

GOVERNMENT OF INDIA  
ARCHAEOLOGICAL SURVEY OF INDIA

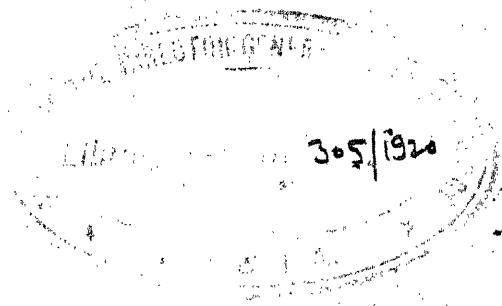
CENTRAL  
ARCHAEOLOGICAL  
LIBRARY

ACCESSION NO. 21246

CALL No. 910.3/Jac/Wüs - V.1

D.G.A. 79

C. 85  
V. I







J A C U T' S .  
GEOGRAPHISCHES  
WÖRTERBÜCH

AUS DEN HANDSCHRIFTEN

ZU

BERLIN , ST. PETERSBURG UND PARIS

AUF KOSTEN

DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD.

ERSTER BAND.

1-3

9:10.3  
Jac/wüs

---

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1866.



Den Freunden in Ost und West,

Sr. Excellenz

Herrn Dr. Bernhard von Dorn,

Kaiserlich Russischem wirklichen Staatsrath und Akademiker  
in St. Petersburg

und

Herrn J. T. Reinaud,

Mitglied des Instituts, Professor des Arabischen,  
Conservator der Oriental. Manuscripte der Kaiserl. Bibliothek  
in Paris

als Zeichen wahrer Hochachtung und Dankbarkeit

gewidmet von

dem Herausgeber.

*2133*  
*C 463*

A-1317

**CENTRAL ARCHAEOLOGICAL**  
**LIBRARY, NEW DELHI.**

Acc. No. 21236 .....

Date.....19. 8. 55 .....

Call No. ....913.3/jac/kia .....

## V o r w o r t.

---

Als ich vor mehr als zwanzig Jahren den Schluss der Vorrede zu dem *Moschtarik* des Jâcût schrieb, ahnete ich nicht, dass ich selbst der Herausgeber seines grossen geographischen Wörterbuches werden sollte; indess wurde doch damals schon die Herausgabe des Auszuges, der *Marâcid*, in Anregung gebracht. Ursprünglich freilich hatte ich meinen leider! so früh verstorbenen Freund Juynboll nur gebeten, die in dem *Moschtarik* enthaltenen Artikel mit den *Marâcid* zu vergleichen und die sich daraus ergebenden Verbesserungen bekannt zu machen; allein Juynboll zog es vor, nachdem er angefangen hatte sich mit diesem Werke zu beschäftigen, dasselbe vollständig herauszugeben, und nach seiner sorgfältigen Uebearbeitung und den oft zu reichhaltigen Anmerkungen und nach der Revision, welche ihm Fleischer hat angedeihen lassen, ist es eins der vorzüglichsten Hilfsmittel für die Herausgabe des grossen Wörterbuches geworden und wird selbst durch das Erscheinen dieses ebensowenig wie das *Moschtarik* überflüssig gemacht werden.

In früheren Zeiten wäre die Herstellung einer irgend genügenden Ausgabe dieses Wörterbuches geradezu eine Unmöglichkeit gewesen; Fraehn, der sich mit Jäcüt als seinem Lieblingsschriftsteller am eingehendsten beschäftigt hatte, kannte auch die Schwierigkeiten, welche bei der Bearbeitung desselben zu überwinden waren, am besten. Wenn nicht der grosse Umfang einen einzelnen Herausgeber abschreckte, so war doch das vorhandene Material zu mangelhaft und zu zerstreut. es gab in Europa nur drei Handschriften, die Kopenhagener, welche kaum die Hälfte des ganzen Werkes enthält, die Oxforder, von welcher der erste Theil fehlt, und in St. Petersburg die Rousseausche, welche ebenfalls defect mit den beiden andern die Eigenschaft theilt, dass der Text in hohem Grade verdorben ist. Erst vor wenigen Jahren kamen fast gleichzeitig noch zwei andere Handschriften hinzu, die eine in die Kaiserliche Bibliothek zu Paris, aus einem Codex in Constantinopel abgeschrieben, die andere in die Königliche Bibliothek zu Berlin in der Sprengerschen Sammlung. Die mittlerweile von dem Britischen Museum erworbenen drei Handschriften können kaum in Betracht kommen, da sie zu den schlechtesten gehören, wiewohl auch sie zur Aufhellung dunkler Punkte dienen können, wie ich an einem Beispiele am Schlusse meines Aufsatzes über Jäcüt's Reisen gezeigt habe. Dagegen wurden noch einige sehr werthvolle einzelne

Theile herbei geschafft: Herr Staatsrath v. Chanikoff liess den ersten Theil des Werkes, welchen er auf seiner Asiatischen Reise in Meschhed sah, für die Petersburger Akademie copiren und hatte auch die Abschrift des Mosuler Codex angeordnet, von welchem indess leider! nur der vierte (letzte) Theil in Petersburg abgeliefert wurde; nach Berlin kam mit der Sammlung des Herrn Consul Wetzstein ein Band, die Buchstaben ف und ق enthaltend, der beste von allen.

Nachdem ich die Herausgabe der Chroniken von Mekka und des Lebens Muhammeds von Ibn Hischâm beendigt hatte, war es meine Absicht, mich nicht wieder an solche umfassende Unternehmungen zu wagen, sondern meine historischen und geographischen Studien in Auszügen und Bearbeitungen von Handschriften, wie sie in der »Geschichte der Stadt Medina« vorliegen, fortzusetzen. Es schien mir aber hierzu nicht nur wünschenswerth, sondern unerlässlich, von dem grössten und besten geographischen Werke der Araber, dem Wörterbuche Jâcû't's, mir eine genauere Kenntniss zu verschaffen und wenn auch nur zum eigenen Gebrauche eine Abschrift zu nehmen. Herr Oberbibliothekar, Geheime Regierungsrath Pertz, welcher mit seltener Liberalität die seiner Obhut anvertrauten Schätze zum Gemeingut werden lässt und in den Monumenten der Deutschen Geschichte sich selbst das schönste Monument



setzt, kam auch diesmal meinen Wünschen aufs bereitwilligste entgegen. Im Januar 1861 erhielt ich aus Berlin den ersten Theil des Jâcût und begann sogleich meine Abschrift. An demselben Tage kam mir das *Journal Asiatique* von 1860 *Acut-Sept.* in die Hände mit dem Aufsätze Reinaud's *sur les dictionnaires géographiques Arabes*, worin er S. 102 sagt: »*Mais le dictionnaire de Bekry, qui sans doute ne tardera pas à être publié, ne l'est pas encore*<sup>\*)</sup>; *quant au grand dictionnaire de Yacout, non-seulement il n'est pas publié, mais il ne le sera pas de longtemps*«. Das klang mir wie eine herausfordernde Frage, ob meine Kräfte für ein solches Unternehmen noch ausreichen würden. Ich verwandte nun alle meine Zeit auf die Abschrift, ihre Vollendung kostete aber ein volles Jahr, und ich musste dabei die Bemerkung machen, dass der Sprengersche Codex zu derselben Klage Veranlassung gab, wie sie Fraehn über die ihm bekannten Handschriften erhoben hatte.

---

\*) Ich glaube diese Worte auf mich beziehen zu müssen, da ich, wie den Fachgenossen bekannt ist, von dem Leydener Codex des Bekri Abschrift genommen habe und Juynboll die Herausgabe desselben durch mich erwartete und gewiss auch gegen andere diese Erwartung ausgesprochen hat. Hierzu genügte indess der Leydener Codex allein nicht; nachdem ich aber das Buch sechzehn Jahre unter Händen gehabt und verbessert und im vergangenen Jahre durch die Vermittlung meines Schülers Sidgwick, *fellow of Trinity College* in Cambridge den ausgezeichneten Burckhardschen Codex von dort bekommen und verglichen habe, würden der Herausgabe nicht mehr so grosse Schwierigkeiten entgegen stehen.

Inzwischen war es kein Geheimniss geblieben, dass ich mich mit dem Werke beschäftige, und von vielen Seiten kamen mir die aufmunterndsten Zuschriften zur Herausgabe desselben zu. Auf meine Einwendungen entgegnete ein Freund: »In Petersburg wird Dir hoffentlich kein Hinderniss in den Weg gestellt werden. Etwas anderes ist es mit der Beschaffenheit der Handschriften, und doch, soll das Beste der Feind des Guten bleiben? Haben sich die Philologen nicht an die verwegen schlechteste Handschrift gemacht, wenn keine bessere vorhanden war? Für Jâcût ist kaum ein neuer Erwerb zu hoffen, höchstens fragmentarisch, und so bleibt nichts übrig als den Text zu ediren wie er ist. Allmählig wird man durch den und jenen anderen Fund seine Wunden heilen, die Incorrectheiten mindern, das Gute aber mit um so grösserem Danke benutzen und ausbeuten. Also einstweilen frisch vorwärts, kommt Zeit, kommt Rath!« — Und als ich nun ernstlich an die Ausführung dachte, fand ich zunächst bei Ihnen, lieber Dorn, unter ermunternden Worten das freundlichste Entgegenkommen; nach und nach wurden mir aus Petersburg alle Handschriften des Jâcût zugesandt, wofür Ihnen die gelehrte Welt mit mir zum wärmsten Danke verpflichtet ist.

Die Hindernisse, welche sich anfangs der Benutzung der Pariser Handschrift entgegen stellten, wurden durch Reinaud's Vermittlung glücklich beseitigt; die sechs

Theile derselben kamen mir nach einander zu und durch ihre Vergleichung ist das Werk erst recht zum Abschluss gekommen, zumal da ich auch aus dem Kopenhagener Codex durch Herrn Prof. Mehren sehr schätzbare Beiträge zur Feststellung des Textes erhalten habe. — Die Oxforder Handschrift hoffe ich demnächst noch selbst vergleichen zu können.

Mit dem aufrichtigsten Danke muss ich hier noch der Königlichen Ministerien zu Hannover und der Königlichen Gesandtschaften zu St. Petersburg und Paris gedenken, welche die rasche Beförderung der einzelnen Bände sich haben angelegen sein lassen.

Ueber die Beschaffenheit der verschiedenen Handschriften und ihr Verhältniss zu einander muss ich mir vorbehalten in der Folge weitere Mittheilungen zu machen, wohl aber habe ich für jetzt noch einen Punkt hier kurz zu berühren. Ein Freund, der die meisten Handschriften des Jácút aus eigener Einsicht kennt, schrieb mir unter anderm: »Ich kann nicht anders als Sie aufmuntern, sich durch keine Schwierigkeiten abschrecken zu lassen. Aus den vorhandenen Handschriften wird sich wohl ein erträglicher Text zusammen stellen lassen, und da wir in Jácút nicht die Sprache, sondern den Inhalt suchen, so kommt am Ende nicht viel darauf an, ob z. B. die Verse alle richtig sind oder nicht«. — Gerade dieser letzte Umstand bot eine der

grössten Schwierigkeiten, denn das Werk enthält weit über 5000 kürzere oder längere Citate aus Dichtern, und diese sind in den Handschriften verhältnissmässig am meisten entstellt und am unsichersten herzustellen. Indess gab es hier andere Hilfsmittel, die gedruckten, meist aber ungedruckten grossen Gedichtsammlungen und Diwāne einzelner Dichter; ich habe alle, welche mir zugänglich waren, behufs der Vergleichung der bei Jācūt vorkommenden Stellen selbst durchgelesen, viele andere von Freunden vergleichen lassen, denen ich für ihre aufopfernde Bereitwilligkeit den grössten Dank schulde. Die Mühe ist durch einen unerwartet günstigen Erfolg belohnt: über 3000 jener Citate sind auf diese Weise an anderen Stellen aufgefunden und dadurch der Text bei Jācūt bedeutend verbessert worden. Auch hierüber werde ich mich demnächst ausführlicher auszulassen haben.

Nachdem ich so über vier Jahre mich mit den Vorarbeiten unablässig beschäftigt hatte, bin ich über die Schwierigkeit der Publication dadurch am leichtesten hinweg gekommen, dass der Vorstand der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft aufs bereitwilligste auf meine Vorschläge eingegangen ist und den Druck auf deren Kosten übernommen hat, eine neue Verpflichtung zu aufrichtigster Dankbarkeit für mich.

Es bedurfte des günstigen Zusammentreffens aller erwähnten Umstände, um die Herausgabe eines solchen

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

*F. Wüstenfeld.*

### Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jäcüt ausgebotene Codex hat sich nur als der Auszug der Marâid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jäcüt unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Juynboll's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

كِتَابُ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الإمام شهاب الدين

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ يَاقُوتَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الجوي الرومي البغدادى

المجلد الاول

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الارض مهاداً، والجبال أوتاداً، وبث من ذلك نشجراً  
 ووهناً، وفخارى وبلاذاً، ثم فجّر خلال ذلك أنهاراً، وأسال أوديةً وبحاراً، وهدى  
 عباده الى اتحاف المساكين، واحكام الأبنية والمواطين، فشيدوا البنيان، وعمرُوا  
 البلدان، وتحتوا من الجبال بيوتاً، واستنبطوا اباراً وفلواتاً، وجعل حرصهم على  
 تشييد ما شيّدوا، واحكام ما بنّوا وعبدوا، عبرةً للعافلين، وتبصرةً للغافلين،  
 فقال وهو اصدق القايلين، أفلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة  
 الذين من قبلهم كانوا اكثر منهم واشد قوة واثاراً في الارض فما اغنى عنهم ما  
 كانوا يكسبون، أَمْحَدُهُ على ما أعطى وأنعم، وهدى الى الرشيد والهم، وبين من  
 أَلْسَدَانِ وَأَفْهَمَ، وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين، وصِفُونَهُ من اصفياه  
 والصالحين، نَحْمَدُ المبعوث بالهدى والدين المبين، المنعوت بؤما ارسلناك الا  
 رحمة للعالمين، وعلى آله الكرام البررة، والصحابه المنتجبين الخيرة، وسلم  
 تسليماً

اما بعد فهذا كتاب في اسماء البلدان، والجبال والأودية والقيعان، والقرى  
 والحوال والأوطان، والبحار والأنهار والغدران، والأصنام والأبدان والاولاد، ثم  
 أقصد بتأليفه، وأصعد نفسي لتصنيفه، لهول ولا لعباً، ولا رغبة حتنى اليه  
 ولا رهبة، ولا حنيئاً استغفرنى الى وطن، ولا طرباً حفرنى الى دن وسكن، ولكن  
 زايئت التصدى له واجباً، والإنشاد له مع القدرة عليه قرصاً لازماً، وفقى  
 عليه الكتاب العزيز الكريم، وقدانى اليه الفبا العظيم، وهو قوله جل وعز حين





بِقِدَاحِ الْقَلَجِ فِي أَفَانِينَ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ، عِنْدَ قِرَاءَةِ السُّنَنِ وَالْأَثَرِ، وَرِوَايَةِ  
 الْأَحَادِيثِ وَالْإِخْبَارِ، لِتَحْصِيلِهِمْ آيَاهَا بِالْمَعَانِي، وَاسْتِدْلَالِهِمْ عَلَى مَعْنَى أَوَائِلِ  
 الْكَلِمِ بِالنُّوَانِ، لِأَخْذِ بَعْضِ الْكَلَامِ بِأَهْدَابِ بَعْضٍ وَدَلَالَةِ أَوَاخِرِهِ عَلَى أَوَائِلِهِ،  
 وَأَوَائِلِهِ عَلَى أَوَاخِرِهِ، حَتَّى يَمُورَ بِهِمْ ذِكْرُ بَقْعَةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ وَاقِعَةٌ، فَيُخْتَلِطُ  
 وَاحْتِمَاؤُهُ إِلَى النَّقْلِ، لَا الْعَقْلَ، وَالرِّوَايَةَ، لَا الدِّرَايَةَ، فَتَقْرَأَهُ أَمَّا خَالِطًا أَوْ مَغَالِطًا،  
 فَيُخَفِّضُ مِنْ صَوْنِهِ بَعْدَ رَفْعِهِ، وَيَتَكَبَّرُ مَاضِي لِسَانِهِ بِقَدْعِهِ، ثُمَّ قَلَمًا رَايَتْهُ  
 الْكُتُبُ الْمُتَقَنَّةُ الْخَطَّ، لِخِطَاطِ لَهَا بِالضَّبْطِ وَالنُّقْطِ، إِلَّا وَأَسْمَاءُ الْبِقَاعِ فِيهَا  
 مَهْمَلَةٌ أَوْ مُحَرَّفَةٌ، وَعَنْ سَجَّةِ الصَّوَابِ مَنَعُطَةٌ أَوْ مُحَرَّفَةٌ، قَدْ أَجَلَّه كَاتِبُهُ جَهْلًا،  
 وَصَوَّرَهُ عَلَى التَّوَرُّمِ نَقْلًا، وَكَمِ إِمَامُ جَلِيلٌ، وَوَجَّهَ مِنَ الْأَعْيَانِ نَبِيلٌ، وَامِيرٌ كَبِيرٌ،  
 ١. أَوْ زَبِيرٌ خَطِيرٌ، يَنْسَبُ إِلَى مَكَانٍ مَجْهُولٍ، فَتَقْرَأَهُ عِنْدَ تَرْجِيمِ الظُّنُونِ عَلَى كُلِّ  
 مُحْتَمَلٍ مَحْمُولٍ، فَإِنْ سُئِلَ عَنْهُ أَهْلُ الْمَعَارِفِ أَخَذُوا بِالنِّصْفِ الْأَرْتَمَلِ مِنَ الْعِلْمِ  
 وَهُوَ لَا أَدْرَى وَبَسَمَتِ الْخَطَّةُ لِلرَّجُلِ الْفَاضِلِ، فَإِنْ التَّمَسَّ لِدُنْكَ مَطْنَةٌ أَعْصَلَ،  
 أَوْ أُرْبِغَ لَهُ مَطْلَبٌ أَعْوَزَ وَاشْكَلَ، لِإِعْغَالِهِمْ هَذَا الْفَقُّ مِنَ الْعِلْمِ الْخَطِيرِ مَعَ جَلَالَتِهِ،  
 وَإِعْرَاضِهِمْ عَنْ هَذَا الْمَقْصِدِ الْكَبِيرِ مَعَ خُتَامَتِهِ، وَمِنْ ذَا الَّذِي يَسْتَعِجِلُنِي مِنْ أَوَّلِ  
 ٢. الْبَصَائِرِ عَنْ مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ وَتَصَحِيحِهَا، وَضَبْطِ أَصْقَاعِهَا وَتَنْقِيحِهَا،  
 وَالنَّمَاسِ فِي الْإِفْتِقَارِ إِلَى عِلْمِهَا سَوَاسِيَةً، وَسِرُّ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَسْنِ فِي الْخَافِلِ  
 عِلَانِيَةً، لِأَنَّ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ مَا فِي مَوَاقِيتِ الْحَاجَاتِ وَالزَّوَارِينِ، وَمَعَالِمِ  
 لِلصَّكَايَةِ وَالْمَتَابِعِينَ، رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَمَشَاهِدِ لِلأُولِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ،  
 وَمَوَاطِنِ غَزَوَاتِ سَرَايَا سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَفَتْوحِ الْأُمَمِ مِنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَهَذَا  
 ٣. فَتَحَتْ هَذِهِ الْأَمَاكِنَ صِلَحًا وَعِنُودًا، وَأَمَانًا وَقُوَّةً، وَلِكُلِّ مِنْ ذَلِكَ حُكْمٌ فِي  
 الشَّرِيعَةِ، فِي قِسْمَةِ الْفَيءِ وَأَخْذِ الْجَزْيَةِ، وَتَنَاوُلِ الْخَرَاجِ وَاجْتِنَاءِ الْمُقَاتِلَاتِ  
 وَالْمَصَالِحَاتِ، وَإِنَّا لَنَسْتَوْفِقَاتِ وَالْإِقْطَاعَاتِ، لَا يَسَعُ الْفُقَهَاءُ جَهْلُهَا، وَلَا يَعْدُرُ  
 الْأُمَمَةُ وَالْأُمَرَاءُ إِذَا قَاتَلَتْ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ حُرُونَهَا وَسَهْلُهَا، لِأَنَّهَا مِنْ لَوَازِمِ فَتْيَتِهَا

أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ عِبَادَهُ آيَاتِهِ وَمَثَلَاتِهِ، وَيُقِيمَ الْحُجَّةَ عَلَيْهِمْ فِي أَنْزَالِهِ بِهِ الْيَمَ نَقَمَاتِهِ،  
أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَذَاهَا  
لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ، فَهَذَا تَقْرِيعٌ لِمَنْ سَارَ فِي  
بِلَادِهِ وَلَمْ يَتَّعِظْ؛ وَنَظَرُ إِلَى الْقُرُونِ الْخَالِيَةِ فَلَمْ يَنْتَهِزْ، وَقَالَ وَهُوَ أَصْدَقُ انْقَابِلِينَ،  
هَ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ، أَيْ انظُرُوا إِلَى دِيَارِهِمْ  
كَيْفَ دَرَسَتْ، وَإِلَى آثَارِهِمْ وَأَنْوَارِهِمْ كَيْفَ انطَمَسَتْ، عُقُوبَةٌ لَهُمْ عَلَى انْتِزَاعِ أَمْرِهِ،  
وَارْتِكَابِ زَوَاجِرِهِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآيَاتِ لِلْحِكْمَةِ، وَالْأَوَامِرِ وَالنَّوَاحِرِ الْمُبْرَمَةِ،  
فَالْأَوَّلُ تَوْبِيخٌ لِسَبْقِ النَّهْيِ عَنِ الْمَعْصِيَةِ شَاهِرًا، وَالثَّانِي أَمْرٌ يَقْتَضِي الْوُجُوبَ  
ظَاهِرًا، فَهَذَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ،  
وَلَا يَطْرُقُ عَلَيْهِ نَقْصٌ مِنْ أَنْشَأَهُ وَخَلَقَهُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَثَرِ عَنِ السَّادَاتِ مَنْ  
عَبَّرَ قَوْلَ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الدُّنْيَا تَحِلُّ مِثْلَةً، وَمَنْزِلُ نَقْلَةٍ، فَكَوْنُوا  
فِيهَا سَيَّاحِينَ، وَاعْتَبِرُوا بِمَقِيَّةِ آثَارِ الْأَوَّلِينَ، قَالَ قُسْ بِنُ سَاعِدَةَ الَّذِي حَكَمَ لَهُ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «نَهَ يَبْعَثُ أُمَّةً وَخَدَهُ أَبْلَغُ الْعِظَاتِ، السَّيْرِ فِي  
الْقُلُوتِ، وَالنَّظَرُ إِلَى تَحِلِّ الْأَمْوَاتِ»، وَقَدْ مَدَحَ الشُّعْرَاءُ الْخُلَفَاءَ وَالْمُلُوكَ وَالْأَمْرَاءَ  
هَ بِالسَّيْرِ فِي الْبِلَادِ، وَرُكُوبِ الْحُزُونِ وَالْوَهْدَانِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَمْدَحُ الْمَعْتَصِمَ  
تَنَبَّأْتُ أَطْرَافَ الْبِلَادِ بِقُدْرَةٍ كَأَنَّكَ فِيهَا تَبْتَغِي أَثَرَ الْخَضِرِ  
وَقَدْ تَتَعَدَّرُ أَسْبَابُ النَّظَرِ، فَيَتَعَيَّنُ التَّمَسُّسُ الْخَبِيرُ، فَوَجِبَ لِدَلِّكَ عَلَيْنَا إِعْلَامُ  
الْمُسْلِمِينَ بِمَا عَلِمْنَاهُ، وَإِرْقَادُهُ بِمَا أَفَادَنَاهُ اللَّهُ بِفَضْلِهِ فَأَنْقَضَاهُ، إِنْ كَانَ الْإِتِّفَاقُ إِلَى هَذَا  
الْشَّأْنِ يَشْتَرِكُ فِيهِ كُلُّ مَنْ صَرَفَ فِي الْعِلْمِ بِسَهْمٍ، وَاخْتَصَّ مِنْهُ بِنَصِيبٍ أَوْ  
٢. قِسْمٍ، أَوْ اتَّسَمَ مِنْهُ بِاسْمٍ، أَوْ ارْتَسَمَ بِقِيَمَةٍ مِنْهُ أَوْ رَسَمَ، وَعَلَى ذَلِكَ لَمْ أَرِ مِنْ طَبَقِ  
سَقِيمٍ إِسْمَانُهَا، أَوْ قَوِيٍّ عَلَى تَمَتُّتَيْنِ ضَعِيفٍ مَقَاصِدُهَا وَأَحْسَانُهَا، فَالَّتِي رَأَيْتُ جُلَّ  
نَقْلَةَ الْأَخْبَارِ، وَأَعْيَانِ رُوَاةِ الْأَشْعَارِ وَالْآثَارِ، مِمَّنْ عَنَى بِهَا دَوْرُهُ، وَانْفَكَ فِيهَا غَرَضُهُ  
وَعَمَرُهُ، حَسَنَ الْاسْتِمْرَارِ عَلَى الصَّوَابِ، وَاجْتَمَعَ حَدَايِشُ الرُّشْدِ فِي كُلِّ بَابٍ ضَارِبًا

انهم استندوا على ان هذا البيت

ان بالشعب الذي دون سلع نقتيلاً دمه ما يحل

ليس من الشعر تَبَيَّنَ شَرًّا بان سَلْعًا ليس دونه شعب ولقد صنف في عصرنا هذا  
امام من اعد الادب جليل، وشيخ يعتد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه  
نعيل، كتاباً في شرح المقامات للشيخ انشأها ابو محمد القاسم بن علي بن محمد  
الحري قطب مفضل الاصابة في شرح اذنين ضروريها، وغير في وجه كل  
قرع باله لا يصح مشكلها وغريبها، فانه يقر العقول وأدهش الأذهان بما ذكره  
من اسرار بلاغتها، وأظهر من مخزون براءتها، وأوصاه من مكنون معانيها،  
وأبان من فتن الانقاط لئلا فيها وأورد من الاشباه والنظائر والعيون والنواظر  
1. واصطلح الجمهور على تفصيله، واتفقوا على اجادة المصنف في جملة وتفصيله،

ونقله وتعليقه، وسارت النسج في الافاق، سيرورة ذكاء في الاشراف، فلم يقدم  
مقدام متعنت، ولا حجام متبكت، على مواخذته بشيء مما فيه، ولا  
حدث محدث نفسه بحل عقيد من مغايرته، حتى ذكر اسماء الاماكن للشيخ أسس  
عليها ابو محمد المقامات فثبت سلك در عقيد لآئيه، وتداعى ما شيدته فضله  
10 من مبادئه، وعان روضه الارض مصوحاً، وقريب احسانه مطوحاً، وظل ركب  
فضائله طليحاً، وتماخى خلق برهانه سطوحاً، وأخذ يخلط تارة ويخلط، ويتعثر  
في عشوائه الجهالة ويخبط، فانه قال في المقامة اللارجية وكروج بلدة بين هذان  
وانرجان ولما هي بين هذان واصفهان والقاصد من هذان الى اصفهان ياخذ بين  
الجنوب والمشرق والقاصد من هذان الى انرجان ياخذ بين الشمال والمغرب

2. والقاصد الى هذه يستدير القاصد الى هذه وقال في البرقعيدية وبرقعيد قصبه الجزيرة  
وأما هي قرية من قرى بقعاء الموصل لا تبلغ ان تكون مدينة فكيف قصبه وقال في  
القمريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز  
بلدة اشهر واظهر من ان تخفى وفي اليوم قصبه نواحي انرجان وأجل مدنها الى

الذين، وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين، فلما اهل السير والاخبار، والحديث  
والنواحيخ والآثار، فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى الفقه، غب  
اخلاف الانواء، والمشفى الى العافية بعد يأس من الشفاء، لانه معتمد علمية  
الذي قل أن تكلّم منه صفة بل وجه بل سطر من كتبهم، وأما اهل الحجة  
والتفهم، والتطبيب والتنجيم، فلا تقصّر حاجتهم الى معرفته عن قدمته  
فلاكتساب معرفة امزجة البلدان وأهوائها، والمخمر للاندلاع على مضاع النجوم  
وأهوائها، ان كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوائعها، ولا يقصرون نيا وعليها  
بدون معرفة اقليمها ومواقعها، ومن كمال المتطبيب ان يتطلع الى معرفة  
مزاجها وهوائها، وصحة او سقم منبتها ومائها، وصارت حاجتهم الى ضبطها  
ضرورية، وكشف عن حقائقها فلسفية، ولذلك صنف كثير من انقدمه نبي  
سموها جغرافيا ومعناه صورة الارض وألف آخرون كتبها في امزجة البلدان  
وأهوائها نحو جالينوس وقبله بقراط وغيرهم، وأما اهل الادب فمما عليك حاجتهم  
اليها لانها من ضوابط اللغوى ولوازمه، وشواهد النحوى ودعاهم، ومعتمد  
الشاعر في تحليلية جيد شعره بذكرها، وتزيين عقود لآلى نظمه بشعره، فان  
الشعر لا يروق، ونفس السامع لا تشوق، حتى يذكر حاجر وزرور، والدخلاء  
وهيود، ويأخثن الى رمال رضوى فيلزمه تصحيح الاسم واين صفة، وما اشتقه  
ونزته وقفه وحزنه وسهولته، فانه ان زعم انه وان كان جبلا او جبلا وكان  
نهره او نهره او نهره او نهره او نهره او نهره او نهره او نهره او نهره او نهره  
حزما او حزم او حزم او حزم او حزم او حزم او حزم او حزم او حزم او حزم او حزم  
مستنقع او مستنقع او مستنقع او مستنقع او مستنقع او مستنقع او مستنقع او مستنقع  
سهلا او سهل او سهل او سهل او سهل او سهل او سهل او سهل او سهل او سهل  
سقل قدره ونز كثره وآص ضحكة ويرى انه ضحكة، وجعل هزاة ويرى انه  
هزاة، واستخف وزنه واسترذل، واستقل فضله واستجهل، فقد ذكر بعض العلماء

المتقدمون في اسماء الاماكن كُتِبَنا وبهم اُفتدينا وبهم اهتدينا وفي صنفاين منها  
ما قصدت بتصنيفه ذكر المدين المعجزة والبلدان المسكونة المشهورة ومنها  
ما قصدت به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في اخبارهم  
والاشعار فلما من قصد ذكر العمران فجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة  
والحكاه افلاطون وفيثاغورس وبطلميوس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسموا  
كُتِبَنا في ذلك جغرافيا سمعت من يقوله بالغين المحجمة والمهملة ومعناه صورة  
الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت اكثر الاماكن التي  
ذُكرت فيها وأبهم علينا امرها وعدمت لتطاول الزمان فلا تعرف طبقة اخرى  
اسلاميون سلكوا قريبا من طريقة اولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا  
مسافة الطرق والمسالك وهم ابن خردادبه واحمد بن واضح والتجيهاني وابن  
الفقيه وابو زيد البلخي وابو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وابو عبد الله  
المبشاري والحسن بن محمد الملقبي وابن ابي عون البغدادي وابو عبيد  
البكري له كتاب سماه المسالك والممالك وأما الذين قصدوا ذكر الاماكن  
العربية والمنازل البدوية فطبقة اهل الادب وهم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به  
رواية لابن دُرَيْد عن عبد الرحمن عن عمه وابو عبيد السكوني والحسن بن  
احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو الاشعث الكندي في جبال تهمامة  
وابو سعيد السيرافي بلغني ان له كتابا في جزيرة العرب وابو محمد الاسود  
الغندجاني له كتاب في مياه العرب وابو زياد الكلابي ذكر في نوادره من ذلك  
صدرا صالحا وقفت على اكثره ومحمد بن ادريس بن ابي حفصة وقفت له على  
كتاب سماه مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبى وقفت له على كتاب سماه  
اشتقاق البلدان وابو القاسم النخعي له كتاب لطيف في ذلك وابو الحسن  
الغمراني تلميذ النخعي وقف على كتاب شيخه وزان عليه رايته وابو عبيد  
البكري اللندلسي له كتاب سماه معجم مما استبحر من اسماء البلخ لارة

غير ذلك من اغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للبطلين وهواة للساخرين  
 ووجد الطاعن عليه سبيلاً وان كان مع كثرة احسانه قليلاً فلو كان له كتاب  
 يرجع اليه وموثل يعتمد عليه خالص من هذه البلية نجياً وارتقى من الهبوط  
 في هذه الاهوية مكاناً علياً وكان من اول البواعث لجمع هذا الكتاب انسى  
 ٥ سئل بمرور الشاهجان في سنة خمس عشرة وستماية في مجلس شيخنا الامم  
 محمد بن سعيد الشهيد فخر الدين ابى المظفر عبد الرحيم بن الامام الحافظ تاج  
 الاسلام ابى سعد عبد الكريم السمعاني تغمدهما الله برحمته ورضوانه وقد فعل  
 الدعاء ان شاء الله عن حياشة اسم موضع جاء في الحديث النبوي وهو  
 سوق من اسواق العرب في الجاهلية فقلت ارى انه حياشة بضم الحاء قياساً  
 ١٠ على اصل هذه اللفظة في اللغة لان الحياشة الجاعة من الناس من قبائل شتى  
 وحياشت له حياشة اى جمعت له شيئا فانبرى لي رجل من الحديثين وقال اتما  
 هو حياشة بالفتح وصمم على ذلك وكابر وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر  
 فاردت قطع الاحتجاج بالنقل ان لا معول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل  
 فاستعصى كشفه في كتب غرائب الاحاديث ودواوين اللغات مع سعة التنب  
 ١٥ كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم اظفر به الا  
 بعد انقضاء ذلك الشغب والمراء وياس من وجوده ببحث واقتراء فكان موافقاً  
 والحمد لله لما قمته ومكيداً بالصاع الذي كلته فالتقى حينئذ في روى افتقار  
 العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتقريب  
 ٢٠ مخطوطاً ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً والى ضوء الصواب داعياً ونبّهت  
 على هذه القصيلة النبيلة وشيخ صدرى لنيل هذه المنقبة التى غفل عنها  
 الاولون ولم يهتد لها الغابرون يقول من تفرع اسماء كم ترك الاول للاخر  
 وما احسن ما قال ابو عثمان ليس على العلم اصر من قولهم لم يترك الاول للاخر  
 شيئاً فانه يفتقر الهمة ويضعف المنة او نحو هذا القول على انه قد صنف

أقليم هو وأى شيء طالعه وما المستوى عليه من الكواكب ومن يناله وأى بلد  
 من المشهورات بجواره وكم المسافة بينه وبين ما يقاربه وما ذا اختص من  
 الخصائص وما ذكر فيه من الحجائب وبعض من دُفن فيه من الأعيان والصالحين  
 والصحابية والتابعين ونَبَذًا مما قيل فيه من الأشعار في الحنين إلى الأوطان  
 والشهادة على حجة صلبة والانتقام وفي أى زمان فَتَحَ المسلمون وكيفية ذلك  
 ومن كان أميره وهل فُتِحَ صلحًا أو عَنوةً لتُعرف حُكْمُهُ في الفقه والجريسة  
 ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بطاوعٍ لنا في جميع ما نُورِدُهُ  
 ولا مُكَيِّن في قُدْرَةِ أَحَدٍ غَيْرِنَا، وأما يجىء على هذا البلدان المشهورة والامتهات  
 المعروفة وربما نُكِرَ بعض هذه الشروط دون بعض على حَسَبِ ما أَدَّانا إليه  
 الاجتهاد، ومَلَكْنَاهُ الطَّلَبُ والارتياح، واستَقْصَيْتُ لك الفوائد جُلَّهَا أو كُلَّهَا،  
 ومَلَكْتُكَ عَقْلاً صَفْوَاً عَقْدَهَا وحَلَّهَا، حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تَابَاهَا العقول  
 وتَغَيَّرَ عنها طِبَاعُ مَنْ لَمْ يَحْصُلْ، لِبُعْدِهَا عَنِ الْعَادَاتِ الْمألُوفَةِ، وتَنَافَرَهَا عَنِ  
 المشاهدات المعروفة، وأن كان لا يَسْتَعْظَمُ شَيْءٌ مَعَ قُدْرَةِ الخَالِقِ وَجَبِيلِ  
 المخلوق، وأنا مُرْتَابٌ بِهَا نَافِرٌ عنها مُتَبَرِّئٌ إِلَى قَارِبِهَا مِنْ حِكْمَتِهَا لِأَنِّي كَتَبْتُهَا  
 ١٥ حِرْصًا عَلَى احِرَارِ الْفَوَائِدِ، وَطَلَبًا لِتَحْصِيلِ الْفَلَائِدِ مِنْهَا وَالْفَرَائِدِ، فَإِنْ كَانَتْ  
 حَقًّا فَقَدْ أَخَذْنَا مِنْهَا بِنَصِيبِ الْمَصِيبِ، وَإِنْ كَانَتْ بَاطِلًا فَلَهَا فِي الْحَقِّ شِرْكٌ  
 وَنَصِيبٌ، لِأَنِّي نَقَلْتُهَا كَمَا وَجَدْتُهَا، فَأَنَا صَادِقٌ فِي إِبْرَادِهَا كَمَا أوردناها، ولتَعْرِفْ  
 مَا قِيلَ فِي ذَلِكَ حَقًّا كَانَ أَوْ بَاطِلًا فَإِنَّ قَدْ لَوْ قَالَ سَمِعْتُ زَيْدًا يَكْذِبُ لِأَحِبِّهِ  
 أَنْ تَعْرِفَ كَيْفِيَّةَ كَذِبِهِ وَهِيَ أَمَّةُ الْحِفَاطِ الَّذِينَ فِي الْقُدْوَةِ فِي كُلِّ زَمَانٍ، وَطِيبُ  
 ٢٠ الْاعْتِمَادِ فِي فَرَائِصِ الْمَشْرِعِ وَالسُّنَنِ، لَمْ يَشْتَرِطْ أَكْثَرُهُمْ فِي مُسْنَدِهِ وَفِي أَحَادِيثِ  
 الرِّسُولِ لَلَّذِي تَبَتَّنِي عَلَيْهَا الْأَحْكَامُ، وَيُقَرَّرُ بِهَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، إِبْرَارُ الْبَصِيحِ  
 دُونَ السَّقِيمِ، وَنَقْيُ الْمُعْوَجِّ وَاثْبَاتُ الْمُسْتَقِيمِ، وَلَمْ يُخْرِجْهُمُ ذَلِكَ عَنْ أَنْ يُعَدُّوا  
 فِي أَهْلِ الصِّدْقِ، أَوْ يَتَرَحَّزُوا عَنْ مَرَاتِبِهِ الْأَمَّةِ وَالْحَقِّ، أَنْهُمْ أوردوا ما سمعوه

بعد البحث عنه والمتطّلب له وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي له كتاب ما  
اختلف واختلف من اسمائها ثم وقفي صديقنا الحافظ الامام أبو عبد الله  
محمد بن محمود ابن التجار جزاه الله خيراً على مختصر اختصره الحافظ أبو  
موسى محمد بن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن  
الاسكندري النحوي فيما اختلف واختلف من اسماء البقاع فوجدته تاليف  
مرجّل ضابط قد انقد في تحصيله عمراً واحسن فيه عيناً وأتقراً ووجدت  
الحازمي رحمه الله قد اختلفه وادعه واستجهل الرواة فرواه ولقد كنت عند  
وقوف على كتابه ارفع قدره من علمه وأرى ان مرماه يقصر عن سهمه الى ان  
كشف الله عن خبيته وتمحص المحض عن زبدته فاما انا فكل ما نقلته من  
كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه ولم أضع نصبه ولا أخملت ذكره  
وتعبه والله يثيبه ويرحمه وهذه الكتب المدونة في هذا الباب التي نقلت منها  
ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ اهل الادب والمحدثين ومن  
افواه الرواة وتقارير الكتب وما شاهدته في اسفاري وحصلته في تطوافي اضعاف  
ذلك والله الموفق ان شاء الله فاما الطبقة الاولى فاسماء الاساكين في كتبهم  
مصاحفة مغيرة وفي حيز العدم مصيرة قد مسخها من نسخها واما الطبقة  
الثانية فانها وان وجدت لها أصول مصبوبة وخطوط العلماء منبوبة مربوطة  
فانها غير مرتبة ولشفاه العليل غير مسببة لشدة الاختصار وعدم الضبط  
والانتشار لان قصدهم منها تصحيح اللفاظ لا الابانة عما عدا ذلك من  
الاعراض والبحث عما يعترض فيها من الاعراض فاستخرت الله تعالى وجمعت  
ما شئتوه واصفقت اليه ما اهلوه ورتبته على حروف المعجم ووضعت وضع اهل  
اللغة المحكم وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن او مفتوح او مضموم  
او مكسور وأزنت عنه عوارض الشبهة وجعلته تيمراً بعد ان كان من الشبهة ثم  
انكر اشتقاقه ان كان عربياً ومعناه ان أحطت به علماً ان كان عجمياً وفي اتي



فهي لغير الله كثيرة، وأما الاستيعاب فشئ لا يفي به طول الاعمار، وبحول  
 دونه ما نجي للمحجز والبور، فقدعته والعين طامحة، والهمة الى طلب الازدياد  
 جارية، ولو وثقت بمساعدة العبر وامتدادها، وركنت الى توفيقى لرجاها فيه  
 واستعدادها، لصاغت حجمة اضعا، وزدت في فواتده مئين بسل الآفا، ولو  
 انتمست نفاق هذا الكتاب وسيرونة، واعتمدت اشاعة ذكره وشهرته، لصغرت  
 بقدر الهمم العصرية، ورغبات اهل الطلب الدنياية، ولكى انقذت فيه لهممتى،  
 وجرتى رسن المحرض الى بعض بواعث همتى، وسالت الله جل وعز ان لا يحرمنا  
 ثواب التعب فيه، ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله ونؤديه، وجايزنى عيلى ما  
 اوضعت اليه ركاب خاطرى، واسهرت في تحصيله بدنى وناظرى، دعاء المستفيدين،  
 اذكر زكى من المؤمنين، بان احشر في زمرة الصالحين، ولقد التمس منى  
 الطالب اختصار هذا الكتاب مرارا، فابيت ولم اجد لى على قصر همتهم اولياء  
 ولا انصارا، فما انقذت لهم ولا ارعويت لى على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه  
 ان لا يصيب نصيبى، ونصب نفسي له وتعفى، يتبديد ما جمعت وتشتهيت ما  
 لفتت وتفرقت ملتئم محاسنه، ونفى كل علق نفيس عن معانده ومكائده،  
 باقتضابه واختصاره، وتعطيل حيله من حليته وانواره، وغصبه اعلان فضله  
 واسراره، فرب راغب عن كلمة غيره متهالك عليها، وزاهد عن نكتة غيره  
 مشعوف بها، ينصى الركاب اليها، فان اجبتنى فقد بررتنى جعلك الله من  
 الابرار، وان خالفتنى فقد عقتنى والله حسبيك فى عقبى الدار، ثم اعلم ان  
 المختصر للكتاب كمن اقدم على خلفى سوي فقطع اطرافه فتركه أشل اليدين  
 ١. ابتز الرجلين اعشى العيين اصلم الأذنين، او كمن سلب امرأة حليها فتركها  
 عطلا، او كالذى سلب اللمى سلاحه فتركه اعزل راجلا، وقد حكى عن الجاحظ  
 انه صنّف كتابا ويؤبه ابوابا فاخذ به بعض اهل عصره فحذف منه اشياء وجعله  
 أشلاء فأحصره وقال له يا هذا ان المصنّف كالمصور واتى قد صورت فى تصنيفى

كَمَا وَعَوْهُ وَأَمَّا يُسَمَّى كَذَابًا إِذَا وَضَعَ حَدِيثًا أَوْ حَدَّثَ عَنْهُ لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ أَوْ  
 رَوَى عَنْهُ لَمْ يَرَوْعْنَهُ فَلَمَّا أَنْ يَرَوَى مَا سَمِعَ كَمَا سَمِعَ فَيُؤْمِنُ مِنَ الصَّادِقِينَ وَالْعَيْدَةِ  
 عَلَى مَنْ رَوَاهُ عَنْهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الاجْتِهَادِ فَلَهُ أَنْ يَرَوِيَهُ ثُمَّ يَرْيَغُهُ وَيُسَوِّدُ  
 ذَلِكَ لِبَطَالِكِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَعَلَيْنَا الْاِقْتِدَاءُ بِهِمْ وَانْتِمُسُّكَ بِحَبْلِهِمْ وَالَّذِي  
 لَا يَرِيهِ ذُو مُسْكَةٍ وَلَا يَرِيهِ خِلَافَهُ ذُو حُنْكَةٍ إِنْ ائْتَمَعَتِ تَعَبَانِ مُتَعَبٌ وَائْتَمَعَتِ  
 مَعْتَرِبٌ مَرِيحٌ وَمَنْ ذَا الَّذِي أُعْطِيَ الْعِصْمَةَ وَاحِدًا عِلْمًا بِكُلِّ قَلَمَةٍ وَمَنْ  
 طَلَبَ عِلْمًا وَجَدَ فَاتَى أَهْلَ لَانِ أَرْزَى وَعَنْ ذِكْرِ الصَّوَابِ بَعْدَ الاجْتِهَادِ أَضَلُّ  
 فَمَنْ أَرَادَ مِنَ الْعِصْمَةِ فَلْيُطْلُبْهَا لِنَفْسِهِ أَوَّلًا فَإِنْ أَخْطَأَتْهُ فَقَدْ أَقْبَمَ عُدَّتَنَا وَاحِدًا  
 وَإِنْ زَعَمَ أَنَّهُ ادْرَكَهَا فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ وَلَمَّا تَطَاوَلَتْ فِي جَمْعِ عِلْمٍ هَذَا الْكُتَابِ  
 فِي الْأَعْوَامِ وَتَرَادَفَتْ فِي تَحْصِيلِ فَوَائِدِهِ الشُّهُورُ وَالْأَيَّامُ وَلَمْ أَتَّكِهِ مِنْهُ إِلَى غَايَةِ  
 الرِّضَا، وَأَقِفْ عَلَى غُلُوِّهِ مَعَ تَوَاتُرِ الرَّشَقِ فَاقُولْ فِي آيَاتِهِ وَرَأَيْتُ تَعَشَّرَ نَارَ لَيْلِ  
 الشُّبَّابِ بِأَذْيَالِ كُسُوفِ شَمْسِ الْمَشْيِيبِ وَانْهَرَامِهِ وَوُلُوجِ رُبْعِ الْعَمْرِ عَلَى قَيْطِ  
 انْقِصَانِهِ بِأَمْرَاتِ الْهَرَمِ وَانْهَدَامِهِ وَقَفْتُ هَهُنَا رَاجِيًا فِيهِ قَبِيلَ الْأُمْنِيَّةِ بِأَحْدَادِ  
 عَرُوسِهِ إِلَى الْخُطَابِ قَبِيلَ الْمُنِيَّةِ وَخَشِيبَتِ بَغْتَةِ الْمَوْتِ فَبَادَرْتُ بِإِبْرَارِهِ أَنْفُسَ  
 ١٥ عَلَى أُنْتَى مِنْ اقْتِحَامِ لَيْلِ الْمُنِيَّةِ عَلَى قَبِيلِ تَمَلُّجِ فَجْرِهِ عَلَى الْإِفَاقِ لِحَدِّ حَذِيرٍ وَمِنْ  
 فَلَوْلَ حَدِّ الْحَرِصِ لَعَدِمَ الْحَرِصُ عَلَيْهِ وَالرَّاعِبُ فِيهِ مِنْتَظَرٌ قَدِيمٌ فَقَبِي بِحَيْشِ  
 عَمْرٍِ قَدْ بَيَّنَّتْهُ مِنْ كِتَابِ الْأَمْرَاضِ الْمُبْهَمَةِ حَوَاطِمُ الْمُقْنَذِ أَوْ ارْتَنُّ إِلَى  
 الْإِمْبَاحِ لَيْلِ اعْتَرَضَتْنِي فِيهِ الْعَوَارِضُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَعَلَى ذَلِكَ فَكُنِّي أَقُولُ وَلَا  
 احْتِشَمُ وَأَدْعُو إِلَى النِّزَالِ كُلِّ عَالِمٍ فِي الْعِلْمِ وَلَا انْتِزَمُ أَنْ كِتَابِي هَذَا أَوْحَدٌ فِي  
 ٢٠ بَابِهِ مُؤَمَّرٌ عَلَى أَضْرَابِهِ لَا يَقُومُ بِإِبْرَارِ مِثْلِهِ إِلَّا مَنْ أَيْدٍ بِالْتَفْخِيقِ وَرَكَبَ فِي طَلَبِ  
 فَوَائِدِهِ كُلِّ طَرِيقٍ فَغَارَ تَارَةً وَاجْتَدَى وَطَوَّحَ لِأَجَلِهِ بِنَفْسِهِ فَابْعَدَ وَتَفَسَّرَ لَهُ فِي  
 عَصْرِ الشُّبُوبِ وَحَرَارَتِهِ وَسَاعَدَهُ الْعَمْرُ بِامْتِدَادِهِ وَكَفَايَتِهِ وَظَهَرَتْ مِنْهُ أَمَارَاتُ  
 الْحَرِصِ وَحَرَكَتُهُ نَعْمَ وَإِنْ كُنْتُ امْتَصَغَرُ هَذِهِ الْعَايَةِ فَهِيَ كَبِيرَةٌ أَوْ اسْتَقْلَلَهَا

ورويهما عن المتأخرين في صورتها، الباب الثاني في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقليم وكيفية اشتقاقه ودلائل القبلة في كل ناحية، الباب الثالث في ذكر الفاظ يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك، الباب الرابع في بيان حكم الارضين والبلدان المفتحة في الاسلام وحكم قسمة الفى والخراج فيما فتح صلحا او عنوة، الباب الخامس في جمل من اخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون موضع لشكل فوائد هتكم الكتاب ويستغنى به عن غيره في الباب، ثم اعود الى العرض فاقسمه ثمانية وعشرين كتابا على عدد حروف المعجم ثم اقسام كل كتاب الى ثمانية وعشرين بابا للحرف الثاني للاول والتزم ترتيب كل كلمة منه على اول الحرف وثانيه وثالثه ورابعه والى اى غاية بلغ فاقدّم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب اب ت ث على صورتها الموضوعة له من غير نظر الى اصول الكلمة وزايدها لان جميع ما يورد انما هي اعلام لمسميات مفردة واكثرها عجمية ومركبة لا مسانغ للاشتقاق فيها والغرض من هذا الترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه والمرشد الى سلوك ما قصدناه من غير حول منّا ولا قوة الا بالله وحده وسهينه

## معجم البلدان

اسم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشروع من هذا التبيين في ليلة احدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستماية والله نسأل المعونة على اتمامه بتمه وكرمه

## الباب الاول

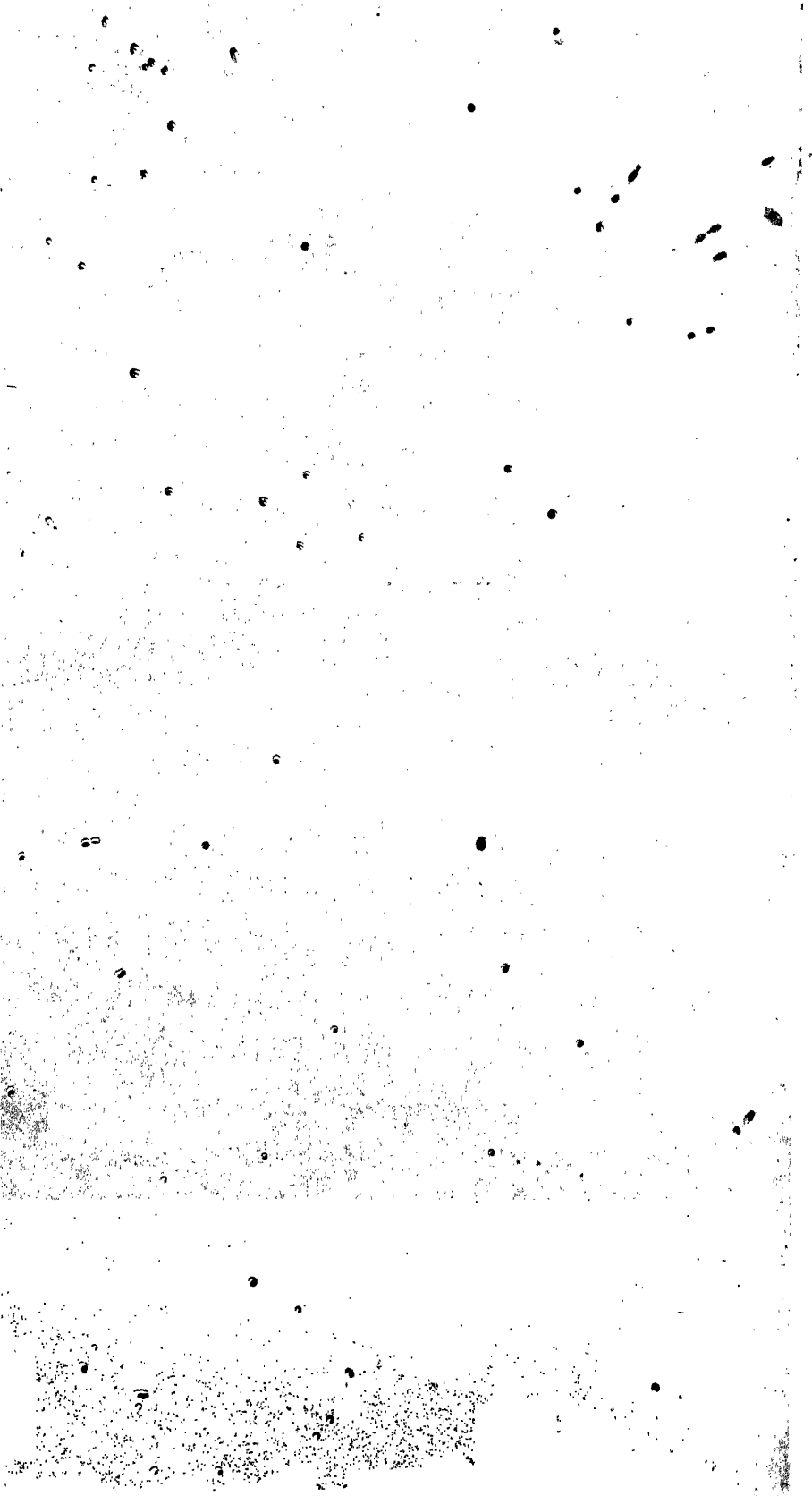
في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك قال الله عز وجل افر نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا وقال جل وعز الذى جعل لكم الارض قرارا والسماء بناء وقال سبحانه والله جعل لكم الارض بساطا قال

صورة كانت لها عينان فعورتها أعشى الله عينيكم وكان لها أذنان فصلمتها  
صلى الله أن نيك وكان لها يدان فقطعتها قطع الله يديك حتى عدا أعضاء  
الصورة فاعتكر اليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب اليه عن المعادة الى مثله  
ثم اهتديت هذه النسخة بخطى الى خزانة مولانا صاحب الكبير العالم  
الجليل الخطير نى الفصل البار والافصال الشايع والتخيد الاصيل والتجيد  
الاقيل والعزة القعساء والرغبة الشماء الفادر من المكارم بالقدح المسمى  
المتقلد من المكارم بالصارم الحكي امام الفضلاء وسيد الوزراء السيد الاجل  
الاعظم القاضي جمال الدين الاكرم ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم  
بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمى حرس الله مجده واسبع طله واهلك  
انذه ونصر جنده وهزم ضده ان كنت منذ وجدت في حل وترحال ومبارزة  
لزمان ونزال اسئل منه سألما ولا يزيدنى الا هضمًا

فلما قصت نفسى من السير ما قصت على ما بلغت من شدة ولبان  
بعد طول مكابدة حرقه الحرفة وانتظار تبلج ظلام الخط يومًا من سدفه  
علفت بحمل من حبال ابن يوسف أمنت به من طلاق الحداث  
وافرد عني صرف الدهر والمحن ورقه خاطرى عن معاندة الزمن لما

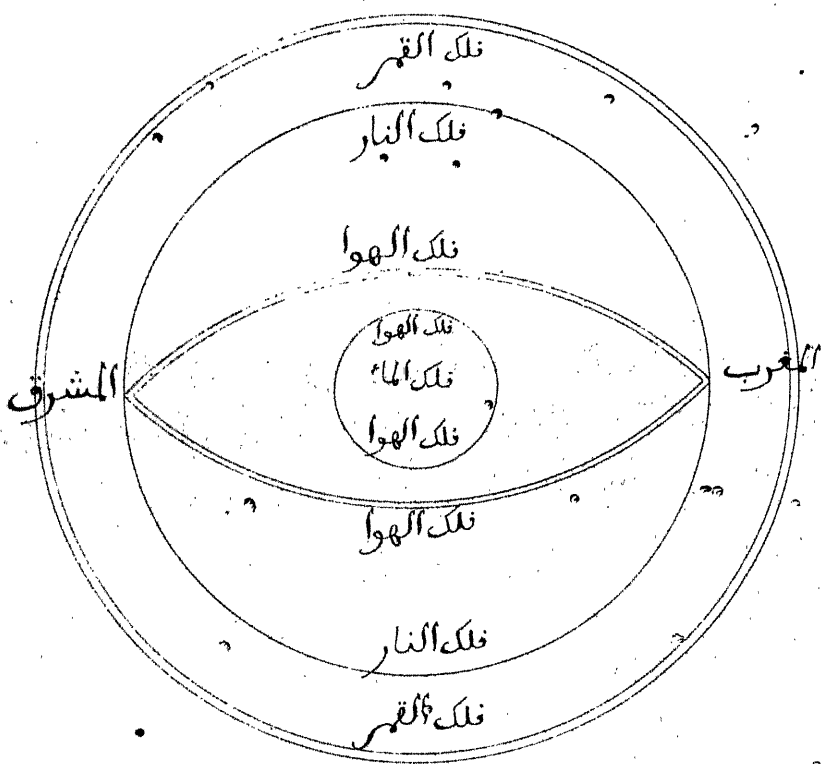
تغطييت عن دهرى بطل جناحه فعيني ترى دهرى وليس يصرانى  
فاصبحت من كنفه في حيز حريز ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز  
فلو تسئل الايام عني لما درت وأين مكاني ما عرفن مكاني  
ان كان ادام الله علوه علم العلم في زماننا وعين اعيان اهل عصرنا وأواننا وأعدت  
اليه ما استقدته منه وروى عني ما رويته عنه فاحسن الله عنا جزاءه وادام  
عزه وعلاءه بمحمد وآله الكرام

وقد قدمت امام القرض من هذا الكتاب خمسة ابواب بها يسمر فضله ويغزر  
وبله الباب الاول في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتها



المفسرون الميساط والمهاك القرار والتمكن منها والتصرف فيها، واختلاف القدماء  
في هيئة الارض وشكلها فذكر بعضهم انها مبسوطة المستوية في اربع جهات في  
المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ومنهم من  
زعم انها كهيئة المائدة ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها  
شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وان السماء مرتبة على اسرافيا وقال بعضهم  
هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية او العود وقال قوم الارض تنهى الى ما لا نهاية  
له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران اللو ادب  
انما هو دور الارض لا دور الفلك وقال اخرون ان بعض الارض يحسك بعضا وقال  
قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك الخلاء وزعم ارسطاطليس ان خارج العالم  
من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها  
يحسكها في المركز من جميع نواحيها، واما المتكلمون فاختلفون ايضا زعم  
هشام بن الحكم ان تحت الارض جسما من شأنه الارتفاع والعلو كالنار والرياح  
وانه المانع للارض من الاتحاد وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس مما  
يخدر بل يخالط الارتفاع وزعم ابو الهيثم ان الله يخلقها بلا عمد ولا علاقة  
ما وقال بعضهم ان الارض مزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود  
والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته  
لتكافي تدافعهما والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير  
الكرة موضوعة في جوف الفلك كالخلة في جوف البيضة والنسيم حول الارض  
وهو جانب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان  
النسيم جانب لما في ابدانهم من الخفة والارض جانب لما في ابدانهم من الثقل  
لان الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيها من الحيوان  
وغيره بمنزلة الحديد وقال اخرون من اعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها  
الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق واسفل ومن كل جانب واجزاء

الفلك تجذبها من كل وجه فلهذا لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية  
 لان قوة الاجزاء متكافئة ومثل ذلك حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد  
 لان في طبع الفلك ان يجتذب الارض واصحاب ما رايت في ذلك واسمده في  
 راي ما حكاه محمد بن احمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء والوسط  
 هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مصروسة بالجزئية من جهة الجبال  
 المبارزة والوحدات الغائبة ولا يخرجها ذلك من الكرية اذا وقع الحس منها على  
 الجبل لان مقادير الجبل وان شاخت صغيرة بالقياس الى كل الارض الا ترى  
 ان الكرة لا قطعها ذراع او ذراعان اذا بنا منها كالجوارسات وغار فيها امثالها  
 لم يمنع ذلك من اجراء احكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التصريـس  
 لاحظت بها الماء من جميع الجوانب وغمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان  
 الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك  
 تفاوتاً يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنسزل  
 المدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيما تخلخل  
 منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي للخلل نزل فيها وخبرج  
 الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما يبرز من سطح الارض ما يبرز  
 انجاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كوة واحدة يحيط  
 بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتمل من الهواء ما مَسَّ فلك القمر بسبب  
 الحركة وانسحاج المتماسين فهو اذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في  
 الفلك الى القطبين لتماطي الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الاولى  
 ٢. التي تقابل هذه الوجهة وقال ابو الربيعان وسط معدل النهار يقطع الارض  
 بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون احد نصفيها شمالياً والاخر  
 جنوبياً فاذا توقفت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء  
 قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسمت ارباعاً جنوبيان





منقطع اذربيجان وارمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بيرة العرب الى عمان  
 ومصران ثم الى كابل وطخارستان، وقال درويوس ان الارض خمسة وعشرون  
 الف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر الف فرسخ والروم خميسة الاف  
 فرسخ وبابل الف فرسخ، وحكى ان بطلميوس صاحب المجسطى قال خزان  
 وزعم انها ارفع الارض فوجد ارتفاعها ما عدد ثم قال جبل من جبال آمد  
 ورجع فسج من موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثاني على مستوي من الارض  
 فوجده ستة وستين ميلاً فصره في دور الفلك وهو ست وستون درجة  
 فبلغ ذلك اربعة وعشرين الف ميل يكون ذلك ثمانية الاف فرسخ فزعم  
 ان دور الارض يحيط بثمانية الاف فرسخ، وقال غير بطلميوس ممن يرجع الى  
 ارايه ان الارض مقسومة بنصفين بينهما خط الاستواء وهو من المشرق الى  
 المغرب وهو اطول خط في كرة الارض كما ان منطقة البروج اطول خط في  
 الفلك وعرض الارض من القطب الجنوبي الذي يدور حوله سهيل الى الشمال  
 الذي تدور حوله بنات نعش فاستدارة الارض بموضع خط الاستواء ثلثماية  
 وستون درجة الدرجة خمسة وعشرون فرسخاً فيكون ذلك تسعة الاف فرسخ  
 وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها عرضاً  
 مثل ذلك لان العجاة في الارض بين خط الاستواء وكل واحد اربع وعشرون  
 درجة ثم الباقي قد غمرة ماء البحر فالخلق في الربع الشمالي من الارض والربع  
 الجنوبي خربل والنصف الذي تحتها لا ساكن فيه والربعان الظاهران هما اربعة  
 عشر اقليماً منها سبعة عامرة وسبعة غامرة لشدة الحر بهاء وقال بعضهم ان  
 في الجانب الشمالي من الارض اكثر منه في الجانب الجنوبي ويقال ان في الشمالي  
 اربعة الاف مدينة وان كل نصف من الارض ربعان فالربعان الشماليان هو  
 المعروف وهو من العراق الى الجزيرة والشام ومصر والروم وفرنجة ورومية والسوس  
 وجزيرة السعادات فهذا الربع غربي شمالي ومن العراق الى الاهواز والجبال

وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حدّ احد الرّبعين الشماليين  
 فيسمى رُبْعًا معرّوًّا او مسكونًا كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في  
 نفسه مشتمل على ما يُعرَف ويُسلّك من البحار والجزاير والجبال والانهار والمفاوز  
 المعروفة ثم ان البلدان والقرى بيّنها على انه بقى منها نحو قطب الشمال  
 قطعة غير معرّوة من افراط البرد وتراكم الثلوج وقال مهندسهم لو حفر في  
 التّوَم وجه الارض لأدّى الى الوجه الآخر ولو نُقِبَ مثلاً بفوشنج لفقد يارض  
 الصين قالوا والناس على الارض كالتمل على البيضة واحتجوا لقولهم حجاج  
 كثيرة منها اثباتي ومنها افتماي وليس ذلك ببعيد من الارض لان البسيط  
 يشتمل تشتر الشئ فالارض على هذا لمن في تحته بساط ومن في فوقه غطاء  
 ١. واختلفوا في مساحة الارض فذكر محمد بن موسى الخوارزمي صاحب الزيج  
 ان الارض على القصد تسعة الاف فرسخ العُمران من الارض نصف سدسها  
 والباقي ليس فيه عمارّة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العُمران والمفاوز  
 للّه بين العُمران من العُمران ٥

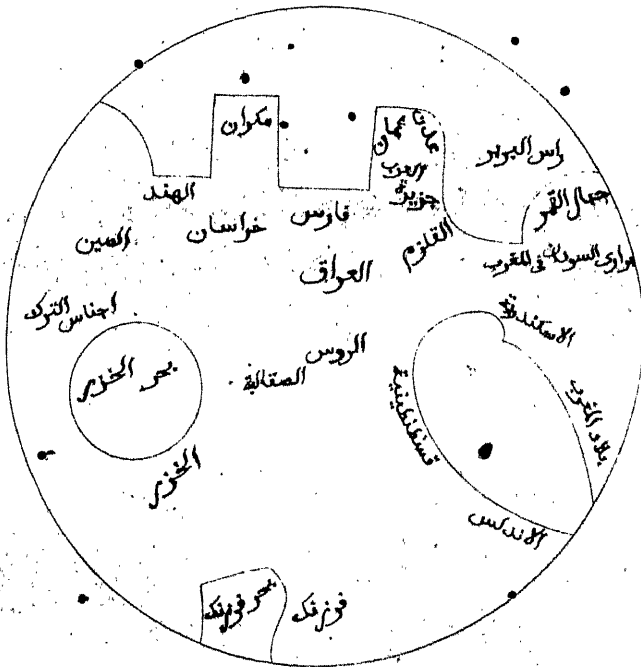
قال ابو البركان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخاً  
 ٥. وثلثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة الاف وثمانماية فرسخ وعلى هذا تكون  
 مساحة سطحها الخارج متكسراً اربعة عشر الف وسبعماية واربعة واربعين  
 الفاً ومائتين واثنين واربعين فرسخاً وخمس فرسخ وكان عمر بن جيلان يزعم  
 ان الدنيا كلها سبعة وعشرون الف فرسخ فيلذ السودان اثنا عشر الف  
 فرسخ وبلد الروم ثمانية الاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة الاف فرسخ وارض العرب  
 ٢. اربعة الاف فرسخ وحكى عن ماردشير انه قال الارض اربعة اجزاء فجزء منها ارض  
 التّرك وفي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما  
 بين مغارب الروم الى القبط والبربر وجزء منها ارض السودان وفي ما بين البربر  
 الى الهند وجزء منها هذه الارض للّه تنسب الى فارس ما بين نهر بلخ الى

والنهار في الصيف الى عشرين ساعة والليل اربع ساعات وفي الشتاء خلاف ذلك  
 الليل عشرين ساعة والنهار اربع ساعات فقال ان استواء الليل والنهار في جزيرة  
 بين الهند والحبشة من ناحية الجنوب لله من التميم وهو ستون جزء ما  
 يكون له اربعة الاف وخمسمائة ميل فاذا ضربت السدس في النصف الذي  
 هو نصف دارة الارض من حيث استوى الليل والنهار تجد العبران السدى  
 يعرف نصف سدس جميع الارض، واختلف اخرون في مبلغ الارض وكميتها  
 فردى عن مكحول إنه قال مسيرة ما بين ايدى الارض الى اقصاها خمسمائة سنة  
 مايتان من ذلك قد غمره البحر ومايتان ليس يسكنه احد وثمانون ياجوج  
 وماجوج وعشرون فيه ساير الخلق، وعن قتادة قال الدنيا اربعة وعشرون الف  
 فرسخ فلك السودان منها اثنا عشر الف فرسخ وملك العجم ثلاثة الاف  
 فرسخ وملك الروم ثمانية الاف فرسخ وملك العرب الف فرسخ، ورواية اخرى  
 عن بطليموس انه خرج مقدار الدنيا واستدارتها من الجسطى بالتقسيم  
 فقال استدارة الارض مائة الف وثمانون الف اسطاديون والاسطاديون مساحة  
 اربع مائة ذراع وفي اربعة وعشرون الف ميل فيكون ثمانية الف فرسخ بما  
 فيها من الجبال والبحار والقيافي والغياص قال وغلظ الارض وهو قطرها سبعة  
 الاف وستماية وثلاثون ميلا تكون الفين وخمسمائة فرسخ واربعين فرسخا  
 وثلاثا فرسخ قال فتكسير جميع بسيط الارض مائة واثنان وثلاثون الف الف  
 وستماية الف ميل يكون مايبقى الف وثمانية وثمانين الف فرسخ، واختلفوا  
 ايضا في كيفية عدد الارضين قال الله عز وجل خلق سبع سموات ومن الارض  
 مثلهن فاحتمل هذا ان يكون في العدد والاطباق فردى في بعض الاخبار ان  
 بعضها فوق بعض وغلظ كل ارض مسيرة خمسمائة عام وقد عدد بعضهم لكل  
 ارض اهلا على صدقة وهيئة عجيبة وسمى كل ارض باسم خاص كما سمي كل سماء  
 باسم خاص، وعن عطاه بن يسار في قول الله عز وجل الذي خلق سبع

وخراسان وتُبت الى الفصين الى واق واق فهذا الربع شرقي شمالي وكذلك النصف  
 الجنوبي فهو عمان وشرق جنوبي فيه بلاد الحبشة والزنج والنوبة وربع غربي له  
 يَظَاهُ احد على وجه الدهر وهو متاخم للسودان الذين يتاخمون العرب مثل  
 كوكو واشباههم وحكى اخرون ان بطلميوس المملك اليوناني واحسبه غير  
 صاحب المجسطي لم يكن ملكا ولا في ايام الملوك البطلمية انما كان بعدهم بعث  
 الى هذا الربع قوماً حكماء متبحرين فبحثوا عن البلاد والتفتوا النظر والاستخبار  
 من علماء تلك الأمم الله تقاربها ومن هو على تخومها فانصرفوا اليه فخبروا انه  
 خراب يباب ليس فيه ملك ولا مدينة ولا عبارة وهذا الربع يسمى المخترق  
 ويسمى ايضا الربع الخراب ثم ان بطلميوس اراد ان يعرف عظم الارض وعمرانها  
 وخرابها فبدأ فآخذ ذلك من طلوع الشمس الى غروبها من العدد وذلك يوم  
 وليلة ثم قسم ذلك على اربعة وعشرين جزء الساعات المستوية خمسة عشر  
 جزء وضرب اربعة وعشرين في خمسة عشر فصار ثلثمائة وستين جزء فاراد ان  
 يعرف كم ميل يكون الجزء فآخذ ذلك من كسوف القمر والشمس فنظر كم  
 ما بين مدينة الى مدينة من ساعة وكم بين المدينة الى الاخرى فقسم الاميال  
 على اجزاء الساعة فوجد الجزء الواحد منها خمسة وسبعين ميلاً فضرب  
 خمسة وسبعين في ثلثمائة وستين جزء من اجزاء البروج فبلغ ذلك سبعة  
 وعشرين الف ميل فقال ان الارض مدورة متعلقة بالهواء فيكون ما يدور بها  
 من الاميال سبعة وعشرين الف ميل، ثم نظر في العمران فوجد من الجزيرة  
 العائمة الله في المغرب الى البحر الاخضر الى اقصى عمران الصين اذا طلعت  
 الشمس في الجزائر الله سميتها غابت بالصين واذا غابت في هذه الجزائر  
 طلعت بالصين فذلك نصف دوائر الارض وذلك ثلاثة عشر الف ميل  
 وخمسمائة ميل طول العمران، ثم نظر ايضا في العمران فوجد عمران الارض من  
 ناحية الجنوب الى ناحية الشمال اعلى من دوائر الارض حيث استوى الليل

منها بحرًا على حدة كبحر فارس والبصرة الذي على شرقية تيز ومكران وعلى  
غربية في حماله فرضة عمان فاذا جاوزها بلغ بلاد الشحر الله يجلب منها  
الكندر ومز الى عدن وانشعب منه هناك خليجان عظيمان احدهما المعروف  
بالقزم وهو ينعطف فيحيط بأرض العرب حتى تصير به كجزيرة ولان الحبشة  
عليه بخذاء اليمن فانه يسمى بهما فيقال لجنوبية بحر الحبشة وللشمالى بحر  
اليمن ولجموعهما بحر القلزم وانما اشتهر بالقلزم لان القلزم مدينة على منقطعة  
في ارض الشام حيث يستدق ويستدير عليه السامر على الساحل نحو ارض  
البحر والخليج الاخر المقدم ذكره هو المعروف ببحر البربر يمتد من عدن الى  
سفالة الزنج ولا يتجاوزها مركب لعظم المخاطرة فيه ويتصل بعدها ببحر  
او قيانوس المغربى وفي هذا البحر من نواحي المشرق جزائر الرانج ثم جزائر  
الديبجات وقمر ثم جزائر الزنج ومن اعظم هذه الجزائر الجزيرة المعروفة  
بسردديب ويقال لها بالهندية سنكاديپ ومنها تجلب انواع الياقوت  
جميعها ومنها يجلب الرصاص القلعي وسربوزة ومنها يجلب الكافور ثم في وسط  
المعجورة في ارض الصقالية والروس بحر يعرف ببنتطس عند اليونانيين وعندنا  
لا يعرف بحر طرابونده لانها فرضة عليه ويخرج منه خليج يور على سور مدينة  
القسطنطينية ولا يزال يتصايق حتى يقع في بحر الشام الذى على جنوبية  
بلاد المغرب الى الاسكندرية ومصر ويخذاها في الشمال ارض الاندلس والروم  
وينصب الى البحر المحيط عند الاندلس في مصيق يذكر في الكتب بعبرة  
هيرقلس ويعرف الآن بالزقاق تجرى فيه ماء الى البحر المحيط وفيه من الجزائر  
المعروفة قيرس وسامس ورووس وصقلية وامثالها والقرب من طبرستان بحر  
فرضة جرجان عليه مدينة آبسكون وبها يعرف ثم يمتد الى طبرستان وارض  
الديلم وشروان وباب الابواب وناحية اللان ثم الحزر ثم نهر اتل الاتى اليه ثم  
ديار الغزية ثم يعود الى آبسكون وقد سمي باسم كل بقعة حادها ولكن اشتهار

سماوات ومن الارض مثلهن قال في كل ارض آدم كاد مكهم ونوح كدوحكم وابراهيم  
كابراهيمكم والله اعلم، وقالت القدماء ان الارض سبع على المجاورة والملاصقة  
فافتراق الاقاليم على المطابقة والمكابضة والمعتزلة من المسلمين يعيلون الى هذا  
القول ومنهم من يرى ان الارض سبع على الارتفاع والانخفاض كدرج المراقي  
٥ واختلّفوا في البحار والمياه والانهار فروى المسلمون ان الله خلق البحر مراً زعقاً  
وانزل من السماء الماء العذب كما قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر  
فاستكناه في الارض وكل ماء عذب من يبر او نهر من ذلك فاذا اقتربت الساعة  
بعث الله ملكاً معه طشت فجمع تلك المياه فردّها الى الجنة ويوزعهم اهل الكتاب  
ان اربعة انهار تخرج من الجنة الفرات وسبحون وجيكون ودجلة وذلك انهم  
ايؤمنون ان الجنة مشارق الارض، واما كيفية وضع البحار في المعجورة فأحسن  
ما بلغني فيه ما حكاه ابو الربحان البيروني فقال اما البحر الذي في مغرب  
المعجورة وعلى ساحل بلان طنجة والاندرلس فانه سمي البحر الحسيط وسمياه  
اليونانيون اوقيانوس ولا يلجج فيه اما يسلك بالقرب من ساحله وهو يمتد  
من عند هتة البلاد نحو الشمال على محاذاة ارض الصقلية ويخرج منه خليج  
٥ اعظيم في شمال الصقلية ويمتد الى قرب ارض بلغار بلان المسلمين ويعرفونه  
ببحر ورنك وهم امة على ساحله ثم يحرف وراءهم نحو المشرق وبين ساحله  
وبين اقصى ارض الترك ارضون وجبال مجهولة خربة غير مسلوكة واما  
امتداد البحر المحيط الغربى من ارض طنجة نحو الجنوب فانه يحرف على  
جنوب ارض السودان المغرب وراء الجبال المعروفة بالقمر الى تنبع منها عمون  
٢٠ ذيل مصر وفي سلوكه غز لا تجو منه سفينة واما البحر المحيط من جهة  
الشرق وراء اقصى ارض الصين فانه ايضا غير مسلوكة ويتشعب منه خليج  
يكون منه البحر الذي يسمى في كل موضع من الارض للتحاذية فيكون  
ذلك اولاً بحر الصين ثم الهند وخرج منه خليجان عظام يسمى كل واحد

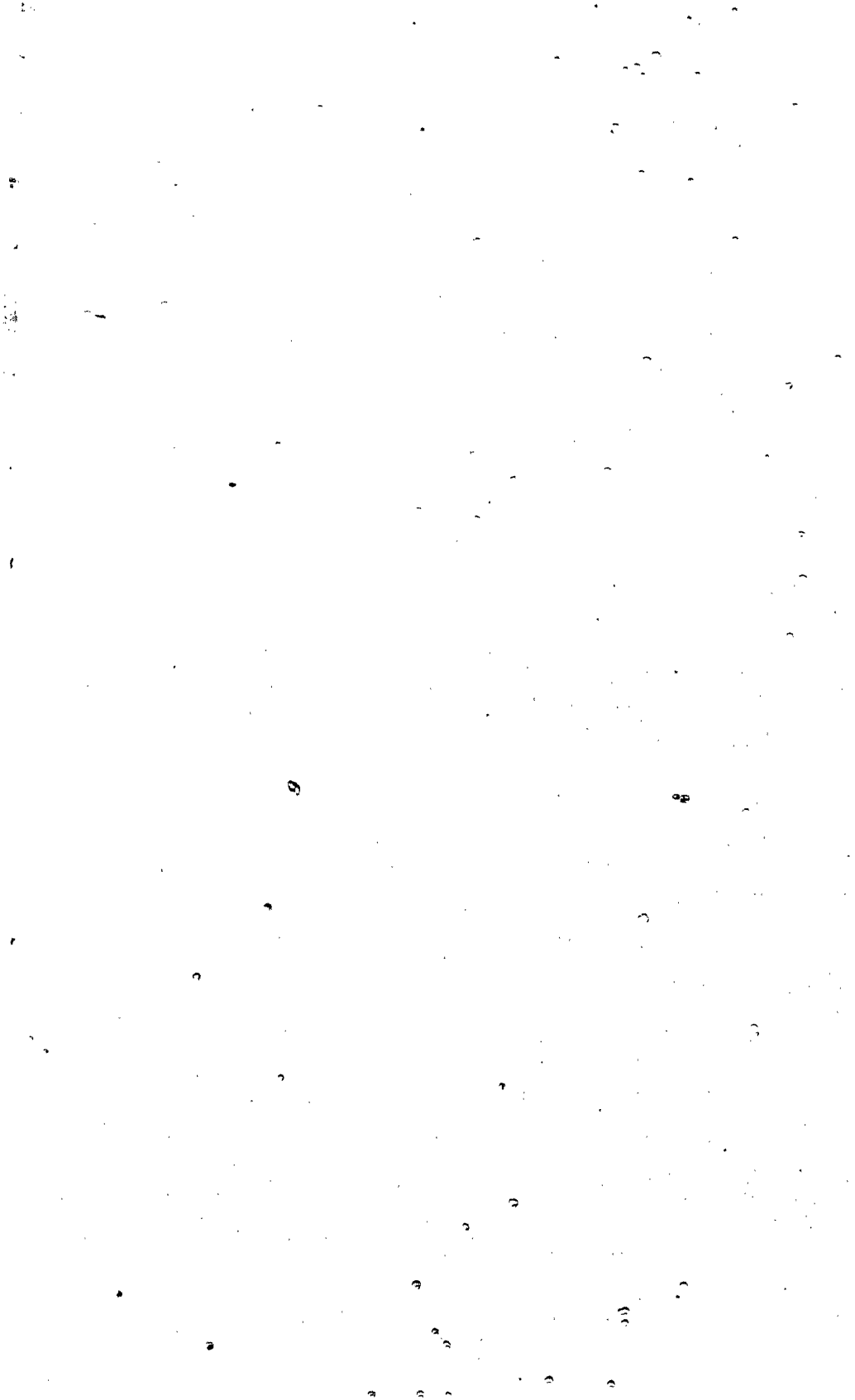


المحيط الشمالي

عندنا بالخزر وعند الاوائل جرجان وسماء بطلميوس بحر ارقنيا وليس يتصل  
 ببحر اخره قاناً ساير المياة المجتمعة في مواضع من الارض فهي مستنقعات  
 وبطايخ وربما سميت بحيرات كبحيرة اقامية وطيرية وزغر بأرض الشام وكبحيرة  
 خوارزم وآيسكون بالقرب من برسخان، وسترى من هذه الدائرة في الصورة  
 الثانية تلك تقابل هذه الوجهة ما يدل على صورة ما ذكرناه بالتقريب هـ  
 واختلفوا في سبب ملوحة ماء البحر فرعم قوم انه لما طال مكثه رآحت الشمس  
 عليه بالاحراق صار مراً ملحاً واجتذب الهواء ما نشف من اجزائه فهو بقية ما  
 صفته الارض من الرطوبة فغلظ وزعم اخرون ان في البحر عروقاً تغذي ماء  
 البحر فلذلك صار مراً زعاقاً وزعم بعضهم ان الماء من الاستحالات فطعم كل ماء  
 على طعم تربته، واختلفوا في الجبال قال الله تعالى والقي في الارض رواسي ان  
 تحيد بكم وقال امر نجعل الارض مهاداً والجبال اوتاداً وحكى عن بعض اليونان  
 ان الارض كانت في الابتداء تكفاً لصغرها وعلى طول الزمان تكاثفت وثبتت  
 وهذا القول يصدقه القرآن لو انه زان فيه انها تثبت بالجبال، ومنهم من زعم  
 ان الجبال عظام الارض وعروقها، واختلفوا فيما تحيط به الارض فرعم بعض  
 القدماء ان الارض يحيط بها الماء والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به  
 النار والنار يحيط بها السماء الدنيا ثم الثانية ثم الثالثة الى السابعة ثم  
 يحيط بها فلک الكواكب الثابتة ثم فوق ذلك الفلك الاعظم المستقيم ثم  
 فوقه عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل الثباري جالست  
 عظمتها ليس وراءه شيء فعلى هذا الترتيب ان السماء تحت الارض كما هي  
 فوقها وفي اخبار قصاص المسلمين اشياء عجيبة تصيق بها صدور العقلاء انا  
 احكى بعضها غير معتقد لصحتها، روى ان الله تعالى خلق الارض تكفاً كما  
 تكفا السفينة فبعث الله ملكاً حتى دخل تحت الارض فوضع الصخرة على  
 عاتقه ثم اخرج يديه احداها بالشرق والاخرى بالمغرب ثم قبض على الارضين



السبع فضبطها فاستقرت ولم يكن لقدمه قرارٌ فأهبط الله ثوراً من الجنة له  
اربعون ألف قرن واربعون ألف قابضة فاجعل قرارٌ قدّمى الملك على سنامه فلم  
تصل قدماه اليه فبعث الله ياقوتة خضراء من الجنة مسيرها كذا الف عام  
فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها قدماه وقرون الثور خارجة من اقطار  
الارض مشمكة تحت العرش ومختر الثور في ثقبين من تلك الصخرة تحت  
البحر فهو يتمنّس كل يوم تنفسين فاذا تنفّس مد البحر واذا رده جزر ولم يكن  
لقرار الثور قرارٌ فخلق الله كوكباً كغلاظ سبع سموات وسبع ارضين  
فاستقرت عليها قوائم الثور ثم لم يكن للكوكب مستقرٌ فخلق الله تعالى حوتاً  
يقال له بلهوت فوضع الكوكب على وبر ذلك الحوت والوبر الجناح الذى يكون  
في وسط ظهر السمكة وذلك الحوت على ظهر الريح العقيم وهو مزموم بسلسلة  
كغلاظ السموات والارضين معقودة بالعرش قالوا ثم ان ابليس انتهى الى ذلك  
الحوت فقال له ان الله لم يخلق خلقاً اعظم منك فلم لا تنزل الدنيا فهزم  
بشئ من ذلك فسلط الله عليه بقّة في عينيه فشغلته وزعم بعضهم ان الله  
سلط عليه سمكة كالشيطانة فهو مشغول بالنظر اليها وبها يهاج قالوا ولذبت الله  
تعالى من تلك الياقوتة الله على سنام الثور جبل قاف فأحاط بالدنيا فهو من  
ياقوتة خضراء ويقال والله اعلم ان خضرة السماء منه ويقال ان بينه وبين  
السماء قامة رجل وله رأس ووجه ولسان وانبت الله تعالى من قاف الجبال  
وجعلها اوتاداً للارض كالعروق للشجر فاذا اراد الله عز وجل ان يؤزل ببلداً  
او يحى الله الى ذلك الملك ان يؤزل ببلد كذا فيجرك عرقاً ما تحت ذلك البلد  
فيمتزلزل واذا اراد ان يحسب ببلد او يحى الله اليه ان اقلب العرق السدى  
تحتة فيقلبه فيحسب البلد وزعم وهب بن منبه ان الثور والحوت يبتلعان  
ما ينضب من مياه الارض فاذا امتلأت اجوافهما قامت القيامة وقالوا اخرون  
ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على



أعلم قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال اتدرون ما هذه تحتكم قلنا الله ورسوله  
 أعلم قال الأرض اتدرون ما تحتها قلنا الله ورسوله أعلم قال أرض أخرى اتدرون  
 كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال مسيرة سبعماية عام حتى عند سبع  
 أرضين ثم قال وإيم الله لو دَلَيْتُمْ أَحَدَكُمْ بِحِجَلٍ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِغَةِ السَّقْلَى  
 لَهَلَّ بِكُمْ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ قَرَأَ هُوَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ وَالظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ  
 عَلِيمٌ قلت وهذا حديث صحيح أخرجه أبو عيسى محمد بن محمد بن عيسى بن  
 سورة الترمذى عن عبد بن حميد عن يونس عن شيبان بن عبد الرحمن  
 عن قتادة عن الحسن البصرى عن أبي هريرة رضى الله عنه وفي لفظ الخبير  
 اختلاف والمعنى واحد انتهى هـ

## الباب الثانى

١.

في ذكر الاقاليم السبعة واشتقاقها والاختلاف في كیفيتها  
 نَبَدًا أَوَّلًا فَنُورٌ عَنْهُمْ قَوْلًا مُجْمَلًا يَكُونُ عِمَادًا وَبَيَانًا لِمَا نَلَّقَى بِهِ بَعْدُ وَهُوَ أَشَدُّ  
 مَا سَمِعْتُ فِي مَعْنَاهُ وَالْخُصَّةُ قَالُوا جَمِيعَ مَسَافَةِ دُورَانِ الْأَرْضِ بِالْقِيَاسِ الْمَصْطَلَحِ  
 عَلَيْهِ مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ سِتْمِائَةِ أَلْفٍ مِيلٍ كُلُّ مِيلٍ أَرْبَعَةُ أَلْفٍ ذِرَاعٍ أَرْبَعَةٌ  
 وَعِشْرُونَ أَمْبَعًا كُلُّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا فَرْسَخٌ وَالْأَرْضُ لِلَّهِ فِي الْمَسَاحَةِ مَقْدَارُ  
 دُورِهَا ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهَا مَغْمُورَةٌ بِالْمَاءِ وَالرَّبِيعُ الْبَاقِي مَكْشُوفٌ وَالْمَعْمُورَةُ فِي الْمَسْكُونِ  
 مِنْ هَذَا الرَّبِيعِ الْمَكْشُوفِ ثُلُثُهُ وَثُلُثُ عَشْرَةٍ وَالْبَاقِي خَرَابٌ وَهَذَا الْمَقْدَارُ مِنَ  
 الرَّبِيعِ الْمَسْكُونِ مَسَاحَتُهُ ثَلَاثَةُ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ أَلْفٍ وَمِائَةُ وَخَمْسُونَ أَلْفَ مِيلٍ  
 وَهَذَا الْعِمْرَانُ هُوَ مَا بَيْنَ خَطِّ الْأَسْتَوَاءِ إِلَى الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَيَنْقَسِمُ إِلَى سَبْعَةِ  
 ٢. أَقَالِيمٍ وَاخْتَلَفُوا عَلَى كَيْفِيَّتِهَا عَلَى مَا نُبَيِّنُهُ وَاخْتَلَفَ قَوْمٌ فِي هَذِهِ الْأَقَالِيمِ  
 السَّبْعَةِ فِي شَمَالِ الْأَرْضِ وَجَنُوبِهَا أَمْ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ فَذَهَبَ قَوْمٌ  
 إِلَى أَنَّ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَةَ أَقَالِيمٍ كَمَا فِي الشَّمَالِ قَالُوا وَهَذَا لَا يُعُولُ عَلَيْهِ لَعَدَمِ  
 الْبُرْهَانِ وَذَهَبَ الْأَكْثَرُونَ إِلَى أَنَّ الْأَقَالِيمَ السَّبْعَةَ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ

كُمُّكُمْ مِنَ الرَّمْلِ مُتَلَبِّدٌ وَاللَّهُمَّ عَلَى ظَهْرِ الْحَوْتَ وَالْحَوْتَ عَلَى الرِّيحِ الْعَقِيمِ  
وَالرِّيحِ عَلَى حِجَابٍ مِنَ الظُّلُمَةِ وَالظُّلُمَةِ عَلَى الثَّرَى وَالْثَّرَى يَنْتَهِي عِلْمُ  
الْخَلَائِقِ وَلَا يَعْلَمُ مَا وراءَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى هـ

هـ قُلْ عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب قد كتبتنا قليلاً من كثير مما حكى من  
هذا الباب وهما اختلاف وتخليط لا يقف عند حد غير ما ذكرنا لا يكاد  
نؤتصيل يسكن اليه ولا نؤري يعول عليه وانما هي اشياء تكلم بها الفصاح  
للتهويل على العامة على حسب عقولهم لا مستند لها من عقل ولا نقل ونيس  
في هذا ما يعتمد عليه الا خبر رواه ابو هريرة عن النبي صلعم وهو ما اخبرنا  
ابو حنبل بن عبد الله بن الفرج بن سعادة ابو علي المكبر البغدادي اننا قل  
اخبرنا ابو القاسم هبة الله بن الحسين قال حدثنا ابو علي الحسن بن علي بن  
محمد بن المذهب قال حدثنا ابو بكر احمد بن جعفر بن حمدان بن مالك  
القطيعي قراءة عليه فقرأ به في سنة ست وستين وثلثمائة قال حدثنا ابو عبد  
الرحمن عبيد الله بن احمد بن محمد بن حنبل رحمه الله قال حدثنا ابى ثناء  
هـ شريح حدثنا الحكم بن عبد الملك عن قتادة عن الحسن عن ابى هريرة قال  
بينما نحن عند رسول الله صلعم ان مَرَّتْ سَكَابَةُ فَقَالَ اتدرون ما هذه فوقكم  
قلنا الله ورسوله اعلم قال هذه العنان وروايا الارض يسوقه الى من لا يشكره من  
عباده ولا يدعونه رباً اتدرون ما هذه فوقكم قلنا الله ورسوله اعلم قال الرقيع  
موج مكفوف وسقف محفوظ اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله اعلم  
٢. قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال اتدرون ما الذي فوقها قلنا الله ورسوله اعلم  
قال سماء اخرى اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله اعلم قال مسيرة  
خمسمائة عام حتى عد سبع سموات ثم قال اتدرون ما فوق ذلك قلنا الله ورسوله  
اعلم قال العرش ثم قال اتدرون كم بينكم وبين السماء السابعة قلنا الله ورسوله



لكثرة العمارة في الشَّمَّانَ وقلَّتْها في الجَنُوبَ ولذلك قسموها في الشَّمَّانَ دون  
 الجَنُوبَ. وأما اشتقاقُ الأقاليمِ فذهبوا إلى أنها كلمة عربية واحدة إقليم  
 وجمعها أقاليمٌ مثل أخريط وأخريط وهو تَمَتَّ فكانه إنما سُمِّيَ إقليمًا لأنه  
 مقلوم من الأرض التي تتأخَّمه أي مقطوع أي مقلوم لأنه مقلوم مرة بعد مرة وكلما قُطِعَتْ  
 قَلَمَتْ ظُفْرِي وَبِهِ سُمِّيَ الْقَلَمُ لأنه مقلوم أي مقطوع مرة بعد مرة وكلما قُطِعَتْ  
 شَيْئًا بعد شيء فَقَدْ قَلَمْتَهُ. وقال محمد بن أحمد أبو الرِّجَّان البيروني الأقليم  
 على ما ذكر أبو الفضل الهروي في المدخل الصاحبي هو المَيْلُ فكانهم يريدون  
 بها المساكن المائلة عن معدن النهار قال وأما على ما ذكر حمزة بن الحسن  
 الأصفهاني وهو صاحب لغة ومعنى بها فهو الرستاق بلغة الجرارة سَكَّان الشام  
 ١. والجزيرة يَقْسَمُونَ بها المملكة كما يقسم أهل اليمن بالمخاليف وغيرهم بالخور  
 والطساسيج وأمثالها قال وعلى ما ذكر أبو حاتم الرازي في كتاب الزينة هو  
 النصيب مشتق من القَامِ بِأَعْيَالٍ إذا كانت مقاسمة الانصباء بالمساهمة بالأقلام  
 مكتوب عليها أسماء السهام كما قال الله تعالى أن يلقون أقلامهم أيهم يكفل  
 مريم. وقال حمزة الأصفهاني الأرض مستديرة الشكل المبسكون منها دون الربع  
 ١٥ وهذا الربع يَنْقَسِمُ قِسْمَيْنِ بَرًّا وَبَحْرًا قَدْ يَنْقَسِمُ هذا الربع سبعة أقسام يسمى  
 كل قسم منها بِلُغَةِ الْفَرَسِ كُشَاخَر. وقد استعارت العرب من السُّرِّيَّانِيِّينَ لِلْكُشَاخَرِ  
 اسمًا وهو الأقليم والأقليم اسم للرستاق فهذا في اشتقاق الأقليم ومعناه كاف  
 شاف أن شاء الله تعالى

ثُمَّ لِلأَمْرِ فِي هَيْئَةِ الأقاليمِ وصفاتها اصطلاحات أربع الأول اصطلاح العامة  
 ٢. وجمهور الأمة وهو الجارى على ألسنة الناس دأبًا وهو أن يسموا كل ناحية  
 مشتملة على عدة مَدَنٍ وَقَرْيٍ إقليمًا نحو الصين وخراسان والعراق والشام  
 ومصر وأفريقية ونحو ذلك فالأقاليم على هذا كثيرة لا تُحْصَى اصطلاح الثاني  
 لأهل الأندلس خاصة فإنهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة إقليمًا وربما لا يعرف

هذا الاصطلاح الْأَخَوَاتُ وهذا قريب مما قدمنا حكايته عن حمزة الاصفهاني  
 فاذا قال الاندلسي انا من اقليم كذا فاما يعني بلدة او رستاناً بعينه، الاصطلاح  
الثالث للفرس قديماً واكثر ما يعتمد عليه الكتاب قال ابو الريحان قسم الفرس  
 الممالك المطيفة بایران شهر في سبع كشورات وخطوا حول كل ملكة دائرة وسموها  
كشوراً وكشوراً اشتقاقها على ما قيل من كشتته وهو اسم الخط في لغتهم  
 ومعلوم ان الدوائر المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماسة الا اذا كانت  
 سبعة تحيط ست منها بواحدة فقسموا ايران شهر الى كشورات ست والمجورة  
 بأسرها الى سبع والاصل في هذه القسمة ما اخبر به زرادشت صاحب ملتهم من  
 حال الارض وانها مقسومة بسبعة اقسام كهية ما ذكرنا اوسطها هنيئة وهو  
 ١. الذي نحن فيه ويحيط بها ستة، قال ابو الريحان واما الحقيقة لم جعلوها  
 سبعة فما اجدني واجده بالظريح البرهاني فان الكفاية لم يتنازعوا الا الى عدد  
 الكواكب السيارة مستدلين عليه بآثار السموع التي لا تختلف فيها ولا في  
 المبدأ الموضوع لها من يوم الاجد مختلفوا الاسم وصورة الكشورات الداخلة  
 في كشور هنيئة على ما نقلته من كتاب ابى الريحان وخط يده الصورة الثالثة  
 ٢. المتقابلة، قال ابو الريحان وبهذه القسمة قال هرمس ما استند اليه محمد بن  
 ابراهيم الفزارى في زيجته ان كان هرمس من القدماء فكانه لم يستعمل في زمانه  
 غيرها والا فالامور الرياضية الخجومية بهرمس اولد قال وزاد الفزارى ان كل  
 كشور سبعماية فرسخ في مثلها وقرأت في غير كتاب ابى الريحان ان كل اقليم  
 من هذه السبعة للقدماء وصفا طول ارضه سبعماية فرسخ الا السابعة فانه  
 ٣. مائتان وعشرون فرسخاً والد اعلم ٥

الاصطلاح الرابع وعليه اعتماد اهل الرياضة والحكمة والتنجيم وهو عند قدماء  
 طولا من المشرق الى المغرب على الشكل الذي نصوره بعد قال ابو السريحان  
 عقيب ما ذكره من اصطلاح اهل فارس ومن خطم نقلته واما من زاوية صناعة

الجنوب

الاول الهند  
حدّه مما يلي الشرق السند  
والبحر الى الديلم من ارض السند و  
الجزيرة المنسوبة اليهم من الديلم والراف  
والفرج واخر حدوده مكران الى حدود  
الصورة فيها بين الهند واليمن  
وما بعد الحدود صاحب الساعة  
الثاني الحجاز  
حدّه مما يلي مصر وعدن  
اليمن وبادية العرب  
وبلاد الجزيرة بين نهري الفرات ودجلة  
الى ارض التتلبية مما يلي العراق  
طالع العنقوب وساعته الزهرة  
والفر في الجدي

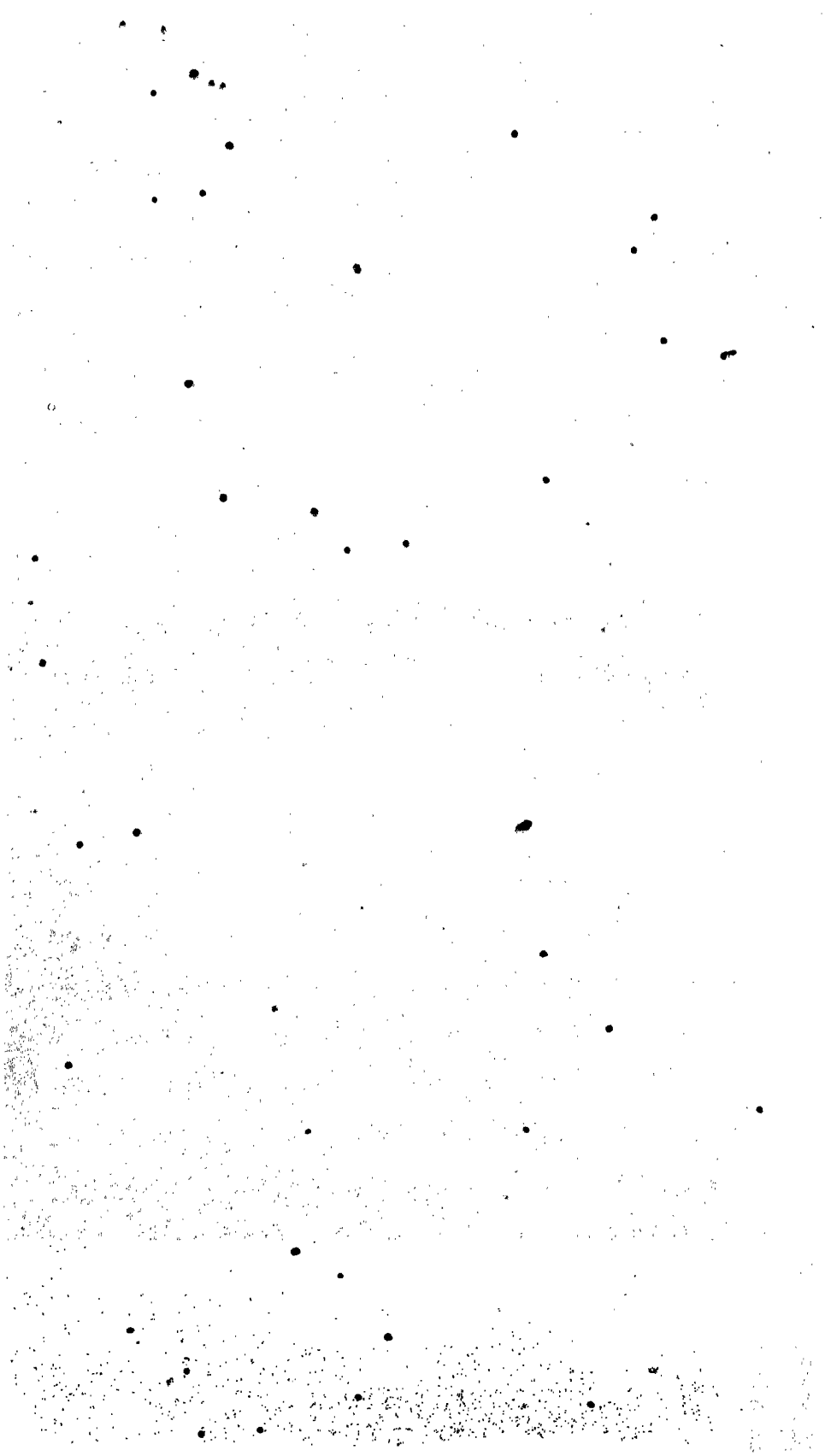
الثالث مصر  
 حده ارض الحبشة مما يلي  
 ارض الحجاز الى البحر الاخضر مما يلي  
 اكرام الى نصيبين مما يلي العراق  
 يدخل فيه مصر والاسكندرية الى اقصى  
 الغرب والسودان الذين في البراري والبر  
 طالع الكوزان وقيل القوس صاحب  
 ساعته القمر بالسنبلة  
 الرابع بابل  
 حده مما يلي الهند الديبل  
 وما يلي الحجاز الثعلبية وما يلي مصر  
 الشام وما يلي اكرام نصيبين وما يلي  
 حراسان نهر بلخ ففيه العراق والجل  
 وحراسان وسجستان واربستان  
 طالع الحمل وساعته المشتري  
 والقمر في بيته  
 السابع الصين  
 حده مما يلي الغرب باجرج  
 وماجرج وما يلي المشرق البحر  
 المحيط وما يلي الهند تشمبر وما  
 يلي حراسان نهر بلخ ففيه الصين  
 والتبت والحقن وبلاد ما وراء النهر  
 والاثار الحارثة لها طالع النحوت  
 ساعته القمر بالسنبلة

السادس ياجوج  
حدّه مما يلي المغرب التّرك  
وما يلي البحر وما يلي المشرق  
الصين وما يلي العراق نهرونج فقيه  
الخزر والتّرك والغز وخرخيز وبياه  
واصفاهم والروس والقفاقبة  
طالعه الأسد ساعته الموحج  
والقمر بالقوس

الخامس الروم  
حدّه مما يلي مصر الخليج وما  
يلي المغرب البحر الاقصر وما يلي  
التّرك ياجوج وما يلي العراق  
نعميين فقيه الروم وقرنجة والاندلس  
وجرجان واذر بجان الى باب الارباب  
طالعه الجوزان صاحب الساعة زحل  
والقمر بالاسد

الشمس





التنجيم وكلّف بعلم هيئة العالم فانه اتى هذه القسمة من مآتى آخر لانه لما نظر الى الاولى ولم يجد لها نظاماً تطوّر عليه من الاسباب الطبيعية دون الوضعية لانه يحسبها تختلف المساكن في الكرة من الحر والبرد وسائر الكيفيات اعرض عن تلك القسمة ولم يلتفت اليها ثم قال نحن اذا تأملنا الاختلافات لانه تلاحظ الليل والنهار من ولوج احدهما على الآخر على طرفي الصيف والشتاء قالذي يحدث في الهواء من احتدام الحر وكذب البرد وما يتبع ذلك من تأثير الارض والماء بهما وجدناهما بحسب الامعان في جهتي الشمال والجنوب فقط وانها متى لوئنا نحو المشرق والمغرب مداراً واحداً لا يقرّبنا سيلوكه من شمال او جنوب لم يختلف علينا شيء مما وجدّه بالاضافة الى الاتفاق بئنه ثم التهمر بالانتقال من ضرور الى جرم او عكسه مما لا يوجب ذلك السمات اما يتفق من جهة الانجاء والأغوار وارضاع احدهما من الآخر فيه وتقدم الطلوع والغروب وتأخرهما الا انه ليس بمعلوم بالاحساس وانما يتوصل اليه بالنظر والقياس فاذا قسمنا المعوزة عرضاً بحسب الاختلاف والتغاير على اقسام متوازية في طول الارض ليمتفق كل قسم في المشارق والمغرب على حال واحد بالتقريب كان اصوب من ان نقسمهما بغير ذلك من الخطوط ثم تأمل النهار الاطول والاقصر فان النظر فيهما لتكافؤهما واحد فوجده من جهة الشمال حيث الناس متمدّنون وعلى قضايا الاعتدال خلقاً وخلقاً مجتمعون دون المتوحّشين المختلفين في الغياض والفقر الذين يفترون من وجدوه من الناس وبالكونه ثلاث عشرة ساعة فجعل الحد الجنوبي وسط الاقليم الاول ثم الحد الشمالي ٢٠ وسط الاقليم السابع وسائر الاقليم تتزايد نصف ساعة في النهار الاطول في اواسط الاقليم واما ما وراء الاقليم السابع منها فأرضون يعرض البرد في قبيظها ويهلك من شتاءها الذي هو اطول فصول السنة فيها فيقل قاطنوها وتنزّر عقولهم حتى ربما اجتروا بهيمتهم فخالطة الناس كما يراها من وراء

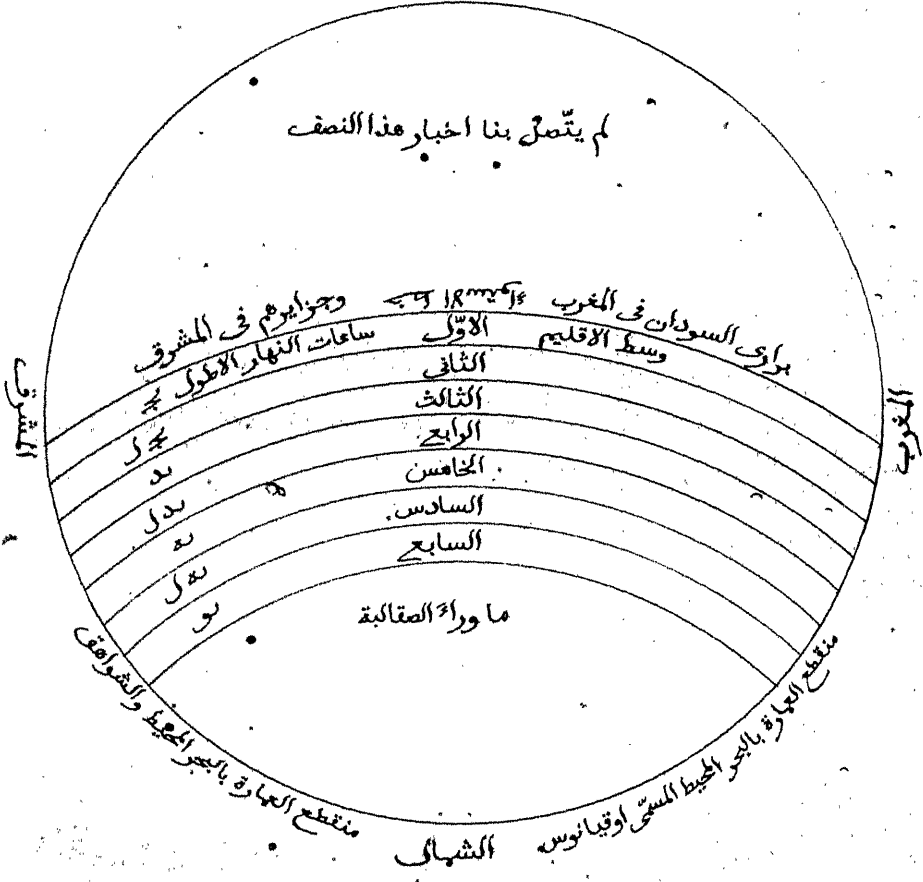
الأقاليم السابغ بسبعيتهم، فإذا قسمت المعهور بالأقاليم على هذه الجهة فصورتها تكون قريباً من الصورة الرابعة المتقابلة

فالأقاليم الأولى أوله حيث يكون الظل نصف النهار إذا استوى الليل والنهار قداماً واحدة ونصفاً وعشراً وسدس عشر قداماً وأخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار قدامين وثلاثة أخماس قدم فهو من المشرق يبتدى من أقصى بلاد الصين ويؤ على ما يلي الجنوب من الصين وفيه جزيرة سرنديب وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد الهند ثم يقطع البحر إلى جزيرة العرب وأرض اليمن ويقطع بحر القلزم إلى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر ويفتحي إلى بحر المغرب فوق وسطه قريباً من أرض صنعاء وحضرموت ووقع طرفه السدي إلى الجنوب قريباً من أرض عدن ووقع طرفه الذي يلي الشمال بتهامة قريباً من مكة ووقع فيه من المدن المعورة مدينة ملك الصين وجنوب الهند وجزيرة اللرك وجنوب الهند ومن اليمن صنعاء وعدن وحضرموت وجحبران وجرش وجيشان وصعدة وسبأ وظفار ومهرة وعُمان ومن بلاد المغرب تبالة ومدينة صاحب الحبشة جرّمي ومدينة النوبة دملّة وجنوب البرابر وغانة من بلاد السودان المغرب إلى البحر الأخضر ويكون أطول نهار لهؤلاء السدي ذكراً اثنتي عشرة ساعة ونصف في ابتداءه وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة وفي آخره ثلاثة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق إلى المغرب تسعة آلاف ميل وسبعماية واثنان وسبعون ميلاً واحداً وأربعون دقيقة وعرضه أربعماية ميل واثنان وأربعون ميلاً واثنان وعشرون دقيقة وأربعون ثانية ومساحتها بها مائتا ألفاً وأربعة آلاف وثلثمائة وعشرون ألف ميل وثمانماية وسبعة وسبعون ميلاً واحداً وعشرون دقيقة وهو إقليم زحل يتألف من الفرس والروم ويقال له بالفارسية كيوان وله من البروج الجدي والدلو

الأقاليم الثاني حيث يكون ظل الاستواء في أوله نصف النهار إذا استوى الليل

في البحر

لم يتصل بنا اخبار هذا النصف



عشرة ساعة وهو بيتدى من المشرق فيمُر على شمال بلاد الصين ثم الهند ثم  
السند ثم كابل وكرمان وسجستان وفارس والاهواز والعراقين والشام ومصر  
والاسكندرية وفيه من المدن بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مدينتين في  
شق الشام واقصة في شق العراق وصارت التعليمية وما كان في سمتها شرقاً  
وغرباً في طرفه الاقصى الذي يلي الجنوب وصارت مدينة السلام وفارس وقندهار  
والهند ومن ارض السند الملتان ونهايته وكُرور وجبال الافغانية وصور الشام  
وطبرية وبيروت في حده الأدنى الذي يلي انشمال وكذلك كل ما كان في سمت  
ذلك شرقاً وغرباً بين اقليميين ووقع في هذا الاقليم من المدن المعروفة غزنة وكابل  
والرخج وجبال زبلستان وسجستان وأصفهان وبست وزرنج وكرمان ومن فارس  
اصطخر وجور وقسا وسابور وشيراز وسيواف وجنابة وسينيز ومهروان وكور  
الاهواز كلها ومن العراق البصرة واسط والكوفة وبغداد والانبار وهيت والنجف  
ومن الشام حمص في بعض الروايات ودمشق وصور وعكا وطبرية وقيسارية  
وارسوف والرملة والبيوت المقدس وعسقلان وغزة ومدينتين والقلمون ومن ارض  
مصر قرما وتنبس ودمياط والقسطاط والاسكندرية والقيوم ومن المغرب بركة  
10 وافريقية والقيروان وقبائل البربر في ارض الغرب وتاهرت والسوس وبلاد طنجة  
وينتهى الى البحر المحيط، واطول نهار هولاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة  
ونصف وربع وفي اوسطه اربع عشرة ساعة وفي اخره اربع عشرة ساعة وربع  
وطوله من المشرق الى المغرب ثمانماية الف وسبعماية واربعة وسبعون ميلا وثلاث  
وعشرون دقيقة وعرضه ثلثماية وثمانماية واربعون ميلا وخمس واربعون دقيقة  
2. وتكسيرة مساحة ثلثماية الف الف وستة الاف واربعماية وثمانماية وخمسون  
ميلا وتسع وعشرون دقيقة، وهو في قول الفرس للمريخ وفي قول الروم لعطارد  
واسمه بالفارسية بهرام وله من البروج الجبل والعقرب وكل ما كان في سمت ذلك  
فهو داخل فيه والله الموفق للصواب

والنهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اُخماس قدمٍ واخره حيث يكون ظلُّ الاستواء فيه نصف النهار ثلاثة اقدام ونصفًا وعُشرُ سُدُس قدمٍ ويبتدئ في المشرق فيمُرُّ على بلاد الصين وبلاد الهند وعلى شماليهما جبال قَامُرُون وَكَنُوج والسند ويَرُّ بِمَلَّتَقَى البحر الاخضر وبحر البصرة ويقطع جزيرة العرب في ارض تَجْد وتهامة والحجرين ثم يقطع بحر القلزم وينهل مصر الى ارض المغرب وفيه من المدن مدن بلاد الصين والهند ومن السند المنصورة وبلاد التتر والدَّيْل ويقطع البحر الى ارض العرب الى عُمان فيَقَعُ في وسطه مدينة الرسول صلعم يَتَرَّبُ ووقع في اقصاه الذي يلي الجنوب وراء مَكَّة قليلاً ووقع في طَرَفه الاَنتَى الذي يلي الشمال بقرب الثَّعلبية وكل واحد من مكة والثعلبية من اقليمَيْنِ وكذلك كل ما كان في ١. سَمْتَهُما ووقع في هذا الاقليم من مشهور المدن مكة والمدينة وقيِّد والثعلبية واليمامة وَهَجَرُ وَتَمَالَة والطائف وَجُدَّة ومملكة الحبشة وارض البجة ومن ارض النيل قوص واخميم وَأَنْصَنَا واسوان ومن الغرب افريقية وجبال من البربر الى ارض المغرب ويكون اطول نهار هولاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة وربعا واخره ثلاث عشرة ساعة وثلاثة اربع الساعة واوسطه ثلاث عشرة ساعة ونصفًا ٥ وطوله من المشرق الى المغرب تسعة الاف وثلثمائة واثنى عشر ميلا واثنى ثان واربعون دقيقة وعرضه اربعماية ميل وميلان واحدى وخمسون دقيقة ومساحتها مكسرا ثلاثة الاف الف وستماية الف وتسعون الف ميل وثلثمائة واربعون ميلا واربع وخمسون دقيقة وهو للمُشْتَرَى في قول الفرس وللشمس في قول الروم واسمه بالفارسية هَرْمَز وله من البروج القوس والحوت وكل ما كان على ٢. خطّه شرقا وغربا فهو داخل فيه ٥

الاقليم الثالث اوله حيث يكون الظلُّ نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ثلاثة اقدام ونصفًا وعُشْرًا وسُدُس عشر قدمٍ واخره حيث يكون ظلُّ الاستواء فيه نصف النهار اربعة اقدام ونصفًا وثلاث عُشر قدمٍ فيبلغ النهار في وسطه اربع

خمسئة اقدم وثلاثة اُخماس قدم وسدس خمس قدم واوسطه حيث يكون  
الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ستة اقدم واخره حيث يكون  
الظل نصف النهار شرقا او غربا ستة اقدم ونصف عشر وسدس عشر قدم  
والذى بين طرفيه عرضاً نحواً من مائة وثلاثين ميلا في رواية وببمقدار من  
هارض التبرك المشرقين وياجوج المسدودين ويبر على اجناس التبرك المعروفين  
بقبايلهم الى كاشغر والاَصيفون وزاشت وفرغانة واسبيجاب وشاش واشروسنة  
وسمرقند وبخارا وخوارزم وبحر الخزر الى باب الابواب وبَرْنَعَة وميفارقين وارمينية  
ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى وارض الجلالقة وبلاد الاندلس وينتهى  
الى البحر المحيط ووقع في وسطه بالقرب من ارض تغليس من بلاد ارمينية ومن  
اجرجان وكل ما كان في هذا السمت من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الذى  
يلى الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسهيساط وملطية وعمرية ومسا كان في  
سمت هذا من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الاقصى الذى يلى الشمال بالقرب  
من ديبيل وفي سمت بلدان ياجوج وماجوج واطول نهار هولاء في اول الاقليم  
اربعة عشرة ساعة ونصف وربع وفي اوسطه خمس عشرة ساعة وفي اخره خمس  
عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة آلاف ميل وستماية  
وسبعون ميلا وبضع عشرة دقيقة وعرضه مائتان واربعة وخمسون ميلا وثلاثون  
دقيقة ومساحته مئسراً الف الف وثمانية واربعون الفا وخمماية واربعة  
وثمانون ميلا واثنى عشرة دقيقة وهو للزهرة ياتفاق من الفرس والروم واسمه  
بالفارسية اناهيده وله من البروج الثور والميزان

٢. الاقليم السادس اوله حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء سبعة اقدم  
وستة اعشار وسدس عشر قدم يفصل اخره على اوله بقدم واحد فقط ببمقدار  
من مساكن ترك المشرق من قلى وقون وخرخيز وكيماك والتغزغر وارض  
التركمانية وفاراب وبلاد الخزر وشمال بحر واللان والسرير بين هذا البحر وبحر

الاقليم الرابع وهو حيث يكون الظل اذا استوى الليل والنهار في آذار نصف  
 النهار اربعة اقدم وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس قدم واخره حيث يكون  
 الظل نصف النهار في الاستواء خمسة اقدم وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس  
 قدم ويبتدى من ارض الصين والتبت والختن وما بينهما من المدن ويمر على  
 جبال كشمير وبلور وبرجان وبذخشان وكابل وغور وهراة وبلخ وطخارستان  
 ومرو وقوهستان ونيسابور وقومس وجرجان وطبرستان والري وقم وقاشان  
 وهذان وانريجان والموصل وحران وعزاز والغور وجزيرة قبرس ورودس وصقلية  
 الى البحر المحيط على الزقاق بين الاندلس وبلاد المغرب فوق طرف هذا الاقليم  
 الادنى الذى يلى العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقا وغربا ووقع  
 اطره الادنى الذى يلى الشمال بالقرب من قاليقلا وساحل طبرستان الى اربيل  
 وجرجان وما كان في هذا السميت وفيه من مشاهير المدن غير ما ذكر نصيبين  
 ودارا والرققان ورأس عين وسيمساط والرها ومنبج وحلب وقنسرين وانطاكية  
 وحمص في رواية والمصيصة واذنة وطرسوس وسر من راي وحلوان وشهرزور  
 وماسيدان والدينور ونهاوند واصفهان ومراغة وزنجان حوقوزين والكرخ وسرخس  
 واصطخر وطوس ومرو الزون وصيدا والكنيسة السوداء وعمورية واللائقية  
 واطول نهار هولاء في اول الاقليم اربع عشرة ساعة وربع واوسطه اربع عشرة  
 ساعة ونصف واخره اربع عشرة ساعة ونصف وربع وطوله من المشرق الى  
 المغرب ثمانية الف ومايتان واربعة عشر ميلا واربع عشرة دقيقة وعرضه مايتان  
 وتسعة وتسعون ميلا واربع دقائق وتكسيرة الف الف واربعماية الف وثلاثة  
 وسبعون الف واثنان وسبعون ميلا واثنان وعشرون دقيقة وهو للشمس على  
 راي الفرس والمشتري على راي الروم واسمه بالفارسية خرشان وله من البروج  
 الاسد والله ولي الاعانة

الاقليم الخامس اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار



الذى يلى الشمال فى اقصى اراضى الصقالية شرقاً واطراف التبرك الذين يلون  
خوارزم فى الشمال ووقع فى وسطه فى اللان ولم يقع فيه مدن معروفة فتذكر  
واطول نهار هولا فى اول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وربع ساعة واوسطه  
ست عشرة ساعة واخره ست عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى  
المغرب ستة الاف ميل وسبعماية وثمانون ميلاً واربعة وخمسون دقيقة وعرضه  
ماية وخمسة وثمانون ميلاً وعشرون دقيقة وتكسيرة الف الف ميل ومايتما  
الف ميل واربعة وعشرون الف ميل وثمانماية واربعة وعشرون ميلاً وتسع  
واربعون دقيقة وهو على راس القوس للقمر وعلى راس الروم للمريخ واسم  
بالفارسية ماه وله من البروج السرطان واخر هذا الاقليم هو اخر العجالة ليس  
اوراة الا قوم لا يعيها بهم وهم فى ضيق العيش وقلة الرياضة بالوحش أشبه والله  
الموفق للصواب

ذكر ما تلى واحد من البروج الاثنى عشر من البلدان

١ اما الحل فله بابل وفارس واذربجان واللان وفلسطين،

٢ الثور له الماهان وهذا من الاكراد الجليليون ومدن جزيرة قبرص والاسكندرية

٣ والقسطنطينية وثمان والرى وفرغانة وله شركة فى هراة وسجستان،

٤ الجوزاء له جرجان وجيلان وارمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة

فى اصفهان وكerman،

٥ السرطان له ارمينية الصغرى وشرقى خراسان وبعض افريقية وهاجر والبحرين

والديبل ومرو الروم وله شركة فى اذربيجان وبلخ،

٦ الاسد له التبرك الى ياچوج ونهاية العمران لثة تليها وعسقلان والبيت المقدس

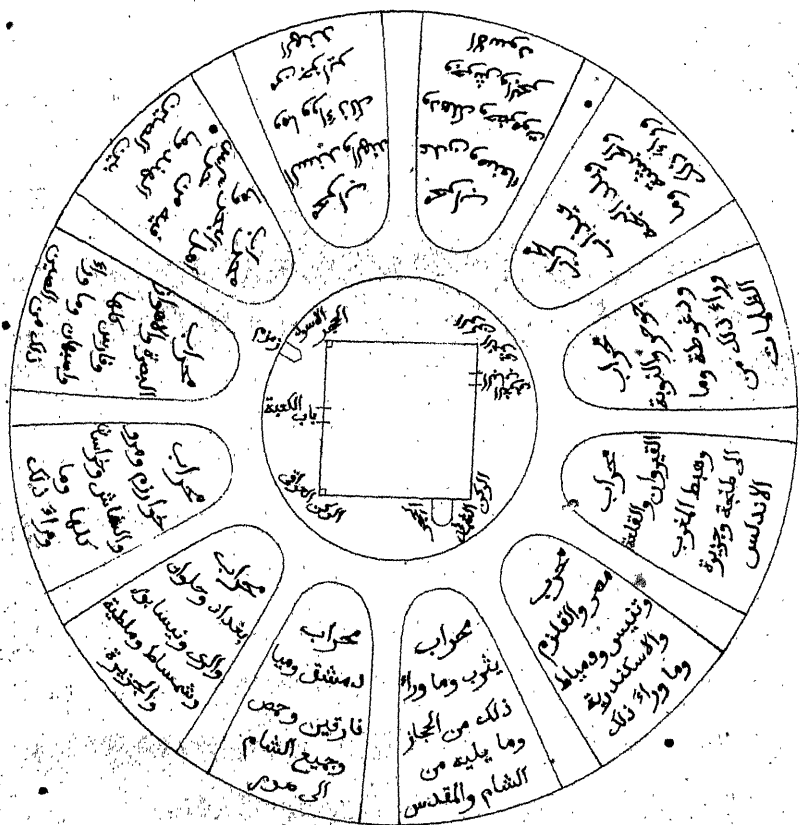
ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمد،

٧ السنبلة له الاندلس وجزيرة اقريطش ودار مملكة الحبشة والجرامة والشام

والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس

طرابزنده ويمر على القسطنطينية وارض افريجة وشمال الاندلس حتى ينتهي  
الى بحر المغرب وعرض هذا الاقليم في بعض الروايات نحواً من مائتي ميل ونصف  
طرفه الأدنى يلي الجنوب حيث وقع طرف الأقصى الذي يلي الشمال  
فوقع بالقرب من ارض خوارزم ووراءها من طرابزنده الشاش ما يلي التترك ووقع  
وسطه بالقرب من القسطنطينية ومن آمل خراسان وفرغانة وقد وقع في هذه  
الاقليم في رواية بعضهم كثير من المدن المذكورة في الاقليم الخامس وغيرها منها  
سمقند وباب الخزر والجيل والطراف بلاد الاندلس التي تلي الشمال والطراف بلاد  
الصقالبة التي تلي الجنوب وهرقلية وطول نهار هولاء في اول الاقليم خمس  
عشرة ساعة ونصف واخره خمس عشرة ساعة ونصف وربع وطول وسطه من  
المشرق الى المغرب سبعة الاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلاً وثلاث وستون  
دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشر ميلاً وتسع وثلاثون دقيقة وتكسيره  
الف الف ميل وستة واربعون الف ميل وسبعماية واحد وعشرون ميلاً وكذا  
دقيقة وهو على راي الفرس لعطار وعلى راي الروم للقمر واسمه بالفارسية تير  
وله من المروج الجوزاء والسنبلة

١٥ الاقليم السابع اوله حيث يكون النهار في الاستواء سبعة اقدم ونصفاً  
وعشراً وسدس عشر قدم كما هو في الاقليم السادس لان اخره اول هذا  
واخره حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء ثمانية اقدم ونصفاً ونصف  
عشر قدم وليس فيه كثير عمران اما هو في المشرق غياض وجبل يأوى اليها  
فرق من التترك كالمستوحشين ويمر على جبال باشغرد وحدود البجناكية وبلدى  
٢٠ سرار وبلغار والروس والصقالبة والبلغرية وينتهي الى البحر المحيط وقليل من  
وراء هذا الاقليم من الأمم مثل ايسو وورانك ويورة وامثالهم ووقع في طرفه الأدنى  
الذي يلي الجنوب حيث وقع الطرف الأقصى الشمالي في الاقليم السادس  
الذي يليه وذلك سميت خوارزم وطرابزنده شرقاً وغرباً ووقع في طرفه الأقصى



وسجستان الى تخوم السند،

الميزان له الزوم وما بين تخومها الى افريقية وسجستان وكابل وقشمير وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهراة وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين،

٥. العقر له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس وآلورى وطنجة والخزر وآمل وسارينة ونهاوند والنهر وان وله شركة في الصعداء

القوقس له الجبال والدينور واصفهان وبغداد وندباوند وباب الابواب وجندى سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطى بحر ارمينية وبربر الى المغرب،

٦. الجدى له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرق ارض الروم والاعواز واصطخر،

الدلو له السواد الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وارض القبط من مصر وغربى ارض السند وله شركة في فارس،

الحوت له طبرستان وناحية الشمال من ارض جرجان وبخارا وسمرقند وقاليقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرق ارض الهند وله شركة

١٥ في الروم،

هكذا وجدت هذا فى بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ فى عدة

مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهر وان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من ارض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهر وان والكوفة فصمومة الى ذلك وفيما تقدم امثال لهذا والله اعلم بحقيقة ذلك، وفي الصورة

٢. الخامسة المتعاقبة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس اليه

من جميع جهات الارض على وجه التقريب وفيه نظره

## الباب الثالث

• فى تفسير الالفاظ الله يتكرر ذكرها فى هذا الكتاب •

فان فسّرناها فى كل موضع تجىء فيه أطلنا وان ذكرناها فى موضع دون الآخر  
 بحسنا احدها حقه وبهم على المستقيم موضعها وان ألقيناهما جملة  
 أحوجنا المناظر فى هذا الكتاب الى غيره نجدنا بها هاهنا مفسرة مبينة  
 مسهلة على الطالب امرها وفي البريد والقمر سح والميل والكورة والاقليم والمخلاف •  
 والاستمان والطسوج والجند والسكة والمصر وايان والطول والعرض والدرجة  
 والدقيقة والصلح والسلام والعتوة والخراج والعنى والغنيمة والقطيعة  
 فاما البريد ففيه خلاف وذهب قوم الى انه بالمادية اثنا عشر ميلا وبالشام  
 واخراسان ستة اميال وقال ابو منصور البريد الرسول وابراهه ارساله وقال بعض  
 العرب الحى بريد الموت اى انها رسول الموت تُنذّر به والسفر الذى يجوز فيه •  
 قصر الصلاة اربعة برد ثمانية واربعون ميلا بالاميال الهاشمية الله فى طريق  
 مكة وقيل لداية البريد بريد لسيّره فى البريد قال الشاعر

وانى أنص العيسى حتى كاذى عليها ياجواز السقلا ببريد

• وقال ابن الاعرابى كل ما بين المنزلين بريد وحكى بعضهم ما خالف به من  
 تقدّم ذكره فقال من بغداد الى مكة مايتان وخمسة وسبعون فرسخا وميلان  
 ويكون اميالا ثمانية وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدّة ثمانية وخمسين  
 بريدا واربعة اميال ومن البريد عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله اعلم  
 وخبرنى بعض من لا يؤتق به لكنه هجج النظر والقياس انه اما سميت خيل  
 البريد بهذا الاسم ان بعض ملوك الفرس اعتلق عنه رسل بعض جهات  
 ملكته فلما جاءت الرسل سالها عن سبب بطوها فشكوا من مرور به من الولاة  
 وانهم لم يحسنوا معونتهم فاحضروهم الملك واراد عقوبتهم فاحتجوا بانهم لم يعلموا  
 انهم رسل الملك فأمر ان تكون انساب خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكسرون



وأما المِيلُ قال بطليموس في الجسطى المِيل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك  
والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستة وثلاثون اصبعاً والاصبع خمس شعبيرات  
مصمومات بطون بعضها إلى بعض قال والمِيل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسنج  
وقيل المِيل ألفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة، وأما أهل اللغة فالمِيل  
عندهم مَدَى البَصَرِ ومنتهاه قال ابن السكيت وقيل للأعلام المِبنية في طريق  
مكة أميال لأنها بُنِيَتْ على مقادير مَدَى البَصَرِ من المِيل إلى المِيل ولا نَعْنَى  
بِمَدَى البَصَرِ كُلِّ مَرَّةٍ فَإِنَّا نَرَى الجبل من مسيرة أيام إنما نَعْنَى أن ينظر الصحيح  
البصر ما مقداره مِيل وهى بنية ارتفاعها عشرة أذرع أو قريباً من ذلك وغلطها  
مناسب لطولها وهذا عندى أحسن ما قيل فيه

١. وأما الأقاليم فقد تقدّم من القول فيه اشتقاقاً وحديثاً واختلافاً في الباب الثانى  
ما أغنانا عن إعادة ذكره وإنما ترجمناه ههنا لأنه حُرِّى بأن يكون فيه فلما  
تقدّم ما تقدّم من أمره دللنا على موضعه ليطلب

وأما الكورة فقد ذكر حمزة الأصفهاني الكورة اسم فارسيّ مَحْتٌ يقع على قسم من  
اقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت  
الأقاليم من اليونانيين فجعلته اسماً للكشخُر الكورة والاستان واحدة قالت أنا  
الكورة كل ضُفْعٍ يشتمل على عدّة قَرْىٍ ولا بُدَّ لتلك القرى من قَصَبَةٍ أو مدينة  
أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم داراجرد مدينة بقارس لها عمل  
واسع يسمى تلك العمل بجملة كورة داراجرد وكونهر الملك فإنه نهر عظيم  
مخرجه من الفرات ويصُبُّ في دجلة عليه نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه  
٢. نهر الملك وكذلك ما اُتِيَتْهَ ذلك

وأما المخلاف فأكثَرُ ما يَقَعُ في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على  
جهة التبع لهم والانتقال لهم وهو واحد خاليف اليمن وهى كُورُها ولكل مخلاف  
منها اسم يُعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن اقامت به وعمرته تغلب عليه

علامة لمن يَمْرُونَ به لَيَزْجُوا عَلَّاهُمْ فِي سِيرِهِمْ فَذِيْلُ بُرَيْدٍ أَيْ قُطْعَ فَعْرَبٍ فَذِيْلُ  
خَيْلِ الْبُرَيْدِ وَاللَّهِ اعْلَمُ،

وأما الفرسخ فقد اختلف فيه أيضا فقال قوم هو فارسيٌّ معرَّبٌ وأصله فرسنك  
وقال اللغويون الفرسخ عربيٌّ مُحْصًى يقال انتظرْتُكَ فرسخًا من النهار أَيْ طويلاً  
وقال الأزهريُّ أَرَى أن الفرسخ أُخِذَ من عَذَا وروى ثعلب عن ابن الأعرابي  
قال سَمِيَ الفرسخ فرسخًا لانه إذا مشى صاحبه استراح وجلس قلت نذا قل  
وهذا كلامٌ لا معنى له والله اعلم، وقد روى في حديثٍ حُذِيفَةُ ما بينكم  
وبين أن يُصَبَّ عليكم الشَّرُّ فراسخ إلا موتٌ رجل فلو قيل قد مات صَبَّ  
عليكم الشَّرُّ فراسخ، قال ابن شميل في تفسيره وكلُّ شَيْءٍ دَامَرُ كثير فرسخ،  
أقلت أنا أرى أن الفرسخ من هذا أُخِذَ لأن الماشي يستطيعه ويستديحه ويجوز  
في رأي أن يكون ناوليل حديث حذيفة أنه يُصَبَّ عليكم الشَّرُّ طويلاً بطول  
الفراسخ ولم يُرَدَّ به نَفَسُ الطول وإنما يُراد به مقدار طول الفرسخ الذي هو  
علم لهذه المسافة المحدودة والله اعلم، وقلت الكلابية فراسخ الليل والنهار  
ساعاتهما وأوقَاتُهُما ولعلمه من الأول وأن كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتقٌّ  
منه كأنه يُراد سَيْرُ ساعة أو ساعات هذا أن كان عربيًّا، وأما حَدُّه ومعناه فلا  
يَدُّ من بَسَطٍ يَخْفَفُ به معناه ومعنى الميل معاء قالت الحكماء استدارة الأرض  
في موضع خطِّ الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون  
فرسخًا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع فالفرسخ اثنان عشر ألف  
ذراع والذراع أربعة وعشرون اصبعًا والاصبع ست حَبَّات شعير مصفوفة يُطَوَّنُ  
بعضها إلى بعض، وقيل الفرسخ اثنان عشر ألف ذراع والذراع المرسله تكون  
بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع وربيع بالمرسل تسعة آلاف ذراع  
وستمائة ذراع وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خُطْوَةٌ ولم أر لهم خلافاً في أن الفرسخ  
ثلاثة أميال



رساتيق اصطخر وثأين وُقِرَى معها طسوج من طساسيج رشتاق يَزَوْدَ ونياستانه  
قريّة من قِرَى طسوج ثأين وزعم مؤيد الرى ان معنى الاستان الماوى ومنه  
يقال وها استان كِرِفَت اذا اصاب موضعاً ياوى اليه،

وامّا الرستاق فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من رُوذَه فَسْتَمَا وروذَه اسم  
هـ السطر والصف والسماط وفستما اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام  
قلت الذى عَرَفْنَاهُ وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس انهم يعنون بالرستاق  
كل موضع فيه مزارع وُقِرَى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند  
الفرس بمنزلة السواد عند اهل بغداد وهو اخص من الكورة والاستان،

واما الطسوج بوزن سُبُوج وقُدُوس فهو اخص واقبل من الكورة والرستاق والاستان  
ا. كانه جزء من اجزاء الكورة كما ان الطسوج جزء من اربعة وعشرين جزءاً من  
الدينار لان الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وهى لفظة فارسية اصلها تسو  
فَعَرَبَت بِقَلْبِ التاء طاءً وزيادة الجيم في اخرها وزيد في تعريبها بجمعها على  
طساسيج واكثر ما تُسْتَعْمَلُ هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد  
العراق على ستين طسوجاً اُصِيف كل طسوج الى اسم وقد ذُكِرَتْ في مواضعها  
١٥ من كتابنا باسقاط طسوج،

وامّا الجند فيجى في قولهم جُنْدٌ قَتَسَرِيّين وجند فلسطين وجند حمص وجند  
دمشق وجند الأردن فهى خمسة اجناد وكلّها بالشام ولم يبلغنى انهم  
استعملوا ذلك في غير ارض الشام قال الفرزدق

فقلت ما هو الا الشام تركبه كأنما الموت في اجناده البَغُورُ

٢٠ قال احمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الاجناد فقليل سمى المسلمون كل واحد  
من اجناد الشام جُنْدًا لانه جمع كُورًا والتجند على هذا التجمع وجندت  
جنداً اى جمعت جمعاً وقيل سمى المسلمون لكل صُقع جنداً بجند عيّنوا  
له يقبضون اعطيائهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كذا حتى غلب

اسمها وفي حديث معاذ من كَوَّلَ من مخلاف الى مخلاف فَعَشْرُهُ وصدقته الى  
 مخلاف عشيرته الاول اذا حال عليه الحَوْلُ وقال ابو عمرو يقال اسْتَعْمَلَ فلان  
 على مخاليف الطبايف وعلى الاطراف والنواحي وقال خالد بن جَنْبَةَ في كل بلد  
 مخلافٌ بمكة مخلاف والمدينة والبصرة والكوفة قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة  
 ه والالف اذا انْتَقَلَ اليماني الى هذه النواحي سَمِيَ الكورة بما الفه من لغة قومه  
 وفي الحقيقة انما هي لغة اهل اليمن خاصة وقال بعضهم مخلاف البلد سلطانُه  
 وحكى عن بعض العرب قال كُنَّا نَلْقَى بَنِي مُعَمَّرٍ وَحَسَنٍ فِي مَخْلَافِ الْمَدِينَةِ وَهُمْ  
 فِي مَخْلَافِ الْيَمَامَةِ وقال ابو معاذ المخلاف البُنْكَرُ وهو ان يكون لكل قوم  
 صدقة على حدة فذاك بنكره يُوَدَّى الى عشيرته لئلا كان يُوَدَّى اليها وفي  
 ١. كتاب العين يقال فلان من مخلاف كذا وكذا وهو عند اهل اليمن كالرستاق  
 والجمع مخاليف قلت هذا الذي بلغني فيه ولم اسمع في اشتقاقه شيئا  
 وعندي فيه ما اذكره وهو ان ولد قحطان لما اتخذوا ارض اليمن مسكنًا  
 وكثروا فيها لم يَسْعَمِ المقيم في موضع واحد فجمعوا رأيهم على ان يسيروا في  
 نواحي اليمن ليجتار كل بني اب موضعًا يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا  
 ه الى ناحية واختارها بعضهم تَخَلَّفَ بها عن سائر القبائل وسموها باسم ابي تلك  
 القبيلة المتخلفة فيه فسموها مخلافًا لتخلف بعضهم عن بعضها الا تسموا  
 سموها مخلاف زبيد ومخلاف سخان ومخلاف قَدَّان لا بد من اضافته الى  
 قبيلة والله اعلم

وَأَمَّا الْأَسْتَانُ فَقَدْ ذَكَرْنَا عَنْ حَمْزَةٍ أَنَّهُ قَالَ أَنَّ الْأَسْتَانَ وَالْكُورَةَ وَاحِدٌ ثُمَّ قَالَ  
 ٢. شَهْرَسْتَان وطبرستان وخوزستان ماخوذ من الاستاق فحذف الالف  
 ومثال ذلك ان رقعة فارس خمسة اساتين احدها استان دارايجرد ثم ينقسم  
 الاستان الى الرساتيق وينقسم الرستاق الى الطساسيج وينقسم كل طسوج الى  
 عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من اساتين فارس وَيَزُنْ رستاق من

فرسخ تسمى جزاير السعادات والجزاير الخالدات وفي بحيرال بلاد المغرب ولهذا  
ربما يوجب للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج  
في تمييز ذلك الى فِطْنَةٍ وَدُرْبَةٍ هذا كله عن ابي الريحان،  
واما العرض فان عَرْضَ البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل ومعناه عند  
ه المتجمين هو بُعدُه الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لان البلد والجماعة  
في هذه الناحية وتكون من السماء قوس عظيمة شبيهة به وافقة بين سمت  
الراس وبين معدل النهار ويساويه ارتفاع القطب الشمالي فلذلك يُعَبَّرُ عنه به  
واخطاط القطب الجنوبي وان ساواه ايضا فانه خفي لا يشعر به وهذا كلام  
صاحب التفهيم،

١. واما الدرجة والدقيقة فهي ايضا من نصيب المتجمين يحكى ذكرها في هذا  
الكتاب في تحديد الطول والعرض قالوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم  
وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فرسخا وتقسم الدرجة  
الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وترقى كذلك،  
واما الصلح فيحكى في قولنا فتح بلد كذا صلحا او عنوة ومعنى الصلح من  
الصلاح وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف ومعناه ان  
المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن او مدينة وخافهم اهلها فخرجوا الى المسلمين  
وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا او خراجا او وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في  
كل عام على رؤسهم وارضهم او مالا يعتجلونه لهم اى انهم لم تفتح عن غلبة كما  
كان العنوة بمعنى الغلبة،

٢. واما السلم في قوله تعالى اخذلوا في السلم كافة فقالوا اعنى به الاسلام وشرايعه  
والسلم الصلح والسلم بالتحريك الاستسلام والقضاء المقادة الى ارادة المسلمين  
فكانه والصلح متقاربان وعندى انه من السلامة اى انه اذا اتفق الفريقان  
واصطلحا سَلَمَ بعضهم من بعض والله اعلم،

عليهم وعلى الناحية

وَأَمَّا أَبَا فَيُكْتَرُ نَجِيئُهُ فِي أَسْمَاءِ بُلْدَانٍ وَقُرَى وَرَسَاتِيْقٍ فِي هَذَا الْكِتَابِ كَقَوْلِهِمْ  
أَسْدَابَانِ وَرُسْتَمَابَانِ وَحَصْنَابَانِ فَاسَدَ اسْمُ رَجُلٍ وَأَبَا ذُ اسْمُ الْعِمَارَةِ بِالْفَارْسِيَةِ مُعْنَاهُ  
عِمَارَةُ أَسَدٍ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَجِيءُ فِي مُعْنَاهُ وَهُوَ كَثِيرٌ جَدًّا

وَأَمَّا السَّكَّةُ فَهِيَ الطَّرِيقُ الْمَسْكُوكَةُ لَمْ تَنْمُو فِيهَا الْقَوَافِلُ مِنْ بِلَدٍ إِلَى آخِرٍ فَإِذَا  
قِيلَ فِي الْكِتَابِ مِنْ بِلَدٍ كَذَا إِلَى بِلَدٍ كَذَا سَكَّةً فَأَمَّا يَعْنُونَ الطَّرِيقَ  
مِثَالُ ذَلِكَ أَنْ يُقَالَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ خَمْسَةُ سَكِكٍ يَعْنُونَ أَنَّ الْقَاصِدَ  
مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ يُكْنَى أَنْ يَأْتِيَهَا مِنْ خَمْسِ طُرُقٍ وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ  
قَوْلَهُمْ سَكِكُ الْبَرِيدِ يَبْرِيدُونَ مَسَارِلَ الْبَرِيدِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ وَاصْبَحَ وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْمَصْرُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِهِمْ مُصِرَّتْ مَدِينَةُ كَذَا فِي زَمَنِ كَذَا وَفِي قَوْلِهِمْ مَدِينَةُ  
كَذَا مِصْرٌ مِنَ الْأَمْصَارِ وَالْمَصْرِ فِي الْأَصْلِ الْحَدُّ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَاحِدٌ هَجَرَ يَكْتَبُونَ  
فِي شُرُوطِهِمْ اشْتَرَى فَلَانٌ مِنْ فَلَانٍ هَذِهِ الدَّارُ بِمَصُورِهَا أَيْ بِحُدُودِهَا قُلْ عَدُوٌّ  
بِزَيْدٍ

وَجَاعِلُ الشَّمْسِ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَّلْنَا  
وَأَمَّا الطُّوْلُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِنَا عَرْضُ الْبِلَدِ كَذَا وَطَوْلُهُ كَذَا وَهُوَ مِنَ الْقَافِ  
الْمُتَجَمِّينِ وَتُسَوِّهُ فَقَالُوا مَعْنَى قَوْلِنَا طَوْلُهُ أَيْ بُعْدُهُ عَنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ سَوَى  
أَخِذْهُ فِي مَعْدَلِ النَّهَارِ أَوْ فِي خَطِّ الْأَسْتَوَاءِ الْمُوَازِي لِهَمَا وَذَلِكَ لِمُتَشَابِهَةِ بَيْنَهُمَا  
يَقِيمُ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ وَلَئِنْ مَا يُسْتَعْبَلُ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ أَمَّا هُوَ مُسْتَنْبَطٌ  
مِنْ آرَاءِ الْيُونَانِيِّينَ وَهِيَ ابْتِدَاءُ الْعِمَارَةِ مِنْ أَقْرَبِ نَهَائِيَةِ الْعِمَارَةِ الْيَمَانِيَّةِ وَفِي الْغَرْبِيَّةِ  
فَطَوْلُ الْبِلَدِ عَلَى ذَلِكَ هُوَ بُعْدُهُ عَنِ الْمَغْرِبِ إِلَّا أَنَّ فِي هَذِهِ النِّهَايَةِ بَيْنَهُمَا اخْتِلَافًا  
فَإِنَّ بَعْضَهُمْ يَبْتَدِئُ بِالطُّوْلِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ أَوْقِيَانُوسِ الْغَرْبِيِّ وَهُوَ الْبَحْرُ الْخَلِيطُ  
وَبَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِهِ مِنْ سَمَتِ الْجَزَائِرِ الْوَاغِلَةِ فِي الْبَحْرِ الْخَلِيطِ قَرِيبًا مِنْ مَايَتِي

العبد على المبيعات والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة لأنه استغلقها المشتري من العبد طيبة له لانه كان في ضمانه ولو هلك هلك من ماله وكان عمر رضى امر بمسح السوا ودفعه الى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمى خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد لأنه فتحت صلحاً ووظف ما صدقوا عليه على ارضهم خراجية لان تلك الوظيفة أشبهت الخراج الذي لزم الفلاحين وهو الغلة لان جملة معنى الخراج الغلة وفي الحديث ان ابا طيبة لما حجز النبي صلعم امر له بصاعين من طعام وكلم اهله فوضعوا عنه من خراجه اى من غلته

واما الفى والغنيمه فان اصل الفى في اللغة الرجوع ومنه الفى وهو عقيب والظل الذى للشجرة وغيرها بالغداة والفى بالعشى كما قال حميد بن ثور فلا الظل من برد الضحكى تستطيعه ولا الفى من برد العشى تدوق وقال ابو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو فى وظل وما لم تكن الشمس عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال اهل البغى حتى تقى الى امر الله الاية اى ترجع وسمى هذا المال قيماً لانه رجع الى المسلمين من اموال الكفار وقال ابو منصور الأزهري في قوله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل القرى الاية اى ما ردت الله على اهل دينه من اموال من خالف اهل ملته بلا قتال اما ان يجالوا عن اوطانهم ويحلّوها للمسلمين او يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤسهم او مال غير الجزية يفتنون به من سقك دماءهم فهذا المال هو الفى في كتاب الله قال الله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب لم يوجفوا عليه خيلاً ولا ركاباً انزلت في اموال بنى النضير حين نقصوا العهد وجالوا عن اوطانهم الى الشام فقسم رسول الله صلعم اموالهم من التخييل وغيرها في الوجوه لأنه اراد الله ان يقسمها فيها وقسمه الفى غير قسمة الغنيمه لأنه اوجف عليها بالتخييل والركاب قلت هذه حكاية

وَأَمَّا الْعَنْوَةُ فَبِحَجَى فِي قَوْلِنَا فَتُخْ بِلَدٍ كَذَا عَنْوَةٌ وَهُوَ ضِدُّ الصَّلَاحِ قَالُوا الْعَنْوَةُ  
أَخَذُ الشَّيْءَ بِالْغَلْبَةِ قَالُوا وَقَدْ يَكُونُ عَنْ تَسْلِيمٍ وَطَاعَةٍ مَّا يُؤْخَذُ مِنْهُ الشَّيْءُ  
وَأَنشُدُ الْفَرَّاءَ

فَمَا أَخَذُوهَا عَنْوَةً عَنْ مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ ضَرَبَ الْمَشْرِقِيُّ اسْتِغْلَالَهَا

٥ قَالُوا وَهَذَا عَلَى مَعْنَى التَّسْلِيمِ وَالطَّاعَةِ بَلَا قِتَالٍ قُلْتُ وَهَذَا تَأْوِيلٌ فِي هَذَا  
الْبَيْتِ عَلَى أَنَّ الْعَنْوَةَ بِمَعْنَى الطَّاعَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَأْوُلَ تَأْوِيلًا يُخْرِجُهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ  
بِمَعْنَى الْغَضَبِ وَالْغَلْبَةِ فَيُقَالُ أَنْ مَعْنَاهُ فَمَا أَخَذُوهَا غَلْبَةً وَهَنَاقَ مَوَدَّةٍ بَلْ  
الْقِتَالُ أَخَذُوهَا عَنْوَةً كَمَا تَقُولُ مَا أَسَاءَ إِلَيْكَ زَيْدٌ عَنْ تَحِيَّةٍ أَيْ بِغَضَّةٍ كَمَا  
تَقُولُ مَا صَدَرَ هَذَا الْفِعْلُ عَنْ قَلْبٍ صَافٍ وَهَنَاقَ قَلْبٍ صَافٍ أَيْ كَدِرٌ وَيَكُونُ  
١٠ قَرِيبًا فِي الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَقَالَتِ الْيَهُودُ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ  
يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ وَيَصْلَحُ أَنْ يَجْعَلَ قَوْلُهُ أَخَذُوهَا دَلِيلًا عَلَى الْغَلْبَةِ وَالْقَهْرِ وَلَوْلَا  
ذَلِكَ لَقَالُوا فَمَا سَلَّمُوهَا فَإِنْ قَالُوا لَوْ قَالَ أَخَذَ الْأَمِيرُ حَصَنَ كَذَا لَسَبَقَ الْيَوْمَ وَكَانَ  
مَقْهُومُهُ أَنَّهُ أَخَذَهَا قَهْرًا وَلَوْ قَالَ أَنْ أَهْلَ حَصَنٍ كَذَا سَلَّمُوهَا لَكَانَ مَقْهُومُهُ أَنَّهُمْ  
الْعَنْوَةُ بِمَعْنَى ارْتَادٍ وَاخْتِيَارٍ وَهَذَا ظَاهِرٌ وَالْإِجْمَاعُ أَنَّ الْعَنْوَةَ الْغَلْبَةُ وَمِنْهُ الْعَانِي  
١٥ وَهُوَ الْأَسِيرُ يُقَالُ أَخَذْتُهُ عَنْوَةً أَيْ قَسْرًا وَقَهْرًا وَفُتِحَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ عَنْوَةً أَيْ  
بِالْقِتَالِ فَوُتِلَ أَهْلُهَا حَتَّى غُلِبُوا عَلَيْهَا أَوْ عَجَزُوا عَنْ حِفْظِهَا فَتَرَكُوهَا وَجَلَوْا مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَجْرِيَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِيهَا عَقْدٌ صُلْحٌ

وَأَمَّا الْخُرَاجُ فَإِنَّ الْخُرَاجَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى الْعَبْدُ بِإِلَاحٍ خُرَاجُهُ  
أَيْ غَلَّتْهُ وَالرَّعِيَّةُ تَوَدَّى الْخُرَاجَ إِلَى الْوَلَاةِ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرْجًا  
٢٠ وَفَرَى خُرَاجًا مَعْنَاهُ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا عَلَيْهِ مَا جِئْتَ بِهِ فَاجْرُ رَبِّكَ وَتَوَابُهُ خَيْرٌ  
وَأَمَّا الْخُرَاجُ الَّذِي وَظَّفَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ عَلَى السَّوَادِ فَأَرْضِي الْفِي فَإِنْ  
مَعْنَاهُ الْغَلَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَمَ الْخُرَاجَ بِالضَّمَانِ قَالُوا هُوَ غَلَّةُ الْعَبْدِ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ  
فَيَسْتَعْلَهُ زَمَانًا ثُمَّ يَعْتُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَيَاضُ وَلَمْ يُطْلَعْ عَلَيْهِ فَلَهُ رَدٌّ

الانصير قائمًا الى رسول الله صلعم والامة من بعده يقسمون امواله على من يريدون كما يريدون فعل رسول الله صلعم باموال هؤلاء

واما الغنيمة فهو ما غنم من اموال المشركين من الاراضى كارض خيبر فان النبى صلعم قسمها بين اصحابه بعد افراز الخمس وصارت كل ارض لقوم مخصوصين وليست كأموال السوان التي فُتحت ايضا عنوة لكن رأى عمر رضي الله عنه ان يجعلها لامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيما يرجع الى المسلمين فى كل عام، ومن الغنيمة الاموال الصامتة التي يُوخذُ خمسها ويقسم باقيها على من حضر القتال للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا شىء استنبطته انا بالقياس من غير ان أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الاموال لابي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقا لما كنت قلته ومؤيدا له فانه قال

الاموال التي تتولاها امة المسلمين ثلاثة وتاولها من كتاب الله الصدقة والفقى والخمس وهى اسماء مجملة يجمع كل واحد منها انواعا من المال فالما الصدقة فتزكو اموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي الاصناف الثمانية التى سماها الله تعالى لا حق لاحد من النطس فيها سواهم وقال عمر رضي الله عنه هذه لهؤلاء واما مال الفقى فما اجتبى من اموال اهل الذمة من جزية رؤسهم التى بها حقت دماهم وحرمتم اموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الارضين التى افتتحت عنوة ثم اقراها الامام بائدى اهل الذمة على طسق يودونه فى كل عام ومنه وظيفة ارض الصلح التى منعها اهلها حتى صولحوا عنها على خروج مسمى ومنه ما ياخذه العاشر من اموال اهل الذمة التى يريدون بها عليه فى تجارتهم ومنه ما يُوخذ من اهل الحرب اذا دخلوا بلاد الاسلام للمجارات فكل هذا من الفقى وهذا الذى يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون فى اعطية المقاتلة وازراق الدية وما ينوب الامام من امور الناس بحسن النظر للاسلام واهله واما الخمس فخمس

قول الازهرى وهو مذهب الامام الشافعى رحمه واذا كان الفىء دما قلنا الرجوع  
فلا فرق بين ان يرجع الى المسلمين بالايحاف او غير الايحاف ولا فرق ان يفىء  
على رسول الله صلعم خاصة او على المسلمين عامة وأما الآية فاما في حكاية  
الحال الواقعة في قصة بنى النضير لا دليل فيها على ان الفىء يكون بالايحاف  
ه او بغير ايحاف لان الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالايحاف وكان للمسلمين  
عامة لجاز ان يجيىء في الآية ما افاء الله على المؤمنين من اهل القرى ففى رجوع  
الفىء الى رسول الله صلعم ينفي الايحاف دليل على انه يفىء على غيره بوجود  
الايحاف ولولا انهما واحد لاستغنى عن التثنية واكتفى بقوله عز وجل ما افاء  
الله على رسوله من اهل القرى اذا كان اللام بدون نافية مفهوما وقد عكس  
ا. قدامة قول الازهرى فقال ان الفىء اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو  
قسرا بالقتال والحرب ثم جعل موقفا عليهم لان الذى يجتبى منه راجع اليهم  
فى كل سنة قلت فالتخصيص قدامة لمال الفىء بانه لا يكون الا ما غلب عليه  
قسرا بالقتال غلط فان الله سماه قبيما فى قوله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم  
والذى يعتمد عليه ان الفىء كلما استقر للمسلمين وفاء اليهم من اللقار ثم  
ه رجعت اليهم امواله فى كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤس كأموال بنى  
النضير وادى القرى وقدك الله فاحت صلحا لم يوجف عليها خيل ولا  
راكب وكأموال السواد الله فاحت عنوة ثم اقرت بأيدي اهلها يؤدون خراجها  
فى كل عام ولا اختلاف بين اهل التخصيص ان الذى افتتح صلحا كأموال بنى  
النضير وغيرهم يسمى قبيما وان الذى افتتح من اراضى السواد وغيرها عنوة  
٢. واقرت بأيدي اهلها انه يسمى قبيما لكن الفرق بينهما ان ما فتح عنوة كان قبيما  
للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلعم بأموال  
خيمير ويسمى غنيمة ايضا وأما الذين رغبوا فى الصلح مثل وادى القرى  
وقدك او جعلوا عن اوطانهم من غير ان يأتينهم احد من المسلمين كأموال بنى



بخمسها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن  
 الخطاب رحمه الله بمشورة علي بن ابي طالب رحمه الله ومعاذ بن جبل واعيان الصحابة  
 بأرض السودان وارض مصر وغيرها مما فتحه عنوة اخذ رسول الله صلعم بقوله  
 تعالى واعلموا انما غنمتم من شئ فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى  
 والمساكين وابن السبيل وبذلك اشار الزبير في مصر وبلال في الشام وهو مذهب  
 مالک بن انس فالغنيمة على رايهم لاهلها دون الناس واعتمد عمر بن الخطاب  
 رحمه الله وعلي بن ابي طالب ومعاذ بن جبل في قوله عز وجل وما افاء الله على  
 رسوله من اهل القرى فلله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن  
 السبيل الى قوله تعالى للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم والديار  
 ١. تَبَوَّعُوا الدَّارَ وَالْاِيْمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ، وبذا اخذ سفيان  
 الثوري، فان قسم الارض بين من غلب عليها كما فعل رسول الله صلعم بأرضي  
 خيبر صارت عشيرة واهلها رقيقا فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى  
 رقاب اهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الارض الخراج وفي لاهلها وهو قول ابي  
 حنيفة رحمه الله واذا اسلم الرجل من اهل العنوة وأُفِّرَتْ ارضه في يده يعبرها  
 ٢. فيؤدى الخراج عنها ولا اختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويزكى  
 بقية ما تخرجه الارض بعد اخراج الخراج اذا بلغ الحب خمسة أوسق، وروى  
 عن علي رحمه الله قال لا يؤخذ من ارض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع  
 على المسلم الخراج والزكوة جميعا وهو قول ابي حنيفة واصحابه، وقال ابو يوسف  
 وشريك بن عبد الله في اخرين اذا استأجر المسلم ارضا خراجية فعلى صاحب  
 ٣. الارض الخراج وعلى المسلم ان يزكى ارضه اذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق  
 وكان الحسن رأى الخراج على رب الارض ولا رأى على المستأجر شيئا وقال ابو  
 حنيفة وابو يوسف أجرة من يقسم غلة العشر والخراج من امل اللبيل وكان  
 سفيان يرى ان أجور الخراج على السلطان وأجور العشر على اهل الارض وقال

غنائيم اهل الحرب والركاز العادى وما كان من عرض او معدن فهو الذى  
اختلف فيه اهل العلم فقال بعضهم هو للاصناف الخمسة المسمين فى الكتاب لما  
قال عمر رضه وهذه لهؤلاء وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفى يكون حكمة  
الى الامام ان رأى ان يجعله فيمن سَمى الله جعله وان رأى ان لا يَصْـلَ  
للمسلمين والاوفر لخصمهم ان يَصْـعَه فى بيت مالكم لِنَابِيَةِ تَنْوِيهِمْ وَمَصْلَاحَةِ تَعِيْنُ  
لهم مثل سَدِّ تَغَرُّ واعداد سلاح وخيل وارزاق اهل الفى من المقاتلين والقضاة  
وغيرهم مِّنْ يَجْرِى تَجَرَّاهُ فَعَلْ،

وامَّا الْقَطِيعَةُ فلها معنيان احدهما ان يعهد الامام الجايئ الامر والطاعة الى  
قطعة من الارض يَفْرِزُهَا عَمَّا يَجَاوِرُهَا وَيَهْبِئُهَا مَن يَرَى لِيَعْمَرُهَا وَيَنْتَفِعَ بِهَا اَمَّا اَنْ  
يَجْعَلُهَا مَنَازِلَ يَسْكُنُهَا وَيَسْكُنُهَا مِنْ يَشَاءُ واما اَنْ يَجْعَلُهَا مَزْدَعًا يَنْتَفِعَ بِهَا  
يَحْصُلُ مِنْ غَلَّتِهَا وَلَا خَرَّاجَ عَلَيْهِ فِيهَا وَرَمَّا جُعِلَ عَلَى مَزْدَعِهَا خَرَّاجٌ وَعِنْدَهُ  
حَالُ قَطَايِعِ الْمَنْصُورِ وَوَلَدَهُ بَعْدَهُ بِبَغْدَادَ فِي مَحَالِّهَا فَمِنْ ذَلِكَ قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ  
وَقَطِيعَةُ أَمْرِ جَعْفَرٍ وَقَطِيعَةُ فَلَانٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي مَوَاضِعِهَا مِنَ الْكُتُبِ وَأَمَّا  
الْقَطِيعَةُ الْآخَرَى فَهِيَ اَنْ يَقْطَعَ السُّلْطَانُ مِنْ يَشَاءُ مِنْ قَوَادِمِ وَغَيْرِهِمُ الْقُرَى  
وَالنَّوَاحِي وَيَقْطَعُ عَلَيْهِمْ عَنْهَا شَيْئًا مَعْلُومًا يَوْذُونَهُ فِي كُلِّ عَامٍ قَلَّ أَوْ كَثُرَ تَوَقَّرَ  
مَحْصُولُهَا أَوْ نَزَرَ لَا مَدْخَلَ لِلْسُلْطَانِ مَعَهُ فِي أَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ هـ

### الباب الرابع

فى اقوال الفقهاء فى احكام اراضى الفى والغنيمه وكيف قسمه ذلك  
قال مَسْلَمَةُ بْنُ مُحَارِبٍ حَدَّثَنِى قَتَادَةُ قَالَ جَهْدُ زِيَادٍ فِي سُلْطَانِهِ اَنْ يَخْلَصَ  
الْمُصْلَحُ مِنَ الْعَنُوتِ فَمَا قَدَرُ مَعَ قَرَبِ الْعَهْدِ وَوُجُودِ مَنْ حَضَرَ الْفَتْوحَ فَمَا الْحُكْمُ  
فِي ذَلِكَ فَهُوَ اَنْ تُخَمَّسَ الْغَنِيمَةُ ثُمَّ تَقْسَمُ اَرْبَعَةُ الْاِخْمَاسِ بَيْنَ الَّذِينَ افْتَنَحُوهَا  
وقال بعضهم ذلك الى الامام اِنْ رَأَى اَنْ يَجْعَلُهَا غَنِيمَةً فَيُخَمَّسُهَا وَيَقْسَمُ الْبَاقِي  
كَمَا فَعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَلِكَ إِلَيْهِ اِنْ رَأَى اَنْ يَجْعَلُهَا قِيَمًا فَلَا

الْحَلَقَةُ فِي السِّلَاحِ وَالْخَيْلِ لَانْهَم جَاءُوا رَاقِبِينَ فِي الْإِسْلَامِ غَيْرَ مُكْرِهِينَ فَأَمَّتْهُمْ  
 النَّبِيُّ صَلَّعُمْ وَكَانَ ذَلِكَ بَعْدَ أَنْ غَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَرْضِهِمْ فَلَمْ يَوْسُ مِنْ غَدَرِهِمْ  
 فَلِذَلِكَ أَخَذَ سِلَاحَهُمْ، وَمِثْلَ ذَلِكَ صَنَعَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَهْلِ الرِّدَّةِ بَعْدَ أَنْ  
 قُهِرُوا فَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمُ الْحَرْبَ الْجَلِيَّةَ أَوْ السَّلَامَ الْمُخَوِّتَةَ بَأَنْ يَنْزِعَ مِنْهُمْ الْفَرَاخَ  
 ٥ وَالْحَلَقَةَ، وَمِنْهَا مَا يَسْتَحْيِيهِ الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَرْضِ الْمَوَاتِ لَأَنَّ لَا مَلِكَ لِأَحَدٍ مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ أَوْ الْمُعَاهِدِينَ فِيهَا فَيُلْزِمُهُمُ الْعَشْرُ فِي غَلَانِهَا وَمِنْهَا مَا يَقْطَعُ الْأُمَّةَ  
 بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ فَإِذَا صَارَ فِي يَدِهِ بِذَلِكَ الْإِقْطَاعِ لَزِمَهُ فِيهِ الزَّكَاةُ وَفِي الْعَشْرِ  
 أَيْضًا، وَمِنْهَا مَا يَحْصُلُ مَلِكًا مُسْلِمًا مَّا يَقْسِمُهُ الْأُمَّةُ مِنْ أَرْضِ الْعَنُوتِ بَيْنَ  
 أَوْجَفَ عَلَيْهِمَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَمِنْهَا مَا يَصِيرُ بِيَدِ مُسْلِمٍ مِنَ الصَّغَايَا النَّبِيُّ أَصْغَاها  
 ١٠ أَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ وَفِي مَا كَانَ لِلْكَسْرِيِّ خَاصَّةً وَأَهْلَ بَيْتِهِ،  
 وَمِنْهَا مَا جَلَا عَنْهُ الْعَدُوُّ مِنْ أَرْضِهِمْ فَحَصَلَ فِي يَدِهِ مِنْ قَطْعَتِهِ وَأَقَامَ بِهِ مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ الثَّغُورِ

وَأَمَّا الْأَخْمَاسُ فَهِيَ خُمْسُ الْغَنِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَأْخُذُهَا النَّبِيُّ صَلَّعُمْ، وَمِنْهَا أَخْمَاسُ  
 الْمُعَدَّنِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ عَدَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ وَثَبَّتَ وَكَانَ ذَلِكَ لَازِمًا لَهُ كَمُعَدَّنِ  
 ٥ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالْحَدِيدِ وَالصُّفْرِ وَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ تُرَابِ الْأَرْضِ بِالْحِيلَةِ أَبَدًا  
 فَفِيهِ الْخُمْسُ، وَمِنْهَا سَبِيبُ الْبَحْرِ وَهُوَ مَا يُلْقِيهِ كَالْعَنْبَرِ وَمَا أَشْبَهَهُ فَكَانَهُ عَطَا  
 الْبَحْرِ فِيهِ الْخُمْسُ، وَمِنْهَا مَا يَأْخُذُهُ الْعَاشِرُ مِنْ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلُ الذِّمَّةِ  
 وَالْحَرْبِ لِأَنَّ يَغْرُدُونَ بِهَا فِي التَّجَارَاتِ، ثُمَّ نَقُولُ الْآنَ قَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ أَيُّهَا أَهْلُ حَصْنِ  
 أَعْطَاوا الْفِدْيَةَ مِنْ حَصْنِهِمْ لِيُكَفَّ عَنْهُمْ وَرَأَى الْإِمَامُ ذَلِكَ حَقًّا لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ  
 ٢٠ فَتَلَاكَ الْمَدِينَةَ لِلْمُسْلِمِينَ فَإِذَا وَرَدَ الْجُنْدُ عَلَى حَصْنٍ وَهُمْ فِي مَنَعَةٍ لَمْ يَظْهَرِ  
 عَلَيْهِمْ بَغْيَةٌ لَمْ تَكُنْ تَلَاكَ الْفِدْيَةَ غَنِيمَةً لِلَّذِينَ حَضَرُوا دُونَ جَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ  
 وَكُلُّ مَا أُخِذَ مِنْ أَهْلِ الْحَرْبِ مِنْ فِدْيَةٍ فَهِيَ عَامَّةٌ وَلَيْسَتْ بِخَاصَّةٍ مِنْ حَضَرَةٍ  
 وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَدَمَ سَمِعْتُ شَرِيكًَا يَقُولُ إِنَّمَا أَرْضُ الْخُرَاجِ مَا كَانَ صَلَاحًا عَلَى

مالك بن انس اجور العشر على صاحب الارض وأجور الخراج على الوسيط وقال  
مالك وابو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطل رجل من اهل العنوة ارضه اُمسر  
بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر ان يدفعها الى غيره وأما ارض العشر  
فلا يقال له فيها شيء ان زُرعت أخذت منه الصدقة وان أُنِيَ فهو اعلَمُ ودلوا  
ه اذا بَنِيَ في ارض العشر بناء من حوانيت وغيرها فلا شيء عليه وان جعلها  
بستاناً لزمه الخراج وقال مالك بن انس وابن ابي ذؤيب وابو عمرو الأوزاعي  
ان اصابته الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وان كانت ارض من اراضي  
الخراج لعبيد او مكاتب او امرأة فان ابا حنيفة قال عليها الخراج فقط وقال  
سفيان وابن ابي ذؤيب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر وقال  
ابو يوسف في ارض موات من ارض العنوة يجزيها المسلم انسها له وفي ارض  
خراج ان كانت تشرب من ماء الخراج وان استنبط لها عيماً او سقياً ماء  
السماء فهي ارض عشر وقال بشر في ارض عشر شربت من ماء الخراج او غيره  
وقال ابو يوسف ان كان للبلاد سنة اجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطلها  
ثم شكاه قوم الى الامام وسالوه ازالة معرتها فليس له ان يغيرها وقال مالك  
والشافعي يغيرها وان قدمت لان عليه ازالة كل سنة جائزة سنة احد من  
المسلمين فضلاً عما سن اهل الكفر فهذا كاف في حكم اراضي الخراج هـ

واما حكم اراضي العشر فهي ستة أصُرب منها الارضون التي اسلم عليها اهلها  
وفي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فان الذي يجب على هؤلاء  
العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم ارض العرب الذين لم يقبل  
منهم الا الاسلام او السيف وكان بين من اسلم طوعاً وبين من اسلم كرهاً فرق  
قد بينه النبي صلعم بالفعل وذلك انه جعل لاهل الطائف الذين كان اسلامهم  
طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وأديتهم وان لا تُغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم  
الا منهم واخذ من دومة الجندل بعض اموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع

بالحجم أبصر متى بالعرب قال لأخبرني قال سألني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزّلوا بحضرة أهل السواد فأخذوا من منافعهم ومن سماعتهم قال فأهل البصرة قال نزّلوا بحضرة الخوز فأخذوا من مكرهم وخيلهم قال فأهل الحجاز قال نزّلوا بحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال ه أعزك الله لست منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزّلوا بحضرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصناعاتهم وشجاعتهم وسال معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال اجئت الناس عن صغيرة وأصبيهم لكبيرة قال فأهل البصرة قال غنم ورثن جميعاً وصدّرن شئى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس الى فتنة واضعّفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداً أجداً أشدّاء أكلة من غلب قال فأهل الموصل قال قلادة أمة فيها من كل خوزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكنت قل ابن الكواء سألني فسكنت قل لتسال او لأخبرك عما عنه تحيّد قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لما خلقوا واعصام خالق،

وقد جعلت القدماء ملوك الارض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك ملوك ١٥ بابل بالنعظيم وانه اول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لان اقليمه اشرف الاقاليم ولانه اكثر الملوك مالاً واحسنهم طبعاً واكثرهم سياسة وحزماً وكانت ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القلب من الجسد والواسطة من القلادة ثم يتلو في العظمة ملك الهند وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لان عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند ثم ٢٠ يتلو ملك الهند في المرتبة ملك الصين وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصناعة وليس في ملوك العالم اكثر رعاية وتفقداً من ملك الصين في رعيته وجنوده وأعوانه وهو ذو باس شديد وقوة ومنعة له الجنود والمستعدة والاراع والصلاح وجنده ذو ارزاق مثل ملك بابل ثم يتلو ملك الترك صاحب مدينة

الخُراج يُوَدُّونه الى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السواد قال هذا أخذ عنوة فهو في ١ وكلّتم تركوا فيه فوضع عليهم شىء يُوَدُّونه قال وما دون ذلك من السواد في ٢ وما وراءه صلح، وابو حنيفة رَضَته يقول ما صولحوا عليه المسلمون فسبيلُه سبيلُ الفى ٣، وروى عن النبى صلعم انه قال لعلكم تقاتلون قوماً فيدعونكم بأموالهم دون انفسهم وابنائهم وبصالحونكم على صلح فلا تأخذوا فوق ذلك فانه لا يحلُّ لكم ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يجتمعل الزيادة وفي يده الفصل من اهل الصلح واتبعوا في ذلك سنناً وآثاراً من سلف الآ ان الفرق بين الصلح والعنوة وان كنا جميعاً من العشر والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح، وكره بعض اهل النظر شرى ارض العنوة واجتمع الكل على جواز شرى ارض الصلح لانهم اذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فَرْضُهم ملك في ايديهم وقال الشافعى رَضَته ان مكنت اهل الصلح اموالاً لا يُوَدُّون ما صولحوا عليه من فائده او جهد كان ذلك عليهم اذا ايسروا، وقال ابو حنيفة رَضَته يوخدون بأداء ما وجب عليهم ممتانفاً ولا شىء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثورى وقال مالك ١٥ واهل الحجاز اذا اسلم الرجل من اهل الصلح أخذ من ارضه العشر وسقطت حصته من الصلح فان اهل قبرس لو اسلموا جميعاً كانت ارضهم عشرية لانها لم تؤخذ منهم وانما اعطوا القدية عن القتل وابو حنيفة وسفيان واهل العراق يجرون الصلح مجرى الفى ٤ فان اسلم اهلهم أُجروا على امرهم الاول في الصلح الا انه لا يزداد عليهم في شىء ٥ وان نقصوا اذا كان مال الصلح محتاجاً ٦ لمعايشهم فلا ياس به ٧

## الباب الخامس

في جمل من اخبار البلدان

قال الحجاج لزمان فروخ اخبرنى عن العرب والامصار فقال اصلح الله الامير انا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَوْنَكَ اللَّهُمَّ يَا لَطِيفَ  
وَهَاهُنَا نَبِّهْنَا بِمَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ مِنْ ذِكْرِ الْبُلْدَانِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَاسْتَعِينْ  
بِحَوْلِ اللَّهِ وَبِقُوَّتِهِ وَاسْتَخِجْ لِهَدَايَتِي وَارْشَادِي إِلَى الصَّوَابِ مَوَادَّ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ

## كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان

### باب الهمزة والالف وما يليهما

أَبَارُ الْأَعْرَابِ جَمْعُ بَرٍّ يَقَالُ فِي جَمْعِهَا آبَارٌ وَبَنَارٌ وَأَبَارٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَثَيْدٍ  
عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْأَجْفَرِ وَالْآبَارُ أَيْضًا غَيْرُ مَصَافَةِ كَوْرَةٍ مِنْ كَوْرٍ وَاسْطَاءِ  
أَبَّجٍ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدِ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ  
الْحِجْمِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَحْمُوتِيَّةَ بْنِ مُسْلِمِ الْآبَجِيِّ رَوَى عَنْ  
أَبِيهِ وَغَيْرِهِ وَخَرَجَ الْحَاكِمُ حَدِيثَهُ وَلَا أَدْرِي أَهْوَى نَسَبُهُ إِلَى آبِهِ وَزَيْدَتِ الْجِيمُ  
لِلنَّسَبِ كَمَا قَالُوا فِي النَّسَبَةِ إِلَى أُرْمِيَّةَ أُرْمِجِيَّ وَالْأُورْمِجِيَّ أَمْرٌ لَا وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ

أَبَرٌّ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْآلِفِ وَضَمِّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى سَجِسْتَانَ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَاصِمِ الْآبَرِيِّ شَيْخٌ  
مِنْ أُمَّةِ الْحَدِيثِ لَهُ كِتَابُ نَفِيسٍ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ الْأَمَامِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ  
بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ أَجَادُ فِيهِ كُلُّ الْأَجَادَةِ وَكَانَ رَحَلًا إِلَى مِصْرَ وَالشَّامِ  
وَالْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ وَخُرَاسَانَ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَالرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ  
الْجَمَزِيِّ وَكَانَ يُعَدُّ فِي الْخَفَاطِ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ السَّجِسْتَانِي وَذَكَرَ الْقُرَاطِيُّ  
أَنَّهُ تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٤٣ هـ

أَبَسْكُونُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْآلِفِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ سَاكِنَةً  
وَكَافَ مَضْمُونَةً وَوَاوُ سَاكِنَةً وَنُونٌ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِهَمْزَةٍ بَعْدَهَا بَاءٌ لَيْسَ بَيْنَهُمَا  
الْفَ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ بَلِيدَةً عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهُمَا وَدَيْنُ جَرْجَانِ

كوشان وهو ملك التوغرز ويدعى ملك السباع وملك الخيل ان ليس في  
ملوك العالم اشد من رجاله ولا أجرا منه على سفك الدماء ولا اجكثر خيلا  
منه وملكته ما بين بلاد الصين ومقاوز خراسان ويدعى بالاسم الأعجم وهو  
ايرخان وكان للترك ملوك كثيرة واجناس مختلفة أولو ياس وشدة لا يدينون  
هـ لاحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يدارى ملكه ثم ملك الروم ويدعى  
ملك الرجال وليس في ملوك العالم اصبح من رجاله ثم تتساوى الملوك بعد  
هولاء في الترتيب وقد قل بعض الشعراء

السدائر داران آيوان وغمدان والملوك ملكان ساسان وقحطان  
والارض فارس والافليم بابل واسلام مكة والدنيا خراسان  
والجانبان العلندان اللذان حسنا ومنها بخارا وبلخ الشاه توران  
والسبيلقان وطبرستان فازرها واللكز شروانها والجبل جيلان  
قد رتب الناس جم في مراتبهم فسرزبان وبطريق وطرخان  
في الفرس كسرى وفي الروم القياصر والحبش التجاشي والاتراك خاقان

روى ان عمر بن الخطاب رضى سال كعب الاحبار عن البلاد واحوالها فقال يا  
امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء اخلق كل شىء بشىء فقال  
العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال  
الفتن انا معك فقال الفقر انا لاحق بالجاز فقال القنوع انا معك فقال  
القساوة انا لاحقة بالمغرب فقال سوء الخلق انا معك فقالت الصبابة انا  
لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق انا معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى

فقالت الصبابة انا معك انتهى كلام كعب الاحبار

والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب



فَالْقَصْرُ فَالْمَرْجُ فَالْمَيْدَانُ فَالشَّرَفُ لَا عَلَى فِسْطَرًا فَجَرْمَانًا فَقُلَامِينَ  
فَالْمُحِيطُونَ فَدَارِيًّا فَجَارَتِهَا فَأَيْسَلُ فَتَسْغَانِي ذَيْبِرُ قَانُونِ  
تلك المنازل لا وادي الاراك ولا رمل المصلى ولا أثلاث يبيريين

وأبل ايضا من قري حمص من جهة القبلة بينها وبين حمص نحو ميلين،

٥ أَبْنَدُونُ الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم نون

في قرية من قري جرجان ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن علي بن  
أبراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد  
الملك بن محمد بن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومسي البكشي وأبي الحسين  
محمد بن عبد الكريم الرازي وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل  
١. وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو مسعود الجلي وكان صدوقا قاله  
شيوخه.

آبَةُ بالباء الموحدة قال أبو سعد قال الخافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مرويه  
آبَةُ من قري اصبهان وقال غيره ان آبَةُ قرية من قري ساوة منها جريز بن عبد  
الحيد الآبى سكن الرى قلت انا أما آبَةُ بليدة تقابل ساوة تعرف بين العامة  
١٥ بأوة فلا شك فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لا تزال الحروب بين البلدين  
قائمة على المذهب قال أبو طاهر ابن سلقة انشدني القاضي أبو نصر أحمد بن  
العلاء الميمندى بأهر من مدن انريجان لنفسه

وقالته انبعض أهل آبَةِ وَهُمْ أَعْلَامُ نَظْمٍ وَالْكَتَابَةِ

فقلت اليك عني أن مثلي يُعَادَى كَلَمَنَ عَادَى الصَّحَابَةِ

٢. واليهما فيما احسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبى وثى  
أعمالا جليلة وحسب الصاحب بن عباد ثم وزر لجند الدولة رستم بن فخر  
الدولة بن ركن الدولة بن بويه وكان اديبا شاعرا مصنفًا وهو مؤلف كتاب  
نثر الدرر وتاريخ الرى وغير ذلك واخوه أبو منصور محمد كان من عظماء

ثلاثة أيام واليهما ينسب بحر أبسكون وينسب اليها أبو العلاء أحمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الأبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

أبيل يفتح الهمزة وبعد الالف بلا مكسورة ولام أربعة مواضع وفي الحديث ان رسول الله صلعم جهز جبيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره ان يوطى خيله أبيل الزيت بلفظ الزيت من الادهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وَصَدَّتْ بَنُو دُودَا عَنِ الْقَنَا إِلَى أَبِيلَ فِي ذَلَّةٍ وَهَوَانٍ

وأبيل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل ١. وأبيل ايضاً أبيل الشوف قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن أحمد يعرف بابن خراشة الانصاري الخزرجي المقرئ الأبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على ابي المظفر الفتح بن برهان الاصبهاني وأقرانه وروى عن ابي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن ابي الزمزم القرايصي وابي بكر عبد الله بن محمد ٥ ابن عبد الله بن هلال الجناعي وأحمد بن محمد الموثني ابي القاسم وابي بكر الميماني وابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وابي همام محمد بن ابراهيم بن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن ابي الحديد ومحمد بن أحمد بن ابي الصفر الانباري وأبو سعد السهماني وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الأبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان

٢. ثقة نبيلاً مأموناً وقال أحمد بن منير

حَتَّى الدِّيَارِ عَلَى عَلِيَاءَ جَمِيْرُونَ مَهْوَى الْهَوَى وَمَعَانِي الْخُرْدِ الْعَيْنِ  
مُرَادٌ لَهْوَى أَنْ كَفَى مَصْرُفَةً أَعْنَةُ الْعَيْشِ فِي فَيْحِ الْمَيَادِينِ  
بِالْمَيَرَيْنِ مَعْقَرَى فَالسَّريْرِ فَحَمْرَايَا فَجَوْ حَوَاشِي جِسْرِ جَسْرَيْنِ

الْأَجْرُ بِبَغْدَادَ بِنَهْرِ الْمُعَلِّي عَامِرَ إِلَى الْآنَ أَهْلٌ

أَجْنَقَانُ بِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَقَافٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
سَرْخُسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَصْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَجْنَقَانِيُّ وَالْعَجْمُ  
يَسْمُونَهَا أَجْنَكَانَ.

٥ أَلْأَخْرُ بِضَمِّ الْأَخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءِ قَصْبَةِ فَاحِيَةِ دِهِسْتَانِ بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمَ

وَقِيلَ آخَرُ قَرْيَةٌ بِدِهِسْتَانِ نَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْفَصْلِ  
الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَصْلِ الزَّاهِدُ وَكَانَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْعَتِيقِ بِدِهِسْتَانِ  
وَذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّكْبِيرِ أبا الْفَصْلِ خُزَيْمَةَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْآخَرِيِّ  
الدِّهِسْتَانِيَّ وَقَالَ كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَعْتَزِلِيًّا أَدِيبًا لُغَوِيًّا سَمِعَ بِدِهِسْتَانِ أبا الْفَتَّيَّانِ  
أَمِيرَ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّوَاسِيَّ وَبَنَدَارَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الدِّهِسْتَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا مَاتَ  
بِمَوَّزٍ فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَقِصَ بْنِ عَمْرِو

أَبُو الْقَاسِمِ الْآخَرِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَوَاصِ بَرَبُصَ أَمَدَ  
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الصَّبَّاحِ الزُّعْفَرَانِيِّ حَدِيثًا مُنْكَرًا لِحُلِّ فِيهِ عَلَى الْخَوَاصِ رَوَى  
عَنْهُ الْحَافِظُ حَمُوزَةُ بْنُ يُونُسَ الشَّهْمِيُّ وَأَخْرَجَ قَرْيَةً بَيْنَ سَمْنَانَ وَدَامَغَلِينَ بَيْنَهُمَا  
٥ أَوْ بَيْنَ سَمْنَانَ تِسْعَةَ فَرَاسِخَ سَمِعَ بِهَا الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ التَّجَارِ نَقْلَتْهُ مِنْ  
خَطِّهِ وَاخْبِرَنِي بِهِ مِنْ لَفْظِهِ

أَلْأَرْمُ هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالْفِ بَعْدَ الِهِمَزَةِ وَفُتِحَ الذَّالُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ  
وَقَالَ وَطَّيَّ أَنْهَا مِنْ قَرْيِ آذَنَةِ بَلَدَةٍ مِنَ الثُّغُورِ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ اسْحَاقَ الْأَرْمِيُّ وَهَذَا سَهْوٌ مِنْهُ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي ضَبْطِ الْأَسْمَاءِ  
٢. وَمَكَانُهُ وَسَنَدُ كَرِهَ فِي الْأَرْمَةِ عَلَى الصَّحِيحِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَلْأَزَنَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالنُّونِ خَيَالٍ مِنْ أَخِيلَةِ حَمَى قَيْدَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَيْدَ  
أَحْوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَيُقَالُ لَتِلْكَ الْأَخِيلَةِ الْأَزَنَاتُ وَالْأَخِيلَةُ عَلَامَاتُ يَضَعُونَهَا عَلَى  
حُدُودِ الْحَيِّ يُعْرَفُ بِهَا حَدُّهَا

الكتاب وجلة الوزراء وزير الملك طبرستان، وآبه أيضا من قرى البهنسى من  
صعيد مصر اخبرني بذلك القاضي المفضل ابن ابي التاج عارض الجيوش  
بمصر.

أنيل قلعة بناحية النوزان من قلاع الاكراد البختيارية معروفة عن عز الدين  
ه ابي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري.

أَجَامُ الْبَرِيدِ بِالْجِيمِ وَالْبَرِيدُ بِفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَبَاءُ آخِرِ الْحُرُوفِ  
وَدَالُ مَهْمَلَةٍ ذَكَرَ اصْحَابُ السِّيرِ أَنَّهُ كَانَ يَكْسَرُ قَبْلَ خَرَابِ الْبَطِيحَةِ نَهْرٌ يُقَالُ  
لَهُ الْجَمْبُ وَكَانَ عَلَيْهِ طَرِيقُ الْبَرِيدِ إِلَى مَيْسَانَ وَدَسْتَمِيسَانَ وَالْأَهْوَازِ فِي جَنْبِهِ  
الْقَبْلِيِّ فَلَمَّا تَبَطَّاحَتِ الْبَطَايِحُ كَمَا نَذَرْنَا فِي الْبَطِيحَةِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى سَمِيَ  
أَمَّا اسْتِجَامٌ مِنْ طَرِيقِ الْبَرِيدِ أَجَامُ الْبَرِيدِ وَالْأَجَامُ جَمْعُ أَجْمَةٍ وَهُوَ مَنْبُتٌ  
الْقَصَبِ الْمَلْتَفِ قَالَ عَبْدُ الصَّمَدِ فِي ابْنِ الْمَعْدَلِ

رَأَيْتُ ابْنَ الْمَعْدَلِ نَالَ عَمْرًا بِشُومٍ كَانَ اسْرَعَ فِي سَعِيدٍ

فَنَهْ مَوْتُ جِلَّةٍ آلَ سِلَاسِمٍ وَمِنْهُ قَبِيضُ أَجَامِ الْبَرِيدِ

الْأَجَامُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ مَصْنُوفٍ لُغَةً فِي الْأَطَامِ وَفِي الْقُصُورِ بُلْغَةٌ أَهْلُ  
ه المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد  
منها إلى شيء.

الْأَجَرُ بِضَمِّ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ اسْمُ جِنْسٍ لِلْأَجْرَةِ وَهُوَ بُلْغَةٌ  
أَهْلُ مِصْرَ الطُّوبُ وَبُلْغَةُ أَهْلِ الشَّامِ الْقَرْمِيدُ دَرْبُ الْأَجْرِ مَحَلَّةٌ كَانَتْ بِبَغْدَادَ  
مِنْ مَحَلِّ نَهْرِ طَابَقٍ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ سَكَنَهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَهُوَ  
٢. الآن خَرَابٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَجَرِيُّ  
الْفَقِيهَ الشَّافِعِي سَمِعَ أَبَا شُعَيْبٍ الْحَرَّانِيَّ وَأَبَا مُسْلِمَ الْكَلْبَجِيَّ وَكَانَ ثِقَةً صَنَفَ  
تَصَانِيفَ كَثِيرَةً حَدَّثَ بِخِصَالٍ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مَكَّةَ فَسَكَنَهَا إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا فِي  
مَحَرَّمِ سَنَةِ ٣١٠ رَوَى عَنْهُ أَبُو نُعَيْمٍ الْأَصْبَهَانِيُّ الْحَافِظُ وَكَانَ سَمِعَ مِنْهُ بِمَكَّةَ وَدَرْبُ

أَزْأَنُ بِالزَّاءِ وَالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرْيَ هَرَّاءَ بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ أَبِي  
الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْخَارِ قُلِ الْحَافِظِ ابْنِ الْخَبَّازِ زُرْتُ بِهَا قَبْرَهُ  
وَمِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قُتَيْبَةُ بْنُ مِهْرَانَ الْمُقَرِّي الْأَزْدَانِي  
أَزْأَوَارُ بَعْدَ الْأَلْفِ زَاةٌ وَالْفِ وَذَالِ مُحْجَمَةٌ وَوَاوٍ وَالْفِ وَرَاءَ بَلِيدَةٍ فِي أَوَّلِ كُورَةٍ  
هَجْوَيْنِ مِنْ جِهَةِ قَوْمِمْ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَانُوا يُزْعَمُونَ أَنَّهَا قَصْبَةٌ  
كُورَةٍ جَوَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزْدَانِي يَكْنَى

أَبَا مُوسَى

أَزْرُ بِفَتْحِ الزَّاءِ ثُمَّ رَاةٌ نَاحِيَةٌ بَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ وَرَامَهُرْمُزٌ

أَسْكُ بِفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَافٍ كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَمِمَّا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ  
الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهِ أَصْلًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُعْرَبَةِ قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَرِبَ أَرْجَانِ  
أَسْكُ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

أَلْفَا مُسْلِمٌ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَبِقَتَائِلِهِمْ بَاسِكٌ أَرْبَعُونَ

فَاسْكُ مِثْلَ آخَرَ وَأَدَمَ فِي الْبُزْنَةِ وَلَوْ كَانَتْ عَلَى فَاعِلٍ نَحْوِ طَابَقٍ وَتَابَلٍ لَمْ يَنْصَرَفْ  
أَيْضًا لِلْمُحْجَمَةِ وَالتَّصْرِيفِ وَأَمَّا لَمْ تَحْمَلْهُ عَلَى فَاعِلٍ لِأَنِّ مَا جَاءَ مِنْ نَحْوِ هَذِهِ  
هِيَ الْكَلِمَةُ وَالْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ وَهُوَ الْعَنَامُ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَلِكَ وَإِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ  
الْأَوَّلَى أَصْلًا وَكَانَتْ فَاعِلًا لَكَانَ اللَّفْظُ كَذَلِكَ وَهُوَ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ قَرِبَ  
أَرْجَانِ بَيْنَ أَرْجَانِ وَرَامَهُرْمُزٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْجَانِ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّدَوَرِيِّ  
يَوْمَانَ وَهِيَ بَلَدٌ ذَاتُ تَخِيلٍ وَمِيَاهٍ وَفِيهَا أَيُّوَانٌ عَالٍ فِي حَرَاءٍ عَلَى عَيْنِ غَزِيرَةٍ  
وَبَيْتَةٌ وَبَارِزَةٌ الْأَيُّوَانُ قُبَّةٌ مَنِيغَةٌ يَنْيِفُ سَمَكُهَا عَلَى مَائَةٍ ذِرَاعٍ بَنَاهَا الْمَلِكُ قُبَّانُ  
وَالِدُ أَنْوَشَرَوَانَ وَفِي ظَاهِرِهَا عِدَّةٌ قُبُورٍ لِقَوْمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اسْتَشْهَدُوا أَيَّامَ الْفَتْحِ  
وَعَلَى هَذِهِ الْقُبَّةِ أَثَارُ السَّتَادِ قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مُهَلَّهْلٍ وَمَا رَأَيْتُ فِي جَمِيعِ مَا  
شَاهَدْتُ مِنَ الْبِلَادِ قُبَّةً أَحْسَنَ بِنَاءً مِنْهَا وَلَا أَجْمَرَ وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ  
لِلْخَوَارِجِ حَدَّثَ أَهْلُ السَّيْرِ قَالُوا كَانَ أَبُو بِلَالٍ مِرْدَاسُ بْنُ أُدَيَّةَ وَهُوَ أَحَدُ أُمَّةٍ

أَذْيُوخَانَ بِكسر الدال الموحدة وياك سائنة وواو مفتوحة وخاء معجمة وائف  
ونون قريبة من قرى نهاوند في ظن عبد الكريم ينسب اليها ابو سعد الفضل  
بن عبد الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الأذيوخاني  
الآرام كانه جمع آرم وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة والمدينة  
وقد ذكر شاهده في أبلج وقال ابو محمد الغندجاني في شرح قول جامع ابن  
مُرَخِيَّة

أَرَفْتُ بَدَى الْآرَامِ وَهَنَا وَعَادَنِي عِدَانُ الْهَوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَخَيْلِ  
قال ذو الآرام حَزَمَ بِهِ آرَامُ جَمَعَتْهَا عَادٌ عَلَى عَهْدِهَا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ  
الصَّبَابِ ذَاتُ آرَامِ قُنَّةٌ سُودَانٌ فِيهَا يَقُولُ الْقَائِلُ

١. خَلَمْتُ ذَاتَ آرَامٍ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلِّهَا سَائِفُ الدَّعْوِ  
وفاص اللّام واللام تَقِيَصُوا فذلك بال الدّهران كنت لا تدري،

آرَة في ثلاثة مواضع آرة بالاندلس عن أبي نصر الحميدي وقرأت بخط أبي  
بكر بن طرخان بن الحكم قال قال لي الشيخ ابو الاصبع الاندلسي المشهور عند  
العلماء وليدى بارة بالبهاء وآرة ببلد بالبحرين وآرة ايضا قال عَرَامُ بن الاصبع آرة  
١٥ جبل بالحجاز بين مكة والمدينة يقابل قُدْسًا من أشمخ ما يكون من الجبال احمر  
تخرج من جوانبه عيون على كل عين قرية فيها القرع وأمر العيال والمصبيق  
والخصّة والوبرة والفعوة تكتنف آرة من جميع جوانبها وفي كل هذه القرى  
تخيل وزرع وهي من السقيما على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس  
ووادبها ينصب في الأبواء ثم في ودان وجميع هذه المواضع مذكورة في الاخبار  
٢. أَرَهَنَ يسكون الرأه يلتقى معها ساكنان وفتح الهاء وتون من قرى طخارستان

من اعمال بلخ ينسب اليها شيخ الاسلام ببلخ لم يذكر غير هذا  
أَرَابَ بالنزاه واخره باء موحدة موضع في شعر لسهيل بن علي عن نصر  
الأراج من قرى بغداد على طريق خراسان عليها مسلك الحاج

القطعتين من المشرق يُسمّى آسيا ووصف بالبرى لأن رفعتها اضعاف الأخرتين  
 في السعة ويجدها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان أيها  
 عن أورق ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى ارض الصين  
 ومن الشمال أقصى ارض الترك واجناسم وأصل هذه القسمة من اهل مصر  
 وعليه بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن ايمانهم اذا استقبلوا الجنوب  
 مغرباً وما عن شمالهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا انهم رفعوا الاضافة  
 واطلقوا الاسمين فصار المشرق لذلك اضعاف المغرب ولما اخترق بحر السروم  
 قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشماليهما أورق واما المشرق  
 فتدركه على حاله قسمًا واحدًا من اجل انه لم يقسمه شيء كما قسم البحر  
 المغرب وبعثت ممالكه ايضا عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلمون  
 بتحديداهم ونسب جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والبلدان هذه القسمة  
 الى اسيموس هكذا خال القسم الثلاثية انها لا يظن بها انها الاولى بعد  
 الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعة ان من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين  
 فتكون آسيا الصغرى في العراق وفارس والجبال وخراسان وآسيا العظمى في  
 الهند والصين والترك وحكى عن أروطس انه قسم المعجورة الى أورق ولوبية  
 وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم والارض بالممالك منقسمة بالارباع فقد  
 كان يذكر كبارها فيما مضى اعنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة  
 الترك وسائرهما تابعة لهما

أشبه بشين محجمة وباء موحدة صدق من ناحية طالقان الرى كان الفصل  
 ٢٠ بين يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر وأشبه بكسر الشين  
 كانت من اجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكى بن آق سنقر وبني  
 عوصها العبادية بالقرب منها فنسبت اليه كما تدركه في العبادية  
 الغزون الغين محجمة ساكنة يلتقى معها ساكنان والراء محجمة مضمومة

الخوارج قد قتل لاصحابه قد كرهت المقام بين ظهراني اهل البصرة والاحتمال  
لجور عبيد الله بن زياد وعزمت على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجرى على  
حكمه من غير ان اشتهر سيقا او اقاتل احدا فخرج في اربعين من الخوارج حتى  
نزل آسك موضعا بين رامهرمز وأرجان ثم به مال يحمل الى ابن زياد من فارس  
فغضب حامليه حتى اخذ منهم بقدر اعطيات جماعته وأفرج عن الباقي فقال  
له اصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلون ومن صلى الى القبلة لا  
أشأه وبلغ ذلك ابن زياد فانفذ اليهم معبد بن اسلم الكلابي فلما تواقفوا  
للقتال قال له مرداس علام تقاتلنا ولم أنفسد في الارض ولا شتهرنا سيقا قال أريد  
ان احملكم الى ابن زياد قال اذا يقتلنا قال وان قتلكم واجب قتل تشارك في  
ادمانا قال هو على الحق وانتم على الباطل فحملوا عليه جملة رجل واحد فانهم  
وكان في القين فارس فارتدته شىء حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له  
يا معبد جاءك مرداس خذ فشكلهم الى ابن زياد فنهأ عنه فقال عيسى بن  
فانك الخطي احد بنى تميم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما اصبحوا صلوا وقاموا الى الجرد العتيق مسومينا  
فلما استجمعوا حملوا عليهم فظل ذوو الجعائل يقتلوننا  
بقية يومهم حتى اتاهم سوان الليل فيه يراوغونا  
يقول بصيرهم لنا اتاهم بان القوم ولوا هارديننا  
القا موم فيما زعمتم ويقتلهم بأسك أربعونا  
كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا  
ثم الفقة القليلة غير شك على الفقة الكثيرة ينصروناء

أسيا بكسر السين المهملة وياء والف مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان  
البيروني كلمة يونانية قال لهو الريحان كان اليونان يقسمون المعوز من الارض  
باقسام ثلاثة لوبية وارفي وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين



وهذا من افراطات ابى الطيب الخارجية الى الخيال فانه يقول ان هذه الخيل شربت من ماء ألس ووصلت الى اللقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقان في مناخرها قبل ان يصل ماء ألس في اجوافها ويقول في البيت الثاني ان الطعن يفتح في الفرسان طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم الى مواضع طعناتهم وقال ابو تمام يمدح ابا سعيد الثغرى

فان يك نصرانيساً نهراً ألس فقد وجدوا وادى عقر قس مسلماً  
 آل قراس تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الاصمعي فتح القاف والقرس في اللغة اكثر الصقيع وابرد ويقال للباري قريس وقارس وهو القرس والقرس لغتان قال الاصمعي آل قراس بالفتح هصاب بمحبة السراة وكانهن اسمين آل قراس لبردها هكذا رواه عنه ابو حاتم وروى غيره آل قراس بالصم  
 وانشد الجميع قول ابى ذؤيب الهذلي

يمانية اجبا لها مظ ماسد وآل قراس صوب ارمية تحل  
 يروى ماسد بعد الالف همزة ويروى ماسد بالياء الموحدة وآل قراس وماسد جبلان في ارض هذيل وارمية جمع رمي وهو السحاب وتحل اى سود  
 آل ألوزان بضم اللام وسكون الواو وزاء والفاء ونون من قري سرحس منها سورة  
 بن الحسن الألوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب ابى حنيفة

ألوس بضم اللام وسكون الواو والسين مهملة بلد على الفرات قرب عانة وقيل فيه ألوس بغير مد لا ان ابا على حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها الف وقال في فاعولة لا ترى انه ليس في كلامهم شىء على افعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في العمى قولهم الآجور والآخى والآرى فاعول وكذلك الآخية وانما انقلبتم واو فاعول فيه ياء لوقعها ساكنة قبل الياء لانه لا يفعل واللام ياء بدلالة ان ابا زيد حكى انهم يقولون آرت القدر تارى آريا اذا احترق ما في اسفلها فالتصق به وانما قيل لمواتق الجمالة الآرى لتعلقها بها

والواو ساكنة ونون من قري نخارا ينسب اليها ابو عبد الله عبد الواحد  
 بن محمد بن عبد الله بن آت بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس  
 التميمي الأعزوني هكذا ذكره ابو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة  
 مواضع فذكرها تارة الأعزوني كما هنا وتارة الأعزوني بالذال المعجمة من غير  
 مد وتارة الأعزوني بالزاء ايضا لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب هاهنا  
 بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدايني ان الاحنف  
 لم يكن له ولد الا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولها ذكرًا ودرج ولم يعقب  
 وانقرض عقبه من أبنته ايضا

أَفَارُ بِالزَّوَادِ وَوُجِدَتْهُ فِي كِتَابِ نَصْرِ بَلْنُونِ قَرِيبَةً بِالْبَحْرَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْقُطَيْفِ  
 ١٠ أَرْبَعَةَ فَرَسَاتٍ فِي الْبَرِيَّةِ وَهُوَ لِقَوْمٍ مِنْ كَلْبٍ بَنِ جَذِيَّةٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ انْقِيسٍ وَلَهُ  
 بَاسٌ وَعَدَدٌ

أَفْرَانُ بِصَمِ أَنْعَاءٍ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرِيبَةً بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ نَسْفٍ فَرِسْخَانٍ وَنَسْفٍ هِيَ تَخْشَبُ  
 بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ أَخْرَجَتْ طَائِفَةً مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا مِنْهُمْ أَبُو مُوسَى  
 الرُّبَيْعِيُّ بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ جَنْكٍ بْنِ زَمَانَةَ الْأَفْرَانِي النَّسْفِيُّ

١١ أَلَاتٌ كَانَتْ جَمْعَ آلَةٍ مَوْضِعٌ وَقِيلَ بِلَدٍ وَقِيلَ بِلَدَانٍ هَذَا كُلُّهُ عَنْ نَصْرِ

أَلِسٌ بِكَسْرِ الِلامِ اسْمُ نَهْرٍ فِي بِلَادِ الرُّومِ وَالسُّهُو نَهْرٌ سُلُوقِيَّةٌ قَرِيبٌ مِنَ الْحِمْ  
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَرَسُوسٍ مَسِيرَةٌ يَوْمٌ وَعَلَيْهِ كَانَ الْفِدَاءُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالرُّومِ وَذَكَرَهُ  
 فِي الْغَزَوَاتِ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِمِ كَثِيرٌ وَغَزَاهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ  
 اللَّهِ بْنِ حَمْدَانَ قَالَ أَبُو فَرَّاسٍ يَخَاطَبُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ كَتَبَهَا إِلَيْهِ مِنَ الْفَسْطَنْطِينِيَّةِ

٢٠ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَبِيتَ وَبَيْنَنَا خَلِجَانِ وَالْدَرْبُ الْأَصْمَرُ وَالسُّ

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ يَدْخُجُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ

يُدْرِي اللَّقَانُ غُبَارًا فِي مَنَاخِرِهَا وَفِي حَنَاجِرِهَا مِنْ أَلِسٍ جُرْعٌ

كَأَمَّا تَتَلَقَّاهُمْ لَتَسْلُكِهِمْ فَالْحَاغُ يَفْقَحُ فِي الْإِخْوَانِ مَا تَسْعُ

شعاب بلد آمد جبلاً فيه صَدْعٌ وفي ذلك الصدع سيفٌ من ادخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بِكَلَّتِي يَدَيْهِ اضْطَرَبَ السيفُ في يده وأُرعِدَ هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا إذا حُكَّ به سيفٌ أو سَكَّينٌ جذبا الحديد والحجارة ه الله في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقي السيف الذي يحكُّ به مائة سنة ما نَقَصَتْ الْقُوَّةُ الله فيه من الجذب وفُتِحَتْ آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتلها أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هَيْكَلَهُمْ وما حوله وعلى أن لا يحدثوا كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويُرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك اء فلا نِمةَ لهم وكانت طوايف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاة ثر من بني تيزيد بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن

قضاة فقال عمرو بن مالك التيزيدي

الا لله لَيْلٌ لَمْ نَنَمْهُ على ذات الحِصَابِ نُجْتَمِعِينَا

ولم يَلْتَمِنا بآمد لَمْ نَنَمْهُهَا كَلَيْلَتُنَا بِمِيقَاتِ قَرِينَا

ه وينسب الى آمد خلق من اهل العلم في كل فن منهم ابو القاسم الحسن بن بَشْرَ الآمدي الاديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب الموتلف والمختلف في اسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين ابي تمام والبحتري وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ وينسب اليها من المتأخرين ابو المكارم محمد بن الحسين الآمدي شاعر بغدادى مكث

م مجيد مدح جمال الدين الاصمغاني وزير الموصل ومن شعره

وَرَثَ قَيْصُ اللَّيْلِ حَتَّى كَانَهُ سَلِيبٌ بَأَنفَاسِ الصَّبَا مَتَوَشَّحٌ

وَرَفَعَ مِنْهُ الدَّيْلُ صَنْجٌ كَانَهُ وَقَدْ لَاحَ مَسْجُ اسْوَدَّ اللُّونَ اجْلَجُ

وَلَا حَتَّ بِطِيَّاتِ النُّجُومِ كَانَهَا عَلَى كَمِيدِ الْخَضِرَاءِ نَوَّرَ مَفْجُ

وكذلك آرى الدابة فقد قيل

\* كان الأطباء العقر يعلمون انه وثيق عرى الآرى في العترة

وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضا

أَلَيْشُ بكسر اللام وباء ساكنة وشين معجمة مدينة بالاندلس بينها وبين

ه بَطْلَيْوس يوم واحد

أَلَيْنُ بكسر اللام وباء ساكنة ونون من قرى مرو على اسفل نهر خارقان يُنسب

اليها فُرات بن النصر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر

اخو ابي شذاد الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مَندة

أَلِيَّة بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة قَصْرُ أَلِيَّة لا اعرف من امره غير

ه ا هذا

أَمْدُ بكسر الميم وما اظنّها الا لفظة رومية ولها في العربية اصل حسن لان

الأمَد الغاية ويقال أَمَدُ الرجل يَأْمَدُ أَمْدًا اذا غضب فهو أَمْدٌ نحو أَخَذَ

ياخذ فهو آخذ والجامع ان حصانتها مع نصارتها يُغضب من ارادها

وتذكيرها يُشار به الى البلد او المكان ولو قَصِدَ بها البلدة او المدينة لفيل

ه ا أَمْدَةٌ كما يقال آخذة والاه اعلم وفي اعظم مدُن ديار بكر واجلّها قدرًا

واشهرها ذكرًا قال المصنفون مدينة أَمْد في الافليم الخامس طولها خمس

وسبعون درجة واربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس عشرة

دقيقة وطالُعها البُطَيْنُ وبيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت احدى

عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل

٢. عاقبتها مثلها من الميزان وقيل ان طالُعها الدلو وزحل والمتوكل القمر وهو بلد

قديم حصين ركين مبنًى بالتجارة السود وعلى نَشْر ودجلة محيطة بأكثره

مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون وآبار قريبة نحو الذراعين يتناول مائها

باليد وفيها بسنتين ونهر يحيط بها السور وذكر ابن الفقيه ان في بعض

وزرعة بن احمد بن محمد بن هشام ابو عاصم الآملي حدث جرجان عن  
 ابي سعيد العدوي حدث عنه ابو احمد بن عدى وغير هؤلاء ومن المتأخرين  
 اسماعيل بن ابي القاسم بن احمد السني الذي لم ياجز لابي سعد السمعاني  
 ومات سنة تسع وعشرين وقيل سنة سبع وعشرين وخمسمائة، وكانت الخطبة  
 تُقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان وتُحمل أموالها الى  
 خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تكش الى ان هرب من انتشار هربه الذي  
 افضى به الى الموت سنة ٩١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا اعلم الى من صار  
 ملكها.

وأمل ايضا مدينة مشهورة في غربي جيكون على طريق القاصد الى بخارا من  
 ا. مرو ويقابلها في شرقي جيكون قريّة الله يُنسب اليها القبري راوية كتاب  
 البخاري وبينها وبين شاطى جيكون نحو ميل وفي معدودة في الاقليم الرابع  
 وطولها خمس وثمانون درجة ونصف ورُبع وعرضها سبع وثلاثون درجة  
 وثلثان ويقال لهذه أمل زم وأمل جيكون وأمل الشط وأمل المقازة لان بينها  
 وبين مرو مَرَّ مَالٌ صعبة المسلك ومقازة اشبه بالمهلك وتسمى ايضا اَمُو وأمويه  
 ١٥ وربما ظن قوم ان هذه الاسامي لعدة مسميات وليس الامر كذلك وبين زم  
 الله يُصيف بعض الناس أمل اليها وبينها اربع مراحل وبين أمل هذه وخوارزم  
 نحو اثنتي عشرة مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخاً  
 وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخاً وبخارا في شرقي جيكون، وقد اخرجت  
 أمل هذه جماعة من اهل العلم وافرّة وفرق المحدثون بينهم وبين أمل طبرستان  
 ٢. فمن هذه أمل عبد الله بن حمدان بن ايوب بن موسى ابو عبد الرحمن الآملي  
 حدث عن عبد الغفار بن داود الحراني وابي جواهر محمد بن عثمان  
 الدمشقي وحميد بن معين وغيرهم روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن  
 يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن حديثاً اخر دروي

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ هـ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً، وفي في أيامنا هذا  
 ملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا ارسلان بن أرئق بن أكسب  
 أم بلد نسب اليه نوع من الثياب وآم قريبة من الجزيرة في شعر عدى،  
 أمديزة يلتقى في الميم ساكنتان ثم دال مهملة مكسورة وباء ساكنة وزا من  
 قرى بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها،

أمل بضم الميم واللام اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لان طبرستان  
 سهل وجبل وفي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها  
 سبع وثلاثون درجة ونصف وربع وبين أمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين  
 أمل والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين أمل وسالوس وفي من جهة الجبلان عشرون  
 فرسخاً وقد ذكرنا خبر فتحها في طبرستان فأغنى، وبأمل تعمل السجادات  
 الطبرية والبسط الحسان وكان بها أول اسلام اهلها مسلحة في القى رجل  
 وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال  
 لهم الطبري منهم ابو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ  
 المشهور أصله ومولده من أمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن العباس الخوارزمي  
 ١٥ وأصله من أمل ايضا وكان يزعم ان ابا جعفر الطبري خاله

بأمل مولدى وبنو جرير فأخوالى ويحكى المرو خاله  
 فيها انا رافضى عن تورات وغيرى رافضى عن كلاله

وكذب لم يكن ابو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الخنابلة قرواً بذلك  
 فاعتنمها الخوارزمي وكان سبباً رافضياً مجاهراً بذلك متجسماً به ومات ابن  
 ٢٠ جرير في سنة ٣١٠ هـ واليه ينسب احمد بن هارون الآملى روى عن سويد بن  
 سعيد الحدادى ومحمد بن بشار بن دار الحكم بن نافع وغيرهم وأبو اسحاق  
 ابراهيم بن بشار الآملى حدث بجرجان عن يحيى بن عبدك وغيره روى  
 عنه ابو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن المستاجر،

الحسن ابن الفرات قال وسهعت بعض الحاصلين يقول انما هو أنا بصم الهمزة والنون الخفيفة ونهر أبا بين الكوفة وقصر ابن هُبَيْرَة يُنْسَبُ الى أبا بن الصامغان من ملوك النبط ونهر أبا ايصار نهر كبير بالبطيحة

أَبَانَرُ بالتاء فوقها نقطتان مكسورة وراءه كانه جمع أَبَنَرٍ وربما ضم أوله فيكون مخرجاً أودية وهضبات يتجدد في ديار غنى لها ذكر في الشعر قال الراعي  
 اذ يأت حياً بالجريب محلنا وحياً بلعاً غمرة فلا بآنر

وقال ابن مقبل

جَرَى اللهُ كَعْباً بِالْأَبَانَرِ نَعْمَةً وَحَيًّا بِهَبُودِ جَزَى اللهُ أَسْعَدَاءَ

أَبَانَرُ بالصم والتخفيف وأخره راء موضع باليمن وقيل أرض من وراء بلاد بني اسعد وهو لغة في وبار وقد ذكر هناك مبسوطة وله ذكر في الحديث  
 ذكر الأبارق في بلاد العرب الأبارق جمع أبرق والأبرق والبرقة والبرقة يتقارب معناها وهي حجارة ورمل مختلطة وقيل كل شئيين من لونين خلطاً فقد برقا وقد  
 أجدت شرح هذا في اوراق فتأمله هناك

أَبَارِقُ بَيِّنَةٌ قَرَبِ الرُّبَيْثَةِ وقد ذكر في بَيِّنَةِ مَسْتَوْفَى قال كُثَيْبٌ

أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَمَاءِ بَيِّنَةٍ فَالْأَبَارِقُ

وَالْأَبَارِقُ غَيْرُ مَصَافٍ عَلِمَ مَوْضِعَ بَكْرَمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَكْرِ الرَّهْطِيِّ الْكُرْمَانِي

وَهَضْبُ الْأَبَارِقِ مَوْضِعٌ آخَرُ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزَّيْهَدِيُّ

أَهْزَوْ رَجَالُ بَنِي مَازِنَ بِهَضْبِ الْأَبَارِقِ أَمْ أَقْعَدُ

وَأَبَارِقُ بُسْيَانٍ بِصَمِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسَكُونِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وِاءٍ وَالْفِ وَنُونٍ وَقَدْ  
 ذكر في بُسْيَانَ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ جَبَّارُ بْنُ مَالِكِ بْنِ تَمَّادِ الشَّامِكِيِّ ثُمَّ الْقَزَارِيُّ

وَيْلٌ أَمْ قَوْمٍ صَجَنَانِمْ مَسْوَمَةٌ بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانَ فَالْأَكِيمُ

الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعْ قَرَابَتَهُمُ وَالْمُوجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَكِيمِ

وَأَبَارِقُ الثَّمَدِيِّينَ تَنْمِيةُ الثَّمَدِ وَهُوَ أَمَاءُ الْقَلِيلِ وَقَدْ ذَكَرَ الثَّمَدُ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ

عنه ايضا الهيثم بن كليب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد النهري وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٣٩٩هـ وعبد الله بن علي ابو محمد الآملي ذكر ابو القاسم ابن التَّلَاج انه حدثهم في سوق بجيبى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني، وخلف بن محمد الحيام الآملي ٥ واجد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد بن علي وابو داود سليمان بن الاشعث وجماعة، وموسى بن الحسن الآملي سمع ابا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه ابو محمد عمر بن اسحاق الاسدي البخاري، والفضل بن سهل بن احمد الآملي روى عن سعيد ابن النصر بن شبرمة، وابو سعيد محمد بن احمد بن علوية الآملي واحمد بن محمد بن اسحاق بن هارون الآملي واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن التَّلَاج انه قدم بغداد حاجا وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي، وابو سعيد محمد بن احمد بن علي الآمري روى عن ابي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غانجار ٥ وغيرهم، وقد خربها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم احد ولا لها ملكة، <sup>١</sup>أمو بضم الميم وسكون الواو وفي أمل الشط المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها الحجم على الاختصار والتجمة.

<sup>٢</sup>أنى بالنون المكسورة قلعة حصينة ومدينة بأرض ارمينية بين خلاط وكنجة، <sup>٣</sup>أيل بياء مكسورة ولام جبل من ناحية النقرة في طريق مكة.

### باب الهمزة والباء وما يليهما

٢. <sup>٤</sup>أبا بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما اتى النبي صلى الله عليه وسلم بنى قُرَيْظَةَ نزل على بئر من آبائهم في ناحية من اموالهم يقال لها بئر أبا قال الحارمي كذا وجدته مصبوتا محررا بخط ابي



بن بشير يفتخر بمقامات أبيه

اتَمَسُونْ يَوْمَ النِّعْفِ نِعْفَ بُرَاخَةَ      ويوم أباص ان عَمَّا كُلُّ مُجَسَّرَم  
ويوم حُنَيْنٍ فِي مَوَاطِنَ قَتْلَمَةَ      أفيمنالكلم فيهن أفضل مَعْنَم  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباص

فَلَمَّا عَيْنَا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَعْشَرٍ      احاطت بهم آجالهم والبيواتق  
فلم أر مثل الجيش جيش محمد      ولا مثلنا يوم احتوتنا الحدائق  
أَكْرَ وَأَجْمَى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا      وضائق عليهم في أباص البسوارق  
وقال الراجز

يَوْمَ أَبَاصَ أَنْ نَسُنَّ الْيَزْنَ      والمشرفيات تَقْدُ الْبِدْنَ  
١. وقال آخر

كَانَ تَخْلًا مِنْ أَبَاصَ عَوْجَا      اعناقهما ان تحمت الخروجا  
وانشد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارَنَا يَا أَبَاصَ أَنَا      وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرًا مِنْكَ جَارَا  
تُعَدِّينَا إِذَا هَمَّتْ عَلَيْنَا      وَتَمَلُّ وَجَهَ نَظَرِكُمْ غُبَارَا  
١٥ أَبَاغُ بَصْمِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَحْمُومَةٌ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ بَغَى يُبَغَى  
بُغْيَا وَبَاغُ فُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ إِذَا بَغَى فُلَانٌ مَا يُبَاغُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ أَنَّهُ لَكْرِيمٌ وَلَا  
يُبَاغُ وَانْشَدُوا

أَمَّا مَكْرَمٌ أَنْ أَصَبَّتْ كَرِيمَةً      فَلَقَدْ أَرَاكَ وَلَا تَبَاغُ لَيْمًا  
فَهَذَا مِنْ تَبَاغٍ أَنْتَ وَأَبَاغُ أَنَا فِعْلٌ لَهُ يَسْمَرُ فَاعْلُهُ، وَقَرَأَتْ بَخْطُ إِلَى الْحَسَنِ ابْنِ  
٢. الْفُرَاتِ وَسُمِّيَ حُجْرٌ أَكَلَ الْمَوَارِ لَنْ أَمْرَاتِهِ هَذَا سَبَاها الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ الْغَسَّالِي  
وَكُنْ أَغَارَ عَلَيَّ كِنْدَةَ فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى عَيْنِ أَبَاغٍ هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَبَاغُ  
بَصْمِ الهمزة وقال الأصمعي أَبَاغُ بِالْفَتْحِ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانَ  
هُنَّ اسْلَابُ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ مِنْ رَجَالٍ سَقَوْا بِسَمِّ نَعْفٍ

## الْقَتَالُ الْكَلَالِيُّ

سَرَى بِدِيَارِ تَغْلِبَ بَيْنَ خَوْصَى وَبَيْنَ ابَارِقِ التَّمْدَيْنِ سَارِ

سَمَاكِى تَلَالًا فِي ذَرَاهُ هَزِيمُ الرَّعْدِ رَيَانُ السَّهَرَارِ

وَأَبَارِقُ حَقِيلُ بَفَيْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَافِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
مَوْضِعِهِ قَالَ عَمْرُو بْنُ كِنَانٍ

أَلَمْ تَرْتَعْ عَلَى الطَّلَلِ الْحَقِيلِ بَغْرِىَ الْإِبَارِقِ مِنْ حَقِيلٍ

وَأَبَارِقُ طَلْحَامٌ بِكَسْرِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَرُوى بِالْمَهْمَلَةِ

وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

يَبِضُ الْأَنْوَقُ بَرَعَمَ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْإِبَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٌ

١٠ وَأَبَارِقُ قَنَّا بَفَيْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ مَقْصُورٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْأَشْجَعِيُّ

أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْإِبَارِقِ مِنْ قَنَّا كَانَ أَمْرٌ لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلَى

وَأَبَارِقُ اللَّكَاكِ بِكَسْرِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ وَالْفِ وَكَافٍ أُخْرَى قَالَ

إِذَا جَاوَزْتَ بَطْنَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبْتَ بِهِ وَدَعَاهَا رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ

وَأَبَارِقُ النَّسْرِ بَفَيْحِ النَّونِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ قَالَ أَبُو الْعَتَرِيفِ

١٥ وَأَهْوَى دِمَاطَ النَّسْرِ إِدْخَلَ بَيْنَهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ سَلَانُهُ وَأَبَارِقُهُ

الْأَبَاصِرُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ أَبْصَرَ نَحْوِ أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ

لَا مِنْ جَمْعِ الصِّفَاتِ وَلَكِنْ لَمَّا سُمِّيَ بِهِ مَوْضِعٌ تَمَحَّنُ الْأَسْمَاءُ وَأَنْ كَانَ قَدْ

جَاءَ أَيْضًا فِي الصِّفَاتِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُوَنَّثَةً فَعَلَى نَحْوِ اصْغَرُ جَمْعُ

اصْغَرُ مُوَنَّثَةٌ صُغْرَى وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْبِنَاءُ جَمْعًا لِلْجَمْعِ نَحْوِ كَلَّابٍ وَالطَّلَبِ

٢٠ وَالْكَالِبِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَبَاصُ بِضَمِّ الهمزة وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ الْمَوْحُودَةِ وَالْفِ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ اسْمُ قَرْيَةٍ

بِالْعَرِضِ عَرِضُ الْيَمَامَةِ لَهَا تَخْلُ لَمْ يَرِ تَخْلُ أَطْوَلُ مِنْهَا وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ

خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَهُ مَعَ مُسَيْلَمَةَ الْكَلَّابِ قَالَ شَبِيبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النَّعْمَانِ

أَبَانُ بضم أوله وتخفيف ثانيه أَبَانُ وَأَبِيمَ هـا شعبان بِتخلة اليمامة لَهْدِيل  
بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار قال السعدي

وَأَنَّ بِذَاكَ الْجَزَعِ بَيْنَ أَبِيِّمَ وَبَيْنَ أَبَانِ شُعْبَةَ مِنْ فَوَادِيَا

أَبَانُ بِفَتْحٍ أوله وتخفيف ثانيه والْف ونون أَبَانُ الْأَبْيَضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ فَأَبَانُ  
الابيض شرق الحاجر فيه تخذل وماء يقال له أَكْرَةُ وهو الْعَلَمُ لبني فَرَارَةَ وَعَبَسَ  
وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ جَبَلُ لبني فَرَارَةَ خَاصَّةً وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَبْيَضِ مِيلَانٌ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ  
ابْنُ مُوسَى أَبَانُ جَبَلٌ بَيْنَ فَيْدٍ وَالتَّمْهَانِيَةِ أَبْيَضُ وَأَبَانُ جَبَلُ أَسْوَدٍ وَهِيَ أَبَانَانُ  
وَكُلَاهُمَا مَحْدَدُ الرَّاسِ كَالسَّنَانِ وَهِيَ لبني مَنَافٍ بَنُ دَارِمَ بَنِ تَمِيمَ بَنِ مُرٍّ وَقَدْ  
قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

١. كَأَنَّ أَبَانًا فِي عَرَائِينَ وَيَلِيهِ كَبِيرُ أُنَاسٍ فِي جَبَابٍ مُؤَمَّلٍ

وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرَّدُ قَالَ كَانَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَقْطَعُ الطَّرِيقَ  
فَأَخَذَهُ وَأَلَى الْيَمَامَةَ فِي عَمَلِهِ فَخَبَسَهُ فَحَنَّ إِلَى وَطَنِهِ فَقَالَ

أَقُولُ لِبَوَائِي وَالسَّيْحَانِ مَغْلَقٌ وَقَدْ لَاحَ بَرَقٌ مَا أَلْهَى تَرْيَانِ

فَقَالَا نَرَى بَرَقًا يَلُوحُ وَمَا أَلْهَى يَشُوقُكَ مِنْ بَرَقِ يَلُوحُ يَمَانِ .

١٥ فَقُلْتُ أَفْتَحَا لِي الْبَابَ أَنْظُرْ سَاعَةً لَعَلِّي أَرَى الْبَرَقَ الَّذِي تَرْيَانِ

فَقَالَا أَمَرْنَا بِالْمَوْتِ وَمَا لَنَا بِعَصِيَّةِ السُّلْطَانِ فَيْكُ يَسْدَانِ

فَلَا تَحْسِبْنَا نَجْنَ الْيَمَامَةِ دَائِمًا كَمَا نَرَى يَدْمَرُ عَيْشَ لَنَا بَابَانِ

وَأَبَانُ أَيْضًا مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِكُرْمَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّوْدَانَ،

أَبَانَانُ تَثْنِيَةٌ لَفْظُ أَبَانِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذِهِ التَّثْنِيَّةُ هِيَ

٢. الْأَبَانُ الْأَبْيَضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ الْمَذْكُورَيْنِ قَبْلَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَدَى الرُّمَّةُ يَمْرَيْنِ

أَبَانَيْنِ وَهِيَ جَبَلَانُ يُقَالُ لِاحِدِهِمَا أَبَانُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ لبني فَرَارَةَ ثُمَّ لبني جُرَيْدٍ

مِنْهُمْ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ لبني أَسَدٍ ثُمَّ لبني وَالبَةِ ثُمَّ لِلْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُونَانَ

بَنِ أَسَدٍ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَقَالَ آخَرُونَ أَبَانَانُ تَثْنِيَّةُ أَبَانٍ وَمَتَالِيعُ غُلَسَبِ

وقالت ابنة قُرَّة بن مسعود ترضى ابها وكان قد قُتل بعين اباغ  
 "بعين اباغ قاسمنا المناسيا فكان قسيمها خير القسم  
 وقالوا سيدنا منكم قتلنا كذاك الرمح يكلف بالكريم  
 هكذا الرواية في البيت الاول بالفخ وفي الثاني بالصمر اخر خط ابن القرات  
 قال ابو الفخ التميمي النسب كانت منازل ابيان بن نزار بعين اباغ واباغ رجل  
 من العالقة نزل ذلك الماء فُنسب اليه قال وعين اباغ ليست بعين ماء وانما  
 هو وان وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام وقيل في قول ابي نواس  
 فما نجدت باماء حتى رايتها مع الشمس في عيني اباغ تغور  
 حكى انه قال جهدت على ان تنقع في الشعر عين اباغ فامتنعت علي فقلت  
 اعيني اباغ ليستوى الشعرة وقوله تغور اى تغرب فيها الشمس لانها لما كانت  
 تلتقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين  
 ملوك غسان ملوك الشام وملوك كهم ملوك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر  
 بن امرئ القيس اللخمي فقل الشاعر

بعين اباغ قاسمنا المناسيا فكان قسيمها خير القسم

١٥ وقد اسقط النابغة الذبياني الهمزة من اوله فقال يمدح آل غسان  
 يوما حليلة كانا من قديهم وعين باغ فكان الامر ما انتمرا  
 يا قوم ان ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لادنى وقعة جزرا  
 الابالغ بفخ اوله والامر مكسورة والحاء معجمة جمع بليخ على غير قياس  
 والبلخ نهر بالرقعة يسقى قري ومزارع ويساتين الرقة قال الابطال  
 وتعرضت لك بالابلح بعد ما قطعت لابرم خلة واتصار  
 وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعيل على فعل غيره كما قال  
 افقرت البلخ من غيلان فالرحب واما البليخ فجمعة على ابلخة نحو جريب  
 واجربة ثم جمعه على ابلخ نحو اسورة واساور

واحد من الأناسى يدخل فيما دخل فيه صاحبه ويزولان والامكن لا تزول  
 فيصير كل واحد من الجبلين داخل ما دخل فيه صاحبه من الحال  
 والتببات والتجذب والتجذب ولا يشار الى احد منهما بتعريف دون الآخر فصار  
 كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسانان يزلان ويتصرفان ويششار الى  
 هـ احدهما دون الآخر ولا يقال ابان الغربى وابان الشرقى وقال ابو الحسن سعيد  
 بن مسعدة الاخفش قد يجوز ان يتكلم بأبان مفرداً في الشعر وانشد بييت  
 لبعيد المذكور قبيل قال ابو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا  
 يفارق احدهما صاحبه في الشعر وغيرها وقال ابو ذؤيب

فالعين بعدكم كان حداثتها سمعت بشوك فهي عورت تدمع  
 ١٠ ويقال لبس زيد خفه ونعله والمراد النعلين والحقين قالوا والنسبة الى ابانين  
 اباني كما قال الشاعر

الا ايها المكر الاباني اني واياك في كلب مغتربان  
 نحن وابكى ان ذا لبائيتنا واننا على البلى لمصطحبان  
 وكان مهلهل بن ربيعة اخو كليب بعد حرب البسوس تنقل في القبائل حتى  
 ١٥ جاوز قوماً من مدحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منهم والحارث والعلی  
 وسبحان وشمران وهقان يقال لهؤلاء الستة جنب لانهم جازبوا اخاهم صداة  
 فنزل فيهم مهلهل فخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكروهه حتى زوجه فقال  
 أنكحها ففقدوها الاراءم في جنب وكان الخبياء من آدم  
 لو بأبائين جاء يخطبها صرح ما انف خاطب بدم  
 ٢٠ هان على تغلب الذي لقيت اخن بنى المالكن من جشم  
 ليسوا باكفادنا الكرام ولا يغنون من علة ولا كرم

الأبائض بعد الالف ياء مكسورة وضاد محجمة كانه جمع أبيض اسم لهضبات  
 تواجههن ثنية هوشى

أَحَدُهُمَا كَمَا قَالُوا الْعُرَّانُ وَالْقَمَرَانُ فِي أَبِي بَكْرٍ وَعَمْرٍ وَفِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَا  
بَنَوَا حَى الْجَوَيْنِ وَاسْتَدَلُّوا عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ لَبِيدٍ

دَرَسَ الْمَنَا مُتَّسَالِعَ قَابَانٍ فَتَقَادَمَتِ بِالْحَيْسِ وَالشُّوْبَانِ

أَرَادَ دَرَسَ الْمَنَا زُلْ فَحَذَفَ بَعْضَ الْأَسْمَرِ ضَرْبُوهُ وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ الضَّرُورَاتِ وَقَالَ أَبُو  
سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ بَشَرَ بْنِ أَبِي حَازِمٍ

الْأَبَانُ الْخَلِيطُ وَلَمْ يَزَارُوا وَقَلْبُكَ فِي الظَّعَايِنِ مُسْتَعَارٌ

أُسَايِلُ صَاحِبِي وَلَقَدْ أَرَانِي بِصِيرًا بِالظَّعَايِنِ حَيْثُ صَارُوا

تَتَوَمُّ بِهَا الْخُدَاةُ مِيَاهَ تَحُلُّ وَفِيهَا عَنِ أَبَانَيْنِ أَرْوَارٌ

أَبَانُ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ وَقِيلَ أَبَانَيْنِ لِأَنَّهُ يَلِيهِ جَبَلٌ نَحْوُ مَنْهٍ يُقَالُ لَهُ شَرَّوَرَى فَغَلَبُوا  
أَبَانًا عَلَيْهِ فَقَالُوا أَبَانَانُ كَمَا قَالُوا الْعُرَّانُ لِأَبِي بَكْرٍ وَعَمْرٍ وَلَهُ نَظَائِرُ، ثُمَّ

لِلْجَوَيْنِ هَاهُنَا كَلَامٌ أَنَا ذَاكِرٌ مِنْهُ مَا بُلَغَنِي قَالُوا تَقُولُ هَذَانِ أَبَانَانِ حَسَنَيْنِ  
تَنْصُبُ النَّعْتُ عَلَى الْحَالِ لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا مَعْرِفَةٌ لَأَنَّ الْأَمَاكِنَ لَا تَزُولُ فَصَارَ

كَالشَيْءِ الْوَاحِدِ وَخَالَفَ الْحَيَّوَانُ إِذَا قُلْتَ هَذَانِ زَيْدَانِ حَسَنَانِ تَسْرَفُ  
النَّعْتُ هَاهُنَا لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا نَكْرَةٌ وَقَالُوا فِي هَذَا وَشَبِيهِه مَّا جَاءَ مُجْمُوعًا

١٥ أَنِ أَبَانَيْنِ وَمَا أَشَبَّهَهَا لَمْ تُوَضَّعْ أَوَّلًا مَقْرُونَةٌ ثُمَّ ذُتِّي بِلِ وَصِفَتْ مِنَ الْمُبْتَدَأِ  
مُتَنَاقِةً مُجْمُوعَةٌ فَهِيَ صَمِغَةٌ مُرْتَجِلَةٌ قَابَانَانِ عَلَّمَ الْجَبَلَيْنِ وَلَيْسَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

أَبَانًا عَلَى انْفِرَادِهِ بَلِ أَحَدُهُمَا أَبَانٌ وَالْآخَرُ مُتَالِعٌ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ  
تَقَعَ التَّسْمِيَةُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَالْجَمْعِ فَتَكُونُ مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ لَامٍ وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي

الْأَمَاكِنِ لِأَنَّ لَا يُفَارِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا نَحْوَ أَبَانَيْنِ وَعَرَفَاتٍ وَأَمَّا فَرَقُوا بَيْنَ أَبَانَيْنِ  
٢٠ وَبَيْنَ زَيْدَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ لَمْ يَجْعَلُوا التَّنْثِيَةَ وَالْجَمْعَ عَلَمًا لِرَجُلَيْنِ وَلَا لِرَجَالٍ

بِأَعْيَانِهِمْ وَجَعَلُوا الْأَسْمَرَ الْوَاحِدَ عَلَمًا بِعَيْنِهِ فَإِذَا قَالُوا رَأَيْتُ أَبَانَيْنِ فَأَمَّا يَعْنُونَ  
هَذَيْنِ الْجَبَلَيْنِ بِأَعْيَانِهِمَا لِمُشَارَاةِ إِلَيْهِمَا لِأَنَّهُمَا جَعَلُوا أَبَانَيْنِ أَسْمًا لَهُمَا لَا

يُشَارِكُهُمَا فِي هَذِهِ التَّسْمِيَةِ غَيْرَهَا وَلَا يَزُولَانِ وَلَيْسَ هَذَا فِي الْأُنَاسِ لِأَنَّ كُلَّ

بجزيرة ميموقفة وذكر شعراً لنفسه،

أَبْدَعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَغَيْنِ مَعْجَمَةِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي

حُسَيْنِ ابْنِ بَكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ،

أَبْرَأَنُ نَحْوُ جَمْعِ بَرٍّ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ الْجِبَالِ لَكِنَّهُ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ

أَجْبَلُ يُقَالُ لَهُنَّ أَبْرَأَنُ وَهِنَّ بَيْنَ الظُّبَيْيَةِ وَالْحَوْبِ،

أَبْرَأَصُ بوزن الذي قبله وصداه مهملته موضع بين هَرَشَى وَالْعَدْرِ،

الْأَبْرَأَاتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ الْفِ وَالْفِ وَقَافٍ وَالْفِ وَتَاءٍ مِثْنَاةٌ مِثْنَاةٌ لِبْنِي جَعْفَرِ

بْنِ كِلَابٍ،

أَبْرَاقُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَبْرَقُ وَالْبَرَقَاءُ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ مُخْتَلِطَةٌ

وَأَكْثَرُكَ الْبَرَقَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ جَمْعُ الْبَرَقَةِ بَرَقٌ وَجَمْعُ الْأَبْرِقِ أَبْرَقٌ وَجَمْعُ الْبَرَقَةِ

بَرَقَاتٌ وَتَجْمَعُ الْبَرَقَةُ بَرَقَاتٌ وَفِي الْقَلَّةِ أَبْرَاقٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَبْرِقُ جَبَلٌ

مُخْلُوطٌ بِرَمْلٍ وَفِي الْبَرَقَةِ وَكُلُّ شَيْءٍ خُلِطَ مِنْ لَوْنَيْنِ فَقَدْ بَرَقَ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ

الْبَرَقَةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ وَتُرَابٍ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْبَيْضُ وَفِيهَا حِجَارَةٌ سُودٌ

وَالْتُرَابُ أَيْضًا عَقَرٌ وَهُوَ يَبْرُقُ بِلَوْنِ حِجَارَتِهَا وَتُرَابِهَا وَأَمَّا بَرَقُهَا اخْتِلَافُ

الْوَانِهَا وَتَنْبُتُ أَسْنَانُهَا وَظُهُرُهَا الْبَقْلُ وَالشَّجَرُ نَبَاتًا كَثِيرًا يَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا

الرَّوْضُ أَحْيَانًا وَقَدْ أَضْيَفَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللَّغَاتِ وَالْجَوْعُ إِلَى أُمْكِنَةٍ أَنْ تُكْرَهَا

فِي مَوَاضِعِهَا حَسْبِهَا يَنْقَضِيهِ التَّرْتِيبُ مُلْتَزِمًا تَرْتِيبَ الْمَصَافِ إِلَيْهَا أَيْضًا عَلَى

الْحُرُوفِ وَمَعَانِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ عَلَى اخْتِلَافِ أَوْزَانِهَا وَاحِدٌ وَأَمَّا تَجِيءُ مُخْتَلِفَةٌ

لِلْإِقَامَةِ وَزِنُ الشَّعْرِ، فَمَا أَبْرَاقُ فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لِبْنِي نَصْرٍ مِنْ هَوَازِنَ بِتَجْدٍ وَقَالَ

السَّيِّدُ عَلَى بَصْمِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ أَعْنَى لَفْظَةً عَلَى وَهُوَ عَلَوَى حَسَنَى مِنْ بَنِي

وَقَاسِ أَبْرَاقِ جَبَلٍ فِي شَرْقِ رَحْرَحَانَ وَأَيَّاهُ عَنَى سَلَامَةً بَنَ رِزْقُ الْهَلَالِ فَقَالَ

فَإِنْ تَكُنْ عَلَيَّاءَ يَوْمَ أَبْرَاقِ عَارِضٍ يَكُنُّنَا وَعَرَّتْهُمْ الْعَدَاوَى الْكُؤُاعِبُ،

الْأَبْرُ بَصْمَتَيْنِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نَمِيرٍ وَيَعْرِفُ بَابُ بَنِي الْحِجَّاجِ،

أَبُ الْفَخَّجِ وَالتَّشْدِيدُ كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَالْأَبُ الزَّرْعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَفَاكِهَةٌ وَأَبَا  
وَقِي بَلِيدَةٌ بِالْيَمِينِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَبِيصِ  
الْهَاشِمِيُّ وَقَالَ ابْنُ سُلَيْفَةَ أَبُ بَكْسَرٍ الْهَمْزَةُ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
مُوسَى بْنِ مُحَسَّنٍ الْقَلْعِيُّ يَقُولُ سَمِعْتُ عَمْرَ بْنَ عَبْدِ الْخَالِقِ الْأَعْلَى يَقُولُ بَنَانِي  
كُلُّهُمْ حِصْنٌ لَتَسْعَ سَنِينَ قَالَ وَأَبُ مَكْسُورٍ الْهَمْزَةُ مِنْ قَرَى ذِي جَبَلَةٍ بِالْيَمِينِ  
وَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمِينِ بِالْكَسْرِ وَلَا يَعْرِفُونَ الْفَخَّجَ،

أَبْتَرُ بِالْفَخَّجِ ثَمَّ السُّكُونُ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ مَوْضِعِ الْهَشَامِ،

أَبْتَرَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ كَأَنَّهُ جَمَعَ الَّذِي قَبْلَهُ وَتَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ مَا لَا بُدَّ مِنْهُ فَشِيرٌ،

أُنْثِيَتْ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ التَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مُثَنَّاةٌ بِوَزْنِ  
أَعْقَرِيَتْ اسْمُ جَبَلٍ،

أَجْبِيحُ جِيْمَانِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ مِنْ قَرَى مَصْرٍ بِالسَّهْنَوْدِيَّةِ،

أَخْخَزَ بِالْفَخَّجِ ثَمَّ السُّكُونُ وَالْخَاخُ مَعْجَمَةٌ وَالْفَ وَزَاءُ اسْمُ نَاحِيَةٍ مِنْ جَبَلِ الْقَبِيصِ  
الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ وَهُوَ جِبَالٌ صَدْعِيَّةٌ الْمَسْلُوكِ وَعَرَّةٌ لَا مَجْدَلٌ لِلْإِخْدِيلِ فِيهَا  
نَجَّارٌ بِلَانِ اللَّانِ يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ الْفَصَارِيِّ يُقَالُ لَهُمُ الْفَرْجُ وَفِيهَا تَجَمَّعُوا وَنَزَلُوا  
إِلَى نَوَاحِي تَقْلَيْسٍ فَصَرَفُوا الْمُسْلِمِينَ عَنْهَا وَمَلَكُوهَا فِي سَنَةِ ٥٥ هـ وَلَمْ يَزَالُوا  
مُتَمَلِّكِينَ عَلَيْهَا وَأَخْخَزَ مَعَاقِلَهُمْ حَتَّى قَصَدَهُمْ خَوَارِزْمِشَاهُ جَلَالُ الدِّينِ فِي سَنَةِ  
٩٣٢ فَأَوْقَعَ بِهِمْ وَاسْتَنْقَذَ تَقْلَيْسَ مِنْ أَيْدِيهِمْ وَهَرَبَتْ مَلِكَتُهُمْ إِلَى أَخْخَزَ وَكَانَ لَهُ  
يَبْقَى مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ غَيْرُهُاءِ،

أَبْدَةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَخَّجِ وَالتَّشْدِيدُ اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كَوْرَةِ جَبَّانٍ تُعْرَفُ  
بِأَبْدَةِ الْعَرَبِ اخْتَصَّطَهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَمَّهَا ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ السَّلْفِيُّ  
أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْجَمِيدِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْجَمِيدِ بْنُ بَطْنِيرٍ الْأَمْوِيُّ  
قَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْيُمْنِيِّ الْأَبْدِيُّ



كَفَى حُزْنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدَةٍ وَجَمْعُهَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهُدٌ

فِي أَبِيَات ذَكَرْتُ فِي بَرْشَهْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

الْأَبْرَشِيَّةُ مَوْضِعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْرَشِ بِالشَّيْءِ الْمَحْجَمَةِ قَالَ الْأَحْمَرُ السَّعْدِيُّ

ذُبِمْتُ يَا أَبَا الْحَيِّ سَعْدًا تَخَانَدُوا حَمَاهُمْ وَهُمْ لَوْ يَعْمَصُونَ كَثِيرٌ  
اطَاعُوا لِفَتَيَانِ الصَّبَاحِ لِمَاهُمْ فَذُقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ  
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ السَّاطِرِينَ بِصِيرٍ  
فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ أَنْظَرَ الْقُصْرَى قُرَى الْجَوْفِ تَحُلُ مُعْرِضٌ وَخُورُ  
وَتِيهَاءُ يَزُورُ الْقَطَا عَنْ فَلَاتِهَا إِذَا عَسَيْتُ فَوْقَ الْإِمَانِ حُرُورُ

أَبْرَقًا زِيَادٌ تَشْنِيعُ أَبْرَقٍ وَزِيَادٌ اسْمُ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْعَجَابِ

١. عَرَفْتُ بَيْنَ أَبْرَقٍ وَزِيَادٍ مَعَانِيًا كَالْوَشَى فِي الْأَبْرَادِ

الْأَبْرَقَانِ هُوَ تَشْنِيعُ الْأَبْرَقِ كَمَا ذَكَرْنَا وَإِذَا جَاءُوا بِالْأَبْرَقَيْنِ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَثَلِي

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَبْرَقِي خُجْرُ الْبِمَامَةِ وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ

بَعْدَ رُمَيْلَةَ الْوَلَّى لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى قَلْبَجَةٍ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ تَحْشَى سَفِينَةً تَهِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مُبِيلِ

١٥ أَلَا أَيُّهَا الرُّكْبُ الذِّينَ دَلِيلُهُمْ سَهِيلُ الْيَمَانِ دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلُمُّوا بِأَهْلَ الْأَبْرَقَيْنِ فَيَسْلُمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ قَلِيلِ

بِأَهْلِ أَفْدَى الْأَبْرَقَيْنِ وَجِيرَةٍ سَأَهْجُرُكُمْ لَا عَنْ قِلَى فِئَاطِيلِ

الْأَهْلُ إِلَى سَعْرٍ أَلِفْتُ ظِلَالَهُ وَتَكْلِيمَ لَيْلِي مَا حَيِيَّتُ سَمِيلِ

وَقَالَ الرَّمَّحَشَرِيُّ الْأَبْرَقَانِ مَا لَبِنِي جَعْفَرُ وَقَالَ أَعْرَاقِي مِنْ طَمِيٍّ

٢. فَسَقِيَا لِأَيَّامٍ مَضِيٍّ مِنَ الصَّيْبِ وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبَ لَيْلِي الْكَاشِحِينَ وَسِيرَنَا لِنَجِدَ مَطَايِنَا بِغَيْرِ مَسِيرِ

وَأَنْ نَلْبِسَ الْحَوْلَ الْيَمَانِي وَإِنْ لَنَا حِمَامٌ يَرِيعُ الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيِّرِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّيْبَابَ وَتَشَّيَّرَتْ دَوَى الْحِلْمِ أَعْلَى لِمَنَى بِقَتِيلِ

أَبْرِشْتَوِيمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا  
نَقْطَتَانِ وَكُسْرُ الْوَاوِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ هُوَ جَبَلٌ بِالْبَدِّ مِنْ أَرْضِ مُوْقَانٍ مِنْ نَوَاحِي  
أَنْرَبِجَانٍ كَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ بِأَبْكَ الْخَرَمِيِّ فَقَالَ أَبُو تَمَّامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ  
بْنَ يَوْسُفَ النَّعْرِيِّ

وَفِي أَبْرِشْتَوِيمٍ وَهَضْبَتَيْهِمَا طَلَعَتِ عَلَى الْخِلَافَةِ بِالسُّعُودِ

وَذَكَرَهُ أَبُو تَمَّامٍ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُهُ فَقَالَ

وَيَوْمَ يَظْلُ الْعَوَّ بِحَقْظٍ وَسَطِهِ بِسَمْرِ الْعَوَالِي وَالنَّفُوسُ تُضَيِّعُ  
شَقَقْتُ إِلَى جَبَّارِهِ خَوَمَةَ الْوَعَا وَفَنَعَتَهُ بِالسَّيْفِ وَهُوَ مُقَنَّعُ  
لَدَى سَنَدِ بَابِي لَا تَهَابُ وَأَرْشَقُ وَمُوقَانُ وَالسَّمَرُ اللَّدَانُ يُزْعَزِعُ  
وَأَبْرِشْتَوِيمُ وَاللَّدَا جُ وَمَلْتَقَى سَنَابِكُهَا وَالْخَيْلُ تَرْدِي وَتَمَزَّعُ

أَبْرِشْتَوِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ مَعًا وَسُكُونِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ  
وَرَوَاهُ السُّكَّرِيُّ بِسَيْنٍ مَهْمَلَةٍ وَهُوَ تَعْرِيْبٌ وَالْأَصْلُ الْأَعْجَامُ لِأَنَّ شَهْرَ الْفَارَسِيَّةِ هُوَ  
الْبِلْدُ وَأَبْرُ الْغَيْمِ وَمَا أَرَأَيْتُمْ أَرَادُوا إِلَّا خِصْبَهُ قَالَ السُّكَّرِيُّ فِي خَبَرِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ  
وَلِيَّ مَعَارِضَ سَعِيدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ خَرَّاسَانَ فَأَخَذَ عَلَى فُلْجٍ وَفُلَيْجٍ فَمَرَّ  
بِأَيِّ جَرْدِيَّةِ الْأَثِيمِ وَمَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ وَكَانَا لَصَيْنَ يَقْنَعَانِ الطَّرِيقَ فَاسْتَصْحَبَهُمَا  
فَصَحَبَهُ مَالِكُ بْنُ الرَّيِّبِ الْمَازِنِيُّ مَا شَاءَ اللَّهُ فَلَمْ يَنْبَلْ مِنْهُ مَّا وَعَدَهُ شَيْمًا وَانْتَبَعَ  
ذَلِكَ بِحِفْوَ فَمَرَّ سَعِيدًا وَقَفَلَ رَاجِعًا فَلَمَّا كَانَ بِأَبْرِشْتَوِي وَفِي نَيْسَابُورٍ مَرَضَ  
فَقِيلَ لَهُ أَيْ شَيْءٍ تَشْتَهِي فَقَالَ اشْتَهِي أَنْ أَنَامَ بَيْنَ الْغَضَا وَهَمَعَ حَنِينَةً أَوْ  
أَرَى سُهَيْلًا وَأَخَذَ يَرْتِي نَفْسَهُ وَقَالَ قَصِيدَةً جَيِّدَةً مَشْهُورَةً ذَكَرْتُهَا فِي خَرَّاسَانَ

٢. وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَرْتِي طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ بْنِ الْخَسِينِ

وَلَهُ قَبْرٌ فِي خَرَّاسَانَ ادْرَكَتْ نَوَاحِيهِ اقْطَارُ الْعُلَى وَالْمَنَاطِرِ

مَقِيمٌ بِأَنْفَى أَبْرِشْتَوِي وَطَوْلُهُ عَلَى قَصْرِ آفَاقِ الْبِلَادِ الظَّوَاهِرِ

وَقَدْ اسْقَطَ بَعْضُهُمُ الْهَمْزَةَ مِنْ أَوَّلِهِ فَقَالَ

أَبْرُقُ دَعَاتٍ بوزن دَعَاتٍ أُخْرَى ثَلَاثُ مِثْلَةِ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِهِمْ قَالَ كَثِيرٌ

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَيْنِ أَبْرُقُ نِي جُدَدٍ أَوْ دَعَاتَا  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فَعَبِيرَةٌ

بَحِيثٌ هَرَاتِي فِي نَعْمَانٍ حَيْثُ دَوَافِعُ فِي بَرَاقِ الْأَدَائِيهِنَا  
هَ الدَّائِتُ فِي اللُّغَةِ الثَّقَلِ قَالَ رُوَيْتُ

مِنْ أَصْرَادَعَاتٍ لَهَا دَعَائِيثُ بوزن دَعَائِيثُ

أَبْرُقُ ذَاتِ مَأْسَلٍ قَالَ الشَّعْرَدَلُ بْنُ شَرِيكِ الْيَرْبُوعِي وَكَانَ صَاحِبَ شَرَابٍ  
شَرِبْتُ وَنَادَيْتُ الْمَلُوكَ فَلَمْ أَجِدْ عَلَى الْكَلَسِ نَدْمَانًا لَهَا مِثْلُ دَبْكَلٍ  
أَقْلُ مَكَاسًا فِي جَنْوَرٍ وَأَنْ غَلَّتْ وَأَسْرَعَ انْصَاجًا وَأَنْزَالَ مِرْجَلِ  
تَرَى الْمِبَازِلَ الْكُومَاءَ فَوْقَ خَوَانِهِ مَفْصَلَةُ أَعْصَاءِهَا لَمْ تُفْصَلْ  
سَقِيمَانَا بَعْدَ الرُّيِّ حَتَّى كَانَا تَرَى حِينَ أَمْسَى أَبْرُقُ ذَاتِ مَأْسَلٍ  
عَشِيرَتَانَا أَنْسَيْنَا قَبِيضَةَ نَعْلِهِ فَرَأَى الْفَتَى الْبِكْرَى غَيْرَ مُنْعَلٍ

أَبْرُقُ الرَّبْدَةَ بِالْخَرِيكِ وَالدَّالُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الرَّدَّةِ وَأَبْنَى  
بِكْرٍ الصَّدِيقِ رَضَهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ كَانَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي ذُبْيَانَ فَجَلَبَتْهُمْ  
إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ رَضَهُ لَمَّا ارْتَدَّوْا وَجَعَلَهُ حِمَاً لِحَيُولِ الْمُسْلِمِينَ وَهَذَا الْمَوْضِعُ عِنَى زِيَادٍ  
بْنِ حَنْظَلَةَ بِقَوْلِهِ

وَيَوْمَ بِالْأَبْرِقِ قَدْ شَهِدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ يَلْتَهِبُ النَّهْهَابَا  
أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةٍ نَادٍ مَعَ الصَّدِيقِ إِنْ تَرَكَ الْعِتَابَا

أَبْرُقُ الرَّوْحَانَ يَفْتَحُ الرَّاءَ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَالْجَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي  
٢. مَوْضِعِهِ وَقَالَ جَرِيرٌ فِيهِ

لَمِنَ الدَّيَارِ بِأَبْرِقِ الرَّوْحَانَ إِنْ لَا نَبِيْعَ زَمَانُنَا بِسُومَانِ

أَبْرُقُ صَيْحَانَ الصَّادُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجَاءَ مَهْمَلَةٌ وَأُخْرَى نُونٌ قَالَ  
جَرِيرٌ وَبِأَبْرِقِ صَيْحَانَ لَا قَوْا خِيُونَةً تِلْكَ الْمَدْلُةُ وَالرِّقَابُ الْخَضَعُ

وَحِفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ اِنْ يَصْدَحَ الْعَصَا    وَاِنْ تَغْدَرَ الْاَيَّامُ كُلُّ غُدُورٍ  
 وَقَالَ الصَّبَا نَعْنَى اَنْعَكَ صَدْرِيَّةً    عَذِيرُ الصَّبَا مِنْ صَاحِبِ وَعْذِيرِي  
 رَجَعْتُ اِلَى الْاَوَّلَى وَفَكَّرْتُ فِي الْآلَةِ    إِلَيْهَا أَوْ الْآخَرَى يَصِيرُ مَصِيرِي  
 وَلَيْسَ أَمْرِي لَاقِي بِلَاءٍ بِيَأْيَسَ    مِنْ اللَّهِ اِنْ يَنْتَسَا بِهِ بَجْدِيرِي  
 هـ أَبْرُقُ أَعْشَاشٌ قَدْ ذُكِرَ فِي أَعْشَاشٍ بِمَا أَغْنَى عَنِ الْإِعَادَةِ هَاهُنَا

أَبْرُقُ الْبَادِي قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ الْإَبْرُقِ فِي إِبْرَاقٍ فَاعْنَى وَالْبَادِي بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ  
 يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ الظَّاهِرُ وَاَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ مِنَ الْبَادِي صَدِّ الْحَاضِرِ قَالَ  
 الْمَرَارُ

فَقَا وَاسْأَلَا عَنْ مَنْزِلِ الْحَيِّ دِمْنَةً    وَبِالْإَبْرُقِ الْبَادِي أُمًّا عَلَى رَسْمٍ  
 هـ أَبْرُقُ نِي جُدَدٌ بِالْجِيمِ بوزن جُرَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

اِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْإَبْرُقَيْنِ    أَبْرُقُ نِي جُدَدٍ أَوْ دَعَاثِي  
 أَبْرُقُ نِي الْجُمُوعِ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ قَرَبِ الْكَلَابِ قَالَ عَمْرُو بْنُ لُحْيَا  
 بِأَبْرُقِ نِي الْجُمُوعِ غَدَاةَ تَيْمٍ    تَقْوُوكَ بِالْحِشَاشَةِ وَالْجَدِيدِ  
 أَبْرُقُ الْحَزْنِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّوَاءِ وَالنُّونِ قَالَ

هَلْ تَوَنَّسَانِ بِأَبْرُقِ الْحَزْنِ    فَالْأَنْعَمَيْنِ بَوَاكِرِ الطُّغَمَى  
 ١٥ أَبْرُقُ الْحَتَّانِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَآخِرُهُ نُونٌ آخَرَى هُوَ مَا لَبِنِي  
 فَوَارَةً قَالُوا سَمَى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُسْمَعُ فِيهِ الْحَنِينُ فَيُقَالُ اِنَّ الْحَنْنَ فِيهِ نَحْنٌ اِلَى مَنْ  
 فَقَالَ عَنْهَا قَالَ كَثِيرٌ

لَمَنِ الدِّيَارُ بِإِبْرُقِ الْحَتَّانِ    فَالْإَبْرُقِ فَالْهَضْبَاتِ مِنْ أُنْثَمَانِ  
 ٢٠ أَقْوَتْ مَنَازِلُهَا وَغَيْرَ رَسْمِهَا    بَعْدَ الْأَتَيْسِ تَعَاقُبِ الْأَزْمَانِ  
 فَوَقَفَتْ فِيهَا صَاحِبَتِي وَمَا بِهَا    يَا عَزَّ مِنْ نَعَمٍ وَلَا اِنْسَانِ  
 أَبْرُقُ الْخُرْجَاءِ قَالَ زُرَّ بْنُ هَنْظُورِ بْنِ سُلَيْمٍ الْأَسَدِي

حَتَّى الدِّيَارِ عَقَاها الْقَطْرُ وَالْمُورُ    حَيْثُ ارْتَقَى إِبْرُقُ الْخُرْجَاءِ فَالدُّورُ

الأبرق غير مصاف منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة،

أبرق الكبريت موضع كان به يوم من أيام العرب قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن ماصم أسرت وأطراف القنا قصد حجر،

أبرق مازن والمازن بيض النمل قال الأرقط

وإني ونجمنا يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتسيان،

أبرق المدي جمع مديّة وفي السكّين قال الفقعسي

بذات فرقين فأبرق المدي،

أبرق المردوم بفتح الميم وسكون الراء وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به تحصر من أهلها ومصيف،

أبرق النعّار بفتح النون وتشديد العين المهملة وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج قال بعضهم

حى الديار فقد تقدّم عهدهما بين الهبير وأبرق النعّار،

أبرق الوضاح بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة قال الدهل

لمن الديار بأبرق الوضاح أقوين من نجل العيون ملاح،

أبرق الهبيج بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم قال ظهير بن عامر الاسدي

عفا أبرق الهبيج الذي تكلمت به نواصف من أعلى عباية تدفع،

الأبرقة بفتح الهمزة وسكون الراء والقاف هكذا هو مكتوب في كتاب

الزخشرى وقال هو ماء من مياه مملى قرب المدينة،

أبرقوة بفتح اوله وتانيه وسكون الراء وضمم القاف والواو ساكنة وهاء فحصة

م هكذا ضبطه أبو سعد ويكنى بها بعضهم أبرقوية وأهل فارس يسمونها وركوة

ومعناها فوق الجبل وهو بلد مشهور بارض فارس من كورة اصطخر قرب يزد، قال

أبو سعد أبرقوة بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فان لم

يكن سهاً منه فهي غير الفارسية ونسب اليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن

أَبْرُقُ الْعَرَافُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَالْفَاءُ هُوَ مَا لَبِنَى أَسَدُ  
 بِنِ خَزِيمَةَ بِنِ مَدْرَكَةَ مَشْهُورٌ ذَكَرَ فِي أَخْبَارِهِمْ وَهُوَ فِي طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى  
 الْمَدِينَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ يُجَاءُ مِنْ حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ إِلَى بَطْنِ تَخْلُ ثُمَّ الطَّرَفِ  
 ثُمَّ الْمَدِينَةِ قَالُوا وَأَمَّا سُمِّيَ الْعَرَافُ لَأَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ فِيهِ عَزِيفَ الْحَجَّيِّ قَالَ حَسَّانُ  
 ٥ بِنِ ثَابِتٍ

طَوَى أَبْرُقُ الْعَرَافُ يَرْعُدُ مَتْنُهُ حَنِينَ الْمُتَالِيِ فَوْقَ ظَهْرِ الْمَشَابِعِ  
 قَالَ ابْنُ كَيْسَانَ أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرِّدُ لِرَجُلٍ يَهْجُو بَنِي  
 سَعِيدِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ

أَبْنَى سَعِيدُ أَنْتُمْ مِنْ مَعْشَرٍ لَا يَعْرِفُونَ كِرَامَةَ الْأَضْيَافِ  
 قَوْمٌ لِبَاهِلَةٍ بَنِ أَعْصَرَ إِنْ هُمْ غَضِبُوا حَسِبْتَهُمْ لَعِبْدَ مَنَافِ ١٠  
 قَرَنُوا الْغَدَا إِلَى الْعِشَاءِ وَقَرَّبُوا زَادًا لَعَرُ أَيْمِكَ لَيْسَ بِكَافِ  
 وَكَأَنِّي لَمَّا حَطَطْتُ إِلَيْهِمْ رَحْلِي نَزَلْتُ بِأَبْرُقِ الْعَرَافِ  
 بَيْنَمَا كَذَاكَ أَتَاهُمْ كِبَرَاءُهُمْ يَلْحَقُونَ فِي التَّبَذِيرِ وَالْإِسْرَافِ

أَبْرُقُ عَمْرَانُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ قَالَ دَوْسُ بْنُ أُمِّ غَسَّانَ الْيَرْبُوعِي  
 ١٥ تَبَيَّنْتُ مِنْ بَيْنِ الْعَرَافِ وَوَاسِطِ وَأَبْرُقِ عَمْرَانَ الْخُدْرَجِ التَّوَالِيَاءِ  
 أَبْرُقُ الْعَيْشُومُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ  
 قَالَ السَّرِيُّ بْنُ مَعْتَبٍ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

وَدِدْتُ بِأَبْرُقِ الْعَيْشُومِ إِلَى وَأَيَّاهَا جَمِيعًا فِي رِقَاةٍ  
 أَبْشَرَةٍ وَقَدْ نَدَيْتُ رِيَاءَهُ فَلَصِفُ حِكْمَةً مِنْهُ بِدَاةٍ

٢٠ الْأَبْرُقُ الْفَرْدُ بِالْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ قَالَ عَمْرُو بْنُ أُمِّ  
 وَمَقْلَتَنَا نَجَّجَتْ حَوْلَهُ اسْكَنْهَا بِالْأَبْرُقِ الْفَرْدِ طَاوِيِ الْكُشْحِ قَدْ خَذَلَا  
 وَقَالَ آخِرُ

خَلِيلِي مَرَايَ عَلَى الْأَبْرُقِ الْفَرْدِ عَهْدًا لِلْيَلَى حَبْدًا ذَاكَ مِنْ عَهْدِهِ

ومن يستأثران الى ابرقوة مرحلة خفيفة وابرقوة قرية عامرة وفيها نحو سبعةماية رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وفي خصبه جدا ومن ابرقوة الى زانوية ثم الى زيكن ثم الى استلمست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه ابرقوة اخرى غير الاولى فاعرفه.

١. ابرم بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم من اينية كتاب سيبويه مثل ابرم قال ابو نصر احمد بن حاتم الجرمي ابرم اسم بلد وقال ابو بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشبيلي الخوي ابرم نبت وقرات في تاريخ الفقه ابو غالب ابن المهذب المعري ان سيف الدولة ابن حمدان لما عبر القرات في سنة ٣٣٣ ليملك الشام تسامع به الولا فتلقوه من القرات وكان ابرم ابو الفتح عثمان بن سعيد والى حلب من قبل الاخشيذ فلقية من القرات فاكتمه سيف الدولة واراكمه معه وسايه فجعل سيف الدولة كلها مرق بقرية ساله عنها فبجبهه حتى مرق بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال ابرم فسكت سيف الدولة وطق انه اراد انه ابرم واصبحه بكثرة السؤال فلم يساله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرق بعدة قرى فقال له ابو الفتح يا سيدي وحق رأسك ان اسم تلك القرية ابرم فاسأل من شئت عنها فصحك سيف الدولة واعجبته فطنته.

٢. ابروق قرية كبيرة جميلة من ناحية الرومقان من اعمال الكوفة في كتاب الوزراء انها كانت تقوم على الرشيد بألف الف ومايتي الف درهم.

٣. الابروق بفتح الهمزة وسكون الباء وضمر الراء وبعد الواو كاف اسم موضع في بلاد الروم موضع يزور من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على انتسابه قال ابو بكر الهروي بلغني امره فقصدته فوجدته في نجف جبل يدخل اليه من باب نرج ويمشي الداخل تحت الارض الى ان ينتهي الى موضع واسع وهو جبل محسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه كبرة وفي ديارها بيوت

بن محمد الأبرقوي الفقيه حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة  
 بن مائدة بالكثير روى عنه الحافظ أبو موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني  
 مات في حدود سنة ١٠٨٥ وقال الاصطخري ابرقوه آخر حدود فارس بينها وبين  
 يَزْد ثلثة فراسخ او اربعة قال وفي مدينة حصينة كثيرة النخلة تكون بمقدار  
 ٥ الثلث من اصطخر وفي مشتبكة البناء والغالب على بناءها الآزاج وفي قروء  
 ليس حولها شجر ولا بساتين الا ما بعد عنها وفي مع ذلك خصبة رخيصة  
 الاسعار قال وبها تل عظيم من الرمان يزعم اهلها انها نار ابراهيم الله جُعِلَتْ  
 عليه بَرْدًا وسلامًا وقُرأت في كتاب الابدستاق وهو كتاب ملأه الماجوس ان سعدا  
 بنت ثَمَع زوجة كيكادوس عَشِقَتْ ابيه كَيْخُسرو وراودته عن نفسه فامتنع  
 اعليها فاخبرت اباها انه راودها عن نفسها كذبًا عليه فاحتج كبخسرو لنفسه  
 نارًا عظيمة بأبرقوه وقال ان كنت برئًا فان النار لا تعمل في شيئا وان كنت  
 خُنْتُ كما زعمت فان النار تأكلني ثم أولج نفسه في تلك النار وخرج منها  
 سالمًا ولم تؤثر فيه شيئا فانتفى عنه ما اتهم به قال ورماد تلك النار بأبرقوه  
 شبهة تل عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل ابراهيم ولم يشاهد ابراهيم  
 ١٥ عمر ارض فارس ولا دخلها وانما كان ذلك بكونًا من ارض بابل وقُرأت في  
 موضع آخر ان ابراهيم عمر ورد الى ابرقوه ونهى اهلها عن استعمال البقر في  
 الزرع فلم يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم وحدثني ابو بكر محمد المعروف  
 بالخرقي الشيرازي وكان يقول انه ولد أخت ظهير الفارسي قال اختلفت الى  
 ابرقوه ثلاث مرّات فما رايت المطر قط وقَعَ في داخل سور المدينة ويؤمنون ان  
 بذلك بدء ابراهيم عمر والى ابرقوه هذه ينسب الوزير أبو القاسم علي بن  
 احمد الأبرقوي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه وذكر الاصطخري  
 مسافة ما بين يَزْد الى نيمسبور فقال تسير من ازان خرة الى بُستَـانَران مرحلة  
 وفي قرية فيها نحو ثلثمائة رجل وماء جارٍ من قنّاة ولم يزرع وبساتين وكروم



وَنَقِيَّتُهُ وَسَرَوْتُ الثَّوْبَ وَسَرِيَّتُهُ وَكَنُوتُ الرَّجُلَ وَكَنِيَّتُهُ وَنَقِيَّتُ الشَّيْءِ وَنَسَفَوْتُهُ  
 فَيَكُونُ يَبْرِينَ عَلَى هَذَا كَيَكْنَيْنِ وَيَبْرُونَ كَيَكْنُونِ وَمِثَالُهُ يَفْعَلُنْ كَقَوْلِكَ هُنَّ  
 يَدْعُونَ وَيَعْزُونَ فِي التَّنْزِيلِ إِلَّا أَنْ يَعْزُونَ الْجَوَابَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِيهِ  
 لَأَمَيْنُ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ اخْتِلَافِ اللَّغَتَيْنِ لِحَاجِ أَنْ يَجِيءَ عَنْ هُمَّ يَبْرُونَ بِالْوَاوِ  
 وَصَمَةِ النُّونِ كَمَا أَنَّهُ لَوْ سَمِيَتْ بِقَوْلِكَ الْمَسَاءُ يَعْزُونَ عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالَ الْكُلُوفُ  
 الْبَرَاغِيْتُ يَجْعَلُ النُّونَ عِلَامَةً جَمَعَ لَقُلْتُ هَذَا يَعْزُونَ كَقَوْلِكَ يَفْعَلُنْ اسْمُ  
 رَجُلٍ عَلَى الْوَصْفِ الَّذِي ذَكَرْنَا هَذَا يَفْعَلُنْ فِي امْتِنَاعِ الْعَرَبِ أَنْ تَقُولَ يَبْرُونَ  
 مَعَ قَوْلِهِمْ يَبْرِينَ دَلَالَةً عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ كَمَا ظَنَّهُ السَّابِلُ مِنْ كَوْنِ الْوَاوِ فِي يَبْرُونَ  
 وَالْيَاءُ فِي يَبْرِينَ لَأَمَيْنُ مُخْتَلِفَيْنِ بِلَا زَايِدَتَانِ قَبْلَ النُّونِ بِمَنْزِلَةِ وَاوْ فَلَسْطُونَ  
 الْوَاوِ فَلَسْطَيْنِ، وَايضًا فَقَدْ قَالُوا يَبْرِينَ وَابْرِينَ وَابْدَلُوا الْيَاءَ هَمْزَةً فَدَلَّ أَنَّهَا  
 هَاهُنَا أَصْلٌ لَا تَرَى أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ فِي أَوَّلِ فِعْلٍ لَكَانَتْ حَرْفُ مُصَارَعَةٍ لَا غَيْرَ وَلَمْ  
 نَرِ حَرْفَ مُصَارَعَةٍ أَبَدَلْ مَكَانَهُ حَرْفُ مُصَارَعَةٍ فَدَلَّ هَذَا كُلُّهُ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ فِي  
 أَوَّلِ يَبْرِينَ وَيَبْرُونَ فَاءٌ لَا تَحَالَتُ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ بَاهِلَةً بِنَ أَعْصَرَ ثَرَّ ابْدَلُوا مِنَ الْهَمْزَةِ  
 الْيَاءَ فَقَالُوا يَعْصِرُ فَعَبَّرَ دَاخِلَ فِيمَا نَحْنُ فِيهِ وَذَلِكَ أَنَّ أَعْصَرَ لَيْسَ فِعْلًا أَيْضًا  
 هُوَ جَمْعُ عَصَرَ وَأَمَّا سَمَى بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ

أَبْنَى أَنْ أَبَاكَ غَيْرَ لَسَوْنَهُ كَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْأَعْصَرِ

فَهَذَا وَجْهٌ لِاحْتِجَاجٍ عَلَى قَائِلِ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ فِي يَبْرِينَ وَلَيْسَ يَنْبَغِي  
 أَنْ يَجْتَنِّحَ عَلَيْهِمْ بَلَى يَقُولُ لَا يَكُونَانِ لُغَتَيْنِ يَبْرِينَ وَيَبْرُونَ كَيَكْنَيْنِ وَيَكْنُونِ لِأَنَّهُ  
 لَا يُقَالُ بَرَوْتُ لَهُ فِي مَعْنَى بَرَيْتُ أَيْ تَعَرَّضْتُ فَعْنَى بَرَيْتُ مِنْ بَرَيْتُ الْقَلَمَ  
 ٢. وَبَرَوْتُهُ وَبَرَوْتُ الْقَلَمَ عَنْ الْحَى الصَّفَرِ فَإِنْ هُوَ قَالَ هَذَا جَوَابُهُ مَا قَدْ مَنَاهُ

أَبْرِينُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ وَالْيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ  
 وَيُقَالُ أَبْرِينَهُ وَالْقَافُ تَعْرِيبٌ مِنْ قَرَى مَرَّوً وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا أَبْرِينَقَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّهَّانُ الْأَبْرِينَقَى كَانَ فُقَيْهًا صَالِحًا

لِلْفَلَاحِينَ مِنَ الرُّومِ وَمُنْذَرَعَاهُ طَاسُ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ كَنِيسَةً لَطِيفَةً وَمَسْجِدًا  
فَإِنْ كَانَ الزَّائِرُ مُسْلِمًا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ وَإِنْ كَانَ نَصْرَانِيًّا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْكَنِيسَةِ  
ثُمَّ يَدْخُلُ إِلَى بَيْتِهِ فِيهِ جَمَاعَةٌ مُتَقَتِّلُونَ فِيهِمْ آثَارُ طَعْنَاتِ الْأَسِنَّةِ وَضَرْبَاتِ  
السِّيفِ وَمِنْهُمْ مَنْ قُتِلَتْ بَعْضُ أَعْضَاءِهِ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْقُطْنِ لَمْ تَتَغَيَّرْ وَهَنَّاكَ  
هـ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَرْبَعَةَ قِيَامٍ مُسْتَدَّةَ ظُهُورِهِمْ إِلَى حَائِطِ الْمَغَارَةِ وَمَعَهُمْ صَبِيٌّ قَدْ  
وَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ طَوَالَ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ اسْمُهُ اللَّوْنُ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ  
مِنَ الْقُطْنِ وَكَفُّهُ مَفْتُوحَةٌ كَأَنَّهُ يُصَافِحُ أَحَدًا وَرَأْسُ الصَّبِيِّ عَلَى زَنْدِهِ وَإِلَى  
جَانِبِهِ رَجُلٌ عَلَى وَجْهِهِ ضَرْبَةٌ قَدْ قَطَعَتْ شَفَتَهُ الْعُلْيَا وَظَهَرَتْ أَسْنَانُهُ وَهُوَ  
بِعَاجِمٍ وَهَنَّاكَ أَيْضًا بِالْقَرَبِ امْرَأَةٌ وَعَلَى صَدْرِهَا طِفْلٌ وَقَدْ طَرَحَتْ ثَدْيَيْهَا فِي  
أَفْوَاهِهِ وَهَنَّاكَ خَمْسَ أَنْفُسٍ قِيَامَ ظُهُورِهِمْ إِلَى حَائِطِ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ أَيْضًا فِي  
مَوْضِعٍ عَلَى سَرِيرَةٍ عَلَيْهِ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا فِيهِمْ صَبِيٌّ مُخْضَوْبُ الْبَدَنِ وَالرَّجُلُ بِالْحِجَاءِ  
وَالرُّومُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ مِنْهُمْ وَالْمُسْلِمُونَ يَقُولُونَ أَنَّهُمْ مِنَ الْغُرَاةِ فِي أَيْامِ عَمْرِ بْنِ  
الْحَطَّابِ رَضَهُ مَاتُوا هَنَّاكَ صَبِيرًا وَيَزْعُمُونَ أَنَّ أَطْسَافِيهِمْ تَنْطَوِّلُ وَإِنْ رَوَّاهُمْ كُنْشَقُ  
وَلَيْسَ لِهَذَاكَ حَقٌّ إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ يَبْسُتَ جُلُودُهُمْ عَلَى عِظَامِهِمْ وَلَمْ يَتَغَيَّرُوا

١٥ أَبْرِيْنُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ لُغَةٌ  
فِي يَبْرِينَ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ كَثِيرَةُ الْخَلِّ وَالْعِيُونِ الْعَذْبَةِ بِحَذَاءِ  
الْأَحْسَاءِ مِنْ بَنِي سَعْدٍ بِالْبَحْرَيْنِ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى بَنَاءِ الْجَمْعِ حُكَّةٌ كَحَكَةِ  
الرَّقْعِ بِالْوَاوِ وَفِي النِّصْبِ وَالْجَرِّ بِالْيَاءِ وَرَبَّمَا أَعْرَبُوا نُونَهُ وَجَعَلُوهُ بِالْيَاءِ عَلَى كُلِّ  
حَالٍ وَقَالَ الْخَارَزَجِيُّ رَمْلُ أَبْرِيْنِ وَيَبْرِينَ بِلَدٍ قِيلَ فِي فِي بِلَادِ الْعَمَالِيْقِ وَقَالَ  
٢٠ أَبُو الْفَتْحِ أَمَّا يَبْرِينَ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُتَوَقَّعَ أَنَّهُ اسْمُ مَنْقُولٍ مِنْ قَوْلِكَ هُنَّ يَبْرِينَ  
لِفُلَانٍ أَيْ يُعَارِضُنَهُ مِنْ قَوْلِكَ يَبْرِى لَهَا مِنْ أَيْمَنْ وَأَشْمَلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ  
مَنْقُولًا مِنْهُ قَوْلُهُمْ فِيهِ يَبْرِوْنِ وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْفِعْلِ يَكُونُ هَكَذَا فَإِنْ قُلْتَ مَا  
انْكَرْتُ أَنْ يَكُونَ يَبْرِينَ وَأَبْرُونَ فَعَلًا فِيهِ لَغَتَانِ الْبَاءِ وَالْوَاوِ مِثْلُ نَقُوتِ الْمَخِجِّ

ففتح الأدبلة الى دَسْتَمِيمَسَان ففتحها ومضى من قُوْره ذلك الى اَبْرِقِيْمَان ففتحها  
هكذا وجدته بخط الى الحسن ابن القرات بالزراء واذا صحت الروايات فهذه  
غير ارجان والله الموفق

أَبْسُوجُ بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين اخرى اسم لمدينة خراب  
ه قرب أَبْلُسْتَيْن من نواحي الروم يقال منها اصحاب الكهف والرفيم وقيل في  
مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

أَبْسُكُونُ بفتح اوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون مدينة على  
ساحل بحر طبرستان بينها وبين جُرْجَان أربعة وعشرون فرسخا وفي فُرْضة  
للِسُقْن والمراكب وقد رويت بالف بعد الهمزة وقد ذكرت فيما سلف

أَبْسُوجُ بالفتح ثم السكون واخرة جيم اسم قرية بالصعيد على غربي النيل قال  
ابو علي التَّنُوخِي حَدَّثَنِي مَنْ أَتَى بِهِ وهو ابر عبد الله الحسين بن عثمان  
الْحَرَقِيُّ الحنبلي قال تَوَجَّهْتُ الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي  
بكر على ابن صالح الرونباري تُعْرَفُ بِأَبْسُوجُ شارعة على النيل بين الفيس  
والبهنسي صورة قارة في حجر والناس يجيئون بطين من طين النيل فيطبخونها

ه فيه تلك الصورة ويحملونه الى بيوتهم فسالَتْ عن ذلك فقبل لي ظهر عن قريب  
من سَنِيَّاتِ هذا الطلسم وذاك انه كان مَرْكَبٌ فيه شعير تحت هذه البيعة  
فقصص صبي من المركب ليَلْعَبَ فَأَخَذَ من هذا الطين وطبع القارة ونزل بالطين  
المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادرَ فَرُ المَرْكَبِ يظهر ونقرمون انفسهم في  
الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فكان أي طابع حَصَلَ في دارة  
لم تبقى فيها قارة الا خرجت فُتْقَتِلَ او تَفَاتَتَتْ الى مَوْضِعٍ لا صورة فيه فكثير  
الناس اخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبقى قارة في الطرُق  
والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

أَنْشَاقُ بالنون والشين معجمة قرية من قرى مصر يقال لها حيلة أنشاق

روى عن ابي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفُوراني الفقيه وغيره من  
شيوخ مرو روى عنه ابو الحسن علي بن محمد الشهرستاني بمكة وكان من اهل  
المورع والعلم مات سنة ٥١٣ هـ

أَبُو زَارٍ بَفَاحِ الهَمَزَة وَسَكُونُ الْبَاءِ وَزَاةٌ وَالْفُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ نَيْسَابُورَ  
وَفَرَسَخَانِ نَسَبُوا إِلَيْهَا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ حَمَادُ بْنُ مُوسَى الْأَبْزَارِيُّ سَمِعَ  
إِسْحَاقَ بْنَ رَاهُوَيْهَ وَغَيْرَهُ، وَأَبِرَاهِيمَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ رَجَاءِ الْأَبْزَارِي  
الْوَرَّاقَ طَلَبَ الْحَدِيثَ عَلَى كَثِيرٍ فَسَمِعَ بَنْيَسَابُورَ وَتَسَبَّاهُ وَرَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ فَسَمِعَ  
بِهَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَكَتَبَ بِالْجُزَيْرَةِ عَنْ أَبِي عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي  
وَبِالشَّامِ عَنْ مَكْحُولِ الْبَيْرُونِي وَعَمْرِ بْنِ خُزَيْمٍ الْمُرِّي وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ جَوْصَا  
وَسَمِعَ خَرَّاسَانَ الْحَسَنَ بْنَ سَفِيَّانَ وَمُسْعُونَ بْنَ قَتَنِ وَجَعْفَرَ بْنَ أَحْمَدَ الْحَافِظَ  
وَبِغَدَادَ أَبَا الْقَاسِمِ الْبَغْدَادِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِيَّ وَغَيْرَهُمْ وَرَوَى عَنْهُ  
الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّامِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَيْسَنُ مَنْدَةَ وَأَبُو  
مَنْصُورُ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ ظَهْرٍ الْبَغْدَادِيَّ وَجَمَعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ وَغَيْرَ حَتَّى  
إِحْتِجَاجُوا إِلَيْهِ وَمَاتَ فِي خَمَاسِ رَجَبِ سَنَةِ ٣٧٤ عَنْ سِتٍّ أَوْ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ

١٥ سنة هـ

أَبُو قَبِيَّانَ بَفَاحِ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الزَّاءِ وَضَمُّ الْقَافِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَذَالُ  
مَعْجَمَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ بِحَظٍّ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالزَّاءِ وَقَبِيَّانَ بْنَ فَيْرُزَ  
مَلِكٍ مِنْ مَلُوكِ الْفَرَسِ وَهُوَ وَالِدُ أَنْوَشِروَانَ الْعَسَلِ وَلَهُ هَذِهِ الْمَوْضِعُ ذَكَرَ فِي  
الْفَتْوحِ يَجِيءُ مَعَ ذِكْرِ الْمَذَارِ فَكَانَهُ يَجَاوِرُ مَيْسَانَ وَتَسْتَمِيسَانَ وَقُلْ هَلَالُ بْنُ  
مُحْسِنٍ أَبُو قَبِيَّانَ كَذَا هُوَ بِحَظِّهِ بِالزَّاءِ مِنْ طَسْتَمِيسِجِ الْمَذَارِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَوَأَسْطِ  
وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ وَغَيْرُهُ أَبُو قَبِيَّانَ فِي كُورَةِ أَرْجَانِ بَيْنَ الْهَوَازِ وَفَارِسَ بِكِبَالِهَا وَقَدْ  
ذُكِرَتْ مَعَ أَرْجَانِ وَفِي كُتُبِ الْفَرَسِ أَنَّ قَبِيَّانَ بَنَى أَبُو قَبِيَّانَ وَفِي أَرْجَانِ وَأَسْكَنَهَا  
سَيِّ قَبِيَّانَ وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَا السَّاجِي فِي تَارِيخِ الْبَحْرَةِ سَارَ عَتَبَةُ بْنُ غُرَّوَانَ بَعْدَ

أقول لعبد الله بيبي وبينه لك الخير خيرني فأنت صديق  
ترائي أن علمت نفسي بسرحة من السرح موجود على طريق  
أني الله إلا أن سرحة مالكي على كل سرحات العصاة تروى  
سقي السرحة الخلال والباطح الذي به الشرى غيث مدجن ويزوق  
فقد ذهب طولاً فما فوق طولها من الخلل إلا عشة وسوق  
فيها طيب رباها وبأبرد ماءها إذا حان من حامى النهار ودوق  
حمى ظلها شكس الخليفة خائف عليها عوام الطائفين شفيق  
فلا الظل من برد الصحا نستطيعه ولا الفىء من برد العشي ندوق  
وكان عرب أثطاب رصه قد أوعد من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة  
أأخذ حميد يشيب بالسرحة توربة وأما يريد امرأة

أبغر بالفخ ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء من قرى سمرقند وقيل في  
ناحية سمرقند ذات قرى متصلة منها أبو يزيد خالد من كردة الأبرى  
السمرقندى وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبرى كاتب الانشاء  
في أيام دولة السامانية وكان من البلغاء

١٥ الأبرى بضم الكاف الأبرى والبكرات قارات في البادية

الأبرى بتشديد الكاف هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمى الأبرى لا صرع فيها ولا مكي

الجربة العانة مع الحمير

أبرى بالنون وفخ الكاف موضع بالبصرة له ذكر في الاخبار

٢٠ الأبرى بلفظ التثنية بفخ أوله وثانيه وتشديد الكاف هما جبلان يشرفان

على رحبة الهذار بالمامة

الأبرى بالفخ ثم السكون والمث هو اسم ببر

أبرى بضم الكاف ثم الضم ولام مصمومة أيضا والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

من ناحية الدقهلية وبالصعيد من ناحية البهنسي أبشاق بالباء الموحدة.  
أبشاية بالفتح ثم السكون وشين معجمة والـف وباء ساكنتان من قرى الصعيد

الادنى بمصر.

أبشوية قرية من قرى مصر أيضا من الغربية.

أبشيش بشيئين معجمتين بينهما باء ساكنة من قرى مصر من ناحية  
السمودية.

أبشية وتعرف بأبشية الرمان من قرى الفيوم بمصر.

أبضع وضبيع مائة أن لبنى أبى بكر قالت امرأة تزوجها رجل فحدثت الى وطنها  
الا ليت لى من وطب أمى شربة تشاب ماء من ضبيع وأبضع.

أبضة بالصم ثم السكون والضاد معجمة مائة لبنى العنبر قال ابو القاسم

الخوارزمى ابضة مائة لطيفة ثم لبنى ملقط منها عليه نخل وهو على عشرة اميال  
من طريق المدينة قل مساور بن هند يصف هذا المكان

سائل تميم هل وقيت فاذنى أعددت مكرمتى ليوم سبأ

واخذت جبار بنى سلامة عتوة فدفعته ربقة الى عتأب

وجلبته من اهل أبضة طايعة حتى تحكم فيه اهل آراب.

أبط بالكسر ثم السكون قرية من قرى اليمامة من ناحية الوشم لبنى امره  
القيس بن زيد مائة بن تميم بن مر.

الأبطح بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه دقاق الحصا

فهو أبطح وقال ابن ذريرد الأبطح والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الارض

وقال ابو زيد الابطاح اثر المسيل ضيقا كان او واسعا والابطاح يضاف الى مكة

والى منى لان المسافة بينه وبينهما واحدة ورعا كان الى منى اقرب وهو الخصب

وهو خيف بنى كنانة وقيل انه ذو طوى وليس به وذكر بعضهم انه انما

سمى ابطح لان آدم عم بطح فيه وقال حميد بن ثور الهلالي

وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمُوعُ الْأُدْعَى وَانصرفت ذلك الملك عند السَّيَّاسِ فَضَرَبَتْ  
الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلَ لَوَفَاءِ هَذَا قَوْلُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأَمَوِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ قَوْلَ الْأَعَشِيِّ يَدُّمُ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ

يَدُّمُ الشَّهْرَ الْحَرَامَ فَلَسْتُ مِنْهُمْ وَلَسْتُ مِنَ الْكِرَامِ بَنَى الْعُبَيْدُ

وَلَا مِنْ رَهْطِ حَسَّانَ بْنِ قُرْطٍ وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ

قَالَ وَهَوَاءَ كُلُّهُمْ مِنْ كَلْبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لَا أَبَا لَكَ أَنَا وَاللَّهِ اشْرَفَ مِنْ هَوَاءَ كُلِّهِمْ

فَسَمَّيْنَاهُ النَّاسَ كُلُّهُمْ بِهَاجِءِ الْأَعَشِيِّ آيَاهُ ثُمَّ اغَارَ الْكَلْبِيُّ الْمُهَاجِرُ عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ

فِيهِمُ الْأَعَشِيُّ فَزَسَرَ مِنْهُمْ نَفْرًا فَيَلَمُّ الْأَعَشِيَّ وَهَوَا يَعْرِفُهُ وَرَحِلَ الْكَلْبِيُّ حَتَّى نَزَلَ

بِشُرَيْيْحَ بْنِ السَّمُوعِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْيَهُودِيَّ صَاحِبِ تَيْمَاءَ وَهُوَ حَصْنَةُ الْأَبْلَقِ فَمَرَّ

الشُّرَيْيْحُ بِالْأَعَشِيِّ فَنَادَاهُ الْأَعَشِيُّ

شُرَيْيْحُ لَا تَتْرَكْنِي بَعْدَ مَا عَلِمْتُ حَبَالِكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَطْفَارِي

قَدْ جُمِلْتُ مَا بَيْنَ بَانِقِيَا إِلَى عَدَنِ وَطَالَ فِي التَّجْمِ تَسْيَارِي وَتَكَرَّرِي

فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْفَقَهُمْ عَهْدًا أَبُوكَ يُعْرِفُ غَيْرَ انْكَارِ

كُنْ دَلَسُوعُ أَنْ طَلَفَ الْهَمَامُ بِهِ فِي حَقْلٍ كَهَزْبِيعِ اللَّيْلِ جِمَارِ

بِالْأَبْلَقِ الْفَرَسِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلِهِ ١٥ حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارِ

أَنْ سَامَهُ خَطَاتِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ جَارِ

فَقَالَ تَكُلْ وَغَدَّرْتُ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرْتُمَا فَيُفْهِمَانِي حَظٌّ لِمُخْتَارِ

فَنَشَكَتْ غَيْرُهُ بِعَيْدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِلَى مَانَعٍ جَارِي

فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يَسْبَبُ بِهِمَا وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهِمَا بَحْتَارِ

٢. قَالَ فَجَاءَ شُرَيْيْحُ إِلَى الْكَلْبِيِّ فَقَالَ هُبْ لِي هَذَا الْأَسِيرُ الْمَضْرُورُ فَقَالَ هُوَ لَكَ فَاطْلُقْهُ

وَقَالَ لَهُ أَقِمْ عِنْدِي حَتَّى أَكْرِمَكَ وَأُحِبُّوكَ فَقَالَ الْأَعَشِيُّ مِنْ تَمَامِ صَنِيعَتِكَ إِلَى

أَنْ تُعْطِيَنِي نَاقَةً نَاجِيَةً وَتُخْلِيَنِي السَّاعَةَ فَعَطَاهُ نَاقَةً فَرَكَبَهَا وَمَضَى مِنْ سَاعَتِهِ

وَبَلَغَ الْكَلْبِيُّ أَنَّ الذِّئْبَ وَهَبَ لِشُرَيْيْحَ هُوَ الْأَعَشِيُّ فَارْسَلَ إِلَى شُرَيْيْحَ أَيْبَعْتُ إِلَى

دَقَطَتَانِ مَفْتُوحَةٌ بِبَاءٍ سَاكِمَةٍ وَنُونٍ فِي مَدِينَةٍ مَشْهُورَةٍ بِبِلَادِ الرُّومِ وَفِي الْآنِ  
يُمِيدُ الْمُسْلِمِينَ وَسُلْطَانُهَا وَلَدٌ قَلْبَجٍ أَرْسَلَانِ السَّلْجُوقِي قَرِيبَةً مِنْ أَسْئَسِ مَدِينَةِ  
أَصْحَابِ الْكَهْفِ

الْأَبْلَقُ بوزن الْأَحْمَرِ حَصْنُ السَّمُوعِلِ بْنِ عَدِيَّاءَ الْيَهُودِي وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْأَبْلَقِ  
الْقَرْدُ مُشْرِفٌ عَلَى تَيْمَاءَ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ عَلَى رَأْيِيَّةٍ مِنْ تُرَابٍ فِيهِ أَثَرُ ابْنِيَّةٍ  
مَنْ لَبَنٌ لَا تَدُلُّ عَلَى مَا يُحْكِي عَنْهَا مِنَ الْعِظَمَةِ وَالْحِصَانَةِ وَهُوَ خَرَابٌ وَأَمَّا قَيْلُ  
لَهُ الْأَبْلَقُ لِأَنَّهُ كَانَ فِي بَنَاءِهِ بِيَسَاصٍ وَحُجْرَةٌ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَاهُ عَدِيَّاءُ أَبُو السَّمُوعِلِ  
الْيَهُودِي وَلِذَلِكَ قَالَ السَّمُوعِلُ

بَنَى لِي عَدِيَّاءُ حَصْنًا حَصِينًا وَمَاءَ كَلَمًا شَيْتٌ اسْتَقْيَمْتُ  
رَفِيعًا تَزَلُّفُ الْعَقِيمَانُ عَنْهُ إِذَا مَا نَابَنِي تَمِيمٌ أَبَيْتُ  
وَأَوْصَى عَدِيَّاءُ قَدَمًا بِأَنْ لَا تُهْدِمَ بِيَا سَمُوعِلُ مَا بَنَيْتُ  
وَقِيَمْتُ بِالْأَرْعِ الْكِنْدِي إِلَى إِذَا مَا خَانَ أَقْوَامٌ وَخِيَمْتُ

وَكَانَ يُقَالُ أَوْفَى مِنَ السَّمُوعِلِ وَذَلِكَ أَنَّ أَمْرَ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ الْكِنْدِي مَرَّ بِالْأَبْلَقِ  
وَهُوَ يَرِيدُهُ قَبَضَ يَسْتَأْجِدُهُ عَلَى قَتْلَةِ أَبِيهِ وَكَانَ مَعَهُ أَدْرَاعُ مِائَةٍ فَأَوْدَعَهَا السَّمُوعِلُ  
وَمَضَى فَيُلَاحِظُهَا مَلِكًا مِنْ مَلُوكِ غَسَّانٍ وَقَيْلُ هُوَ الْحَارِثُ بْنُ ظَلَمٍ وَيَقِيلُ  
الْحَارِثُ بْنُ ابْنِ شُعْبَةَ الْغَسَّانِي فَسَارَ نَحْوَ الْأَبْلَقِ لِيَسَاحِدَ الْأَدْرُعَ فَاتَّخَذَ مِنْهُ  
السَّمُوعِلُ وَطَلَبَ الْمَلِكُ مِنْهُ تِلْكَ الْأَدْرُعَ فَأَمْتَنَعَ مِنْ تَسْلِيمِهَا فَقَبَحَ عَلَى ابْنِ لَهُ  
وَكَانَ قَدْ خَرَجَ لِلتَّصِيدِ وَجَاءَ بِهِ إِلَى تَحْتِ الْحِصْنِ وَقَالَ إِنَّهُ مُعْطَى الْأَدْرُعِ  
وَالْأَقْتَلْتُ ابْنَكَ فَفَكَّرَ السَّمُوعِلُ وَقَالَ مَا كُنْتُ لِأَخْضِرَ لَيْتَنِي فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ  
فَدَبَحَهُ وَالسَّمُوعِلُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَقَيْلُ أَنَّ الَّذِي طَأْطَأَهُ بِالْأَدْرُعِ الْحَارِثُ بْنُ ظَلَمٍ  
وَأَنَّهُ لَمَّا أَمْتَنَعَ مِنْ تَسْلِيمِ الْأَدْرُعِ إِلَيْهِ ضَرَبَ ابْنَهُ بِسَيْفِهِ ذِي الْخَيْمَةِ فَهَضَمَهُ  
نَصَفَيْنِ وَقَيْلُ أَنَّهُ ذَلِكَ أَرَادَ جَرِيرٌ يَقُولُهُ لِلْقَرَزَنِيِّ

بِسَيْفٍ ابْنِ رَغْوَانَ سَيْفٍ مُجَاشِعٍ ضَرَبْتَ وَلَمْ تُضَرْبْ بِسَيْفِ ابْنِ ظَلَمٍ



تَعَرَّفَ بِهُوَ فِي زَمَنِ النُّبُطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النُّبُطِ فَقِيلَ لَهُمْ هُوَ لَا كَا  
 بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوَ هَاهُنَا فَجَاءَتْ الْفُرسُ فَغَلَطَتْ فَقَالَتْ هُوَ بَلَّتْ  
 فَعَرَبَتَهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْاَبْلَةُ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَاجِيُّ الْاَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمَرِ  
 وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرِ الْأَنْبَارِيُّ أَنَّ الْاَبْلَةَ عِنْدَهُمُ الْجَلَّةُ مِنَ التَّمَرِ وَأَنْشَدَ  
 هـ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيَأْتِي الْاَبْلَةُ لَمْ تَرُضْ وَفُرِيَّ بَحْطٌ بِدِيْعِ الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِي فِي كِتَابِ قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللَّغَوِيِّ  
 وَخَطَّهُ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ  
 مَصَّاءٍ يَقُولُ سَمِعْتُ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قَتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَمَارِيَّ  
 يَقُولُ الْاَبْلَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ الْاَبْلَةُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ هُوَ الْحَجِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ  
 ١. الْمَذْكُورَ قَبْلَ وَالْحَجِيعُ التَّمَرُ بِاللَّيْنِ، وَالْاَبْلَةُ بِلَدَّةٍ عَلَى شَطْطَى دُجَلَةِ الْبَصْرَةِ  
 الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّتِي يَدْخُلُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَفِي أَقْدَمٍ مِنَ الْبَصْرَةِ  
 لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مُصَرَّتٌ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَتْ الْاَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً  
 فِيهَا مَسَاحُجٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِي وَثَابِتٌ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحْنَا فِي سِيدَانٍ، وَكَانَ خَالِدُ  
 بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْاَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَى نُظْفَةً وَلَا أَوْطَأً  
 هـ مَطِيَّةً وَلَا أَرْبَحَ لَتَاجِرٍ وَلَا أَحَقَى لِعَامِدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّانُ الدُّنْيَا ثَلَاثُ غُوطَةٍ  
 دِمَشَقُ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْاَبْلَةِ وَحَشُوشُ الدُّنْيَا خَمْسَةُ الْاَبْلَةِ وَسِيرَافُ وَعُمَانُ  
 وَأَرْذَبِيلُ وَهَيْتٌ، وَأَمَّا نَهْرُ الْاَبْلَةِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَحَفْرَةُ زَيْدٍ، وَحَكَى أَنَّ بَكْرَ  
 بْنَ النَّطَّاحِ الْخَنْقِيَّ مَدَحَ أَبَا دُلْفَ الْجَحْلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَتَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ أَلْفِ  
 دِرْهَمٍ فَاشْتَرَى بِهَا صَبِيْعَةً بِالْاَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدَّةٍ وَأَنْشَدَهُ أَيْبَاتُ

٢. بِكَ ابْتَعْتُ فِي نَهْرِ الْاَبْلَةِ صَبِيْعَةً عَلَيْهَا قُصَيْرٌ بِالْخُصَامِ مَشِيْدٌ

إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُ لَهَا يَعْزُضُونَهَا وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَبَاتِ عَتِيْدٌ

فَقَالَ أَبُو دُلْفٍ وَكَمْ ثَمَنُ هَذِهِ الصَّبِيْعَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ أَلْفِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ  
 يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قُبِضَ قَالَ لَهُ أَسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنَّ إِلَى جَنْبِ كُلِّ صَبِيْعَةٍ

الأسير الذي وهبت لك حتى أحبوه وأعطيته ففسال قد مصى فارس النكلى  
في أثره فلم يلحقه وقال الاعشى وهو زعيم ان سليمان بن داود هو الذي  
بني الابلق الفرد بعد ان ذكر الملوك الذين افنهم الدهر فقال

ولا عديسا لم يمتع الموت من له وورد بتيمساء اليهودى ابلق  
بناه سليمان بن داود حبة له أزج عل وطى موثف  
يوازي كبيدات السماء ودونه بلاط ودارات وكلس وحندق  
له درمك في راسه ومشمارب ومسك وربحان وراج تصفق  
وخور كمثل الدما ومناصف وقدر وطباج وصاع وديسق  
فذاك ولم ينجح من الموت ربه ولكن اتاه الموت ولا يتأبف

١. وقال السموءل يصف نفسه وحسنه

لنا جبل يحمله من نجيرة منيع يرد الشرف وهو كليل  
رسا اصله تحت الثرى ومما به الى التجر قرع لا ينال طويل  
هو الابلق الفرد الذى سار ذكره يعز على من راسه ويطلو

الإبله بهم أوله وثانيه وتشديد اللام وفتحها قال ابو على الأبله اسم البلد  
هـ الهمزة فيه فاع وفعل قد جاء اسما وصقة نحو حصمة وغلبة وقالوا فمدا فلو  
قال قائل انه أفعلة والهمزة فيه زايدة مثل أبلمة وأسمة لكان قولاً وذهب ابو  
بكر في ذلك الى الوجه الاول كانه لما رأى فعله أكثر من أفعلة كان عنده أولى  
من الحكم بزيادة الهمزة لقلّة أفعلة ولمن ذهب الى الوجه الآخر ان يحتج  
بكثرة زيادة الهمزة أولاً وقالوا للقدرة من التمر الأبله قال الشاعر وهو ابو المثلّم  
٢. الهذلى فيساكل ما رص من زادنا وبقى الأبله لم ترخص

فهذا ايضا فعله من قولهم طير ابابيل فسرّه ابو عبيدة جماعات في تعرفه فكما  
ان ابابيل فعاعيل وليس بفاعيل كذلك الأبله فعله وليست بأفعلة وحكى  
عن الاصمعي في قولهم الأبله لله يراد بها اسم البلد كانت به امرأة حماره

دعى لبيها عمرٌ كان قد وردته بِرَحْلَةٍ أُبْلِيٍّ وان كان نائيباً

أَبْلِيلٌ بالكسر ثر السكون ولام مكسورة وباء ساكنة ولام أخرى قريبة من قرى

مصر بِاسْقَلِ الارض يُصاف اليها كورة فيقال كورة صان وابليل

أَبْنًا طَمَرٌ ثَنِيَّةٌ ابن وطَمَرٌ بكسر الطاء والميم وتشديد الراء هما جبلان ببطن  
هـ تَحْلَةٌ وابنا طَمَار ثَنِيَّتَانِ

أَبْنًا عَوَارَ بصم العين قُلْتَانِ في قول الراعي

ماذا تُدَكِّرُ من هَيْبٍ اذا احْتَجَبَتْ بِأَبْنَى عَوَارٍ وَأَذْنَى دَارِهَا بِلَسَعٍ

أَبْنِيمُ بفتح اوله وثانية وسكون النون وفتح الباء الموحدة وميم بوزن أَفْعَلٍ من

ابنية كتاب سيبويه وروى بينيم بالياء وذكر في موضعه وانشد سيبويه

الطُّفَيْلُ الْعَتَوِيُّ يقول

اشاقتك اظعمانٌ بحَفَرٍ أَبْنِيمٍ نعم بكراً مثل الفسيل المكم

أَبْنٍ مَأْمَأ لا أعرفه في غير كتاب العمري وقال مدينة صغيرة ولم يؤن

أَبْنٍ مَدَى مَدَى الشىء غايةً ومُنْتَهَاهُ اسم وان في قول الشاعر

فأبْنُ مَدَى روضاته تالّس

١٥ أَبْنَدُ بفتح اوله وثانية وسكون النون صُقْعٌ معروف من نواحي جنديسابور من

نواحي الاهواز عن نصر

أَبْنَدٌ بالفتح ثر السكون وضم النون وسكون الواو ودال مهملة قريبة من قرى

الصعيد دون لفظ ذات بساتين ونخل ومعاصر للشكر

أَبْنَى بالضم ثر السكون وفتح النون والقصر بوزن حُبْنَى موضع بالشام من جهة

٢ البلقاء جاء ذكره في قول النبی صلعم لأَسَامَةَ بن زَيْدٍ حيث أمره بالمسير الى

الشام وُشْنُ الغارة على أَبْنَى وفي كتاب نصر أَبْنَى قرية بَوْتَةَ

الابواء بالفتح ثر السكون وواو والف مدونة قال قومه سَمَى بذلك لما فيه من

الوباء ولو كان كذلك لقليل الاولاء الا ان يكون مقلوباً وقال ثابت بن ابي ثابت

ضبعة أخرى إلى الصين وإلى ما لا نهاية له فأياك أن تجيئني غداً وتقول إلى جذب  
هذه الضبعة ضبعة أخرى فان هذا شيء لا ينقصى، وقد نسب إلى الأبلسة  
جماعة من رواة العلم منهم شيبان بن قروخ الأبلى وحفص بن عمر بن اسماعيل  
الأبلى روى عن الثوري ومسعر بن كدام ومالك بن انس وابن أبي ذيب  
وإبنة اسماعيل بن حفص أبو بكر الأبلى وأبو هاشم كثير بن سليم الأبلى من  
أهلها وهو الذى يقال له كثير بن عبد الله يضع الحديث على أنس ويرويه  
عنه لا تحل رواية حديثه وغير هؤلاء

أبلى بالصم ثم السكون والقصر بوزن حبللى قال عزام تمضى من المدينة مضعداً  
إلى مكة فتميل إلى وإن يقل له عريقطان معى ليس له ماء ولا مرعى وحذاه  
أجبال يقال لها أبلى فيها مياه منها بئر معونة وذو ساعدة وذو جماجر أو  
جماحم والوسياء وهذه لبني سليم وفي قنآن متصلة بعضها إلى بعض قال فيها  
الشاعر

ألا ليت شعري هل نغير بعدنا أروم قارام فشابة فالخصر  
وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدى عن قنينة الحجر

وإلى عن الزهري بعث رسول الله صلعم قبيل أرض بني سليم وهو يومئذ ببئر معونة  
بحرف أبلى وأبلى بين الأرضية وقنآن كذا ضبطه أبو نعيم

أبلى بالصم ثم السكون وكسر اللام وتشديد الياء جميل معروف عند أجبا  
وسلمى جميل طيب وهناك نجل سعة أكثر من ثلاثة فراسخ والعجل بالجميم الماء  
النز ويستنقع فيه ماء السماء أبيض وأبلى يصب في الفرات قال الأخطل

يَنْصَبُ فِي بَطْنِ أَبِي وَيَحْكُهُ فِي كُلِّ مَنْطَحٍ مِنْهُ أَخَادِيدُ  
فَنَمْرُ تَرْبَعُ أَبْلِيًّا وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادُكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَادِيدُ

يصف حماراً ينصب في العديو ويحكى أى يحك عن الوادى بحاشرة وقال الراعى  
تداعين من شتى ثلاث وأربع وواحدة حتى كملن ثمانيا

طَسَمَ وجديس قال الْمُتَقَبُّ العبدى

ألا من مُبْلِغِ عَدْوَانِ عَتِيٍّ وما يُعْنِي التَّوَعُّدُ من بَعِيدٍ

فأنك لو رايت رجسًا أَبَوَى غداة تُسْرِبَلُوا خَلْفَ الحديد

أذا لظننت جنة نى عَرَبِينَ وآساد الغريفة فى صعيدٍ

هـ أَبَوَى بالتحريك مقصور اسم موصع أو جبل بالشام قال النابغة الذبياني يروى أخاه

لا يَهَيِّئُ النَّاسَ ما يَرَعُونَ من كلاء وما يَسُوقُونَ من أهبل ومن مِالٍ

بعد ابن عتكة الثَّوَارَى على أَبَوَى أَصْحَى بَيْلَدَةً لا عَمَّ ولا خِمالٍ

سَهْلٍ الخليفة مَشَاهِدًا بِأَقْدَحِهِ إلى نوات الدَّرى حِمَالٍ ائْتِقالٍ

حَسْبُ الخليلين نَأَى الارض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بالـ

١. الْأَبَوَارُ بالزَّاء من جبال ابي بكر بن كلاب من اطراف تَمَلٍّ

الْأَبَوَاصُ بالصاد المهملة موضع فى شعر أُمَيَّة بن ابي عايد الهذلى

لَمِن الدَّيَارِ بَعْلَى فالاحراس فالسودتين فمَجْمَعِ الْاَبَوَاصِ

قال السَّكْرَى وَيُرَوَّى الْاَبَوَاصُ بالنون وروى الاصمعى القصيدة صادية مهملة

أَبَوَانُ بِالْفَتْحِ ثَر السكون والـ فنون قرية بالصعيد الآننى من ارض مصر فى غربى

هـ الذيل وَيُعْرَفُ بِأَبَوَانٍ عَظِيمَةٍ وَأَبَوَانُ اَيْضا مدينة كانت قرب دمياط من ارض

مصر اَيْضا كان اهلها نَصَارَى وَيَعْمَلُ فِيهَا الشَّرْبُ الْفَائِقُ فَيَنْسَبُ اليها فيقال

له بُونَى على غير لفظه وَيُصَافُ اليها عمل فيقال لَجِيعَةُ الْاَبَوَانِيَّةِ وَأَبَوَانُ اَيْضا

من قُرَى كورة الْبَهْتَسَى بالصعيد اَيْضا

أَبُو خَالِدٍ هُوَ كُنْيَةُ الْبَحْرِ الذى اغرق الله فيه فرعونَ وَجُنُودَهُ وهو بحر الْقَلْزُومِ

٢. الذى يُسَلِّكُ من مصر إلى مكة وغيرها وهو من بحر الهند وجاء فى التفسير

ان موسى عم هو الذى كناه ابا خالد لما صربه بعصاه فأنفلق بِأَنِّ الله ذكر

ذلك اَبُو سَهْلٍ الْهَرَوَى

أَبُو قُبَيْسٍ بلفظ التصغير كانه تصغير قَبَس النار وهو اسم الجبل المشرف على

اللغوى سميت الابواء لتبوء السيول بها وهذا احسن وقل غيره الابواء فَعَلَاء  
من الابواء او افعال كانه جمع بَو وهو الجلد الذي يَحْشَى تَرَامُهُ النِّسَاقَةُ فَتَدْرُ  
عليه اذا مات ولدها او جمع بَوَى وهو السواء الا ان تسمية الاشياء بالمقَرَد  
ليكون مساوياً لما سوى به اَوَّلَى الا ترى انا احتمال لعرفات وانذرات مع ان اَكْثَرَ  
ه اسماء البلدان مؤنثة فَعَلَاءُ اشبه به مع انك لو جعلته جمعاً لاحتجت الى  
تقدير واحدة، وسئل كَثِيرُ الشَّاعِرِ لِمَ سَمِيَتِ الْاَبْوَاءُ اَبْوَاءً فَقَالَ لَانَّهُمْ تَبَوَّءُوا بِهَا  
مَنْزِلًا وَالْاَبْوَاءُ قَرْيَةٌ مِنْ اَعْمَالِ الْقُرْعِ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجُحَفَةِ مَسَا يَلِي  
المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً وقيل الابواء جبل على يمين اَرَّةَ ويمين الطريق  
للمصعد الى مكة من المدينة وهناك بلد يُنسَبُ الى هذا الجبل وقد جاء  
ا ذكره في حديث الصَّعْبِ بْنِ جَثَامَةَ وَغَيْرِهِ قَالَ الشَّكْرِيُّ الْاَبْوَاءُ جَبَلٌ شَامِخٌ  
مرتفع ليس عليه شَيْءٌ مِنَ النِّبَاتِ غَيْرِ الْخَزَمِ وَالْبَشَامِ وَهُوَ خُرَاعَةٌ وَصَمْرَةٌ قَالَ  
ابن قيس الرُّقَيْيَاتِ

فَبَنَى فَالْجَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مَقَرَاتٍ فَبَلَاحٍ فَخِرَاءُ

فَالْحِيَامُ لِلَّهِ بَعْضُهُمْ أَقْوَمُ مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَسَاعُ فَالْاَبْوَاءُ

١٥ وبالابواء قَبْرُ أَمْنَةَ بِنْتِ وَهَبِ أُمِّ النَّبِيِّ صَلَّعُومٌ وَكَانَ السَّبِيبُ فِي دَفْنِهَا هُنَاكَ اِنْ  
عَبَدَ اللَّهُ وَالِدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُومٌ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْمَدِينَةِ يَتَمَتَّرُ تَمَرًا فَاتَتْ بِالْمَدِينَةِ  
فَكَانَتْ زَوْجَتَهُ أَمْنَةُ بِنْتُ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ زُهْرَةَ بْنِ كِلَابِ بْنِ مُرَّةَ  
بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ تَخْرُجُ فِي كُلِّ عَامٍ إِلَى الْمَدِينَةِ تَزُورُ قَبْرَهُ فَلَمَّا أَتَى  
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُومٌ سِتِّ سَنِينَ خَرَجَتْ زَائِرَةً لِقَبْرِهِ وَمَعَهَا عَبْدُ الْمُطَلِّبِ وَأُمُّ  
٢٠ أَيْمَنُ حَاضِنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُومٌ فَلَمَّا صَارَتْ بِالْاَبْوَاءِ مَنْصَرِفَةً إِلَى مَكَّةَ مَاتَتْ بِهَا  
وَيُقَالُ اِنْ أَبَا طَالِبٍ زَارَ اخْوَالَهُ بَنَى النِّجَّارَ بِالْمَدِينَةِ وَحَمَلَ مَعَهُ أَمْنَةَ أُمِّ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّعُومٌ فَلَمَّا رَجَعَ مَنْصَرِفًا إِلَى مَكَّةَ مَاتَتْ أَمْنَةُ بِالْاَبْوَاءِ

أَبُو مَقْصُورٍ اسْمُهُ لِلْقَرْيَتَيْنِ اللَّتَيْنِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمَنْسُورِيَتَيْنِ إِلَى

بالاعراب فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأبي فلان ورأيت أبا فلان ومرة يخرجونه  
مخرج قفًا وعصًا ويروونه اسمًا مقصورًا فيقولون جاءني أبا فلان ورأيت أبا فلان  
ومررت بأبا فلان ويقولون هذه يدًا ورأيت يدًا ومررت بيدًا على هذا المذهب  
وانشدني أبي رحمه الله يقول

يا رب سبار سبار ما تَوَسَّدَا    ألا فِرَاعَ الْعَيْسِ أَوْ كَفَّ الْيَدَا  
قال وانشدني علي بن ابراهيم القطان قال انشدنا احمد بن يحيى ثعلب  
انشدنا الزبير بن ابي بكر قال انشد بعض الاعراب يقول  
ألا بَابًا كَيْفَى عَلَى النَّمَى وَالْعَدَى    وما كان منها من نَوَالٍ وَأَنْ قَلَا  
هذا اخر كلامه ويمكن ان يقال ان هذه اللغة محمولة على الاصل ان أبو  
الاصلة أبو كما ان عصًا وقفًا اصله عَصَوٌ وَقَفَوُ فَلَمَّا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَانْفَجَحَ مَا  
قبلها قلبوها الفاء بعد اسكانها اضعافًا لها وانشدوا على هذه اللغة  
ان اياها وابها اباها    قد بلغا في المجّد غايتهما  
وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا اني جزعتُ عليهما    وهل جَزَعٌ أَنْ قُلْتُ وَأَبَابَاهَا  
وما اخوا في الحرب من لا اخا له    اذا خاف يوما نَبْوَ فِدَاهَا  
فهذا احتجاج لابي حنيفة ان كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة  
والله اعلم. وابو قبيس ايضا حصن مقابل شَيَّوَر معروف  
أَبُو مُحَمَّدٍ بِلَفْظِ هَمْزٍ نَبِيْنَا مُحَمَّدٌ صَلَّعٌ جَبَلٌ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ يَسْكُنُهُ قَوْمٌ مِّنْ  
حَرَمِ التَّوْفِيقِ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا حَبُّ الْخَرْجِ وَمَا يَصِيدُونَهُ مِنَ السَّمَكِ وَلَيْسَ  
عِنْدَهُمْ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ

أَبُو مَخْجُوجٍ بِلَفْظِ الْمِيمِ وَسَكُونِ النُّونِ وَجِيْمَيْنِ بَيْنَهُمَا وَادٍ سَاكِنَةٌ قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ  
الْبَحِيرَةِ قَرَبِ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ

أَبُو هِرْمِيَسٍ بِكَسْرِ الِهَاءِ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَبَاءِ سَاكِنَةٌ وَسِينِ مَهْمَلَةٍ قَالَ

مكة وَجَّهَهُ إِلَى فُعَيْقَعَانَ وَمَكَّةَ بَيْنَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا وَفُعَيْقَعَانَ مِنْ غَرْبِيَّهَا قَبِيلٌ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ كَانَ يُكْنَى أبا قُبَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ قُبَّةً قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ أَبُو قُبَيْسٍ الْجَبَلِيُّ الَّذِي بِمَكَّةَ كَنَاهُ آدَمُ عَمُّ بَذْنُكَ حِينَ اقْتَبَسَ مِنْهُ هَذِهِ النَّارُ لَلَّهَ بِأَيْدِي النَّاسِ إِلَى الْيَوْمِ مِنْ مَرْحَتَيْنِ نَزَلْتَا مِنْ هَذِهِ السَّمَاءِ عَلَى ابْنِ قُبَيْسٍ فَاحْتَكَمْتَا فَأَوْرَتَا نَارًا فَاقْتَبَسَ مِنْهَا آدَمُ فَلِذَلِكَ الْمَرْخُ إِذَا حَكَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ خَرَجَتْ مِنْهُ النَّارُ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمَّى الْأَمِينُ لِأَنَّهُ الرُّكْنُ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ أَيَّامُ الطُّوفَانِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَخَشَشِيِّينَ قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بَصَمُ الْعَيْنِ وَفُتِحَ الْأَلَامُ هُمَا الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخُطِّ بِصَمِّ الْحَاءِ الْمُحْمَمَةِ وَالْخُطِّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَذَكَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ أَنَّهُ سَمِيَ بِأَبِي قُبَيْسٍ بْنِ شَامِخٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ جُرُفٍ كَانَ قَدْ وَشَى بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّهِ مَيْمَةَ فَنَذَرَتْ أَنْ لَا تَكَلِّمَهُ وَكَانَ شَدِيدَ الْخَلْفِ بِهَا فَخَلَفَ لَا قَتْلَ ابْنِ قُبَيْسٍ فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ وَأَذْهَبَ خَبْرُهُ فَأَمَّا مَا تَرَدَّى مِنْهُ فَسَمِيَ الْجَبَلُ ابْنِ قُبَيْسٍ لِذَلِكَ فِي خَبَرٍ طَوِيلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ صَاحِبُ السِّيَرَةِ فِي غَيْرِ كِتَابِ السِّيَرَةِ وَقَدْ ضَرَبَتِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ بِأَبْدُومِ أَبِي قُبَيْسٍ فَقَالَ عَمْرِو بْنُ حَسَّانٍ أَحَدُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ قُصَّامٍ وَذَكَرَ

الْمَلُوكُ الْمَاضِيَةُ

١٠  
 أَلَا يَا أُمَّ قُبَيْسٍ لَا تَلُومِي وَأَبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامُ  
 أَجِدَّكَ هَلْ رَأَيْتَ أَبَا قُبَيْسٍ أَطَالَ حَيَاتُهُ النَّعَمُ الرُّكْلُ  
 وَكَسَرِي أَنْ تَقْسَمَهُ بِنَوَى بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسَمَ الْإِلَاحُ  
 تَمَخَّصْتَ الْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ أَلَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ فَارِسٍ سَمِعْتُ أَبَا حَنِيفَةَ عَنْ رَجُلٍ ضَرَبَ رَجُلًا فَخَجَّرَ فَخَتَلَهُ هَلْ يُقَادُ بِهِ فَقَالَ لَا وَلَوْ هَرَبَ بِأَبَا قُبَيْسٍ قَالَ فَنَعَمْ نَاسٌ أَنْ أَبَا حَنِيفَةَ رَضَهُ كَحْنُ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَلَيْسَ هَذَا بِأَكْحَنَ عِنْدَنَا لِأَنَّ هَذَا الْأِسْمَ تُجْرِيهِ الْعَرَبُ مَرَّةً



وما القلب إلا ذكره حارثية خوارية يحيى لها أهل أبهر  
وقال عبد الله بن خنّاج بن حصن بن جندب الجحاشي الديلمي

من مبلغ قيساً وخندف أدنى أذكرت مظلمتي من ابن شهاب  
هلاً خشيت وانت على ظلمة بقصور أبهر ثورت وعقابي  
ان تستحل وكل ذاك محرم جلدى وتفرغ ظلماً أدواي  
باعت عرار بكحل فيما بيننا والحف يعرفه ذوو الأسباب

وأما فتحها فانه لما ولي المغيرة بن شعبة الكوفة وجريز بن عبد الله البجلي  
قندان والبراء بن عازب الرقي في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان  
رحمه وصم إليه جيشاً فغزاً أبهر فسار البراء معه حنظلة بن زيد الخيل حتى  
انزل على أبهر فأقام على حصنها وهو حصن منيع وكان قد بناه سابور ذو

الاكتاف ويقال انه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصفوف  
واخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل  
الحصن أياماً ثم طلبوا الأمان فأمنهم على ما آمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند  
ثم سار البراء إلى قزوین ففتحها وبين أبهر وزجان خمسة عشر فرسخاً وبينهما  
١٥ وبين قزوین اثنا عشر فرسخاً وينسب إليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية  
وكانوا على رأى مالك بن انس منهم أبو بكر محمد بن عید الله بن محمد بن

صالح بن عمر بن حفص بن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن  
عبد بن النزال بن مرة بن عبيد بن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب  
بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن  
٢٠ أبي عروبة الخزازي ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشناني  
وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبي بكر بن أبي داود وخلف سوام وله  
تصنيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد  
والعبادة دعي إلى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه إبراهيم بن محمد

ابن عبد الحكم لما مات بيصر بن حام ذفن في موضع أبى هرْميس قالوا فهى  
أول مقبرة قُبر فيها بأرض مصر.

أبويط بالفتح ثم السكون وفتح الواو وباء ساكنة وطاء مهملة قرية قرب بَرْدَنيس  
في شرق النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأسْوَطِيَّة وأكثر ما يقال بغير  
هزة واليهما ينسب البويطى الفقيه نذكره في باب الباء ان شاء الله تعالى  
وأبويط أيضا قرية قرب بُوْصير فوريْدس وقيل اليها ينسب البويطى والله اعلم  
أبهر بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز ان يكون اصله في اللغة من الأبهَر  
وهو عَاجِسُ القوس أو من البَهر وهو الغلبة قال عمر بن أبى ربيعة

ثم قالوا نُحِبُّهَا قُلْتُ بِهِرًا عَدَدَ الْقَطَرِ وَالْحَصَى وَالتُّرَابِ  
١٠ ويقال أبتهر فلان بقلانة أى اشتَهَرَ قال الشاعر

تَهيم حين تَخْتَلِفُ الْعَوَالِي وما بى ان مَدَحْتُمُ أَبْتَهَارُ  
وبهرة الوادى وسطه فأبهر اسم جبل بالحجاز قال القتال الكلابى

فأنا بنو أميْنُ أُخْتَيْنِ حَلَّتَا بُيُوتَهُمَا فِي نَجْوَى فَوْقَ أَبْهَارِ

أبهر أيضا مدينة مشهورة بين قُزوين وُرْجَان وهَذَان من نواحي الجبل  
والبحر يسْمُونَهَا أَهَرُ وقيل بعض الحخم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر  
وهى الرِّحَا كانه ماء الرِّحَا وقال ابن أَمْرٍ

أبَا سَاهٍ ان كُنْتَ وَلَيْتَ مَا تَرَى فَاسْجَحْ وان لاقيت سَكَنِي بِأَبْهَارِ

فلما غَسَى لَيْلِي وَأَيْقَنْتُ أَنَّهُمَا هِىَ الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأَهْ حَبُوكَرَا

نَهَضْتُ إِلَى الْقَصُوءِ وَهِيَ مُعَدَّةٌ لَامْتَالَهَا عِنْدِي إِذَا كُنْتُ أَوْجَرَا

٢٠ وقال الجَحَاشِي الحَارِثِي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج

بن جَاس

أَلِجْ فَوَادِي الْيَوْمِ فِيهِمَا تَدَكَّرَا وَشَطَّتْ نَوَى مَن حَلَّ جَوَا وَمَحْضَرَا

مِنَ الْحَى إِذْ كَانُوا هُنَاكَ وَإِنْ تَرَى لَكَ الْعَيْنُ فِيهِمْ مَسْتَرَادَا وَمَنْظَرَا

إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى ابن  
 مردويه وغيره وكان ثقة، وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الابهرى الموثب  
 وإبراهيم بن يحيى الخزرجى مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن  
 إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكير روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم  
 ه وأبو زيد أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو  
 الابهرى المدينى حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبى سهل  
 المازبان بن محمد بن المازبان الابهرى روى عنه محمد بن إسحاق بن مندلة  
 وغيره، وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الابهرى  
 الأديب سمع من أبى القاسم سليمان بن أحمد الطبرانى روى عنه يحيى بن  
 ١ مندلة، وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر الموثب الابهرى حدث عن  
 محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر  
 الفقيه البزدي، وأبو علي الحسن بن محمد بن عبد الله بن عبد السلام  
 الابهرى روى عن أبى بكر ابن جشنى عن يحيى بن مساعد وقيل اسمه  
 الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٢٣٣هـ  
 ه وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد ابن المازبان الابهرى روى عن  
 جدّه وعلى بن عبد الله بن أحمد بن جابر أبو الحسن الابهرى شيخ قديم  
 حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ، وأبو  
 العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الابهرى الموثب حدث عن محمد بن  
 محمد بن يونس أيضا روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفى وأبو نصر  
 ٢ إبراهيم بن محمد الكسافى ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدى، وأبو منصور  
 عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الابهرى  
 الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبى الشيخ الحافظ روى عنه  
 محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطار وأبو بكر محمد

وابنه اسحاق بن ابراهيم وابو بكر البرقاني وابو القاسم التتوخى وابو محمد  
 الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥، وابو بكر  
 محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر احد مشايخ  
 الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة  
 وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه وسعيد بن جابر كتب الجريد  
 وكان في أيام الشبلي ايضا قل ابو عبد الرحمن السلمى هو من اقران محمد  
 بن عيسى، ومحمد بن عيسى الابهري كان مقيما بقزوين على الامر بالمعروف  
 والنهي عن المنكر يكنى ابا عبد الله ويعرف بالقمم كتب ابا عبد الله الرزاز  
 وذكره السلمى، وعبد الواحد بن الحسن بن محمد بن خلف المدائني  
 ١. الابهري ابو نصر روى عن الدارقطني قل يحيى بن مندة قدم اصبهان سنة  
 ٤٤٣ كتب عنه جماعة من اهل بلدنا، وابو علي الحسين بن عبد الرزاق بن  
 الحسين الابهري الفاضل سمع ابا الفرج عبد الجيد بن الحسن بن محمد  
 حدث عنه شيوخا وغير هؤلاء كثير

وابو الابهري ايضا بليدة من نواحي اصبهان ينسب اليها اخرون منهم ابراهيم بن  
 ١٥ الحاج الابهري سمع ابا داود وغيره، وابراهيم بن عثمان بن عبيد الابهري روى  
 عن ابي سلمة موسى بن اسماعيل التتويكي، والحسن بن محمد بن أسيد  
 الابهري سمع عمرو بن علي ومحمد بن سليمان ثوبينا ومحمد بن خالد بن  
 خدأشي وغيرهم روى عنه ابو الشيخ الحافظ ومات سنة ٣٩٣ قلته ابن مردويه،  
 وسهل بن محمد بن العباس الابهري ومحمد بن الحسين بن ابراهيم بن زياد  
 ٢٠ بن عجلان الابهري ابو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد ومحمد بن احمد  
 بن عمرو ابو عبد الله الابهري الاصمهاني ومحمد بن احمد بن المنذر الصيقلاني  
 الابهري وابو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه احمد بن محمد بن  
 علي الابهري، ومحمد بن عثمان بن احمد بن الحبيب ابو سهل الابهري سمع

عنه أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي بالاجازة توفي سنة ٨٤٥هـ وأبو الحسن  
علي بن اسماعيل بن علي بن حسن بن عطية التلكاني ثم الأبيصاري فقيه  
المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر ابن عوف وأبي القاسم مخلوف بن  
علي ومولده تقريبا سنة ٢٥٥٧

أبيان بكسر أوله وتشديد ثانيه وفحة وياه والف ونون في قرية قرب قبر  
يونس بن متى عليه السلام

أبيدة بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة ودال مهملة منزل من منازل أرض السراة  
وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن

أبيير بصم أوله وفتح ثانيه وياه ساكنة وراء بلفظ التصغير كانه من الأير وهو  
أصلح الخل عين بني أبيير من نواحي هجر دون الأحساء يشرف عليها  
والع واد بالبحرين، وأبيير أيضا موضع في بلاد غطفان وقيل ماء لبني القين  
بن جسر عن نصر

الأبيض وهو ضد الأسود قال الأصمعي الجبل المشرف على حف أبي لهب وحف  
إبراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنكر وقيل الأبيض  
جبل العرج والأبيض أيضا قصر الأكسرة بالمداين كان من عجائب الدنيا  
يزول قائما إلى أيام المقتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقص وبني بشرفاته أساس  
التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرفاته كما ذكرناه في التاج فحجب الناس  
من هذا الانقلاب وياه أراد النجاشي بقوله

ولقد رأيتني بنو أبي بن تميم بعد لين من جانبيه وأنس

٢٠ وإذا ما جفيت كمت حريا أن أرى غير مصبح حيث أمسي

حضرت رجلي الهموم فوجهت إلى أبيص المداين عنسي

أنتسلي عن الخطوط وأسي لحبل من آل ساسان درس

ذكرتهم الخطوب استوالى ولقد تذكر الخطوب وتنسي

بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منددة الحافظ قليل الرواية كتب عنه وأصل بن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الاصبهاني الكتبي يروي عن أبي منبويه والداردي ٥ وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن يوسف القزاز وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الاصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الاصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجه الأبهري الاصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوتين عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوتين وهو آخر من ختم به حديث لوتين باصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي قزويني وأبو طاهر أحمد بن محمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر اللقناني

٥ أبة بضم أوله وتشديد ثانيه والهاء اسم مدينة بافريقية بينهما وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وأنبات الزعفران ينسب اليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطى بن أحمد الانصارى الأبي روى عن أبي حفص عمر بن اسماعيل المرقى كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى الجارودي بمصر وأبو العباس أحمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر الى اليمن ٣ ولقي الوزير العبدى ورجع الى مصر فاقام بها الى ان مات في سنة ٥٩٨ هـ

أبيار بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة اسم قرية بجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسماعيل بن اسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث

تلك أرض لم أزل صعباً بها هائماً في حبيها مَرْتَهَباً  
 هي أَلَوْتُ ما يجتني السهوى برباهما لا اللوى والمُتَخَنِّبَا  
 وإلى أبي بن ينسب الفقيه نعيم عَشْرَى اليمى وأما سَمَى عَشْرَى اليمى لانه  
 كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاث مجلدات

أَبِي يُوْرَدُ بفتح أوله وكسر ثانية وباء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء وناال مهملة  
 ذَكَرَتْ الْقُرْسُ في أخبارها أن الملك كيكاروس أقطع يُوْرَدُ بن جودرز أرضاً  
 بخراسان فبنى بها مدينة وسمها باسمه فهي أبي يُوْرَدُ مدينة خراسان بين  
 سَرْخُسَ وَنَسَا وَبِنَةَ رَنْدَةَ الماء يُكثَرُ فيها خُرُوجُ الْعَرَقِ، واليهما ينسب الاديب  
 ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الأموى المعاوى الشاعر وأصله  
 من كَوْفَنَ قرية من قرى أبي يورد كان أماً في كل فن من العلوم عارفاً بالحو واللغة  
 والنسب والأخبار وبه بأسطة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع  
 ذلك وشعره سائر مشهور مات باصبهان في العشرين من شهر ربيع الاول سنة  
 ٥٠٧ وقال ابو البستى

إذا ما سقى الله البلاد وأهلها فخص بسقيها بلاد أبي يورد .  
 فقد أخرجت شهماً نظير أبي سعد ميمى على الاقران كالسيد السور  
 فنى قد سرت في سى أخلاقه العلى كما قد سرت في الورد راحة الورد  
 وفُتحت أبي يورد على يد عبد الله بن عامر بن كَرِيْمَ سنة ٣١٠ وقيل فُتحت قبل  
 ذلك على يد الفخرف بن قيس التميمى،

أَبِي وَهْدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السكون وباء مضمومة وواو ساكنة وهاء بين قرية من قرى  
 مصر بالاشمونين بلصعيد يقال لها اثنوهة بالهاء تُدَكَّرُ  
 باب الهمزة والتاء وما يليهما

أَتَرِيْبٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السكون وكسر الراء وباء ساكنة وباء اسم كورة في شرق مصر  
 مسماة بأتريب بن مصر بن بيسر بن حمام بن نوح عم وقد ذَكَرْتُ قَصَّتْهُ في

وَمُخَافَتُهُمْ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفُ بَحْسَرِ الْعَيُونِ وَتُخَسِّي  
مُغْلَقُ بَابِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَيْمِ إِلَى دَارِ خِلَافٍ وَمُكْسِ  
حَلَّلٌ تَكُنْ كَاطِلٌ سَعْدِي فِي قَفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ مُلْسِ  
أَبْيَظُ بِالْفُجْ ثَرُ الْكَسْرِ هُوَ مَا مِنْ مِيَاهٍ بَطْنِ الرَّمَّةِ  
أَبِيْمٍ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَفُجْ ثَانِيَةٍ وَيَا مَشْدُودَةً قَيْلِ أَبِيْمٍ وَأَبَامُ شَعْبَانِ بِخُلَّةِ الْيَمَامِيَّةِ  
لَهُدَيْلُ بَيْنَهُمَا جَبَلُ مَسِيرَةِ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ قَاتِلِ السَّعْدِي

وَأَنْ يَذَاكَ الْجُزْعُ بَيْنَ أَبِيْمٍ وَبَيْنَ أَبَامِ شَعْبَةٍ مِنْ فَوَادِيَاءِ  
أَبِيْنِ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَيُكْسِرُ بَوِزْنَ أَحْمَرَ وَيَقَالُ يَبِيْنُ وَذِكْرُهُ سِيَمِيَّةٌ فِي الْإِمْلَةِ بِكْسَرِ  
الْهَمْزَةِ وَلَا يَعْرِفُ أَحَدٌ الْيَمِيْنَ غَيْرَ الْفُجْ وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ قُلْ سَالَسَا أَبَا عُبَيْدَةَ  
أَكَيْفَ تَقُولُ عَدَنُ أَبِيْنِ أَوْ أَبِيْنِ فَقَالَ أَبِيْنُ وَأَبِيْنُ جَمِيعًا وَهُوَ مُخْلَافٌ بِالْيَمِيْنَ  
مِنْهُ عَدَنُ يَقَالُ أَنَّهُ سَمِيَ بِأَبِيْنِ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَبِيْنِ بْنِ الْهَيْمَسِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ  
سَبَا وَقَالَ الطَّبْرِيُّ عَدَنُ وَأَبِيْنُ ابْنَا عَدْنَانَ بْنِ أَدَدٍ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

مَا مِنْ أَنْاسٍ بَيْنَ مِصْرَ وَعَالِجٍ وَأَبِيْنِ إِلَّا قَدْ تَرَكْنَا لَهُمْ وَتَرَا  
وَحَنَ قَتَلْنَا الْأَزْدَ أَرْدَ شَنْوَةَ فَمَا شَرَبُوا بَعْدًا عَلَى لَدَّةٍ خَمْرًا  
١٥ وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْيَمِيْنِي الشَّاعِرُ أَبِيْنُ مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ عَدَنَ مِنْهُ الْأَدِيْبُ  
أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَبْدِيُّ الْقَائِلُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ يَقَالُ لَهَا عِيدُ  
وَيَقَالُ عِيدِي بْنِ نَدَى بْنِ مَهْرَةَ بْنِ عِيدَانَ وَهِيَ لَلَّ تَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَبْلُ

الْعَبْدِيَّةُ وَأَشَارَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ

لَيْتَ سَارَى الْمَزْنِ مِنْ وَادِي مَيِّ بَانَ عَنْ عَيْيٍ فَيَسْقِي أَبْيَنَسَا  
وَأَسْتَهَلَّتْ بِالرَّقِيْطَا أَدَمَعَ مِنْهُ تَسْتَضْحِكُ ذَلِكَ الدِّمَمَا  
فَكَسَا الْبَطْحَاءُ وَشَيْئًا أَخْضَرَ وَأَعَادَ الْخَجَوْنَ نَدَا أَدَكُنَا  
أَيَّنَ الرَّمْلُ وَمَا عَقَبْتُ مِنْ أَيَّنَ الرَّمْلَةِ إِلَّا الْإِيْمَنَسَا  
وَطَنُ اللَّهِ الَّذِي جَرَّ الصَّحْبَى فِيهِ أَدْيَالُ الْهَوَى مَسْتُوطُنَا



اثنا عشر ذراعاً بذرأى وإذا راسه كأكبر ما يكون من القدرور وأنه أكبر من شبر  
 وعينه عظيمتان واصابعه كل واحدة شبر فأعنى امره وداخلته ما داخل  
 القوم من القزع فاقبلنا نكلمه وهو لا ينكلم ولا يبز يد على النظر اليها فحملته  
 الى مكانى وكتبته الى اهل ويسو ومنا على ثلاثة اشهر اسالهم عنه فعرفوني  
 ان هذا رجل من ياجوج وماجوج ومنا على ثلاثة اشهر بحول بيننا وبينهم  
 البحر وانهم قوم كالبهايمر الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله  
 تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجى الواحد بمائة فبجتر منها بقدر  
 كفايته وكفاية عياله فان اخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات  
 وماتوا بأسرهم فاذا اخذوا منها حاجتهم انقلبتم وعادت الى البحر ومنا على ذلك  
 ا. وبيننا وبينهم البحر وجمال محيطه فاذا اراد الله اخراجهم انقطع السمك عنهم  
 ونصب البحر وانفتح السد الذى بيننا وبينهم ثم قال الملك واقام الرجل  
 عندي مدة ثم علمت به علة في تحرره فأت بها وخرجت فرايت عظامه  
 فكانت هائلة جداً قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وامثاله هو الذى قدمت  
 البراعة منه ولم أضمن حقيقته وقصة ابن فضلان وانفسان المقتدر له الى بلغار  
 مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رايت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان  
 نهر اتل لا شك في عظمه وطوله فانه ياتي من اقصى الجنوب فيمر على البلغار  
 والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار الى ويسو ويحملون  
 الوبر الكثير للقفندر والسمور والسجباب وقيل ان حرجه من ارض خوخيز  
 فيما بين الكيمائية والغزية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً الى بلغار ثم  
 يعود الى بوطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزرى وقيل انه يتشعب  
 من نهر اتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يجري الى الخزر حتى يقع  
 في البحر ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في اعلاه انه يزيد  
 على نهر جيحون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها انها اذا

مصر وقصبة هاتيه الكورة عين شمس وعين شمس خراب لم يبق منها الا اثار  
 قديمة تُذكر ان شاء الله تعالى

أثريش بالكسر ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وشين معجمة هو حصن  
 بالاندلس من اعمال رية منها كانت فتنة ابن حفصونة واليهما كان يلجأ عند  
 الخوف

أثشند بالصم ثم السكون وفخ الشين وسكون النون ودال مهملة قرية من قرى  
 نسف بما وراء النهر منها ابو المظفر محمد بن احمد بن حامد الكاتب  
 الأثشندي النسفي مع الحديث

أثفج بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد  
 اذكر في اطفح

أثكو بفخ الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو بليدة قديمة من نواحي  
 مصر قرب رشيد

الأثلاء بالفتح ثم السكون قرية من قرى نمار باليمن  
 أثل بكسر اوله وتانيه ولام بوزن ايل اسم نهر عظيم شبيه بدجلة في بلاد  
 ١٥ الخزر ويمر ببلاد الروس وبلغار وقيل اثل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها  
 قرأت في كتاب احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر  
 الى بلاد الصقالبة وهم اهل بلغار بلغى ان فيها رجلاً عظيم الخلق جداً فلما  
 سرت الى الملك سألته عنه فقال نعم قد كان في بلدنا ومات وهو يكن من اهل  
 البلد ولا من الناس ايضاً وكان من خيمه ان قوماً من التجار خرجوا الى نهر  
 ٢٠ اثل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كما يخرجون وكان هذا النهر قد مَدَّ  
 وطغى مائه فلم اشعر الا وقد وأقاني جماعة فقالوا ايها الملك قد قفنا على الماء  
 رجل ان كان من أمة تغرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لسا غير  
 النحويل فركبت معهم حتى سرت الى النهر ووقفت عليه واذا برجل بطوله

وهذه القلعة الآن خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الانثرب  
وفيها يقول محمد بن نصر بن صغير القيسري

خليتي عرجا بالانثرب كي أقضي مآربي  
واسرقاً نومة مقلنتي من جفون الكواعب  
واعجباً من ضلالتى بين عين وحاجب

ومحمدان بن عبد الرحيم الانثربي الطبيب متدب وله شعر وأدب وصنف  
تاريخاً كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الحمصانية وقد ذكرته في  
معراثا بأثر من هذاه

أثافت بالفتح والفاء مكسورة والتاء فوقها فقطتان اسم قرية باليمن ذات  
أكروم كثيرة قال الهمداني وتسمى اثافة بالهاء والتاء أكثر قال وخبوني الرئيس  
الكباري من اهل اثافت قال كانت تسمى في الجاهلية درنا وإياها أراد الأعشى  
بقوله اقول للشرب في درنا وقد تملوا شيموا وكيف يشيم الشارب التمل  
وكان الأعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها معصر للخمر يعصر فيه ما جنز  
له اهل اثافة من اعنابهم قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لأمرأة بهم  
هاتسمى هذه القرية فقلت أما سمعت قول الشاعر الأعشى

أحب أثافت ذات الكروم عند عصارة اعنابها

واهل اليمن يسمونها ثافت بغير هزة وبين اثافت وصنعاء يومان

الاثالث بلفظ الجمع جبال في ديار ثمود بالبحر قرب وادي القرى فيها نزل  
قوله تعالى وتحتون من الجبال بيوتا فارهين وهي جبال يراها الناظر من بعد  
فيظنها قطعة واحدة فإذا توسطها وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها  
الطائف

أثال بضم أوله وتخفيف ثانيه والفاء ولام علم مرتجل أو من قولهم تأثلت بيرا  
إذا احتفرتها قال أبو ذؤيب

انتهت إلى البحر جرت في البحر داخله مسيرة يومين وهي تغلب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعدوبته ويفرق بين لونه ولون ماء البحر  
الانتم بكسر اوله وثانيه اسم واد

الانتم بالفخ ثر السكون جبل حرة بنى سليم وقيل قاع لغطفان ثم اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الانتم تسعة اميال وقال ابن السكيت الانتم اسم جامع لقريات ثلاث حادة ونقيما والقيما وقيل اربع هذه والمحدث قال الشاعر

فأوردن بطن الانتم شعثا يصن المشى كالحدها الثوام

الأنوة من قري مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر  
ايضا ومصر ايضا أبيوفة ذكرت قبل

أثيدة بضم اوله وفخ ثانيه بلفظ التصغير موضع في بلاد قضاة بمادية الشام قال الشاعر نجاء كدر من حمير أثيدة يقابله والصفحتين ندوب الكدر الحار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد بخط ابن خلجاء  
بالتاء المثلثة وهو قوله

أصعدن في وادي أثيدة بعد ما عسف الجميلة وأخرأل صواها

الأنيم بالضم ثر الفخ وياه مكسورة مشددة وميم هو ماء في غرب سلمى احد الجبلين الذين لطيم

### باب الهمزة والتاء المثلثة وما يليهما

الأتارب كانه جمع أترب من الترب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش يقال م أترب الكبش اذا زاد شحمه فهو أترب لما سمي به جمع جمع محص الاسماء  
كما قال فيا عبد عمرو لو نُهِمَت الاحواصا

وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ ينسب اليها ابو المعالي محمد بن هباج بن مبارك بن علي الاثاري الانصاري

رواه بعضهم بكسر الهمزة ورواه بعضهم أثانة بثاء أخرى وأثانة بالهمزة وهو خطأ والصحيح الاول وتفتح هزته وتكسر وهو موضع في طريق الجحفة بينه وبين المدينة خمسة وعشرون قرناً

الأثينة بالفخ ثر السكون وكسر الباء الموحدة وجيم بصيغة جمع القلّة كانه جمع ثبج والثبج من كل شيء ما بين كاهله وظهيرة قال الشماخ  
على اثباحهم من الصقيع

ويقال ثبج كل شيء وسطه قال ابو عبيد ثبج الرمل معظمه والأثينة صدرات لها جبال الأثينة لمبي جعفر بن كلاب

الأثينة بفتح اوله بصيغة جمع القلّة ايضاً جمع ثبير مثل جريب وأجربة لان  
١. يمكن عدة جبال يقال لكل واحد منها ثبير كذا وقد ذكرت في مواضعها وأصل الثيرة الارض السهلة وثيرة عن كذا يثيرة ثيراً حبسه يقال ما ثبرك عن حاجتك ومنه ثبير قاله ابن حبيب قال الفصل بن العباس بن عتبة بن ابي لهب هيهات منك قعيقعان وبالدح فجنوب اثيرة فبطن عساب  
فالهاتان فككب فجنارب فالبوص فالافراع من اشساب

٥. اثبييت بالكسر ثر السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وتاء فوقها نقطتان هو ما لبني الحل بن جعفر باود عن السكري في شرح قول جرير

انعرف امر انكوت اطلال دمنة ياثبييت فاجوئين بال جديدها  
ليالى هند حاجة لا ترجئنا ببخل ولا جود فينفج جودها  
لعمري لقد اشفقت من شر نظرة تقود الهوى من رامة ويقودها  
٢. ولو صرمت حملي اسامة تبتغي زيادة حب لم أجد ما ازيدها

وقال نصر اثبييت ما لبني يربوع بن حنظلة ثر لبني الحل منهم وقال الراعي  
ننونا عليهم يوم اثبييت بعد ما شقينا غليلاً بالرماسح العمواترة

أثرب بالفخ ثر السكون وكسر الراء وباء موحدة لغة في يثرب مدينة رسول

وَقَدْ أَرْسَلُوا قَرَاتِلَهُمْ فَتَنَّا قُتُلُوا قَلِيلًا سَفَهًا لِلْأُمَمِ الْقَوَاعِدِ

وهو جبل لبني عَمَسَ بن بَغِيضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَيْهِ النَّاسُ إِذَا خَرَجُوا مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ وَهُوَ مَنْزِلٌ لَأَهْلِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ بَعْدَ قَوْمِ وَقِيلَ الْفُجَاجِيَّةُ، وَقِيلَ أَثَالُ حَصْنٌ بِلَادِ عَمَسَ بِالْقَرَبِ مِنْ بِلَادِ بَنِي هَاسِدٍ، وَأَثَالُ أَيْضًا مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيفِ الْحَجَّاجِ بَيْنَ الْعَمَيْرِ وَبُسْتَانِ ابْنِ عَمْرِو قُلْ كُتَيْبٍ

نَرْمِي الْفُجَاجَ إِذَا الْفُجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِيهِ أَغْفَالِ

بِرُكَايِبٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ ثَنِيَّةٍ سُرْحِ الْيَسْدِيِّينَ وَبَازِلِ شِمْلَالِ

أَنْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبِ أَعْدَادِ عَيْنٍ مِنْ عَمِيونِ أَثَالِ

وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي حَنِيفَةَ، وَأَثَالُ أَيْضًا مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غُمَارَةِ وَغُمَارَةُ بِالْبَغِيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَالزَّوَادِ وَفِي عَيْنِ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَلِبَنِي عَالِدَةَ بْنِ مَالِكٍ،

وَأَثَالُ مَالِكٍ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ وَفِي كِتَابِ الْجَمَامِ

لِلْغُورَى أَثَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ وَقِيلَ لِبَنِي عَمَسَ وَقِيلَ هُوَ جَمِيلٌ وَقَالَ غَيْرُهُ

أَثَالُ اسْمُ وَادٍ يَصُبُّ فِي وَادِي السِّتَارَةِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي

خَيْمَتَيْ أُمِّ مَعْبُودٍ وَجَمِيعَ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْيَارِ وَالْأَشْعَارِ قَالَ مُتَمِّمٌ

٥٠ ابْنُ نَوْبَرَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَاخُو الصَّرِيحَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُتَزَمِعِ

بِحَبْدَةِ عَمَسَ كَابٍ سَرَائِثِهَا فَدَنْ تَطْلِيفَ بِهِ النَّمِيضُ مَرْفَعِ

قَاطَتِ أَثَالُ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةٌ تُسَسِّقُ وَتُتَوَدِّعُ

حَتَّى إِذَا لَفَّحَتْ وَعَوَّلَتْ قَوْفِهَا قَرَدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْفِعُ

٥٠ قَرَبَتْهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا أَعْتَادَانِي سَقَرُ أُمِّ بَنِي وَأَمْرُ مُجْمَعِ،

أَفْأَمَدٌ بِالضَّمِّ هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ،

أَفْأَيْةٌ بِفَتْحِ الْهَمْزِ وَبَعْدَ الْأَثْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ اللَّغُورَى هُوَ

مِنْ أَثْبِتَ بِهِ إِذَا وَشَّيْتَ يَقَالُ أَثَا بِهِ يَأْثُو وَيَأْثَى أَيْضًا أَثَاوَةٌ وَأَفْأَيْةٌ وَلِلْمَلِكِ

أَثْلِيدِم بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ  
قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ بِمِصْرَ

أَثْمِدٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ  
الشَّاعِرِ حَيْثُ قَالَ تَخْطَاوَلَّ لَيْلُكَ بِالْأَثْمِدِ وَفَامَ الْخَلِيَّ وَلَمْ تَرْقُدِ  
هـ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ

وَلِتَسْأَلْنِي أَسْمَاءُ فِي حَفِيَّةٍ بِصَحَابِهَا أَطْرَبَتْ أَمْ لَمْ أَطْرَبْ  
قَالُوا لَهَا أَنَا طَرَبْنَا خَيْلًا قَلَجَ الْكِلَابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرَّبٍ  
وَلَمَّا تَعَدَّزْتَ الْبِلَادَ بِأَهْلِهَا فَمَا جَارُهَا تَيْمَامَ أَوْ بِالْأَثْمِدِ  
فَلَا بَغِيَّتَكُمْ قَنًا وَعَوَارِصًا وَلَا قَيْلَنَّ الْخَيْلَ لَابَّةَ صَرْغَدِ

١٠ أَثْنَانٌ بِالضَّمِّ وَذَوْنَيْنِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مُعَوَّرٍ  
وَعَاوَنَتْ مِنْ خَلٍّ قَدِيمٍ صِبَابَتِي وَاخْفَيْتُ مِنْ وَجْدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا  
وَرَدَّ الْهَوَى أَثْنَانُ حَتَّى اسْتَسْقَرَّتْنِي مِنَ الْحُبِّ مَعْطُوفُ الْهَمَى مِنْ بِلَادِيَاءَ  
أَثْوًا مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شِعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرٍ  
الْأَثْوَارُ كَانَهُ جَمْعُ ثَوْرٍ اسْمُ رَمْلٍ إِلَى سَدِّ الْبَارِي لِلَّهِ اسْفَلَ الْوَتْدَاتِ وَقَالَ  
هـ الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمْلٌ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ

أَثُورٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلَ قَبْلَ تَسْمِيَتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ  
تُسَمَّى أَثُورٌ وَقِيلَ أَثُورٌ بِالْقَافِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كَوْرَةِ الْجَزِيرَةِ بِأَسْرَهَا وَبِقُرْبِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ وَفِي بَلِيَّةٍ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ مَدِينَةٌ خَرَابٌ يَبْسَابُ  
يُقَالُ لَهَا أَثُورٌ وَكَانَ الْكَوْرَةُ كَانَتْ مَسْمَاةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

١١ أَثُولٌ بِالضَّمِّ وَتَيْنِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَلامٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ  
قَالَ سَلْمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خُوزِسْتَانَ  
أَكْلَفَ أَنْ يُزَيَّرَ بَنِي تَمِيمٍ جُمُوعَ الْقَرْسِ سَيَرًا شَوْتَرِي  
وَلَمْ أَهْلِكْهُ وَلَمْ يَنْكُلْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ أَنْ رَجَعَ الْوَلِيُّ

الله صلعم وسنهم تقصى خيرها في موضعها ان شاء الله تعالى

أَثَلَاتُ بفتح أوله وكسرة وسكون ثانيه وأخري ثلثه كأنه جمع ثلاث  
وأثلات بالفتح هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالاثلاث لحم  
لا يُظَلَّل قاله بيهس الملقب بنعامه وهو من فزارة وكان سابع سبعة أخوة فأغار  
عليهم ناس من أشجع فقتلوا منهم ستة وبقي بيهس وكان يتحتمف فأرادوا قتله  
فقالوا وما تريدون من قتل هذا يحسب عليكم برجل فتركوه فضحبتهم  
ليتم وصل إلى أهله فاحمروا جزورا في يوم شديد الحر فقبلوا ظللوا لحكمكم لملا  
يفسد فقال بيهس لكن بالاثلاث لحم لا يُظَلَّل فذهبت مثلا في قصة طويلة  
واكثر الرواة يقولون بالاثلاث جمع أثلة وهو صنف من الطرافة كبير يُظَلَّل  
أ. بغيمة مائة نفس

الأثَل بفتح الهمزة وسكون الثاء ولام دأت الأثل في بلاد تيمر الله بن ثعلبة  
كانت لهم بها وقعة مع بني اسد ولعل الشاهر ايها عتي بقوله  
فان ترجع اليازم بيني وبينكم بذى الأثل صيف مثل صيفي ومرتي  
أشد بآء عناق النوى بعد هذه مرأثر ان جادتهتها لم تقطع  
١٥ وقال خضر مئ بن عامر

سلي أما سالت الحى تيمما غداة الأثل عن شدى وتري  
وقد علموا غداة الأثل ائى شديد فى عجاج النقع صرى  
الأثلة بالفظ واحد الأثل موضع قرب المدينة فى قول قيس بن الخطيم  
والله نى المسجد الحرام وجل الله عن يمنة لها خنف  
٢٠ ائى لأهواك غير نى كذب قد شفى متى الاحشاء والشغف  
بل ليمت اهلى واهل أناسة فى دار قريب بحيت تختلف

كذا قيل فى تفسيره والظاهر انه اسم امرأة والأثلة ايضا قرية بالجانب الغربى  
من بغداد على فرسخ واحد



أَثْفِيَّةٌ فِي الْقَلَّةِ وَجَمَعَهَا الْكَثِيرُ الْأَثْفِيُّ وَفِي الْحَجَارَةِ اللَّهُ تَوَضَّعَ عَلَيْهَا الْقِدْرُ لِلطَّبِيخِ  
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّايِ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحَقَّنَا قَلَايِصَ يَعْتَلِمِينَا

وَهُوَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَلَكِنَّهُ جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ وَلَهُ نَظَائِرٌ كَثِيرَةٌ  
أَثْفِيَّةٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ تَصْغِيرُ أَثْفِيَّةِ  
الْقِدْرِ قَرْيَةٌ لِبْنَى كَلْبٍ بَنِي يَرْبُوعَ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَكَثَرَتْهَا لَوْلَدُ جَرِيرِ  
ابْنِ الْخَطَفِيِّ الشَّاعِرِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ أَثْفِيَّةٌ قَرْيَةٌ  
وَأَكِيمَاتٌ وَأَمَّا شَبَّهَتْ بِأَثْفِيَّ الْقِدْرِ لَأَنَّهَا ثَلَاثُ أَكِيمَاتٍ وَبِهَا كَانَ جَرِيرٌ وَبِهَا لَهُ  
مَالٌ وَبِهَا مَنْزِلُ عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلِ بْنِ يَلَالِ بْنِ جَرِيرٍ فَقَالَ عُمَارَةُ فِي بَنِي نَمِيرٍ  
١. أَنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثْفِيِّ فَانْكُمُ بِهَا أَحَدَ الْأَيَّامِ عَظُمَ الْمَصَانِبُ

وَقَالَ نَصْرُ أَثْفِيَّةٍ حَصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ تَمِيمٍ وَقَالَ الرَّايِ الْإِبِيلُ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحَقَّنَا قَلَايِصَ يَعْتَلِمِينَا

آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ دَلَّنَا عَلَى أَنَّ أَثْفِيَّةً وَأَثْفِيَّاتٍ وَأَثْفِيَّاتٌ وَذَاتُ الْأَثْفِيِّ كُلُّهُ وَاحِدٌ  
وَذُو أَثْفِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ

١٠ أَثْفِيلٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَالٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

أَرْبَعٌ فَحَيَّ مَعْبَالُ الْأَطْلَالِ بِالْجَزْعِ مِنْ خُرْصٍ فَهِنَّ بِوَالٍ

فَشِرَاجٌ رِيحَةٌ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثْفِيلٍ وَثَبَعَالٍ

قَالَ شِرَاجٌ رِيحَةٌ وَادٍ لِبْنَى شَيْبَةَ وَأَثْفِيلٌ مِنْهَا مَشْتَرِكٌ وَكَثَرَتْ لِبْنَى صَفْرَةَ قَالَ وَذُو

أَثْفِيلٍ وَادٍ كَثِيرُ الْخُلِّ بَيْنَ بَدْرٍ وَالصَّفْرَاءِ لِبْنَى جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

١٢. الْأَثْفِيلُ تَصْغِيرُ الْأَثَلِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَهَنَّاكَ عَيْنُ مَاءٍ لَالٍ

جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بَيْنَ بَدْرٍ وَوَادِي الصَّفْرَاءِ وَيُقَالُ لَهُ ذُو أَثْفِيلٍ وَقَدْ حَكَيْنَا

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ يَنْشُدُ الْبَيَاءَ وَكَانَ الْبَيْتُ صَلَاحٌ قَتَلَ عِنْدَهُ النَّصْرَ بَيْنَ

الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ هَذَا مِنْصَرَفُهُ مِنْ بَدْرٍ فَقَالَتْ قَتِيلَةٌ بَنَتْ الْمَنْصَرِ تَرْتِي أَبَاهَا

فَقَتَلْنَاهُمْ بِأَسْفَلِ ذِي أُنْثُولٍ بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَبَقَرِيًّا

وقال حَرَمَلَةُ بْنُ مَرْبُطَةَ الْعَدَوِيُّ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَلَلْنَا الْهَرْمُزَانَ بِذِي أُنْثُولٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجِ الزُّوَانِ  
أَشْبَهُهُمْ وَقَدْ وَكَلُوا جَمِيعَةً نَظِيمًا فَضَنَ عَنْ عَقْدِ الْجَانِ

فَلَمَّا أَرْمَلْنَا فَضْلَاتِ مَوْتٍ أَجَدَّ عَلَى جُدَيْدَاتِ الزَّمَانِ

الْأَثِيبُ مُوَهَّجَةٌ فِي رَمْلِ الصَّاحِي قَرَبَ رَمَّانٍ فِي طَرَفِ سَلَمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

الْأَثِيدَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الثَّانِ يَنْقُلُ الْهَمْزَةَ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

الثَّدَا وَالثَّدَى وَهُوَ مَكَانٌ بِعُكَاظٍ

أَثِيدَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ بِالشَّامِ وَيُرْوَى بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ

١. مِنْ فَوْقِهَا وَقَدْ ذَكَرَ قَبْلَ قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ الْعَامِلِيُّ

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي أَثِيدَةِ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْجَمِيلَةَ وَأَخْزَالَ صُورَاهَا

أَثِيرٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثَرِ حَصْرَاءِ أَثِيرٌ بِالْكَوْفَةِ يَنْسَبُ إِلَى أَثِيرِ بْنِ عَمْرِو السَّكُونِيِّ

الطَّبِيبُ الْكُوفِيُّ يُعَرِّفُ بَابِنَ عُمَيْرِيًّا قَالَ عِمْدُ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ جُمِعَ الْأَطِبَّاءُ لَعَلَّ

بَنِ إِلَى طَالِبٍ رَضَهُ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمٍ لَعَنَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ ابْصَرُهُمُ بِالطَّبِ

١٥ أَثِيرٌ فَأَخَذَ أَثِيرٌ رِبَّةً شَاةً حَارَّةً فَتَتَبَعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَادْخَلَهُ فِي جِرَاحَةٍ

عَلَى ثَمَرِ نَفْعِ الْعِرْقِ وَاسْتَخْرَجَهُ فَإِذَا عَلَيْهِ بِيَاضُ الدَّمَاعِ وَإِذَا الصَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ

إِلَى أَمْرِ رَأْسِهِ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَعْهَدْ عَهْدَكَ فَاتَكَ مَيِّتٌ وَفِي حَصْرَاءِ أَثِيرِ

حَرَقَ عَلَى الطَّايِفَةِ الْغُلَاةَ فِيهِ

الْأَثِيرَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ دَائِبَةٌ

٢. أَثِيرَةٌ أَيْ عَظِيمَةٌ الْأَثَرُ وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْأَثِيرِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ أَيْ مَأْثُورَةٌ

تَوَثَّرَ عَلَى غَيْرِهَا أَيْ تَسْتَخْصُ بِهَا وَتَسْتَيْدُ وَمِنْهُ الْأَثِيرَةُ وَفِي مَسَاعِدِ بَاعِلِي

الْتَّلْبُوتِ

أَثِيمِيَّاتٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَجِّ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْفَاءُ مَكْسُورَةٌ تَصْغِيرُ أَثِيمِيَّاتٍ جَمْعُ

وبين المدينة والجبلين على غير المجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيماء  
 جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريتان وغسل وبين كل  
 جبلين يوم وبين الجبلين وقدك ليلة وبينهما وبين خمير خمس ليال وذكر  
 العلماء بأخبار العرب أن أجاً سمى باسم رجل وسمى سلمى باسم امرأة وكان  
 من خبرهما أن رجلاً من العماليق يقال له أجاً بن عبد الحى هشق امرأة  
 من قومه يقال لها سلمى وكان لها حاصنة يقال لها العوجاء وكان يجتمعان في  
 منزلها حتى نزر بهما أخوة سلمى وهم الغميم والمصل وقدك وفائد والحدثان  
 وزوجها فخافت سلمى وهربت إلى واجاً والعوجاء وتبعهم زوجها واخوتها  
 فلاحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوها هناك فسمى الجبل باسمها  
 ١. ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسمى المكان بها  
 ولحقوا أجاً بالجبل المسمى بأجاً فقتلوه فيه فسمى به وأنفوا أن يرجعوا إلى  
 قومهم فصار كل واحد إلى مكان فاقام به فسمى ذلك المكان باسمه قال عبيد  
 الله الفقير اليه وهذا أحد ما استدللنا به على بطلان ما ذكره الخويون من  
 أن اجا مؤنثة غير مصروفة لانه جبل مذكور سمى باسم رجل وهو مذكور وكان  
 ٢. غايته ما التزموا به قول امرئ القيس

أَبَتْ أَجًّا أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا      فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْنَعْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ  
 وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يُسَلِّمُ أحداً إنما يَمْنَعُ مَنْ فِيهِ مِنَ  
 الرجال فالمراد أبى قبائل أجاً أو سكان أجاً وما أشبهه فحذف المضاف وأقام  
 المضاف اليه مقامه يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله

فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْنَعْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ      ٢.

والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مُفاعلة ولا تكون من واحد وقَفَ على هذا  
 من كلامنا نحوى من اصدقاها وأراد الاحتجاج والانتهاز لقولهم فكان غايته ما  
 قاله أن المقاتلة في التذكير والتثنية مع الظاهر وأنت تراه قال أَبَتْ أَجًّا

وتمدح رسول الله صلعم

يا راكباً ان الأثيلَ مظنيةً من صبحِ خامسةٍ وانت موقوف  
 بَلَّغْ بِهِ مَسِيئَةً فَانْ تَحِيَّةً ما ان تَرَالِ بِهَا الرَّاكِبُ تَخْفِيفُ  
 مَتَى إِلَيْهِ وَعَبْرَةٌ مَسْفُوحَةٌ جَادَتْ لِمَا جِئْتُهَا وَآخِرَى تُخَفِّفُ  
 فَلَيْسَ سَمْعُ النُّصْرُ ان نَادَيْتُهُ ان كان يسمع مَيِّتٌ او يَنْطِفُ  
 ظَلَمْتُ سَيُوفُ بَنِي آيِيهِ تَنْوِشُهُ لهُ اَرْحَامُ هُنَاكَ تُشَقِّفُ  
 اَحْمَدٌ وَلَانَّتْ تَجَلُّ نَجِيْبَةً فِي قَوْمِهَا وَالْفَحْلُ فَحْلٌ مُعْرِقُ  
 او كُنْتُ قَابِلٌ فِدْيَةٍ فَلَنَاتَيْنِ بَاعَزٌ مَا يَغْلُو لَدَيْكَ وَيَنْفُفُ  
 ما كان ضَرْكٌ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبِّهَا مَنَ الْقَتَى وَهُوَ الْمَغِيْطُ الْحَنْفُ  
 وَالنَّصْرُ اقْرَبُ مَنْ اَصْبَتَ وَسِيْلَةً وَاَحَدُهُمْ ان كان عِتْقٌ يُعْتَفُ

فلما سمع النبي صلعم شعرها رقى لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لوعبته  
 لهما والأثيل ايضا موضع في ذلك الصقع اكثره لبني صنمارة من نمارة  
 الأثيل بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجذ مؤثلا وأثيل موضع في بلاد  
 هذيل بتهامة قال ابو جندب الهذلي

بَعِيَّتُهُمْ ما بين حِذاءٍ والحِشَا وَأَوْرَدْتُهُمْ ماء الأثيل فعاصمها

### باب الهمزة والجيم وما يليهما

أَجَا بوزن فَعَلَ بالخريك مهموز مقصور والنسب اليه أَجَاي بوزن أَجَيْتِ وهو  
 علم مرتجل لاسم رجل سَمِيَ الجبل به كما تذكره ويجوز ان يكون منقولاً  
 ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أَجَا الرجل اذا قَرَّ وقال الرَّمْحَشَرِي  
 أَجَا وَسَلَمَى جِبلان عن يسار سَمِيرَا وقد رأيتُهما شاهقان ولم يَقُلْ عن يسار  
 القاصد الى مكة او المنصرف عنها وقال ابو عبيد السكوني اجا احد جِبَلِي  
 طَيْبِي وهو غربي فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قُرَى كثيرة قال ومنازل طَيْبِي  
 في الجبلين عشر ليل من دون قَيْد الى أَقْصَى أَجَا الى الْقُرَيَاتِ من ناحية الشام

الا حَى رَسَم الدار اصْبَحَ بِأَلْيَا وحَى وان شَابَ الْقَدَّالُ الْغَوَانِيَا  
تَحْمَنَ مِنْ سَلَمَى فَوَجَّهَنَ بِالضَّحَى اِلَى اجَا يَقْطَعَنَ بِيَدَا مُهَاسِيَا  
وقال زيد بن مهلهل الطاعى

جَلَبْنَا الْحَيْلَ مِنْ اجَا وَسَلَمَى تَخْبُ تَزَايِعًا خَبَبَ السَّرَكَبِ  
جَلَبْنَا كُلَّ طَرَفٍ اَعْوَجِي وَسَلَهِيَةِ كَخَافِيَةِ الْغُرَابِ  
نُسُوفٍ لِلْخِزَامِ بِمَرْفَقَيْهِمَا شَمُونِ الصُّلْبِ صَمَاءُ الْكَلْبِ  
وقال لمبيد يصف كتيبة النعمان

أَوْتُ لِلشِّبَاحِ وَاهْتَدَتْ بِصَلِيلِهَا كِتَابُ خُضْرٍ لَيْسَ فِيهِمْ نَاكِلٌ  
كَارَكَانَ سَلَمَى اِنْ بَدَتْ اَوْ كَانَهَا ذُرَى اجَا اِنْ لَاحَ فِيهِ مَوَاسِلٌ  
ا. فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل قنة في اجا وانشد قاسم بن ثابت لبعض الاعراب  
اِلَى نَصَبٍ مِنْ عِبْدِ شَمْسٍ كَانُوا هَضَابَ اجَا اِرْكَانُهُ لَمْ تُقْصَفْ  
فَلَا مَسَّةٌ سَاسُوا الْأُمُورَ فَاحْكُوا سِيَاسَتَهُمَا حَتَّى اقْرَتْ لِمَرْدَفٍ

وهذا كما نراه مذكور مصروف لا تاويل فيه لتنازيته فانه لو ائتت لقال اركانها  
فان قيل هذا لا حجة فيه لان الوزن يقوم بالتنازيت قيل قول امرؤ القيس  
ا. ايضا لا يجوز لكم الاحتجاج به لان الوزن يقوم بالتذكير فيقول ائى اجا لكننا  
صدقناكم فاحتججنا ولا تاويل فيها وقول الحبيص بيص

اجَا وَسَلَمَى اُمَ بِلَادِ الزَّابِ وَاَبُو الْمُظَفَّرِ اُمَ غَضَفَرٍ غَابِ  
ثم انى وقفت بعد ما سطرته انفا على جامع شعر امرؤ القيس وقد نص  
الاصمعي على ما قلته وهو ان اجا موضع وهو احد جهنئ طيمى والاخر  
٢. سَلَمَى وانما اراد اهل اجا كقول الله عز وجل واسأل القرية يريد اهل القرية  
هذا لفظه بعينه ثم وقفت على نسخة أخرى من جامع شعرة قيل فيه  
أَرَى اجَا لَنْ يُسَلَّمَ الْعَامَ جَارَهُ ثم قال في تفسير الرواية الاولى والمعمى  
اصحاب الجبل لم يسلموا جارهم وقال ابو العرماس حدثني ابو محمد ان اجا

فالتأنيث لهذه الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة بَرَعَكَ فَقُلْتُ له  
هذا خلاف لكلام العرب ألا تَرَى إلى قول حسان بن ثابت

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

فَرَوَ أَحَدُ قَطْ يَصَفِّقُ أَلَا بِأَلِيَاءِ آخِرِ الْحُرُوفِ لَأنَّهُ يُرِيدُ يَصَفِّقُ مَا بَرَدَى  
فَرَدَّه إِلَى الْمَحْذُوفِ وَهُوَ الْمَاءُ وَلَمْ يَرُدَّه إِلَى الظَّاهِرِ وَهُوَ بَرَدَى وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ عَلَى  
مَا ذَكَرْتُ لَقَالَ تَصَفِّقُ لَأنَّ بَرَدَى مُؤَنَّثَةٌ لَمْ يَجِئْ عَلَى وَزْنِهِ مَذْكَرٌ قَطْ وَقَدْ  
جَاءَ الْوَرْدُ عَلَى الْمَحْذُوفِ تَارَةً وَعَلَى الظَّاهِرِ آخِرَى فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَكَمْ مِنْ  
قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيَاتًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ أَلَا تَرَاهُ قَدْ فَجَاءَهَا فَرَدَّ عَلَى  
الظَّاهِرِ وَهُوَ الْقَرْيَةُ ثُمَّ قَالَ أَوْ هُمْ قَائِلُونَ فَرَدَّ عَلَى أَهْلِ الْقَرْيَةِ وَهُوَ مَحْذُوفٌ وَهَذَا  
أُظْهِرَ لَا اشْتِكَالَ فِيهِ وَبَعْدَ فَلَيْسَ هُنَا مَا يُتَنَاقَلُ بِهِ التَّأْنِيثُ أَلَا أَنْ يَقَالَ أَنَّهُ أَرَادَ  
الْبَقْعَةَ فَيَصِيرُ مِنْ بَابِ التَّحَكُّمِ لَأنَّ تَأْوِيلَهُ بِالْمَذْكَرِ ضَرُورِيٌّ لَأنَّهُ جَبَلٌ وَالْجَبَلُ  
مَذْكَرٌ وَأَنَّهُ سُمِّيَ بِاسْمِ رَجُلٍ بِاجْتِمَاعِ كَمَا ذَكَرْنَا وَكَمَا نَذَكَّرُهُ بَعْدَ فِي رِوَايَةِ  
آخِرَى وَهُوَ مَكَانٌ وَمَوْضِعٌ وَمَنْزِلٌ وَمَوْطِنٌ وَمَحَلٌّ وَمَسْكَنٌ وَلَوْ سَأَلْتِ كُلَّ عَرَبِيٍّ  
عَنْ أَجَاءَ لَمْ يَقُلْ أَلَا أَنَّهُ جَبَلٌ وَلَمْ يَقُلْ بِقَعَةٍ وَلَا مُسْتَنْدٍ أَلَا لِلْقَائِلِ بِتَأْنِيثِهِ  
لَا الْبَيِّنَةُ وَمَعَ هَذَا فَانْزِلْ إِلَى هَذِهِ الْعَايَةِ لَمْ أَقِفْ لِلْعَرَبِ عَلَى شَعْرِ جَاءَ فِيهِ ذِكْرُ  
أَجَاءَ غَيْرَ مَصْرُوفٍ مَعَ كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمْ لَتَرَكُ صَرَفَ مَا يَنْصَرَفُ فِي الشَّعْرِ حَتَّى  
أَنْ أَكْثَرَ الْخَوِيِّينَ قَدْ رَحَّخُوا أَقْوَالَ الْكُوفِيِّينَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَأَنَا أُرِيدُ فِي ذَلِكَ  
مِنْ أَشْعَارِهِمْ مَا بَلَغَنِي مِنْهَا الْبَيْتُ الَّذِي احْتَجَّجُوا بِهِ وَقَدْ مَوَّ وَهُوَ قَوْلُ أَمْرِءِ  
الْقَيْسِ أَبَيْتَ أَجَاءَ وَمِنْهَا قَوْلُ عَرِيٍّ الطَّاهِي

٢٠. وَمَنْ مُبْلَغٌ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ رَسَالَةً إِذَا اسْتَحَقَّقْتَهَا الْعَيْسُ تَنْصَى مِنَ الْبُعْدِ  
أَيُّعِدُنِي وَالرَّمْلُ بِيَدِي وَبِيَمِينِهِ تَأَمَّلْ رَوَيْدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هَنْدٍ  
وَمَنْ أَجَاءَ حَوْلِي رَهْنٌ كَانَهَا قَنَابِلُ خَيْلٍ مِنْ كُمَيْتٍ وَمَنْ وَرَدَ  
قَالَ الْعِزَّازُ بْنُ الْأَخْفَشِ الطَّاهِي وَكَانَ خَارِجِيًّا

نزل الجبلين فَرَأَاهُمَا أَرْضًا لَهَا شَأْنٌ وَرَأَى فِيهَا شَيْخًا عَظِيمًا جَسِيمًا مَدِيدًا  
 الْقَامَةَ عَلَى خَلْفِ الْعَادِيِّينَ وَمَعَهُ امْرَأَةٌ عَلَى خَلْقِهِ يَقَالُ لَهَا سَلَمَى وَهِيَ امْرَأَتُهُ  
 وَقَدْ اقْتَسَمَا الْجَبَلَيْنِ بَيْنَهُمَا بِنَصْفَيْنِ فَأَجَا فِي أَحَدِ النِّصْفَيْنِ وَسَلَمَى فِي الْآخَرِ  
 فَسَأَلَهُمَا طَىٌّ عَنْ أَمْرِهِمَا فَقَالَ الشَّيْخُ أَحْسَنَ مِنْ بَقَايَا هَكَذَا غَنِينَا بِهِذَيْنِ  
 هِ الْجَبَلَيْنِ عَصْرًا بَعْدَ عَصْرِ أَفَنَانَا كَرُّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فَقَالَ لَهُ طَىٌّ هَلْ لَكَ فِي  
 مُشَارَكَتِي آيَاكَ فِي هَذَا الْمَكَانِ فَأَكُونُ لَكَ مُوَانِسًا وَخَلًّا فَقَالَ الشَّيْخُ أُنْ لِي  
 فِي ذَلِكَ رَأْيَا فَأَقَمَّ فَإِنَّ لِلْمَكَانِ وَاسِعًا وَالشَّجَرِ يَنَاعٌ وَالْمَاءِ ظَاهِرٌ وَالْكَلَأُ غَامِرٌ فَأَقَامَ  
 مَعَهُ طَىٌّ بِبَابِلِهِ وَوَلَدَهُ بِالْجَبَلَيْنِ فَلَمْ يَلْبَثِ الشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى  
 عَمِلَا وَخَلَّصَ الْمَكَانَ لَطَىٍّ فَوَلَدَهُ بِهِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ قَالُوا وَسَأَلْتُ الْعَجُوزَ  
 أَطَيْبًا مَن هُوَ فَقَالَ طَىٌّ

أَنَا مِنْ قَوْمِ الْيَمَانِيَّةِ أَن كُنْتُ عَنْ ذَلِكَ تَسْأَلِينَا  
 وَقَدْ صَرَبْنَا فِي الْبِلَادِ حِينَا نُمْتُ أَقْبَلْنَا مَهَاجِرِينَ  
 إِذْ سَأَلْنَا الضَّيِّمَ بَنُو أَبِيْنَا وَقَدْ وَقَعْنَا الْيَوْمَ فِيهَا شَيْئًا  
 رِيفًا وَمَاءً وَاسِعًا مَعِينَا

هَ وَيُقَالُ أَنَّ لُغَةَ طَىٍّ هِيَ لُغَةُ هَذَا الشَّيْخِ الصُّكَّارِيِّ وَالْعَجُوزِ امْرَأَتِهِ وَقَالَ أَبُو  
 الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِ افْتِرَاقِ الْعَرَبِ لَمَّا خَرَجَتْ طَىٌّ مِنْ أَرْضِهِمْ  
 مِنَ الشَّحْرِ وَنَزَلُوا بِالْجَبَلَيْنِ أَجَا وَسَلَمَى وَلَمْ يَكُنْ بَهُمَا أَحَدٌ وَإِذَا التَّمَرُ قَدْ  
 غَطَّى كَرَانِيْفَ النَّخْلِ فَرَزَعُوا أَنَّ الْجَنَّ كَانَتْ تُلْقِحُ لَهُمُ النَّخْلَ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ  
 وَكَانَ فِي ذَلِكَ التَّمَرِ خَنَافُسٌ فَأَقْبَلُوا يَأْكُلُونَ التَّمَرَ وَالْخَنَافُسَ فَجَعَلَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ  
 وَيَلِكُمُ الْمَيْتُ أَطْيَبُ مِنَ الْحَيِّ وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ اكْتَبَيْنَا أَبُو الْبَدَى قَالَ  
 بَيْنَهُمَا طَىٌّ ذَاتَ يَوْمٍ جَالِسٌ مَعَ وَلَدِهِ بِالْجَبَلَيْنِ إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ بَقَايَا جَدِيدِيسَ  
 مُمْتَدِّ الْقَامَةِ عَارِي الْجِبِلَّةِ كَأَن يَسُدُّ الْأَنْفَ طَوْلًا وَيَقْرَعُهُمْ بَأًا وَإِذَا هُوَ الْأَسَدُ بْنُ  
 غِفَّارِ بْنِ الصُّبُورِ الْجَدِيدِيسِيِّ وَكَانَ قَدْ نَجَا مِنْ حَسَانِ تَبَعِ الْيَمَامَةِ وَالْخَبَقِ

سَمِيَ بِرَجُلٍ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَجَا وَسَمِيَتْ سَلْمَى بِامْرَأَةٍ كَانَتْ يُقَالُ لَهَا سَلْمَى وَكَانَا  
يَلْتَقِيَانِ عِنْدَ الْعَوَّاجِ وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ أَجْسَا وَسَلْمَى فَسَمِيَتْ هَذِهِ الْجَبَالُ  
بِاسْمِهِمَا أَلَا تَرَاهُ قَالَ سَمِيَ أَجَا بِرَجُلٍ وَسَمِيَتْ سَلْمَى بِامْرَأَةٍ فَأَنْتَ الْمَوَدَّةُ وَذَكَرَ  
الْمَذْكُورَ وَهَذَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ كَافٍ فِي قُطْعِ حِجَابٍ مَنْ خَالَفَ وَارَادَ الْإِنْتِصَارَ  
بِالْتَقْلِيدِ وَقَدْ جَاءَ أَجَا مَقْصُورًا غَيْرَ مَهْمُوزٍ فِي الشَّعْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ شَاهِدٌ فِي  
الْبَيْتَيْنِ الَّذِينَ عَلَى الْفَاءِ قَالَ الْخَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مَلْهُـوَجَا يَصْوَيكَ مَا لَمْ يَجِي مِنْهُ مَنَصَّجَا

فَإِنْ تَصِرْ لَيْلَى بِسَلْمَى أَوْ أَجَا أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذَى حُسَا أَوْ يَأْجَجَا

وَأَمَّا سَبَبُ نَزُولِ طَيْئِ الْجَبَلَيْنِ وَاخْتِصَامِهِمَا بِسُكْنَاهُمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْعَرَبِ فَقَدْ  
اِخْتَلَفَتْ الرُّوَاةُ فِيهِ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَجَمَاعَةٌ سِوَاهُ مَا تَفَرَّقُوا بَنُو سَيْمٍ أَيَّامَ سَيْلِ  
الْعَرَمِ سَارَ جَابِرٌ وَحَرْمَلَةُ ابْنَا أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ قُلْتُ لَا أَعْرِفُ جَابِرًا  
وَحَرْمَلَةَ وَضَوْقُ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمَا وَتَمِيْعُهُمَا ابْنُ أَخِيهِمَا طَيْئٌ وَاسْمُهُ جُلْهُمَةُ  
قُلْتُ وَهَذَا أَيْضًا لَا أَعْرِفُهُ لَأَنَّ طَيْئَهُمَا عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ هُوَ جُلْهُمَةُ بْنُ أَدَدَ بْنِ  
زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ وَالْحِكَايَةُ عَنْهُ وَكَانَ أَبُو  
عَبِيدَةَ قَالَ زَيْدُ بْنُ الْهَمَيْسَعِ فَسَارُوا نَحْوَ تَهَامَةٍ وَكَانُوا فِيهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ  
ثُمَّ وَقَعَ بَيْنَ طَيْئِهِ وَعِصْمَتِهِ مُلَاحَاةٌ فَفَارَقَهُمْ وَسَارَ نَحْوَ الْحِجَازِ بِأَهْلِهِ وَمَسَالِهِ وَتَبَعَ  
مَوَاقِعَ الْقَطْرِ فَسَمِيَ طَيْئًا لَطِيئَةِ الْمَنَازِلِ وَقِيلَ إِنَّهُ سَمِيَ طَيْئًا لِغَيْرِ ذَلِكَ وَأَوَعَلَ  
طَيْئٌ بِأَرْضِ الْحِجَازِ وَكَانَ لَهُ بَعِيرٌ يَشْرُدُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَنْ أَبِيهِ وَيَتِيمٌ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ  
ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهِ وَقَدْ عَبَّلَ وَسَمَنَ وَأَثَارَ الْخَصْرَةَ بِأَدِيَةِ فِي شِدْقِيهِ فَقَالَ لِابْنِهِ عَمْرُو  
مُتَقَدِّدُ يَا بَنِي هَذَا الْبَعِيرِ فَإِذَا شَرَدَ فَاتَّبِعْ أَثَرَهُ حَتَّى تَنْظُرَ إِلَى أَتَيْنِ يَنْتَهِي فَلَمَّا  
كَانَتْ أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَشَرَدَ الْبَعِيرُ تَبِعَهُ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ فَلَمْ يَزَلْ يَقْفُرُ أَثَرَهُ حَتَّى صَارَ  
إِلَى جَبَلِ طَيْئِهِ فَأَقَامَ هُنَاكَ وَنَظَرَ عَمْرُو إِلَى بِلَادٍ وَاسِعَةٍ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالشَّجَرِ  
وَالْخُلِّ وَالرِّيفِ فَرَجَعَ إِلَى أَبِيهِ وَخَبَرَهُ بِذَلِكَ فَسَارَ طَيْئٌ بِأَهْلِهِ وَلَدَدَهُ حَتَّى



ذلك اخذ قوسه فركبها وأوترها وفاداه يا اسود استعن بقوسك فالتهمى أحب  
 إلى فقال الاسود خدعتني فقال عمرو الحرب خدعة فصارت مثلاً فرماه عمرو  
 ففلق قلبه وخلص الجبلان لطى ففزلهما بنو الغوث ونزلت جديلة السهل  
 منهم لذلك قال عبيد الله الفقير اليه في هذا الخبر نظر من وجوه منها ان  
 جندبا هو الرابع من ولد طى فكيف يكون رجلاً يصلح لمثل هذا الامر ثم  
 الشعر الذي انشده وزعم انه لعمرو بن الغوث وقد رواه ابو اليقظان واحمد  
 بن يحيى ثعلب وغيوها من الرواة الثقات لهان بن احمو الكناني شاعر جاهلي  
 ثم كيف يكون القوس حديدًا وفي لا تنفذ السهم الا برجوعها والحديد اذا  
 اعوج لا يرجع اليه كما كيف يصح في العقل ان قوساً بزرافين هذا بعيد في  
 العقل الى غير ذلك من النظر وقد روى بعض اهل السير من خبر الاسود  
 بن غفار ما هو اقرب الى القبول من هذا وهو ان الاسود لما افلت من حسان  
 تبع كما ذكره ان شاء الله تعالى في خبر اليمامة افضى به الهرب حتى لحق  
 بالجبليين قبل ان ينزلهما طى وكانت طى تنزل الجوف من ارض اليمام ومن  
 اليوم محلة يدان ومرد وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لوى بن الغوث بن  
 ١٥ طى وكان الوادي سمعة وهم قليل عددهم فجعل ينتابهم بغير في زمن الخريف  
 يضرب في ابلهم ولا يدرون اين يذهب الا انهم لا يرونة الى قابسل وكانت الازن  
 قد خرجت من اليمام ايام سيل العرم فاستوحشت طى لذلك وقالت قد  
 طعن اخواننا وساروا الى الارياف فلما هموا بالظعن قالوا لأسامة ان هذا البعير  
 الذي ياتينا انما ياتينا من بلد ريف وخصب وانا لفرى في بعره النوى فلو  
 ٢٠ اننا نتبعه عند انصرافه فشخصنا معه لعلنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا  
 فلما كان الخريف جاء البعير فضرب في ابلهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لوى  
 بن الغوث وحببة بن الحارث بن فطرة بن طى فجعلوا يسيران بسير الجمال  
 وينزلان بنزله حتى ادخلهما باب اجا فوقفا من الخصب والخير على ما

بالجبلين فقال لطي \* من ادخلكم بلادى وارثى عن آباءى اخرجوا عنها والا  
فعلت وفعلت فقال طى \* البلادان بلادنا وملكننا وفي ايدينا وانما ادعيتنا حيث  
وجدتها خلاه فقال الاسود اضربوا بيننا وبينكم وقتنا نقتل فيه فاني انا غلب  
استحق البلد فأتعدا لموت فقال طى \* جندب بن خارجة بن سعد بن  
هظرة بن طى \* وامه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون وهم  
جديلة طى \* وكان طى \* لها مؤثرا فقال جندب قاتل عن مكرمتك فقالت  
امه والله لتتتركن بنبيك وتعرضن ابني للقتل فقال طى \* وبك انما خصصته  
بذلك فابت فقال طى \* لعرو بن الغوث بن طى \* فعليك يا عمرو الرجل  
فقاتله فقال عمرو لا افعل وانشا يقول وهو اول من قال الشعر في طى \* بعد طى \*

١٠ يا طى \* اخبرني ولست بكاذب واخوك صادق الذي لا يكذب  
امن القصية ان اذا استغنيتم وامنتم فانا البعيد الاجنب  
وانا الشدايد بالشدايد مرة اشجتكم فانا الحبيب الاقرب  
عجبا لتلك قصيتي واقامت فيكم على تلك القصية اعجب  
الكم معا طيب البلاد ورعيها ولي الثماد ورعيهن الجندب  
١٥ وانما تكون كريهة ادعى لهما وانما يحاس الحيس يدعى جندب  
هذا لعروكم الصغار بعينيه لا امرى ان كان ذاك ولا اب

فقال طى \* يا بني انها اكرم دار في العرب فقال عمرو لن افعل الا على شرط ان  
لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طى \* لك شرطك فاقبل  
الاسود بن غفار الجديسى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد  
فقال يا عمرو ان شئت صارتك وان شئت ناضلتك والا سايفتك فقال عمرو  
الصراع احب اى فاكسر قوسك لا كسرهما ايضا ونصطرح وكانت لعرو بن الغوث  
بن طى \* قوس موصولة بزرافين اذا شاء شدّها واذا شاء خلّعها فاهوى بها  
عمرو فافتاحت الزرافين واعترض الاسود بقوسه ونشابه فكسرهما فلما راي عمرو

أَجَارِدَ وَإِنْ يَتَحَدَّرُ مِنَ السَّرَاةِ عَلَى قَرْيَةٍ مُطَارَ لَبْنَى نَصْرٍ وَأَجَارِدَ أَيْضًا وَإِنْ مِنْ  
أَوْدِيَةِ كَلْبٍ وَهِيَ أَوْدِيَةٌ كَثِيرَةٌ تَنْشَلُّ مِنَ الْمَلْحَاءِ وَهِيَ رَابِعَةٌ مِنْقَادَةٌ مَسْتَطِيلَةٌ  
مَا شَرَّقَ مِنْهَا هُوَ الْأَوْدَاةُ وَمَا غَرَّبَ فَهُوَ الْبِيَاضُ

أَجَانُ بِضَمِّ الهمزة وتخفيف الجيم واخره نون بليدة بانيبيجان بينها وبين  
هـ تمييز عشرة فراسخ في طريق الرى رايتها وعليها سور وبها سوق الا ان الخراب  
غالب عليها

الْأَجَاوِلُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ جَمَالَ الْبَيْرِ جَانِبَاهَا وَالْجَمْعُ أَجْوَالٍ وَالْأَجَاوِلُ جَمْعُ  
الْجَمْعِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَدَّانٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
الْأَجَاوِلُ أَهْلُ بَرَاقٍ بِجَانِبِ الرَّمْلِ عَنْ يَمِينِ كَلْفَى مِنْ شَمَالِهَا قَالَ كَثِيرٌ  
عَقًا مَيْتٌ كَلْفَى بَعْدَنَا فَلَا جَوْلَ

الْأَجَايِينُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءَانُ تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَقْطَتَانِ بِلَفْظِ  
التَّثْنِيَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَ لَنَا فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِنَا

الْأَجَابُ جَمْعُ جَبٍّ وَهُوَ الْبَيْرُ قَبِيلٌ وَإِنْ وَقِيلَ مِيَاهُ بِحِمَى صَرِيَّةٍ مَعْرُوفَةٌ تَلَى  
مِهَبَّ الشَّمَالِ مِنْ حِمَى صَرِيَّةٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَجَابُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي صَرِيَّةٍ وَرَمَا  
قَبِيلٌ لَهُ الْجَبُّ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَبَى كَلَابٍ كَيْفَ يَنْقَى جَعْفَرٌ وَبَنُو صَرِيَّةٍ حَاضِرُوا الْأَجَابَ

أَجْبَالُ صُبْحُ أَجْبَالُ جَمْعُ جَبَلٍ وَصُبْحُ بِضَمِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ صَدَّ الْمَسَاءِ مَوْضِعٌ  
بَارِضُ الْجَنْابِ لِبْنَى حِصْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ وَهَرَمَ بْنِ قُطَيْبَةَ وَصُبْحُ رَجُلٍ مِنْ عَادَ  
كَانَ يَنْزِلُهَا عَلَى وَجْهِهِ الْأَنْدَهَرُ قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَهْلُ إِلَى أَجْبَالِ صُبْحٍ بِذَى الْعَصَا غَصَا الْأَثَلُ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ مَعَادُ

بِلَادٍ بِهَا كُنَّا وَكُنَّا نُحِبُّهَا إِنْ الْأَهْلُ أَهْلٌ وَالسَّيْلَانُ بِلَادُ

أَحْدَايِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ  
وَهَاءٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا جَمْعُ جَدَبٍ جَمْعُ قَلْعَةٍ ثَمَّ نَوْلَةٌ مَنُوزَةٌ الْمَقْرَدُ

اعجبهما فرجعا الى قومهما فاخبراهما به فارتحلت طى ١ بجملتها الى الجبلين  
وجعل اسامة بن لوى يقول

اجعل ظريفا كحبيب ينسى نلل قوم مضبح ومسسى

وظرييب اسم الموضع الذى كانوا ينزلون فيه قبل الجبلين قال فهجمت طى ٢  
على النخل بالشعاب على مواش كثيرة واذا لم يرجل في شعيب من تلك  
الشعاب وهو الاسود بن غفار فقال ما راوا من عظم خلقه وتخوفوه فنزلوا  
ناحية من الارض فاستبروها فلم يروا بها احدا غيره فقال اسامة بن لوى لابن له  
يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فصلك في الجلد والبأس والرمى فاكفنا  
امر هذا الرجل فان كفيتنا امرة فقد سدت قومك آخر الدهر وندت الذى  
انزلتنا هذا البلد فانكلفت الغوث حتى اتى الرجل فسأله فحجب الاسود من  
صغر خلق الغوث فقال له من اين اقبلتم فقال له من اليمن واخبره خبر  
البعير وحبيته معه وانهم رهبوا ما راوا من عظم خلقه وصغره عنه فاخبرهم باسمه  
ونسبه ثم شغل الغوث ورماهم بقتله واقامت طى ٣ بالجبلين وهم بهما الى  
الآن واما اسامة بن لوى وابنه الغوث هذا فدرجوا ولا عقب لهم

١٥ الاجاعة اجاعة بدر بن عقاب فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في اعلاه عن  
نصر والله سبحانه وتعالى اعلم

أجار بفتح اوله كانه جمع أجرد قال ابو محمد الاعرابى اجارد بفتح اوله لا  
بضمه في بلاد تميم قال اللعين المنقرى

دعاني ابن ارض يبتغي الزاد بعد ما ترامى حلمات به وأجار

٢٠ ومن ذات اصفاء سهوب كانها مزاحف هزنى بيتها متباعدا

ونذكر ابيانا وقصة ذكرت في حلمات

أجار بالضم أقام من جرئت الشىء فانا أجار ومثله ضربت بين القوم فانا

أضارب اسم موضع في بلاد عبد القيس عن ابى محمد الاسود وفي كتاب نصر

يَقْرَى لَهَا الْاِخْمَاسُ مِنْ مَزَادِهَا فَصَبَّحَتْ كُلَّمَا مِنْ اَجْدَادِهَا  
طَحْمَةً وَرَدَ لَيْسَ مِنْ اَوْرَادِهَا

أَجْدَتْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّاءُ مَثَلُثَةٌ جَمْعُ جَدَتْ جَمْعُ  
قَلَّةٌ وَهُوَ الْقَبِيرُ قَالَ السُّكَّرِيُّ اَحْدَثَ وَأَجْدَتْ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَوْضِعَانِ قَالَ  
الْمُنْخَلُّ ٥

عَرَفْتُ بِأَجْدَتْ فَنِعَافٍ عَرِيقٍ عَلَامَاتٍ كَتَحْمِيرِ النِّمَاطِ

الْأَجْدَلَانِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ابْنُ قَانٍ مِنْ دِهْلَازِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ مِنْ اطْرَافِ  
السُّتَارِ وَهُوَ وَإِنْ لَمْ يَمْزِ الْقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنَ تَيْمٍ حَيْثُ التَّنْقِيهِ هُوَ وَيُضَادُّ الْخَطَّ  
أَجْدَالٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالدَّالُ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ وَلَمْ يَكُنْ جَمْعُ جَدُّلِ الْخَلَّةِ  
١. وَهُوَ الْبَرِيدُ الْخَامِسُ مِنَ الْمَدِينَةِ لِمَنْ يَبْرِيدُ بَدْرًا

أَجْرَانِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ جَمْعُ جَرَدٍ فِي الْأَرْضِ لَلَّ لَا نَبَاتَ بِهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ بَعِينَةٌ  
قَالَ الرَّاجِزُ

لَا رِيَّ لِلْعَيْسِ بِذِي الْأَجْرَانِ

أَجْرَانِ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ ذَالَهُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ يَنْجِدُ قَالَ الرَّاجِزُ

١٥ اَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذِي أَجْرَانِ دَارًا لِسُعْدَى وَابْنَتَى مُبْعَاذَ

لَمْ تَمِيقْ مِنْهُمْ رَهْمُ السَّرْدَانِ غَيْرَ أَتَانِي مَرْجِلُ جَوَانِ

وَأَمَّ أَجْرَانِ بَيْرَ قَدِيمَةٍ فِي مَكَّةَ وَقِيلَ فِي بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ

أَجْرَافٍ كَانَتْ جَمْعُ جُرْفٍ وَهُوَ جَانِبُ الْوَادِي الْمُنْتَصِبِ مَوْضِعٌ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ

الْعَبَّاسِ اللَّهُمَّ

٢٠ يَا دَارَ أَقْوَتِ الْجَزْعِ ذِي الْأَخْيَافِ بَيْنَ حَزْمِ الْجَزْزِيزِ وَالْأَجْرَافِ

أَجْرَبُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ يُقَالُ رَجُلٌ جَرِبٌ وَأَجْرَبٌ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ مِنْ

كَذَا أَيْ أَنْ هَذَا الْمَوْضِعُ أَشَدُّ جَرَبًا مِنْ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ مِنَ الْعَيُوبِ وَلَكِنَّهُ مِثْلُ أَجْرٍ

وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ يَذْكُرُ مَعَ الْأَشْعَرِ مِنْ مَنَازِلِ جَهَنَّمَ بِمُحَاطَةِ الْمَدِينَةِ وَأَجْرَبُ

لكونه علماء فنسبوا اليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والاشهر انه  
عجمي وهو بلد بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً  
على ما قاله ابن حوقل وقال أبو عبيد البكري اجداوية مدينة كبيرة في  
حدراء أرضها صفاً وبارها منقورة في الصفا طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها  
بساتين لطاف<sup>ة</sup> وتخل يسير وليس بها من الاشجار الا الاراك وبها جامع حسن  
البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي له صومعة  
مثمّنة بديعة العمل وجمامات وفنادق كثيرة واسواق حافلة مقصودة وأهلها  
نوو يسار واكثرهم انباط وبها نبد من صرحاء لواتة ولها مرسى على البحر  
يعرف بالمأدور له ثلاثة قصور بينها وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس باجداوية  
الدورم سقف خشب اما في اقباء ثوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وهي راحية  
الاسعار كثيرة التمر يأتيها من مدينة أوجلة اصناف التمور وقال غيره  
اجداوية مدينة كثيرة النخل والتمر وبين غربيها وجنوبيها مدينة أوجلة  
وهي من اعمالها وهي اكثر بلاد المغرب نخلاً واجود<sup>ة</sup> تمراً واجداوية في الاقليم  
الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاصي فتحها مع  
ابو برقة صلحاً على خمسة الاف دينار واسلم كثير من بربرها ينسب اليها ابو  
اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن  
الاجداني كان اديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية الماخذ وهو مختصر  
في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

أجدان بلفظ جمع الجَدّ الى الاب وهو في الاصل جمع جدّ بضم الجيم وهو  
٢٠ البير وهو اسم موضع بجند في بلاد غطفان فيه روضة قال النابغة  
أرسمًا جديدًا من سعد تجسّـب عَقَت روضة الأجداد منها فيتقّب

وقال ابو زياد الاجداد ميماء بالسماوة تكلب وانشد يقول

نحن جَلْبُنَا الجَيْل من مرّادها من جانبى لُبَيّ الى انصاده

والاجم القَصْرُ كان لبني أَثَيْفَ البُلُوِيين عند البير الله يقال لها لَوَّةٌ  
 الأَجْفَرُ بضم الفاء جَمْعُ جَفَرٍ وهو البير الواسعة له نَطْوُ موضع بين قَيْدٍ  
 والخَزِيمَةِ بينهما وبين قَيْدٍ ستة وثلاثون فرسخاً نحو مكة وقال الزمخشري الاجفر  
 ماء لبني يربوع انتزعت منه بنو جَدِمة،

٥ أَجَلَةُ بالسسر ثر السكون من قرى اليمامة عن الحَفْصِي،

أَجَلِي بفتح أوله وثانيه وثالثه بوزن جَمَزَى محرك واخره عال وهذا البناء يَحْتَضُّ  
 بالمؤنث اسماً وصفةً فالاعمر نحو أَجَلِي وَدَقَرِي وَبَرَدِي والصفة بَشَكِي وَمَرَطِي  
 وَجَمَزِي وهو اسم جبل في شرقي ذات الاصدان ارض من الشَّريَّة وقال ابن السكيت  
 أَجَلِي هضبات ثلاث على مبدأة النعم من الثَّعلُب بشاطي الجريب الذي يَلْقَى  
 الثَّعلُب وهو مَرَعِي لهم معروف قال حَلَّتْ سُلَيْمَى جانب الجريب بِأَجَلِي حَلَّةٌ  
 الغريب محل لا دار ولا قريب وقال الاصمعي أَجَلِي بلاد طيبة مريضة تَنْبُتُ  
 الحَلِي والصِّلِيان وانشد حَلَّتْ سُلَيْمَى، وقال السكري في شرح قول القتال  
 الكلاني عَقَّتْ أَجَلِي من اهلها فقلبيها الى الدَّوْم فالرِّقَاءُ قَفَرًا كَتَبَها

أَجَلِي هضبة بعلعلا نجد وقال محمد بن زياد الاعرابي سَمَلَتْ بَنَتْ الحَسَنُ اى  
 ١٥ البلاد افضل مَرَعِي واسم فقلت خياشيم الخَزَمِ او جَوَاهِ الصَّمَان قيل لها ثر  
 ما ذا فقلت اراها أَجَلِي انى شيت اى مَنى شيت بعد هذا قال ويقال ان  
 أَجَلِي موضع في طريق البصرة الى مكة،

أَجَمٌ بالخحيك موضع بالشام قرب الفرائيس من نواحي حلب قال المتنبي

الواجع الخيَلُ حَفَاةٌ مُقَوَّدةٌ من كل مثل وبارٍ شَكْلُها اَرْمُ

٢٠ كتَل بطريق المغرور ساكنها بان دارك قنسرين والأَجْمَرُ

أَجَمٌ بضم أوله وثانيه وهو واحد آجام المدينة وهو عَنَى الاطم وآجام المدينة  
 وآظامها حصونها وقصورها وهي كثيرة لها ذكر في الاخبار وقال ابن السكيت  
 أَجَمٌ حصنٌ بناه اهل المدينة من حجارة وقال كل بيت مربع مسطح فهو أَجَمٌ

موضع آخر بتجد قال أوس بن قدامة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرب بعد الطعان وكثرة الترحال  
خفيت منيته ولو ظهرته له لوجدت صاحب جرعة وقتال

الأجرب بوزن الذي قبله وهو الموضع الذي لا نيات فيه اسم جبل من جبال  
القبليّة عن ابن القاسم محمود عن السيّد عليّ العلوي له ذكر في حديث  
الهجرة عن محمد بن اسحاق وقيل نصر الأشعر والأجرب جبلاً جهينسة بين  
المدينة والشام

أجر بالتحريك قال أبو عبيد يخرج القاصد من القيروان إلى بونة فيأخذ من  
القيروان إلى جلولاء ومنها إلى أجرب وهي قرية لها حصن وقنطرة وهي موضع وعمر  
الكثير التجارة صعب المسلك لا يكاد يحلّو من الأسد دأمر الريح العاصفة  
ولذلك يقول، إذا جيئت أجرب فمجل فان فيه خجراً يبرى وأسدأ يفرى ورجاً  
تدري، وحول أجر قبائل من العرب والبحر،

الأجربين بلفظ التثنية علم موضع بالإمامة عن محمد بن إدريس بن أبي  
حفصة هكذا حكاه مبتدئاً به،

أجرب بالزاء واللام قال قيس بن الصّراع العجليّ

سقى جدّاً بالأجرب الفرد فالنقا رهامر الغواذي مؤنة فاستهلت،

أجش بالفتح ثر السكون وضم الشين المحجمة ودال مهملة وهو علم مرتجل  
له تجي فيما علمت هذه الثلاثة الأحرف مجتمعة في كلمة واحدة على  
وجوهها الستة في شيء من كلام العرب وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان  
وهو في كتاب نصر أجش بالراء والد أعلم بالصواب

أجش بالتحريك وتشديد الشين المحجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت قال أبو  
ذؤيب الهذلي وعميمة من قانس متليّس في كفه جش أجش واقطع  
الجش القوس الخفيفة يصف صائداً وأجش اسم أطم من أطام المدينة والأطام



بشر بخط ابى عامر العبدري ان اجناديين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهد يوم اجناديين مائة الف من الروم سرب هرقل اكثرهم وتجمع الباقي من النواحي وهو قتل يوم ميذ بحمص فقاتلوا المسلمين قتالا شديدا ثم ان الله تعالى هزمهم وقرقهم وقتل المسلمون منهم خلقا واستشهد من المسلمين طائفة منهم عبيد الله بن الزبير بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن ابى جهل والحارث بن هشام وابى خالد بن الوليد يوم ميذ بلاد مشهورة وانتهى خبر الوقعة الى هرقل فغضب قلبه وملى رعبا فهرب من حص الى انطاكية وكانت لا تبتلى عشرة ليلة بقيت من جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة ابى بكر رضى عنه باحو

١. شهر فقل زياد بن حنظلة

وحن تركنا ارضيون مطردا الى المسجد الأقصى وفيه حُسور  
عشيمة اجناديين لما تتابعوا وقامت عليهم بالعرافه نُسور  
عطفنا له تحت الحجاج بطعنة لها تشج تلى الشهيف غزير  
فطمنا به الروم العريضة بعده عن الشام اذننى ما هناك شطير  
تولت جموع الروم تتبع أثره تكاد من الدعر الشديد تطير  
وغودر صرعى في المكر كثيره وعاد اليه الفل وهو حسيير

وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير احياء البرية كلها لى رخم او خلة متأسين  
له عهد ود لم يكدر بوياسة ونا قول معروف حديث ومزين  
وليس امره من لم ينل ذاك كاهره بدا نصحه فاستوجب الرشد محسن  
فان لم تكن بالشام دارى مقيمة فان باجناديين ملى ومسكن  
منازل صدق لم تغير رسومها واخرى عيسافارقين فموزن  
اجنقان بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف واللف ونون ويروى بعد اوله

قال امرؤ القيس

وَتَيْمَاءُ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِلْعَ تَحْلَةٍ وَلَا أُجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بَجْنَدٍ

أَجْمَةُ بُرْسٍ بِالْفَخِّ والتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ  
مَهْمَلَةٍ نَاحِيَةِ بَارِضٍ بِأَبْلِ قَالَ الْبَلَّاذُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يَقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
أَهْلَ أَجْمَةِ بُرْسٍ أَرْبَعَةَ أَلْفٍ دَرَاهِمَ وَكَتَبَ لَهُمُ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أُنْثَى وَأَجْمَةُ  
بُرْسٍ بِحَصْرَةِ الصَّحْرِ صَرَحَ نَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بَارِضٍ بِأَبْلِ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ حُورٌ  
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يَقَالُ أَنَّ مِنْهَا عَمِلَ آجُرُ الصَّحْرِ وَيُقَالُ إِنَّهُ خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَجْنَادُ الشَّامِ جَمْعُ جُنْدٍ وَفِي خَمْسَةِ جُنْدٍ فِلَسْطِينَ وَجُنْدُ الْأُرْدُنِّ وَجُنْدُ  
دِمَشْقَ وَجُنْدُ حِمصَ وَجُنْدُ قَنْسَرِينَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا  
إِنَّمَا فِي الْأَجْنَادِ فَقِيلَ سَمَّى الْمُسْلِمُونَ فِلَسْطِينَ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورًا وَالتَّجْنُدُ  
التَّجْمُعُ وَجُنْدَتُ جُنْدًا أَيْ جَمَعَتْ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ  
سَمَّيَتْ كُلَّ نَاحِيَةٍ جُنْدًا كَانُوا يَقْبِضُونَ اعْطِيَاتِهِمْ فِيهِ وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ  
مَعَ قَنْسَرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَقْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَجَعَلَهَا جُنْدًا  
بِرَاسِهِ وَلَمْ تَنْزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورَهَا مَصْمُومَةً إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ  
فَجَعَلَ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَةَ وَمَنْبِجَ جُنْدًا بِرَاسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ  
قَنْسَرِينَ بِكُورَهَا فَجَعَلَهَا جُنْدًا وَأَفْرَدَ الْعَوَاصِمَ كَمَا نَذَرَهُ فِي الْعَوَاصِمِ أَنَّ شَاءَ  
اللَّهُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرَكْبُهُ كَانَمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَغَرُ

وَالْبَغَرُ دَاءٌ يَصِيبُ الْأَبْلَّ تَشْرَبُ الْمَاءَ فَلَا تَرَوِي

أَجْنَادِيْن بِالْفَخِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَنُونٌ وَالْفُ وَتُفْعُجُ الدَّالُ فَتُكْسَرُ مَعَهَا النُّونُ  
فِيصِيرُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَتُكْسَرُ الدَّالُ وَتُفْعُجُ النُّونُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَكَثُرِ أَهْوَائِهِ  
الْحَدِيثُ يَقُولُونَ أَنَّهُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَمِنَ الْمُحْصَلِينَ مَنْ يَقُولُهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَهُوَ  
مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ وَفِي كِتَابِ ابْنِ خُلَيْفَةَ اسْمُ ابْنِ

أبراهيم عمر وكان اسماعيل أول من ذَلَّتْ له الخيل العتائق وأول من ركبها  
وارتبطها فذكر أهل العلم أن الله عز وجل أوحى إلى اسماعيل عم أني أذخرت  
لك كنزاً لم أعطه أحداً قبلك فأخرج فنادى بالكنز فأتى أجيباناً فألهمه الله تعالى  
الدعاء بالخيل فلم يَبْقَ في بلاد الله فرس إلا أتاه فارتبطها بأجيبان فبذلِكَ سُمِّيَ  
ه المكان أَجِيَاداً وَيُؤَيِّدُ هذا ما قاله الأصمعي في تفسير قول يَشْر بن أبى حازم  
حلفت برب الداميات كُورها وما ضمَّ أجيبان المصلى ومذهب  
لئن شئت الحرب للعوان لله أرى وقد طال أبعسا بهما وتَرْهَبُ  
لَحْتَمَلْن بالليل منكم طعيمة إلى غير موثوق من العز تَهْرُبُ

قال أبو عبيدة المصلى المساجد والمذهب بيت الله الحرام وأجيبان قال الأصمعي  
١. هو الموضع الذي كانت به الخيل لله سخرها الله لاسماعيل عم وقال ابن اسحاق  
لما وقعت الحرب بين الحارث بن مصاص الجهمي وبين السهميد بن حوثر  
بالثاء المثلثة خرج ابن مصاص من قُعيقة فتقعق سلاحه فسَمَّى قُعيقةان  
وخرج السهميد ومعه الخيل والرجال من أجيبان فيقال أنه ما سَمَّى أجيبان  
أجيباناً إلا بخروج الخيل الجيبان منه مع السهميد وقال السهيلي وأما أجيبان  
ه فلم يُسَمَّ بأجيبان الخيل كما ذكر ابن اسحاق لأن جيبان الخيل لا يقال فيها  
أَجِيَادَ وإنما أجيبان جمع جيد وذكر أصحاب الأخبار أن مصاصاً ضرب في ذلك  
الموضع أجيبان مائة رجل من العبالقة فسَمَّى ذلك الموضع بأجيبان لذلك قال  
وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة، قلت أنا وقد قدّمنا أن الجوهري  
حكى أن العرب تجمع الجوار من الخيل على أجيبان ولا شك أن ذلك لم يبلغ  
٢. السهيلي فأنكره وما يؤيد أن هذا الموضع سَمَّى بالخيل أنه يقال فيه أجواد  
وجيبان ثم اتفق الرواة أنها سميت بجيبان الخيل لا تدفعه الرواية المحمولة من  
جهة السهيلي وتحدث أبو المنذر قال كثرت إياك بتهامة وينو معد بها خلول  
ولم يتفرقوا عنها فبعثوا على بى نزار وكانت منازلهم بأجيبان من مكة وذلك قول

وقد ذكر قيل وفي من فُرَى سَرَّخُس ويقال له اجنكان بلسانهم ايضا  
 أَجُولٌ يجوز ان يكون افعَل من جالٍ يجول وان يكون منقولاً من القَرَسِ الأَجُولِ  
 وهو السريع والاصل ان الأَجُولَ واحدُ الأَجَاوِلِ وفي هضبات متجاورات بهذا  
 هضبة من سَلَمَى واجاً فيها ماء وقيل أَجُولٌ وان او جبل في ديار غطفان عن نصر  
 أَجُولِيَّةٌ كانه جمع جِوَاهٍ وقد ذكر الجِوَاهُ في موضعه من هذا الكتاب هو ماء لبني  
 نُمَيْر بن ماحية اليمامة

أَجِيَانٌ بفتح اوله وسكون ثانيه كانه جمع جيد وهو العُنُقُ واجيان ايضا  
 جمع جِوَانٍ من الخيل يقال للذكر والانثى وَجِيَانٌ وَأَجَارِيْدٌ حكاه ابو نصر  
 اسماعيل بن حَمَّان وقد قيل في اسم هذا الموضع جِيَانٌ ايضا وقد ذكر في  
 ١. موضعه وقال الأعشى مَيْمُون بن قيس

فما انت من اهل النَّجُونِ ولا الصَّقَا  
 ولا جعل الرحمنُ بَيْتَكَ في العَلَا  
 وما لك حِفُّ الشَّرْبِ من ماء زَمَزَمَ  
 بأجِيَانٍ غربي الصفا والمحرم

وقال عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة

عِيَهَاتٍ من أُمَّةِ الرَّقَابِ مَنْزِلُنَا لَمَّا قَوْلُنَا بِسَيْفِ الجَحْرِ من عَدَنٍ  
 ١٥ وَجَاوَرَتْ اهلَ اجِيَانٍ فليس لنا منها سِوَى الشَّوْقِ او حَظٍّ من الحَزَنِ  
 ونكره في الشعر كثيرٌ واختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سُمي  
 بذلك لان نُبْعاً لما قدم مكة رَبطَ خيلُه فيه فسمي بذلك وهما اجيادان

اجياد الكبير واجياد الصغير وقال ابو القاسم الخوارزمي اجياد موضع بمكة يلي  
 الصفا وقال ابو سعيد السيرافي في كتاب جزيرة العرب من تاليفه هو موضع  
 ٢. اخروج دابة الارض وقرأت فيما املاه ابو الحسين احمد بن فارس على بديع بن  
 عبد الله الهمداني باسنان له ان الخيَلُ العِتَاقُ كانت محرمة كسائر الوحش  
 لا يَطْمَعُ في ركوبها طامعٌ ولا يَحْطِرُ ارتباطها للناس على بالٍ وله تكن ترى الا  
 في ارض العرب وكانت مكرمة ادخرها الله لنبيه وابن خليله اسماعيل بن

يا مَسَالِ عَنَى جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً هَذَا وَدَأْعُ لَكُمْ مَتَى وَتَسْلِيمُ  
 لَا تَزْهَدَنَّ فِي اصْطِنَاعِ الْعَرَفِ مِنْ أَحَدٍ ابْنُ الَّذِي يُخَيِّرُ الْمَعْرُوفَ الْحَسْرَةَ  
 أَنَا الشَّجَاعُ الَّذِي أَتَجَبَّتْ مِنْ رَهَقٍ شَكَرْتُ ذَلِكَ أَنَّ الشُّكْرَ مَقْسُومٌ  
 مِنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمُ مَغَبَّتَهُ مَا عَاشَ وَالْكَفْرُ بَعْدَ الْعَرَفِ مَذْمُومٌ  
 هـ الْأَجِيفُ هُوَ جَمْعُ أَجْفَرٍ لَانْ جَمَعَ الْقَلَّةَ يُشَبِّهُهُ الْوَاحِدُ فَيُصَغَّرُ عَلَى بِنَاءِهِ فَيُقَالُ  
 فِي الْكَلْبِ أَكْيَلِبٌ وَفِي الْأَجْرِ أَجْرِبَةٌ وَفِي الْأَحْمَالِ أَحْمِمَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي اسْفَلِ  
 السَّبْعِمَانَ مِنْ بِلَادِ قَيْسٍ وَالْأَصْمَحِيُّ يَقُولُ هُوَ لِبْنَى أَسَدٍ وَانْشِدْ لِمَرْةِ بْنِ عِيَّاشٍ  
 ابْنِ عَمٍّ مَعَاوِيَةَ بْنِ خَلِيلِ النَّصْرِيِّ يَنْوُحُ بَنَى جَذِيَّةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ  
 قَعْبَيْنَ يَقُولُ

١. وَلَقَدْ أَرَى الثَّلَاثُونَ يَأْتِفُ بَيْنَهُ حَتَّى كَانَهُمْ أَوْلُوا سُلْطَانًا  
 وَلَهُمْ بِلَادٌ طَالَ مَا عُرِفَتْ لَهُمْ فَكُنُ الْمَلَا وَمَدَافِعُ السَّبْعِمَانَ  
 وَمِنْ الْحَوَادِثِ لَا أَبَا لَدَبِّكُمْ أَنْ الْأَجِيفُ مَاءٌ شَطْرَانِ

قَالَ كَانَ الْأَجِيفُ كَلَّةً لَهُمْ فَصَارَ نَصْفُهُ لِبْنَى سُوءَاةٍ مِنْ بَنَى أَسَدٍ

### باب الهمزة والحاء وما يليهما

هـ أَحَارِبٌ كَانَهُ جَمْعُ أَحَرَبَ اسْمٌ نَحْوُ أَجْدَلٍ وَأَجَادِلٍ أَوْ جَمْعُ الْحَجِّ نَحْوُ الْكَلْبِ  
 وَأَكَلَبٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدَى

وَكَيْفَ أَرْجَى قَرَبَ مِنْ لَا أَرْزُهُ وَقَدْ بَعْدَتْ عَنَى صَوَارِ أَحَارِبٍ  
 الْأَحَاسِبُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَهُوَ جَمْعُ أَحَسَبَ  
 وَهُوَ مِنَ الْبُعْرَانِ الَّذِي فِيهِ بِيضٌ وَجُمُورَةٌ وَالْأَحَسَبُ مِنَ النَّسَابِ الَّذِي فِي شَعْرِ  
 ٢. رَأْسِهِ شُقْرَةٌ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ بْنِ عَابِسٍ الْكَلْبْدِيُّ

فِيهَا هَنْدٌ لَا تَنْكَحِي بُوَهَّةً عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحَسَبِيَا

يَقُولُ كَانَهُ لَمْ تَخْلَفْ عَقِيقَتَهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى شَاخَ فَإِنْ قِيلَ أَنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلٌ عَلَى  
 أَفَاعِلٍ فِي الصِّغَرِ إِذَا كَانَ مُوَهَّجًا فَعَلَى مِثْلِ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصَغُرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا

الاعشى . وَيَبْدَأُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رَجَالَ إِيَادٍ بِأَجْيَادِهَا

الْأَجْيَادَانِ تَنْتِيَةِ الذِي قَبْلَهُ وَهِيَ إِجْيَادُ الْكَبِيرِ وَاجْيَادُ الصَّغِيرِ وَهِيَ مَحَلَّتَانِ  
بِمَكَّةَ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهُمَا أَجْيَادَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا بِالْيَاءِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ  
الْأَجْيَرُافُ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَجْرَافٍ وَإِنْ لَطِيَ فِيهِ تَيْنٌ وَتَخَلَّ عَنْ نَصْرِهِ

أَجِيرَةً كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَجْرَةٍ رَوَى عَنْ أُعْشَى هَمْدَانٍ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ حَرِيمٍ  
الْهَمْدَانِيُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَبْرِيدُ عُكَاظًا فَاصْطَادُوا ظَبْيًا فِي طَرِيقِهِمْ  
وَكُنْ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَانْتَهَوْا إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ لَهُ أُجَيْرَةٌ فَجَعَلُوا يَفْصِدُونَ  
دَمَ الظَّبْيِ وَيَشْرِبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَذْفَكَ دَمَهُ فَنَحَوَهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ  
الْحَطَبِ وَنَامَ مَالِكُ فِي الْخَبَاءِ فَأَنَارُوا أَكْحَابَهُ شَجَاعًا فَانْسَابَ حَتَّى دَخَلَ خَبَاءَ مَالِكِ  
أَفَاقِبَلُوا فَقَالُوا يَا مَالِكُ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَاقْتَلَهُ فَاسْتَيْقَظَ مَالِكُ وَقَالَ اقْسَمْتُ

عَلَيْكُمْ إِلَّا كَفَفْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا فَانْسَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ فَأَنْشَأَ مَالِكُ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرِيمُ بَعِزٍّ جَارِيٍّ وَامْنَعُهُ وَلَيْسَ بِهِ امْتِنَاعُ

وَادْفَعْ ضَيْمَهُ وَأَذُوهُ عَنْهُ وَامْنَعُهُ إِذَا امْتَنَعَ الْمِنَاعُ

فَدَى لَكُمُ ابْنِي عَنْهُ تَخَضُّوا لَا مِرَّ اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ

وَلَا تَتَكَلَّمُوا دَمَ مُسَاجِيرٍ تَصْنَمُهُ أُجَيْرَةٌ فَالْتِئَالُ

فَإِنْ لَمَّا تَرَوْنَ خَفِيَ أَمِيرٌ لَهُ مِنْ دُونِ إِمْرِكُمْ قِنَاعُ

ثُمَّ ارْجِعُوا وَقَدْ أَجْهَدْتُمْ الْعَطَشُ فَإِذَا هَاتَفَ يَهْتَفُ بِهِمْ يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَامَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا التَّعْبَا

ثُمَّ اعْدِلُوا شَامَةً فَلَمَّا عَنْ كُتَيْبٍ عَيْنٌ رَوَاهُ وَمَا يُدْهِبُ اللَّغْسَا

حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رَيْكُمُ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ فَأَمَلُوا الْقُرْبَا ١٥

قَالَ فَعَدِلُوا شَامَةً فَإِذَا هُمْ بِعَيْنِ خَرَارَةٍ فَشَرَبُوا وَسَقَوْا أَبْلَهُمْ وَجَمَلُوا مِنْهُ فِي قَرَبِهِمْ

ثُمَّ اتَّوَا عُكَاظًا فَصَوَّوْا أَرْبَابَهُمْ وَرَجَعُوا فَانْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا

وَإِذَا بِهِاتَفَ يَقُولُ

أَيُّهُمَا أَشَدُّ مُجَرَّةً وَالْبَغِيغَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْغَيْنَانِ مَعْجَمَتَانِ مَقْتَوْحَتَانِ  
يُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَحَامِرُ اسْمُ جَبَلٍ أَحْمَرٍ مِنْ جِبَالِ حِمَى ضَرْبَةٍ  
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلرَّائِي

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرِّمَاءُ جَنَاحَهُ يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيفِ هَدِيلاً

ه فَقَالَ لَيْسَ قَوْلُ النَّاسِ أَنَّ الْهَدَاهِدَ هَاهُنَا الْهَدُودُ بِشَيْءٍ إِنَّمَا الْهَدَاهِدُ الْحِمَامُ  
الكَثِيرُ الْهَدَاهِدُ كَمَا قَالُوا قَرَّاقِرُ لَكَثِيرِ الْقَرَّاقِرِ وَجَلَّاجِلُ لَكَثِيرِ الْجَلَّاجِلِ يَقَالُ حَادٍ  
جَلَّاجِلٌ إِذَا كَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ فَأَحَامِرُ عَلَى هَذَا الْكَثِيرِ الْحَجَرِ قَالَ جَمِيلٌ  
دَعَوْتُ إِبَاهُ عَمْرٍو فَصَدَّقْتَ نَظْرِي وَمَا أَنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لِحُسْنِ  
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرٍ دُونَهُمْ كَانَ ذُرَاهُ لَفَعَتْ بِسَيْدَيْنِ

أَحَامِرُ قُرَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمُبْدَأُ الْحَمَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ عَنْ يَسَارِهَا  
جَبَلٍ أَحْمَرٍ يُسَمَّى أَحَامِرُ قُرَا وَقُرَا مَا نَزَلَتْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَكَانَ لِمَنْ بَنَى سَعْدٌ مِنْ  
بَنِي ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ

أَحَامِرَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ رَهَّةٌ حِمَى ضَرْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ وَالرَّهَّةُ نَقْرَةٌ فِي ضَكْرَةٍ يَسْتَنْقِعُ  
فِيهَا الْمَاءُ

أَحَامِرَةٌ جَمْعُ أَحْمَرٍ كَمَا ذَكَرْنَا فِي أَحْسَابِ وَالْحَقِيقَةُ بِهِ هِيَ التَّسَانِيطُ بَعْدَ  
التَّسْمِيَةِ مَادَّةُ لُبْنَى نَصْرٍ بَنٍ مَعَاوِيَةَ وَقَبِيلُ أَحَامِرَةٍ بِلَدَةِ لُبْنَى شِسَّاسٍ وَبِالْبَصْرَةِ  
مَسْجِدٌ تَسْمِيَةُ الْعَامَّةِ مَسْجِدُ الْأَحَامِرَةِ وَهُوَ غُلَاطٌ إِنَّمَا هُوَ مَسْجِدُ الْحَامِرَةِ  
وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

أَحْبَابُ جَمْعُ حَبِيبٍ وَهُوَ بِلَدٍ فِي جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ثُمَّ مِنْ  
دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ لَهُ ذَكَرٌ فِي الشَّعْرِ

أَحْتَالُ بَعْدَ الْحَاءِ السَّاكِنَةُ ثَلَاثُ مِثْلَتَةٍ وَالْفَ وَلَامُ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ  
ذِي أَحْتَالٍ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَهُوَ الَّذِي أُسْرِ فِيهِ الْحَوْثَرَانُ بْنُ شَرِيكِ  
قَاتِلُ الْمُلُوكِ وَسَالِبُهَا أَنْفُسُهَا أُسْرَةُ حَنْظَلَةَ بْنِ يَشْرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدَسٍ بْنِ زَيْدٍ

فَوَنَنْتَهُ حَسْبَاءُ فَيَجِبُ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى فِعْلٍ أَوْ فِعْلَانِ فَالْجَوَابُ أَنْ أَفْعَلَ يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ إِذَا كَانَ اسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهَاهُنَا فَكَانَ سَمَوُا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحْسَبَ فَزَالَتِ الصِّفَةُ بِنَقْلِهِمْ آيَةً إِلَى الْعِلْمِيَّةِ فَتَنْزِلُ مَنْزِلَ الْأَسْمِ الْمُخَصِّصِ فَجَمَعُوهُ عَلَى أَحَاسِبٍ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرٍ وَأَحَاسِنٍ فِي اسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَمَا جَمَعُوا الْأَحْوَصَ وَهُوَ الصَّيِّفُ الْعَيْنِ عِنْدَ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى أَحَاوِصَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صَفَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ

اتَّقَى وَعَيْدُ الْأَحْوَصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فِيمَا عَيْدَ عَمْرٍو لَهُو تَهَيَّيْتُ الْأَحَاوِصَا  
فَقَالَ الْأَحْوَصُ نَظَرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحَاوِصُ نَظَرًا إِلَى الْأَسْمِيَّةِ وَالْأَحَاسِبُ فِي  
مَسَائِلِ أَوْدِيَةِ تَنْصَبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تَهَامَةَ  
١. الْأَحَاسِنُ كَانَتْ جَمْعَ أَحْسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَاسِبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَفِي  
جِبَالِ قَرَبِ الْأَحْسَنِ بَيْنَ ضَرْبِيَّةٍ وَالْإِمَامَةِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحَاسِنُ مِنْ جِبَالِ بَنِي  
عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوِي حُلُولٌ وَلَمْ يَصْمِيحْ سَوَامُ مَسِيرِجٍ  
لَوِي بِرَقَّةٍ أَخْرَجَاهُ ثُمَّ تَيَسَّامَمَتَتْ بِهِمْ نَيْفَةٌ عَنَّا تُشَبُّ فُتْنَزَحُ  
١٥ تَبَصَّرْتُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ بِحَامِيْمٍ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُنَحُ  
يَسُوقُ بِهِمُ رَأْدُ الصَّخَى مَتَبَدَّلٌ بَعِيدُ الْمَدَى عَارَى الذَّرَاعِينَ شَخْشُخُ  
سَبْتَكُ بِمَضْمُولٍ نَفْرُ غُرُوبِهِ وَاسْجَمَ زَانَتْهُ تَرَائِبُ وَضَخُ  
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَفِيدُهَا دَنِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَجَجَيْنِ الْمَطْرَحُ  
أَحَالِيلُ يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْجَمْعِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ لَمْ يَقُمْ الْقَوْمُ النُّزُولَ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ  
٢. حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَالِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحْلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ  
بِحِلَالٍ الْمَفْرُودُ فَيُقَالُ حَيٌّ حِلَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصْدَاكِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ  
دَاحِسٍ وَالْغُبَرَاءِ

أَحَامِرُ الْمُغَيَّبَةِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ كَانَتْ مِنْ حَامِرٍ يُحَامِرُ ثَانَا أَحَامِرٍ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ يَنْظُرُ



قُرَابَة مِيل فِي شِمَالِيَّهَا وَعِنْدَهُ كَانَتْ الْوَقْعَةُ الْفَظِيْعَةُ الَّتِي قُتِلَ فِيْهَا جَمْرَةُ عَمْرِ  
النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَسَبَّعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَكُسِرَتْ رِبَاعِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَشُجَّ وَجْهُهُ  
الشَّرِيفُ وَكُلِّمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمٌ بِلَاءٍ وَتَحْكِيسٍ وَذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ  
وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَهَاجِرَةِ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَقَالَ عَمِيْسُ بْنُ  
هَاقِيسٍ الرَّقِيقَاتِ

يَا سَيِّدَ الطَّامَعِيْنَ مِنْ أَحَدٍ حَيِّيتَ مِنْ مَنْزِلٍ وَمِنْ سَنَدٍ  
مَا أَنْ يَمْشُوا كَمَا غَيْرَ رَاكِدَةٍ سَفَّحَ وَهَابَ كَالْفَرْخِ مُلْتَمِسِدٍ  
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعُمْ قَالَ أَحَدُ جِبِلِّ يُجِبُّنَا وَنَحْبُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ  
أَبْوَابِ الْجَنَّةِ وَعِيرُ جِبِلِّ يَبْغِضُنَا وَنَبْغِضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ النَّارِ وَعَنْ أَبِي  
أَهْلَبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدٌ وَالْأَشْعَرُ وَوَرَقَانُ وَوَرَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الْفَقَّاعَسِيُّ إِلَى بَغْدَادٍ فَحَسَّ إِلَى وَطَنِهِ وَذَكَرَ أَحَدًا وَغَيْرَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فَقَالَ  
ذَقَى النَّوْمَ عَنِّي فَالْقَوَاؤُ كَثِيْبٌ نَوَايِبُ قَمَّ مَا تَزَالُ تَنْوِبُ  
وَاحِرَاضُ أَمْرَاضٍ يَبْغِدَادُ جَمَعْتُ عَلَى وَأَنْهَارُ لَهْفٍ قَسِيْبٌ  
وَطَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرَى غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دُرْعَاتُ لَهْفٍ شَعُوبٌ  
وَمَا جَزَعُ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ اخْضَلَّتْ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيْبُ غَرِيْبٌ  
أَلَا لِمَتِ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنِي لَيْلَةً بَسَلَعُ وَلَمْ تُغْلِقْ عَلَيَّ دُرُوبُ  
وَهَلْ أَحَدٌ بَادٍ لَنَا وَكَانَ حِصَانٌ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيْبٌ  
يَحْبُ السَّرَابُ الضَّحَلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَبْدُو لِعَيْنِي تَارَةً وَيَغِيْبُ  
فَأَنْ شِفَاعِي نَظَرُهُ أَنْ نَظَرْتُنَهُمَا إِلَى أَحَدٍ وَالْخَرَّتَانِ قَرِيْبٌ  
وَأَنِّي لَأَرَى النَّجْمَ حَتَّى كَانَنِي عَلَى كُلِّ تَجْمَرٍ فِي السَّمَاءِ قَرِيْبٌ  
وَأَشْتَقُ لِلْبَرِّ الْيَمَانِيَّ أَنْ بَدَا وَازْدَادَ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ  
وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاصِيَةَ السُّلَمِيُّ وَهُوَ عِنْدَ مَعْنِ بْنِ زَايِدَةَ بِالْيَمَنِ يَتَشَوَّقُ الْمَدِينَةَ  
أَهْلُ نَاطِرٍ مِنْ خَلْفِ غَمْدَانٍ مُبْصِرٍ نَرَى أَحَدًا رَمَتْ الْمَدَى الْمُتَرَاخِيَا

بن عبد الله بن دارم وقيل فيه

وَحَنَ حَقْرُنَا الْخَوْفَرَانَ مَكْبِلًا يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرُّكَابِيَاءَ  
الْأَحْتِ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ قَالَ أَبُو قِلَابَةَ الْهَذَلِيُّ  
يَا دَارُ أَعْرِفْهَا وَحَشَا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَاتِرِ مِنْ رَهْطٍ قَالَتِ بَيَانُ  
هـ قَدِ مَنَعَتْ بِرُحَىيَاتِ الْأَحْتِ إِلَى صَوْجِي دُقَانٍ كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْغُلَانِي  
وقال أبو قِلَابَةَ أَيْضًا

يَمَسَّتْ مِنَ الْحَذِيَّةِ أُمُّ عَمْرٍو غَدَاةً إِذَا انْتَحَمُونِي بِالْجَنَابِ  
فِيئَاسُكَ مِنْ صَدِيقِكَ ثَرِيئَاسًا ضُكِّيَ يَوْمَ الْأَحْتِ مِنَ الْإِيَابِ  
أَجَارُ الثَّمَامِ أَجَارَ جَمْعِ حَجَرٍ وَالثَّمَامُ نَبَتٌ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَهِيَ صَخِيرَاتُ الثَّمَامِ  
انزل بها رسول الله صلعم في طريقه إِلَى بَدْرِ قُرْبِ الْقَرْشِ وَمَلَّلَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَشِيرٍ  
يَرْتَضَى سَلِيمَانُ بْنُ الْحَصِينِ

أَلَا أَيُّهَا الْبَسَاكِيُّ أَخَاهُ وَأَنَا تَفَرَّقَ يَوْمَ الْغَدْدِ الْأَخَوَانُ  
أَخَى يَوْمَ أَجَارِ الثَّمَامِ بِكَيْتِهِ وَلَوْ حُمَ يَوْمِي قَبْلَهُ لِمَكَانِي  
تَدَاعَتْ بِهِ أَيَّامُهُ فَاحْتَرَمَتْهُ وَأَبْقَيْنِي لِي تَجَوُّوا بِكُلِّ مَكَانِي  
فَلَمِيتَ الَّذِي يَنْحَى سَلِيمَانُ غَدَوَةً دَعَا عِنْدَ قَبْرِي مِثْلَهَا فَتَنَعَانِي  
أَجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ مِنَ الزُّورَاءِ وَهُوَ مَوْضِعُ صَلَوةِ الْاسْتِسْقَاءِ وَقَالَ  
الْعَبْرَانِي أَجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ دَاخِلُهَا  
الْأَحْدَبُ بَفَتْحِ الدَّالِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ وَقِيلَ هُوَ أَحَدُ  
الْأَثْمِيرَةِ وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فِزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّهُمَا جَبَلَانِ  
يَسَمَّي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ

أَحْدَبُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ فِي الْوِزْنِ أَلَا أَنَّ الثَّاءَ مُثَلَّثَةً بِلَدٍ قَرِيبٍ مِنْ تَجْدٍ  
أَحْدَبُ بضم أوله وَثَانِيهِ مَعًا اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ غَزْوَةُ أَحَدٍ وَهُوَ  
مَرْتَجِلٌ لِهَذَا الْجَبَلِ وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرٍ لَيْسَ بِذِي شَنَاخِيْبٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ

عَقَى مِنْ سَائِمِي ذَوْكُلَافٍ فَمُنْكَفٍ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَتَصِيفُ  
 وَاقْفَرٌ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ أَتَى مِدَافُ أَحْرَاصٍ وَمَا كَانَ يَخْلِفُ  
 قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ لَا خَيْرَ فِيهِ وَجَمْعُهُ أَحْرَاصٌ وَقَالَ الرَّجَّاجُ  
 يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ أَيْ ذُو حَرَصٍ وَلِذَلِكَ لَا يَنْتَبِهُ وَلَا يَجْمَعُ كَقَوْلِهِمْ رَجُلٌ ذَنْفٌ  
 هـ أَيْ ذُو ذَنْفٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَحْرَاصُ جَمْعُ حُرَصٍ وَهُوَ الْأَشْتَانُ  
 أَحْرَصُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالضَّادِ مَجْمُوعَةٌ وَاشْتِقَاقُهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ  
 وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ هَذَيْلَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ شَرِبَ مِنْ مَاءِهِ حَرِصَ أَيْ  
 فَسَدَتْ مَعْنَاهُ

أَحْزَابٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَزَاءٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَسْجِدُ الْأَحْزَابِ مِنْ  
 ١٠ الْمَسَاجِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْمَدِينَةِ لِلَّهِ بِمَدِينَةِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَصْلُ فِي  
 الْأَحْزَابِ كُلِّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ فَهُمْ أَحْزَابٌ وَأَنْ لَمْ يَلْقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا  
 بِمَنْزِلَةٍ عَنْ وَثْمُونَ أَوْلَايَكَ الْأَحْزَابُ وَالْأَيَّةُ الْكُرْبَى كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ أَيْ  
 كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاهُمْ وَاحِدٌ وَحَزَبٌ فَلَانِ أَحْزَابًا أَيْ جَمْعُهُمْ قَالَ رُوْبَةُ  
 وَلَقَدْ وَجَدْتُ مُصْعَبًا مُسْتَنْصَبًا حِينَ رَمَى الْأَحْزَابُ وَالْحَزْبُ

١١ وَحَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ لَمَّا وَلَّى الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ الْمَدِينَةَ مَنَعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُسْلِمَ بْنَ جُنْدُبٍ الْهَكَدِيَّ أَنْ يَوْمَ بِالنَّاسِ فِي مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ فَقَالَ لَهُ أَصْلَحَ  
 إِلَهُ الْأَمِيرِ لَمْ مَنَعْتَنِي مَقَامِي وَمَقَامَ آبَائِي وَاجِدَادِي قَبْلِي قَالَ مَا مَنَعَكَ مِنْهُ إِلَّا  
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ يَرِيدُ قَوْلَهُ

يَا لِلرَّجَالِ لَيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَا يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَرَبًا  
 أَنْ لَا يَزَالَ غَزَالٌ فِيهِ يَفْتِنُنِي يَأْتِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ مُنْتَقِبًا  
 يُخَيِّرُ النَّاسَ أَنْ الْأَجْرَ قَبْلَهُ وَمَا أَتَى طَالِبًا أَجْرًا وَحَتَسِبَا  
 لَوْ كَانَ يَطْلُبُ أَجْرًا مَا أَتَى ظَهْرًا مَصْمُوحًا بِقَتْنِيَةِ الْمِسْكِ مُخْتَصِبًا  
 لَكِنَّهُ سَاقَهُ أَنْ قَبِيلُ ذَا رَجَبٍ يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلِي كُلَّهُ رَجَبًا

فلو أن داء اليأس في وأغثنى طبيب بارواح العقيق شفانيسا  
 وكان اليأس بن مضر قد أصابه اليسل وكانت العرب تسمى اليسل داء اليأس،  
 أحد بالخريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أول العدد وإن يكون  
 بمعنى أحد الذي هو بمعنى كتيع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول  
 ما بالدار كتيع ولا بالدار عريب قيل هو موضع بجند وقيل الأحد بتشديد  
 الدال جبل له ذكر في شعرهم.

أحرار جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم وقيل أحرار جمع حر وفي  
 القطعة من السنام وكان هذا الموضع أن كان سمي بذلك فلأنه ينبت  
 الشحم ويسمى الابل والحر القطا الواردة للماء فيكون سمي بذلك لأن  
 القطا ترده فيكون به أحرار جمع حر بالصم وفي بئر مئة قديمة روى الزبير  
 بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر أبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في  
 رباعهم بئرا فاحتفرت بنو عبد العزى شقية وبنو عبد الدار أم أحرار وبنو  
 جهمح السنبلة وبنو تميم بن مرة الجفر وبنو زهرة الغمر قالت أميمة بنست  
 عميلة امرأة العوام بن خويلد

نحن حفرا البحر أم أحرار ليست كبدر المنور الجهاد ١٥  
 فأجابتها صرتها صقية

نحن حفرا بدر نسقى الحبيح الأكبر وأمر أحرار شر  
 أحرار بصاد مهملة ورواه بعضهم بالصاد المعجمة في قول أميمة بن أبي عابد الهذلي  
 من الديار بعلى فالأحرار فالسودتين فمجمع الأبرار  
 قال السكري يروى الأحرار بالحاء المعجمة والأحرار بالحاء المهملة والقصيد  
 صادية مهملة.

أحرار هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلى  
 الأزدي البصري في شرحه لقول تميم بن أبي بن مقبل

اَيْنَ جِيْرَانُنَا عَلَى الْأَحْسَاءِ اَيْنَ جِيْرَانُنَا عَلَى الْأَطْمَاءِ  
فَارْقُوا وَالْأَرْضَ مَلْبَسَةً نَوْرُ الْإِنَّا حَى تُجَادُ بِالْأَنْوَاءِ  
كَلَّ يَوْمَ بِأَفْخُحُونَ وَنَوْرُ تَضْحَكُ الْأَرْضُ مِنْ بَكَاةِ السَّمَاءِ

أَحْسَنُ بوزن أَفْعَلُ مِنَ أَحْسَنَ ضِدَّ الْقُجْجِ اسْمُ قَرْيَةٍ بَيْنَ الِيمَامَةِ وَحَى ضَرْبُ  
هـ يُقَالُ لَهَا مَعْدَنُ الْأَحْسَنِ لِمَنْ أَبَى بَكَرُ بْنُ كَلَابٍ بِهَا حَصْنٌ وَمَعْدَنُ ذَهَبٍ  
وَهِيَ طَرِيقُ أَيْمَنِ الِيمَامَةِ وَهَنَاكَ جِبَالٌ تُسَمَّى الْأَحْسَانِ قَالَ النَّوْفَلِيُّ يَكْتَنِفُ  
ضَرْبَةُ جِبَلَانِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا وَسَطٌ وَلِلْآخَرِ الْأَحْسَنِ وَبِهِ مَعْدَنٌ فَضْةٌ

الْأَحْسِيَّةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ بِوزن أَفْعَلَةٍ  
وَهُوَ مِنْ صِيغِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ حِسَاءٍ نَحْوِ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ وَسَوَارٍ وَأَسْوَرَةٍ وَحِسَاءٍ  
أ. جَمْعُ حِسَى نَحْوِ ذَيْبٍ وَذِيَابٍ وَزَقٍّ وَزَقَاتٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ وَقَالَ  
تَغْلِبُ الْحِسَاءُ الْمَاءَ الْقَلِيلَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرَّدَّةِ أَنَّ  
الْأَسْوَدَ الْعَنْسَى طَرَدَ عِمَالُ النَّبِيِّ صَلَعمَ وَكَانَ قَهْرَةً بَيْنَ مُسَيِّمٍ عَلَى مُرَادٍ فَغَزَلَ  
بِالْأَحْسِيَّةِ فَانْصَحَ إِلَيْهِ مَنْ أَقَامَ عَلَى إِسْلَامِهِ

الْأَحْصَبَانِ تَثْنِيَةُ الْأَحْصَبِ مِنَ الْأَرْضِ الْأَحْصَبَاءِ وَهِيَ الْحِصَا الصَّغَارُ وَمِنْهُ الْأَحْصَبُ  
هـ مَوْضِعُ الْجَزَارِ بِمَعْنَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمِينِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ

أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَحْصَبِيُّ الْوَرَّاقُ نَزَلَ الْأَحْصَبَيْنِ  
الْأَحْصُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْصٌ بَيْنَ الْحَصَصِ أَيْ قَلِيلِ  
شَعَرِ الرَّاسِ وَقَدْ فَحَصَتْ الْبَيْضَةُ رَأْسِي إِذَا انْهَيْمَتْ شَعْرَةُ وَطَائِرٌ أَحْصُ الْجَنَاحِ  
وَرَجُلٌ أَحْصُ اللَّحْيَةِ وَرَحِمٌ حَصَاءٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقَطْعِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ رَجُلٌ أَحْصُ  
هـ إِذَا كَانَ نَكِيدًا مَشُومًا فَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ لِقَلَّةِ خَيْرِهِ وَعَدَمِ نِيَامَتِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ  
وَبِجَدِّ مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْأَحْصُ وَشُبَيْثٌ وَبِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ  
مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْأَحْصُ وَشُبَيْثٌ فَأَمَّا الَّذِي بِجَدِّ فَكَانَتْ مَنَازِلُ رُبْعَةٍ ثَمَّ  
مَنَازِلُ ابْنِي وَائِلٍ بِكُرٍ وَتَغْلِبَ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِهِ فِي

فَأَنَّ فِيهِ مَنْ يَبْغِي قَوَاصِـةً فَضْلاً وَلِلطَّالِبِ الْمُرْتَادِ مَقَالِباً  
 كَمَرٍ حَرَّةٍ دَرَّةٌ قَدْ كُنْتُ أَلْفُهَا تَسُدُّ مِنْ دُونِهَا الْأَبْوَابَ وَالتَّحْجَبُ  
 قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا مَشْيُ النَّهَارِ كَمَا سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا  
 أَخْرَجَنَ فِيهِ وَلَا تَرْهَبَنَّ ذَا كَذِبٍ قَدْ أَبْطَلَ اللَّهُ فِيهِ قَوْلَ مَنْ كَذَّبَاهُ

٥. الْأَحْسَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ جَمْعُ حِسِّي بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي  
 تَنْشَقُّهُ الْأَرْضُ مِنَ الرَّمْلِ فَإِذَا صَارَ إِلَى صَلَابَةٍ أَمْسَكَتَهُ فَتَحْفَرُ الْعَرَبُ عَنْهُ الرَّمْلَ  
 فَتَسْتَخْرِجُهُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ تَعْيِيرِهِ يَقُولُ احْتَسَيْنَا حِسِّيَا  
 أَيْ انْبَطْنَا مَاءَ حِسِّي وَالْحِسِّي الرَّمْلُ الْمُتَرَاكِمُ اسْفَلَهُ جَبَلٌ صَلْدٌ فَإِذَا مُطِرَ  
 الرَّمْلُ نَشَفَ مَاءُ الْمَطَرِ فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْجَبَلِ الَّذِي تَحْتَهُ أَمْسَكَ الْمَاءُ وَمَنَعَ  
 ١٠. الرَّمْلُ وَحَرُّ الشَّمْسِ أَنْ يَنْشَفَ الْمَاءُ فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ ذُبِثَتْ وَجْهُ الرَّمْلِ عَنِ الْمَاءِ  
 فَتَبَعَ بَارِداً عَذْباً يَتَبَرَّضُ تَبَرُّضاً وَقَدْ رَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ أَحْسَاءَ كَثِيرَةً عَلَى هَذِهِ  
 الصِّفَةِ مِنْهَا أَحْسَاءُ بَنِي سَعْدٍ بِحَذَاهُ هَاجَرٌ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ تَجْدِيْلَةٌ طَيِّبَةٌ بِأَجَا  
 وَأَحْسَاءُ خَرِشَافٍ وَقَدْ ذُكِرَ خَرِشَافٌ فِي مَوْضِعِهِ وَأَحْسَاءُ الْقَطِيفِ وَبِحَذَاهُ الْحَاجِرُ  
 فِي طَرِيقِ مَكَّةَ أَحْسَاءٌ فِي وَادٍ مُتَطَامٍ ذِي رَمْلٍ إِذَا رُوِيَتْ فِي الشِّتَاءِ مِنْ  
 ١٥. السَّيُولِ لَمْ يَنْقُطْ مَاءُ أَحْسَاءِهَا فِي الْقَيْظِ وَقَالَ الْغُبَرِيُّ لِرَجُلٍ كَانَ لَصّاً ثَمَ  
 اصَابَ سُلْطَانًا

جَرَى لَكَ بِالْأَحْسَاءِ بَعْدَ بَوْسِهَا غَدَاةُ الْقَشِيرِيِّينَ بِالْمُلْكِ تَغْلِبُ  
 عَلَيْكَ بِضَرْبِ النَّاسِ مَا ذُمْتُ وَالْيَا كَمَا كُنْتُ فِي دَهْرِ الْمَلَصَّةِ تُضْرَبُ  
 ٢٠. وَالْأَحْسَاءُ مَدِينَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ كَانَ أَوَّلُ مَنْ عَمَّرَهَا وَحَصَّنَهَا وَجَعَلَهَا  
 قَصْبَةً هَاجَرٌ أَبُو طَاهِرٍ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْجَنْدَانِيُّ الْقُرْمَطِيُّ وَهُوَ إِلَى الْآنَ  
 مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَامِرَةٌ وَأَحْسَاءُ بَنِي وَهَبٍ عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمُرْتَمَى بَيْنَ  
 الْقَرَعَاءِ وَوَأَقْصَى عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ فِيهِ بَرَكَةٌ وَتَسْعُ أَبَارُ كِبَارٍ وَصَغَارٍ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ  
 لَعِيٌّ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ الْأَسَدِيُّ

بالرمح فانفذته فيه فلمّا أحسّ بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمر  
المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحصّ وبطن شبيث ثم كانت حرب أبي وائل  
وفي حرب الميسوس أربعين سنة وفي حروب يضرب بشدتها المثل قالوا والذئاب  
عن يسار ونجّة المصعد الى مكة وبه قبر كليب وقد حكى هذه القصة بعينها  
ه النابغة الجعدي يخاطب عقّال بن خويلد وقد اجار بني وائل ابن معن  
وكانوا قتلوا رجلاً من بني جعدّة فحذّرهم مثل حرب الميسوس وحرب داحس  
والغبراء فقال في ذلك .

فابليغ عقّالاً ان غايّة داحس بكفّيك فاستأخّر لها او تقدّم  
تجبر علينا وانلاً بدسائنا كأنك عمّا ناب اشباعنا عمر  
كليب لعمرى كان اكثر ناصراً وائسر جرماً منك صرّج بالدم  
رمى صرّج ناب فاستمرّ بطعنة كحاشية البرد اليماني المسهم  
وقال لجساس اغثنى بشربة تفصل بها طولاً على وانعم  
فقال تجاوزت الاحصّ ومساءه وبطن شبيث وهو ذو مترسم  
فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدلّ على انها بالشامه واما الأحصّ  
ه وشبيث بنو احي حلب وقد تحقّف امرهما فلا ريب فيهما اما الاحصّ فكورة  
كبيـرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبلة وبين الشمال من مدينة  
حلب قصبته خناصره مدينة كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وفي صغيرة  
وقد خربت الآن الا اليسير منها واما شبيث فجبيل في هذه الكورة اسود في  
رأسه فصاعاً فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع اهل  
حلب وجميع نواحيها حجارة رحيم وفي سود خشنة وايها عنى عدى بن  
الرقاع بقوله

وانا الربيع تتابعته انواله فسقى خناصره الأحصّ وزادها

فأضاف خناصره الى هذا الموضع وايها عنى جرير ايضاً بقوله

افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز واطراف تهامة  
وما ولاها من البلاد وانقطعوا اليها وانتثروا فيها فكانوا بالذنايب وواردات  
والاحص وشبيث وبطن الجريب والتغلمين وما بينها وما حولها من المنازل  
وروت العلماء الامة كافي عبدة وغيره ان كليباً واسمه وايل بن ربيعة بن الحارث  
بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب  
بن وايل قال يوماً لامرأته وهي جليمة بنت مرة أخت جساس بن مرة بن ذهل  
بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعّب بن علي بن بكر بن وايل وأم  
جساس هبلية بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد  
مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جساس بن مرة قال  
لها هل تعرفين في العرب من هو أعزّ متى قالت نعم اخوای جساس وقسام  
وقيل قالت نعم أخى جساس وذمّانه عمرو المزدلف بن ابى ربيعة الحارث  
بن ذهل بن شيبان فأخذ قوسه وخرج فرّ بفصيل لنافقة البسوس فعقره وضرب  
صرع ناقته حتى خلط لبنها ودمها وكانا قد قارباهما فأغصصوا له على ذلك  
واستعائت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر غداً جملًا هو  
اعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عليّان خرط القتاد فذهبت  
مملًا وعليّان فحلّ ايل كليب ثم اصابته سماه فمروا بنهر يقال له شبيث فأراد  
جساس نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا على الاحص فأراد جساس  
وقومه النزول عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فجرى  
امرؤ على ذلك حتى نزلوا الذنايب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغصّب ذلك  
جساساً فجاء وعمرو المزدلف معه فقال له يا وايل اطردت اهلنا من المياه حتى  
كدت تقتلهم فقال كليب ما ممتنعهم من ماء الا ونحن نه شاغلون فقال له هذا  
كفيلك بناقة خالتي فقال له اوتكرتها اما انى لو وجدناها في غير ايل مرة  
يعنى ابا جساس لاسألت تلك الابل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه



الدولة كلاً تَدْبِجُ لها السِّخَالُ وتُطْعَمُ لِحُومِهَا فُعَادُ الى سيف الدولة فانشده  
هذه الابيات

رايتُ بيباب داركم كلاًباً تُغْذِيهَا وتُطْعِمُهَا السِّخَالَا

فا في الارض ادبر من ادبب يكون الكلب احسن منه حالا

ثم اتفق ان يحمل الى سيف الدولة اموال من بعض الجهات على بغال فصاع  
منها بغل بما عليه وهو عشرة الف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على  
باب المناشى الشاعر بالاحص فسمع حسه فظنه لصاً فخرج اليه بالسلاح فوجده  
بغلاً موقراً بالمال فاخذ ما عليه من المال واطلقه ثم دخل حلب ودخل على  
سيف الدولة وانشده قصيدة له يقول فيها

١. وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الرِّزْقَ يَأْتِي بِحِيلَةٍ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ وَهُوَ آثِرٌ

يَقُوتُ الْغِيَّ عَنْ لَا يَنَامُ عَنِ السَّرَى وَأَخَّرُ يَأْتِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِرٌ

فقال له سيف الدولة بحياتي وصل اليك المال الذي كان على البغل فقال نعم  
فقال خذ بهجائزتك مباركاً لك فيه فقيل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك  
قال عرفته من قوله واخر ياتي رزقه وهو نائم

٢. بعد قوله يكون الكلب احسن منه حالا

الاحقار جمع حقر والحقر في الاصل اسم المكان الذي حقر نحو الخندق والبير  
اذا وسعت فوق قدرها سميت حقيراً وحقراً وحفيرة والاحقار علم لموضع من

بادية العرب قال هاجب بن ذبيان المازني

هل رام نهى حمامتين مكانه امر هل تغير بعدنا الاحقار

٢. يا ليمت شعري غير منية باطل والدهر فيه عواطف اطوار

هل ترسمن في المطية بعدها يجدى القطيـن وترفع الاخدار

الاحقاف جمع حقف من الرمل والعرب تسمى الرمل المعوج حقافاً واحقافاً  
واحقوفاً الهلال والرمل اذا اعوج فهذا هو الظاهر في لغتنا وقد تعسف غيره

عَادَتْ هُومَى بِالْأَحْصَ وَسَادَى قَهْمَاتٍ مِنْ بَلَدِ الْإِحْصَ بِلَادَى  
 فِى خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى لَيْلَةً مَا اسْتَطِيعَ عَلَى الْفَرَّاشِ رُقْدَى  
 وَنَعُودُ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ غَيْرِنَا لَيْتَ التَّشَشُّكِى كَانَ بِالْعُودِ  
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِى فِى كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ مِنْ طَى ۞ يَقَالُ لَهُ الْخَلِيلُ بْنُ  
 هَ قَرْنَةَ وَكَانَ لَهُ ابْنٌ وَاسْمُهُ زَافَرٌ وَكَانَ قَدْ مَاتَ بِالشَّامِ فِى مَدِينَةِ دِمَشْقَ فَقَالِ  
 وَلَا آتَى رَكْبٌ مِنْ دِمَشْقَ وَاهِلِهِ وَلَا حِمَصٌ إِذْ لَمْ يَأْتِ فِى الرِّكْبِ زَافَرُ  
 وَلَا مِنْ شُبَيْبَتِ وَالْأَحْصَ وَمُنْتَهَى السَّمَطَانِيَا بِقَنْسَرِيْمٍ أَوْ بِخُنَاصِرِ  
 وَإِيَاهُ عَنِ ابْنِ ابْنِ حَصِينَةَ الْمَعْرَى بِقَوْلِهِ

لَمَّجَ بَرَقَ الْأَحْصَ فِى لَمَعَانِهِ فَتَذَكَّرْتُ مِنْ وَرَاءِ رَعْنِهِ  
 فَسَقَى الْغَيْثُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ الْآوُ عَسَ مِنْ رَنْدِهِ وَمَنْبِتِ بَانِهِ  
 أَوْ تَرَى الْقَوْرَ مِثْلَ مَا نُشِرَ السَّبْرُ دُ حَوَالِى هَضَابِهِ وَقَنْسَانِهِ  
 تَجْلُبُ الرِّيحُ مِنْهُ أَذْكَى مِنَ الْمِسْكِ إِذَا مَرَّتِ الصَّبَا بِمَكَانِهِ

وَهَذَا كَمَا تَرَاهُ لَيْسَ فِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ إِلَّا بِالشَّامِ فَإِنْ كَانَ قَدْ اتَّفَقَ تَرَادُفُ  
 هَذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ بِمَكَانَيْنِ بِالشَّامِ وَمَكَانَيْنِ بِتَجْدٍ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ فَهُوَ عَجَبٌ وَأَنْ  
 ١٥ كَانَ جَرَى الْأَمْرُ فِيهِمَا كَمَا جَرَى لِأَهْلِ تَجْرَانِ وَدُومَةَ فِى بَعْضِ الرِّوَايَاتِ حَيْثُ  
 أَخْرَجَ عَمْرٌ أَهْلَهُمَا مِنْهُمَا فَقَدِمُوا الْعِرَاقَ وَبَنَوْا بِهَا لِلَّهِ أَيْنِيَّةً وَسَمَّوْهَا بِاسْمِهِ مَا  
 أُخْرِجُوا مِنْهُ فَجَازِيَةٌ أَنْ تَكُونَ رَبِيعَةً فَارْقَتْ مَنَازِلَهَا وَقَدِمَتِ الشَّامُ فَأَقَامُوا بِهِ  
 وَسَمَّوْا هَذِهِ بِتِلْكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَيُنْسَبُ إِلَى أَحْصَ حَلَبَ شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالنَّشَائِى  
 الْأَحْصَى كَانَ فِى أَيَّامِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ الْحَسَنِ عَلَى ابْنِ حَمْدَانَ لَهُ خَيْرٌ ظَرِيفٌ  
 ٢٠ أَنَا مُورِدُهُ هَاهُنَا وَأَنْ لَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْهُ وَهُوَ أَنَّ هَذَا الشَّاعِرَ الْأَحْصَى دَخَلَ  
 عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَةً لَهُ فِيهِ فَلَعَنَتْ سَيْفَ الدَّوْلَةِ بِضَيْفِ الْيَدِ  
 يَوْمِيذٍ وَقَالَ لَهُ أَعْدِرْ فَمَا يَتَأَخَّرُ عَنَّا حَمْلُ الْأَمَالِ إِلَيْنَا فَإِذَا بَلَغَكَ ذَلِكَ فَاتِنَا  
 لِنُصَاعِفَ جَابِزَتَكَ وَنَحْسِنَ إِلَيْكَ فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ فَوَجَدَ عَلَى بَابِ سَيْفِ

قال فَأَعْجَبَ عَلَيْهَا رَضَهُ وَالْجُلَسَاءُ شَعْرَهُ وَقَالَ لَهُ عَلَى اللَّهِ دَرَكٌ مِنْ رَجُلٍ مَا أَرَضَنَ  
 شَعْرَكَ مَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ حَضَرَمَوْتَ فُسِّرَ بِهِ عَلَى وَشَرَحَ لَهُ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ  
 ثُمَّ اتَى بِهِ إِلَى ابْنِ بَكْرِ رَضَهُ فَاسْمَعَهُ الشَّعْرَ فَأَعْجَبَهُ ثُمَّ أَنَّ عَلِيًّا رَضَهُ سَأَلَهُ ذَاتَ يَوْمٍ  
 وَحْنٌ مَجْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَعْلَمُ أَنْتَ بِحَضَرَمَوْتَ قَالَ إِذَا جَهَلْتُهُمْ أَعْرِفْ غَيْرَهَا  
 ٥ قَالَ لَهُ عَلَى رَضَهُ أَنْتَ عَرَفَ الْأَحْقَافَ قَالَ الرَّجُلُ كَأَنكَ تَسْأَلُ عَنْ قَبْرِ هُودٍ عَمَّ قَالَ  
 عَلَى رَضَهُ لَهُ دَرَكٌ مَا أَخْطَأْتَ قَالَ نَعَمْ خَرَجْتُ أَنَا فِي عُنُقُوفَانِ شَبِيبَتَيْنِ فِي أُغْلِمَةِ  
 مِنَ الْحَيِّ وَحْنٌ نَرِيدُ لَنْ نَأْتِيَ قَبْرَهُ لِبُعْدِ صَوْتِهِ كَانَ فِينَا وَكَثْرَةُ مِنْ يَذْكُرُهُ مَنَّا  
 فِسْرُنَا فِي بِلَادِ الْأَحْقَافِ أَيَّامًا وَمَعْنَا رَجُلٌ قَدْ عَرَفَ الْمَوْضِعَ فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى كَتِيبٍ  
 أَهْمَرٍ فِيهِ كُھُوفٌ كَثِيرَةٌ فَصَلَّى بِنَا الرَّجُلُ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا فَدَخَلْنَاهُ فَأَمْعَنَّا فِيهِ  
 ١٠ أَطْوِيلًا فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أُطْبِقَ أَحَدُهُمَا دُونَ الْآخَرِ وَفِيهِ خَلْلٌ يَدْخُلُ  
 مِنْهُ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ مُجَانِفًا فَدَخَلْنَاهُ فَرَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى سَرِيرٍ شَدِيدِ الْأَدَمَةِ  
 طَوِيلِ الْوَجْهِ كَثَّ اللَّحْيَةُ وَقَدْ بَيَّسَ عَلَى سَرِيرِهِ فَإِذَا مَسَسْتُ شَيْئًا مِنْ بَدَنِهِ  
 أَصْبَتْهُ صَلْبِيًّا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَرَأَيْتُ عِنْدَ رَأْسِهِ كِتَابًا بِالْعَرَبِيَّةِ أَنَا هُودُ النَّبِيُّ الَّذِي  
 أَصْفَتْ عَلَى عَادٍ بِكُفْرِهَا وَمَا كَانَ لِأَمْرِ اللَّهِ مِنْ مَرَدٍّ فَقَالَ لَنَا عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
 ١٥ رَضَهُ كَذَلِكَ سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَحْلَى بِالْفَتْحِ بوزن فَعْلَى وَهُوَ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ

أَحْلِيلَى بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَامٌ أُخْرَى مَقْصُورَةٌ عَالِ اسْمُ  
 شَعْبٍ لِبَنِي إِسْدٍ فِيهِ تَخْلَلٌ لَهُمْ وَأَنْشَدَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ يَقُولُ  
 ظَلَلْنَا بِأَحْلِيلَى يَوْمَ تَلَقَّيْنَا إِلَى تَخَلَّلَاتٍ قَدْ صَوَّبْنَ سَوَّومُ

٢. أَحْلِيلَاةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ أَلَا أَنَّهُ بِالْمَدِّ جَبِلٌ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَهُ أَبُو الْقَاسِمِ  
 الزُّرْمَشَرِيُّ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِرَجُلٍ مِنْ عُكْلٍ

إِذَا مَا سَقَى اللَّهُ الْبِلَادَ فَلَا سَقَى شَنَاخِيمَ أَحْلِيلَاةٍ مِنْ سَبِيلِ الْقَطْرِ

قَالُوا وَالشَّنَاخِيمُ جَمْعُ شَنْخَوْبٍ وَشَنْخَابٍ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ الْعَالِيَةِ

وَالْأَحْقَافُ الْمَذْكُورُ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ وَإِنْ بَيْنَ عَمَانَ وَارِضٍ مَهْرَةٌ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ  
 قَالَ أَبُو اسْحَاقَ الْأَحْقَافُ رَمَلَ فِيمَا بَيْنَ عَمَانَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَقَالَ قَتَادَةُ الْأَحْقَافُ  
 رَمَالَ مَشْرِفَةً عَلَى الْبَحْرِ بِالشَّحْرِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ غَيْرِ مُخْتَلِفَةٍ  
 فِي الْمَعْنَى وَقَالَ الصَّحَّاحُ الْأَحْقَافُ جَبَلٌ بِالشَّامِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْأَحْقَافُ  
 هُ جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالْدُّنْيَا مِنْ زَيْبَرَجْدَةَ خَضْرَاءَ تَلْهَبُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَجَشُرُ النَّاسِ  
 عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ أَقْفٍ وَهَذَا وَصَفُ جَبَلٍ قَافٍ وَالصَّحِيحُ مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ  
 وَأَبِي اسْحَاقَ وَقَتَادَةَ أَنَّهَا رَمَلٌ بِأَرْضِ الْيَمَنِ كَانَتْ عَادٌ تَنْزِلُهَا وَلِيَشْهَدَ بِصَحَّةِ  
 ذَلِكَ مَا رَوَاهُ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي يَحْيَى السَّجِسْتَانِيُّ عَنْ مَرْثَةَ  
 بْنِ عَمْرِو الْأَبْلَى عَنْ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ قَالَ أَنَا لَجُلُوسٌ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ  
 إِذْ بَاتَ يَوْمٌ فِي خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ حَضْرَمَوْتَ لَمْ أَرِ  
 قَطُّ رَجُلًا أَكْثَرَ مِنْهُ فَاسْتَشْرَفَهُ النَّاسُ وَرَأَوْا مَنْظَرَهُ وَأَقْبَلَ مُسْرِعًا جَوَادًا حَتَّى  
 وَقَفَ عَلَيْنَا وَسَلَّمَ وَجِئْنَا وَكَلَّمَ أَهْلَ الْقَوْمِ مِنْهُ مَجْلِسًا وَقَالَ مِنْ عَمِيدِكُمْ فَانْتَشَرُوا  
 إِلَى عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَالُوا هَذَا أَبُو عَمٍّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالنَّاسُ وَالْمَخُودُ عَنْهُ فَقَامَ وَقَالَ  
 أَسْمَعْ كَلَامِي هَذَا اللَّهُ مِنْ هَذَا وَافْرَجْ بَعْلِيكَ عَنْ نَيْ غُلْبَةٍ صَادٍ  
 هُ جَابِ التَّنَائِيْفِ مِنْ وَادِي سُكَاكٍ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ فِي بَطْحَاءِ أَجِيَادٍ  
 تَلَقَّاهُ الدِّمْنَةُ الْبَوَغَاءُ مَعْتَمِدًا إِلَى السَّيْدَانِ وَتَعَلَّيْمٍ بِإِرْشَادٍ  
 سَمِعْتُ بِالْأَمِينِ دِينَ الْحَقِّ جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَهُوَ قَرْمُ الْحَاضِرِ الْبَيَانِ  
 فَجِئْتُ مُنْتَقِلًا مِنْ دِينِ بَاغِيَّةٍ وَمِنْ عِبَادَةِ إِوْثَانٍ وَأَنْدَادٍ  
 وَمِنْ ذِبَائِيحِ أَعْيَادٍ مُصَلَّلَةٍ نَسِيكُهَا غَائِبٌ ذُو لَوْثَةٍ عَادٍ  
 هُ فَادْلُ عَلَى الْقَصْدِ وَأَجَلُ الرَّيْبِ عَنْ خَلْدِي بِشَرَعَةٍ ذَاتِ أَيْضَاحٍ وَإِرْشَادٍ  
 وَالْمُرُّ بِقُصْلِ هَذَاكَ إِلَهٍ عَنْ شَعَثِي وَأَهْدِنِي أَنْتَ الْمَشْهُورُ فِي النَّسَادِ  
 أَنْ الْهَيْدَايَةَ لِلْإِسْلَامِ نَائِبَةٌ عَنْ الْعَمَى وَالنَّقَى مِنْ خَيْرِ أَرْوَاحٍ  
 وَلَيْسَ يَفْرَجُ رَيْبَ الْكُفْرِ عَنْ خَلْدٍ أَظْهَرَ الْجَهْلُ إِلَّا حَيَّةُ الْوَادِ

فَانْ كَرِهَتْ اَرْضًا فَاَنْتِ اجْتَوَيْتَهَا ۖ وَاَنْ عَلَى الدَّنْبِ اَنْ لَرَّ اَغْيَرِ  
وَتَقْطَعُ رَمْلَ الْاُخُورَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طَوْلِ السُّرَى وَالتَّهْجَرِ

الْاُخُورَ ۖ وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ ۖ

أَخْوَسَ بَوَزَنَ أَفْعَلَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادٍ مُؤَيَّنَةٍ فِيهِ تَخَلُّلٌ كَثِيرٌ وَفِي

ه كِتَابِ نَصْرِ أَخْوَسَ مَحْجَمُ الْخَاءِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

رَأَتْ تَخَلُّهَا مِنْ بَطْنِ أَخْوَسَ حَقَّقَهَا حِجَابٌ بِمَا شَبَّهَهَا مِنْ دُونِهَا لَصْبٌ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَسَاعِدَ جَوْنٌ مَسْدَرٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْعَرْبُ

تَكَلَّفَنِي أَدْمًا لَدَى ابْنِ مُعْغَقَلٍ حَوَاهَا لَهُ الْجَدُّ الْمُدَافِعُ وَالْكَسْبُ

وَقَالَ أَيْضًا وَقَالُوا رَجُلًا فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَبِينُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَخْوَسَ صَابِغٌ

وَمُنْيَتٌ فِي تِلْكَ الْإِمَانِي أَنَّنِي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمْسَلَ وَزَارِعُ ۖ

الْأَحْيَاءُ جَمْعٌ حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ أَوْ حَيٍّ ضِدُّ الْمَيِّتِ قَالَ ابْنُ اسْمَاعِيلَ غَزَا

عَبِيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ الْأَحْيَاءَ وَهُوَ مَا اسْفَلَ مِنْ ثَنِيَةِ الْمَرْءِ ۖ وَالْأَحْيَاءُ

أَيْضًا قَوَى عَلَى نَيْلِ مَصْرٍ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجُ وَهُوَ

الْحَيُّ الْكَلْبِيُّ وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ ۖ

ه الْأَحْيَدِبُ تَصْغِيرُ الْأَحْدَبِ اسْمُ جَبَلٍ مَشْرُوفٍ عَلَى التَّحْدِثِ بِالشَّغْوَرِ الْهَرَمِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِبِ مُظْلِمٌ جَلَدَهُ بِمِصَصِ الْهَنْدِ بِمِصَّ أَزَاهِرُ

أَتَمْتُ أَمْرُ الْفَقَارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَدُودِ الْمُطَالِبِ كَافُرُ

فَحَسْبِي بِهَا يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزِّ تَنْثَنِي الْخَنَاصِرُ

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنْتَبِي

تَنَزَّرْتَهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ تَنْزَرَةً كَمَا تَنْزَرَتْ فَرَقِ الْعَرُوسِ الدَّرَاهِمَ ۖ

الْأَحْيَسَى بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرُ ثَنِيَّةٌ

الْأَحْيَسَى مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْعَارِضِ بِالْجَمَاعَةِ قَالَ

أَحْلِيلٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ لَكِنَّهُ لَيْسَ فِي آخِرَةِ الْفِ مَقْصُورَةٌ وَلَا مَدُودَةٌ أَسْمَ وَإِ  
فِي بِلَادِ كِنَانَةَ ثَرِ لَبْنِي نَفَاثَةٌ مِنْهُمْ قَالِ كَانِفِ الْقَهْمِي

فَلَوْ تَسَالَى عَنَّا لَنَبِيَّتِ أَتَنَّا بِأَحْلِيلَ لَا نُزَوَى وَلَا نَسْتَخْشَعُ  
وَأَنْ قَدْ كَسَوْنَا بَطْنِ ضَمِيمٍ عَجَاجَةً تَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةً وَتَنْفِرُ

وَقَالَ نَصْرُ أَحْلِيلَ وَإِ تَهَاوَى قَرَبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

ظَلَمْنَا بِأَحْلِيلَاءَ لِلضَّرُورَةِ كَذَا رَوَاهُ مَدُودٌ وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا

أَحْمَدُ أَبَانُ مَعْنَاهُ عِمَارَةُ أَحْمَدَ كَمَا قَدَمْنَا قَرْيَةً مِنْ قَرَى رِبُونْدٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ

قَرَبَ بِيَهَقٍ وَهُوَ آخِرُ حَدُودِ رِبُونْدٍ وَأَحْمَدُ أَبَانُ أَيْضًا قَرْيَةً مِنْ قَرَى قَزْوِينَ عَلَى

ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ هَبَةِ اللَّهِ الْكُتُوبِيُّ الْقَزْوِينِيُّ

١٠ الْأَحْمَدِيُّ أَسْمُ قَصْرِ كَانَ بِسَامَرَاءَ عَمْرَةَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ بْنِ

الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ فَسُمِّيَ بِهِ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ اجْتَزَتْ بِسَامَرَاءَ فَرَايْتُ عَلَى

جِدَارٍ مِنْ جُدْرَانِ الْقَصْرِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَحْمَدِيِّ مَكْتُوبًا

فِي الْأَحْمَدِيِّ لَمَنْ يَأْتِيهِ مُعْتَبِرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ

غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَأَنْهَدَ جَانِبُهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَقْطَعَ الْخَبَرُ

١١ وَالْأَحْمَدِيُّ أَيْضًا أَسْمُ مَوْضِعٍ بِظَاهِرِ مَدِينَةِ سَجَّارَةَ

الْأَحْمَرُ بِلَفْظِ الْأَحْمَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ أَسْمُ جَبَلٍ مَشْرُفٍ عَلَى قُعَيْقَعَانَ بِمَكَّةَ كَانَ يُسَمَّى

فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَالْأَحْمَرُ أَيْضًا حَصْنٌ بِظَوَاهِرِ بَحْرِ الشَّامِ وَكَانَ يُعْرَفُ بِعَثَلِيثٍ

وَالْأَحْمَرُ نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ثَرِ مِنْ عَمِلِ سَرَقَسْطَةَ يُقَالُ لَهُ الْوَادِي الْأَحْمَرُ

الْأَحْوَاثُ بِالزَّوَاهِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ النَّهْرَوَانِ

١٢ الْأَحْوَاثُ آخِرَةُ ضَادٍ مَعْجَمَةٍ جَمْعُ حَوْصٍ أَمَكْنَةٍ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ

الْأَحْوَرَانِ تَثْنِيَةُ الْأَحْوَرِ وَهُوَ سَوَادُ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زَيْدِ الْخَمَلِ

أَرَى نَاقَتِي قَدْ اجْتَبَوَتْ كُلَّ مَنَهَلٍ مِنَ الْجَوْفِ تَرَعَاهُ الرُّكَّابُ وَمَقْصَدُ

موهوب بن رَشِيد الْقُرَيْطِيُّ يَرْتَضَى رَجُلًا

مُقِيمًا مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَوَأَبْقَى الْإِخَارُجَ وَالْبَتَيْلَ

الْأَخَاشِبُ بِالشَّيْنِ الْمُجْمَعِ وَالْبَاءُ الْمَوْحِدَةِ وَالْأَخْشَبُ مِنَ الْجِبَالِ الْخَشْنُ الْغَلِيظُ  
وَيَقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يَرْتَقَى فِيهِ وَارِضٌ خَشْبَاءٌ وَهُوَ لَلَّذِي كَانَتْ حِجَارَتُهَا مَنْشُورَةً  
مُتَدَانِيَةً قَالَ أَبُو النَّجْمِ

إِذَا عَلَوْنَ الْأَخْشَبَ الْمَنْطُوحَا يَرِيدُ كَأَنَّهُ نَظَرَ وَالْخَشْبُ الْغَلِيظُ الْخَشْنُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَرَجُلٌ خَشِبٌ عَارَى الْعَظْمِ وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ بِالصَّمَانِ لَيْسَ بِقَرْبِهَا  
جِبَالٌ وَلَا آكَامٌ وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ مَكَّةَ وَجِبَالٌ مَنَى وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ سَوْدٌ قَرِيبَةٌ  
مِنْ أَجَا بَيْنَهُمَا رَمْلَةٌ لَيْسَتْ بِالطَّوِيلَةِ عَنْ نَصْرٍ

١. الْأَخْبَابُ بِلَفْظِ جَمْعِ الْخَبِّ أَوْ الْخَبِّبِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ مَكَّةَ وَقِيلَ بِلَدٍ بَجَنْبِ  
السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أُمِّ رُبَيْعَةَ كَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ  
نُبَاتَةَ الشَّاعِرِ الَّذِي نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ الْيَزِيدِيِّ قَالَ

وَمِنْ أَجْلِ ذَاتِ الْإِثَالِ يَوْمَ لَقِيْتُهُمَا بِمَدْفَعِ الْأَخْبَابِ أَخْصَلَنِي دَمْعِي  
وَأُخْرَى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ نَظَرْتُهَا إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَفِي سَمْعِي  
١٠. أَخْثَالَ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ خَثْلَةٍ الْبَطْنِ وَهُوَ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ وَقَالَ  
عَرَامُ الْخَثْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ مُسْتَقَرُّ الطَّعَامِ تَكُونُ لِلنَّاسِ كَالْكُرْشِ لِلشَّاةِ وَقَالَ  
الزَّمَخْشَرِيُّ هُوَ وَادٍ لِبَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو أَخْثَالٍ يَزْرَعُ فِيهِ عَلَى طَرِيقِ السَّفَاةِ  
إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْ الْقَبْلِ مِنْهَا إِلَى التَّعْلَبِيَّةِ وَذَكَرَ فِي شَعْرِ عَفْتَرَةَ الْعَبَّاسِي وَضَبَطَهُ  
أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ قَبْلَ

٢. الْأَخْرَابُ جَمْعُ خُرْبٍ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَخْرَابُ أَقْيَرُ  
تَمَرٍ بَيْنَ السَّجَا وَالثَّعْلُ وَحَوْلُهُمَا وَهُوَ لِبَنِي الْأَضْبَطِ وَبَنِي قُؤَالَةَ فَمَا يَلِي الثَّعْلَ  
لِبَنِي قُؤَالَةَ بْنِ أَبِي رُبَيْعَةَ وَمَا يَلِي السَّجَا لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ مِنْ  
أَكْرَمِ مِيَاهِ حِجْدٍ وَاجْمَعَهُ لِبَنِي كِلَابٍ وَسَجَا بَعِيدَةُ الْقَعْرِ عَذْبَةُ الْمَاءِ وَالثَّعْلُ

وَبِالْجَزْعِ مِنْ وَادِي الْاَحْيَسَى عَصَابَةً تُكَيِّمَةُ الْاَنْسَابِ شَتَّى الْمَوَاسِمِ  
وَمِنْهَا طَلَعَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى مُهَيَّمَةَ الْكَلْدَانِ

### باب الهمزة والحاء وما يليهما

أَخَا بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ وَالْقَصْرِ كَلِمَةٌ نَبْطِيَّةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصِيرَةِ فِي  
مَشْرِقِ دَجْلَةِ ذَاتِ أَنْهَارٍ وَقُرَى،

الْأَخَادِيدُ جَمْعُ أَخْدُونٍ وَهُوَ الشَّقُّ الْمُسْتَطِيلُ فِي الْأَرْضِ اسْمُ الْمَنْزِلِ الثَّلَاثِ  
مِنْ وَاسِطٍ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ وَهِيَ رَكَايَا فِي طَرْفِ الْبَرِّ وَفِيهَا قَبَابٌ وَمَاءُهَا عَذْبٌ  
ثَرَّ مِنْهَا إِلَى لَيْمَةَ وَهُوَ الْمَنْزِلُ الرَّابِعُ وَبَيْنَ الْأَخَادِيدِ وَالْعَصَاصِ يَوْمٌ،

الْأَخَابِثُ كَانَهُ جَمْعُ أَخْبَثَ آخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مِثْلُ ثَلَاثَةِ كَانَتْ بَنُو عَكَّ بْنِ عَدْنَانَ قَدْ  
ارْتَدَّتْ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْأَعْلَابِ مِنْ أَرْضِهِمْ بَيْنَ الطَّائِفِ وَالسَّاحِلِ فَخَرَجَ  
إِلَيْهِمْ بِأَمْرِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الطَّاهِرُ بْنُ أَبِي هَالَةَ فَوَاقَعَهُمُ بِالْأَعْلَابِ فَقَتَلَهُمُ  
شَرٌّ قَتْلَةً وَكَتَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى الطَّاهِرِ بْنِ أَبِي هَالَةَ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُ بِالْفَتْحِ بِلُغْنِ  
كِتَابِكَ تُخْبِرُنِي فِيهِ مَسِيرَكَ وَاسْتَنْفَارَكَ مَسْرُوقًا وَقَوْمَهُ إِلَى الْأَخَابِثِ بِالْأَعْلَابِ  
فَقَدْ أَصَبْتَ فَعَايَلُوا هَذَا الضَّرْبَ وَلَا تُرَفِّهُوا عَنْهُمْ وَأَقِيمُوا بِالْأَعْلَابِ حَتَّى تَأْمَنَ  
طَرِيفُ الْأَخَابِثِ وَيَأْتِيَكُمُ أَمْرِي فَسَمَّيْتَ تِلْكَ الْجُوعَ مِنْ عَكَّ وَمِنْ تَأَشَّبَ إِلَيْهِمْ  
الْأَخَابِثُ إِلَى الْيَوْمِ وَسَمَّيْتَ تِلْكَ الطَّرِيفَ إِلَى الْيَوْمِ طَرِيفُ الْأَخَابِثِ وَقَالَ  
الطَّاهِرُ بْنُ أَبِي هَالَةَ

فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءٌ غَيْرُهُ لَمَّا فَضَّ بِالْأَجْرَاعِ جَمْعُ الْعَثَاثِ

فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ جَمْعِ رَأْيَتِهِ بَحْنَبُ مَجَازٌ فِي جَمْعِ الْأَخَابِثِ

قَتَلْنَاهُمْ مَا بَيْنَ قُنَّةٍ وَخَامِرٍ إِلَى الْقَيْعَةِ الْبَيْضَاءِ ذَاتِ النِّمَائِثِ

وَفِينَا بِأَمْوَالِ الْأَخَابِثِ عَنُوءَ جِهَارًا وَلَمْ تَحْفَلْ بِتِلْكَ الْهَثَاثِ

الْأَخَارِجُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ خَرَجٍ وَهُوَ الْإِتَاوَةُ وَيُقَالُ خَرَجٌ وَخَارِجٌ  
وَخَارِبٌ وَخَارِجٌ هُوَ جَبَلٌ لِبَنِي كَلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ وَقَالَ



أَرَبَّتْ رِبَاحُ الْأَخْرَجِينَ عَلَيْهِمَا وَمَسْجَلَبٌ مِنْ غَيْرِهِنَّ غَرِيبٌ  
الْأَخْرَجُ جَبَلٌ لِبَنِي شَرْقٍ وَكَانُوا لُصُوصًا شَيْطَانِينَ  
 الْأَخْرَجَةُ جَمْعُ قَلْعَةٍ لِلْأَخْرَجِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ مَا عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ الْأَوَّلِ عَنْ  
 بَسَارِ سَمِيرَاءَ

هـ الْأَخْرَجِيَّةُ الْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلنَّسَبَةِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَرِيرٌ  
 يَقُولُ بَوَادِي الْأَخْرَجِيَّةِ صَاحِبِي مَتَى يَرْعَوِي قَلْبُ الثَّمَوِي الْمُنْقَافِ  
 أَخْرَمَ بوزن أَهْمَرٍ وَأَخْرَمَ فِي اللُّغَةِ أَنْفُ الْجَبَلِ وَالْأَخْرَمُ جَمْعُ مَخْرَمٍ وَهُوَ مَنْقَطَعُ  
 أَنْفِ الْجَبَلِ وَفِي أَقْوَاهُ الْفِجْجَاجُ وَعَيْنُ ذَاتِ مَخَارِمَ أَيْ ذَاتِ تَخَارُجٍ وَهُوَ فِي عِدَّةِ  
 مَوَاضِعٍ مِنْهَا جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ مَا بَيْنَ بِلَادِ رُبْعَةِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ قَالَ  
 أ. نَصْرٌ وَأَخْرَمَ جَبَلٌ قَبْلَ تُوْزٍ بَارِبَةُ أَمِيَالٍ مِنْ أَرْضِ تَجْدٍ وَالْأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي  
 طَرَفِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ كُثَيْبٍ بِضَمِّ الرَّاءِ قَالَ  
 مَوَازِيَةُ هَضْبُ الْمَصْبَحِ وَاتَّقَتِ جَبَالُ الْحَمَى وَالْأَخْشَبِينَ بِأَخْرَمٍ  
 وَقَدْ ذَنَّهُ الْمَسِيَّبُ بْنُ عَلَسٍ فَقَالَ

تَرَعَى رِيَاضَ الْأَخْرَمِيِّينَ لَهُ فِيهَا مَوَارِدُ مَا هَا غَدِيءُ  
 هـ الْأَخْرُوتُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مُخْلَافٌ  
 بِالْيَمِينِ وَلَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا مُرْتَجِلًا أَوْ يَكُونَ مِنَ الْخَرْتِ وَهُوَ الثَّقَبُ  
الْأَخْرُوجُ بوزن الذِي قَبْلَهُ وَحُرُوفُهُ لَا أَنْ أُخْرَجَ جِيمٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ أَيْضًا  
 أَخْرَمَ بِالنَّزَاهِ بوزن أَهْمَرٍ وَالْأَخْرَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْحَيَّةُ الذَّكْرُ وَأَخْرَمَ اسْمُ جَبَلٍ  
 يَقْرُبُ الْمَدِينَةَ بَيْنَ نَاحِيَةِ مَلَلٍ وَالرَّوْحَاءِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرْمَةَ  
 ١. لَا مَا نَرَسُمُ الدَّارَ لَا يَسْتَكَلُّمُ وَقَدْ عَلَجَ احْكَايَ عَلَيْهِ فَتَسَلَّمُوا  
 بِأَخْرَمَ أَوْ بِالْمُحْكَيِّ مِنْ سُوَيْقَةِ الْأَرْمَا أَهْدَى لَكَ الشُّوقُ أَخْرَمَ  
 وَغَيْرَهَا الْعَصْرَانِ حَتَّى كَانَهُمَا عَلَى قَدَمِ الْيَوْمِ يَرُونَ مَسْجِدَهُمُ  
 وَأَخْرَمَ أَيْضًا جَبَلٌ نَجْدِيٌّ فِي حُقِّ الصِّمَابِ عَنْ نَصْرٍ

أَكْثَرُهُمْ مَاءٌ وَهُوَ شُرُوبٌ وَأَجَلِيْ هَضَابٌ ثَلَاثٌ عَلَى مَبْدَأِهِ مِنَ الشَّعْلِ قُلْ طَيْفَمَانِ  
بْنِ عَمْرِو اللَّحْلَاقِ

لَنْ تَجِدَ الْإِخْرَابَ أَيَّحْنَ مِنْ سَجَا إِلَى الشَّعْلِ إِلَّا الْأَمْرُ النَّاسِ عَامِرُهُ  
وَرَوَى أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ قَالَ لِلرَّاشِدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ السُّلَمِيِّ لَا تَسْكُنِ  
الْإِخْرَابَ فَقَالَ صَبِيغَتِي لَا بُدَّ لِي مِنْهَا فَقَالَ لَكَائِي أَنْظُرِ إِلَيْكَ تَبْعِي امْتِلِ الدَّائِنِينَ  
حَتَّى تَمُوتَ فَكَانَ كَذَلِكَ وَقِيلَ الْإِخْرَابُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ اسْمٌ لِلشَّجَرِ وَالْإِخْرَابُ  
غُرُورٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَمِيلٍ حِينَ قَالَ

حَلَفْتُ لَهَا بِالْوَأَقِصَاتِ إِلَى مَنَى وَمَا سَلَكَ الْإِخْرَابُ إِخْرَابَ غُرُورٍ  
أَخْرَبَ بِفَجْهِ الرَّاهِ وَيُرَوَّى بِضَمِّهَا فَيَكُونُ أَيْضًا جَمْعًا لِلْخَرْبِ الْمَذْكُورِ قَبْلُ وَتَمَوْ  
الْمَوْضِعُ فِي أَرْضِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ وَفِيهِ كَانَتْ وَقْعَةُ بَنِي تَيْهَدٍ وَبَنِي عَامِرِ قُلْ  
أَمْرُهُ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نُرْبِغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى فَجِّ أَخْرَبٍ  
إِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلِنَا تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبُ  
الْأَخْرَجَانِ تَنْثِيَةً الْأَخْرَجِ مِنَ الْخَرْجِ وَهُوَ لَوْنَانِ أَبْيَضٌ وَأَسْوَدُ يُقَالُ كَبِشَ أَخْرَجٌ  
هَذَا وَظَلِيمٌ أَخْرَجٌ وَهُمَا جِبَلَانِ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ تَمِيمٌ بْنُ ثَوْرٍ  
عَقَى الرَّبْعَ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْزَعَتْ بِهِ خَرَجَفٌ تَدْنِي الْحَصَا وَتَسْوَ  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَمَا يُدْكَرُ فِي بِلَادِ ابْنِ بَكْرٍ مِمَّا فِيهِ جِبَالٌ وَمِيَاهُ الْمَرْدَمَةِ وَفِي بِلَادِ  
وَأَسْعَةَ وَفِيهَا جِبَلَانِ يَسْمَيَانِ الْأَخْرَجَيْنِ قَالَ فِيهِمَا ابْنُ شَيْبَلٍ

لَقَدْ أَتَّحَمَتِ بَيْنَ جِبَالِ خَوْضِي وَبَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ حِمَى عَرِيضًا  
لِحِمَى الْجَعْفَرِيِّ فَمِمَّا جَزَانِي وَلَكِنْ ظَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضًا  
الْأَتِلُ الْكَانِسُ وَقَالَ تَمِيمٌ بْنُ ثَوْرٍ

عَلَى طَلَمَى جُمُلٍ وَقَفْتُ ابْنَ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلًا وَالْمَزَارُ قَرِيبُ  
يَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْضِ الْغَضَارِ كَأَمَّا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طَوْلِ الْخِلَاءِ نَسِيمُ

الْأَخْشَبَانِ تَنْزِيَةً الْأَخْشَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ فِي الْأَخْشَبِ وَالْأَخْشَبَانِ  
جِبْلَانِ يَصَافَانِ تَارَةً إِلَى مَكَّةَ وَتَارَةً إِلَى مَنَى وَهُمَا وَاحِدٌ أَحَدُهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْآخَرُ  
قُعَيْقَعَانُ وَيُقَالُ بِلَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْجِبَلُ الْأَخْشَرُ الْمَشْرِفُ هُنَالِكَ وَيُسَمَّى  
الْجَبَّحِيَّانِ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ الْأَخْشَبَانِ الْجِبْلَانِ اللَّذَانِ تَحْتَ الْعَقِيَّةِ بِمَنَى  
وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ أَبُو قُبَيْسٍ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ  
الْمَعْرُوفُ بِجِبَلِ الْخُطِّ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَخْشَبَانِ أَبُو  
قُبَيْسٍ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى الصَّفَا وَهُوَ مَا بَيْنَ حَرْفِ أَجْيَادِ الصَّغِيرِ الْمَشْرِفِ  
عَلَى الصَّفَا إِلَى السُّوَيْدَاءِ لَنَّهُ تَلَى الْخُتْمَةَ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَمِينِ لِأَنَّ  
الرُّكْنَ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ عَامُ الطُّوفَانِ فَلَمَّا بَنَى إِسْمَاعِيلُ عَمَرَ الْبَيْتَ نُودِيَ أَنَّ  
الرُّكْنَ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا وَالْأَخْشَبُ الْآخَرُ الْجِبَلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْآخَرُ كَانَ  
يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ وَجْهَهُ عَلَى قُعَيْقَعَانِ قَالَ مُزَاهِمٌ

الْعَقِيَّةُ خَلِيلِي هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَعْلَمَانِهَا      تَقَرَّبَ مِنْ لَيْلَى إِلَيْنَا احْتِيَالُهَا

فَإِنْ بَاعَلَى الْأَخْشَبَيْنِ أَرَاكَ      عَدَدْتَنِي عَنْهَا الْحَرْبُ دَانِ ظِلَالُهَا

وَفِي فَرْعِهَا لَوْ يَسْتَطَابُ جَنَابُهَا      جَنَى يَجْتَنِيهِ الْجَنَّتَى لَوْ يَنَالُهَا

مَنْعَةً فِي بَعْضِ أَفْنَانِهَا الْعُلَا      يَهْرُوحُ عَلَيْنَا كُلُّ وَقْتٍ خَيَالُهَا

١٥

وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ هَذَا الشَّعْرِ أَنَّ الْأَخْشَبَيْنِ فِيهِ غَيْرُ لَفٍّ بِمَكَّةَ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى  
أَنَّهُمَا مِنْ مَنَازِلِ الْعَرَبِ لَنَّهُ يَحْكُونَهَا بِأَهَالِيهِمْ وَلَيْسَ الْأَخْشَبَانِ كَذَلِكَ وَيَدُلُّ  
أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْأَرَاكَ لَا تَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ  
الْأَخْشَبَيْنِ جِبْلَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ الْآخَرِ وَأَمَّا الشَّعْرُ الَّذِي قَبِلَ فِيهِمَا  
بِدَلَالَةِ شَكِّ فَقَوْلُ الشَّرِيفِ الرِّضِيِّ إِلَى الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى  
مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ

أَحِبُّكَ مَا أَقَامَ مَنَى وَجَمَعَ      وَمَا أَرَسَى بِمَكَّةَ أَخْشَبَاهَا

أَخْسَيْسَكَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةَ وَيَاءَ سَاكِنَةً وَسَيْنَ أُخْرَى  
مَقْتُوْحَةً وَكَافَ بِلَدِّهَا وَرَاءَ النَّهْرِ مُقَابِلَ زَمْ بَيْنَ تَرْمَدَ وَتَرْبَرَّ وَزَمْ فِي غَرْبِ جَنْحُونَ  
وَأَخْسَيْسَكَ فِي شَرْقِيَّةِ وَحَمَلُهَا وَاحِدٌ وَالْمَنْبَرُ بِزَيْمٍ

أَخْسَيْسَكَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةَ وَيَاءَ سَاكِنَةً وَكَافَ وَتَاءَ مِثْلَتَهُ  
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالتَّاءِ الْمَثْنَاءِ وَعَوِ الْأَوَّلَى لِأَنَّ الْمَثْلَثَةَ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْعَجَمِ اسْمُ  
مَدِينَةٍ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَهِيَ قَصَبَةٌ نَاحِيَةُ قَرْعَانَةَ وَهِيَ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ الشَّلَاشِ عَلَى  
أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجِبَالِ نَحْوُ مِائَةِ فَرَسَخٍ عَلَى شِمَالِ النَّهْرِ وَلَهَا قَهْنَدُزْ أَيْ  
حَصْنٌ وَلَهَا رَبَضٌ وَمَقْدَارُهَا فِي الْكَبِيرِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَسَخٍ وَبِنَاوُهَا طِينٌ وَعَلَى رَبَضِهَا  
أَيْضًا سُورٌ وَلِلْمَدِينَةِ الدَّخْلَةُ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَفِي الْمَدِينَةِ وَالرَبَضِ مِيَاهُ جَارِيَةٌ  
أَوْ حِيَاضُ كَثِيرَةٌ وَكُلُّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ رَبَضِهَا يُقْصَى إِلَى بَسَاتِينٍ مُلْتَفَّةٍ وَأَنْهَارٍ جَارِيَةٍ  
لَا تَنْقَطِعُ مَقْدَارُ فَرَسَخٍ وَهِيَ مِنْ أُنْزَةِ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ  
طُولُهَا أَرْبَعَةٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصِفَ وَقَدْ خَرَجَ  
مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ مِنْهُمْ أَبُو الْوَفَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ  
الْأَخْسَيْسِيُّ كَانَ أَمَامًا فِي اللُّغَةِ وَالنَّوَارِيزِ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٢٠ هـ وَأَخُوهُ أَبُو رَشَادٍ  
أَمَامٌ بَيْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَاعِرًا وَكَانَ مَقَامُهُمَا بِمَرْوَ وَبِهَا مَاتَا  
وَمِنْ شَعْرِ أَحْمَدَ يَصِفُ بِلَدَهُ قَوْلُهُ

مِنْ سَوَى تَرْبَةِ أَرْضِي خَلَقَ اللَّهُ اللَّمَامَا  
أَنَّ أَخْسَيْسَكَ أَمْرٌ لَمْ تَلِدْ إِلَّا الْكِرَامَا

وَأَيْضًا نَوْحُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْعِمَّاسِ بْنِ  
الْحَارِثِ الْفَرَعَانِيِّ الْأَخْسَيْسِيِّ أَبُو عَصَمَةَ قَالَ شَيْخُوهُ قَدْ قَامَ هَذَانِ سَنَةَ ٤١٥ هـ رَوَى  
عَنْ بَكْرِ بْنِ فَارِسٍ الْمَنَاطِقِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ وَغَيْرُهُمَا حَدَّثَنَا  
عَنْ أَبِي بَكْرِ الصَّنْدُوقِيِّ وَذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ وَقَالَ فِي حَدِيثِهِ نَكَارَةٌ وَهُوَ  
مُكْتَرٌ وَسَمِعَ بِالْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَخُرَاسَانَ

وَجَرَّ السَّوَابِي فَأَرْغَمَى قَوْمَهُ الْخَصَى فَدَفَّ الثَّقَا مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَاسُشْ  
وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهُوَ مِنْ طُولِ مَا عَقَسَا كَهْرُنَ الْيَمَانِي وَشَنُ الْخَبِيرِ نَامُشْ  
وَشَنُ أَرَادَ وَشَاهُ أَيْ خَبِيرَةٌ وَقَالَ نَصْرُ لَطَى الْاِخْطَبُ لُحْطُوطٍ فِيهِ سُونٌ وَتَهْرُ  
أَخْضَمَةُ بِالْهَاءِ مِنْ مِياهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ

هـ أَخْلَافٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْمَدُّ ضَمٌّ بِالْبَصْرِ مِنْ اِصْطِقَاعِ فُرَاتِهَا عَامِرُ أَهْلٍ  
الْاِخْلَافَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءُ الْخِلْفُ خِلْفُ النَّاظَةِ وَالْخِلْفُ  
الْقَوْمُ الْمُخْلَفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلْتَةٍ لِاحْدِهِمَا وَهُوَ أَحَدٌ مُحَالٌ بَوْلَانُ بْنُ  
عَمْرِو بْنِ الْعَوْتِ بْنِ طَىٍّ بِأَجَاءٍ

أَخْمِيمٌ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ أُخْرَى بِلَادٍ بِالصَّعِيدِ  
١. فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهُ أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً  
وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ بِلَادٌ قَدِيمٌ عَلَى شَاطِئِ النِّمِيلِ بِالصَّعِيدِ وَفِي غَرْبِيَّةِ جَبَلٍ  
صَغِيرٍ مِّنْ أَصْغَى إِلَيْهِ بِأَذْنِهِ سَمِعَ خَيْرِ الْمَاءِ وَلَعَطًا شَبِيهًا بِكَلَامِ الْأَلَمِيِّينَ لَا  
يُذَرِّى مَا هُوَ بِأَخْمِيمٍ عَجَائِبُ كَثِيرَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهَا الْبِرَابِيُّ وَغَيْرُهَا وَالْبِرَابِيُّ  
أَبْنِيَّةٌ عَجِيبَةٌ فِيهَا تِمَنَّاثِيلُ وَصُورٌ وَاخْتَلَفَ فِي بَانِيهَا وَالْأَكْثَرُ الْأَشْهُرُ أَنَّهَا بَنِيَّتُ  
هـ فِي أَيَّامِ الْمَلِكَةِ دُلُوكَةَ صَاحِبَةِ حَايِطِ الْعَجُوزِ وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا بُلَغْنِي مِنْ خَبَرِهَا  
وَكَيْفِيَّةِ بِنَايِهَا وَالسَّبَبِ فِيهِ فِي الْبِرَابِيِّ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَهُوَ بِنَاءٌ مُسَقَّفٌ  
بِسَقْفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ عَظِيمُ السَّعَةِ مُقَرَّطُهَا وَفِيهِ طَبَقَاتٌ وَمُدَاخِلٌ وَفِي جِدَارَانِهَا  
صُورٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا هُيُورُ الْأَلَمِيِّينَ وَخَيْرَ وَانْ خَتَلَفَ مِنْهُ مَا يَعْرِفُ وَمِنْهُ مَا لَا يَعْرِفُ  
وَفِي تِلْكَ الصُّورِ صُورَةُ رَجُلٍ لَهُ يَرُّ اعْظَمُ مِنْهُ وَلَا أَبْهَى وَلَا أَتَبَلُ وَفِيهَا كِتَابَاتٌ  
٢. كَثِيرَةٌ لَا يَعْلَمُ أَحَدُ الْمُرَادِ بِهَا وَلَا يُذَرِّى مَا فِي وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِهِاءٍ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
ذُو النُّونِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَخْمِيمِيُّ الْمَصْرِيُّ الرَّاهِدُ طَافَ الْبِلَادَ فِي السِّيَاحَةِ  
وَحَدَّثَ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَاللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ وَفَضْلِ بْنِ عِيَّاسٍ وَعُمَرَ بْنِ  
بْنِ لُحَيْعَةَ وَسُقْيَانَ بْنِ عِيَّانَةَ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ الْجَنَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ وَكَانَ

وما تحروا بخيف منى وتبوا على الأذقان مشعرة ذراها  
نظرتك نظرة بالخيف كأنسى جلاء العين أو كانت قدأها  
ولم يك غير موقفا وطارت بكل قبيلة منا نواها

وقد تفرّد هذه التثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب قل ساعدة بن جوية  
أبي وأهـديهم وكل هـدية عما تنج لها ترائب تشعب  
ومقامهن اذا خيسن -أزمر صيف الف وصدهن الاخشب  
يقسم بالحجاج والبدن الله تخر بالمازمن وتجمع على الاخشب قل  
فبلدج أمسى موحشا فالأخشب

أخشنية بالفتح ثر السكون وفتح الشين المعجمة ونون ساكنة وباء موحدة بلد  
١٠ بالاندلس مشهور عظيم كثير الخيرات بيته وبين شلب ستة أيام وبينه وبين  
لب ثلاثة أيام

أخشن وخشن جبلان في بادية العرب أحدهما أصغر من الآخر

الأخشين بالكسر ثر السكون وكسر الشين وباء ساكنة ونون بلد بفارس  
الأخصاص جمع خص اسم لقريتين بالقيوم من أرض مصر

١٥ الأخضر بصاد معجمة بلفظ الأخضر من الألوان منزل قرب تبوك بينه وبين  
وادي القرى كان قد نوله رسول الله صلعم في مسيرة إلى تبوك وهناك مسجد  
فيه مصلى النبي صلعم وأخضر تربة اسم واد تجتمع فيه السيول الله تاحط  
من السراة وقيل نهى طوله مسيرة ثلاث وعرضه مسيرة يوم ويقال الأخضرين  
والأخضر موضع بالجزيرة للنمر بن قاسط ومواقع كثيرة عربية وعجمية تسمى  
٢٠ الأخضر

أخطب بلفظ خطب الخطيب يخطب وزيد أخطب من عمرو وقيل أخطب  
اسم جبل بجند لبني سهل بن انس بن ربيعة بن كعب قال ناهض بن ثومة  
من طلل بين الكتيب وأخطب تحت السواحي والهدام الرشاش

أَخْنَاتُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَةِ جَمْعِ حَنْثٍ وَهُوَ التَّثْنِي مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ بَعْضِ  
الْأَزْدِ حَيْثُ قَالَ

شَطَّ مَنْ حَلَّ بِاللُّوْلِ الْأَبْرَأَا عَنْ نَوَى مَنْ تَرَبَّعَ الْأَخْنَاءُ

الْأَخْنَوْنِيَّةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ  
هـ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادِ قَبِيلٍ فِي حَرْبِي،

الْأَخْيَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ تَنْثِيَّةٍ أَخٌ وَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ  
فِي حَقِّ نَيْ الْعَرَجَاءِ عَلَى الشَّيْبِيَّةِ وَهُوَ مَاءٌ فِي بَطْنِ وَادٍ فِيهِ رَكَايَا كَثِيرَةٌ  
أَخَى وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ تَصْغِيرُ أَخٍ وَيَوْمَ أُخَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ أَغَارَ فِيهِ أَبُو  
بِشْرِ الْعُدْرِي عَلَى بَنِي مَرْثَةَ

### ١. باب الهمزة والذال وما يليهما

أَدَامَى بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ السَّعْدِيُّ أَدَامَى مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِيهِ قَبْرُ  
الزُّهْرِيِّ الْعَلَامِ الْفَقِيهِ وَلَا أَعْرِفُهُ أَنَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ الْأَدَامِيِّ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ  
كَانَ لِلزُّهْرِيِّ هُنَاكَ نَخْلٌ غَرَسَهُ بَعْدَ أَنْ أَسَّسَ وَالْأَدَامِيُّ أَيْضًا مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ  
بِالشَّامِ وَقَبِيلُ بَضْمِ الْهَمْزَةِ

هـ أَدَامٌ بِالضَّمِّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَدَامَ زَيْدٌ يُدِيمُ فَأَنَا أَدَامٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَامٌ وَادِي  
تَهَامَةَ أَعْلَاهُ لَهْكَيْلٌ وَأَسْفَلُهُ لَكْنَانَةُ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلَى الْعَلَوِيِّ أَدَامٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَالَ  
فِيهِ مَاعِدَةٌ يُقَالُ لَهَا بَيْرُ أَدَامَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمِينِ لِبَنِي شُعْبَةَ مِنْ كِنَانَةَ  
أَدَامٌ بِالْفَتْحِ قَالَ الْأَصْبَهِيُّ أَدَامٌ بَلَدٌ وَقَبِيلٌ وَادٍ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ هُوَ مِنْ أَشْهُرِ أَوْدِيَةِ  
مَكَّةَ قَالَ فَخْرُ الْغَيِّ الْهَكَدِيُّ

لَعَبْرَكٍ وَالْمَنَايَا غَالِبَاتٍ وَمَا تُغْنِي التَّمِيمَاتُ الْجَمَامَا

لَقَدْ أَجْرَى لِمَصْرَعَةٍ تَلِيدٌ وَسَافَتُهُ انْمِنِيَّةٌ مِنْ أَدَامَا

إِلَى جَدَثٍ بِجَنْبِ الْجَوْرَاسِ بِهِ مَا حَلَّ ثَمَّ بِهِ أَقَامَا

الْأَدَامُ جَمْعُ أَدَمَ كَمَا قَالُوا الْإِحَاوُسُ فِي جَمْعِ أَحْوَسَ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ اسْمٌ

من موالى قُرَيْشٍ يَكْتُمُ ابا الفَيْضِ قَالَ وَكَانَ اَبُوهُ اِبْرَاهِيمَ نَوْبِيًّا وَقَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ  
ذُو النُّونِ بْنُ اِبْرَاهِيمَ رَوَى عَنْ مَالِكٍ اَحَادِيثَ فِي اَسَانِيدِهَا نَظَرٌ وَكَانَ وَاَعْظَمًا  
وَقِيلَ اِنْ اِسْمُهُ ثَوْبَانٌ وَذُو النُّونِ لَقَبٌ لَهُ وَمَاتَ بِالْجِيزَةِ مِنْ مِصْرَ وَهُلَّ فِي مَرْكَبٍ  
حَتَّى عُدِيَ بِهِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنْ زَحْمَةِ النَّاسِ عَلَى الْجِسْرِ وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْمَعَافِرِ  
وَذَلِكَ فِي نَيْ الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٢٢٩ وَلَهُ اخٌ اِسْمُهُ ذُو الْفُلِّ وَأَخِيهِمُ اَيْضًا مَوْضِعٌ  
بَارِضُ الْعَرَبِ قَالَ اَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ اُمِّعَالٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْاَزْدِيُّ فِي شَرْحِهِ  
لِشُعْرِ تَمِيمِ بْنِ أُتَّى بْنِ مُقْبِلٍ وَذَكَرَ اَسْمَاءَ جَاءَتْ عَلَى وَرَقٍ اُفْعِيلُ فَقَالَ وَأَخِيهِمُ  
مَوْضِعٌ غَوْرِيٌّ نَزَلَهُ قَوْمٌ مِنْ عَنَزَةٍ فَلَمْ يَبْقَ بِهِ اِلَى الْيَوْمِ قَالَ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

لَمَنْ طَلَّلَ عَافٍ بِصَحْرَاءِ اُخْمِيمِ عَقَا غَيْرَ اَوْتَادٍ وَجَوْنٍ يَحَامِيهِمْ

١. اخْنَا بِالْكَسْرِ ثَرُ السُّكُونِ وَالنُّونِ مَقْصُورٌ وَبَعْضُ يَقُولُ اخْنُو وَوَجَدْتَهُ فِي غَيْرِ  
نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ فَتَوْحِ مِصْرَ بِالْجِيمِ وَاحْقَيْتُ فِي السُّوَالِ عَنْهُ بِمِصْرَ فَلَمْ اَجِدْ  
مَنْ يَعْرِفُهُ اِلَّا بِالْخَاءِ وَقَالَ الْقُصَاعِيُّ وَهُوَ يُعَدُّ كُورَ الْخَوْفِ الْغُرْبَى وَكُورَتَا اخْنَا  
وَرَشِيدٌ وَالْبَحْيِرَةُ وَجَمِيعُ ذَلِكَ قُرْبُ الْاَسْكَندَرِيَّةِ وَاخْبَارُ الْفَتْوحِ تَدُلُّ عَلَى اَنِّهَا  
مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ ذَاتُ عَمَلٍ مُنْفَرِدٍ وَمُلْكٍ مُسْتَبِدٍّ وَكَانَ صَاحِبُهَا يَقْسُلُ لَهُ فِي اَيَّامِ  
٢. الْفَتْوحِ طَلَمًا وَكَانَ عَنْدهُ كِتَابٌ مِنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِي بِالْصَّلَاحِ عَلَى بَلَدِهِ وَمِصْرَ  
جَمِيعِهَا فِيمَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ وَرَوَى الْاُخْرُونَ عَنْ هِشَامِ بْنِ اَبِي رُقَيْيَةَ اللَّخْمِيِّ اَنْ  
صَاحِبَ اخْنَا قَدِمَ عَلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِي فَقَالَ لَهُ اخْبِرْنَا بِمَا عَلَى اَحَدِنَا مِنْ  
الْجَزِيَّةِ فَصَبَّرَ لَهَا فَقَالَ عَمْرُو وَهُوَ مُشِيرٌ اِلَى رُكْنٍ كَنِيسَةٍ لَوْ اَعْطَيْتَنِي مِنَ الْاَرْضِ  
اِلَى السَّقْفِ مَا اخْبَرْتُكَ بِمَا عَلَيْكَ اِنَّمَا اَنْتُمْ خِرَازِنَةُ لَنَا اِنْ كُتِّرَ عَلَيْنَا كُتِّرْنَا  
٣. عَلَيْكُمْ وَاِنْ خُفِّفَ عَلَيْنَا خَفَّفْنَا عَنْكُمْ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اَنْ مِصْرَ فَاتَتْ عَنَوَةً لَا  
بِصُلْحٍ مُعَيَّنٍ عَلَى شَيْءٍ مَعْلُومٍ قَالَ فَعُصِبَ صَاحِبُ اخْنَا وَخَرَجَ اِلَى الرُّومِ فَقَدِمَ  
بِهِمْ فَهَزَمَهُمُ اللَّهُ وَأَسْرَ صَاحِبَ اخْنَا فَأُتِيَ بِهِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي فَقَالَ لَهُ النَّاسُ اَقْتُلْهُ  
فَقَالَ لَا بَلْ اُطْلِقْهُ لِيَنْطَلِقَ فَيَجِيئَنَا بِجَيْشٍ آخَرَ



محمد بن علي الأُدُقُوي الأديب المقرئ صاحب التَّحَّاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار هله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأديباء، وأُدُقو أيضا قرية بمصر من كورة الجبيرة ويقال: أُنْفُو بالتاء المثناة فيهما،

٥. أُدُقَة بالفخ ثر السكون وفخ الفاء والهاء من قرى اخميم بالصعيد من مصر،

أُدُقِيَة بالصم ثر السكون وكسر القاف وباء مشددة جبل لبنى قشيرة،

أُدَمَة بالصم والمد موضع بين خيبر وديار طى، ثر غدير مطرق،

أُدَمَات بالفخ ثر السكون وميم والفاء وثاء مثلثة كانه جمع دَمِث وهو مكان

الرميل اللين وجمعه دِمَات وأُدَمَات والدَّمَائَة سهولة الخلف منه وهو موضع،

١. أُدَمَام بالصم ثر الفخ وميم والفاء وميم أخرى اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك،

أُدَمَان بالصم ثر السكون وميم والفاء ونون قال يعقوب أُدَمَانُ شعبة تدفع عن

يمين بدر بينهما وبين بدر ثلاثة أميال قال كثير

من الديار بأبرق الحسان فالبرق فالهصباء من أُدَمَان،

أُدَم بفتح أوله وثانيه بلفظ الأدم من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء ظاهر

٥. جلده مثل أفيق وأفق وقد يجمع على أَدَمَة مثل رغيص وأرغفة وأُدَم موضع

قريب من دى قار واليه انتهى من تبع فللأعاجم يوم دى قار وهناك قتل

الهاجرز، وأُدَم أيضا ناحية قرب هاجر من أرض البحرين، وأدم أيضا من نواحي

عمان الشمالية ناهية شمليل وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر، وأدم

أيضا بقرب العف قال نصر وأظنه جبلا، وأدم أيضا أول منزل من واسط للحجاج

٢. القاصد إلى مكة وهو من العيون أن لم يكن الأول، وأدم من قرى اليمن ثر

من أعمال صنعاء

أُدَم بصم أوله وثانيه والأدم من الظباء البيض تعلوهم جدت فيهن غيرة من

قرى الطائف،

موضع في قول عمرو بن خُرَجَّة الغزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدَوَّهَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَمَلَ أَهْلِي الْأَذَانِيَاءَ

الْأَذَانُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْأَدَوَاتِ اسْمُ جَبَلٍ

الْأَذْبَرُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مَوْضِعٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ يُقَالُ لَهَا ثَقَلَبُ الْأَذْبَرِ

هَ أَتَيْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَكَسَرَ الْبَاءَ الْمُوَحَّدَةَ وَبَاءَ مُشَدَّدَةً جَبَلٌ قُرْبَ الْعَوَارِضِ ذَلِ

الشَّمَاخِ كَانَهَا وَقَدْ بَدَأَ عَوَارِضُ وَأَتَيْتُ فِي السَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنْوَيْنِ رَابِضُ بِجَبْرَةِ الْوَادِي قَطْلًا نَوَاضُ

وَقَالَ نَصْرٌ أَنَّ فِي جَبَلٍ فِي دِيَارِ طَيٍّ حَذَاءَ عَوَارِضٍ وَهُوَ جَبَلُ اسُودَ فِي أَعْلَى دِيَارِ

طَيٍّ وَنَاحِيَةِ دَارِ فَرَارَةٍ

أَذْرَقْتُ كَأَلْ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَفَاءَ مَكْسُورَةٍ وَرَاءَ أُخْرَى سَاكِنَةٍ وَكَافَ

وَالْفَ وَلامَ اسْمِ نَاحِيَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَرْضِ الْبَرِيرِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ أَعْمَالِ انْغَمَاتِ

دُونَهَا السُّوسُ الْأَقْصَى وَفِي غَرْبِهَا رِبَاطٌ مَأْسُةٌ عَلَى تَحَرُّ الْبَحْرِ وَحَذَاءَ عَمَّا مِنْ

الْجَنُوبِ لَمَطَةٌ وَدُونَهَا مِنَ الشَّرَفِ تَامَدَلْتُ ثُمَّ شَرَقَى السُّوسُ وَعَلَى سَهْمِهَا أَيْضًا

شَرْقًا سَجْلَمَاسَةً

هَ أَذْرَقْتُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ وَكَافَ وَهَاءَ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ فَوْقَ أُسْبُوطٍ زَرَعَهَا الْكَلْتَانُ حَسْبُ

أَذْرَبْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءَ وَتَاءَ مَثْنَاءَ عَلِمَ لِمَوْضِعٍ عَنِ الْعِرَاقِ

أَذْرَجَتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسَرَ الرَّاءِ وَيَاءَ سَاكِنَةٍ وَجَنِيمَ وَهَاءَ مِنْ قُرَى

الْبَهْنَسِيِّ مِنَ صَعِيدِ مِصْرَ

هَ أَذْفَاءُ جَمْعُ دِفَاءِ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَذْفُو بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَضَمِّ الْغَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِصَعِيدِ مِصْرَ

الْأَعْلَى بَيْنَ أُسْوَانَ وَقُوصَ وَفِي كَثِيرَةٍ الْخُلْ بِهَا تَمْزُلًا يَقْدَرُ أَحَدٌ عَلَى أَكْلِهِ حَتَّى

يُدْتَقَى فِي الْهَوَاوَنِ كَالسُّكَّرِ وَيُدْتَرُّ عَلَى الْعَصَايِدِ قَالَهُ ابْنُ زُولَاقٍ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ

أَدِيمٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ وَأَدِيمٌ كُلُّ شَيْءٍ ظَاهِرَةٌ مُوَضَّحٌ فِي بِلَادِ  
هَذَيْلٍ قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ مِنْهُمْ

وَأَحْيَا لَدَى سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بِأَمْلَاحِ فَظَاهِرَةٌ الْأَدِيمِ،

أَدِيمٌ هَلْفُظُ التَّصْغِيرِ أَرْضٌ تَجَاوِرُ تَثْلِيثَ نَلَى السَّرَاةِ بَيْنَ تَهَامَةٍ وَالْيَمَنِ كَانَتْ  
مِنْ دِيَارِ جُهَيْنَةَ وَجَرَّمُ قَدِيمًا وَأَدِيمٌ أَيْضًا عِنْدَ وَادِي الْقَرْيِ مِنْ دِيَارِ عُذْرَةَ  
كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ عَنْ نَصَرَةٍ

أَدِيمَةٌ بِالصَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ كَانَتْ تَصْغِيرُ أَدَمَةَ اسْمُ جَبَلٍ عَنْ ابْنِ  
الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو قَالَ غَيْرُهُ أَدِيمَةٌ جَبَلٌ بَيْنَ قَلْعَيْهِ وَتَقْتَدُ بِالْحِجَازِ

### باب الهمزة والذال وما يليهما

١. أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ وَالْحَاءُ الْمُحْجَمَةُ مَكْسُورَةٌ كَانَتْ جَمْعُ الْجَعِ يُقَالُ ذُخْرٌ وَأَذْخَرُ وَأَذْخَرُ  
نَحْوُ أَرْهَطٍ وَأَرَاهُطُ قَالَ ابْنُ اسْكَنْتَ لَمَّا وَصَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْحِ دَخَلَ  
مِنْ أَذَاخِرٍ حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَّةَ وَضُرِبَتْ هُنَاكَ قَبْتَةٌ،

أَذَاخِرُ بِالْفَاءِ جَبَلٌ لَطِيٌّ لَا تَحُلُّ فِيهِ وَلَا زَرْعٌ،

أَذَاسًا بِالْفَتْحِ وَالسَّيْنُ الْمُهِمْلَةُ اسْمُ لِمَدِينَةِ الرَّهْمَا لَمْ بِالْحِزْبِ قَالَ ابْنُ جُرَيْرٍ  
٥. الطَّبِيبُ الْتَكْرِيتِيُّ النَّصْرَانِي فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَندَرِ بَنَى سَلُوقُوسُ  
الْمَلِكُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ مِنْ مَلِكِهِ مَدِينَةَ اللَّانَقِيَّةِ وَسَلُوقِيَّةَ وَأَقَامِيَّةَ وَبَارَوَا  
وَهِيَ حَلَبُ وَأَذَاسَا وَهِيَ الرَّهْمَا وَكَمَّلَ بِنَاءَ أَنْطَاكِيَّةَ،

أَذْبَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَلَا مَ لُغَةٍ فِي يَذْبُلُ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ  
الْيَمَامَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ مَعْدُونٌ فِي نَوَاحِي الْيَمَامَةِ فِيمَا قِيلَ،

٢. أَذْرَبِجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ  
هَكَذَا جَاءَ فِي شَعْرِ الشَّمَامِ

تَذَكَّرْتُهَا وَهَذَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا قَرْيَةُ أَذْرَبِجَانِ الْمَسَالِحِ وَالْجَمَالِ  
وَقَدْ فَتَحَ قَوْمٌ الذَّالَ وَسَكَّنُوا الرَّاءَ وَمَدَّ آخَرُونَ الهمزةَ مَعَ ذَلِكَ وَرَوَى عَنْ

أَدَمَى بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ ثَانِيَهُ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فُعَلَى  
بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ ثَانِيَهُ مَقْصُورٌ غَيْرُ ثَلَاثَةِ الْفَاظِ شُعْبَى اسْمٌ مَوْضِعٌ وَأَدَمَى اسْمٌ  
مَوْضِعٌ وَأَرَبَى اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ ثَمَّ أَنْشَدَ يَسْبِقُنَ بِالْأَدَمَى فِرَاحُ تَمُوتُ وَفُعَلَى هَذَا  
وَزَنٌ مَخْتَصٌّ بِالْمَوْنَتِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَدَمَى اسْمٌ جَبَلٌ بِفَارِسٍ وَفِي الصَّحَاحِ أَدَمَى  
عَلَى فُعَلَى بِضَمٍّ الْفَاءُ وَفُتِحَ الْعَيْنُ اسْمٌ مَوْضِعٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَدَمَى أَرْضُ  
ذَاتِ حِجَارَةٍ فِي بِلَادِ فُسْتِيرٍ وَقَالَ الْقَتَاتُ الْكَلْبَانِ

وَأَرْسَلَ مَرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ لَاتِيْبَهُ إِلَى إِذَا لَمْ تَضَلَّ

وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عِمَايَةِ أَوْ الْأَدَمَى مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْيَلٌ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الشَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

١٠ يَا حَبِذَا الْخُرْجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمَى فَالْرِمْتُ مِنْ بَرَقَةِ الرَّوْحَانِ فَالْعَرُفُ

الدَّامِ وَالْأَدَمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ وَبَيَّتَ الْقَتَاتُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو

خُرَاشُ الْهَذَلِ

تَرَى طَالِي الْحَاجَاتِ يَغْشَوْنَ بَابَهُ سِرَاعًا كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمَى التَّحُلُّ

قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ أَدَمَى جَبَلٌ بِالطَّائِفِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ الْأَدَمَى جَبَلٌ فِيهِ

١١ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ قَرِيبَةٌ مِنَ الدَّامِ وَكَلَامًا بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ

الْأَدَنِيَّانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفُتِحَ النُّونُ وَيَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ كَانَتْ تَثْنِيَّةَ الْأَدَنِيِّ أَيْ

الْأَقْرَبِ مِنْ دَنَا يَدْنُو اسْمٌ وَإِنْ فِي بِلَادِهِمْ

الْأَدَوَاتُ كَانَتْ جَمْعَ دَاةٍ مَوْضِعٌ وَقَالَ نَصْرُ الْأَدَوَاتِ بِضَمٍّ الْهَمْزَةُ وَفُتِحَ الدَّالُ مَوْضِعٌ

فِي دِيَارِ تَخِيمٍ بِتَجْدٍ

١٢ الْأَدَنِيُّ رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجْلِ مَشْرِقًا وَالتَّعْفُ رَعْنٌ بِطَرْفَةٍ مِنَ الْحَازِمِيِّ

أَدَنِيَّاتٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَانَتْ جَمْعَ أَدْنِيَّةٍ مُصَغَّرَةٍ مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ

فَزَارَةَ وَدِيَارِ كَلْبٍ قَالَ الرَّاعِي الشَّيْبَرِيُّ

إِذَا يَتَمَرُّ بَيْنَ الْأَدَنِيَّاتِ لِيَامَةً وَأَخْنَسَتْهُمْ مِنْ عَالِجٍ كُلِّ أَجْرَعَاءَ

صَبَاحُ الْوُجُوهِ تُجَرُّهَا رَقَاةُ الْبَشَرَةِ وَلَهُمْ لُغَةٌ يُقَالُ لَهَا الْأَنْزِيَّةُ لَا يَفْقَهُمُهَا غَيْرُهُمْ وَفِي  
 أَهْلِهَا لَبِيْنٌ وَحُسْنُ مَعَامَلَةٍ إِلَّا أَنَّ الْبَحْلَ يَغْلِبُ عَلَى طَبَاعِهِمْ وَفِي بِلَادٍ فِتْنَةٌ وَحُرُوبٌ  
 مَا خَلَّتْ قَطُّ مِنْهَا فَلِذَلِكَ أَكْثَرُ مُدُنِهَا خَرَابٌ وَقُرَاهَا يَبَابٌ وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ فِي  
 مَمْلَكَةِ جِلَالِ الدِّينِ مَنْكِبَرْتِي بِنِ عِلَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَكُشْ خَوَارِزْمِشَاهٍ وَقَدْ  
 ٥ فَتَحَتْ أَوَّلًا فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَ عَمْرٌ قَدْ أَنْفَقَ الْمَغِيرَةَ بَيْنَ شُعْبَةَ  
 التَّقْفَى وَالْيَمَّا عَلَى الْكُوفَةِ وَمَعَهُ كِتَابٌ إِلَى حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ بُولَايَةِ أَنْزَبِجَانِ  
 فَوَرَدَ الْكِتَابُ عَلَى حُدَيْفَةَ وَهُوَ بِنَهَاوَنْدٍ فَسَارَ مِنْهَا إِلَى أَنْزَبِجَانِ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ  
 حَتَّى أَتَى أَرْدَبِيلَ وَفِي يَوْمَيْهِدٍ مَدِينَةُ أَنْزَبِجَانِ وَكَانَ مَرْزَبَانُهَا قَدْ جَمَعَ الْمُقَاتِلَةَ  
 مِنْ أَهْلِ بَاغِرَوَانَ وَمِيمَنْدٍ وَالْبَيْتِ وَسَرَاوٍ وَشِيرِزٍ وَالْمِيْمَانِجِ وَغَيْرِهَا فَقَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ  
 ١. قِتَالًا شَدِيدًا أَيَّامًا ثُمَّ أَنَّ الْمَرْزَبَانَ صَالِحَ حُدَيْفَةَ عَلَى جَمِيعِ أَنْزَبِجَانِ عَلَى ثَمَامَانِيَّةٍ  
 أَلْفَ دَرِّمٍ وَزَنَ عَلَى أَنَّ لَا يَقْتُلُ مِنْهُمْ أَحَدًا وَلَا يُسَبِّحُهُ وَلَا يَهْدِمُ بَيْتَ نَارٍ وَلَا  
 يَعْزُضُ لَا كِرَادَ الْبِلَادِ شَجَانَ وَسَمَلَانَ وَمِيَانَ رَوْدَانَ وَلَا يَمْنَعُ أَهْلَ الشَّيْزِ خَاصَّةً مِنْ  
 النَّزَقِ فِي أَعْيَادِهِمْ وَأَظْهَارَ مَا كَانُوا يُظْهِرُونَهُ ثُمَّ إِنَّهُ غَزَا مُوْقَانَ وَجِيلَانَ فَأَوْقَعَ بِهِمْ  
 وَصَالِحُهُمْ عَلَى آتَاوَةٍ ثُمَّ أَنَّ عَمْرَ رَضِيَ عَزَلَ حُدَيْفَةَ وَوَلَّى عَتَبَةَ بْنَ فَرْقَدَ عَلَى أَنْزَبِجَانِ  
 ٥. فَأَتَاهَا مِنَ الْمَوْصِلِ وَيُقَالُ بِلَ آتَاهَا مِنْ شَهْرَزُورٍ عَلَى الشَّكِّ الَّذِي يَعْرِفُ بِمُعَاوِيَةِ  
 الْأَنْزَرِيِّ فَلَمَّا دَخَلَ أَرْدَبِيلَ وَجَدَ أَهْلَهَا عَلَى الْعَهْدِ وَقَدْ انْتَقَضَتْ عَلَيْهِ نَوَاحِ  
 فُغَزَاهَا وَظَفَرُ وَغَنَمٌ فَكَانَ مَعَهُ ابْنُهُ عَمْرُو بْنُ عَتَبَةَ بْنِ فَرْقَدَ الزَّاهِدِ وَعَنِ الْوَاقِدِيِّ  
 غَزَا الْمَغِيرَةَ بَيْنَ شُعْبَةَ أَنْزَبِجَانِ مِنَ الْكُوفَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ فَقَاتَلَهُمَا عَنُوتٌ  
 وَوَضَعَ عَلَيْهِمَا الْخِرَاجَ وَرَوَى أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ أَنَّ الْمَغِيرَةَ  
 ٢. بَيْنَ شُعْبَةَ غَزَا أَنْزَبِجَانِ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ فَقَاتَلَهَا ثُمَّ إِنَّهُمْ كَفَرُوا فَغَزَاهُمُ الْأَشْعَثُ  
 بِنِ قَيْسِ الْكِنْدِيِّ فَفَتَحَ حَصْنَ جَابُرَوَانَ وَصَالِحُهُمْ عَلَى صِلَاحِ الْمَغِيرَةِ وَمَضَى صُلُوحٌ  
 الْأَشْعَثُ إِلَى الْيَوْمِ وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ لَمَّا هُزِمَ الْمُشْرِكُونَ بِمِهَاوَنْدٍ رَجَعَ النَّاسُ إِلَى  
 أَمْصَارِهِمْ وَبَقِيَ أَهْلُ الْكُوفَةِ مَعَ حُدَيْفَةَ فَغَزَا بِهِمْ أَنْزَبِجَانِ فَصَالِحُهُمْ عَلَى ثَمَامَانِيَّةٍ

المهلب ولا اعرف المهلب هذا انريجان بمد الهمزة وسكون البدال فيلتقى ساكنان وكسر الراء ثرياعساكنة وباءه موحدة مفتوحة وجيم ولف ونون قل ابو عون اسحاق بن علي في ترجمه انريجان في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها اربعون درجة قل النحويون النسبة اليه اذرى بالتخريك وقيل ه اذرى بسكون البدال لانه عندهم مركب من اذر وبيجان فالنسبة الى الشطر الاول وقيل اذرى كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتانيث والتركيب ولحق الالف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه احدى هذه الموانع وهو التعريف صرف لان هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البسواقي ١. ولولا ذلك لكان مثل قايمة ومطبعة غير منصرف لان فيه التانيث والوصف ولكن مثل الفرنند والتلجام غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتمان لان فيه الالف والنون والوصف فاعرف ذلك قل ابن المقفع انريجان مسماة بانريان بن ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وقيل انريان بن بيوراسف وقيل بل اذر اسم النار بالفهلوية وبايكان معناه الحافظ ه والخازن فكان معناه بيت النار او خازن النار وهذا اشبه بالخف واجرى به لان بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جدا وحدث انريجان من برنعة مشرقا الى ارزجان مغربا ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والظرم وهو اقليم واسع ومن مشهور مداينها تميز وفي اليوم قصبتها واكبر مدنها وكانت قصبتها قديما المراغة ومن مدنها خوق وسلّماس وأرمية ٢. وأردبيل ومرند وغير ذلك وهو صنّع جميل وملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمّة ما رايت ناحية اكثر بساتين منها ولا أغزر مياهها وعبوثا لا يحتاج السابري بغواحيها الى حمل اناه للماء لان المياه جارئة تحت اقدامه اين توجه وهو ماء بارد عذب حبيب واهلها

كان ابا موسى عشيية اذرح يطيف بلقمان الحكيم يواربه  
فلما تلاقوا في ثرات محمد سيمت بابن هند في قريش مضاربة

يعنى بلقمان الحكيم عمرو بن العاصى وقال الاسود بن الهيثم

ولما تداركت الوفود بأذرح وفى أشعري لا يحل له غدر

أدى امانته وفى نذوره عنه واصبح فيهم غادراً عمرو

يا عمرو ان تدع القضية تعرف ذل الحيوة وينزع السنصر

ترك القروان مفا تاول آية وارتاب ان جعلت له مصر

وفتحت اذرح والجرباء في حيوة رسول الله صلعم سنة تسع صولح اهل اذرح

على مائة دينار جزية

1. الْأَرْعَاتُ بالفج ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة والـف وتاء كأنه جمع أَرْعَة

جمع أَرْعَة فلة وهو بلد فى اطراف الشام يجاور ارض البلقاء وعمان

ينسب اليه الحمر وقال الحافظ ابو القاسم اذرع مدينة بالبلقاء وقال الخويون

بالتثنية والجمع تنزل الخصوصية عن الاعلام فتتكّر وتجرى تجرى النكرة من

اسماء الاجناس فان اردت تعريفه عرفته بما تعرف به الاجناس وأما نحو ابانيين

10 والذرات وعرفات فتسميته ابتداء تثنية وجمع كما لو سميت رجلاً بخليلان او

مساجد وانما عرف مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت اعلاماً لانها لا

تفتقر فتزكت منزلة شى واحد فلم يقع اليأس واللغة القصيدة فى عرفات

الصرف ومنع الصوف لغة تقول هذه عرفات والذرات ورايت عرفات والذرات

ومهرت بعرفات والذرات لان فيه سبباً واحداً وهذه التاء لانه للجمع لا

12 للتانيث لانه اسم لمواضع مجتمعة فجعلت تلك المواضع اسماً واحداً وكان اسم

كل موضع منها عرفة والذرة وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفرد فلهذا لم

يتنكر وقيل ان التاء فيه لم تتمحص للتانيث ولا للجمع فاشبهت التاء فى

نبات وثمان وأما من منعها الصرف فانه يقول ان التثنيون فيها للمقابلة لانه

الف درهم ومما استعمل عثمان بن عفان رضى الوليد بن عقبة على اللوثة عزل  
عقبة بن فرق عن اذربيجان فنقصوا فغزاهم الوليد بن عقبة سنة خمس  
وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الاعمسى فأغار على اهل موقان والتميريز  
والطيلسان فغنم وسبأ ثم صالح اهل اذربيجان على صلح حذيفة

١٥ أذرج بالفخ ث السكون وضم الراء والحاء المهملة وهو جمع ذربخ وذربجة جمعيا  
الذرايح وأذرج ان كان منه فهو على غير قياس لان أفعلا جمع فعل غالبا وفي  
هضاب تنبسط على الارض حجر وان جعل جمع الدرج وهو شجر تتخذ منه  
الرحالة نحو زن وأزن فأصل أفعل ان يجمع على أفعال فيكون ايضا على غير  
قياس فاما أزن فاحمول على دهر وأدهر لان معناهما واحد وهو اسم بلد في  
اطراف الشام من اعمال الشراة ثم من نواحي البلقاء وثمان مجاورة لارض الحجاز  
وقال ابن الوضاح في فلسطين وهو غلط منه وانما هي في قبلي فلسطين من  
ناحية الشراة وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرج والجرباء ثلاثة ايام وحدثنى  
الامير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهكباتى قبيل من الاكراد ينزلون في  
نواحي الموصل قال رايت أذرج والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لان  
١٥ الواقف في مدة ينظر هذه واستدعى رجلا من اهل تلك الناحية ونحن بدمشق  
واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت انا غيره واحد من اهل تلك  
الناحية وسالتهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وثق فيه قوم فرووه بالجيم  
ويأذرج الى الجرباء كان امر الحكمين بين عمرو بن العاصى وابى موسى الاشعري  
وقيل بدومة الجندل والصحيح أذرج والجرباء ويشهد بذلك قول ذى الرمة  
٢٠ يمدح بلال بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري

ابوك تلاقى الدين والناس بعد ما تساهوا وبهت الدين منقطع اللبس  
فشد اصار السدين ايام اذرج ورد حروبا قد لقحن الى عقر

وكان الاصمعي يلعن كعب بن جعيل لقوله في عمرو بن العاصى



ابراهيم بن اسد القنوى وابو الحسن على بن جعفر بن محمد الرازى وغيرهم  
وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن ايوب بن المعمر بن قعنب بن يزيد  
بن كثير بن مرة بن مالك ابو نصر المرمى الامام الحافظ الشروطى يعرف بابن  
الانبرى وابن الجببان روى عن ابي القاسم الحسن بن على البجلي ولى على بن  
ابى الزمام والمظفر بن حاجب بن اركين وابى الحسن الدارقطى وخلف كثير  
لا يحصون روى عنه ابو الحسن ابن السمسار وابو على الاهوازى وعبد العزيز  
الكتانى وجماعة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتانى مات شجنا واستاذنا  
عبد الوهاب المرمى فى شوال سنة ٣٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً  
من علم الحديث

١. أَنزَرُ أَكْبَادٍ بضم الراء كانه جمع ذراع موضع فى قول تميم بن ابي بن مقبل  
أَمَسَتْ بِأَنزَرِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْبَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَاءِ  
أَنزَرٌ غير مضاف موضع تجددى فى قوله وَأَوْقَدْتُ نَارًا لِلرَّاءِ بِأَنزَرٍ  
أَنزَرَةٌ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم قال احمد بن يحيى بن جابر  
أَنزَرَةٌ من ديار ربيعة قرية قديمة اخذها الحسن بن عمر بن الخطاب التغلبى  
من صاحبها وبنى بها قصراً وحصنها قال احمد بن الطيب السرخسى القيلسوف  
فى كتاب له ذكر فيه رحلة المعتضد الى الرملة لحرب خمارويه بن احمد بن  
طولون وكان السرخسى فى خدمته ذكر فيه جميع ما شاهدته فى طريقه فى  
مصيبة وعوده فقللى ورحل يعنى المعتضد من بركة عبيد الى أَنزَرَةٍ وبين المنزلين  
خمسة فراسخ وفى أَنزَرَةٍ نهر يشقها وينفذ الى اخرها الى عكراها ياخذ من  
معين على رأس فرسخين منها وعليه فى وسط المدينة قنطرة معسودة بالصخر  
والجص وعليه رحا ماء وعليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات وسوق  
قدر مايبنى حائوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة  
وبينها وبين السميعية قرية الهيثم بن المعمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة

تقابل للنون لله في جمع المذتر السالم فعلى هذا غير منصرفة وقد ذكرت  
العرب في اشعارها لانها لم تنزل من بلادها في الاسلام وقيل قال بعض الاعراب  
الا ايها البرق الذي بات يرتقى ويجلودجى الظلمات ذكرتني تجدا  
وهججتنى من اندرات وما ارى بتجد على ذى حاجة طربا بعدا  
اله تر ان الليل يقصّر طوله بتجد وتزداد الريحاح به يردا  
وقال امرؤ القيس

ومثلك ييئس العوارض طفلة لعوب تنسني اذا قمت سربال  
تموتنها من اندرات واهلها يثرب أدنى دارها نظرا على

وينسب الى اندرات الأدرعي وخرج منها شايقة من اهل العلم منهم اسحاق بن  
ابراهيم الأدرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد  
ويقال ابن ابراهيم بن زامل ابو يعقوب النهدي احد اثقات من عباد الله  
الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن علي الراعي ويحيى بن ايوب  
بن ناوي اللؤلؤ وأبي يزيد يوسف بن يزيد القراطيسي واحمد بن محمد بن  
عبيدة وأبي زرعة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلف كثير غير هؤلاء وحدث  
١٥ عنه أبو علي محمد بن هارون بن شعيب ومحمد بن محمد الرازي وابو الحسين  
بن جميع وعبد الوهاب الللابي وأبو عبد الله ابن مندة وابو الحسن الرازي  
وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأدرعي من اجلة اهل دمشق وعيادها  
وعلماءها ومات يوم عيد الاضحي سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة ومحمد بن  
الزعيترعة الأدرعي وغيره، ومحمد بن عثمان بن خراش أبو بكر الأدرعي حدث  
٢٠ عن محمد بن عتبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد  
بن حسان البصري ومحمد بن عبد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن  
الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه أبو  
يعقوب الأدرعي وأبو الخير احمد بن محمد بن أبي الخير وأبو بكر محمد بن

فَاتَى لِأَذْنِ وَالسَّيَّارِيْنَ بَعْدَ مَا عَنِتْ لَأَذْنِ وَالسَّيَّارِيْنَ قَالِيَا  
لَبِاقِ الْهَوَى وَالشَّوْقِ مَا هَبَّتِ الصَّبَا وَمَا لَمْ يَغْيَرْ حَدَثُ الدَّهْرِ حَالِيَا  
أَذْنَةُ بَفَاحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَنُونُ بوزن حَسَنَةٍ وَأَذْنَةُ بِكسر الذَّال بوزن حَسَنَةٍ قَالَ  
السَّكُونِيُّ بِحَذَاهُ تَوْزِ جَبَلٍ يَقَالُ لَهُ الْعَمْرُ شَرْقِيٌّ تَوْزُهُ يَعْصِي الْمَاضِي فَيَقَعُ فِي جَبَلٍ  
شَرْقِيٍّ أَيْضًا يَقَالُ لَهُ أَذْنَةُ ثَمَّ يَقَطَعُ إِلَى جَبَلٍ يَقَالُ لَهُ حَبَشِيٌّ وَقَالَ نَصْرُ أَذْنَةِ  
خِيَالٍ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَمَى فَيَدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدٍ كَحَوْ عَشْرِينَ مَيْلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي  
الشَّعْرِ فَقِيلَ أَذْنَاتٌ وَأَذْنَةُ أَيْضًا بِلَدٍ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصْبِيصَةِ مَشْهُورٌ خَرَجَ مِنْهُ  
جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَسَكَنَهُ آخَرُونَ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذْنَةِ ثَمَانٍ وَسِتُونَ  
دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ أَحَدَى وَعَشْرِينَ دَرَجَةً  
١. مِنَ السَّرَطَانِ وَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُسَكَّهَا  
مِثْلُهَا مِنَ الْحِجْلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ جَابِرٍ بُنِيَتْ  
أَذْنَةُ سَنَةِ أَحَدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمَايَةَ وَجُنُودُ خِرَاسَانَ مَعْسُكُونَ عَلَيْهَا  
بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثَمَّ بَنَى الرَّشِيدُ الْقَصْرَ الَّذِي عِنْدَ  
أَذْنَةِ قَرِيبٍ مِنْ جَسْرِهَا عَلَى سَيِّحَانَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةِ ١٩٥ فَلَمَّا كَانَتْ  
سَنَةُ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ فَرَجَ الْخَادِمِ أَذْنَةَ وَأَحْكَمَ بِنَاؤَهَا وَحَصَّنَهَا وَنَدَبَ أَنْيَاسَ  
رَجَالًا مِنْ أَهْلِ خِرَاسَانَ وَمِنْ ذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ وَقَالَ ابْنُ الْقَفِيصِ  
عُمِرَتْ أَذْنَةُ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيْ أَبِي سُلَيْمٍ خَادِمِ تَرْكِيِّ الرَّشِيدِ وَلَاةِ الثَّغُورِ  
وَهُوَ الَّذِي عَمَّرَ طَرَسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمَصْبِيصَةِ  
رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَذْنَةِ فِي مَرَجٍ وَقُرَى مَتَدَانِيَّةٍ جَدًّا وَعِمَارَاتٍ كَثِيرَةٍ وَبَيْنَ  
٢. الْمَنْزِلَيْنِ أَرْبَعَةَ فَرَاسِخٍ وَلَأَذْنَةُ نَهْرٌ يَقَالُ لَهُ سَيِّحَانٌ وَعَلَيْهِ قَنْظُورَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ عَجِيبَةٍ  
بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنٍ مَا يَلِي الْمَصْبِيصَةَ وَهُوَ شَبِيهِه بِالْبَيْضِ وَالْقَنْظُورَةُ مَعْقُونَةٌ  
عَلَيْهِ عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ قَالَ وَلَأَذْنَةُ ثَمَانِيَّةُ أَبْوَابٍ وَسُورٌ وَخُنْدَقٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الْكَلْبَانِيِّ

ساجار في العوض عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي، واذمة اليوم من اعمال  
الموصل من كورة تعرف بيمين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تنزل هذه  
الكورة من اعمال نصيبين واذمة اليوم قرية ليس فيها ماء وصف شيء وانبيها  
ينسب ابو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن إسحاق الأذرمي النصيبيني،  
قال ابن عساكر اذمة من قرى نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد  
الصالحين انتقل الى الغفر قائم باذمة حتى مات وهو الذي نال احمد بن ابي  
نؤاد في خلف القرآن فقتلته في قصبة فيها طول وكان سبع سفيان بن عيينة  
وعندار وهشيم بن بشير واسماعيل بن عليّة وإسحاق بن يوسف الرازي روى  
عنه ابو حاتم الرازي وابو داود الساجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل  
وابي حنيفة بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها وقد غلط الحافظ ابو  
سعد السمعاني في ثلاثة مواضع احدها انه مدّ الالف وفي غير مدودة وحركه  
الذال وفي ساكنة وقال في من قرى اذمة وفي كما ذكرنا قرية بين النهرين وانما  
غره ان ابا عبد الرحمن كان يقال له الاذني ايضا لمقامه باذمة،  
أذرنّت مدينة بصقلية،

هـ اذَنُ كان بالفخ ثر السكون وكاف والف ونون ناحية من كرمان ثر من رستان  
الروذان،

أذَلَفُ بالفتح ثر السكون وفتح اللام وقاف لسان نَلَفُ وهذا أَذَلَفُ من مدا  
اي احد منه قال الخارزجى الأذَلَفُ حفر واخاديد،  
أذَنُ بلفظ الأذن حاسة السمع ام أَذُن قارة بالسماء تُلَفُّعُ منها الرحي قال ابو  
زياد ومن جبال بني ابي بكر بن كلاب أَذُن وايها أراد جهنم بن سبيل الكلابي  
بقوله فسكن

فيا كبدًا طارت ثلاثين صدعة ويا وجمًا لاقت مليكة حالها  
فتضحك وسط القوم ان يسخروا بها وأبكي اذا ما كنت في الارض خاليها

وقال الفضل بن العباس اللّهي

أَتَبَكِّيَ إِنْ رَأَيْتَ لَأْمَ وَهَبَ مَعْبَانِي لَا تَحْـسَاوِرْكَ الْجَوَابَا  
أَتَأْتِي لَا يَرِي مَنْ وَاهِلَ خِيمِ سَوَاجِدٍ قَدْ خَوِيْنَ عَلَى أَرَابَا

وَحَفَّطَ الْيَزِيدِي فِي شَرْحِهِ أَرَابَ مَاءَ لُبْنَى رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ بِالْحَزْنِ،

هـ أَرَابِيْنُ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ نُونٌ اسْمُ مَنْزِلٍ عَلَى نَقَا مَبْرُكٍ

يَخْدُرُ مِنْ جَبَلٍ جُهَيْنَةَ عَلَى مَصِيفِ الصَّفْرَاءِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ كُنْتِيَرُ

لَمَّا وَقَفْتُ بِهَا الْقُلُوصُ تَبَادَرَتْ حَمَبُ الدَّمُوعِ كَانِهِنَّ عَزَايَ

وَنَكَرْتُ عَزَّةً أَنْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ فَأَرَابِيْنَ فَانْخَالَ،

الْأَرَاثَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَهَزَّةُ الْآلِفِ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابِ،

أَرَارٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ اسْمُ وَادٍ فِي كِتَابِ نَصْرِ،

أَرَارٌ آخِرُهُ رَاءٌ أَيْضًا مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَنِ الْحَازِمِيِّ وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ،

أَرَّاشٌ بِالْكَسْرِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مُوَضَّعٌ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَّاعِ

فَلَا هُنَّ بِالْبَهْمِيِّ وَأَيُّهَا أَنْ شَتَّى جَنُوبَ أَرَّاشٍ فَالْهَالَةُ فَالْعَجَبُ،

أَرَّاطٌ بِالضَّمِّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي تَمِيمٍ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ وَانْشَدَ بَعْضُهُمْ

أَتَى لَكَ الْيَوْمَ بَسْدَى أَرَّاطُ وَهْنٌ امْتِثَالُ السَّرَى الْأَمْرَاطُ

تَنَاجَوْا لَوْ مِنْ خَلَلِ الْأَمْشَاطِ يَلْحَنَ مِنْ ذِي لَدَبٍ شُرُوطُ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ ذُو أَرَّاطُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ فِي حِمَى صَرِيَّةٍ وَيُقَالُ

بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَذُو أَرَّاطُ وَادٍ لُبْنَى اسْدُ عِنْدَ لُغَاطٍ وَذُو أَرَّاطُ أَيْضًا وَادٍ يَمِينَتِ

الْثَمَامِ وَالْعَلْجَانِ بِالْوَضَحِ وَضَحِ الشَّطُونِ بَيْنَ قَطِيبَاتٍ وَبَيْنَ الْحَفِيرَةِ حَفِيرَةٍ

٢. خَالِدٍ وَذُو أَرَّاطُ أَيْضًا وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي اسْدُ وَأَرَّاطُ بِالْيَمَامَةِ،

أَرَّاطَةٌ مِثْلُ الذِّى قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ الْهَاءِ اسْمُ مَاءٍ لُبْنَى عَمِيلَةَ شَرْقِيٍّ سَمِيرَاءُ وَقَالَ نَصْرُ

الْأَرَّاطَةُ مِنْ مِيَاهِ غَنَى بَيْنِهَا وَبَيْنَ أَصْنَاخِ لَيْلَةٍ،

أَرَّاطَى بِالْفِ مَقْصُورَةٌ وَيُقَالُ أَرَّاطُ أَيْضًا وَهُوَ مَاءٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْهَاشِمِيَّةِ

الاذنى وغيره وعدى بن احمد بن عبد الباق بن يحيى بن يزيد بن ابراهيم  
 بن عبد الله ابو عمير الاذنى حدث عن عمه ابي القاسم يحيى بن عبد الباق  
 الاذنى وابى عطية عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن محمد انفزارى روى  
 عنه ابو بكر احمد بن عبد الكريم بن يعقوب الحلبي وابو انطيب عبد المنعم  
 بن عبد الله بن غلبون المغربى وابو حفص عمر بن على بن الحسن الانطساكى  
 مات فى سنة ١٣٣٧ والقاضى على بن الحسين بن بشار بن عبيد الله بن جبر  
 ابو الحسن الاذنى قاضى اذنة سمع بدمشق ابا بكر عبد الرحمن بن محمد بن  
 العباس بن الدرفس وغيره وبغيرها ابا عروبة الحراني وعلى بن عبد الرحيم  
 الغصائرى ومكحول البيرى وسمع بخران وطرسوس ومصر وغيرها روى عنه  
 ١٠. عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائى مات سنة ١٣٨٥

أَدُونُ بالفخ ثم الصم وسكون الواو واخرة نون قرية من نواحي كورة قُصْران  
 الخارج من نواحي الرى ينسب اليها ابو العباس احمد بن الحسين بن بابا  
 الزيلعى سمع منه ابو سعد

أَدِينَةُ بضم اوله وفتح ثانيه كانه تصغير الأذن اسم واد من اودية القبلية عن  
 ١١. ابي القاسم عن علي العلوى وعلي هذا بضم العين وفتح اللام

### باب الهمزة والراء وما يليهما

أَرَابٌ بالكسر وآخرة باء موحدة من مياه البادية ويوم أَرَابٍ من ايامهم غزا فيه  
 هُذَيْلُ بن هَيْمَةَ الأكبر التَّغَلَبى بنى رباح بن يربوع والحى خُلُوفٌ فسبى نساءهم  
 وساقى نَعْلَمَ قال مُسَارٍ بن هِنْدٍ

٢٠. وَجَلَبَتُهُ من اهل اُبَصَّة طايعة حتى تَحَكَّمَ فيه اهل أَرَابٍ

وقال مُنْقِذُ بن عَرَفْطَةَ يَرِثى اخاه أَهْبَانَ وَقَتَلْتَهُ بنو عَجَل يوم أَرَابٍ  
 بِنَفْسِي مَن تَرَكْتُ وَلَمْ يُوَسِّدْ بِقَفِ أَرَابٍ وَاحْشَدُوا سِرَّاءَا  
 وَخَادَعَتْ الْمَنِيَّةُ عَنْكَ سِرَّاءَا فَلَا جَزْعَ تَلَانٍ وَلَا رَوَاعَا

عمارة بن عقيل

وغداة بطن بلاد كان بيوتكم ببلاد أجدد منجدون وغاروا  
وبدى الراكاة منكم قد غادروا جيقا كان رؤوسها الفخار  
وقال مجل يهجو بني عجل وكان قد نزل بهم فأسأوا قراه

لا ينزلن بذي الراكاة راكب حتى يقدم قبله بضعام  
طلت بمخترق الرياح راكبا لا مغطرون بها ولا صوام  
يا عجل قد زعمت حنيقة انكم عتم القرمى وقليلة الآدم  
أرأل بالفخ واخرة لام قال الاصمعي ولهديل جبل يقال له أرأل وأنشد غيره للثبير  
الا ليت شعري هل تغير بعدنا أرأل فصرما قائم فتدنا صلب

أرأل الكناس بالكسر رمل في بلاد عبد الله بن كلاب  
أرانب جمع أرنب من الدواب الوحشية ذات الأرنب موضع في قول عدي  
بن الرقاع العاملي

فكر ذا ولكن هل ترى ضوء يرق وميضاً ترى منه على بعده لمعا  
تصعد في ذات الارانب موهناً اذا هز عدا خلعت في ودقة شقعا  
أرأن بالفخ وتشديد الراء والـف ونون اسم اعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة  
منها جنزة وهي التي تسميها العامة كنجة وبرعة وشمكور وبماقان وبين انربجان  
واران نهر يقال له الرس كلما جاوز من ناحية المغرب والشمال فهو من اران وما  
كان من جهة المشرق فهو من انربجان قال نصر اران من اصقاع ارمينية  
يذكر هـ سيسجان وهو ايضا اسم لجران البلد المشهور من ديار مصر بالصاد  
المعجمة كان يعمل بها الخز قديما وينسب الى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق  
بن ابي المعالي بن محمد الأراني الشافعي قدم الموصل وتفقه على ابي حامد  
ابن يونس وكان كثيراً ما ينشد قول ابي المعالي الجويني الامام  
بلاد الله واسعة فصاها ورزى الله في الدنيا فسجج

شرقي الخزيمة من طريق الحاج وينشد بيت عمرو بن كلثوم التغلبي على الروابدين  
 ونحن الحابسون بذي أراط تسف الجلة أخور الدرينا

ويوم أراطى من أيام العرب وقال ظالم بن البراء الفقيمي

و نحن غداة يوم ذوات بهدى لدى الوندات ان غشيت نعيم  
 صرنا الخيل بالابطال حتى تولت وفي شاملها اللوم  
 فاشبعنا صباع ذوى أراطى من القتل والحيث الغنوم  
 قتلنا يوم ذلكم يبشر فكان كفلا مقتلة حكيم

أراط بالفتح والظا معجمة في كتاب نصر قل موضع ينبغى ان يكون جازيا  
 قلت وانا به مرتاب اظنه غطاء

١. أراى بالضم والقاف موضع في قول ابن حجر

كان على الجبال أوان حقت هجابين من نعال أراى عينا

وقال زبد الخيل الطامى

ولما أن بدت لصفا أراى تجمع من طوايفهم فلول  
 كاذم جنب الخوص أصلا نعام قالص عنه الظلول

١٥ أراك بالفتح واخره كاف وهو وادى الاراك قرب مكة يتصل بغيلة قل نصر اراك  
 فرع من دون ثافل قرب مكة وقال الاصمعي اراك جبل لهديل وذو اراك في  
 الاشعار وقد قالت امرأة من غطفان

اذا حنت الشقراء حاجت الى الهوى ونكرت اهل الاراك حنينها  
 شكوت اليها قومي وبعدم وتشكروا لي ان أصيب جنينها  
 ٢. وقيل هو موضع من نمره في موضع من عرفة يقال لذلك الموضع نمره وقد ذكر

في موضعه وقيل هو من مواقف عرفة بعضه من جهة الشام وبعضه من جهة  
 اليمن والاراك في الاصل شجر معروف وهو ايضا شجر مجتمع يستظل به

الاراك واحد الذي قبله ذو الاراك نخل موضع من اليمامة لبني عجل قال



الابنية وقال هو افعلاء يفتح العين ولم يات لغيره على هذا الوزن وانشد لسكيم

بن وثيل الرباحي

لم تَرْنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا فَعَنْبٌ وَالْكَيْلَانُ

وقد قيل فيه ايضا الاربعاء بضم اوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة قلت  
والمعروف سوق الاربعاء بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جانبيين وبها  
سوق والجانب العراقي اعبر وفيه الجامع

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وباء مفتوحة موحدة وقد تَصَمَّرَ وَقَافٌ وَيُقَالُ بِالْكَافِ  
مكان القاف وقد ذكر بعده من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان ينسب  
اليها ابو طاهر على بن احمد بن الفضل الرمهرمزي الاربقي وقرأت في كتاب المقايضة  
الابن الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي ابو الحسن احمد بن  
الحسن الاربقي بأربع وكان رجلاً فاضلاً قاضى البلد وخطيبه وامامه في شهر رمضان  
ومن افضل على منزلة قال تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بَعْضُ الْحُجَمَاءِ وَالتَّقَى بِهِ جَمَاعَةٌ مِّنْ  
حَسَنَاتِي وَكَرِهَ تَقَدُّمِي عَنْ الْقَضَاءِ وَرَامَ صَرْفِي عَنْ الْخُطَابَةِ وَالْإِمَامَةِ فَتَارَ  
النَّاسُ وَلَمْ تَسَاعِدْهُ الْمُسْلِمُونَ فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الْآيَاتِ

١٥ قُلْ لِلَّذِينَ تَأَلَّيْتُمْ وَاتَّخَرْتُمْ قَدِ طَبِئْتُ نَفْسًا عَنْ وَلَايَةِ أَرْبَعٍ

هَيْبَتِي صَدَدْتُ عَنْ الْقَضَاءِ تَعَدِّيًّا أَصَدُّ عَنْ حِدْقِي بِهِ وَحَقَّقَتْنِي

وَعَنِ الْفَصَاحَةِ وَالنِّزَاجَةِ وَالنَّهْيِ خُلِقْنَا خُصِصْتُ بِهِ وَفُضِّلَ الْمُنْطَقُ

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وباء موحدة تَصَمَّرَ وَتَفْتَحُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ الَّذِي قَبْلَهُ  
بِعَيْنِهِ يُقَالُ بِالْكَافِ وَالْقَافِ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ بِلَدٍ وَنَاحِيَةِ ذَاتِ قَسْرَى وَمَزَارِ  
وَعِنْدَهُ قَنْطَرَةٌ مَشْهُورَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي كُتُبِ السَّيْرِ وَإِخْبَارِ الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِمْ فَتَحَهَا  
الْمُسْلِمُونَ عَامَ سَبْعَةِ عَشَرَ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ قَبْلَ  
نَهَاوَنْدٍ وَكَانَ أَمِيرَ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ النُّعْمَانَ بْنِ مُقَرَّرٍ الْمُرِّيَّ وَقَدْ قَالَ فِي ذَلِكَ  
عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَّارٌ مُّخْتَقِلٌ بَيْنَ السِّدَاكِ وَأَرْبَعٍ

تَقُولُ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا ضَاقَتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَسَاحُوا

وَأَرَانِ أَيْضًا قَلْعَةً مَشْهُورَةً مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ،

أَرْبَاعٌ جَمَعَ رُبْعٌ وَهُوَ أَسْمُ مَوْضِعٍ،

أَرَبْدٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ قَرْيَةٌ بِالْأَرْدَنِ قَرِبَ طَبْرِيقَةٍ عَنْ يَمِينِ طَبْرِيقِ  
الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أُمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَمِّ وَقُيُورٍ أَرْبَعَةٌ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ عَمِّ وَهُمْ  
دَانٌ وَأَيْسَاجَارُ وَزُبُولُونُ وَكَانَ فِيهِمَا زَعْمَاءُ

الْأَرَبِسُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ مَضْمُومَةٌ وَسَيُنْ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ  
بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَكُورَتُهَا وَاسِعَةٌ وَكَثُرَ غُلَّتُهَا الزَّرْعُفَرَانُ وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو عَيَّيدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَرَبِسُ مَدِينَةٌ مَسُورَةٌ  
لَهَا رِبَاضٌ كَبِيرٌ وَيُعْرَفُ بِبَلَدِ الْعَنْبَرِ وَالْبَاءُ سَارُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ حِينَ خَرَجَ  
مِنَ الْقَيْرَوَانِ فِي سَنَةِ ٢٩٩ وَزَحَفَ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيُّ وَنَازَلَهَا وَبِهَا جُمْهُورٌ  
أَجْنَادٍ أَفْرِيقِيَّةٍ مَعَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ فَفَرَّ عَنْهَا فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْقَوَّادِ وَالْجُنْدِ  
إِلَى طَرَابُلُسَ وَدَخَلَهَا الشَّيْعِيُّ عَمُودًا وَنَجَّى أَهْلَهَا وَمِنْ بَقِيَ فِيهَا مِنْ فَسَلِ الْجُنْدِ  
إِلَى جَامِعِهَا فَكَتَبَ بَعْضُ النَّاسِ بَعْضًا فَقَتَلَهُمُ الشَّيْعِيُّ أَجْمَعِينَ حَتَّى كَانَتْ  
هَذَا الدَّمَاءُ تَسْجُجُ مِنَ أَبْوَابِ الْجَامِعِ كَسَيْلَانِ الْمَاءِ بِوَأَيْلِ الْغَيْثِ وَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ  
أَلُوفٌ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ وَإِلَى هَذَا الْوَقْتِ كَانَتْ وِلَايَةُ بَنِي  
الْأَغْلَبِ لِأَفْرِيقِيَّةٍ ثَرْ أَنْقَرَضَتْ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْأَرَبِسِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ  
أَهْلِ مِصْرَ وَهُوَ الْقَائِلُ لَابْنِ قَيْبَاضَ سُلَيْمَانَ

وَقَالَا اللَّهُ شَرُّهُ خَيْرٌ لِيَسْتَسْتِ تَسَاوَى فِي نِقَاطِ الشَّعْرِ بَعْدَهُ

٢٠ وَيُعَالَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَبْرَسِيُّ شَاعِرٌ مَجُودٌ ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَعْمُوْجِ وَذَكَرَ أَنَّ  
وَفَاتَهُ كَانَتْ بِمِصْرَ فِي سَنَةِ ٤١٨ وَقَدْ أُرْمِيَ عَلَى السَّيْتَيْنِ،

الْأَرْبَاعُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةُ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَالْأَلْفُ مَدُونَةٌ  
كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيُّ فِيهِمَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَى سَيْبُوِيَّةٍ فِي

وقاومَ المملوكَ ونابكهم بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فاحتفظ بذلك اطرافه وقصدها الغرباء وقطعها كثير منهم حتى صارت مَصْرًا كبيراً من الامصار وطباع هذا الامير مختلفة متصادة فانه كثير الظلم عسوف بالريعية راغب في اخذ الاموال من غير وجهها وهو مع ذلك مقصد على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يسير الاموال الجبة الوافرة يستفك بها الاسارى من ايدى اللقار وفي ذلك يقول الشاعر

كساعية للخير من كسب قرجها لها الويل لا تنزى ولا تنصديق

ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى اشبه منها بالمدن واكثر اهليها اكران قد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحينها وما ينضاف اليها اكران وينصم الى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة ايام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جار على وجه الارض واكثر زروعها على القنى المستنبطة تحت الارض وشربهم من ابارم العذبة الطيبة المريئة الله لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والحقه وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم ار فيها من ينسب الى فضل غير ابى البركات المبارك بن احمد بن المبارك بن موهوب ابن غنيمه بن غالب يعرف بالمستوفي فانه متحقق بالادب محب لاهله مقصد عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير من قدم عليهم اربل وآلف كتباً وقد انشدني من شعره وكتب لي بخطه عدة قطع منها

تذكرنيك الريح مرت عليه سلة على الروض مطولاً وقد وصح الفتجر  
وقد بعدت دار ولا شط منسول اذا نحن اذنتنا الاماني والسدكر

وقد كان اشتهر شعر نوسروان البغدادى المعروف بشيطان العراى الصوبر فيها سائلاً طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً الفاظ البغداديين والاكراة  
فر اقلعه عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لاربل وتكذيبه نفسه وانا اورد مختار

فَلَا غَرَوُ الْآ حِينَ وَلَوْ وَادَرَكْتَ جَمُوعَهُمْ خَيْلَ الرَّئِيسِ ابْنِ أَرْمَكْ  
وَأَقْلَتَهُنَّ الْهُرْمُزَانَ مَوَابِلًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكُهُ

أَرَبِلُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءَ مُوحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلامٌ بوزنِ أَثْمَدٍ وَلَا يَجُوزُ فَتَحُ  
الْهَمْزَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْزَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَتَّى سَيِّبُوبِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْبَحَ وَهُوَ  
لُغَةٌ قَلِيلَةٌ غَيْرُ مُسْتَعْلَةٍ فَإِنْ كَانَ أَرَبِلُ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرَّبْلُ ضَرْبٌ مِنَ  
الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَذْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَ بِوَرْقٍ اخْضَرَّ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ  
يُقَالُ تَرَبَّلْتُ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ أَرَبِلُ مُشْتَقَّةً مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ  
قَالَ الْفَرَّاءُ الرِّيمَالُ النَّمِاتُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ  
أَتَفَقَ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخَصْبِ وَسَعَةِ النَّبْتِ مَا دَعَاهُ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ  
أَثَرُ اسْتِمْرَارٍ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَإِنَّهُمْ سَمَوْا كُلَّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي قَضَائِهِ مِنْ  
حَرٍّ أَوْ بَرٍّ فَسَقَطَ جُمَادَى فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَجُمُودِ الْمِيَاهِ وَالرَّيْبِ عَيْنَانِ فِي أَيَّامِ  
الصَّيْفِ وَصَفَرٌ حَيْثُ صَفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْخَبَرَاتِ وَكَانَ تَسْمِيَّتُهَا لِذَلِكَ فِي أَرْمَنَةِ  
مَتَبَاعِدَةً وَلَمْ يَكُنْ فِي عَامٍ وَاحِدٍ مَتَوَالٍ وَلَوْ كَانَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ كَانَ مِنَ الْخِتَالِ أَنْ  
يَجِيءَ جُمَادَى وَهُوَ يَرِيدُونَ بِهِ جُمُودَ الْمَاءِ وَشِدَّةَ الْبَرْدِ بَعْدَ الرَّبِيعِ ثُمَّ تَغْيِيرَتِ  
الْأَرْمَنَةُ وَلِزَمَهَا ذَلِكَ الْأَسْمَاءُ وَأَرَبِلُ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَمَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ فِي قِصَاصٍ مِنَ  
الْأَرْضِ وَاسِعٍ بِسَيْطٍ وَلَقَلْعَتُهَا خَنْدَقٌ عَمِيقٌ وَهُوَ فِي ظَرْفٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَسُورُ  
الْمَدِينَةِ يَنْقَطِعُ فِي نَصْفِهَا وَهُوَ عَلَى تَلٍّ عَالٍ مِنَ التُّرَابِ عَظِيمٍ وَاسِعِ الرَّاسِ وَفِي  
هَذِهِ الْقَلْعَةِ اسْوَاقٌ وَمَنَازِلٌ لِلرَّعِيَّةِ وَجَامِعٌ لِلصَّلَاةِ وَهُوَ شَبِيهُةً بِقَلْعَةِ حَلَبٍ إِلَّا  
أَنَّهَا أَكْبَرُ وَأَوْسَعُ رَفْعَةً وَطَوِيلُ أَرَبِلُ تَسَعُ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَعَرْضُهَا خَمْسُ  
وِثْلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَثَلَاثٌ وَهُوَ بَيْنَ الزَّوَائِنِ تَعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ وَبَيْنَهُمَا  
مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ وَفِي رِبْصِ هَذِهِ الْقَلْعَةِ فِي عَصْرِنَا هَذَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ  
قَامَ بِعِمَارَتِهَا وَبِنَاءِ سُورِهَا وَعِمَارَةِ اسْوَاقِهَا وَقِيَسَارِيَّاتِهَا الْإِمِيرُ مَظْفَرُ الدِّينِ كُوكُومَرِي  
بْنُ زَيْنِ الدِّينِ كُوجَكْ عَلَى قَامَ بِهَا وَقَامَتْ بِمَقَامِهِ بِهَا لَهَا سُوقٌ وَصَارَ لَهُ هَيْبَةٌ

قَدْ تَابَ شَيْطَانِي وَقَدْ قَالَ لِي لَا عُدْتُ أَهْجُو بَعْدَهَا أَرْبَلًا  
 كَيْفَ وَقَدْ عَابَيْتُ فِي صَدْرِهَا صَدْرًا رُبَيْسًا سَيِّدًا مُقْبِلًا  
 مَوْلَايَ مَجْدَ الدِّينِ يَا مَاجِدًا شَرَّفَنِي اللَّهُ وَقَدْ خَوَّلَا  
 عَبْدُكَ نُوشَرَوَانُ فِي شَعْرِهِ مَا زَالَ لِلطَّيْبَةِ مُسْتَعْرِجًا  
 لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رَبَّهَا أَرْبَلُ اشْعَارُهُ قَطُّ وَلَا عَوَّلَا  
 وَلَوْ تَلَقَّاكَ بِهَا لَمْ يَقْبَلْ تَبًّا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا  
 هَذَا فِي بَيْتِي سُبَيْتٌ إِذَا أَبْصَرَهَا غَيْرِي انْتَبَى أَحْوَلَا  
 تَقُولُ فَصَلْ كَارِزُونِي وَأَنْطَاكِي وَالْأَنْطَاخِ الْإِيْلَا  
 فَكَلِمَتُ مَا فِي الْمَوْصَلِ الْيَوْمَ لِي مَعِيشَةً قَالَتْ نَحْ الْمَوْصَلَا  
 ١٠ وَاقْصِدْ إِلَى أَرْبَلٍ وَارْبَعُ بِهَا وَلَا تَقُلْ رُبْعًا قَلِيلَ الْكَلَا  
 وَقُلْ أَنَا أَخْطَأْتُ فِي ذَمِّهَا وَحُطُّ فِي رَأْسِكَ خُلْعَ الدَّلَا  
 وَقُلْ أَبِي الْقَرْدُ وَخَالِي وَأَنَا كُلُّبٌ وَإِنْ أَلَلَبَ قَدْ خَوَّلَا  
 وَعَمَّتِي قَادَتُ عَلَى خَالَتِي وَأُمِّي الْقَاخِبَةُ رَأْسُ السَّبَلَا  
 وَأُخْتِي الْقَلْفَاءُ شَيْبَارَةٌ مَلَّاحُهَا قَدْ رَكِبَ الْوُثْلَا  
 ١٥ فَرُبْعًا مَلَّانُ مِنْ فِسْقَيْنَا وَقَطُّ مِنْ نَاكِتَيْنَا مَا خَلَا  
 وَكُلَّمَنْ وَاجَهْنِي وَجْهَهُ سَخِمَ فِيهِ بِالسَّخَامِ الطَّلَا  
 يَا أَرْبَلَيْنِ اسْمَعُوا كَلِمَةً قَدْ قَالَ شَيْطَانِي وَاسْتَرْسَلَا  
 فَالآنَ عَنْكُمْ قَدْ فَجَا نَفْسَهُ بِكُلِّ قَوْلٍ يُخْرِسُ الْمُقَوَّلَا  
 هَيْجٌ ذَاكَ الْهَاجُو عَنْ رُبْعِكُمْ كُلُّ أَخِيرٍ يَنْقُصُ الْآوَلَا

٢. وقد نُسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث منهم أبو أحمد القاسم بن  
 المظفر الشهرزوري الشَّيْبَانِي الأربلي وغيره، وأربل أيضا اسم لمدينة صَيْدَاءَ اللَّهُ  
 بالساحل من أرض الشام من نَصْرَ وَتَلَقَّنَتْ عَنْهُ الْحَازِمِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ  
 أَرْبَلُجْنُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسْرُ الْهَاءِ الْمَوْحَدَةُ وَسَكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْجِيمِ وَآخِرُهُ

كلمتيه هاهنا قصداً لترويح الارواح والاحصاء بنوع ظريف من المزاج وفي هذه

تَبَيَّنَا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّيْتُ لَانَّهُ انزَلَ كُنِيَ اربلا

نزلتها في يوم تحس فدا شككت اني نازل كربلا

وقلت ما اخطا الذي مثلاً باربل ان قال بَيَّنْتُ الْخَلَا

هذا وفي البازار قوم اذا عَيَّنْتَهُمْ عَلَيَّ مَت اهل البلا

من كل كُرْدِي حِمَار ومن كل عِرَاقِي نَفَاة الْعَمَلَا

اما العِرَاقِيَّونَ اَلْقَاطِلُومُ حَبُّ لِي جَفَانِي جَفَّ جَال الْخِلَا

جمالك اي جمع جمع جبهه تجي تَجِبُّ جَمَالُهُ قَبِلَ ان ترجلا

عيما مخاعيطي اَللُّشْحَالِي مَشَى كَفَّ الْمَكْفِي اللَّذِكْ اِي بُو الْعَلَا

جُفَّةً يَجْعَصُهُ اَنْتَفَهَ مَدَّةً يَكْفُوهُ اَشْفَقَهُ بِالْمَلَا

عُكْلِي تَرَى هُوَايَ قَسِيمُهُ اَعْفَقُهُ قُلْ لَهُ الْبَوِيدُ بَحِينُ كَيْفَ اَنْقَلَا

هذي القطيعة هجعة الخط من عندي تدفع كم تحط الللا

وَالْكُرْدُ لَا تَسْمَعُ اِلَّا جِيَا اَوْ نَجِيَا اَوْ نُسَوِي زَنْكَلَا

كَلَا وَدَوْبُو عَلَّوْ خُشْتَرِي خِيَلُو وَمِيَلُو مُوسَكَا مُنْكَلَا

مُؤُو وَمَقُو مُكِي ثَرَان قَالُوا بُو يَرْكِي تَجِي قُلْتُ لَا

وَقَتِيَّةً تَزْعَفُ فِي سَوْقِهِمْ سَرْدَا جَلِيدَا صَوْتُهُمْ قَدْ عَلَا

وَعُصْمَةً تَزْعَفُ وَاللَّهِ تَنْسَقِرُ وَشَو تَرَايِمُ فَمُ سَخْلَامُ الطَّلَا

رَبْعَ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَلَا

فَلَعَنَهُ اَللَّهُ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا

اَخْطَاَتُ وَالْمَخْطُ فِي مَذْهَبِي يُصْفَعُ فِي قَسْمَتِي بِالْبَدَلَا

ان لم يكن قصدي الى سيدي جَمَالُهُ قَدْ جَمَلُ السَّمُوصِلَا

ثم قال يعتذر من هجاءه لاربل ويمدح الرئيس مجتد الدين داود بن محمد

كتبت منها ما يليق بهذا الكتاب وَالْقِيَمَةُ السُّخْفُ وَالْمَرْجُ

حامد بن مقرج بن غياث الارتاحي من ارتاج الشام وكان يقول نحن من ارتاج  
 أنبصر لأن يعقوب عم بها رَدَّ عليه بَصْرُهُ رَوَى بِالْإِجَازَةِ عَنْ ابْنِ الْحَسَنِ عَنْ ابْنِ  
 الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِو الْقَرَاءِ وَهُوَ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ بِهَا فِي الدُّنْيَا مَاتَ سَنَةَ ٩٠١ هـ

أَرْتَاهُ بِالْمَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ مِيَاهِ غَيٍّ بْنِ أَصْبَرٍ عَنْ أَبِي زَيْلٍ

هـ أَرْتَلَّ بِصَمِّ النَّهْرِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَلَا مَحْصَنٍ أَوْ قَرْيَةٍ بِالْيَمَنِ مِنْ حَارَّةِ بَنِي شِهَابٍ  
 أَرْتِيَانِ بِالْفَجِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ  
 مِنْ نَوَاحِي أُسْتُوْا مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
 بْنِ عَلِيٍّ الْأَرْتَمَانِي النَّيْسَابُورِيُّ مَاتَ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالثَّلَاثِيَةِ هـ

الْأَرْتَيْفُ بِالصَّمِّ وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنْ أَفْوَاهِ أَهْلِ حَلَبِ الْأَرْتَيْفُ بِالْفَجِّ كُورَةٌ مِنْ

١٠ أَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ هـ

أَرْتَحُشْمِيَّتَيْنِ بِالْفَجِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءُ مِثْلَتُهُ مَفْتُوحَةٌ وَخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَضْمُونَةٌ  
 وَشِينٌ سَاكِنَةٌ مَعْجَمَةٌ وَمِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَتَاءُ مِثْلَتُهُ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَرَبَّمَا أَسْقَطَتْ  
 الْهَمْزَةُ مِنْ أَوَّلِهِ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ عَامِرَةٌ وَنَعْمَةٌ وَافِرَةٌ وَلَا قَلْبَهَا ظَاهِرَةٌ وَهِيَ  
 فِي قَدَرِ نَصِيبَيْنِ إِلَّا أَنَّهَا أَعَزُّ وَأَهْلُ مِنْهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ خَوَارِزْمٍ مِنْ أَعْلَاهَا بَيْنَهَا  
 ١٠ وَبَيْنَ الْجُرْجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمٍ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ قَدِمْتُ إِلَيْهَا فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٤١٩ قَبْلَ

وُرُودِ الْتَنْتَرِ إِلَى خَوَارِزْمٍ بِأَكْثَرِ مِنْ عَامٍ وَخَلَفْتُهَا عَلَى مَا وَصَفَتْ وَلَا أَدْرِي مَا كَانَ  
 مِنْ أَمْرِهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَكُنْتُ قَدْ وَصَلْتُهَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرُو بَعْدَ أَنْ لَقِيتُ مِنْ  
 أَلَمِ الْبَرْدِ وَجُمُودِ نَهْرِ جَيْحُونَ عَلَى السَّفِينَةِ لِأَنَّ كُنْتُ بِهَا وَقَدْ أَيْقَنْتُ أَنَا وَمَنْ  
 فِي فَخْجِي بِالْعَطَبِ إِلَى أَنْ فَرَجَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالصَّعُودِ إِلَى الْبَرِّ فَكَانَ مِنَ الْبَرْدِ  
 ٢. وَالثَّلُوجِ فِي الْبَرِّ مَا لَا يَبْلُغُ الْقَوْلُ إِلَى وَصْفِ حَقِيقَتِهِ وَعَدَمِ الظُّهْرِ الَّذِي يَرُكَّبُ  
 فَوَصَلْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ شِدَائِدِ فَكْتَبْتُ عَلَى حَايِطِ خَسَائِنِ سَكْنَتِهِ إِلَى

أَنْ تَيْسَّرَ الْمَصِيبُ إِلَى الْجُرْجَانِيَّةِ وَاخْتَصَرْتُ بَعْضَ الْأَسْمَاءِ لِيَسْتَقِيمَ الْوَزْنُ هـ

دَعْنَا رَحْشَمِيَّتَيْنِ أَنْ حَلَّ لَنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةٌ مِمَّا لَلَّيْنَاهَا هـ

نون بليدة من نواحي الصغد ثم من اعمال سمرقند وربما اسفلوا الهمة دفنوا  
ربحجن منها ابو بكر احمد بن محمد بن موسى بن رجاء الاربخي كان فعيها  
حنقيا مات سنة ٣٣٩ وغيرة

أردوثة بفتح اوله ويضم ثر السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون وحاء  
٥ بلد في طرف الثغر من ارض الاندلس وفي الآن بيد الافرنج بينها وبين قرنية  
على ما ذكره ابن الفقيه الف ميل والله اعلم

أريئة بالتحريك والباء الموحدة اسم مدينة بالمغرب من اعمال الزاب وفي اكبر  
مدينة بالزاب يقال ان حولها ثلثمائة وستون قرية

أربيج بالفتح ثر السكون ونسر الباء الموحدة وباء ساكنة وحاء معجمة بلد في  
اغرى حلب

أرتاج بالفتح ثر السكون وتاء فوقها نقطتان والفاء وحاء مهملة اسم حصن منيع  
كان من العواصم من اعمال حلب قال ابو علي يجوز ان يكون ارتاج افتعل من  
الراحة وهجرته مقطوعة ويجوز ان يكون ارتاج افعال كغبار وينسب اليه الحسين  
بن عبد الله الارتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وابو علي الحسن بن علي  
١٥ ابن الحسن بن شؤاس الكفائي المقرئ المعتدل اصله من ارتاج مدينة من اعمال

حلب وتوفي الاشراف علي وقوف جامع دمشق حديث عن الفصل بن جعفر  
ويوسف بن القاسم الميانجي وابي العباس احمد بن محمد البرقي روى عنه  
ابو علي الاقوازي وهو من اقاربه وغيرة مات سنة ٤٣٩ وفي تاريخ دمشق علي

بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شؤاس ابو الحسن بن ابي  
٢٠ الفصل بن ابي علي المعتدل اصله من ارتاج سمع ابا العباس ابن قبيس واما القسم

بن ابي العلاء والفقيه ابا الفتح نصر بن ابراهيم وكان امينا على المواريث ووقف  
الاشراف وكان ذا مروعة قال سمعت منه وكان ثقة لم يكن الحديث من صناعته  
توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥١٣ وابو عبد الله محمد بن احمد بن



وَأَنْ تَمَيِّزَ الْحَيَمَاتُ مِنْ بَطْنِ ارْتُدَّ لَنَا وَجِبَالُ الْمَرْحَتَيْنِ الدَّكَايِمُ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي الْحَيَمَاتِ شَعْرٌ

أَمْ تَسْأَلُ الْحَيَمَاتُ مِنْ بَطْنِ ارْتُدَّ إِلَى الْخَلِّ مِنْ وَدَّانٍ مَا فَعَلْتُ نَعَمْ

تُشَوِّقُنِي بِالْعَرَجِ مِنْهَا مَنْزِلٌ وَيَاخُبَّتْ مِنْ أَعْلَى مَنْزِلِهَا رَسْمٌ

فَإِنْ يَكُ حَرْبٌ بَيْنَ قَوْمِي وَقَوْمِهَا فَإِنَّ لَهَا فِي كُلِّ ثَابِرَةٍ سَلَمٌ

أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لَقِيْتُهُ وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ مَكْتَبِنَا عِلْمٌ

الْأَرْجَامُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَجِيمُ وَالْفِ وَمِيمُ جَبَلٌ قَالَ جَبِيْهَاءُ الشَّجِي

أَنَّ الْمَدِينَةَ لَا مَدِينَةَ فَالْقَوْمَى أَرْضَ السُّتَارِ وَقِنَّةَ الْأَرْجَامِ

أَرْجَانُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ وَجِيمُ وَالْفِ وَنُونٌ وَعَامَّةُ الْحَجْمِ يَسْمَوْنَهَا أَرْغَانُ

وَأَقْدَقُ خَفِّ الْمَتَنَّبِيِّ الرَّاءُ فَقَالَ

أَرْجَانُ أَتَيْتُهَا الْجِيَادُ فَانْهَ عَزَمِي الَّذِي يَدْعُ الْوُشَيْحَ مَكْسَرًا

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرْجَانُ وَزَنَهُ فَعْلَانُ وَلَا تَجْعَلُهُ أَفْعَلَانُ لِأَنَّكَ أَنْ جَعَلْتَ الْهَمْزَةَ زَائِدَةً

جَعَلْتَ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهَذَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْمِلَ عَلَى شَيْءٍ

لَقَلَّتْهُ إِلَّا تَرَى أَنَّهُ لَا يَجِيءُ مِنْهُ إِلَّا حُرُوفٌ قَلِيلَةٌ فَإِنْ قُلْتَ أَنَّ فَعْلَانُ بِنَاءٌ نَادِرٌ

لَمْ يَجِيءْ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِهِمْ وَأَفْعَلَانُ قَدْ جَاءَ نَحْوُ أَنْبَخَانُ وَأَرْوَانُ قَبِيلٌ هَذَا

الْبِنَاءُ وَأَنْ لَمْ يَجِيءْ فِي الْإِبْنِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فَقَدْ جَاءَ فِي الْحَجْمِ بِكَمٍّ اسْمًا فَعْلَانُ

مِثْلُهُ إِذَا لَمْ يُقَيَّدَ بِالْأَلِفِ وَالنُّونِ وَلَا يُنْكَرُ أَنْ يَجِيءَ الْحَجْمُ عَلَى مَا لَا تَكُونُ

عَلَيْهِ امْتِلَازُ الْعَرَبِيِّ إِلَّا تَرَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِيهِ نَحْوُ سَرَاوِيلَ فِي الْإِبْنِيَّةِ الْآحَادِ

وَابْرِيْسَمُ وَأَجْرٌ وَلَمْ يَجِيءْ عَلَى ذَلِكَ شَيْءٌ مِنْ إِبْنِيَّةِ كَلَامِ الْعَرَبِ فَكَذَلِكَ أَرْجَانُ

٢. وَيَذْكُرُكَ عَلَى أَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى أَفْعَلَانُ أَنْ سَبَبِيَّةً جَعَلَ أَمْعَةً فَعْلَةً

وَلَمْ يَجْعَلْهُ أَفْعَلَةً بِنَاءً لَمْ يَجِيءْ فِي الصِّفَاتِ وَأَنْ كَانَ قَدْ جَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ نَحْوُ أَشْقَى

وَأَنْفَقَاةً وَابْنَيْنِ وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَثْمَانَ فِي أَمَّا فِي قَوْلِكَ أَمَّا زَيْدٌ فَمَنْطَلِقُ أَنْكَ

لَوْ سَمَّيْتَ بِهَا لَجَعَلْتَهَا فَعْلًا وَلَمْ تَجْعَلْهَا أَفْعَلًا لَمَّا ذَكَرْنَا وَكَذَلِكَ يَكُونُ عَلَى قِيَاسِ

أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذَوُو يَسَارٍ      فَعُدْنَا لِلشَّهَادَةِ مَقْلِسِينَا  
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِلَا سَلَامٍ      وَكَمْ ذُلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينَا  
رَأَيْتُ النَّارَ تَرَعَّدُ فِيهِ بَرْدًا      وَشَمْسُ الْأَفْقِ تَحْدَرُ أَنْ تَبِينَا  
وَقَلْبًا تَقْطُرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ      وَوَحْلًا يُجِزُّ الْفِيلَ الْمَتِينَا  
وَكَالْأَنْعَامِ اهْلًا فِي كَلَامٍ      وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالًا وَدِينَا  
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَقَسْنَا      وَكَمْ مِنْ غُصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا  
فَأَخْرَجْنَا أَيَّامًا مِنْهَا      فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ  
وَنَيْسُ الشَّأْنِ فِي هَذَا وَلَكِنْ      عَجِيبًا أَنْ تَجُودَنَا سَالِمِينَ  
وَلَسْتُ بِأَيْسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو      بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

١. قال هذه الابيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر لتعداه لم يستمع  
بغيرها من نسيته حجة الطرفين سقيمة العينين أحد محبيها ذللى يمنع  
الإمالة والآخر شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقى العمير في وعناء السفر يخفى  
نفسه عفاً ولينال الناس كفاً وكتب في شوال سنة ٩١٦ هـ قلت وأما نمتي  
لذلك البلد وأهله إنما كان نفثة مصدر اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ  
٥. فالبلد وأهله بالمدح أولى وبالعقربط أحق وأخرى،

أَرْتَدُّ بِالْفَجَحِ ثَمَّ السُّكُونِ      وَتَاءً مِثْلَتَهُ وَدَالَ مِثْلَتَهُ  
عَلَى بَعْضِ الْوَرْدَةِ بِالْكَسْرِ      الْجَاهِةُ مِنَ النَّاسِ يَقِيمُونَ  
أَيُّ أَقَامُوا وَاحْتَقَرُ الْقَوْمِ      حَتَّى ارْتَدُّوا أَيْ بَلَّغُوا الثَّرَى  
وَأَرْتَدُّ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ      وَالْمَدِينَةِ فِي وَادِي الْأَبْوَاءِ  
وَفِي قِصَّةٍ لِمُعَاوِيَةَ رَوَاهَا      جَابِرٌ فِي يَوْمِ بَدْرٍ قَدْ طُيِّنَ

٢. مَعِيْلَكَ قَالَ بِالْهَصْبَاتِ مِنْ أَرْتَدَّ وَقَالَ الشَّاعِرُ

مَحَلُّ أَوَّلِ الْحَيِّمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْتَدَا

وَقَالَ كَثِيرٌ

وَأَنْ شَفَاهِي نَظَرَةً أَنْ نَظَرْتُهَا      إِلَى ثَائِلٍ يَوْمًا وَخَلْفِي شَنَابِكُهُ

انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه الى الكسر فيجبره  
ويصلحه لو قتله وقد ذكر البشاري والاصطخري ان هذا الكهف بكورة  
دارا مجرد وانا انكره ان شاء الله هناك ومن ارجان الى الثوبندجان نحو  
شبهار ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الاشجار والنفرة  
وسندكره في موضعه ان شاء الله تعالى وينسب الى ارجان جماعة كثيرة من  
اهل العلم منهم ابو سهل احمد بن سهل الارجاني حدث عن ابي محمد زهير  
بن محمد البغدادي حدث عنه ابو محمد عبد الله بن محمد الاصطخري  
وابو عبد الله محمد بن الحسن الارجاني حدث عن ابي خليفة الفاضل بن  
الحباب الجعفي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي وابو  
اسعد احمد بن محمد بن ابي نصر الضمير الارجاني التلخي الاصبهاني سمع من  
فاطمة الجوزانية ومات في شهر ربيع الاول سنة ٦٠٩ والقاضي ابو بكر احمد بن  
محمد بن الحسين الارجاني الشاعر المشهور كان قاضي تستر ولد في حدود  
سنة ٤٩٠ ومات سنة ٥٤٤ وغيره

أرجندنة بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح  
النون وهاء مدينة بالاندلس قال ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها  
أرجندنة منها كان عمرو بن حفصون الخارج على بى أمية  
أرجكوك بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة مدينة قرب ساحل  
افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأرجكوك على وان يعرف  
بتأقنا بينها وبين البحر ميلان

أرجنوس بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو  
وسين مهملة قرية بالصعيد من كورة البهنسي

أرجونة بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون بلد من ناحية  
جيان بالاندلس منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى ابا محمد

قول سيميوني واني عثمان الاجاص والاجانة والاجار فعلاً ولا يكون افعلاً  
والهمزة فيها فاء الفعل وحكى ابو عثمان في همزة اجانة الفتح والسر وانشدني  
محمد بن السري

اراد الله ان يخزي ججراً فسَلَطني عليه بارجان

ه وقال الاصطخري ارجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها تخيل كثيرة وزيتون  
وفواكه الجروم والصرور وهي بيرة تحريه سهلية جبلية ملاها يسبح بينها وبين  
البحر مرحلة وبينها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الاهواز ستون  
فرسخاً وكان اول من انشأها فيما حكته الفرس قبان بن فيروز والد انوشروان  
العاقل لما استرجع الملك من اخيه جاماسپ وغزا الروم افتتح من ديار بكر  
امدنيتين مياقارقين وآمد وكاننا في أيدي الروم وامر فبني فيما بين حد فارس  
والاهواز مدينة سماها ايزقمان وهي لثة تدعى ارجان واسكن فيها سبي عتق  
المدينتين وكورها كورة وضمت اليها رساتيف من رامهرمز وكورة سابور وكورة  
اردشير خورة وكورة اصبهان هكذا قيل وان ارجان لها ذكر في القومح ولا ادري  
اى غيرها امر احدى الروايتين غلط وقيل كانت كورة ارجان بعضها الى  
اصبهان وبعضها الى اصطخر وبعضها الى رامهرمز فصيرت في الاسلام كورة واحدة  
من كور فارس وحدث احمد بن محمد ابن الفقيه قال حدثني محمد بن  
احمد الاصبهاني قال بارجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق من تجارة  
فيكون منه هذا المومياً الابيض الجيد وعلى هذا اللفظ باب من حديد  
وحفظه ويغلق ويختم بخاتم السلطان الى يوم من السنة يفتح فيه ويجتمع  
القاضي وشيوخ البلد حتى يفتح بحصرتهم ويدخل اليه رجل ثقله هربان  
فيجمع ما قد اجتمع من الموميا ويجعله في قارورة فيصهر ذلك مقدار مائة مثقال  
او دونها ثم يخرج ويختم الباب بعد قفله الى قابل ويوجه بما اجتمع منه الى  
السلطان وخاصيته كلك صنع او كسر في العظم يسقى الانسان الذي قد

أَرْخُسُ بِصَمْرٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسَبْعِينَ مَهْمَلَةً قَرِيبَةً مِنْ نَاحِيَةِ  
شَاوَنَارٍ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ عِنْدَ الْجِبَالِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدٍ أَرْبَعَةٌ فَرَأْسُهَا  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْخُسِيُّ وَيُقَالُ الْأَرْخُسِيُّ،  
أَرْخُهَاً بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَصَمْرُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَمِيمٌ وَالْفِ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ مِنْ  
ه نَوَاحِي فَارِسٍ مِنْ كُورَةِ أَصْطَاخَرٍ،

أَرْدُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كُورَةُ بَغَارِسٍ قَصَبَتُهَا تَيْمَارِسْتَانُ،  
أَرْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قُرَى فُوشَنْجٍ،

أَرْدَبِيلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ الْبَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مِنْ أَشْهُرِ  
مُدُنِ أذربيجانَ وَكَانَتْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ قَصَبَةً النَّاحِيَةِ طُولُهَا ثَمُونُونَ دَرَجَةً  
١٠ وَعَرْضُهَا سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً طَالَعُهَا السَّهْمَاكِ بَيْتٌ  
حَيَاتُهَا أَوَّلُ دَرَجَةٍ مِنَ الْجِلِّ تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يُقَابِلُهَا  
مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجِلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَهِيَ فِي  
الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ طُولُهَا ثَلَاثُ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَنِصْفُهَا  
ثَمَانُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةِ  
١٥ وَسِتْمِائِيَةِ فَوُجِدَتْهَا فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ فَسَجَّ بِتَسَرُّبٍ فِي ظَاهِرِهَا وَبَاطِنِهَا عِدَّةُ

أَنْهَارٍ كَثِيرَةٍ الْمِيَاهِ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْسَ فِيهَا شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ شَجَرِ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ  
لَا فِي ظَاهِرِهَا وَلَا فِي بَاطِنِهَا وَلَا فِي جَمِيعِ الْفِصَاءِ الَّتِي فِيهَا وَإِنَّا زُرْعُ أَوْ غُرْسُ  
فِيهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ لَا يُفْلِحُ هَذَا مَعَ حَقَّةِ هَوَاهَا وَعَذَابَةِ مَاهَا وَجُودَةِ أَرْضِهَا  
وَهُوَ مِنْ عَجَبٍ مَا رَأَيْتُهُ فَانَّهُ خَفِيَ السَّبَبُ وَأَمَّا تَجَلُّبُ إِلَيْهَا الْفَوَاكِهَ مِنْ وَرَاءِ  
٢ الْجِبَلِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَكَثْرُ وَقْدٍ وَبَيْنِهَا وَبَيْنَ بَحْرِ الْخَزَرِ مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ  
بَيْنَهُمَا غَيْصَةٌ أَشْبَهَتْ إِذَا دَفَعَتْ أَمْرُ النَّجَاوِ إِلَيْهَا فَتَمَنَّعَتْ وَتَعَصَّمَتْ مَنْ يَرِيدُ أَدَاةً  
فَهِيَ مَعْقِلُهُ وَمِنْهَا يَقْطَعُونَ الْخَشَبَ الَّذِي يَصْنَعُونَ مِنْهُ قِصَاعَ الْخَلْتَجِ وَالصَّوْاقِ  
وَفِي الْمَدِينَةِ صُنَاعٌ كَثِيرٌ بِرَسْمِ أَصْلَاحِهِ وَعَمَلِهِ وَلَيْسَ الْحُلُوبُ مِنْهُ مِنْ هَذَا الْبِلَادِ

عَنَى بِالْحَدِيثِ وَالرَّأْيِ وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ وَكَانَ  
 مِنْ أَهْلِ الْفَهْمِ بِالْفَقْهِ وَالرَّأْيِ،

أَرْجِشُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْمُومَةٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ  
 مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَةِ الْكَلْبَرِيِّ قَرَبَ خَلَّاطٍ وَكَثُرَ أَهْلُهَا أَرَمَنْ نَصَارَى لُؤُنْهَا سِتْ  
 وَسِتُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَرَبْعٌ وَعَرَضُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَرَبْعٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 الْفَقِيهَةُ الصَّالِحَةُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ دَاوُدَ الْأَرْجَشِيِّ  
 مَوْلَدُهُ فِي خَائِفَاقِهِ إِلَى اسْتِحْقَاقِ مِنْ أَعْمَالِ أَرْجِشٍ تَفَقَّهَ لِلشَّافِعِيِّ وَأَقَامَ بِحَلَبٍ مَعِيذًا  
 بِمَدْرَسَةِ الرَّجَّاجِينَ قَانِعًا بِالْبَيْسِيرِ مِنَ الرِّزْقِ فَإِذَا زَادَهُ عَلَيْهِ شَيْئًا لَمْ يَقْبَلْهُ وَيَقُولُ  
 فِي الْوَأَصْلِ إِلَى كِفَايَةِ وَكَانَ مَقْدَارُهُ اثْنَى عَشَرَ دَرَجَةً لَقِيَتْهُ وَاقَتْ مَعَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ  
 إِفْجُودَتْهُ كَثِيرُ الْعِبَادَةِ لَازِمًا لِلصَّمْتِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ لَمَّا اعْتَجَبْتَنِي مِنْ حُسْنِ طَرِيقَتِهِ  
 الْأَرْحَاءُ جَمْعُ رَحَى اللَّهِ يُطَاحَنُ بِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ قَرَبَ وَاسِطِ الْعِرَاقِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 أَبُو السَّعَادَاتِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْكَلْبَرِيِّ بْنِ عَلِيِّ الْأَرْحَاءِيِّ الصَّرِيرِ سَمِعَ صَاحِبَ الرُّخَارِيِّ  
 بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ عَبْدِ الْأَوَّلِ وَرَوَى وَمَاتَ فِي سَلْجُجٍ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ  
 ٩٠٩ وَهَمَاعُهُ صَحِيحٌ،

أَرْحَبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَزَنْ أَفْعَلُ مِنْ قَوْلِهِمْ  
 بِلَدٍّ أَرْحَبُ أَيْ وَاسِعٌ وَأَرْضٌ رَحْبَةٌ وَهَذَا أَرْحَبُ مِنْ هَذَا أَيْ أَوْسَعُ وَأَرْحَبُ مُخْلَافٌ  
 بِالْيَمِينِ سُمِّيَ بِقَبِيلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ هَدَانَ وَاسْمُ أَرْحَبٍ مَرَّةً بَيْنَ دُعَامٍ بَيْنَ مَالِكٍ بَيْنَ  
 مَعَاوِيَةَ بَيْنَ صَعْبٍ بَيْنَ دُؤْمَانَ بَيْنَ بَكِيلٍ بَيْنَ جُشَمٍ بَيْنَ خَيْوَانَ بَيْنَ نَوْفٍ بَيْنَ  
 هَدَانَ وَإِلَيْهِ تَنْسَبُ الْأَيْلَةُ الْأَرْحَبِيَّةُ وَقِيلَ أَرْحَبُ بِلَدٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَهُ  
 ٢. وَبَيْنَ ظَفَّارٍ نَحْوَ عَشْرَةِ فَرَسَخٍ،

الْأَرْحَصِيَّةُ بِالضَّمِّ بِالضَّمِّ الْمَحْمُومَةُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ قَرَبَ أُبُلَى وَبِيرٍ مَعُونَةُ بَيْنَ مَكَّةَ  
 وَالْمَدِينَةِ،

الْأَرْخُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْخَاءُ مَحْمُومَةٌ قَرْيَةٌ فِي أَجَا أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْءٍ لَبِي رُفٍّ،

من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور  
 وأبو جعفر محمد بن إبراهيم بن داود بن سليمان الارستاني الاديب حدث  
 عن محمد بن عبيد النهدي وغيره وكتب عنه احمد بن محمد الجرجاني  
 باصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن  
 احمد بن بابويه الارستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٢٩ هـ

أردشاش في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرجيش فأتى أردشاش  
 وهي قرية القرمز فأجاز نهر الاكراذ ونزل مرج ذبيل  
 أردشير خرة بالفج ثم السكون وفج الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وباء  
 ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء وهو اسم مركب  
 ١٠ معناه بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس في من اجل كور فارس  
 ومنها مدينة شيراز وجور وخبر وميمند والصيكان والميرجان والخيوار  
 وسيراف وكامفيروز وكازرون وغير ذلك من اعيان مدن فارس قال البشاشي  
 أردشير خرة كورة قديمة سماها عمرو بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس  
 واكثرها مند على البحر شديدة الحجر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها  
 ١٥ جور وميمند ونائين والصيكان وخبر وخوزستان والغندجان وكركان وشميران  
 وزيران ونجيرم وقال الاصطخري أردشير خرة تلى كورة اصطخر في العظم  
 ومدنتها جور وتدخل في هذه الكورة كورة فناخرة وأردشير خرة مدن في اكبر  
 من جور مثل شيراز وسيراف وانما كانت جور مدينة أردشير خرة لان جور  
 مدينة بناها أردشير وكانت دار ملكته وشيراز وان كانت قصبة فارس وبها  
 ٢٠ الدواوين ودار الامارة فانها مدينة محدثة بنيت في الاسلام

أردمشيت بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة واء فوقها نقطتان  
 اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرق دجلة الموصل على جبل  
 الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة ايضا وكان

بالتَّيِّدَ فَإِنَّهُ لَا تَوَجُّدَ مِنْهُ قَطُّ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنْ عَيْبٍ مُصْلِحَةٍ وَفَدَ حَضَرَتْ  
عِنْدَ مُنَاعِهِ وَاتَّمَسَّتْ مِنْهُمْ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنَ الْعَيْبِ فَعَرَفُوا أَنَّ ذَلِكَ مَعْدُومٌ  
أَمَّا الْفَاضِلُ مِنْ هَذَا الْمَجْلُوبِ مِنَ الرِّقَى فَإِنَّ حَضَرَتْ عِنْدَ مُنَاعِهِ أَيْضًا فَوَجَدَتْ  
السَّلِيمَ كَثِيرًا ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهَا التَّنَزُّرُ وَأَبَادُومَ بَعْدَ انْفِصَالِ عَنْهَا وَجَرَتْ بَيْنَهُمَا رُبِينٌ  
أَعْلَاهَا حُرُوبٌ وَمَانَعُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ أَحْسَنَ مُنَافَعَةٍ حَتَّى صَرَفُوهُمَ عَنْهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ  
عَادُوا إِلَيْهِمْ فِي الثَّلَاثَةِ فَصَعِقُوا عَنْهُمْ فَغَلَبُوا أَهْلَهَا عَلَيْهَا وَفَخَّوْغَهَا عَنُوقًا وَأَوْقَعُوا  
بِالسُّلَمِيِّينَ وَقَتْلُوهُمْ وَلَمْ يَتْرَكُوا مِنْهُمْ أَحَدًا وَقَعَتْ عَيْنُهُمْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَمْنَعْ مِنْهُمْ إِلَّا  
مِنْ خَفَى نَفْسِهِ عَنْهُمْ وَخَرَّبُوهَا خَرَابًا فَاحْشَا ثُمَّ انْصَرَفُوا عَنْهَا وَهِيَ عَلَى صَوْرَةِ  
قَبِيحَةٍ مِنَ الْخُرَابِ وَقَلَّةِ الْأَعْلَى وَالْآنَ عَادَتْ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى وَاحْسَنَ مِنْهَا وَهِيَ  
أَفَى يَدِ التَّنَزُّرِ قِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَنْشَأَهَا فَيَرُوزُ الْمَلِكُ وَسَمَّاهَا بِأَذَانَ فَيَرُوزَ وَقَالَ أَبُو  
سَعْدٍ لَعَلَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَرْدَبِيلَ بْنِ أَرْمِيذَى بْنِ لَنْطَاقِ بْنِ يُونَانَ وَرِثْلُهَا كَتَبِيرٌ  
وَزَنُّهُ أَلْفُ دَرَمٍ وَأَرْبَعُونَ دِرْهَمًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَرَّادِ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ سَبْعَةَ  
أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ خَلْخَالِ يَوْمَانَ يَمْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفَ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي  
كُلِّ فَنٍّ

١٥ أَرْدِسْتَانُ بِالْفَخْجِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكُسِرَ الدَّالُ الْمُهْمَلَةُ وَسَكُنَ السِّينُ الْمُهْمَلَةُ وَنَاءُ  
مِثْلُهَا مِنْ فَوْقِهَا وَالْفَ وَنُونٌ قَالَ الْأَصْدَلُخَرِيُّ أَرْدِسْتَانُ مَدِينَةٌ بِسِينَ قَشَّانَ  
وَاصْبِيهَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَصْبِيهَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَهِيَ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ أَرْوَارَةِ  
وَهِيَ عَلَى طَرَفِ مَفَازَةِ كَرَكْسَكُوهِ وَبِنَاهَا أَزَاجٌ وَلَهَا دُورٌ وَبَسَاتِينُ نَزَاهَاتٍ كِبَارٌ وَهِيَ  
مَدِينَةٌ عَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا حَصْنٌ فِي كُلِّ مَحَلَّةٍ وَفِي وَسْطِ حَصْنٍ مِنْهَا بَيْتٌ نَارٍ يُقَالُ  
٢٠ أَنَّ أَنْوَشِرَوَانَ وَلَدَ بِهَا وَبِهَا ابْنِيَّةٌ مِنْ بَنَاءِ أَنْوَشِرَوَانَ بْنِ قُبَاذَ وَأَهْلُهَا كُلُّهُمْ أَحْبَابُ  
الرَّأْيِ وَلَهُمْ رَسَائِيقٌ كَثِيرَةٌ كِبَارٌ وَتُرْفَعُ مِنْهَا الثِّيَابُ الْحُسْنَى تُحْمَلُ إِلَى الْأَفَاقِ  
وَيَمْسَبُ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو طَاهِرٍ  
زَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَرْدِسْتَانِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ قَدِيمُ نِهَسَابُورَ وَسَمِعَ



الاردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله وقد عُلِّقَتِ نعسمة الاردن قال ابن  
السكيت ولم يسمع منه فَعَلَّ قال ومنه سُمِّيَ الاردن اسمر كورة واهل السير  
يقولون ان الاردن وفلسطين ابنا سام بن ارم بن سام بن نوح عم وفي احد  
اجهاد الشام الخمسة وفي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين  
ذلك قال احمد ابن الطيب السرخسي الفيلسوف هـ اُردنان اردن الكبير  
واردن الصغير فاما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن  
عبر البحيرة في زورق اثنا عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون وفجري  
في هذا النهر فتسقى اكثر ضياع جند الاردن ما يلي ساحل الشام وطريف  
صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة للغة عند طبرية وطبرية على طرف جبل  
ايشرف على هذه البحيرة فهذا النهر اعنى الاردن الكبير بينه وبين طبرية  
البحيرة واما الاردن الصغير فهو نهر ياخذ من بحيرة طبرية ويمر نحو الجنوب  
في وسط الغور فيسقى ضياع الغور واكثر مستغلاتهم السكر ومنها يحمل الى ساير  
بلاد الشرق وعليه قرى كثيرة منها بيسان وقراة وارحما والعوجاء وغير ذلك  
وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين  
و يجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهرا واحدا فيسقى ضياع الغور  
وضياع البثنية ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنخفضة في طرف الغور الغربي،  
وللاردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت راس وكورة  
جدر وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك ما ذكر في مواضعه  
وللاردن ذكر كثير في كتب الفتوح ونذكر هاهنا ما لا بد منه قالوا افتتح  
٢. شرحبيل بن حسنة الاردن عنوة ما خلا طبرية فان اهلها صالحوه على انصاف  
منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طبرية بعد ان حاصر اهلها اياما فآمنهم على انفسهم  
واموالهم وكنائسهم الا ما جأؤا عنده وخلاؤه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً  
ثم انهم نقصوا في خلافة عمر رضه ايضا واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم

اهل اردمشة قد عَصَوْا على المعتصد بالله وَتَحَصَّنُوا بِهَا حتى قصدها بِنَفْسِهِ  
ونزل عليها فسلمها اهلها اليه فخرَّبها وطاد راجعاً وفي تلك تعرف الآن بَكْوَايِي  
وليس لها كبير رستاق إنما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتصد لما افتتحها بعد  
ان أُعِيَتْ احكامها وشاهد قلعة دخلها امر بخرابها وانشد فيها

٥ ان ابا الوَبَرِ لصعب المقتنص وهو اذا حُصِّلَ ربيع في قَفَصٍ

ثم عاد بناءها بعد ان خربها المعتصد ناصر الدولة ابو تغلب احمد بن حمدان  
وفي في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين لؤلؤ ملوك نور  
الدين مسعود بن عز الدين بن قُطُب الدين بن زُكَيء

الأردن بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون قال ابو علي وَحُكْمُ  
الهمزة اذا لحقت ثبات الثلاثة من العري ان تكون زائدة حتى تقوم دلالة  
تُخْرِجُهَا عن ذلك وكذلك الهمزة في أُسْكُفَّةٍ وَالْأُسْرَبِ والأردن اسم البلد وان  
كُنْ مَعْرَبَاتٍ قال ابو دَهْلَابٍ احد بني ربيعة بن قُرَيْع بن كعب بن سعد بن  
زيد مناة بن نعيم

١٥ حَنَنْتُ فَلَوْصِي أَمْسٍ بِالْأُرْدَنِ حَيْثُ بُنِيَ ظَلَمْتُ ان تَحْجِي  
حَنَنْتُ بِأَعْلَى صَوْتِهَا السَّمَرِ فِي خَرَعٍ أَجَشٍّ مُسْتَجِي  
فيه كنهزيم نواحي الشَّيْ

قال ابو علي وان شِيت جعلت الأُرْدُنَّ مثل الأبلر وجعلت التثقيب فيه من  
ياب سَيْسَبَ حتى انك تُجْرِي الوصل مُجْرَى الْوَقْفِ وَيُقَوِّقُ هذا انه يكثر  
مجيمه في القافية غير مشدد نحو قول عدى بن الرقاع العاملي

٢٠ لولا الاله واهل الأُرْدَنِ اقْتَسِمَتْ نَارُ الْجَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نَسِيرَانَا  
قالوا والأُرْدُنَّ في لغة العرب النعاس قال أباي الزبيري  
وقد عَلَتْنِي نَعْسَةُ الأردن وَمَوْهَبٌ مَبْرُهَا مُبِصِّنٌ

هكذا يقول اللغويون ان الاردن النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر ان

فَاتَّعَاهَا مِنْ أَهْلِ الْمَجْلِسِ عَشْرُونَ رُئُوسًا ظُلُفَاءَ وَقَدْ نُسِبَتِ الْعَرَبُ إِلَى الْأُرْدَنِ  
حَسَّانَ بْنَ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلٍ بْنِ أَذْيَفَ بْنِ نَجَّةَ بْنِ قُنَافَةَ بْنِ عَدَى بْنِ زُهَيْرِ  
بْنِ حَارِثَةَ بْنِ جَنَابَ بْنِ هُبَلٍ الْكَلْبِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا وَعَلَى فِلَسْطِينَ وَبِهِ  
مُهَيِّجٌ لِمُرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ أَمْرًا وَهَزَمَ الزُّبَيْرِيَّةَ وَقَتَلَ الصَّحَاكَةَ بْنَ قَيْسِ الْفَهْرِيِّ فِي  
يَوْمِ مَرْجٍ رَاهِطٌ وَكَانَتْ ابْنَتُهُ مَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانَ أُمَّ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَأَيَّاهُ  
عَنَى عَدَى بْنُ الرَّقَاقِ بِقَوْلِهِ

لَوْ لَا الْإِلَهُ وَاهِلُ الْأُرْدَنِ اقْتَسَمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ ذِي-رَأَا

وَأَيَّاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ

إِذَا قِيلَ خَيْلُ اللَّهِ يَوْمًا إِلَّا أُرْكَبِي رَضِيتُ بِكَفِّ الْأُرْدَنِ أَنْسِكَاهَا

١. وَنُسِبَ إِلَى الْأُرْدَنِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَافَرَةٌ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأُرْدَنِ  
حَدَّثَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ حَسَّانَ وَمَسْلَمَةَ بْنِ عَدَى حَدَّثَ عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ  
الْدِّمَشْقِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُعَيْمٍ الْأُرْدَنِ يَرَوِي عَنْ  
الصَّحَاكَةِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَرْزَبٍ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأُرْدَنِ  
وَأَبُو سَلَمَةَ الْحَكَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافِ الْأُرْدَنِ وَالْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُرْدَنِ  
٥. الْمُرَادِيُّ رَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَخُلَيْدِ بْنِ دَعْلَاجٍ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِهِ  
وَعُبَادَةُ بْنُ نُسَيْبٍ الْأُرْدَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَصْلُوبُ الْأُرْدَنِ مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةُ  
أَلْقَابٍ يَدُلُّسُ بِهَا وَعَلَى بْنُ إِسْحَاقَ الْأُرْدَنِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ الْمُسْتَمْنِي  
حَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَهْدِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ خَشَبٍ مِنْ مَعْرِفَةِ الصَّكْبَانَةِ عَنْ مُحَمَّدِ  
بْنِ يَعْقُوبَ الْمَقْرِي عَنْهُ وَنُعَيْمُ بْنُ سَلَامَةَ السَّيَمَاءِيُّ وَقَبِيلُ الشَّيْبَانِيُّ وَقَبِيلُ الْغَسَّانِيُّ  
٢. وَقَبِيلُ الْحَجَرِيِّ مَوْلَاهُ الْأُرْدَنِ سَمِعَ ابْنُ عَرَبٍ وَسَالَهُ وَرَوَى عَنْ رَجُلٍ مِنَ الصَّكْبَانَةِ مِنْ  
بَنِي سُلَيْمٍ وَكَانَ عَلَى خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَوَى  
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ صَاحِبُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَرَجَا بْنُ حَيَاةٍ وَالْأَوَزَاعِيُّ وَعِظَاءُ  
الْخُرَّاسَانِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ حَبَّانٍ وَهَثْبَةُ بْنُ حَكِيمٍ أَبُو الْعَبَّاسِ الْهَمْدَانِيُّ

فسير اليهم ابو عبيدة عمرو بن العاصي في اربعة الاف ففتحها على مثل صلح  
 شرحبيل وكذلك جميع مدن الاردن وحصونها على هذا الصلح فتحا يسيرا  
 بغير قتال ففتح بيسان واقيف وجرش وبيت راس وقُدَس والجلولان وعكا وصور  
 وصقورية وغلب على سواد الاردن وجميع ارضها الا انه لما انتهى الى سواحل  
 الروم كثرت الروم فكتب الى ابي عبيدة يستمده فوجه اليه ابو عبيدة يزيد  
 بن ابي سفيان وعلى مقدمته معاوية اخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم  
 فكتب ابو عبيدة الى عمر رضى بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلالا حسنا  
 واثر جميل، ولم تنزل الصناعة من الاردن بعكا الى ان نقلها هشام بن عبد  
 الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من ايام بني العباس حتى  
 اختلف باختلاف المتغلبين على الثغور الشامية، وقال المتنبي يمدح بدر بن

سمان وكان قد ولي ثغور الاردن والساحل من قبل ابي بكر محمد بن رافع  
 تهي بصور ام تهنئها بكما وقتل الذي صور وانت له لكما  
 وما صغر الاردن والساحل الذي حبيبت به الا الى جنب قدركا  
 تحاسدت البلدان حتى لو انها نفوس لصار الشرق والغرب تحوكا  
 واصبح مصر لا تكون اميرة ولو انه ذو ملأية وقمر بكما

وحدث اليزيدي قال خرجنا مع المأمون في خرجتكم الى بلاد الروم فرايت  
 جارية عربية في هودج فلما رأتني قالت يا يزيدى انشدنى شعرا فلتته حتى  
 اصنع فيه لحنا فانشدت

ما ذا بقلبي من دوام الحفك اذا رايت لعمان السبرق  
 من قبل الاردن او دمشق لان من اقوى بذاك الاثف  
 ذاك الذي يملك متى رقي ولست ابغى ما حبيبت عتيق

قال فتنفست تنفسا ظننت ان ضلوعها قد تقصفت منه فقلت هذا والله  
 تنفس عاشف فقلت اسكت وملك انا اهشك والله لقد نظرت نظرة مريبة

والمنسوب اليها أبو القاسم الحسن بن أحمد بن محمد الأرزناني الملقب بالاعشى  
 مات سنة ٤٥٣هـ وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصمبهماني الأرزناني  
 الحافظ التميمي توفي سنة ٤٣٧هـ وجدته سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا  
 وبشور أبا ميمون محمد بن أبي نصر وعصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر  
 بن صالح الدميطي وأصبهان أحمد بن مهزبان بن خالد وبالري الحسن بن  
 علي بن زياد السري وخوزستان عبد الوارث بن إبراهيم وعكة علي بن عبد  
 العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبداغمان أبا بكر محمد بن إبراهيم بن  
 أحمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى  
 عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وأبو بكر أحمد بن الحسين بن  
 ١٠ مهزبان المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والرهف  
 والورع رحمه الله تعالى

أرزنجان بالفصح ثم السكون وفصح الزاء وسكون النون وجيم والف وثون وأهلها  
 يقولون أرزنكان بالكاف وفي بلدة طيبة مشهورة نزهة كثيرة الخيرات والأهل من  
 بلاد أرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن  
 ١٥ وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهر شايع ولا  
 أعرف أحداً نسب اليها

أرزنقاب بالفصح ثم السكون وفصح الزاء وسكون النون وقاف وبين الألفين  
 موحدة وذال مخجمة في آخره من قري مرز الشاهجان

أرزن بالفصح ثم السكون وفصح الزاء ونون قال أبو علي وأما أرزن وأدزم فلا تكون  
 ٢. الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في إعرابهما ضربان أحدهما أن  
 يجوز الفعل من الفاعل فيعرب ولا يصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل  
 فيجوز وفي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أغزر  
 نواحي أرمينية وأما الآن فبلغني أن الحراب ظاهر فيها وقد نسب اليها قوم

الاردني ثم الطبراني سمع مكحولاً وسامان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس  
بن نسي وقتادة بن دعلجة وعبد الرحمن بن ابي ثيلى وابنه عيسى بن عبد  
الرحمن وابن جزيح وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة الدمشقي ومسلمة بن  
علي ومحمد بن شعيب بن شابور واسماعيل بن عباس وبقيّة بن الوليد وعبد  
الله بن المبارك وعبد الله بن لُهيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة ولذلك ابو  
زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧هـ

أردوان بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو والفاء ولام بليدة صغيرة بين  
واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أردوان

بالنون

أردقن بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وحاء ونون قلعة حصينة من اعمال  
الري ثم من ناحية دنياوند بين دنياوند ونيروستان فيما بين الري مسيرة

ثلاثة ايام

أرز بالفتح ثم السكون وزاء بليدة من اول جبال طبرستان من ناحية اندليم  
وبها قلعة حصينة قال ابو سعد منصور بن الحسين الاقي في تاريخه الارز قلعة  
هـ بطبرستان لا يوصف في الارض حصن يشبهها او يقاربها حصانة وامتناء وانفساحا  
واتساعا وبها بساتين وارجحة دائية وما يزيد على الحاجة ينصب انفضل منه

الى اودية

أرزكان بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وكاف والفاء ونون من قرى فارس على ساحل  
البحر فيما احسب ينسب اليها ابو عبد الرحمن عبيد الله بن جعفر بن ابي  
٢٠ جعفر الارزكاني سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد الهادي وكان من الثقات

الوفاد مات سنة ٣١٤هـ

أرزقان بالفتح ثم السكون وضم الزاء ونون والفاء ونون اخرى من قرى اصبهان  
قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان

أرسابند بالفتح ثم السكون وسين مهملة والف وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة قربة بينها وبين مرو فرسخان خرج منها طائفة من أمة العلماء منهم محمد بن عمران الأرسابندي وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفى قاضى مرو وكان من أخلاء الرجال ملكاً في صورة عالم.

أرس بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة موضع في قول مطير بن الأشيم

تطاول ليلي بالآس فلم أنم كالى أسوم العين نوماً محرماً

تذكر ذكري لابن عمر رزينة كالى أراى بعده عشت أجداً

فان تك بالدقنا صرمت اقامة فبالله ما كذا ملئناك علقماً

أرساس بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون والف وسين اخرى اسم

نهر في بلاد الروم يوصف ببرودة مائة عبرة سيف الدولة ليغزو فقال المتنبي

يحدح سيف الدولة ويصف خيله

حتى عبون بأرساس سوايحاً ينشرون فيه عمامة القربان

يقمصن في مثل المدى من بارد يذكر الفحول وهن كالحصيان

والماء بين عجائبتن مخالص تتقرقان به وتلتقـيان

أرسوف بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاء مدينة على

ساحل بحر الشام بين قيسارية وبافا كان بها خلف من المرابطين منهم أبو

يحيى زكريا بن نافع الأرسوف وغيره وفي في الاقليم الثالث طولها ست وخمسون

درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تنزل

أيدي المسلمين الى ان فتحها كندفرى صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ في

أيديهم الى الآن

أرشدوة بالضم ثم السكون وضم الشين المحجمة والدال المحجمة وواو ساكنة

ونون وهاء مدينة بالاندلس معدودة في اعمال ربة قبلى قرطبة بينهما وبين

من اهل العلم منهم ابو غسان عيَّاش بن ابراهيم الارزني حدث عن الهيثم بن  
عدي وغيره ويحيى بن محمد الارزني الاديب صاحب الخط المديح والصبغة  
الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الخجاس في  
شعره فقال **مُتَبَتِّةٌ فِي دَفْتَرِي بِحَطِّ يَحْيَى الْأَرَزْنِيِّ**

٥ وقد فتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صلحا  
على مثل صلح الرها وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة  
وربع، وأرزن الروم بلدة اخرى من بلاد ارمينية ايضا اهلها أرمن وفي الآن اكبر  
واعظم من الاولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة  
الخيرات واحسان صاحبها الى رعيته بالعدل فيهم ظاهر الا ان الفسق وشرب  
الخمر وارتكاب الخطور فيها شائع لا ينكره منكر ولا يستوحش منه مبتدع  
وأرزن ايضا موضع بارض فارس قرب شيراز ينبت فيما ذكر لي هذه العنبي لل  
تعمل نصبا للديابيس والمقارع وهو نوة أشب بالشجر خرج اليه عضد الدولة  
للتنزه والصيد وفي صحبته ابو الطيب المتنبي فقال عند ذلك يصفه

**سَقِيًّا لَدَشْتِ الْأَرَزْنَ الطَّوَالَ بَيْنَ الْمَرُوجِ الْفَجِّ وَالْأَغْيَسَالِ**

١٥ فأدخل عليه الالف واللام ولا يجوز دخولهما على اللواتي قبل وقد عد قوم  
الارزن الاولى من اطراف ديار بكر مما يلي الروم وقوم يعدونها من نواحي الجزيرة  
قال ابو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

**وَنَازَلَ مِنْهُ الدَّيْلَمِيُّ بَارَزْنَ لِحُجْجٍ إِذَا نَادَى مَطْوِلٌ مُغَارِ**

والصحيح انها من ارمينية وقال ابن الفقيه بين نصيبين وأرزن ذات اليمين

٢٠ للمغرب سبعة وثلاثون فرسخا

أرزونا من قرى دمشق خرج منها احمد بن يحيى بن احمد بن زيد بن الحكم  
النجوري الارزوني حكى عن اهل بيته حكاية حكى عنه ابنه ابو بكر محمد قاله  
الحافظ ابو القاسم



أَرْطَاً واحدةً الأَرَطَى وهو شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول اديم مَرُوط إذا دُبِعَ به والفه للالحاق لا للتانيث لان الواحدة اِرتَاة وقيل هو أَفَعَلَ لقولهم اديم مَرُطى فان جعلت الفه اصيليةً نوّنته في المعرفة والنكرة جميعاً وان جعلتها للالحاق نوّنته في النكرة دون المعرفة وهو ما للصيباب يصدر في دائرة التثنية قال ابو زيد تخرج من الحى حى ضريبة فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهاب الجنوب من خارج الحى ثم ترد مياه الصيباب فن مياههم الأرتاة

أَرْطَةُ اللَّيْث حصن من اعمال رية بالاندلس

أَرْعَبَ بالفخ ثمر السكون وعين مهملة والباء موحدة موضع في قول الشاعر

اتعرف اطلاقاً بـسـرـة الـسـوى الى أَرعَب قد خالفك الصبـا

١. فأولاً وسهلاً بالتي حلّ حبها فوادى وحلت دار شحط من النوى

أَرْعَنُ بالفخ ثمر السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة واء اظنه موضعاً بديار

بكر ينسب اليه احمد بن احمد بن احمد ابو العباس احمد طُلب الحديث

سمع ببغداد مع ابي الحسن على بن احمد العلوى الزيدى صاحب وقف الكتب

بديار دينار ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

٥. أَرْغِيَانُ بالفخ ثمر السكون وكسر الغين المعجمة وياء والفاء ونون كورة من نواحي

نيسابور قيل انها تشتمل على احدى وسبعين قرية قصبتها الراونير ينسب

اليها جماعة من اهل العلم والادب منهم الحاكم ابو الفخ سهل بن احمد بن

على الارغيباني توفي في مستهل الحزم سنة ٤٩٩ وغيره

أَرْقَانُ بالفخ ثمر السكون وفاء والفاء ودال مهملة كانه جمع رقد قرية كبيرة من

نواحي حلب ثمر من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا ابو الحسن

على بن الحسن الأرقادى احدى فقهاء الشيعة في زعمه مقيم مصر

الأرفع بالفخ ثمر السكون وفتح الفاء والغين معجمة موضع عن ابن دريد

الأرفود بالفخ ثمر السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة من قرى كرمية

## قرطبة عشرون فرسخاء

أَرْشَفُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَقَافِ جَبَلِ بَارِضٍ مُسَوِّقَانِ مِنْ  
نَوَاحِي اذْرِبِيحَانَ عِنْدَ الْبَيْتِ مَدِينَةِ بَابِكَ الْخَرْمِيِّ قُلْ أَبُو نِجَامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ

محمد بن يوسف الثغري

فَتَى هَزَّ الْقَنَا فَحَوَى سَنَاءَ بِهَا لَا بِالْأَحَاطِطِ وَالْجُدُودِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءُ الرُّوحَ يَوْمًا وَقَى دَمَ وَجْهِهِ بِدَمِ الْوَرِيدِ  
قَضَى مِنْ سَنَدَبَايَا كُلِّ نَحْبٍ وَأَرْشَفَ وَالسُّبُوفِ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُسَوِّقَانِ رَهْوًا تَتِمُّرُ النَّفْعَ أَكْثَرَ بِالْكَدِيدِ

أَرْضُ عَاتِكَةَ خَارِجَ بَابِ الْجَابِيَةِ مِنْ دِمَشْقَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَاتِكَةَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أُمِّ الْبَنِينَ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ  
وَأُمُّ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَاتِكَةَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدِ الْمَلِكِ  
بْنُ مَرْوَانَ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ كَانَتْ عَاتِكَةُ بِنْتُ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ تَضَعُ خَمَارَهَا  
بَيْنَ يَدَيْ أَثْنَى عَشَرَ خَلِيفَةً كُلُّهُمْ لَهَا مُحَرَّمٌ أَبُوهَا يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ وَاخْوَعَا  
مَعَاوِيَةَ بْنُ يَزِيدَ وَجَدَّهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ وَزَوْجُهَا عَبْدِ الْمَلِكُ بْنُ مَرْوَانَ  
وَأَبُو زَوْجِهَا مَرْوَانَ بْنُ الْحَكَمِ وَابْنُهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَابْنُ زَوْجِهَا الْوَلِيدُ  
وَسَلِيمَانُ وَهَشَامُ وَابْنُ ابْنَتِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ وَابْنُ لَبْنِ زَوْجِهَا يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَابْرَاهِيمُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخُلُوعُ وَهُوَ ابْنُ ابْنِ زَوْجِهَا أَيُّهَا وَطَشَتْ  
إِلَى أَنْ اذْرَكَتْ مُقْتَلُ ابْنِ ابْنَتِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ

أَرْضُ نُوْحٍ الْأَرْضُ مَعْرُوفَةٌ وَنُوْحٌ اسْمُ النَّبِيِّ نُوْحٌ عَمُّ مِنْ قُرَى الْبَكْرِيِّينَ

أَرْضُضِيطُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالضَّادِ مَحْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ كَذَا  
وَجَدْنَاهُ بِحِطِّ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَأَنَا مِنَ الضَّادِ فِي رَيْبٍ لِأَنَّهُمَا لَيْسَتْ فِي لُغَةِ غَيْرِ  
الْعَرَبِ وَهِيَ مِنْ قُرَى مَالِقَةَ وَلَدَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ الْعَطْرَاةِ  
السَّيْمَاءِ الْخَوِى الْمَالِقَى الْأَرْضِضِيطَى شَيْخُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ فِي زَمَانِهِ

وانشد للناطقة الذبياني

وَهَبْتَ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ نَى أَرْلُ تَرْجَى مَعَ الصُّبْحِ مِنْ صُرْدَاها صِرْمَا  
وقال نصر أَرْلُ مِنْ بِلَادِ فَرَارَةِ بَيْنِ الْغَوْطَةِ وَجِبِلِ صُبْحٍ عَلَى مَهَبِّ الشَّمَالِ مِنْ حَرَّةٍ  
لَيْلِي قَالَ وَذُو أَرْلُ مَصْنَعٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ بِجَمَلِ مَاءِ الْمَطَرِ وَعِنْدَهُ الشَّرِيفَاتُ وَالْغُرَفَاتُ  
هِيَ أَيْضًا مَصْنَعٌ وَقَالَ غَيْرُهُ وَالرَّاءُ بَعْدَهَا لَا مَرَّ تَجْتَمِعَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَّا فِي  
أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ وَهِيَ أَرْلُ دَوْرَلُ وَغُرْلَةٌ وَأَرْضُ جَرْلَةٍ فِيهَا حِجَارَةٌ وَغُلْظٌ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَرْلُ  
بِفَتْحَتَيْنِ

أَرْمَاتٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ رَمَتْ اسْمُ نِمَتْ بِالْبَادِيَةِ آخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ كَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ  
الْقَامِاسِيَةِ يَسْمَوْنَهُ يَوْمَ أَرْمَاتٍ وَذَلِكَ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَامَارَةُ سَعْدِ  
ابْنِ أَبِي وَقَّاصٍ وَلَا أَدْرِي أَهْوَ مَوْضِعٌ أَمْ ارَادُوا التَّيْمَةَ الْمَذْكُورَةَ قَالَ عُمَرُ بْنُ شَاسٍ  
الْأَسَدِيُّ تَذَكَّرْتُ إِخْوَانَ الصَّفَاءِ تَيَمَّمُوا فَوَارِسَ سَعْدٍ وَاسْتَبَدَّ بِهِمْ جَهْلًا  
وَدَارَتْ رَحَى الْمَلِكَةِ فِيهَا عَلَيْهِمْ فَعَادُوا خَيَالًا لَا يَطِيفُوا لَهَا قَفْلًا  
عَشِيَّةَ أَرْمَاتٍ وَنَحْنُ نَسُدُّوهُمْ نِيَادَ الْهَوَا فِي عَنْ مَشَارِبِهَا عَكْلًا

وقال عاصم بن عمرو التميمي

تَجَمُّنَا يَوْمَ أَرْمَاتٍ حَمَانَا وَبَعْضُ الْقَوْمِ أَوَّلَى بِالْجِيَالِ ١٥  
أَرْمَاتٌ اسْمُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ بْنِ أَعْصَرَ وَقَبِيلِ أَرْمَامٍ وَإِنْ يَصُدُّ فِي التَّالِبُوتِ مِنْ  
دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ وَقَبِيلِ أَرْمَامٍ وَإِنْ بَيْنَ الْحَاجِرِ وَفَيْدٍ وَيَوْمِ أَرْمَامٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ قَالَ  
الرَّاعِي تَبَصَّرْتُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَاتِي تَجَاوَزَنَ مَلَكُوتِيَا فَقُلْنَ مُتَالِعَا  
جَوَاعِلَ أَرْمَاتٍ شَمَالًا وَصَارَةً يَمِينًا فَقَطَّعَنَ الْوَهْدَانِ الدَّوَاغِعَا  
٢٠ وَفِي كِتَابِ مُتَعَةِ الْأَدِيبِ أَرْمَامٌ مَوْضِعٌ وَرَاءَ فَيْدٍ بَيْنَ الْحَاجِرِ وَفَيْدٍ وَهُوَ وَإِنْ وَقَالَ  
نَصْرُ أَرْمَامٍ بِالرَّوَاهِ الْمُعْجَمَةِ وَإِنْ بَيْنَ فَيْدٍ وَالْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ الْحَادَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
فَيْدٍ دُونَ أَرْبَعِينَ مِيلًا

أَرْمَائِيلُ ذَكَرَ فِي أَرْمَائِيلَ لِأَنَّهُ لُغَةٌ فِيهِ

من أعمال سمرقند على طريق بخارا ينسب اليها ابو احمد محمد بن محفوظ  
الأرقندي توفي قرابة سنة ١٣٨٠هـ

أرقانيا هو اسم لنجر الخزر وله اسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر وارسناتليس  
يسميه ارقانيا كذا قال ابو الريحان

هـ أرقنين بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر النون وباء ساكنة ونون بلد  
بالروم غزاه سيف الدولة ابن حمدان وذكره ابو فراس فقال

الى ان درنا أرقنين نسوقها وقد تكلت اعقابنا والمخاض

ورواه بعضهم بالقاف والاول اكثر

أركان جمع ركن من باجا احد جبلي طي لبني سيميس

أرك بالفتح ثم السكون وكاف اسم لابنية عظيمة بزرنج مدينة خجستان بين

باب كركويه وباب نيشك وكانت خزانه بنها عمرو بن الليث ثم صارت دار

الامارة والقلعة وفي الآن تسمى بهذا الاسم

أرك بضم اوله وثانيه وكاف جبل وقيل أرك اسم مدينة سلمى احد جبلي

طي وقيل جبل لعطفان ويوم نى أرك من ايام العرب وهو واد من اودية

هـ العلالة بارض اليمامة

أرك بفتح تين وضم ابن دريد هزته مدينة صغيرة في طرف بركة حلب قرب

تدمر وفي ذات نخل وزيتون وفي من فتوح خالد بن الوليد في اجتماعه من

العراق الى الشام وأرك ايضا طريق في قفا حصن جبل بين نجد والحجاز

أركو بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا

م اصلحته قرية بافريقية بينها وبين قصر الافريقي مرحلة

أركون بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون حصن منيع بالاندلس

من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بلغني

أرك بضم تين ولام قال ابو عبيدة أرك جبل بارض غطفان بينها وبين عذرة

اليك رَحَلْنَا الْعِمَيسَ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يُجُوزُ بِهَا سَمْتُ الدَّبُورِ وَيَهْتَدِي  
 فكم جَزَعَتْ مِنْ وَهْدَةٍ بَعْدَ وَهْدَةٍ وَكَمْ قَطَعَتْ مِنْ قُدْقِدٍ بَعْدَ قُدْقِدٍ  
 طَلَبْنِكَ مِنْ أُمِّ السَّعْرَانِ نَوَازِعًا بِنَا وَقُصُورَ الشَّامِ مِنْكَ بِمَرْصَدٍ  
 أَلَى أَرَمِ ذَاتِ السَّيْحَانِ وَأَذْهَبَا لِمَوْضِعِ قَصْدِي مُوجِفًا وَتَعَبْدِي  
 ٥ وحكى الزُّبَيْرِيُّ أَنَّ أَرَمَ بِلَدٌ مِنْهُ الْإِسْكَندَرِيَّةُ وَرَوَى آخَرُونَ أَنَّ أَرَمَ ذَاتُ  
 الْعِمَادِ لَأَنَّ لَهَا يُخَلِّقُ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ بِالْيَمَنِ بَيْنَ حَضْرَمَوْتٍ وَصَنْعَاءَ مِنْ بَنِي  
 شَدَّادِ بْنِ عَادَ وَرَوَوْا أَنَّ شَدَّادَ بْنَ عَادَ كَانَ جَبَّارًا وَلَمَّا سَمِعَ بِالْجَنَّةِ وَمَا أَعَدَّ اللَّهُ  
 فِيهَا لِأَوْلِيَائِهِ مِنْ قُصُورِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْمَسَاكِينِ لَأَنَّ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْإِنْهَارُ  
 وَالْعُرْفُ لَأَنَّ مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ قَالَ لَلْمِرَاةِ إِنِّي مَتَخَذٌ فِي الْأَرْضِ مَدِينَةً عَلَى صَفْةِ  
 ١٠ الْجَنَّةِ فَوَكَّلَ بِذَلِكَ مِائَةَ رَجُلٍ مِنْ وَكِلَاهُ وَقَهَارِمَتُهُ تَحْتَ يَدِ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَلْفٌ  
 مِنَ الْأَعْوَانِ وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَطْلُبُوا فِضَاءَ فِلَاةٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَبِخْتَارُوا أَطْيَبَهَا تَرْبَةً  
 وَمَكَّنَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ وَمَثَّلَ لَهُمْ كَيْفَ يَعْمَلُونَ وَكَتَبَ إِلَى عَمَّالِهِ الثَّلَاثَةَ غَانِمِ بْنِ  
 عُلُوَانَ وَالضُّشْحَاكِ بْنِ عُلُوَانَ وَالْوَلِيدِ بْنِ الرَّبَّانِ بِأَمْرِهِمْ أَنْ يَكْتَبُوا إِلَى عَمَّالِهِمْ  
 فِي أَقَاقِ بُلْدَانِهِمْ أَنْ يَجْمَعُوا جَمِيعَ مَا فِي أَرْضِهِمْ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالسُّدَّرِ  
 ١٥ وَالْيَاقُوتِ وَالْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَالزُّعْفَرَانِ فَيُوجِّهُوا بِهِ إِلَيْهِ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَى جَمِيعِ الْمَعَادِنِ  
 فَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ثُمَّ وَجَّهَ عَمَّالَهُ الثَّلَاثَةَ إِلَى الْغَوَاصِينَ إِلَى  
 الْبَحَارِ فَاسْتَخْرَجُوا الْجَوَاهِرَ فَجَمَعُوا مِنْهَا امْتِثَالَ الْجِبَالِ وَجَمَلَ جَمِيعِ ذَلِكَ  
 إِلَى شَدَّادِ بْنِ عَادَ وَجَّهُوا الْخَفَّارِينَ إِلَى مَعَادِنِ الْيَاقُوتِ وَالزُّبُرْجِدِ وَسَائِرِ الْجَوَاهِرِ  
 فَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا أَمْرًا عَظِيمًا فَأَمَرَ بِالذَّهَبِ فَضُرِبَ امْتِثَالُ اللَّيْلِ ثُمَّ بَنَى بِذَلِكَ  
 ٢٠ تِلْكَ الْمَدِينَةَ وَأَمَرَ بِالسُّدَّرِ وَالْيَاقُوتِ وَالْجَزَعِ وَالزُّبُرْجِدِ وَالْعَقِيقِ فَقَضَصَ بِهِ  
 حَيْطَانُهَا وَجَعَلَ لَهَا عُرْفًا مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ مَعْمَدٌ جَمِيعُ ذَلِكَ بِأَسَاطِينِ الزُّبُرْجِدِ  
 وَالْجَزَعِ وَالْيَاقُوتِ ثُمَّ أَجْرَى تَحْتَ الْمَدِينَةِ وَأَدْيَا سَاقَهُ إِلَيْهَا مِنْ تَحْتَ الْأَرْضِ  
 أَرْبَعِينَ فَرْسَخًا كَهَيْئَةِ الْقَنَازَةِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ أَمَرَ فَأَجْرَى مِنْ ذَلِكَ الْوَادِي سَوَاقِي فِي

أَرَمُ خَاسَتْ بضم أوله وفتح ثانيه ورأاه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالحاء  
المعجمة وسين مهيمنة ساكنة يلتقى معها ساكنان والتاء فوقها نقصتان أَرَمُ  
خَاسَتْ الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان وقل أبو سعد أبو الفتح  
خُسْرُو بن حمزة بن وندربن بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أَرَمُ بلدة عند  
سارية مازندران له معرفة بالأدب

أَرَمُ بالكسر ثر الفتح والأَرَمُ في أصل اللغة حجارة تَنْصَبُ في المقازلة عِلْماً والجمع أَرَام  
وأَرُوم مثل ضلع واضلاع وضُلُوع وهو اسمٌ عَلَمٌ لَجَبَلٍ من جبال جِسْمَى من ديار  
جُذَام بين أَيْلَةَ وتيه بنى إسرائيل وهو جبل عِلٍ عظيم العلو يزعم أهل البادية  
أن فيه كُرُومًا وصنوبراً وكان النبي صلعم قد كتب لبني جِدَل بن ربيعة بن  
زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يحلها أحد عليهم لعلهم عليها ولا يجاقم فن  
حاقم فلا حَقَّ له وحَقُّه حَقٌّ

أَرَمُ ذَاتُ الْعِمَادِ وفي أَرَمُ عَادٍ يُصَاف ولا يُصَاف أعى في قوله عز وجل ألم تر كيف  
فعل ربك بعاد أرم ذات العِمَادِ فن أضاف لم يَصْرِفْ أَرَمَ لأنه يجعله اسم أهم  
أو اسم بلدة ومن لم يُصِفْ جعل أرم اسمه ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم  
و أَرَمُ اسم القبيلة وجعله بدلاً منه وقال بعضهم أرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير أَرَمُ صاحبُ ذات العِمَادِ لأن ذات  
العِمَادِ مدينة وقيل ذات العِمَادِ وَصَفٌ كما تقول المدينة ذات الملك وقيل أرم  
مدينة فعلى هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ أَرَمَ ويُقرأ بعَادٍ أَرَمُ ذاتِ العِمَادِ  
الجر على الإضافة فهذا أعرابها ثم اختلف فيها من جعلها مدينة فنم من قال  
في أرض كانت واندرست فهي لا تُعرَفُ ومنهم من قال في الاسكندرية وأكثرهم

يقولون في دمشق وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر  
لولا النى علقتهى من علايقها لم تمس في أَرَمُ داراً ولا وطناً

قالوا أراد دمشق وإياها أراد الجحوى بقوله

الف من حرسه وشاكرته ومواليه وسار بجوها وخلف على ملكه بحضرموت  
وساير ارض العرب ابنه مُرْتَد بن شَدَاد وكان مُرْتَد فيما يقال مُؤمناً بهون عم  
فلما قرب شداد من المدينة وانتهى الى مرحلة منها جاءت صَبْحَةٌ من السماء  
فانتهى هو واصحابه اجمعون حتى لم يبق منهم مُخَيَّرٌ ومات جميع من كان بالمدينة  
من القلعة والصنعا والوكلاء والقهارمة وبقية خلاء لا اُنيس بها وساخت  
المدينة في الارض فلم يدخلها بعد ذلك احد الا رجل واحد في ايام معاوية  
يقال له عبد الله بن قلابة فانه ذكر في قصة طويلة تلاخبطها انه خرج من  
صنعا في بغاء ابل له ضلّت فاقصى به السير الى مدينة صقته كما ذكرنا واخذ  
منها شيئا من بنات المسك والكافور وشيئا من الياقوت وقصد الى معاوية  
بالشام واخبره بذلك وراه الجواهر والبنات وكان قد اصغر وغيّرت ازمته  
فارس معاوية الى كعب الاحبار وساله عن ذلك فقال هذه ارم ذات العماد  
ذكرها الله عز وجل في كتابه بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عليم بن  
عويج بن عامر بن ارم وقيل في نسبه غير ذلك ولا سبيل الى دخولها ولا  
يدخلها الا رجل واحد صقته كذا ووصف صفة عبد الله بن قلابة فقال  
معاوية يا عبد الله اما انت فقد احسننت في نصحتنا ولكن ما لا سبيل اليه لا  
حيلة فيه وامر له بجائزة فانصرف ويقال انه وقعوا على حفيرة شداد  
بحضرموت فاذا ببيت في الجبل منقور مائة نراع في اربعين نراعا وفي صدره  
سريان عظيمان من ذهب على احداهما رجل عظيم الجسم وعند راسه لوح  
فيه مكتوب

١. اعتمر يا ايها المغرور بالعمد المديد  
واخو القوة والباس ثم الملك الحشيد  
فاتي هود وكنا في ضلال قبل هود  
فعضينا وناديناهم من مجيد  
٢. انشداد بن عاد صاحب الحصن المشيد  
ودان اهل الارض طرا من خوف وعيدي  
فدعانا لو اجبتنا الى الامر الرشيد  
فاتتنا صبحته تهوى من الافق البعيد

تلك السكك والشوارع والازقة تجرأى بلأه الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر  
 وجميع السواق فطليت بالذهب الاسمر وجعل خصاه انواع الجواهر الاسمر والاصفر  
 والاخضر فنصب على حافتي النهر والسواق اشجاراً من الذهب مثمرة وجعل  
 ثمرها من تلك اليواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً  
 وعرضها مثل ذلك وصير سورها علياً مشرقاً وبني فيها ثلاثماية الف قصر  
 مفضضاً بواطنها وظواهرها بأصناف الجواهر ثم بني لنفسه في وسط المدينة على  
 شاطئ ذلك النهر قصرًا منيفاً عالياً يشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها  
 يُشْرَعُ الى الوادي بكنان رحيب واسع ونصب عليه مضراًعين من ذهب  
 مفضضين بأنواع انيواقيت وأمر بالتحاذ بنادق من مسك وزعفران فأقيمت في  
 تلك الشوارع والطرقات وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثماية  
 ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثماية ذراع مفضضاً خارجاً وداخله  
 بأنواع اليواقيت وظرايف الجواهر ثم بني خارج سور المدينة اكماً يدور ثلاثماية  
 الف منظره بلبن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء مُحْدَقَةٌ بسور المدينة  
 ليتمزّلها جنوده ومكث في بناءها خمسمائة عام وان الله تعالى أحب أن يتخذ  
 له الحجة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء الى التوبة والإنابة فانتجب لرسالته  
 اليه هوداً عم وكان من صميم قومه واشرافهم وهو في رواية بعض اهل الاثر هود  
 بن خالد بن الخلود بن العاص بن عليل بن عاد بن ارم بن سام بن نوح  
 عم وقال ابو المنذر هو هود بن الخلود بن عاد بن ارم بن سام بن نوح عم وقيل  
 غير ذلك ولسمنا بصدده ثم ان هوداً عم آتاه فدعاه الى الله تعالى وأمره بالايمان  
 ٢. والاقرار برؤوبية الله عز وجل ووحدانيته فتعبدى في الفقر والطغيان وذلك  
 حين تم لمملكه سبعماية سنة فأندره هود بالعذاب وحذره وخوفه زوال ملكه  
 فلم يرتدع عما كان عليه ولم يجيب هوداً الى ما دعاه اليه ووافاه الموكلون ببناه  
 المدينة واخبروه بالفراغ منها فعزم على الخروج اليها في جنوده فخرج في ثلاثماية



أَرْمَنَازُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالنُّونِ وَالْفِ زَاءٍ يَلِيدُهُ قَدِيمَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَمْسَةِ فَرَسَاجٍ يُعْمَلُ بِهَا قُدُورٌ وَشَرِبَاتٌ جَيِّدَةٌ تَمُرٌ طَيِّبَةٌ  
وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَرْمَنَازُ مِنْ قَرْيَةٍ بِلَدَةِ صُورَ وَصُورٌ مِنْ بِلَادِ سَاحِلِ الشَّامِ  
وَمِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَرْمَنَازِيُّ كَانَ مِنَ الْفَضْلَاءِ  
وَالْمَشْهُورِينَ وَالشُّعْرَاءِ وَابْنُهُ أَبُو الْفَرَجِ غَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ كَانَ مِمَّنْ سَمِعَ الْحَدِيثَ  
الكَثِيرَ وَأَنْسَبَ بِهِ وَجَمِيعَ فِيهِ وَسَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَرْمَنَازِيِّ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ  
بْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ الْحَافِظُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَرَوَى لَنَا عَنْ ابْنِهِ غَيْثٍ صَاحِبُنَا أَبُو  
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الدَّمَشَقِيُّ الْحَافِظُ قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِهِ لَا شَكَّ  
فِي أَرْمَنَازٍ لَقَدْ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَبُو سَعْدٍ رَجَمَهُ اللَّهُ اغْتَرَّ بِسَمَاعِ  
أَبِي مُحَمَّدٍ بِنِ طَاهِرٍ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بِصُورَ وَلَمْ يَنْعَمِ النَّظَرُ وَالْأَقْرَمَنَازُ قَرْيَةٌ أُخْرَى  
بِصُورَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَلَيَّ أَنَّ الْحَافِظَ أَبَا الْقَاسِمِ ذَكَرَ فِي تَرْجُمَةِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ  
بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ جَعْفَرٍ الْأَرْمَنَازِيِّ أَبِي الْحَسَنِ فَقَالَ وَالِدُ غَيْثِ الصُّورِيِّ الْكَاتِبِ  
أَصْلُهُ مِنْ أَرْمَنَازٍ قَرْيَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ أَنْطَاكِيَّةَ بِالشَّامِ وَلَهُ شَعْرٌ مَطْبُوعٌ قَالَ قُرَاتُ  
بِحِطِّ غَيْثِ الصُّورِيِّ سَأَلْتُ وَالِدَهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ  
٣٩١٥ هـ وَتَوَفَّى فِي ثَمَانِ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٧٨ هـ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ غَيْثُ  
بْنِ عَلِيٍّ بِنِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ جَعْفَرٍ أَبُو الْفَرَجِ بِنِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ  
بِابْنِ الْأَرْمَنَازِيِّ الْكَاتِبِ خَطِيبِ صُورَ قَدِمَ دِمَشْقَ قَدِيمًا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ  
فَسَمِعَ بِهِ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ وَأَبَا أَحْمَدَ عَمِيدَ اللَّهِ ابْنَيْ أَبِي الْحَدِيدِ وَأَبَا نَصْرٍ ابْنَ  
طَلَّابٍ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الرِّضَا وَأَبَا الْعَبَّاسِ ابْنَ قَبِيَّاسٍ وَأَبَا اسْتِخْفَاطٍ إِبْرَاهِيمَ بِنِ  
عَقِيلٍ الْكَلْبَرِيِّ وَأَبَا الْحُسَيْنِ الْأَكْفَانِيَّ وَنَجَّاهُ بِنِ أَحْمَدَ الْعَطَّارَ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي  
الْحَدِيدِ وَأَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ أَبِي الْعَلَاءِ سَمِعَ بِصُورَ أَبَا بَكْرٍ الْخَطِيبَ وَأَبَا الْحَسَنِ  
عَلِيَّ بِنِ عَمِيدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيَّ وَنَصْرَ بِنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَقْدِسِيَّ وَسَهْلَ بِنِ بَشَرَ الْأَسْقَرَايَنِيَّ  
وَبَنِيَّاسَ رَمْضَانَ بِنِ عَلِيٍّ وَسَمِعَ بِصُورَ وَالْأَسْكَنْدَرِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْبِلَادِ وَسَمِعَ

قلت هذه القصة مما قد منّا البراءة من حكتها وطننا انها من اخمار النقصاص  
المنمقة واصلها المروقة

أرم الكلبة بلفظ الأنثى من الكلاب وارم مثل الذى قبله موضع قريب من  
 الفبايح بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فُنسب اليها  
 الازم وهو العلم ويوم ارم الكلبة من ايام العرب قُتِل فيه جُجَيْر بن عبد الله بن  
 سلمة بن قُشَيْر القشيري قَتَلَه قَعْنَب الرياحى فى هذا المكان قل ابو عبيدة  
 هذا اليوم يَعْرِفُ بِأَمْكِنَةٍ قَرَبَ بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَطِعْ الشعور بذكر  
 موضع ذكروا موضعا اخر قريبا منه يقوم به الشعور

أرم بالصم ثم الفخج بوزن جَرَنَ وزُفَر ويروى بسكون ثانيه بلدة قرب سارية  
 من نواحي طبرستان اهلها شيعة قال الاصطخرى وجبال قُذُوسِيان من بلاد  
 الديلم وهى مُلْكَةُ رُئِيسِهِمْ يسكن قرية تسمى أرم وليس بجبال قُذُوسِيان مَبْنًى  
 بينها وبين سارية مرحلة ينسب اليها ابو الفخج خُسْرُو بن حمزة بن وندربن  
 بن ابي جعفر بن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث  
 بن نُفَل بن شهبان الشيباني المؤدب القزوينى ذكره ابو سعد فى التاجير وقال  
 اسكن أرم وكان له معرفة بالادب وقد ذكرناه فى أرم خاست واطن الموضعين  
 واحداً والله اعلم ورايت فى بعض المَسَاحِج عن ابي سعد أرم بنزة أَفْعَل بضم  
 العين فى معجم البلدان وقال أرم بليدة من سارية مازندران وأرم بَرَات من قَرْى  
 سواحل بحر آبَسْكُون

أرم بالصم ثم السكون صُقْعُ بادرِجِيان اجتمع فيه خلق من الارمن وغيرهم  
 لقتال سعيد بن العاصى لما غزاها فبعث اليهم سعيد جريز بن عبد الله التجلى  
 فهزمهم واصلب رعيهم

أرم بالحريك وتشديد الميم قيل موضع عن نصر

أرمول بلامين بينهما واو مدينة فى طرف افريقية من جهة المغرب قرب طَبْنَة

رَمِيَتْ والاخر ان تكون فِعْلِيَّةٌ اِذَا جَعَلْتَهَا مِنْ اَرَمٍ وَاَرُومٍ فَتَكُونُ اَلْهَمَزَةُ فَاءً وَاَمَّا قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الرَّجُلِ اَرَمِيًّا فَلَا يَكُونُ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ اَفْعَلًا وَلَا يَنْتَجِبُ فِيهِ مَا يَنْتَجِبُ فِي اَرَمِيَّةٍ مِنْ كَوْنِ الْاِيَاءِ مُنْقَلِبَةً عَنْ الْوَاوِ لَا تَرَى اَنْ مَا جَاءَ فِيهِ الْاَلِفُ مِنْ اَلْمَوْثُوتِ لَا يَكُونُ اِلَّا مُبْنِيًّا عَلَيْهَا وَلَيْسَتْ مِثْلَ الْاِيَاءِ لِذَلِكَ تَبَيَّنَتْ مَرَّةً عَلَى هِ التَّنَازُعِث وَمَرَّةً عَلَى التَّذْكِيرِ

وَأَرَمِيَّةٌ اسْمُ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ قَدِيمَةٍ بِأَنْدَرْبِجَانٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْبُخَيْرَةِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ اَمِيَالٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ وَفِيهَا يَمُوزَعُونَ مَدِينَةُ زَرَادُشْتِ نَذَى الْحُجُوسِ رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ ٩١٧ وَفِي مَدِينَةٍ حَسَنَةٍ كَثِيرَةِ الْخَيْرَاتِ وَاسِعَةِ الْقَوَاكِدِ وَالْبَسَاتِينِ حِكْمَةُ الْهَوَاهِ كَثِيرَةٌ الْمَاءِ اِلَّا اَنَّهَُا غَيْرُ مَرْعِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ لَصَعْفَةٍ وَهُوَ أَرْيَاكُ بْنُ الْيَهْلَوَانَ بْنِ السَّدَاكِزِ وَأَوْبَيْنَهَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْبِلَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ وَأَمَّا الْكِبْرَةُ أَرَمِيَّةٌ فَتَذَكَّرُ اَنْ شَاءَ اللَّهُ فِي كِبْرَةِ أَرَمِيَّةٍ وَالنَّسَبُ إِلَى أَرَمِيَّةٍ أَرَمُوِيٍّ وَأَرَمِيٍّ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الشَّوَيْسَخِ الْأَرَمُوِيٍّ نَزَلَ بِمِصْرَ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٤٩٠ هـ وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ يُوْسُفَ الْأَرَمُوِيٍّ الْبَغْدَادِيَّ سَمِعَ أَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمُهْتَدَى الْقَاضِيَّ وَأَحْمَدَ هـ ابْنَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ التَّنْقُورِ الْبَزْزَازِ وَأَبَا الْغَنَائِمِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمَامُونِ وَأَبَا الْقَاسِمِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْيُسُورِ وَأَبَا بَكْرَ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتِ الْخَطِيبِ الْحَافِظِ وَأَبَا الْقَاسِمِ يُوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَهْرَوَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي اسْحَاقَ الشَّيْرَازِيَّ وَوَلَّى الْقَصَاةَ بِمَدِينَةِ الْعَاقُولِ وَمَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٤٧ هـ وَمَوْلِدُهُ فِي سَنَةِ ٤٥٩ هـ وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ وَمُظَفَّرُ بْنُ يُوْسُفَ م. الْأَرَمُوِيٍّ الْمُؤَدَّبِ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَصْبِيِّ وَأَمْتَمَلَهُ وَأَبْنَاهُ يُونُسُ كَانَ كَاتِبًا فَاضِلًا مِنْ حُدَاثَى كُتُبِ الدِّيَوَانِ وَوَلَّى أَشْرَافَ الدِّيَوَانِ بِبَغْدَادَ لِلنَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ أَرَمِيَّةٌ بِكسرِ اَوَّلِهِ وَيُفْتَحُ وَسُكُونِ ثَانِيَةِ وَكسرِ المِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكسرِ النُّونِ وَيَاءُ خَفِيفَةٍ مُفْتَوِّحَةٍ اسْمُ لُصُقِّ عَظِيمٍ وَاسِعٍ فِي جِهَةِ الشَّمَالِ وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا

الكثير وكثيب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور الا انه لم يتمه وكان ثقة  
ثابتاً روى عنه شيخه ابو بكر الخطيب يمتين من شعره وقدم علينا باخيه فقام  
عندنا الى ان مات سمعت منه ومن جملة شعره

عَجِبْتُ وَقَدْ حَانَ تَوْدِيعُنَا وَحَادَى الرِّكَايِبُ فِي انْتِرْهَا  
وَنَارُ تَوَقَّدَ فِي أَضْءِ مَعَى وَدَمْعٌ تَصَعَّدَ مِنْ قَعْرِهَا  
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَدْمَعَى وَلَا الدَّمْعُ يُنْشِفُ مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الاحد الثالث والعشرين  
من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

أرمنت بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان كورة  
بصعيد مصر بينها وبين قوص في سمت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة  
أسوان مرحلتان

أرميل بالفتح ثر السكون وفتح الميم وهزة مكسورة وباء خالصة ساكنة ولام  
مدينة كبيرة بين مكران والدَّيْل من ارض السند بينها وبين البحر نصف  
فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة  
واعترضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

أرميم بالكسر ثر السكون وباء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة موضع  
أرمية بالصم ثر السكون وباء مفتوحة خفيفة وهاء قال الفارسي اما قولهم في  
اسم بلدة أرمية فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديد هاء فن خففها  
كانت الهزة على قوله اصلاً وكان حكم الياء ان تكون أوأو للالحاق بيميرين  
و نحوه الا ان اللمعة لما لم تجي على التانيث كعنصوة أبدلت ياء كما أبدلت  
في جمع عرقوة اذا قالوا عرق وقال حتى تنقصي عرق الدِّي ويجوز في الشعر  
ان يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخوارى العلى الذكر ومن شددت  
الياء احتملت الهزة وجهين احدهما ان تكون زائدة اذا جعلتها أفعللة من

دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعتها تسع عشرة درجة من السرطان  
يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماها خمس عشرة درجة من  
الجل بيت حياتها خمس عشرة درجة من الميزان قال ومدينة ارمينية الصغرى  
طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس واربعون درجة  
طالعتها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها  
مثلها من الجل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب  
الاكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكاء وما يولد مولوداً قط  
وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكيماً وبه ولد بطلميوس وبقرات وأوقليدس  
وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكاء يدور عليها من كل بنات نعش اربعة اجزاء  
١. وفي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره بان الله تعالى هذا كله من كتاب  
الملحمة، وفي كتب الفرس ان جزران وأران كانت في ايدي الخزر وسائر  
ارمينية في ايدي الروم يتولاهما صاحبها ارميناقس وسماه العرب ارميناق  
فكانت الخزر تخرج فتغير فرما بلغت الديفور فوجه قباز بن فيروز الملك قايداً  
من عظماء قزاة في اثني عشر الفا فوطى بلاد آران ففتح ما بين النهر الذي  
١٥ يعرف بالرّس الى شروان ثم ان قباز لحف به فبني باران مدينة البيلة سان  
ومدينة برتعة وهي مدينة النغر كله ومدينة قبلّة ونقى الخزر ثم بني سد  
اللين في ما بين شروان واللان وبني على سد اللين ثلثمائة وستين مدينة  
خربت بعد بناء باب الابواب ثم ملك بعد قباز ابنه انوشروان فبني مدينة  
الشابران ومدينة مسقط ثم بني باب الابواب وانما سميت ابواباً لانها بنيت  
٢. على طرف في الجبل واسكن ما بني من هذه المواضع قوماً سماهم السياساجين  
وبني بارص آران ابواب شكي والقميران وابواب الدونانية ولم امة يزعمون انهم  
من بني دودان بن اسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن  
عدنان وبني الدرزوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبني بارص

أَرَمِيَّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ بَفَتْحِ الهمزة وكُسْرِ الميم وَيَنْشُدُ بَعْضُهُمْ

وَلَوْ شَهِدَتْ أُمُّ الْقَدِيدِ طَعَانَنَا بِمَوْعَشِ خَيْلِ الْأَرَمِيِّيِّ أَرَنْتِ

وَحَكِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ تَمَّامٍ فَتَحَهَا مَعًا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرَمِينِيَّةٌ إِذَا أُجْرِنَا عَلَيْهَا حَتَمَ الْعَرَبِيُّ كَانَ الْقِيَاسُ فِي قِيَمَتِهَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً وَحُكْمُهَا أَنْ تَكُسَرَ لِتَكُونَ مِثْلَ أَجْفِيلٍ وَأَخْرِيطٍ وَأَطْرِيجٍ وَحَوْلَ ذَلِكَ ثَرُ الْخَفَقَتِ بِأَنَّ النِّسْبَةَ ثَرُ الْحَقِّ بَعْدَهَا تَأْتِي التَّانِيثُ وَكَانَ الْقِيَاسُ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهَا أَرَمِيَّيِّ إِلَّا أَنَّهَا لَمْ يَأْفَقْ بَعْدَ الْبَرَاءِ

مِنْهَا مَا بَعْدَ الْحَاءِ فِي حَنِيفَةٍ حَذَفَتْ أَنْبَاءُ كَمَا حَذَفَتْ مِنْ حَنِيفَةٍ فِي النِّسْبِ وَأُجْرِيَتْ بِأَنَّ النِّسْبَةَ تَجْرِي تَأْتِي التَّانِيثُ فِي حَنِيفَةٍ كَمَا أُجْرِنَا مَجْرَاهَا فِي رُومِيٍّ وَرُومٍ وَسِنْدِيٍّ وَسِنْدٍ أَوْ يَكُونُ مِثْلَ بَدْرِيٍّ وَنَحْوِهِ مَا غَيْرَ فِي النِّسْبِ ١٠

قَالَ أَهْلُ السَّيْرِ سُمِّيَتْ أَرَمِينِيَّةً بِأَرَمِينَا بْنِ لُطَا بْنِ أَوْمَرِ بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَمٌ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا وَسَكَنَهَا وَقِيلَ لَهَا أَرَمِينِيَّتَانِ الْكُبْرَى وَالصَّغْرَى وَحَذَفَا مِنْ بَرْنَعَةٍ إِلَى بَابِ الْأَبْوَابِ وَمِنْ الْجَهَةِ الْأُخْرَى إِلَى بِلَادِ الرُّومِ وَجَبَلِ الْقَبْفِ وَصَاحِبِ السَّرِيرِ وَقِيلَ أَرَمِينِيَّةُ الْكُبْرَى خِلَاطٌ وَنَوَاحِيهَا وَأَرَمِينِيَّةُ الصَّغْرَى تَغْلِيْسٌ وَنَوَاحِيهَا وَقِيلَ فِي ثَلَاثِ أَرَمِينِيَّاتٍ وَقِيلَ أَرْبَعٌ فَالْأُولَى بَيْلَقَانٌ وَقَبْلَةٌ وَشِرْوَانٌ وَمَا ١٥

انْضَمَّ إِلَيْهَا عُدَّ مِنْهَا وَالثَّانِيَةُ جُرْزَانٌ وَصُغْدِيْبِيلٌ وَبَابُ فَيْرُوزِ قَبْآنٍ وَالْثَلَاثَةُ الْبُسْفَرُجَانُ وَدَبِيلٌ وَسِرَاجٌ طَيْرٌ وَبَغْرَوْنَدٌ وَالنَّشَوْرَى وَالرَّابِعَةُ وَبِهَا قَبْرِ صَقْوَانَ بْنِ الْمُعْظَلِ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَاحٌ وَهُوَ قَرِبَ حِصْنِ زَهَادٍ عَلَيْهِ شَجَرَةٌ نَابِتَةٌ لَا يَعْرِفُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ مَا فِي وَلَهَا تَحْمَلُ يَشْبَهُ اللَّوْزَ يُوَكَّلُ بِقَشِيرَةٍ وَهُوَ طَيِّبٌ جَدًّا

فِي الرَّابِعَةِ شَمُشَاظٌ وَقَالِقَلَا وَأَرْجِيْشٌ وَبَاجْنِيْسٌ وَكَانَتْ كُورِ أَرَانَ وَالسَّيْسِجَانُ ٢٠ وَدَبِيلٌ وَالنَّشَوْرَى وَسِرَاجٌ طَيْرٌ وَبَغْرَوْنَدٌ وَخِلَاطٌ وَبَاجْنِيْسٌ فِي مَمْلَكَةِ الرُّومِ فَافْتَتَحَهَا الرُّومُ وَضَمُّوْهَا إِلَى مَلِكِ شِرْوَانَ لَمْ يَكُنْ فِيهَا صَخْرَةٌ مُوسَى عَمُ اللَّهِ بِقَرَبِ عَيْنِ الْحَيَوَانَ، وَوُجِدَتْ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ طُولُ أَرَمِينِيَّةِ الْعَظْمَى ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ

أَرَمَى بِالنَّصَمِ ثَر السَّكُونِ وَكَسَرَ الْمِيمَ فِي أَرَمِيَّةَ لِلَّهِ قَدَّمْنَا ذِكْرَهَا وَهَذَا لَفْظُ  
الْعَاجِمِ

أَرَمَى بِالنَّصَمِ ثَر الْفَتْخِ وَكَسَرَ الْمِيمَ وَيَاءً مُشَدَّدَةً أَرَمَى اللَّيْلَةُ وَهُوَ أَرَمُ اللَّيْلَةِ  
الَّذِي قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ وَهُوَ رَمَلُ قَرَبِ الزَّيْبَاجِ وَهَنَاكَ قَتَلُ قَعْنَبِ الرِّيحِ حَسَى بَجِيرٍ  
هـ بن عبد الله الْقُشَيْرِيُّ هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى يَقَالُ مَا بِهِذِهِ الْأَرْضُ  
أَرَمَى أَيَّ عِلْمٍ يَهْتَدِي بِهِ

أَرَمِيَّةُ بِفَتْخِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ النُّونِ وَضَمِّ الْيَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَيَاءِ  
مَفْتُوحَةٍ وَهَاءِ مَضْمُومَةٍ فِي حَالِ الِرْفَعِ وَلَيْسَ كَنَفْطَوِيَّةٍ وَسَيِّبَوِيَّةٍ مِنْ قَرَى الرِّيِّ  
مَاتَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْكَلَسَاعِيُّ الْخَوِيُّ الْمَقْرِي وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ  
الشَّيْبَانِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ ابْنِ حَنِيفَةَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ سَنَةِ ١٨٩ وَدُفِنَا بِهِذِهِ الْقَرْيَةَ  
وَكُنَّا قَدْ خَرَجْنَا مَعَ الرَّشِيدِ فَصَلَّى عَلَيْهِمَا وَقَالَ الْيَوْمَ دَفَنْتُ عِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَقْهَ  
وَيَقَالُ لِهَذِهِ الْقَرْيَةِ رَنْبَوِيَّةُ بِسُقُوطِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَتْ

الْأَرَنْدُ بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ وَدَالٍ مُهْمَلَةٍ اسْمُ لِنَهْرِ انْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ نَهْرُ الرُّسْتَنِ  
الْمَعْرُوفِ بِالْعَاصِي يَقَالُ لَهُ فِي أَوَّلِهِ الْمَيْمَاسَ فَإِذَا مَرَّ بِحِمَاةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْعَاصِي فَإِذَا  
انْتَهَى إِلَى انْطَاكِيَّةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْأَرَنْدُ وَلَهُ اسْمَا آخَرُ فِي مَوَاضِعٍ آخَرَ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
الْهَمْزَةُ فِي أَرَنْدٍ اسْمُ هَذَا النَّهْرِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فَاءٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لَا يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ عَلَى غَيْرِ هَذَا لِأَنَّهُ لَمْ يَجْسِ فِي شَيْءٍ وَقَدْ حَكَى سَيِّبَوِيَّةٌ عَرْنُدٌ فَهُوَ مِثْلُهُ  
قَالَ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عَرْنُدٌ

أَرَنْ بِالْكَسْرِ ثَر الْفَتْخِ وَالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمَ بَيْنَ الْأَثَرِ وَالسَّوَارِقِيَّةِ عَلَى  
جَادَةِ الطَّرِيقِ بَيْنَ مَنَازِلِ بَنِي سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ قَالِ الْعَمْرَانِيُّ هُوَ أَرَنْ بِكَسْرَتَيْنِ  
عَلَى وَزْنِ أَيْلٍ

أَرَنْ بِفَتْحَتَيْنِ أَرَنْ وَشِيرُ بَلْدَانِ بِطَبْرِسْتَانَ  
أَرَنْمَ بِالنُّونِ مَضْمُومَةٍ وَادِ حَجَّازِيٍّ عَنْ نَصْرِ قَالِ وَقَبِيلُ فِيهِ أَرِيمَ بِالْيَاءِ تَحْتِهَا نَقْطَتَانِ

جُرْزَانُ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا صَعْدَبِيلُ وَأَنْزِلُهَا قَوْمٌ مِنَ الصُّعَدِ وَأَبْنَاءُ قَارِسَ وَجَعَلَهَا  
 مَسْلُكَةً وَبَنَى مِمَّا يَلِي الرُّومَ فِي بِلَادِ جُرْزَانٍ قَصْرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ فَيَرُوزِ قَبَادَ وَقَصَرًا  
 يُقَالُ لَهُ بَابُ لَارِقَةَ وَقَصَرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ بَارِقَةَ وَهُوَ عَلَى خَرِ نَرَابُزْنَدَةَ وَبَنَى بَابَ  
 الْإِلَانِ وَبَابَ سَمَسَخَى وَبَنَى قَلْعَةَ الْجَرْدَمَانَ وَقَلْعَةَ سَعَشَلْدَى وَخَرَجَ جَمِيعُ مَا كَانَ  
 بَايَدَى الرُّومِ مِنَ أَرْمِينِيَّةٍ وَعَمَّرَ مَدِينَةَ دَبِيلَ وَمَدِينَةَ النَّشَوَى وَخَرَجَ نَقَاجَوَانَ وَخَرَجَ  
 مَدِينَةَ كُورَةَ الْبُسْفَرَجَانَ وَبَنَى حَصْنَ وَيَسَ وَقَلْعًا بَارِضَ أَنْسِيَسَجَانَ مِنْهَا  
 قَلْعَةُ الْكَلَابِ وَالشَّاقِبُوشَ وَأَسْكَنَ هَذِهِ الْقُلُوعَ وَالْحَصُونِ ذَوَى أَنْبَاسَ وَالنَّجْدَةَ  
 وَلَمْ تَزَلْ أَرْمِينِيَّةُ بَايَدَى الرُّومِ حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي فَتَوَحِ أَرْمِينِيَّةٍ  
 فِي مَوَاضِعِهِ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ وَذَكَرَ ابْنُ وَاضِحٍ الْأَصْبَهَانِي أَنَّهُ كَتَبَ لِعِدَّةٍ مِنْ مَلُوكِهَا  
 ١. وَأَطَالَ الْمَقَامَ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَلَمْ يَزَلْ يَبْلُغُ أَوْسَعَ مِنْهُ وَلَا أَكْثَرَ عِمَارَةً وَذَكَرَ أَنَّ عِدَّةً عَدَلَهَا  
 مَائَةً وَثَمَانِ عَشْرَةَ مُلْكَةً مِنْهَا صَاحِبُ السَّرِيرِ وَمُلْكَتُهُ مِنَ الْإِلَانِ وَبَابُ الْإِيوَابِ  
 وَلَيْسَ إِلَيْهَا إِلَّا مَسْلُكَيْنِ مَسْلُكٌ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَمَسْلُكٌ إِلَى أَرْمِينِيَّةٍ وَخَرَجَ ثَمَانِيَّةُ  
 عَشْرَ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَرَانَ أَوَّلَ مُلْكَتِهِ بِأَرْمِينِيَّةٍ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَكْثَرُهَا  
 لِمُصَاحِبِ السَّرِيرِ وَسَائِرُ الْمَمَالِكِ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ تَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَلْفٍ وَتَنْقُصُ  
 ٢. عَنْ مُلْكَةِ صَاحِبِ السَّرِيرِ وَمِنْهَا شُرَوَانَ وَمُلْكُهَا يُقَالُ لَهُ شُرَوَانَ شَهْرٌ وَسَمَلٌ  
 بَعْضُ عُلَمَاءِ الْفَرَسِ عَنِ الْأَخْرَارِ الَّذِينَ بِأَرْمِينِيَّةٍ لَمْ يَهْمُوا بِذَلِكَ فَقَالَ هُمُ الَّذِينَ  
 كَانُوا نُبَلَاءَ بِلَادِ أَرْمِينِيَّةٍ قَبْلَ أَنْ يَمْلِكَهَا الْفَرَسُ ثُمَّ أَنَّ الْفَرَسَ اعْتَقَبَهُمْ لَمَّا مَلَكُوا  
 وَأَقْرَبَهُمْ عَلَى وَلايَتِهِمْ وَلَمْ يَخْلَفِ الْأَخْرَارُ مِنَ الْفَرَسِ الَّذِينَ كَانُوا بِالْيَمَنِ وَبِغَسَّارِسَ  
 فَإِنَّهُمْ لَمْ يَمْلِكُوا قَطُّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فَهَمُّوا أَحْرَارًا لَشَرَفِهِمْ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ  
 ٣. قَوْمٌ مِنَ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عِيْسَى بْنُ مَلِكٍ بْنُ شِمْرٍ الْأَرْمَنِيُّ سَفَرُ

إِلَى مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ

أَرْمَنِيٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ قَالُوا وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى فُعْلَى إِلَّا أَرْمَنِيٌّ  
 وَشُعْنِيٌّ مَوْضِعَانِ وَأَرْمَنِيٌّ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ



أروند بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون ودال مهملة اسم جبل نزه  
 خصير نصير مطيل على مدينة هذان واهل هذان كثيراً ما يذكرونه في احاديثهم  
 واسجاعلهم واشعارهم ويعتدونه من اجل مفاخر بلدهم وكثيرا ما يتشوقونه في  
 الغربة وعلى ساير البلاد يفضلونه وفيه يقول عيّن القضاة عبد الله بن محمد  
 المياحي في رسالة كتبها الى اهل هذان وهو محبوب

الا ليت شعري هل ترى العين مرة ذرى قلتي أروند من هذان  
 بلاد بها نبضت عليّ شاعبي وأرضعت من عبقانها بليلان

العقان بقية اللبن في الصرع وقال شاعر من اهل هذان

تذكرت من أروند طيب نسيمه فقلت لقلبي بالفراق ساسيم  
 سقى الله أروندا وروض شعابي ومن حلة من طاعين ومقيم  
 وأيامنا ان نحن في الدار جيرة وإن ذفونا بالوصل غير زميم

قالوا ويقال ان اكثر المياه في الجبال من أسفلها الا أروند فان ماءه من اعلاه  
 ومنابعه في نروته قال بعض شعراءهم يفضلونه على بغداد ويتشوقونه

وقالت نساء الحى ابن أختنا الا خبرونا عنه حبيبتم وفدا  
 رعاه صمان الله هل في بلادكم اخو كرم يترعى لذى حسب عهدا  
 فان الذى خلفتموه بأرضكم فتى ملا الأحشاء هجرانه وجدا  
 ابغدادكم تنسيه أروند مربعا الا خاب من يشرى ببغداد أروندا  
 فدتهن نفسى لو سمعن عما ارى رمى كل جريد من تنهده عقدا

وحدث بعض اهل هذان قال قدمت على ابي عبد الله جعفر بن محمد  
 الصادق فقال لي من اين أنت فقلت من الجبال قال من اى مدينة فقلت من  
 هذان قال أتعرف جبلها الذى يقال له أروند فقلت جعلني الله فداك انما  
 يقال له أروند فقال نعم اما ان فيه عيناً من عيون الجنة قال فاهل البلد يرون  
 انها الجنة لله على قلّة الجبل وذلك ان ماءهما يخرج في وقت من اوقات السنة

أَرْنَيْشُ بِالضَم ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْمُومَةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ  
أَعْمَالِ طَلَيْطَلَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

أَرْنَيْطُ يَوْزَنُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ أُخْرَجَ طَلَاً مَهْمَلَةً مَدِينَةً فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ تَطِيلَةٍ مَطْلَةٍ عَلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَطِيلَةٍ عَشْرَةَ فَرَسًاخَ وَبَيْنَهَا  
وَبَيْنَ سَرَقِسطَةَ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ فَرَسًاخًا قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ فِي بَعِيدَةٍ عَنْ بِلَادِ الْأَسْلَامِ  
أَرَوَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ قَرِيبَ  
قُسْطَنْطِينِيَّةٍ غَزَاهَا الْمُسْلِمُونَ وَفَتْحُوهَا فِي سَنَةِ ٥٠٤ هـ مَعَ جُنَادَةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ فِي  
أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَأَسْكَنَهَا مُعَاوِيَةُ وَكَانَ مِمَّنْ فَتَحَهَا مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ  
الْمَقْرِي وَتَبَيَّعَ ابْنُ أُمْرَةَ كَعْبُ الْأَحْبَارِ وَبِهَا أَقْرَأَ مُجَاهِدٌ تَبَيَّعًا الْقُرْآنَ وَيُقَالُ بِلِ  
أَقْرَأَهُ الْقُرْآنَ بِرُودَسَ

أَرَوَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفٌ وَنُونٌ أَسْمُ بَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ وَقَدْ جَاءَ فِيهَا  
تَرَوَانٌ وَنَوَ أَرَوَانٌ كُلُّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ فِي الْمَحْدِيثِ  
أَرُوخٌ بِالشَّوْءِ الْمَحْمُومَةِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ  
أَرُوكٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمُّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَكَافٌ ذُو أَرُوكٍ وَادٌ فِي بِلَادِهِمْ  
أَرُولٌ يَوْزَنُ أَتَمَّ أُخْرَى لَامٌ أَرْضُ لُبْنَى مَرَّةً مِنْ غَطَفَانَ عَنْ نَصْرٍ  
أَرُومٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمُّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَمِيمٌ بِلَفْظِ جَمْعِ أَرُومَةٍ أَوْ مُضَارَعِ رَامٍ يَهْرُومُ  
فَالَا أَرُومٌ وَهُوَ جَبَلُ لُبْنَى سَلِيمٌ قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ الْأَسَدِيُّ

قَفَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَايِلِ وَالْبَيْتْرِ  
عَفَّتْهَا السَّمِيُّ الْمُدْجِنَاتُ وَزَعَزَعَتْ  
فَلَمَّا عَلَا ذَاتُ الْأَرُومِ ظُعَايُنُ  
حَسَانُ الْجَوْلِ مِنْ عَرِيشِ وَمِنْ خُدَيْرِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي قَوْلِ جَمِيلٍ

لَوْ ذُقْتَ مَا أَقْبَى أَخَاكَ بِرَأْمَةٍ  
وَعَدَاةٌ ذِي بَقَرٍ أُسْرُ صِبَايَةِ  
لَعَلِمْتَ أَنَّكَ لَا تَلُومُ مُلِيمًا  
وَعَدَاةٌ جَاوَزَ السَّرَاكِبِ أَرُومًا

مَكْلَّةٌ بِالنُّورِ تَحْكِي مَصْحَاكًا شَقَائِقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بِأَنْهَـا  
 كَانَتْ عَرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا فَلَا يَدُ يَأْفُوتُ زَهَاهَا أَقْتَرَانُهَا  
 تَهَاوِيلُ مِنْ تَجْمَرٍ وَصَفَرٍ كَانَتْهَا تَنْمَائَا الْعَدَارَى ضَاكًا أَفْجَوَانُهَا  
 وَاشْعَارُ أَهْلِ هَذَانِ فِي أَرْوَدٍ وَوَصْفَلَمُ مَتَنَزَّهَاتُهَا كَثِيرٌ وَفِيهَا ذِكْرُنَا كَفَايَةً  
 هـ أَرُونُ بِالْفَتْحِ ثَرَّ الصَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَنَوْنٌ نَاحِيَةً بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالٍ بَاجَةٍ وَلَكِنَّهَا  
 فَصَّلْتُ عَلَى سَائِرِ كِتَابِ الْأَنْدَلَسِ

أَرَوَى بِالْفَتْحِ ثَرَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالْقَصْرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ أَرَوِيَّةٍ وَهُوَ الْإِنْثَى  
 مِنَ الْوَعْدِ وَهُوَ أَفْعُولَةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَلَّبُوا الْوَاوَ الثَّانِيَةَ يَاءً وَأَدْخَمُوهَا فِي اللَّامِ بَعْدَهَا  
 وَكَسَرُوا الْأَوَّلَى لِقَسَمِ الْيَاءِ وَثَلَاثُ أَرَاوَى فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأَرَوَى عَلَى أَفْعَلَ  
 ابْتِغَاءً قِيَاسٍ وَبِهِ سَمِيَتْ الْمَرْأَةُ وَهَذَا الْمَاءُ أَيْضًا وَهُوَ بِقَرَبِ الْعَقِيفِ عِنْدَ الْحَاجِرِ  
 يُسَمَّى مِثْلَهُ أَرَوَى وَهُوَ مَاءٌ لِقَرْارَةٍ وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرٌ

وَأَنَّ بَارَوَى مَعْدِنًا لَوْ حَفَرْتَهُ لَأَصْبَحَتْ غَنِيًّا كَثِيرَ الدَّرَاهِمِ

وَأَرَوَى أَيْضًا قَرْيَةً مِنْ قَرَى مَرُورٍ عَلَى فَرَسَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنُ عَمِيرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ بَحْيَى بْنِ سَلِيمِ الْأَرَوَايِ  
 هـ أَرْيَابٌ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهُ ثَرَّ السُّكُونِ وَيَاءٌ وَالْفِ يَاءٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ  
 مِنْ مَخْلَافِ قَيْطَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي جَبَلَةَ قَالَ الْأَعَشَى

وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرْيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاعَكَ مِثْلُجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ  
 الْأَرِيَتَانِ تَصْغِيرُ ارْتِاقٍ جَمْعُ رَتْفٍ وَهُوَ صِدْقُ الْفَتْفِ وَإِنْ فِيهِ أَحْسَاءٌ وَطَلْحٌ فِي  
 طَرِيقِ الْجَبَلِينَ مِنْ قَيْدٍ

١٢ أَرِجًا بِالْفَتْحِ ثَرَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرِ وَقَدْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ  
 الْمَجْمُوعَةُ لُغَةٌ عِبْرَانِيَّةٌ وَهِيَ مَدِينَةُ الْجَبَّارِينَ فِي الْغُورِ مِنْ أَرْضِ الْأُرْدُنِّ بِالشَّامِ بَيْنَهَا  
 وَدَيْنُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ يَوْمَ الْفَارَسِ فِي جَبَالِ صَعْبَةِ الْمَسْلُوكِ سَمِيَتْ فِيهَا قَبِيلُ  
 بَارِجَا بْنِ مَالِكِ بْنِ أَرْفَخْشَدَ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمٌ وَقَدْ حَرَّكَ جَرِيرُ الْيَاءِ مِنْهُ

معلومٌ وَمَنْبَعُهُ مِنْ شَقِّ فِي صَاحِبِهِ وَهُوَ مَا عَذِبَ شَدِيدَ الْبَرْدِ وَلَوْ شَرِبَ  
 الشَّارِبُ مِنْهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِائَةَ رَطْلٍ وَكَثُرَ مَا وَجَدَ لَهُ ثَقْلًا بَلْ يَنْتَفِعُ بِهِ وَفِي  
 رَوَايَةٍ لَوْ شَرِبَ مِنْهُ مِائَةَ رَطْلٍ مَا رَوَى فَإِذَا تَجَاوَزَتْ أَيَّامُهُ الْمَعْدُودَةَ لِلَّهِ خُجِرَ  
 فِيهَا ذَهَبَ إِلَى وَقْتِهِ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ لَا يَزِيدُ يَوْمًا وَلَا يَنْقُصُ يَوْمًا فِي خُرُوجِهِ  
 هـ وَانْقِطَاعِهِ وَهُوَ شِفَاءٌ لِلْمَرَضَى بِأَنَّهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ وَيَقْدِرُ أَنَّهُ يَكْثُرُ إِذَا كَثُرَ النَّاسُ  
 عَلَيْهِ وَيَقْدِرُ إِذَا قَلُوا عَنْهُ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ الْهَمْدَانِي يَصِفُ أَرُونَدَ

سَمِيًّا لَطِيفًا يَا أَرُونَدَ مِنْ جَبَلٍ      وَانْ رَمَيْتُكَ بِأَنْهَارٍ وَأَنْهَارٍ  
 هَلْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا كَلَّفْتَنِي حُجًّا      مِنْ حُبِّ مَاءِكَ أَنْ يَشْفِيَ مِنَ الْعِلِّ  
 لَا زِلْتُ تُكْسِي مِنَ الْأَنْوَاءِ أَرْدِيَّةً      مِنْ نَاصِرٍ أَنْفٍ أَوْ نَعِيمٍ خَصِيلٍ  
 ١٠ حَتَّى تَزُورَ الْعَدَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ      أَفْيَاءَ سَعَتِكَ يَسْتَقْصِمِينَ ذَا انْعَرَلٍ  
 وَأَنْتَ فِي حُلِّ وَالجَوِّ فِي حُلِّ      وَالْبَيْضِ فِي حُلِّ وَالرَّوْضِ فِي حُلِّ  
 وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَيْضًا يَصِفُ أَرُونَدَ

تَوَيَّنْتَ الدُّنْيَا وَطَابَتْ جَنَانُهَا      وَتَاجَ عَلَى أَغْصَانِهَا وَرَشَانُهَا  
 وَأَمْرَعْتَ الْفَيَّعَانَ وَأَخْضَرْتَ نَبَاتُهَا      وَقَامَ عَلَى الْوُزْنِ السَّوَاءِ زَمَانُهَا  
 ١٥ وَجَاءَتْ جُنُودٌ مِنْ قُرَى الْهِنْدِ لَمْ تَكُنْ      لَسْتَانِي إِلَّا حِينَ بَالَى أَوَانُهَا  
 مَسْوَدَةً دُحْجَ الْعَبْيُونَ كَأَنَّهَا      لُغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ يَجْحَى لِسَانُهَا  
 لَعَرَّكَ مَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ نَسَأَدُهُ      مِنَ الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا قَبْدَانُهَا  
 إِذَا سَتَقَبَلَ الصَّيْفُ الرِّبِيعَ وَاعْشَيْتَ      شَمَارِبُخَ مِنْ أَرُونَدَ شَمَرُهَا  
 وَهَاجَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضُهُ      فَوَاجِرُ يَشْرِي أَهْلَهَا لَهَبَانُهَا  
 ٢٠ سَقَّتْكَ ذُرَى أَرُونَدَ مِنْ سَجِّ ذَائِبٍ      مِنَ الثَّلْجِ أَنْهَارًا عَذَابًا رَعْنُهَا  
 تَرَى الْمَاءَ مُسْتَبْتًا عَلَى ظَهْرِ صَاحِبِهِ      يَمَابِيعَ يَبْرِي حُسْنُهَا وَاسْتِمَانُهَا  
 كَأَنَّ بَيْهَا شَوْبًا مِنَ الْجَنَّةِ لِلَّهِ      تَمِيزُ عَلَى سُكَّانِهَا حَيَوَانُهَا  
 فِيهَا سَائِيهِ الْكَلَسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً      عَلَى رَوْضَةٍ يَشْفِي الْحَبَّ جِنَانُهَا

وَيَذُلُّ عَلَىٰ أَنْ أَرِيكَ جَبَلَ قَوْلِ جَابِرِ بْنِ حُتَيْبٍ التَّغْلِبِيُّ

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاءِ عَرَفٍ كَانَهَا تَرْتَقِي إِلَىٰ أَعْلَىٰ أَرِيكَ بِسُلَامٍ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ

فَكُنَّا بَنِي أُمِّ جَمِيعٍ بِيُوتُنَا وَفَرِيكَ مِمَّا الْوَاحِدِ الْمُتَفَرِّدِ

نَقِيلُ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا الصَّبْرُ أَبْقَىٰ وَأَحْمَدُ

كُلُّ أَرِيكَ وَالْفَوَارِغُ بَيْنَنَا لثَامِنَةٌ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

أَرِيكَتَانِ تَنْتَبِهُ الذِّى قَبْلَهُ فِي لُغَةٍ مِنْ جَعَلَهُ مَصْغَرًا وَزِيَادَةً تَأْتِي التَّانِيثُ جَبِلَانِ

يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرِيكَةٌ إِلَىٰ جَنْبِ جَبَالِ سُوْدَ لَانِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَلَهُمَا

بِيَارُ

١. أَرِيكَةٌ مَصْغَرٌ أَحَدُ الْجَبَلَيْنِ الَّذِينَ ذُكِرُوا قَبْلَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرِيكَةٌ مَا لَهَا لَبَنِي كَعْبِ

بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ يَقْرَبُ عَقْلًا وَهُوَ جَبَلٌ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمَا

يُذَكَّرُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كِلَابٍ أَرِيكَةٌ وَفِي بَغْرَبِي الْحِجَى حَمَى ضَرْبَةٍ وَفِي

أَوَّلِ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مَصْدَقُ الْمَدِينَةِ

أَرِيكَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا مِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ أُخْرَىٰ مَقْتُوحَةٍ خَفِيفَةٍ

٥. وَهَاءُ حَصْنٍ بَيْنَ سُرْتَةٍ وَطَلَيْطَلَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَنْدَلُسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا

عَشْرَةُ فَرَاخٍ اسْتَوَىٰ عَلَيْهَا الْإِفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥١٣٣ هـ

أَرِيكَةٌ بِوَزْنِ أَفْعَلٍ نَحْوِ أَحْمَدَ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

بَادَتْ لَهَا يَدَانِ مِنْزِلُ خَلْفَ مِنْ بَيْنِ أَرِيَمَ ذِي الْحِلْفَةِ

أَرِيكَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ مَوْخِذَةٍ وَالْفَتْحُ وَتَاءُ

٢. فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ

وَقَفْتُ وَخَبَتِي بِأَرِيكَةٍ بَاتٍ عَلَىٰ اقْتِدَادِ عَوْجٍ كَالسَّامِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا ظُعُنًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوَاحِظًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَّبْتُكَ نَفْسُكَ فَاصْدُقْنَهَا لِمَا مَنَنْتُكَ تَغْرِيرًا قَطَامًا

وَمَدَّه فَقَالَ يَا ذَا رَأْبِ عَبْدُ بَنِي مُيَسَّرَ فَعَلَيْ أَنْ أَرِيدَ أَنْ أَرْتَبِيبَا  
أَعِدْ لَهَا مَكَارِي مُنْصَجَاتٍ وَيَشْفِي حَرَّ شَعْلَتِي الْخِرَابَا  
شِبَاطِينَ الْمِلَادِ يَخْفَنَ دَارِي وَحَيَّةُ أَرَبَجَاءَ نِي أَسْتَجَابَا  
أَرِيحَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةٍ وَحَاءُ مَهْمَلَةٍ عَلَى أَفْعَلٍ بوزن أَفْعَجٍ بِلَدٍ  
هـ بِالشَّامِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي أَرَجَا الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ قَالَ الْهَكَدِي

فَلَيْتَ عَنْهُ سَيُوفَ أَرِيحَ أَنْ بَاءَ بِفَتَى وَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ  
أَيَّ فَلَيْتَ عَنْ هَذَا السَّيْفِ سَيُوفَ أَرِيحَ فَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ حَتَّى بَاءَ بِفَتَى أَيْ  
رَجَعُ

أَرِيضَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَضَادٌ مَحْمُومَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْفَيْسُ  
١. أَصَابَ قَطَاثَيْنِ فَسَالِ لِيَا لَهَا فَوَادِي الْبَيْدَى فَانْخَسَى لِلْأَرِيضِ  
أَرِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ الْأَرِيكَ فِي كَلَامِهِ وَاحِدَةُ الْأَرِيكَ وَفِي  
السَّرِيرِ الْمُنَجَّدِ وَحُوزُ أَنْ يَكُونَ مُدْكَرَةً أَرِيكَ كَمَا يُقَالُ قَتِيلٌ وَقَتِيلَةٌ بَنِي فَلَانٍ  
وَلَا يُقَالُ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَأَمَّا فِي قَتِيلٍ مِثْلَ الْمَذْكُورِ وَأَرِيكَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ  
يَكْتَرُونَ ذِكْرَهُ فِي كَلَامِهِ قَالَ النَّابِغَةُ

١٥ عَفَى ذُو جِسْمِي مِنْ فَرْتَمَا فَالْفَوَارِجُ فَشَطَا أَرِيكَ فَالْتِلَاحُ السِّدَوَانِجُ  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي شَرْحِهِ أَرِيكَ وَإِنْ ذُو جِسْمِي فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةٍ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ أَرِيكَ إِلَى جَنْبِ النَّقْرَةِ وَهِيَ أَرِيكَانَ أَسْوَدٌ وَاحْمَرُّ وَهِيَ جَبَلَانٌ وَقَالَ غَيْرُهُ أَرِيكَ  
جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ شَقٌّ مِنْهُ لِمُحَارِبٍ وَشَقٌّ لِبَنِي الصَّادِرِ مِنْ بَنِي  
سُلَيْمٍ وَهُوَ أَحَدُ الْخِيَالَاتِ الْمُحْتَقَّةِ بِالنَّقْرَةِ وَرَوَى بَعْضُهُمْ بِصَمْرٍ أَوَّلَهُ وَفَتَحَ ثَانِيَهُ  
٢٠ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ بَعْضُ بَنِي مُرَّةٍ يَصِفُ نَاقَةً

أَذَا أَقْبَلْتُ قَلْبَتْ مَشْخُونَةً أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَلْعًا جَفُولًا  
فَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَارَتْ فَوَيْفَ أَرِيكَ أَصِيلًا  
تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حَزَانَةً كَتَبَطِ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ الذَّلِيلًا

الرى وعهدى به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهرة خان كبير عمرة  
 بعض التجار من أهل السنبيل وينسب اليه جماعة من أهل العلم منهم أبو  
 عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشَّعْرَانِي النيسابوري الأزنواري  
 شيخ ثقة سمع بخراسان اسحاق بن ابراهيم الخنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق  
 نصر بن علي الجهضمي وأبا كريب وبالحجاز عبد الله بن محمد الزهري وعبد  
 الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القاسمي  
 وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ١٣١٣هـ وأبو العباس محمود بن محمد  
 بن محمود الأزنواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن قُرَّان البغدادي  
 عن مالك كتب عنه أبو سعد الماليني بأزنوار وروى عنه بآماليه عصر كذا هو  
 بخط أبي طاهر السلفي سواءً وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس  
 الأزنواري روى عن محمد بن المسيب الأرميني روى عنه أبو سعد الماليني  
 وكان قد كتب عنه بأزنواره

الأَزْرَقُ جمع أَزْرَقٍ والقول فيه كالقول في الاخاوص وقد تقدم في الاحاسب  
 وهو ماء بالبادية قال عدى بن الرقاع

10 حتى وَرَدَن من الأَزْرَقِ مَنَهَلًا      وله على آثاره سن سَكِيلٌ  
 فَاسْتَقَمَهُ رُودُوسُهُمْ مَسْطَارَةً      تَدْنُو فَنَغْشَى الماءُ ثَرَّ كُحُولُ

الأَزْغَبُ بالعين الموحدة موضع في قول الأَخْطَلِ

أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزْغَبِ أَنَّهُ      تَتَابَعُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَالُ

أَزَالُ بالفخ وروى بالكسر أيضا عن نصر وأخوه لام اسم مدينة صنعاء وأزال هو  
 ٢. والد صنعاء بن أزال بن يقطين بن عامر بن شالح بن أرفخشذ وكان أول من  
 بناها ثم سميت باسم ابنه لأنه ملكها بعده فغلب اسمه عليها والله أعلم

أَزِيدُ بالكسر ثم السكون وكسر الباء والبدال مهمة قرية من قرى دمشق بينها  
 وبين أدرجات ثلاثة عشر ميلا فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة

الْأَرَبِينَ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ خَيْفُ الْأَرَبِينَ فِي حَدِيثِ أَبِي سُهَيْبٍ  
أَنَّهُ قَالَ أَقْطَعَنِي خَيْفُ الْأَرَبِينَ أَمْلَأُهُ عَجْوَةً وَالْأَرَبِينَ نِسْبَاتٌ يُشَبِّهُهُ الْخُلُوعُ وَجُوزُ  
أَن يَكُونَ جَمْعُ الْأَرَانِ وَفِي الْجَنَازَةِ وَالنِّشَاطِ أَيْضًا

أَرَبِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قُلْتُ تَبِيرُ  
وَذَكَرْتُ عَرَفَةَ أَن تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ قَارِيَّةٍ فَتُخَالِ  
وَيُرَوَّى أَرَابِينَ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَهُ

أَرَبِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مَرْحَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَهَاءُ  
اسْمُ مَاءٍ لَعْنَى بَنِي أَصْبَرَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا الْأَوْدِيَّةُ  
أَرِيْجَانٌ ثُمَّ يَتَخَقَّقُ لِي ضَبْطُهُ قَالَ مَسْعَرٌ مَدِينَةٌ جَيِّدَةٌ فِي نَوْرَةِ مَسْبَدَانٍ عَنْ  
أَيُّمِينَ حُلْوَانَ لِلْقَاصِدِ إِلَى هَذَانِ فِي صَحْرَاءٍ بَيْنَ جِبَالٍ كَثِيرَةٍ الْأَشْجَارِ وَالنَّجَاتِ  
وَالْكَلْبَايَةِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْمَوَارِقِ وَالْأَمْلَاحِ وَمَا هِيَ إِخْرَجَ إِلَى الْبِنْدَنَسِيِّينَ فَيَسْقَى  
الْخَلْلَ بِهَا وَيَبْنِي هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَيَبْنِي الرَّقَّ لَعَنَ اللَّهُ بِهَا قَبْرَ الْمُهْدِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
فَرَأَسَ قَلِيلَةً وَفِي قَرْيَةٍ مِنَ السَّيْرِيَّانِ

أَرِيْوَلٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَيَاءُ مَضْمُومَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَلامٌ مَدِينَةٌ بِشَرْقِ الْأَنْدَلُسِ  
عَنْ نَاحِيَةِ تَدْمِيرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ عَتِيفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَرْدِيُّ  
الْأَنْدَلُسِيُّ الْأَرِيْوَلِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَلَقِيَهُ بِهَا أَبُو طَاهِرٌ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْحَمَاطِيُّ  
ثُمَّ مَضَى إِلَى مَكَّةَ فَجَاوَرَ بِهَا سَنَيْنَ يَوْمَئِذٍ لِلْمَالِكِيَّةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَغْرِبِ وَكَانَ آخِرَ  
الْعَهْدِ بِهِ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالزَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢. أَزَانٌ مَرْدٌ أَيْ أَزَانٌ مَرْدٌ اسْمُ رَجُلٍ وَمَعْنَاهُ الرَّجُلُ الْحُرُّ وَأَبَانٌ عِمَارَةٌ فَكَانَ مَعْنَاهُ  
عِمَارَةُ أَزَانٍ مَرْدٍ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ

أَزَانٌ وَأَرُ الدَّالُ مَحْمُومَةٌ يَلْتَقِي عِنْدَهَا سَاكِنَتَانِ وَوَاوُ وَالْفُ وَرَاءَ اسْمِ بَلْمَدَةِ رَأَيْتُهَا  
وَفِي قَصِيَّةٍ كُورَةُ جَوَيْنٍ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ وَأَوَّلُ هَذِهِ الْكُورَةِ لِمَنْ يَجْعَلُهَا مِنْ نَاحِيَةِ



البدال وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان اسم ملكة من اواخر ملوك  
الفرس وهي ابنة ابريز وليت الملك بعد اختها يوران اربعة اشهر ثم سميت  
فانت ولا يبعد ان يكون هذا البلد مسمى بها وهو بكيد قرب قزميسين  
وسمعت من يقول بتقديم الراء على الزاء وكأنه اظهر

٥. أَرْقِيَانُ بالفتح ثم السكون وضم القاف والياء الموحدة والفاء ونون موضع في  
قول الأخطل أَرْبُ لِلْجَائِبِينَ بعوف سوء من النقر الذين بَارَقِيَانُ  
اراد ارقبان فلم يستقيم له البيت فابدل الدال نونا لان القصيدة نونية يقال  
فلان بعوف سوء أى بحال السوء

٦. أَزْمَرُ بفتحهم ناحية من نواحي سمرقند ذات مياه عذبة وهواء طيب نسب  
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمرى الفارسى حدث عن عبد الكريم بن روح  
أحدث البصرى وغيره، وكسن بن على بن عبد الصمد بن يونس بن  
مهرا بن ابو سعيد البصرى يعرف بالأزمرى حدث ببغداد عن صهيب وحر  
بن الحكم وغيرهما وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨هـ وأزم أيضا منزل بين سوق  
الاهواز ورامهرمز منه محمد بن على بن اسماعيل المعروف بالسمرمان النخوى  
١٥ وفيها يقول

من كان يكثر عن آباءه شرفاً فاصلنا أزم أصطمة الخوز

أَزْمُورَةُ ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة بلد  
بالمغرب في جبال البربر

أَزْنَاوُ بالفتح ثم السكون ونون وواو معربة ويقال أزناوه بالهاء قلعة من  
٢. ناحية الأجَم من نواحي هَكَدَان منها ابو الفضل عبد الكريم بن احمد الأزناوى  
المعروف بالبيمارى فقيه شافعى

أَزْنَرِي بالفتح ثم السكون وفتح النون وكسر الراء من قَرْيَ نهاوند قال ابو طاهر  
ابن سلفة محمد بن ابراهيم الأَنْزَرِي النهاوندى رأيناه بأَنْزَرِي من قَرْيَ نهاوند

بعد عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واختلفوا في سبب  
مقامه هناك فقال اهل الشام كان متوجّهاً الى بيت المقدس فمرض هناك وقيل  
آخرون بل خرج للنزهة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفطيع الشنيع فحمل  
على اعناق الرجال الى دمشق فدفن في مقبرة الباب الصغير او باب الجابية وقيل  
هل دفن حيث مات.

أَزْجَاهُ بالفتح ثم السكون وجيم والفاء وهاء مُحْصَنة قريبة من قرى خابران ثم من  
نواحي سَرْخَس ينسب اليها من المتأخرين أبو بكر أَصْرَمَ بن محمد بن اصم  
الأَزْجَاهِي المَقَرِّي كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبي طاهر احمد بن محمد  
بن علي المالكي وأبي نصر احمد بن محمد بن سعيد القُرَشِي ومولده في حدود  
١٠٨٠ سنة ٤٧٠ وأبو الفتح محمد بن احمد بن محمد بن معاوية الأزجَاهِي الخليلي  
امام جامع أزجَاه كان فقيهاً صالحاً عفيفاً مكثراً من الحديث تفقه بهرو على أبي  
الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي سمع بأزجَاه أبا حامد وأبا الفضل عبد  
الكريم بن يونس بن منصور الأزجَاهِي وروى أبا الفرج عبد الرحمن بن احمد  
الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد بازجَاه وتوفي بها في صفر سنة ٥٤٣  
هـ ذكره أبو سعد في شيوخه وقيل مات في رجب سنة سبع وأربعين بقرية أزجَاه  
وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجَاهِي الفقيه  
الشافعي توفي سنة ٤٨٩

الْأَزْجُ بالتحريك ولجيم باب الْأَزْج محلة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحال كبار  
في شرقي بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تشبه ان تكون مدينة  
١. ينسب اليها الْأَزْجِي والمنسوب اليها من اهل العلم وغيرهم كثير جداً  
الْأَزْجِي بلفظ الأزقي من الألوان وادي الْأَزْجِي بالفتح والأَزْجِي مالا في طريف  
حاج الشام دون قنماء

أَزْمِيدُخْت بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وباء ساكنة وضم

لَمْ أَلَفْ أَهْلَكَ بَعْدَ عَامٍ لَقِيْتَهُمْ يَا لَيْتَ أَنَّ لِقَاءَهُمْ لَمْ يُمْسِكْ

وَالْأَزْهَرُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالْمِيَامَةِ فِيهِ تَحُلُ وَزُرُوعٌ وَمِيَاهٌ

أَزْيَلُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ بِلَادِ فَارَسٍ

أَزْيَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَرْبِئَ سَاكِنَةٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ فِي  
بِلَادِ الْبَرْبَرِ بَعْدَ طَلْجَةٍ فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الْمَدَنِيِّ إِلَى الشَّامِ عَلَيْهَا سُورٌ مُتَعَلِّقَةٌ عَلَى  
رَأْسِ جُرْفٍ خَارِجٍ فِي الْبَحْرِ وَهِيَ لَطِيفَةٌ وَشَرِيبَةٌ مِنْ أِبَارِ عَذْبَةٍ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ  
الطَّرِيفُ مِنْ بَرْقَةٍ إِلَى أَزْيَلٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْخَلِيجِ إِلَى فَمِّ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ثَمَرٌ  
تَعَطَّفَ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ يَسَارًا

أَزْيَلُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكُسْرُ الْهَاءِ وَرَاءَ مَوْضِعٍ بِالْمِيَامَةِ لِبَنِي وَعَلَةَ  
الْجُرْمِيِّينَ مِنْ جُرْمِ بْنِ رَبَّانٍ مِنْ لُحَافٍ بَيْنَ قُصَاعَةٍ فِيهِ تَحُلُ كَثِيرَةٌ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالسَّيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْأَسَاسَانِ قَرِيبَتَانِ صَغِيرَتَانِ بَيْنَ الدَّثْنَيْنِ وَبَيْنَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ  
أَسَافٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَآخِرُهُ فَالَا أَسَافٌ وَنَائِلَةٌ صَنْمَانٌ كَانَا عَمَكَةً قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ  
هُمَا مَسَاكِنٌ وَهُمَا أَسَافُ بْنُ بَغَاءَ وَنَائِلَةُ بَنَتْ نُسَبٌ وَقِيلَ أَسَافُ بْنُ عَمْرِو  
وَنَائِلَةُ بَنَتْ سَهْلٌ وَأَنْهُمَا زَنِيَا فِي الْكَلْبَةِ فَمَسَاكِنُ حَجَرَيْنِ فَنُصِبَا عِنْدَ الْكَلْبَةِ  
وَقِيلَ نُصِبَ أَحَدُهُمَا عَلَى الصَّفَا وَالْآخَرَى عَلَى الْمَرْوَةِ لِيُعْتَبَرَ بِهِمَا فَقَدِمَ الْأَمْرُ  
فَأَمَرَ عَمْرِو بْنُ لُحَيٍّ الْخَزَاعِيَّ بِعِبَادَتِهِمَا ثَمَرٌ حَوْلَهُمَا قُصَصٌ فَجَعَلَ أَحَدَهُمَا بِلَصْفِ  
الْبَيْتِ وَجَعَلَ الْآخَرَى بِزَمْزَمَ وَكَانَ يَتَخَرَّجُ عَنْهُمَا وَكَانَتْ لِلْجَاهِلِيَّةِ تَتَمَسَّحُ بِهِمَا  
قَالَ أَبُو الْمُنَذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ  
٢٠ أَسَافًا وَنَائِلَةَ رَجُلٌ مِنْ جُرْمٍ يَقَالُ لَهُ أَسَافُ بْنُ يَعْلَى وَنَائِلَةُ بَنَتْ زَيْدٌ مِنْ جُرْمٍ  
وَكَانَ يَتَعَشَّقُهَا بِأَرْضِ الْيَمَنِ فَأَقْبَلَا حُجَّاجًا فَدَخَلَا الْكَلْبَةَ فَوَجَدَا عَقْلَةً مِنَ النَّاسِ  
وَحَلَوَةً فِي الْبَيْتِ فَفَجَّرَ بِهَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَاكِنُ فَاصْبَحُوا فَوَجَدَهُمَا مَسَاكِنَ  
فَاخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِرَاعَةً وَقُرَيْشٌ وَمِنْ حَجِّ الْبَيْتِ بَعْدَ

عَلَّقْنَا عَنْهُ حِكَايَاتٍ،

أَزْنَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَمِيمٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ الزُّنْمَةِ وَهُوَ شَيْءٌ يُقْتَنَعُ مِنَ الْأَدْنَى فَيَتْرَكَ مَعْلَقًا وَأَمَّا يَفْعَلُ ذَلِكَ بِكَرَائِمِ الْأَبْلِ يُقَالُ بَعِيرٌ زَنِمٌ وَأَزْنَمُ وَمَزْنَمٌ

وَجَمْعُهُ فِي الْقَلَّةِ أَزْنَمٌ وَزَعَمَاتٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَادْنَابُ أَزْنَمٍ

تَحَايَ إِنَاءً وَكَانَ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرَّمٍ

وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانَ الزَّاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ،

أَزْنُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ قَلْعَةٌ فِي جِبَالِ هَذَا،

أَزْنِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكسْرُ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ

الْبَحْرِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَالْمَطَايِرِ الْأَزْنِيكِيَّةِ فِي الْغَايَةِ فِي الْجُودَةِ،

أَزْوَارَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءُ وَهَاءٌ بَلِيدٌ بِنَوَاحِي أَصْبِيهَانَ عَلَى

طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَزْوَارِيُّ سَمِعَ بِقَرَاتِهِ عَلَى

سَعِيدِ الصَّبْرِيِّ فِي سَنَةِ ٥٣٤ وَكَانَ شَيْخًا جَلِيلَ الْقَدْرِ وَلِي الرِّيَاسَةِ بِبَلَدِهِ مَدَّةَ

وَعَارَسَ الْأُمُورَ وَكَانَ أَكْثَرَ مَقَامِهِ بِأَصْبِيهَانَ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ،

هَذَا الْأَزْوَارِيُّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَرَاءُ وَالْفُ وَنُونٌ تَنْثِيَّةٌ الْأَزْوَارُ وَهُوَ الْمَائِلُ

رُوضَةُ الْأَزْوَارِيِّ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ قَالَ مُزَاهِمُ الْعَقَيْلِيُّ،

فَلَيْتَ لِيَالِيَنَا بِطُخْفَةٍ فَالْأَسْوَى رَجَعْنَا وَأَيَّامًا قَصَارًا بِمَسْئَلِ

فَإِنْ تُؤْتِرُنِي بِالْوَدِّ مَوْلَاكِ لَا أَقْلُ أَسَاتِ وَأَنْ تَسْتَبْدِلَنِي أَتَسْبَدِلَ

عَذَارَى لَمْ يَأْكُلَنَّ بِطَيْمَحٍ قَرِيبَةٍ وَلَمْ يَتَجَنَّبَنَّ الْعِرَارَ بِثَنَائِلِ

نَهْنٍ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَيْفَةٍ فَمَا صَمَّرَ مَيْتَ الْأَزْوَارِيِّ فَضْلُضِلْ

خِيَامًا إِذَا حَبَّ السَّقَا نَصِبَتْ لَهُ دَعَائِمُ تُعَلَّى بِالثَّمَسَامِ الْمُضْطَلِّ،

الْأَزْهُرُ مَوْضِعٌ عَلَى أَمِيَالٍ مِنَ الطَّائِفِ فِيهِ قَالَ الْعَرَجِيُّ

يَا دَارَ عَاتِكَةِ اللَّهِ بِالْأَزْهُرِ أَوْ قَوْعِهِ بِقَعَا الْكُثَيْبِ الْأَعْفَرِ

الى ضوء نار دون سَلْع يَشْبُهها ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَاتَّرَ غَيْرُ سَامِرٍ

بصاقها بكسر الباء عن اليزيدي وقال في حرّة

أَسَاهِيْبُ أَجِيَالٍ فِي دِيَارِ طَيٍّ بِهَا مَرَيٌّ

أَسْبَارُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ وَالْفَ وَرَاءَ قَرْيَةٍ عَلَى بَابِ جَيِّ مَدِينَةٍ

اصبهان ويقال لها اسبارديس منها ابو طاهر سهل بن عبد الله بن القُرْخَانِ

الاسباري الزاهد كان فُجَابَ الدَّعْوَةِ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٩٩ء

أَسْبَاتِيرُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْفَ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ

ساكنة وراء هو اسم اجلّ مدائين كسرى واعظمها وهي تلك فيها ايوان كسرى

الباقى بعضها الى الآن

١. أَسْبَانِيَكْتُ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ وَالْفَ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ أَوْ مَكْسُورَةٌ

وباء ساكنة وفتح الكلف وثناء مثلثة مدينة بما وراء النهر من مدن اسبجساب

بينهما مرحلة كبيرة ينسب اليها ابو نصر احمد بن زاهر بن حاتم بن رستم

الاديب الاسبانيكشي كان قاضيا مات بعد الستين وثلاثماية وغيرها

أَسْبَدُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ ثَمَ فَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ

١٥. أَسْبَدُ قَرْيَةٌ بِالْجَحْرِينِ وَصَاحِبُهَا الْمُنْدَرُ بْنُ سَاوَى وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي الْأَسْبَدِيِّينَ

من بني تميم ثم سَمَوْا بِذَلِكَ قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ السَّايِبِ هُوَ وَلَدُ عَبْدِ اللَّهِ

بْنِ زَيْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ

بْنِ تَمِيمٍ قَالَ وَقِيلَ لَهُمُ الْأَسْبَدِيُّونَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ قَرَسًا قَالَتْ أَنَا الْفَرَسُ

بِالْفَارَسِيَّةِ اسْمُهُ أَسْبُ زَادُوا فِيهِ ذَالًا تَعْرِيْبًا قَالَ وَقِيلَ كَانُوا يَسْكُنُونَ مَدِينَةَ

٢. يُقَالُ لَهَا أَسْبَدُ بَعْمَانُ فَتَسَمُّوا إِلَيْهَا وَقَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى إِنَّمَا قِيلَ لَهُمُ الْأَسْبَدِيُّونَ

أَيُّ الْجَمَاعِ وَهُمُ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ مِنْهُمْ الْمُنْدَرُ بْنُ سَاوَى صَاحِبُ هَجَرَ

الَّذِي كَاتَبَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ جَاءَ فِي شَعْرِ طَرَفَةٍ مَا كَشَفَ الْمَرَادَ وَهُوَ

يَعْتَبُ عَلَى قَوْمِهِ

من العرب، قال هشام ولما مسح أساف وثابله حجريين وضعهما عند اللعبة ليعتظ بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الأصنام عبدا معها وكان احدهما بلصفا اللعبة فكانوا يخرون ويذبحون عندهما فلهما يقول ابو طالب وهو يحلف بهما حين تحالفت قريش على بني هاشم

ه أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَامْسَكْتُ مِنْ اثْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ  
وَحَيْثُ يُنْبِخُ الْأَشْعَرُونَ رُكَّابَهُمْ بِمُقَصِّي السَّيُولِ مِنْ أَسَافٍ وَنَسَائِلِ  
الوصائل المبرود وقال بشر بن أبي حازم الاسدي في اساف  
عليه الطير ما يندئون منه مقامات العوارك من اساف

فكانا على ذلك الى ان كسرهما رسول الله صلعم يوم الفتح فيهما كسر من الاصنام  
ا. وجاء في بعض احاديث مسلم بن الحجاج انهما كانا بشط البحر وكانت الانصار  
في الجاهلية تهمل لهما وهو وهم والصحيح ان الله كانت بشط البحر مناة الطاغية  
أساف بالضم بلفظ مصارع سافر يسافر فانا أسافر من جبال السراة نزلوه بنو  
قسر بن عبقر بن امار بن نزار والاعمم الاشهر انه قسر واسمه مالك بن عبقر  
بن امار بن ارأش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان  
b بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان

أَسَافٌ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ اسْمُ مَاءٍ بِالْبَادِيَةِ

أَسَانِيرُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبِهَا سَاكِنَةٌ وَرَأْسُ اسْمٍ جَبَلٌ ذِكْرُهُ ابْنُ  
الْقَطَاعِ فِي كِتَابِهِ فِي الْأَبْنِيَةِ

أَسَاوِدُ بِالْفَتْحِ جَمْعُ أَسْوَدَ كَمَا قُلْنَا فِي الْأَحْسَابِ اسْمُ مَاءٍ عَلَى يَسَارِ الطَّرِيقِ  
٢. لِلْقَاصِدِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ قَالَ الشَّيْخُ

تَزَاوَرَعَ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْ رَتَّتْ بِهِ رَامِيًا يَعْتَمِرُ رَقَعَ الْخَوَاصِرَ

أَسَايِمُ بِالضَّمِّ وَكُسِرَ الْهَاءُ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيُ  
نَظَرْتُ وَهَرَشْتُ بَيْنَنَا وَبَيْنَافُهَا فَرُكْنُ كِسَابٍ فَالضُّوَى مِنْ أَسَايِمِ

أَسْبَهَذَ بِالْفَخْخِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَخَّ البَاءُ المَوْحِدَةُ وَسُكُونُ الهَاءِ وَضَمُّ البَاءِ أَيْضًا وَذَالُ مَحْجَمَةٍ وَهُوَ اسْمٌ يَخْصُّ بِهِ مَلُوكُ طَبْرِسْتَانَ وَكَثُرَ مَا يَقُولُونَهُ بِالضَّادِ وَهُوَ كَكُسْرَى لِمُلُوكِ الْفَرَسِ وَقَيْصَرُ مَلُوكِ الرُّومِ وَقَدْ سَمَوْا بِهِ كُورَةَ طَبْرِسْتَانَ وَلَعَلَّهَا سَمَّيَتْ بِبَعْضِ مَلُوكِهَا

١٥. أَسْبِيذُ رُسْتَايَ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيَةٍ وَكُسْرُ البَاءِ المَوْحِدَةُ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَذَالُ مَحْجَمَةٍ مَعْنَاهُ الرُّسْتَايَ الْأَبْيَضُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قُوَهْسْتَسْتَانَ مِنْ نَاحِيَةِ فَهْلُو فِيهَا قُرَى وَرَسَاتِيْفٌ وَفَهْلُو يَرَانُ بِهِ نَوَاحِي أَصْبِهَانَ فِي زَعَمِ حَمْزَةٍ

أَسْبِيذَرُونَ مَعْنَاهُ النُّهْرُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ اسْمٌ لِنَهْرٍ مَشْهُورٍ مِنْ نَوَاحِي أَرْبِيْجَانِ فَخَرَجَهُ مِنْ عِنْدِ پَارِسِيْسٍ وَيَصُبُّ فِي بَحْرِ جُرْجَانِ قَالَ الْأَمْصَاخَرِيُّ أَسْبِيذَرُونَ ابْنُ أَرْدَبِيلَ وَزَنْجَانِ وَهُوَ نَهْرٌ يَصْغُرُ عَنْ جَرِيَانِ الشَّقْنِ فِيهِ وَأَصْلُهُ مِنْ بِلَادِ الدَّيْلَمِ وَجَرِيَانُهُ تَحْتَ الْقَلْعَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِقَلْعَةِ سَلَّارِ وَفِي سَمِيرَانَ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَحْجِرُ بِكُورِهِ وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَوَاضِعَ

أَسْبِيذَهَانَ شَطْرَهُ مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ ثَمَّ هَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَوْضِعُ قَرَبِ نَهْأَوْنَدَ أَسْبِيْرُونَ بِالْفَخْخِ ثَمَّ السُّكُونِ وَكُسْرُ البَاءِ المَوْحِدَةُ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مَقْتُوْحَةٍ وَنُونٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرْزَنِ الرُّومِ بَارْمِينِيَّةَ

١٥. أَسْبِيلُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونُ وَكُسْرُ البَاءِ المَوْحِدَةُ وَبَاءُ وَلاَمٌ حَصْنٌ بِأَقْصَى الْيَمَنِ وَقِيلَ حَصْنٌ وَرَاءَ الثُّجَيْرِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ جَمَارًا وَحَشِيًّا بِأَسْبِيلَ كَانَ بِهِيَ بَرْقَةٌ مِنَ الدَّقْرِ لَمْ يَكْتُمِ الْكَلَابُ

وَهَذَا صِفَةُ جَبَلٍ لَا حَصْنٍ وَقَالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ أَسْبِيلُ جَبَلٌ فِي مُخْلَافِ ذِمَارٍ وَهُوَ مُمْتَقِسٌ بِنِصْفَيْنِ نِصْفُهُ إِلَى مُخْلَافِ رُدَاعٍ وَنِصْفُ إِلَى بِلَادِ عُنُسٍ وَبَيْنَ أَسْبِيلَ وَذِمَارٍ أَكْمَةُ سُودَاءُ بِهَا جَمَةٌ تَسْمَى جَمَامَ سَلِيمَانَ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفُونَ بِهِ مِنَ الْأَوْصَابِ وَالْجَرَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ حَدَّثَ مُسْلِمٌ بْنُ جُنْدَبٍ الْهَمْدِيُّ قَالَ أَلَى لَمَعَ بِحَمْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّمَيْرِيُّ ثَمَّ الثَّقَفِيُّ بَنَمَانَ وَغُلَامٌ يَشْتَدُّ خَلْفَهُ يَشْتُمُهُ أَقْبَحُ شَتْمٍ

فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ النَّصَبِ إِلَى لِهَالِكُ هَلْتَفَّةٌ لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْصٍ  
 خُذُوا حِذْرَكُمْ أَهْلَ الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا عبيد اسيد والقرص يجري من القرص  
 سَتَصْبَحُكَ الْغَلَبَاءُ تَغْلِبُ غَارَةً هِنَالِكَ لَا يُجْهِدُكَ عَرَضٌ مِنَ الْغَرَضِ  
 وَتُلْبِسُ قَوْمًا بِالْمَشَقَّرِ وَالصَّفَا شَابِيبُ مَوْتٍ تَسْتَهْلُ وَلَا تُغْصِي  
 ٥ تَمِيلُ عَلَى الْعَبِيدِي فِي جَبْوِ دَارِهِ وَعَوْفُ بْنُ سَعْدٍ تَحْتَرِمُهُ عَنِ الْخَصِ  
 هِيَ أُرْدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا وَجَرْدًا عَلَى الْعَدْرِ خَيْلًا مَا تَمَلُّ مِنَ الرُّكُصِ  
 قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِي فَسْرِ ذَلِكَ اسيد اسم ملك كان من انفس ملكه نسرى  
 عَلَى الْبَحْرَيْنِ فَاسْتَعْبَدَهُمْ وَأَنْتَلَمَّ وَأَمَّا اسمه بالفارسية اسبيدييه يريد الابيض  
 الْوَجْهَ فَعَرَّبَهُ فَانْسَبَ الْعَرَبُ أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى هَذَا الْمَلِكِ عَلَى جِهَةِ الدَّمِ فَلَيْسَ  
 ١٠ بِأَخْتَصَّ بِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ عَمِدُ الْقَيْسِ وَهُمْ أَحْدَابُ  
 الْمَشَقَّرِ وَالصَّفَا حَصْنَيْنِ هِنَالِكَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يُرَدُّ عَلَى نُحَيْرِ بْنِ الْمُتَعَبِرِ  
 الضَّبِّيِّ وَكَانَ قَالَ شَعْرًا يَنْتَصِرُ فِيهِ لَقَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ عَلَى مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ

أَرِي كُلَّ بَكْرٍ قَرَّ غَيْرِ أَبِيكُمْ وَخَالَفْتُمُو جِحْنًا مِنَ اللَّوْمِ حَيْثَرًا  
 أَلَى أَنْ يَرِيَمَ الدَّهْرَ وَسَطَ بَيْنُونَكُمْ كَمَا لَا يَرِيَمُ الْأَسْبَذِيُّ الْمَشَقَّرَا  
 ١٥ تَحْمِيَتُ بْنُ ذِي الْأَيْرِينَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ مُطَرًّا فَنَ تَحْمِي أَيْكَ الْمَكْعَبَرَا  
 أَسْبَرَّةٌ فَاحِيَةٌ بِأَقْصَى بِلَادِ الشَّاشِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَفِي بِلَادٍ يُخْرَجُ مِنْهَا الْمَقَطُ  
 وَالْفَيْرُورُجُ وَالْحَدِيدُ وَالصُّفَرُ وَالذَّهَبُ وَاللُّكُ وَفِيهَا جَبَلٌ سُودٌ جَارَتُهُ تَحْتَرِقُ  
 كَمَا يَحْتَرِقُ الْفَحْمُ يُبَاعُ مِنْهُ حَمْلٌ بِدَرَمٍ وَحَمَلَانِ فَإِذَا احْتَرَقَ اشْتَدَّ بِيَاضُ  
 رَمَادِهِ فَيَسْتَعْمَلُ فِي تَبْيِيضِ الثِّيَابِ وَلَا يُعْرَفُ فِي بِلَادِنِ الْأَرْضِ مِثْلُ هَذَا قَالَهُ

٢. الاصطخرى،

أَسْبَسَكْتُ بِالْكُسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفِيهِ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَسُكُونُ السِّينِ أَيْضًا وَفِيهِ  
 الْكَافُ وَالْتَاءُ مِثْلُ قَرِيَّةٍ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو حَسَامٍ أَحْمَدُ بْنُ  
 بَكْرٍ الْأَسْبَسَكِيُّ،



استارقين اظنه من قري همدان قال شيرويه احمد بن العباس بن فارس ابو جعفر الاستارقيني روى عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم البعلبكي وذكر جماعة من اهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن ابي صالح والفصل بن الفصل الكندي وغيرهما وكان صدوقاً

٥ اِسْتَنْانُ الْبِهْقَبَانِ الاسفل احدى كُور السَّوَادِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَمِنْ مَشْهُورِ قَرَاهِ وَطَسَاسِيْجِهِ السَّمِيْلَحُونَ وَنِسْتَرٌ

اِسْتَنْانُ الْبِهْقَبَانِ الاعلى بالسَّوَادِ اَيْضاً بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَمِنْ طَسَاسِيْجِهِ الْفَلُوجَةُ الْعُلْيَا وَالْفَلُوجَةُ السُّفْلَى وَعَيْنُ التَّمْرِ

اِسْتَنْانُ الْبِهْقَبَانِ الْاَوْسَطُ بِالْسَّوَادِ اَيْضاً بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَمِنْ طَسَاسِيْجِهِ سُورَا ١. وَنَسْتَدْكِرُ هَذِهِ الْاِسْتَنْانَاتِ فِي الْبِهْقَبَانِ بِأَنَّ مِنْ هَذَا اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالَى

اِسْتَنْانُ سُرٍ قَالَ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ هُوَ اسْمٌ لِلْمَاحِيَةِ الْمَسْمَاةِ بِالْجَبَلِ عَلَى مَا حَكَاهُ لِي أَبُو السَّرِيِّ سَهْلُ بْنُ الْحَكَمِ قَالَ وَفِي بَضْعِ عَشْرَةِ كُورَةٍ

اِسْتَنْانُ الْعَالِ كُورَةٍ فِي غَرْبِ بَغْدَادَ مِنَ السَّوَادِ تَشْتَمِلُ عَلَى اَرْبَعَةِ طَسَاسِيْجٍ وَفِي الْاَنْبَارِ وَبَادُورِيَا وَقَطْرُبُلَ وَمَسْكِيْنَ قَالَ الْعَسْكَرِيُّ الْاِسْتَنْانُ مِثْلُ الرِّسْتَانِ

٥ اِسْتَنْانَةٌ نَاحِيَةُ بَحْرَاسَانَ اَظْنُهَا مِنْ نَوَاحِي بَلْخِ وَأَيُّ أَحَدِ هَذِهِ الْاِسْتَنْانَاتِ يَنْسَبُ أَبُو السَّعْدَاتِ هَيْبَةُ اللّٰهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ الْاِسْتَنَْانِي

حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْبُسْرِيِّ وَلَقِيَ الشَّيْخَ أَبَا اسْحَاقَ الشَّيْرَازِيَّ قَالَ لِحَافِظِ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي أَبُو السَّعْدَاتِ الْاِسْتَنَْانِي قَالَ أَنْشَدَنِي الشَّيْخُ

أَبُو اسْحَاقَ اِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ الشَّيْرَازِيَّ لِنَفْسِهِ

١٠ مَرَرْتُ بِبَغْدَادَ فَأَذْكُرْتُ أَهْلَهَا وَسُكَّانَهَا تَحْتَ الثَّرَابِ رَمِيمٌ

كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ بِبَغْدَادَ فِي الْأَرْضِ بَلَدَةً وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا سَاكِنٌ وَمَقْسِمٌ

وَأَبُو مُحَمَّدٍ مَكِّيُّ بْنُ هَيْبَةَ اللّٰهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْاِسْتَنَْانِي ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ حَدَّثَ

عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مِلَّةَ الْأَصْبَهَانِيِّ وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْعَدَ بْنِ مِصْبَاحٍ

فَقُلْتُ لَهُ مِنْ هَذَا فَقَالَ الْحَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ دَعَهُ فَأَتَى ذَكَرْتُ أُخْتَهُ فِي شَعْرَى  
فَأَحْفَظُهُ ذَلِكَ فَلَمَّا بَلَغَ الْحَجَّاجُ مَا بَلَغَ هَرَبَ مِنْهُ إِلَى الْيَمَنِ وَلَمْ يَجْسُرْ عَلَى الْمَقَامِ  
بِهَا فَعَبِرَ الْبَحْرَ وَقَالَ

أَتَنَتْنِي عَنِ الْحَجَّاجِ وَالْبَحْرِ دُونََنَا      عَقَارُبُ تَسْرَى وَالْعَيُونُ هَوَاجِعُ  
هَ فَصِصْتُ بِهِ نَرًّا وَأَجْهَشْتُ خَيْفَةً      وَلَمْ أَمِنْ الْحَجَّاجِ وَالْأَمْرُ فَانْعُ  
وَحَلَّ بِهِ الْحُطْبُ الَّذِي جَاءَ فِي بَسَمِ      سَمِيعٌ فَلْيَسَّتْ تَبْتَغِرُ الْأَنْصَالُ  
فِيهِ أَذِيرُ الرَّأْيِ وَالْأَمْرُ لِيَلِي      وَقَدْ اخْضَلْتُ خَذَى الدَّمْعِ الْأَنْدَوَاعُ  
فَلَمْ أَرْ خَيْرًا لِي مِنَ الصَّبْرِ أَنَّهُ      أَعَفُّ وَخَيْرٌ أَنْ عَرَّتْنِي الْفَجَائِعُ  
وَمَا أَمَنْتُ نَفْسِي الَّذِي خَفْتُ شَرَّهُ      وَلَا طَابَ لِي مِمَّا خَشِيتُ الْمَصَاجِعُ  
أ. إِلَى أَنْ بَدَأَ لِي حَصْنُ أَسْبِيلِ طَالِعًا      وَأَسْبِيلُ حَصْنٌ لَمْ تَنْلُهُ الْأَصَابِعُ  
فَلِي عَنِ ثَقِيفٍ أَنْ لَقِمْتُ بِأَجْوَةٍ      مَهَامَةٌ تَعْنِي بَيْنَهُنَّ الْهَجَارِعُ  
وَفِي الْأَرْضِ ذَاتُ الْعَرَضِ عَنْكَ ابْنُ يُوسُفَ      إِذَا شِئْتَ مِنْهَا لَا أَبَا لِسْكَ وَاسْعُ  
فَإِنْ نِلْتَنِي حَجَّاجٌ فَاسْتَشَفَّ جَاهِرًا      فَإِنَّ الَّذِي لَا يَحْفَظُ اللَّهَ ضَايِعُ  
وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ أَنْ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ أَجَارَهُ مِنَ الْحَجَّاجِ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طُولُ  
١٥ ذَكَرْتُهَا فِي كِتَابِ مَحْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِتَمَامِهَا

أَسْتَأْ بِالسُّرُورِ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مِثْلُهَا مِنْ فَوْقِهَا وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بِزِيَادَةِ النُّونِ كَذَا  
ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو شُعَيْبٍ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ  
بِـ حِمْرَةِ الْخَزَاعِيِّ الْأَسْتَنْبَانِيِّ

أَسْتَأْ بِرَّانٍ بِالضَّمِّ ثَرِ السُّكُونِ وَالتَّاءُ فَوْقِهَا نَقَطَتَانِ وَالذَّالُ مَحْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ  
٢. وَالْبَاءُ الْمَوْحَدَةُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ الْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ  
حَمْدُ بْنُ أَبِرَاهِيمَ بْنِ الْفَضْلِ الْأَسْتَنْبَانِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مَرْدَوَيْهٍ  
أَسْتَأْ خَرَنَ بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَحْجَمَةِ وَفُتِحَ الرَّاءُ وَذَالُ مَحْجَمَةٌ وَبَاقِيَةٌ كَالَّذِي قَبْلَهُ مِنْ  
قُرَى الرُّمَى

خراسان عن ابن البناء

أُسْتُورِسْنَ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ السَّيْنِ الْآخِرَى وَنُونِ بِلْدَةِ بَيْنِ كَاشَغَرٍ وَخُتْنِ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الْأُسْتُورِسِيُّ الْبَارَزَكَنْدِيُّ قَدِمَ بَغْدَادَ فِي سَنَةِ ٤٩٨ هـ فِيمَا ذَكَرَ الْقَاضِي أَبُو الْحَاسَنِ عَمْرِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الدِّمَشْقِيُّ قَالَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عِيسَى بْنِ عَمِيرٍ اللَّهَ الدُّلْفِيُّ وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِاسْتِزْبَاطٍ سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الرِّضَا أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودٍ النَّاقِدُ

أُسْتُعْدَادِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَدَالَانَ مِهْمَلَانِ بَيْنَهُمَا أَلِفٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَزَاةٌ وَهَاءٌ قَرْيَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ تَخَشَبٍ أَيْ بَارِءٍ وَرَأَى النَّهْرَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ رَمْضَانَ الْأُسْتُعْدَادِيَّةُ الْمَعْرُوفُ بِالتَّخَشَبِيِّ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ الْحَفَاطِ تَوَفَّى بِتَخَشَبٍ فِي سَنَةِ ٢٥٩ هـ وَقِيلَ سَنَةِ ٢٥٧ هـ

أُسْتُتَابَانَ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَنُونِ وَالْفِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفِ وَدَالٌ مَجْمُوعَةٌ قَلْعَةٌ بَيْنَ الرِّيِّ وَبَيْنَهَا عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ نَاحِيَةِ طَبْرِسْتَانَ وَفِي ١٥ أُسْتُوَلَوْنَدَ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهَا بِأَثَرٍ مِنْ هَذَا

أُسْتُوَا بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَوَاوٍ وَالْفِ كَوْرَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ مَعْنَاهُ بِلْسَانِهِمُ الْمُصْحَاةُ وَالْمَشْرِقَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ قَرْيَةً وَقَصَبَتِهَا خَبُوشَانُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَيْهَقِيُّ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أُسْتُوَا نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ تَشْتَمِلُ عَلَى نَوَاحٍ كَثِيرَةٍ وَقُرَى جَمَّةٍ وَتَقَرْنَ بِخُوجَانَ فَيُقَالُ أُسْتُوَا ٢. وَخُوجَانَ وَفِي مِنْ عَيْنٍ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ وَحُدُودُهَا مُتَّصِلَةٌ بِحُدُودِ نَسَا خَرَجَ مِنْهَا خَلْفَ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالحَدَّثَيْنِ مِنْهُمْ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَسْطَامٍ بْنُ الْحَسَنِ الْأُسْتُوَايَ وَفِي قِصَاصِ نَيْسَابُورَ وَدَامَ لَهُ الْقِصَاصُ بِهَا فِي أَوَّلَادِهِ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٤٣٣ هـ وَعَمْرُ بْنُ عَقْبَةَ الْأُسْتُوَايَ النِّيسَابُورِيُّ مِنْ أَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ رَوَى

الاستبالي المقرئ الخياط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٢،

أَسْتَرَابَازٌ بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقضتان وجيم وهاء اسم للورة بالاندلس متصلة بأعمال رَيَّة بين القبلة والمغرب من قَرْطُبَة وهي كورة قديمة واسعة الرستيق والاراضي على نهر سَجَل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة ينسب اليها محمد بن نَسِيت الاستبحي محدث ذكره أبو سعيد ابن يونس في تاريخه مات سنة ٤٢٨،

أَسْتَرَابَازٌ بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء والف وباء موحدة والف وذال معجمة بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلفاً من أهل العلم في كل فن وفي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربيع ومن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسماعيل المُنْطَرِقي الأَسْتَرَابَازِي قاضي استراباز وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠، وأبو نَعِيمٍ عبد الملك بن محمد بن عدي الأسترابازي هـ أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ من ثلاث وثمانين سنة، والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الأسترابازي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر الميائجي وجرجان\* أبا بكر الاسماعيل وأبا أحمد ابن عدي ونعيم بن أبي نعيم الأسترابازي وخراسان محمد بن الحسين بن أحمد بن اسماعيل الشَّراخ وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو ابن نجيد وغيرهم بعده بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقي الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد إلى أن مات بها سنة ٤١٣، وأستراباز كورة بالسوان يقال لها كَرُخ مَهَسَان، وأستراباز كورة بنسباً من نواحي

بالمكوفة والبصرة فاقطع خَبَاب بن الأرت استينيا قرية بالمكوفة  
 استينيا بالفتح ثم السكون وكسر التاء وباء والفاء من أشهر مَدَن الغور بضم  
 الغين المعجمة وفي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفانيتها بعض أهل  
 هذه المدينة

هـ أَشْحَمَان يروى بفتح الهمزة والحاء المهملة بلفظ تثنية الأشحم وهو الأسود ويروى  
 بكسرها وهو اسم جبل

أَسْدَابَان بفتح أوله وثانيه وبعد ألف باء موحدة وآخره ذال معجمة بالدة  
 عمرها أسد بن ذى الشَّو الجيوى في اجتياز مع تَبَع والحجم يسكنون السنين  
 حُجْمَة وفي مدينة بينها وبين همدان رحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين  
 ١. مطابخ كسرى ثلاثة فراسخ وإلى قصر اللصوص أربعة فراسخ وقد نسب إليها  
 جماعة كثيرة من أهل العلم والحديث منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد  
 الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن إبراهيم الأسدابانى الحافظ سمع  
 أبا يعلى الموصلى وغيره وتوفى سنة ٣٤٧ هـ وأسديبان أيضا قرية من أعمال بيهق  
 ثم من نواحى نيسابور أنشأها أسد بن عبد الله القسرى في سنة ١٢٠ حيث  
 ١٥ كان على خراسان من قبل أخيه خالد في أيام هشام بن عبد الملك

فدس أسر بضمين بلد بالحقن مريض بنى يربوع بن حنظلة ويقال فيه يسر أيضا

عن نصر

أَسْرُوشَنَة بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو وفتح الشين المعجمة ونون  
 كذا ذكره أبو سعد بالسين المهملة بعد الهمزة والأشهر الأعراف أن بعد الهمزة  
 ٢. شين معجمة وسند ذكره هناك بآثر ما ذكرناه هنا وفي مدينة بما وراء النهر

أَسْطَان بالضم ثم السكون وآخره نون قلعة مشهورة من نواحى خلط بارمينية

أَسْطَوَان بالضم ثم السكون وضم الطاء المهملة وآخره نون قلعة في الشغور

الرومية من ناحية الشام غزاها سيف الدولة ابن حمدان فقال شاعره المصطفى

عن اعصاب ابن المبارك مثل وقب بن زمعة وسلمة بن سليمان حدث عنه  
محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن اشرس السلمي قاله الحاكم ابو عبد  
الله في تاريخ نيسابور

أُسْتُورِيْسُ بِالضَّمِّ حصن من أعمال وادي الحجارة بالاندلس أَخْبَثَهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ الْأُمَوِيِّ صَاحِبِ الْأَنْدَلُسِ عَمْرَهُ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ  
أُسْتُورًا وَنَدُّ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ وَالْوَاوِ سَاكِنَةً وَنُونٌ وَالْفِ وَالْوَاوِ  
مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ اسْتَنْبَاكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ مَشْهُورَةٍ بِدُنْيَاوَنْدٍ مِنْ أَعْمَالِ الرِّيِّ وَيُقَالُ جَرُّهُدٍ أَيْضًا وَفِي مِنْ  
الْقَلْعِ الْقَدِيمَةِ وَالْخَصُونِ الْوَثِيقَةِ قِيلَ أَنَّهَا عُمِّرَتْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَلْفِ سَنَةٍ وَنِيفِ  
١. وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْفُرْسِ مَعْقِلًا لِلْمَصْمِغَانِ مَلِكُ تِلْكَ النَّاحِيَةِ يَعْتَمِدُ بِكَلْبِيَّتِهِ عَلَيْهِ  
وَمَعْنَى الْمَصْمِغَانِ مَسْ مِغَانٍ وَالْمَسُ اللَّيْمِرُ وَمِغَانُ الْحُوسِ بُعْنَاهُ كَبِيرُ الْحُوسِ  
وَحَاصِرُهُ خَالِدُ بْنُ بَرْمَكٍ حَتَّى غَلِبَ عَلَى مَلِكِهِ وَقَلَعَ دَوْلَتَهُ وَاخْذَ بِنْتَيْنِ لَهُ  
وَقَدِمَ بِهِمَا بَغْدَادَ فَشَرَّاهُمَا الْمَهْدِيَّ وَأَوْلَدَهُمَا فَأَحْدَاهُمَا أُمُّ الْمَنْصُورِ بْنِ الْمَهْدِيِّ  
وَأَسْمَاهُ الْبَحْرِيَّةُ وَأَوْلَدَ الْأُخْرَى وَلَدًا أُخْرَى ثُمَّ خَرِبَتْ هَذِهِ الْقَلْعَةُ مَدَّةً وَأُعِيدَتْ  
١٥ عَمَارَتُهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى إِلَى أَنْ كَانَ آخِرُ خَرَابِهَا عَلَى يَدِ أَبِي عَلِيٍّ الصَّغَانِيِّ صَاحِبِ  
جَيْشِ خُرَاسَانَ فِي نَحْوِ سَنَةِ ٣٥٠ ثُمَّ عَمَّرَهَا عَلَى بْنِ كُبَّامَةَ الدِّيْلَمِيَّ وَجَمَعَ فِيهِ  
خُزَايِنَهُ وَنَخَائِيزَهُ ثُمَّ انْتَقَلَتْ إِلَى فُخْرِ الدَّوْلَةِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيِّهِ الدِّيْلَمِيَّ  
بِمَا فِيهَا مِنَ الذَّخَائِرِ ثُمَّ تَمَلَّكَهَا الْبَاطَنِيَّةُ مَدَّةً فَأَنْقَذَ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ بْنُ جَلَالِ  
الدَّوْلَةِ مَلِكُ شَاهِ السَّلْجُوقِ فِي سَنَةِ ٥٠٩ الْإِمِيرُ سَنْقَرُ كَنْجَكُ فَحَاصَرَهَا وَأَطَالَ  
٢٠ حَتَّى افْتَتَحَهَا وَخَرَّبَهَا وَلَا عِلْمَ بِهَا بَعْدَ ذَلِكَ

أَسْتَبِينِيَا بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ التَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ وَالْفِ  
قَرِيَّةٌ بِالْكَوْفَةِ قَالَ الْمَدَائِشِيُّ كَانَ النَّاسُ يَقْدِمُونَ عَلَى عِثْمَانَ بْنِ عَقْسَانَ رَضِيَ  
فِي سَالُونِهِ أَنْ يَعْوَضَهُمْ مَكَانَ مَا خَلَقُوا مِنْ أَرْضِهِمْ بِالْحِجَازِ وَتَهَامَةٍ وَيُقَطَّعُ لَهُمْ عَوْضُهُ

لتطاول الايام وتشتمل ناحيتها على اربعائة واحدى وخمسين قرية والله اعلم،

وقال ابو الحسن على بن نصر الغنْدُورَجِي يَنْشُرُوقِ اسْفَرَايِينِ وَأَهْلَهَا

سَقَى الله في ارض اسْفَرَايِينِ عَصْمَتِي مَا تَمْتَهِي الْعَلِيَاءُ إِلَّا إِلَيْهِمْ

وَجَرَّبْتُ كُلَّ النَّاسِ بَعْدَ فِرَاقِهِمْ مَا أَرَدْتُ إِلَّا قَرَطَ ضَبِّي عَلَيْهِمْ

وينسب اليها خلق كثير من اعيان الامة منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم

الاسفراييني احد حقاظ الدنيا سمع بالموصل من على بن حرب الطاعى وسافر

في طلب الحديث الى البلاد الشاسعة توفي سنة ٣١٩هـ، وابو اسحاق ابراهيم بن

محمد بن ابراهيم الاسفراييني المشهور توفي بنميسايور يوم عاشوراء سنة ٤١٨هـ

وابو عوانة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب

المسند المصحيح المخرج على كتاب مسلم احد الحقاظ الجوالين والمحدثين

المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز واسطاً والجزيرة واليمن

واصبهان وارس والرى سمع بمصر يونس بن عبد الاعلى وابا ابراهيم الموزني

والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً ابني عبد الحكيم والشام يزيد بن محمد

بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد

ابن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج واحمد بن سعيد الدارمي روى عنه خلق

كثير منهم سليمان الطبراني وابو احمد ابن عدى وحجّ خمس مرات وكان من

اهل الاجتهاد والطلب والحفظ ومات سنة ٣١٩هـ ومحمد بن على بن الحسين

ابو على الاسفراييني الواعظ يعرف بابن السقاء قال ابو عبد الله الحافظ ابو على

الاسفراييني من حقاظ الحديث والجوالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث

والتصنيف للشيوخ والابواب وحكمة الصالحين من ائمة الصوفية في اقطار الارض

سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام ومصر واسطاً والكوفة والبصرة وكتب

بالرى وقزوين وخرجسان وطبرستان وتوفي باسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٣هـ

وابو حامد احمد بن محمد بن احمد الفقيه الامام الاسفراييني اقام ببغداد

وَلَا تَسْلَا عَنْ أَطْوَانَ ثَقَد سَنًا عَلَيْهَا بَأْسِيَاب لَه وَخَسَاب

وَإِخَافَ أَنْ تَكُونَ لَكَ قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

اسطوخودوس زعم الاطباء انه اسم جزيرة في البحر من عدة جزاير ويبيت

فيها هذا العقار فسمى العقار باسمها

٥. أَسْفَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءِ وَالْفِ وَالْفِ مضمومة وسين مهملة اسم

مدينة من نواحي أفريقية إذا خرجت من قيس تريد الغرب جيتتها ومنها

الى المهديّة والغالب على غلّتها الزيتون وفي مَنبِعة ذات سور من حجر بينهما

وبين المهديّة مرحلتان

٥. أَسْفَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءِ وَالْفِ وَنُونٌ مكسورة وباء موحدة ساقطة وراء

١. وفي اسمانيه المقدم ذكرها وفي إحدى السبع لثّة سُمّيت بها مداين كسرى

بالعرأى المداين وَأَصْلُهَا اسبابور فُعْرِبَتْ عَلَى اسْمَانِيهِ

أَسْفَاقِيْنُ بَعْدَ السَّيْنِ السَّاكِنَةِ فَالَا وَجِيمٌ وفي قرية بهمدان من رستاق وَتَجَرُّ

بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْخَوَافِرِ كُتِبَ خَبَرُهَا فِي بَابِ الْخَاءِ

٥. أَسْفَدُنُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَكُونُ الذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى

٥. أَلَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إسماعيل بن علي بن أبي بكر

الاسفندي الرازي توفي ببغداد سنة ٣٩١ حدث عن إبراهيم بن موسى السّفّاه

وروى عنه الطبراني وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فَوَهِمَ فِيهِ

أَسْفَرَايِينَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَراءَ وَالْفِ وَبَاءٌ مكسورة وباء أخرى

سّاكِنَةٌ وَنُونٌ بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من

٢. جَرَّجَانُ واسمها القديم مَهْرَجَانُ سَمَّاهَا بِذَلِكَ بعض الملوك لحضرتها ونصارتها

ومهرجان قرية من أعمالها وقال أبو القاسم البيهقي أصلها من اسبرايين بالبلاء

الموحدة واسمها بالفارسية هو التُّرْسُ وأبين هو العادة فكانهم هَرَفُوا قَدِيمًا بِحَمَلِ

التُّرْسِ فَسُمِّيتْ مَدِينَتُهُمْ بِذَلِكَ وَقِيلَ بِهَا اسفنديار فَسُمِّيتْ بِهِ ثُمَّ غُيِّرَ



أرغيان من نواحي نيسابور يقال لها سينج منها عامر بن شُعَيْب الأسفنجي،  
 أسْفُونًا بالفتح ثمر السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون والـف اسم حصن كان  
 قرب مَعْرَةَ النُّعْمَانِ بالشَّامِ افتتخه محمود بن نصر بن صالح بن مِرْدَاس الكَلالقي  
 فقال أبو يَعْلَى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عُدَّتْكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ    يَرِيدُونَ الْمَعَاذِلَ أَنْ تَصُدُونَا

فَطَلُّوا حَوْلَ اسْفُونَا كَقَوْمٍ    اتَى فِيهِمْ فُظْأَلًا—وَا اسْفُونَا

ونكر أبو غالب ابن مهذب المعري في تاريخه أن محمود بن نصر رَقَنَ ولده  
 نصرًا عند صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا  
 إذا ملك حلب وأخذها من عمه عطية فلما ملك حلب خرب حصن اسفونا  
 ١. وأخرج لذلك عزيز الدولة ثابتًا وشبَّلَ بن جامع وجمعها الناس من معرة  
 النعمان وكفرطاب وأعمالهما حتى خرباه،

أَسْفِجَابُ بالفتح ثمر السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم والـف وياء موحدة  
 اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية  
 واسعة وشرقي كالمُدن كثيرة وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون  
 ٥. درجة وسدس وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من اعيان  
 بلاد الله وأنزهها وأوسعها خصبًا وشجرًا ومياهًا جارية ورياضًا مَهْرَةً ولم يكن  
 بخراسان ولا بما وراء النهر بلدًا لا خَرَّاجٌ عليه الا اسفجياب لانها كانت ثغورًا  
 عظيمًا فكانت تُعْفَى من الخراج لذلك ليصرف أهلها خراجها في ثمن السلاح  
 والمعونة على المقام بتملك الارض وكذلك كان ما يصاقبها من المدن نحو طراز  
 ٢. وصَبْران وسانيكت وفاراب حتى اتت على تلك النواحي حوادث الدهر  
 وصروف الزمان أولًا من خوارزم شاه محمد بن تكش بن البارسلان بن آق سُنْقَر  
 بن محمد بن انوشتهكين فانه لما ملك ما وراء النهر وأبَّان ملك الخاندانة وكانوا  
 جماعة قد حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبْقِ منهم احداً عَجَزَ عن حفظ

ودرس الفقه وانتهت اليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه  
 سبعماية فقيه وكانوا يقولون لورا الشافعي رضى لفرح به قل ولدت سنة ٣٤٤  
 وقد مت بغداد سنة ٩٤ ودرس الفقه من سنة ٧٠ الى ان مات سنة ٤٠٩  
 أسفرنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم من قرى سغد  
 ٥ سمرقند منها أبو فيد محمد بن محمد بن اسماعيل الاسفنجي  
 أسفرزاق بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاء وانف وراء مدينة من  
 نواحى سجستان من جهة هراة ينسب اليها أبو الفاسم منصور بن احمد بن الفضل  
 بن نصر بن عصام الاسفزارى المنهاجى سمع عاتمة مشايخ وقته روى عن أبي  
 عمرو بن عبد الواحد بن محمد الملاحى كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال  
 ١٠ الشاشى وكان وحيد عصره في حفظ شعار الاسلام واهله متبعين للأثار واعظا  
 حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الاشارة في كلام الصوفية خادما لهم سخيا  
 متواضعا كريم الطبع خفيف الروح من اعيان اهل العلم مؤمنا بأهل الحقة  
 قائما بحوايج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجمابرة يذكرهم الله  
 ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا  
 ١٥ يبالى بهم فيقبلون منه امره قتل في هذان في السنة شهيدا على باب خانقاه  
 أبى بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢  
 أسفس بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين اخرى من قرى مرو قرب قاز يقال  
 لها اسبس والحق منها خالد بن رقاد بن ابراهيم الدهلي الأسفسى  
 أسف بفتحين وفاء قرية من نواحى النهروان من اعمال بغداد بقرب أسكاف  
 ٢٠ ينسب اليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصرى الأسفى حدث ببغداد  
 عن الحسين بن طلحة النعالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن احمد ابن  
 الخشاب الخوى في سنة ٥٤٠  
 أسفنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم قرية من كورة

الاسفيذبان واسفيذبان من قرى نيسابور

أَسْفِيدْجَان ناحية بالجبال من ارض ماه قُتِل بها زياد بن خراش التجلي الخارجي هو واتباعه

أَسْفِيدْ دَشْت شَطْرَه كالذي قبله ثم دال مفتوحة مهملة وشين محجمة ساكنة و تاء مثناة معناه الصحراء البيضاء قرية من نواحي اصبهان منها ابو حامد احمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخوازي الاسفيذدشتي الاصبهاني مات سنة ٤٣٧

أَسْفِيدْ مثل شطر الذي قبله معناه الابيض مدينة في جبال كرمان عامرة  
أَسْفِيدْ رُوْدْبَار معناه ناحية النهر الابيض قال شيرويه بن شهردار وذكر نظام الملك ابا علي الحسن بن اسحاق فقال سمعت عليه في بلد اسفيذروذبار في ايام الصبي بقراءة ابي الفضل القومساني لاجلنا عليه واطنه موضعاً بهمذان بحلة او قرية من قرأها

أَسْفِيدْكَن مثل شطر الذي قبله وزيادة النون من قرى الري ويقال اسفدن باسقاط الياء ينسب اليها علي بن ابي بكر الرازي الاسفيذكي حدث عن محمد بن يحيى عن قتادة عن انس بن مالك عن النبي صلعم عن حوسب عذّب رواه عنه الحسن بن علي بن المحارب الهمداني

أَسْفِيرَة بالقح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وواه من قرى حلب  
أَسْفِينَقَان بالسكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف والفاء ونون بليدة من نواحي نيسابور منها ابو الفتوح مسعود بن احمد الاسفيذقاني  
٢. يروي عن محمد بن عبد الله بن زبيدة الصبي الاصبهاني

أَسْفِي يَقْتَحْتين وكسر الفاء بليدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب  
أَسْفِي بِالضَّمْ ثَم السكون وضم القاف والياء موحدة خفيفة بليدة من عمل بركة ينسب اليها ابو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي

تلك البلاد لسعة ملكتها فخرت بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلا  
 أهلها عنها وفارقوها بأحباد ملتفتة واعناق اليها مائلة منعطفة فبقيت تلك  
 الجنان خاوية على عروشها تَبْكِي العيون وتُشْجِي القلوب منهزمة القصور  
 متعطلة المنازل والدور وصل هادي تلك الانهار وجرت متخيرة في كل أوب على  
 ٥ غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٩١٦ لله لم يجز منذ قامت السموات  
 والارض مثلها وهو وروء التتر خذلهم الله من ارض الصين فأهلكوا من بقى عنالك  
 متماسكا فيمن اهلكوا من غيرهم فلم يبغ من تلك الجنان المنذرة والقصور  
 المشرفة غير حيطان مهدومة وأثار من أُمم معدومة وقد كان اهل تلك البلاد  
 اهل دين متين وصلاح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غُصُ الخبي حلو  
 ١٠ المعنى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها  
 العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء وبحكم ما يريد

رَمَتْ بِهَمِ الْإِيَّامِ عَنْ قُوسِ غَدْرِهِ كَانْ لَمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً  
 وَمَا زَالَ جَوُّ الدَّهْرِ يَغْشَى دِيَارَهُمْ يَكُرُّ عَلَيْهِمْ كَرَّةً ثُمَّ كَرَّةً  
 فَأَجْلَاهُمْ عَنْهَا جَمِيعًا فَاصْبَحَتْ مَنَازِلُهُمُ لِلنَّاضِرِ الْيَوْمَ مَسْبُورَةً

٥٠ وقد خرج من اسفنجاب طائفة من اهل العلم في كل فن منهم ابو الحسن علي  
 بن منصور بن عبد الله بن احمد المؤتب المقرئ الاسفنجابي مات بعد الثمانين  
 وثلاثماية ولم يكن ثقة تكلموا فيه

أسفندار بالفصح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وذال معجمة والفاء وراء  
 اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة واعمال وصاحبها  
 ٢٠ عاج لا يعطى لاحد طاعة لانها جبال وعرة ومسلك ضيقة

أسفنداسنج رستاق من نواحي هراة له ذكر في اخبار الدولة  
 أسفندبان بالفصح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وذال معجمة مفتوحة وباء  
 موحد والفاء ونون من قرى اصبهان ينسب اليها عبد الله بن الوليد

رَزَقُ بْنُ مُوسَى الْأَسْكَافِيُّ حَدَّثَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ الْقَطَّانِ وَأَنْسِ بْنِ عِيَّاضِ  
 اللَّيْثِيِّ وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَشَيْبَةَ بْنِ سَوَّارٍ وَسُلَيْمَةَ بْنَ عَطِيَّةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ  
 اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاجِيَةٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَاغَنْدِيُّ وَيَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ  
 وَالْقَاضِي الْحَامِلِيُّ وَكَانَ ثَقَّةً وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو جَعْفَرِ الْأَسْكَافِيِّ عَدَدَانِ  
 هـ فِي أَهْلِ بَغْدَادٍ أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ لَهُ تَصَانِيفٌ فَكَانَ يَنْظُرُ الْحُسَيْنَ  
 بْنَ عَلِيٍّ الْكُرَّابِيَّ سِوَى وَتَتَكَلَّمُ مَعَهُ مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٠٤ هـ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ هَارُونَ  
 أَبُو جَعْفَرِ الْأَسْكَافِيِّ حَدَّثَ عَنْ أَصْحَابِهِ بْنِ شَاهِينَ الْوَأَسْطِيِّ وَعَبْدَةَ بْنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ الصَّفَّارِ رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَالْمَعْنَا بْنُ زَكْرِيَّا الْجَرِيرِيُّ وَذَكَرَ الدَّارِقُطِيُّ أَنَّهُ  
 سَمِعَ مِنْهُ بِأَسْكَافٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤَمِّلِ الْأَسْكَافِيُّ لِلْحُطَيْبِ الْقَاضِي بِهَا  
 ١٠ حَدَّثَ عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَسْكَرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُظَفَّرِ وَأَبِي  
 بَكْرٍ الْأَبْهَرِيِّ وَكَانَ ثَقَّةً مُتَفَقِّهًا فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى عَنْهُ الْحُطَيْبُ وَغَيْرُهُ  
 وَاسْمَاعِيلُ بْنُ الْمُؤَمِّلِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إسماعِيلِ الْأَسْكَافِيِّ أَبُو غَالَفٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو  
 الْمَعَالَى عَزِيزِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَيْلِيُّ الْمَعْرُوفُ بِشَيْدَلَةَ شَيْدَسًا مِنْ شَعْرَةِ وَأَبُو  
 الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدِ الْأَسْكَافِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
 ١٥ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّحَّاسُ الْعَطَّارُ وَغَيْرُهُ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ مَذْكُورُونَ فِي تَارِيخِ بَغْدَادٍ

أَسْكَبُونَ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْكَافِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَوَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ  
 أَحَدِي قَلْبِ فَارِسِ الْمَنِيْعَةِ مِنْ رَسْتَايِ نَائِينَ الْمُتَّقَى إِلَيْهَا صَعْبٌ جَدًّا لَيْسَتْ  
 مِمَّا يُمْكِنُ فَتَحُهَا عَثْوَةً وَبِهَا عَيْنٌ مِنَ الْمَاءِ حَارَّةٌ

أَسْكُو بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْكَافِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ كَوِ صَعِيدٍ مِصْرَ بَيْنَهَا  
 ٢٠ وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ يَوْمَانٍ مِنْ كُورَةِ الْأَطْفَحِيَّةِ كَانَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ يَكْثُرُ  
 الْخُرُوجُ إِلَيْهَا وَالْمَقَامُ بِهَا لِلنَّزْهَةِ وَبِهَا مَاتَ وَقَدْ اسْقَطَ نَصِيْبَ الْهَمْزَةِ مِنْ أَوَّلِهِ  
 فَقَالَ يَرْتَضَى عِيدَ الْعَزِيزِ

أَصْبَحْتُ يَوْمَ الصَّعِيدِ مِنْ سَكْرِ مُصِيبَةٍ لَيْسَ لِي بِهَا قَبِيلٌ

الأسقفى كتب عنه السلفى حكايات وأخباراً عن ابي الفضل عبد الله بن  
الحسين بن بشر بن الجوهرى الواعظ وغيره وقيل مات في رمضان سنة ٥٣٥ وله  
ثمانون سنة

أسقف بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء موضع بالبادية كان به يوم من  
أيامهم قال عنترة

فإن يك عز في قُصَاعَةٍ ثابِتٌ فإن لنا برحرحان وأسقف

أى لنا في هذين الموضعين مجد وقال ابن مقبل

وإذا رأى الوَرَادَ ظَلَّ بِأَسْقَفٍ يوماً كيوم عروبة المتطاول

أُسْقَفَةٌ بالضم وباقية مثل الذى قبله وزيادة الهاء رستاق نزه بشاجر نصر  
الاندلس وقصبتها غافق

إسْكَارَن بالكسر ثم السكون والف وراء مفتوحة ونون ويقال سِكَارَن  
باسقاط الهمزة قرية بقرب دَبُوسِيَّة من نواحي الصُّغْد من قرى كَشَانِيَّة منها  
بكر بن حنظلة بن انومرد الاسكارى الصُّغْدى وابنه محمد بن بكر توفى  
بعد السبعين وثلاثماية

١٥ اسْكَاف بالكسر ثم السكون وكاف والف وفاء اسكاف بنى الجُنَيْد كانوا رؤساء  
هذه الناحية وكان فيهم كَرَمٌ ونباهة فَعِرَفَ الموضع بهم وهو اسكاف العلّيا من  
نواحي النهروان بين بغداد واسط من الجانب الشرق وهناك اسكاف السُّفلى  
بالنهروان ايضا خرج منها طائفة كثيرة من اعيان العلماء والكتّاب والعُصَال  
والحدثين ثم يتميَّزوا لنا وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهروان منذ  
٢٠ ايام الملوك السَلْجُوقِيَّة كان قد انسد نهر النهروان واشتغل الملوك عن  
اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم فخربت الكورة بأجمعها ومن  
ينسب اليها ابو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك الاسكافى روى عنه  
الدارقطنى وابو بكر ابن مَرْدَوِيَّة ومات باسكاف سنة ٣٥٢ وكان ثقة وابو الفضل

كلها في اعوام يسيرة فانهم ساروا من اوائل ارض الصين الى ان خرجوا من باب  
الابواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما  
وراء النهر وخراسان وخوازم وبلاد سجستان ونواحى غزنة وقطعة من السند  
وقومس وارض الجبل بأسره غير اصبهان وطبرستان واذربيجان واران وبعض  
ارمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في اقل من عامين وقتلوا اهل كل مدينة  
ملكوها ثم خذلهم الله وردّهم من حيث جاءوا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند  
ملكوا بلاد الخزر والآن وروس وسقسين وقتلوا القباقي في بوابهم حتى انتهوا  
الى بلغار في نحو علم اخر فكان هذا عَصْدَ قِصَّةِ الاسكندر على ان الاسكندر  
كان اذا ملك البلاد غيرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان  
الحرب فقط قال اهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة ومماها كلها  
باسمه ثم تغيّرت اسمائها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فنهنا  
الاسكندرية الله بناها في باورنقوس ومنها الاسكندرية الله بناها تَدْنَى الحصنة  
ومنها الاسكندرية الله بناها ببلاد الهند ومنها الاسكندرية الله في جاليقوس  
ومنها الاسكندرية الله في بلاد السقوياسيس ومنها الاسكندرية الله على شاطى  
النهر الاعظم ومنها الاسكندرية الله بأرض بابل ومنها الاسكندرية التي في ببلاد  
الصغد وفي سمرقند ومنها الاسكندرية الله تَدْنَى مَرَّعْبَلوس وفي مرو ومنها  
الاسكندرية الله في مجارى الانهار بالهند ومنها الاسكندرية الله سَمِيَتْ كُوش  
وفي بلخ ومنها الاسكندرية العظمى الله ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية  
نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصوّرة وقرأت في كتاب الحافظ ابى  
اسعد انشيدنى ابو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الايدى من لفظه

بالاسكندرية قرية بين حلب وحمّة قال الاديب اليبوردى  
فيها ويخ نفسى لا ارى الدهر منولا لعلوه اطلت العين تَدْرِف  
ولو دام هذا الوجد لم يَبْقَ عِزّة ولو انسى في نجمة السحر أَغْرِف

وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عمر ولد بأشكر وله بها مشهد يزار إلى  
هذه الغاية ويحضر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تدعى،  
أسكنكند بالسمرقند السكون وكسر اللام الأولى وسكون اللام وضع اللام الثانية  
وسكون النون ودال مهملة مدينة صغيرة بطخارستان بلخ كثيرة الخير ولها  
رسانيق وبها منبر وتسقط هزتها وستدعى في السين أن شاء الله  
أسكنكندرونة بعد الدال راء وواو ساكنة ونون قال أحمد بن الطيب في مدينة  
في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها  
وبين انطاكية ثمانية فراسخ ووجدت في بعض تواريخ الشام أن أسكنكندرونة  
بين عكا وضورة

١٠. الأسكنكندرونة قال أهل السير أن الأسكندر بن فيلفوس الرومي قتل كثيراً من  
الملوك وقهرهم ووطى البلدان إلى أقصى الصين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات  
وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر ثم يستريح في شيء منها قال مؤلف  
الكتاب وهذا أن صح فهو عجيب مفارقة العادات والذي أظنه والله أعلم أن  
مدة ملكه أو حدة سعادته هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره  
١١. فان بطواف الأرض يسير للجود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل إلى  
تجصيل الأقوات والعلوقة ومصابرة من يعتنع عليه من أصحاب الحصون يفتقر إلى  
زمان غير زمان السير ومن الخيال أن تكون له قوة يقاوم بها الملوك العظماء  
وعمره دون عشرين سنة وإلى أن يتساقط ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له  
هيبة في النفوس وتحصل له رئاسة وتجربة وعقل يعجل الحكمة الله تحكى عنه  
١٢. يفتقر إلى مدة أخرى مديدة ففي أي زمان كان سيره في البلاد وملكه لها ثم  
أحدث ما أحدث من المدن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على  
أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان  
عشرة وستمائة من التفرق الواردين من أرض الصين ما لو استقر لملكو الدنيا



وقيل ان الاسكندر لما هَمَّ ببناء الاسكندرية دخل قَيْكَلًا عظيمًا كان لليونانيين  
فكَبَحَ فيه ذبايح كثيرة وسال ربه ان يبين له امر هذه المدينة هل يتم بنائها  
ام هل يكون امرها فراى في منامه كأن رجلا قد ظهر له من الهيكل وهو يقول  
له انك تبني مدينة يدَّهَب صِيئتها في اقطار العالم ويسكنها من الناس ما لا  
يُجْصَى عَدَدُهُم وتختلط الرياح الطيبة بهواها ويثبت حكم اهلها وتُصرف عنها  
السُّمُومُ والحرُّ وتطوى عنها قُوَّةُ الحرِّ والبرد والزَّهْرُ يبرُّ ويكتُم عنها الشرور حتى  
لا يصيبها من الشياطين خَبَلٌ وان حَلَبَت اليها ملوك الارض بجنودهم  
وحاصروها لم يدخل عليها ضررٌ فَبَنَاهَا وسَمَّاها الاسكندرية ثم رحل عنها  
بعد ما استتمَّ بنائها فجال الارض شرقا وغربا ومات بشهر زور وقيل ببابل وحمل  
الى الاسكندرية فدفن فيهما وذكر اخرون ان الذى بناها هو الاسكندر الاول  
ذو القرنين الرومى واسمه اسك بن سلوكيس وليس هو الاسكندر بن فيلفوس  
وان الاسكندر الاول هو الذى جال الارض وبلغ الظلمات وهو صاحب موسى  
والخضر عليهما السلام وهو الذى بنى السَّدَّ وهو الذى لما بلغ الى موضع لا  
ينفذُه احدٌ صَوَّرَ قَرَسًا من نحاس وعليه فارس من نحاس مُسَكَّ يَسْرَى يَدَيْهِ  
على عنان الفرس وقد مَدَّ يده اليَمَنِ وفيها مكتوب ليس وراءى مذهبٌ  
وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الاخير صاحب دارا المستولى على ارض فارس  
وصاحب ارسطاطاليس الحكيم الذى زعموا انه عَاشَ اثنتين وثلاثين سنة دهرٌ  
طويلٌ وان الاول كان مومنا كما قصَّ الله عنه في كتابه وعمر عمرًا طويلا وملك  
الارض واما الاخير فكان يرى راي الفلاسفة ويذهب الى قدم العلماء كما هو  
مراى ابنتاه ارسطاطاليس وقتل دارا ولم يتعد ملكة الروم وفارس، وذكر محمد  
بن اسحاق ان يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عمر  
هو الذى انشا الاسكندرية وهي كنيسة خمس وربع فيها انا يعمر بن شداد  
انشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعابرها قبل ان اُصْعَ حجرا على حجر

والاسكندرية ايضا قرية على دجلة بازاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخا ينسب اليها احمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن احمد بن علي بن المظفر ابو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله امير المؤمنين نفعه على مذهب الشافعي رحمه وكان اديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ١٠٥٠ هـ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه ابو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره ابياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل، ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ ابو عبد الله ابن التَّجَار في مُعْجَمه وَأَفَادَنِيهَا من لفظه، وجميع ما ذكرناه من المُدُن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم الآ

الاسكندرية العظمى التي بمصر قال المخمّون طول الاسكندرية تسع وستون ١٠ درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وثي زيچ الى عون طول الاسكندرية احدى وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وفي في الاقليم الثالث وذكر اخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقيل طولها احدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة واختلّفوا في أول من انشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافا كثيراً نأى منه بمختصر لئلا يبل ١٥ بالكثرة ذهب قوم الى انها أرم ذات العباد التي لم يَخْلَق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلعم انه قال خيرُ مساحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفرما اخوان بَنَى كُلُّ واحد منهما مدينةً بأرض مصر وسمّاها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قال قد بنيتُ مدينةً الى الله فقيرة وعن الناس غنيّةً فبقيتْ بهاجتُها ونصاريتها الى اليوم وقال الفرما لما فرغ مدينته قد بنيتُ ٢٠ مدينةً عن الله غنيّةً والى الناس فقيرة فذهب نُورُها فلا يَرُ يوم الآ وشى منها ينهاهم وارسل الله عليها الرمال فدُمَّتْها الى ان دثرتُ وذهب اُقرها وعن الأزهري بن مَعْبَد قال قال لى عمر بن عبد العزيز أين تسكنُ من مصر قلتُ أسكنُ القُسطاط فقال أَيْ أُمُ تَنْتِ أين انت عن الطيّبة قلتُ ايتهنّ في قل الاسكندرية

بحارية قد خرجت من البحر لأَجْمَل ما يكون من النساء فأخذت شاة من  
 غنمه فبادر اليها وامسكها قبل ان تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنعت  
 عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فأقامت عنده مدة لا تاكل الا اليسير  
 ثم واقعتها فأنست به وبأهله واحبتهم ثم حملت وولدت فزاد أنسها وأنسهم  
 بها فشكروا اليها يوما ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخته كلما علوه وانهم اذا  
 خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البنات  
 وقهر امر المدينة واقام بها جبير الموتفكي خمسماية سنة سلكا لا ينارعه احد  
 وهو الذى نصب العمودين الذين بها ويسميان المستلتيين وكان انقذ في قطعهما  
 وجمعهما الى جبل يريم الاحمر سبعماية عام فقطعهما وجمعهما ونصبهما في مكانهما غلام  
 له يقال له قطن بن جارد الموتفكي وكان اشد من روى في الخلف فلما نصبهما  
 على السرطانيين الححاس جعل بازاءهما بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر  
 المدينة وكيف بناها ومبلغ النفقة عليها والمدة ثم غزا رومان بن تميم  
 التمودى فهزمه وقتل احبابه قتلا ذريعا واقام عمودا بالقرب منهما وكتبهم عليه  
 انا رومان التمودى صنف اصناف هذه المدينة واصناف مدينة هرقل الملك  
 ١٥ بالدوام على الشهور والاعوام ما اختلف ابنا سيمر وبقيمت حصاة في جبير وانا  
 غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمناشير الحديد وساجدون قصتي ونعتي  
 في طرف العمود فولد رومان بويها ملك الاسكندرية بعدة خمسين سنة ثم  
 يحدث فيها شيئا ثم ملك بعدة ابنه رحيب وهو الذى بنا السباطرون  
 بالاسكندرية وزجر على حجر منه انا رحيب بن بزيح التمودى بنيت هذه  
 ٢٠ البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في اربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من  
 ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة موهبا ملك بعد ابيه مايتسى سنة وغزا  
 أنيس بن معدى كرب العادى موهبا بالاسكندرية وملكها بعدة ثم ملكها  
 بعدة يعز بن شداد بن جنداد بن صبيان بن شمزان بن ميسان بن شمر بن

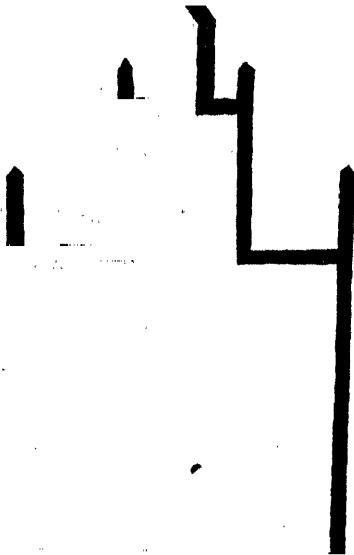
وَأَجْرِيَتْ مَاءَهَا لَأَرْقَفَ بِجَآلِهَا حَتَّى لَا يَشْقَ عَلَيْهِمْ نَقْلُ الْمَاءِ وَصَنَعَتْ مَعَابِرَ  
لَمَمَرَّ أَهْلَ السَّبِيلِ وَصَيَّرَتْهَا إِلَى الْبَحْرِ وَفَرَّقَتْهَا عِنْدَ الْقُبَّةِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَكَانَ  
يَعْمَلُ فِيهَا تَسْعُونَ أَلْفًا لَا يَرُونَ لَهُمْ رُبًّا إِلَّا يَعْبُرُ بَيْنَ شَدَادٍ وَكَانَ تَارِيخُ الْكَلْتَابِ  
الْفَا وَمَايَتِي سَنَةً وَقَالَ ابْنُ عُفَيْرٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى الْأَسْكَندَرِيَّةَ جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِيِّ  
ه وَكَانَ قَدْ تَخَّرَّ بِهَا سَبْعِينَ أَلْفَ بَنَاءٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ مُخْنَدَقٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ  
مُقْتَطَرٍ فَعَمَّرَهَا فِي مَايَتِي سَنَةً وَكَتَبَ عَلَى الْعَمُودِينَ الَّذِينَ عِنْدَ الْبَقَرَاتِ  
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَهِيَ أَسَاطِينُ نَحَاسٍ يَعْرِفَانِ بِالْمِسْلَتَيْنِ أَنَا جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِيِّ عَمَرْتُ هَذِهِ  
الْمَدِينَةَ فِي شِدْقِي وَقَوِّي حِينَ لَا شَيْبَةَ وَلَا قَرَمَ أَصْنَانِي وَكَفَرْتُ أَمْوَالَهَا فِي مَرَاجِلِ  
جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطْبَقْتُهُ بِطَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وَجَعَلْتُهُ دَاخِلَ الْبَحْرِ وَهَذَانِ الْعَمُودَانِ  
١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ عِنْدَ مَسْجِدِ الرَّحْمَةِ وَرَوَى أَيْضًا أَنَّهُ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِمَا بِالْحِجْرِيَّةِ  
أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَعَلَ الْأَجْنَادَ وَسَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادِ بِنِيَّتِ هَذِهِ  
الْأَعْمَدَةُ فِي شِدْقِي وَقَوِّي إِنْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْبَ وَكَفَرْتُ كُنُوزًا عَلَى الْبَحْرِ فِي خَمْسِينَ  
ذِرَاعًا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ فِي آخِرِ الْأَمْرِ وَهِيَ أُمَّةُ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُقَالُ إِنَّمَا دُعِيَ  
جُبَيْرًا الْمُؤْتَفِكِي إِلَى بِنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا فِي مَغَارَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
ه تَابُوتًا مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهُ فَوَجَدَ فِيهِ تَابُوتًا مِنْ فِصَّةٍ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ دُرٌّ مِنْ حَجَرِ  
الْمَاسِ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ حَمْرَاءَ مِرْوَدُهَا عَرُفٌ زَهْرَجِدٌ أَخْضَرٌ فَدَعَا  
بَعْضَ غُلَامَانِهِ فَكَحَلَ أَحَدَهُ عَيْنَيْهِ بِشَيْءٍ مَا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ  
مَوَاضِعَ الْكَلْمُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمِغَاصِ الدُّرِّ فَاسْتَعْتَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَائِهَا  
الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَجَعَلَ فِيهَا أَسَاطِينِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَأَنْوَاعَ الْجَوَاهِرِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ  
٢. بِنَائُهَا مَقْدَارُ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ وَقَدْ سَاحَ فِي الْأَرْضِ فَلَادَهُ أَيْضًا فَاصْبَحَ وَقَدْ سَاحَ فَمَكَثَ  
عَلَى ذَلِكَ مِائَةَ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعًا أَصْبَحَ سَاحًا فِي الْأَرْضِ فَصَاحَ ذِرَاعًا  
بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاجِعٌ يَرْعَى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَكَانَ يَفْقِدُ فِي كُلِّ  
لَيْلَةٍ شَاةً مِنْ غَنَمِهِ إِلَى أَنْ أَصْرَبَ بِهِ ذَلِكَ فَارْتَصَدَ لَيْلَةً فَبَيْنَمَا هُوَ يَرْتَصِدُ فَإِذَا

فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من التَّخْرِ والقِدَم فقالوا ان جيتنا بمثل هؤلاء الرجال حتى نُعيد عمارتها على ما كانت فسكت، ويقال ان المعاريج للـ بالاسكندرية مثل الدَّرَج كانت مجالس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم فكان أَوْضَعُهُم علماً الذي يعمل الكليمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرجة السُّفلى، واما خير المنارة فقد روى لها اخباراً هائلة وادعوا لها دعوى عن الصدى عذلة وعن الحَق مائلة فقالوا ان ذا القرنين لما اراد بناء منارة الاسكندرية اخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من أَجَر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قَصدير ووزناً من حجارة الصَّوَّان ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الاجبار والمعادن ونقح جميع ذلك في البحر حولا ثم اخرجهم فوجده قد تغيَّر كله وحال عن حاله ونقصت اوزانه الا النجاش فانه لم يتغيَّر ولم ينقص فأمرو ان يُجْعَلَ اساس المنارة من النجاش وعمل على راس المنارة امرأة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من افرنجة او من القسطنطينية او من ساير البلاد لغزو الاسكندرية فاضر ذلك بالروم فلم يقدروا على غزوها وكانت فيها جَمَّة تنقح من البرص ومن جميع الاديوان وكان على الروم ملك يقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم على خلعها والاستبدال منه فقال انظروني امضى الى جَمَّة الاسكندرية واحذو فان برئت والا شأنكم وما قد عزمتم عليه قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلةً ومكرًا واما اراد قَلَعَ المرأة من المنارة ليبطل فعلها فساد اليها في الف مركب وكان من شرط هذه الحيلة ان لا يمنع منها احد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له ابوابها الشارعة الى البحر فدخلها وكانت الحيلة في وسط المدينة يازاه المعاريج للـ تجلس العلماء عليها فاستحكم في ماها ايما ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلواه ولما اشرف على هذه الحيلة وما تشفى من الاديوان وكان قد تمكَّن من البلد بكثرة رجسائه فقال هذه

بَرَّعَشَ فَعَزَّاهُ ذِفَانَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ بَكْرِ الْعَلِيْقِي فَقَتَلَ يَعْمَرُ وَمَلِكُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ  
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمِيَ قِرْعَوْنَ بِمِصْرَ وَهُوَ الَّذِي وَهَبَ هَاجِرَ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَمِّ إِلَى إِبْرَاهِيمَ  
 عَمِّ وَهَذِهِ أَخْبَارُ نَقْلِنَاهَا كَمَا وَجَدْنَاهَا فِي كُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَهِيَ بَعِيدَةٌ الْمَسَافَةِ مِنَ  
 الْعَقْلِ لَا يَبُورُ بِهَا إِلَّا مَنْ غَلِبَ عَلَيْهِ الْجَهْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَا هَلْ مِصْرَ بَعْدَ أَفْرَانِ  
 هِ فِي وَصْفِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَقَدْ أَثْبَتَتْهَا عُلَمَاءُنَا وَدَوَّنُوهَا فِي الْكُتُبِ فِيهَا وَثَمَّ وَمِنْهَا  
 مَا ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بَيْنَ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيِّ قَالَ كَانَتْ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ لَشِدَّةً بِيَاضِهَا لَا  
 يَكَادُ يَبِينُ دُخُولُ اللَّيْلِ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ وَقْتٍ فَكَانَ النَّاسُ يَعْشَوْنَ فِيهَا وَفِي أَيْدِيهِمْ  
 خِرْقَتٌ سَوْدٌ خَوْفًا عَلَى أَبْصَارِهِمْ وَعَلَيْهِمْ مِثْلُ لِبَسِ الرُّهْبَانِ السَّوَادِ وَكَانَ الْخَيْطُ  
 يَدْخُلُ الْخَيْطُ فِي الْإِبْرَةِ بِاللَّيْلِ وَأَقَامَتْ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يَسْرُجُ فِيهَا  
 ١٠ وَلَا يُعْرَفُ مَدِينَةٌ عَلَى عَرَضِهَا وَطُولِهَا وَهِيَ شَطْرُ حِجَّةٍ ثَمَانِيَّةٍ شَوَارِعُ فِي ثَمَانِيَّةٍ  
 قُلْتُ أَمَا صَفَةُ بِيَاضِهَا فَهِيَ إِلَى الْآنَ مُوجُودَةٌ فَإِنْ ظَاهِرَ حَيْطَانُهَا شَاعِدًا عَمَّا  
 مَبْيُضَّةٌ جَمِيعُهَا إِلَّا الْيَسِيرَ الْمَادِرَ لِقَوْمٍ مِنَ الصَّعَالِيكِ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مُظْلِمَةٌ نَحْوُ  
 جَمِيعِ الْبِلَادِ وَقَدْ شَهِدْنَا كَثِيرَةً مِنَ الْبِلَادِ الَّتِي تَنْزِلُ بِهَا الثَّلُوجُ فِي الْمَنَازِلِ  
 وَالصَّحَارَى وَمُسَاعِدَةً الْخُجُومِ بِأَشْرَاقِهَا عَلَيْهَا إِذَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَظْلَمَتْ كَمَا تُظْلَمُ  
 ١٥ جَمِيعُ الْبِلَادِ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا فَكَيْفَ يَجُوزُ لِعَاقِلٍ أَنْ يَصَدِّقَ هَذَا وَيَقُولَ بَعْدَ قَالَ  
 وَكَانَ عَلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ سَبْعَةُ حَصُونٍ وَسَبْعَةُ خَنَاقٍ قَالَ وَكُتِبَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي  
 إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ أَنْ فَاتَحَتْ مَدِينَتُهَا فِيهَا اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ بَقَالٍ يَجْمَعُونَ  
 الْبَقَالَ الْآخِضَ وَأَصْنَبَتْ فِيهَا أَرْبَعِينَ أَلْفَ يَهُودِيٍّ عَلَيْهِمُ الْجُزْيَةُ وَرَوَى عَنْ عَبْدِ  
 الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ لَمَّا وَلِيَ مِصْرَ وَبَلَغَهُ مَا كَانَتْ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ عَلَيْهِ اسْتَدْعَى  
 ٢٠ مَشَاحِيخَهَا وَقَالَ أَحِبُّ أَنْ أُعِيدَ بِنَاءُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فَأَمِينُونِي  
 عَلَى ذَلِكَ وَأَنَا أُمِدُّكُمْ بِالْأَمْوَالِ وَالرِّجَالِ قَالُوا أَنْظِرْ إِلَيْهَا الْأَمِيرُ حَتَّى نَنْظُرَ فِي ذَلِكَ  
 وَخَرَجُوا مِنْ عِنْدِهِ وَاجْمَعُوا عَلَى أَنْ حَفَرُوا نَارُوسًا قَدِيمًا وَخَرَجُوا مِنْهُ رَأْسَ  
 أَدَمِيٍّ وَجَمَلُوهُ عَلَى عَجَلَةٍ إِلَى الْمَدِينَةِ فَأَمَرَ بِالرَّاسِ فَكُسِرَ وَأُخِذَ صِرْسٌ مِنْ أَصْرَاسِهِ

شهر البريد ويحملونها على خشب الاطواف في النيل وهو خشب يركب  
 بعصه على بعض وتُحْمَلُ الاعمدة وغيرها عليه، واما منارة الاسكندرية فقد  
 قدمنا اكنارها في وصفها ومبالغتها في عظمها وتهويلها في امرها وكل ذلك كذب  
 لا يستحقى حاكيه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها في جماعة من العلماء  
 وكل عاد منا متعجبا من تخرص الرواة وذلك انما هي بنيت مربعة شبيهة بالحصن  
 والصومعة مثل ساير الابنية ولقد رايت ركنها من اركانها وقد تهدم فدفعه  
 الملك الصالح رزيق او غيره من وزراء المصريين واستجدته فكان احكم واتقن  
 واحسن من الذي كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لان حجارة هذا المستجد احكم  
 واعظم من القديم واحسن وضعا ورفعا، واما صفتها للة شاهدتها فانها حصن  
 اعلى على سبيل جبل مشرف في البحر في طرف جزيرة بارزة في ميناء اسكندرية  
 بينها وبين البر نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا في ماء البحر الملح ويلغى  
 انه يخاض من احد جهاته الماء اليها والمنارة مربعة البناء ولها درجة واسعة  
 يمكن الفارس ان يصعد بها بفروسه وقد

سقطت الدرج بحجارة طوال مركبة على  
 الخايطين المكتنفي الدرجة فيرتقى  
 الى طيقة عالية يشرف منها على البحر  
 يشرفات محيطة بموضع اخر كانه حصن  
 اخر مربع يرتقى فيه بدرج اخرى الى  
 موضع اخر يشرف منه على السطح  
 الاول بشرفات اخرى وفي هذا الموضع  
 قبة كانها قبة الديديان وهذا شكلها



أَصْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ ثَمَّ أَمْرٌ بِهَا فُغَوِّرَتْ وَأَمْرٌ أَنْ تُقْلَعَ الْمَرْأَةُ فُفْعِلَ وَأَنْغَذَ مَرْكَبًا إِلَى  
الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَآخِرَ إِلَى أَفْرَنْجَةَ وَأَمْرٌ مِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَنَارَةِ وَنَظَرَ إِلَى الْمَرْبُوعَيْنِ إِذَا  
دَخَلَا الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ وَأَفْرَنْجَةَ وَخَرَجَا مِنْهَا فَاعْلَمَ أَنَّهُمَا لَمَّا بَعْدَا عَنْ الْأَسْكَندَرِيَّةِ  
يَسِيرَانِ عَابَا عَنْهُ فَعَادَ إِلَى بِلَادِهِ وَقَدْ آمَنَ غَايِلَةُ الْمَرْأَةِ وَقِيلَ أَنْ أَوَّلَ مَنْ عَمَرَ  
هَـ الْمَنَارَةَ أَمْرَأَةً يُقَالُ لَهَا ذُلُوكَةُ بَنَتْ زَيْنًا وَسَيَّئَاتِي ذَكَرَهَا فِي هَذَا اللَّتَابِ فِي حَائِطِ  
الْمَجُوزِ وَغَيْرِهِ وَقِيلَ بَلْ عَمَرَهَا مَلِكَةٌ مِنْ مَلُوكِ الرُّومِ يُقَالُ لَهَا قَلْبِطْرَةٌ وَفِي زَعَمِ  
بَعْضِهِمْ أَنَّ سَاقَتِ الْخَلِيجِ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ حَتَّى جَاءَتْ بِهِ إِلَى مَدِينَتِهَا وَكَانَ  
الْمَاءُ لَا يَصِلُ إِلَّا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا كُتْسَاءُ وَالْأَخْبَارُ وَالْأَحَادِيثُ عَنْ مِصْرَ وَعَنْ  
الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَمَنَارَتِهَا مِنْ بَابِ حَدَّثَ عَنِ الْبَحْرِ وَلَا حَرَجَ وَأَثَرُهَا بَانِلٌ وَتَهَاوِيلُ  
إِلَّا يَقْبَلُهَا إِلَّا جَاهِلٌ وَنَقْدٌ دَخَلَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَطَوَّقَتْهَا فَلَمْ أَرْ فِيهَا مَا يَجِبُ  
مِنْهُ إِلَّا عَمُودًا وَاحِدًا يَعْرِفُ الْآنَ بَعْمُونُ السَّوَارِي تَجَاهَ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهَا يَعْرِفُ  
بِبَابِ الشَّجَرَةِ فَإِنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا هَائِلٌ كَأَنَّهُ الْمَنَارَةُ الْعَظِيمَةُ وَهُوَ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ  
مَدَوْرٌ مُنْتَصِبٌ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ كَالْبَيْتِ الْمَرْبُوعِ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْضًا وَعَلَى رَأْسِ  
الْعَمُودِ حَجَرٌ آخَرٌ مِثْلُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ فَهَذَا يَعْجِزُ أَهْلُ زَمَانِنَا عَنْ مَعَالِجَةِ مِثْلِهِ  
١٥ فِي قِطْعَةٍ مِنْ مَقْطَعَةٍ وَجَلْبَةٍ مِنْ مَوْضِعِهِ ثَمَّ نَصَبَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَجَرِ وَرَفَعَ الْآخَرَ  
إِلَى أَعْلَاهُ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ بِأَجْمَعِهِمْ فَهُوَ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ حَامِلِيهِ  
وَحِكْمَةِ نَاصِبِيهِ وَعَظَمَةِ قُوَّةِ الْأَمْرِ بِهِ وَحَدَّثَنِي الْوَزِيرُ الْكَبِيرُ الصَّاحِبُ الْعَسَاكِرِ  
جَمَالُ الدِّينِ الْقَاضِي الْأَكْرَمُ أَبُو الْخَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِيُّ  
الْقَفْطِيُّ إِدَامَ اللَّهُ أَيَّامَهُ ثَمَّ وَقَفْتُ عَلَى مِثْلِ مَا حَكَاهُ سِوَاهُ فِي بَعْضِ اللَّتَابِ وَهُوَ  
٢. كِتَابُ ابْنِ الْفَقِيهِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ شَهِدَ فِي جَبَلِ بَارُصَ أَسْوَانَ عَمُودًا قَدْ نَقَرَ وَهَنْدَمَ  
فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْجَبَلِ طُولُهُ وَدَوْرُهُ وَلَوْثُهُ مِثْلُ هَذَا الْعَمُودِ الْمَذْكُورِ كَمَا أَنَّ الْمُنِيَّةَ  
عَاجِلَةٌ الْمَلِكِ الَّذِي أَمَرَ بِعَمَلِهِ فَبَقِيَ عَلَى حَالِهِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَنِيُّ  
وَكَانُوا يَخْتَنُونَ السَّوَارِي مِنْ جِبَالِ أَسْوَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ مَسِيرَةٌ



يا رافد الليل بالاسكندرية الى من يسهر الليل وجداً في وأسهره  
الاحظ النجم تذكراً لرويته وان موى دمع اجفاني تذكره  
وانظر البدر مرتاحاً لرويته لعل عين الذي اهواه تنظره

قلت ولو استقصينا في اخبار الاسكندرية جميع ما بلغنا لجاء في غير مجلد  
وهذا كنف بحمد الله

اسكونيا

اسكيفغن

اسلام بالفخ كانه جمع سكر وهو من شجر الغصاة الواحدة سلامة اسم واد  
بالعلاء من ارض اليمامة

اسلمان بالفخ واخره نون وهو نهر بالبصرة لاسلم بن زرعة اقطع اياه معاوية  
وهذا اصطلاح قديم لاهل البصرة اذا نسبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في  
اخر اسمه الفا ونونا كقولهم عبادان نسبة الى عباد بن الحصين وزيدان نسبة  
الى زيد حتى قالوا عبد اللان نسبة الى عبد الله وكانها من نسب الفرس لان  
اكثر اهل تلك القرى فرس الى هذه الغاية

اسمند بالفخ ثم السكون وفخ الميم وسكون النون وادال مهمل من قرى سمرقند  
ويقال لها سمند باسقاط الهمزة ينسب اليها ابو الفخ محمد بن عبد الجيد  
بن الحسن الاسمندی

اسميشن بالكسر ثم السكون وفخ الميم وباء ساكنة واء مثلثة مفتوحة ونون من  
قرى الشامية قريبة من سمرقند ما وراء النهر والمشهور بالنسبة اليها ابو بكر  
احمد بن النصر الاسميشي يروي عن ابي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٣٠هـ  
اسما بالكسر ثم السكون ونون والفاء مقصورة مدينة بالقصى الصعيد وليس  
وراءها الا ادفو واسوان ثم بلاد النوبة وفي على شاطئ النيل من الجانب الغربي  
في الاقليم الثاني طولها من الغرب اربع وخمسون درجة واربع عشرة دقيقة

وليس فيها كما يقال عُرِفَ كثيرة ومساكن واسعة يصل فيها الجاعل بها بل  
الدرجة مستديرة بشيء كالبيئر فارغ زعموا انه مهلك وانه اذا اُلْقِيَ فيها  
الشيء لا يعرف قراره ولم اختبره والله اعلم به ولقد تطلبت الموضع الذي  
زعموا ان المرأة كانت فيه فا وجدته ولا اثره والذي يزعمون انها كانت فيه  
هو حايط بينه وبين الارض نحو مائة ذراع او اكثر وكيف يظهر في مראה بينها  
وبين الناظر فيها مائة ذراع او اكثر ومن اعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا  
الموضع فهذا الذي شاهدته وضبطته وكل ما يحكى غير هذا فهو كذب لا أصل  
له وذكر ابن زولاي ان طول منارة الاسكندرية مائتا ذراع وثلاثون ذراعا وانها  
كانت في وسط البلد وانما الماء طفح على ما حولها فاخرته وبقيت في كلون  
امكانها كان مشرفا على غيرهء وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من الهجرة  
في ايام عمر بن الخطاب رضى على يد عمرو بن العاصى بعد قتال ومناعة فلما  
قتل عمر وولى عثمان رضى ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن ابي سرح  
اخاه من الرضاع فطمع اهل الاسكندرية ونقضوا قبيل لعثمان ليس لها الا عمرو  
بن العاصى فان هببت في قلوب اهل مصر قوّة فانفذ عثمان ففتحها ثانية  
١٥ عنوة وسلمها الى عبد الله بن سعد بن ابي سرح وخرج من مصر فا رجع اليها  
الا في ايام معاوية حدثني القاضي المفضل ابو الحجاج يوسف بن ابي طاهر  
اسماعيل بن ابي الحجاج المقدسى عارض للجيش لصلاح الدين يوسف بن ايوب  
قال حدثني الفقيه ابو العباس احمد بن محمد الاثري وابنة من بلاد افريقية قال  
انكر ليلة وانا امشى مع الاديب ابي بكر احمد بن محمد العبيدى على ساحل  
٢٠ بحر عدن وقد تشاغلنت عن الحديث معه فسالى في اى شىء انت مفكر

فعرفته انى قد عملت في تلك الساعة شعرا وهو هذا

وانظر البدر مرتاحا لمؤبته لعل طرف الذى اقواه ينظره

فقال مرتاحا

فَلَجَ وَأَتَتْ مَصْعِدَ إِلَى مَكَّةَ وَعِنْدَهُ مَا يُقَالُ لَهُ الْعُشْرُ وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ  
يَقُولُ أَسْمَةُ بِضَمِّ الهمزة رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ  
لَمَنِ الدِّيَارُ كَانَهَا لَمْ يُحْمَلْ بِجَنُوبِ أَسْمَةَ فَتَقَفَ الْعُنْصُلُ  
دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِي رَسْمُهَا خَلَقَ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ الْخَوْلُ  
٥ دَارُ لِسَعْدَى أَنْ سَعَادَ كَانَهَا رَشًا غَضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَقْصَلِ  
وَقَرَاتِ بِحِطِّ ابْنِ الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بَابُنِ أَخَى الشَّافِعِيِّ الَّذِي  
نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ سَعِيدِ السُّكْرِيِّ أَسْمَةَ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَضَمَّ النُّونَ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ  
فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمِيمٍ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَائِلُ هَلْ تَمَّهَاكَ تَجَرِبَةٌ أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَالْإِخْوَانَ قَدْ دَلُّوا  
١٠ أَمَّا تَلْمُزٌ عَلَى رَبِّجٍ بِأَسْمَةَ أَلَّا لَعَيْنِيكَ جَارُ غَرْبِهِ يَكْفُ  
مَا كَانَ مِنْ رَحْلُوا مِنْ أَرْضِ أَسْمَةَ أَلَّا الذَّمِّيلَ لَهَا وَرَدَّ وَلَا عَلَفُ  
أَسْنٍ بِضَمِّتَيْنِ أَسْمَ وَادٍ بِالْيَمِينِ وَقِيلَ وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي الْجَلَانِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
زَارَتْكَ دَلْمًا وَهَذَا مَا هَجَعَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ  
وَقَالَ نَصْرُ أَسْنٍ وَادٍ بِالْيَمِينِ وَقِيلَ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْيَمِينِ وَقَالَ ابْنُ  
١٥ مِقْبَلٍ أَيْضًا

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ  
لَوْلَا الْحَيَاةُ وَلَوْلَا الدِّينُ عِبْتُكُمْ بِبَعْضِ مَا فِيكُمْ أَنْ عِبْتُمَا عَوْرِي  
أَسْوَارِيَّةٌ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَيَضُمُّ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَوَادٍ وَالْفِ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ  
وَهَاءٌ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ  
٢. الْأَسْوَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ وَأَبِي بَكْرٍ الطَّلْحَاسِيُّ وَأَبِي  
اسْحَاقَ بْنِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ النَّيْلِيِّ وَغَيْرِهِمْ وَمِنْهَا أَبُو بَكْرٍ شَهْرِبَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
شَهْرِبَارِ أَبُو بَكْرٍ الْأَسْوَارِيُّ سَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ  
بْنِ يَعْقُوبَ التَّجِيرِيَّ وَأَبِي قَلَابَةَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ أَمَامَ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ

وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وفي مدينة عامرة لطيفة كثيرة  
 الخلل والبساتين والتجارة وقد نسب اليها قوم قل القاضي ولئ الدولة ابو  
 البركات محمد بن حمزة بن احمد التنوخي لم ار اقتصر من القاضي الى الحسن  
 على بن النضر الاسنمى قضى الصعيد ولا ادب منه ولا اكثر احتمالاً وكان  
 يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيمويه وقرأ  
 علوم الاوائل وكتاب اوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٠ وكان غلسفياً  
 يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

أسنم بالفتح واخره فاء حصن بانيمن من مخلاف ساجان

أسنان بالضم ثم السكون ونون بينهما الف من قري هراء

١. أسنمة بالفتح ثم السكون وضم النون وفتح الميم وهاء ويرى بضم الهمزة وهو  
 ما استدركه ابو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أسنمة  
 بفتح الهمزة والاصمعي يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن  
 الاعرابي فقال له انت تدري ان الاصمعي أصبَطَ لمثل هذا وقال ابن قتيبة  
 أسنمة جبل بقرب طخفة بضم الالف قلت وقد حكى بعض اللغويين أسنمة  
 ٥ وهو من غريب الابنية لان سيمويه قال ليس في الاسماء والصفات أفعل بفتح  
 الهمزة الا ان يكسر عليه الواحد للجمع نحو اكلهم واعبد وذكر ابن قتيبة  
 انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدق قول زهير

وعرسوا ساعة في كُتُب أسنمة ومنهم بالسوميات معتزك

وقال غيرها اسنمة اكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من قلج يضاف اليها  
 ٢. ما حولها فيقال اسنمات ورواه بعضهم أسنمة بلفظ جمع سنم قال وفي اكمات  
 وانشد لابن مقبل من رمل عرثان او من رمل أسنمة وقال التوزي رمل اسنمة  
 جبال من الرمل كانتا اسنمة الا بل وقيل اسنمة رملة على سبعة ايام من البصرة  
 وقال عبارة أسنمة نقما محدث طويل كانه سنم وفي اسفل الدهناء على طريق

جَمَّةٌ وَهِيَ بَرْقَةٌ بَيْضَاءُ لِبْنَى قَيْسِ بْنِ جَرْهٍ بْنِ كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
وَالْأَسْوَاطُ فِي الْأَصْلِ مَنَاقِعُ الْمَاءِ وَالِدَارَةُ كُلُّ أَرْضٍ أُنْتُسِعَتْ فَأَحَاطَتْ بِهَا لِلْجِبَالِ  
الْأَسْوَافُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ السَّوْفِ وَهُوَ الشَّمُّ أَوْ جَمْعُ السَّوْفِ وَهُوَ الصَّبْرُ  
أَوْ يُجْعَلُ سَوَفٌ أَحْرَفٌ الَّذِي يُدْخَلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارَعَةِ اسْمًا ثُمَّ جَمْعُهُ كُلُّ  
هَذَا ذَلِكَ سَانِعٌ وَهُوَ اسْمُ حَرَمِ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ بِمَنَاحِيَةِ الْبَقِيعِ وَهُوَ مَوْضِعُ  
صَدَقَةِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ مِنْ حَرَمِ الْمَدِينَةِ حَكَى ابْنُ أَبِي ذَيْبٍ عَنْ  
شُرْحَبِيلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ كُنْتُ مَعَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ بِالْأَسْوَافِ فَأَخَذُوا طَيْرًا فِدَخَلَ  
زَيْدٌ فَنَدَعُوهُ فِي يَدَيَّ وَقَرُّوا قَالَ فَأَخَذَ الطَّيْرَ فَارْسَلَهُ ثُمَّ ضَرَبَ فِي قَفَّاسِي وَقَالَ لَا  
أُمُّ لَكَ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا

١. أَسْوَانٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَوَادٍ وَالْفِ وَنُونٌ وَوَجَدْتُهُ بِحِطِّ أَبِي سَعِيدٍ الشُّكْرِيِّ  
سَوَانٌ بِغَيْرِ الهمزة وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَكُورَةٌ فِي آخِرِ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَوَّلِ بِلَادِ  
النُّبُونَةِ عَلَى النَّيْلِ فِي شَرْقِيهِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طُولُهَا سَبْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً  
وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَفِي جِبَالِهَا مَقَطْعُ الْعُجْدِ لِلَّهِ  
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَبُو بَكْرِ الْهَرَوِيُّ وَبِأَسْوَانٍ لِلْجَنَادِلِ وَرَأَيْتُ بِهَا آثارَ مَقْطَاعِ الْعُجْدِ  
١٥ فِي جِبَالِ أَسْوَانٍ وَهِيَ حِجَارَةٌ مَانِعَةٌ وَرَأَيْتُ هُنَاكَ عُمُودًا قَرِيبًا مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا  
بِلَاتَى أَوْ يَرَاتَى يُسَمُّونَهَا الصُّقَالَةَ وَهُوَ مَانِعٌ مَجْزَعٌ بِحِمْرَةٍ وَرَأَيْتُ قَدْ غَطَّاهُ الرُّومِلُ  
فَنَدَعْتُ مَا ظَهَرَ مِنْهُ فَكَانَ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَهُوَ مَرْتَبِعٌ كُلُّ وَجْهِ مِنْهُ سَبْعَةٌ  
أَنْزَعُ وَفِي النَّيْلِ هُنَاكَ مَوْضِعٌ ضَيِّقٌ ذُكِرَ أَنَّهُ ارْتَادُوا أَنْ يَجْعَلُوا جِسْرًا عَلَى ذَلِكَ  
الْمَوْضِعِ وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ أَخُو عُمُودِ النَّسَوَارِيِّ الَّذِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ الْحَسَنُ  
٢٠ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ بِأَسْوَانٍ مِنَ التَّمُورِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَنْوَاعِ الْأَرْطَابِ وَذَكَرَ بَعْضُ  
الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ كَشَفَ أَرْطَابَ أَسْوَانٍ فَمَا وَجَدَ شَيْئًا بِالْعِرَاقِيِّ إِلَّا بِأَسْوَانٍ مِثْلَهُ  
وَبِأَسْوَانٍ مَا لَيْسَ بِالْعِرَاقِيِّ قَالَ وَآخِرُنِي أَبُو رَجَاءٍ الْأَسْوَانِيُّ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْفَقِيهِ صَاحِبِ قَصِيدَةِ الْبَكْرَةِ أَنَّهُ يَعْرِفُ بِأَسْوَانٍ رُطْبًا أَشَدَّ خَضَرَةً مِنَ السِّلْفِ

وسمع بمكة ابا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه  
عبد العزيز وعبد الواحد ابنا احمد بن عبد الله بن احمد بن قذويه وعبد  
الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني، وعبد الواحد بن  
احمد بن محمد بن يحيى الاسواري ابو القاسم الاصبهاني حدث عن ابي  
هـ الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد البغدادي قله يحيى بن مندة، وعمر  
بن عبد العزيز بن محمد بن علي الاسواري ابو بكر من اهل اصبهان حدث  
عن ابي القاسم عبيد الله بن عبد الله وابي زفر الذعيل بن عبد الله الجبيري  
الصبتي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره، وابو بكر محمد بن الحسين  
الاسواري الاصبهاني حدث عن احمد بن عبيد الله بن القاسم النهدي روى  
اعنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه، وابو بكر محمد بن علي بن محمد بن  
علي الاسواري حدث عن ابيه عن علي بن احمد بن عبد الرحمن السعدي  
الاصبهاني بالبصرة كتب عنه ابو نصر محمد بن عمر البجلي، وابو الحسين علي  
بن محمد بن بابويه الاسواري الاصبهاني احد الاغنياء ذو ورع ودين روى عن  
ابي عمران موسى بن بيان روى عنه ابو احمد الترمذي قاله يحيى، وابو الحسن  
١٥ علي بن محمد بن الهيثم الاسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير  
للحديث سمع ابا بكر احمد بن عبيد الله النهدي وغيره روى عنه عبد  
الرحمن بن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة، واحمد بن علي الاسواري  
روى عنه الحافظ ابو موسى الاصبهاني، فهؤلاء منسوبون الى قرية باصبهان كما  
ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ الى الاسوار واحد الاساور من الفرس كانوا نزلوا  
٢٠ في بني تميم بالبصرة واختطوا بها خطا وانتعوا اليهم وقد غلط فيهم احد  
المتأخرين وجعلهم في بني تميم وسندكرم في نهر الاساور من هذا التماسا  
على الصواب ونحكي امرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى،  
الاسواط بلفظ جمع السوط دارة الاسواط بظهر الابرق بالمصاحف تتساو

ألا ما لعَيْنٍ لا تَرَى أَسْوَدَ الْحِجَى وَلَا جَبَلَ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهْلَتْ  
 غَنِينَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثَرِ أَصْبَحَتْ بَرَأَى اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَخَلَّتْ  
 وَقُلْتُ لِسَلَامِ بْنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَى دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مُقَالَتِي فَدَرَّتْ  
 وَشَدَى بِبُرْدَى حُشْوَةٍ ضَبَّتَتْ بِهَا يَدُ الشَّوَى فِي الْأَحْشَاءِ حَتَّى احْزَأَلَتْ  
 هـ أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ اللَّوَى مِنْ مَخْلَلَةٍ وَقَاتَلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَأَلَسْ  
 أَسْوَدَ الدِّمِ اسْمُ جَبَلٍ قِيلَ فِيهِ

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَايِنَ رَحَلْنَ بِنُصْفِ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدِّمِ  
 أَسْوَدُ الْعُشَارِيَاتِ بِصُمِّ الْعَيْنِ الْمُهِمْلَةِ وَشَيْنِ مَحْجَمَةِ الْوَلَفِ وَرَاءَ وِيَاءٍ مُشْدَدَةٍ وَالْفِ  
 وَتَاءُ مُتَنَاءِ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ كَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ مِنْ وَقَائِعِ حَرْبِ الْبَسُوسِ  
 هـ وَكَانَتْ الدَّبْرَةُ فِيهِ عَلَى بَكْرِ وَقُتِلَ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ بِنِ ضَبِيعَةَ وَجَمَاعَةً مِنْ وَجُوهِهِمْ  
 أَسْوَدُ الْعَيْنِ بِلَفْظِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ جَبَلٌ بِتَجْدٍ يَشْرَفُ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى  
 مَكَّةَ انْشَدَ الْقَتَايُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ

إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَمِيرُ  
 وَالْجَبَلُ لَا يَغِيبُ يَقُولُ فَأَنْتُمْ لِمَامٍ أَبَدَاءُ  
 هـ أَسْوَدُ النَّسَا نَسَا عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَخِخْ جَبَلٌ لِمَبْنَى أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
 مُشْرِفٌ عَلَى الْعُكْلِيَّةِ

الْأَسْوَدَةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ مِنْ مِيَاهِ الصُّبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحِجَى مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ ثَلَاثُ  
 لِيَالٍ يُوَادُّ يُقَالُ لَهُ فَوَ الْجَدَّاءُ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ  
 أَسْبَسَ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَخِخِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ أُخْرَى تَصْغِيرُ أَسْ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي  
 هـ عَامِرُ بْنُ صَعْبَعَةَ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمَوْتُ حَقٌّ لَا خُلُودًا  
 وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ بِلَادِهِمْ بَعِيدًا  
 بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبٌ قَرِيبٌ وَلَا شَأْفَ فَيَسُدُّوْا يَعْوَدًا

وامر الرشيد ان تُحْمَلَ اليه انواع التمور من اسوان من كل صنف ثمرة واحدة  
فجمعت له وبيته وليس بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بسر بصير  
ثمرا ولا يترطب الا باسوان ولا ينثر من يبلح قبل ان يصير بسرًا الا باسوان قل  
وسالت بعض اهل اسوان عن ذلك فقال لي كلما تراه من ثمر اسوان نينا فهو  
وما نثر بعد ان يصير رطبًا وما رايته احر مغير اللون فهو ما ينثر بعد ان صار  
بسرًا وما وجدته ابيض فهو ما ينثر بعد ان صار بلحًا وقد ذكرت البحتري  
في مدحه خمارويه بن طولون

هل يلقىني الى رباح ابى الجبش خطر الغوير اذ غره  
وبين اسوان والعراق زها رعية ما يغيبها نكارة

١. وقد نسب الى اسوان قوم من العلماء منهم ابو عبد الله محمد بن عبد الوهاب  
بن ابى حاتم الاسواني حدث عن محمد بن المنتول بن ابى السري روى  
عنه ابو عوانة الاسفراييني، وابو يعقوب اسحاق بن ادريس الاسواني من اهل  
المصبة كان يسرق الحديث، والقاضي ابو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم  
بن الربيع الغساني الاسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والنصايف ولى ثغر  
الاسكندرية وقتل ظلمًا في سنة ٥١٣ هـ كذا نسبه السلفي وكتب عنه واخوه  
المهذب ابو محمد الحسن بن علي كان اشعر من اخيه وهو مصنف كتاب النسب  
مات سنة ٥٩١ هـ وابو الحسن فقير بن موسى بن فقير الاسواني حدث بمصر عن  
محمد بن سليمان بن ابي فاطمة وحدث عن ابى حنيفة قنبر بن عبد  
الله بن قنبر الاسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه ابو بكر محمد بن  
٢. ابراهيم بن المقرئ الاصبهاني في مجمع شيوخه،

الاسود قال عوام بن الاصبغ كذا بطن نخل جبل يقال له الاسود نصفه نجدى  
ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لا نبت فيه غير اللآ نحو الصليان والغصور،  
اسود الجوى يفسر الحاء المهملة والقصر جبل في قول ابى عميرة الجرمي



وينسب اليها جماعة منهم ابو على الحسن بن على بن الخضر بن عبيد الله  
الاسيروطى توفى سنة ٣٧٢ وغيره ٥

### باب الهمزة والشين وما يليهما

الأشياء بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وثلاث التانيث موضع اظنه بالهمزة او  
هـ ببطن الهمزة قال زياد بن مَنقذ العَدَوِيُّ

يَا لَيْتَ شَعْرِي مِنْ جَنَى مُكْشَاكَةِ وَحَيْثُ تَبَيَّنَ مِنَ الْحِنَاءِ الْأُظْمَرُ  
عَنِ الْأَشْيَاءِ هَلْ زَالَتْ تَحَارُمُهَا أَمْ هَلْ تَغَيَّرَ مِنْ آرَامِهَا إِرْمَرُ  
قَالُوا الْحِنَاءُ لِلْجَسِّ وَالْأَشْيَاءُ فِي الْأَصْلِ صَغَارُ الْخَلِّ وَقَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادٍ الْأَشْيَاءُ  
هَمْزَةٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْيَاءِ لِأَنَّ تَصْغِيرَهُ أَشْيٌ وَقَدْ رَدَّ ابْنُ جَنَى هَذَا وَأَعْظَمَهُ وَقَالَ  
الْأَلْفَاكِيُّ فِي الْأَلْفَاكِيِّ كَلِمَةٌ فَلَوْهَا وَعَيْنُهَا هَمْزَتَانِ وَلَا عَيْنُهَا وَلَا مِثْلُهَا أَيْضًا هَمْزَتَانِ بَلْ قَدْ  
جَاءَتْ إِسْمَاعِيلُ مُحْصَرَةً فَوْقَ هَمْزَةِ الْهَمْزَةِ فِيهَا ثَلَاثٌ وَلَا مِثْلُهَا وَهِيَ آدَاءٌ وَأَجَاٌ وَخَبَرَنِي أَبُو  
عَلَى أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبٍ حَكَى فِي اسْمِ عَلَمٍ آدَاءٌ وَذَهَبَ سَبِيحِيَّةٌ فِي قَوْلِهِمْ آدَاءٌ  
وَأَشْيَاءٌ إِلَى أَنَّهُمَا تَعَالَتْ عَمَّا لَامَهُ هَمْزَةٌ فَآمَّا آدَاءٌ فَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسَرَّى  
فِيمَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو عَلَى عَنْهُ أَنَّهَا مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْ أَبِييْتُ فَاصْلُهَا عَنْدَهُ آدَاءٌ  
١٥ ثُمَّ عَمِلَ فِيهَا مَا عَمِلَ فِي عِبَائِيَّةٍ وَصَلَايَةِ وَعَطَائِيَّةٍ حَتَّى صِرَتْ عِبَاءَةٌ وَصَلَاةٌ وَعَطَاءَةٌ  
فِي قَوْلٍ مِنْ هُوَ وَمِنْ نَرِيهِمْ أَخْرَجَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ وَهُوَ الْقِيَّاسُ اللَّغَوِيُّ وَأَمَّا  
تَحَمُّلُهَا بِأَبَا بَكْرٍ عَلَى هَذَا الْإِعْتِقَادِ فِي إِبَاءَةٍ أَنَّهَا مِنَ الْيَاءِ وَأَصْلُهَا إِبَائِيَّةُ الْمَعْنَى الَّذِي  
وَجَدَهُ فِي إِبَاءَةٍ مِنْ أَبِييْتُ وَذَلِكَ أَنَّ الْإِبَاءَةَ هِيَ الْأَجْمَةُ وَهِيَ الْقَصْبَةُ وَالْجَع  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَبِييْتُ أَنَّ الْأَجْمَةَ مُتَنَعَّةٌ مِمَّا يَنْبَغُ فِيهَا مِنَ الْقَصَبِ وَغَيْرِهِ مِنْ  
السُّلُوكِ وَالْتِمُصِّفِ وَخَالَفَتْ بِذَلِكَ حُكْمَ الْيَوَاحِ وَالْبَرَّازِ وَهُوَ النَّقْصُ مِنَ الْأَرْضِ  
فَكَانَهَا إِبَائِيَّةٌ وَامْتَنَعَتْ عَلَى سَائِلِهَا مِنْ هَهُنَا تَحَمُّلُهَا عِنْدِي عَلَى أَبِييْتُ، فَآمَّا مَا  
ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيحِيَّةٌ أَنَّ الْإِبَاءَةَ وَالْأَشْيَاءَ عَمَّا لَامَهُ هَمْزَةٌ فَالْقَوْلُ فِيهِ عِنْدِي أَنَّهُ عَمِلَ  
بِهِمَا عَنِ أَنْ يَكُونَا مِنَ الْيَاءِ كَعِبَاءَةٍ وَصَلَاةٍ وَعَطَاءَةٍ لِأَنَّهُ وَجَدْتُهُمْ يَقُولُونَ عِبَاءَةٌ

أَعْلَجُ مَلِكٍ قَبِضَ كُلَّ يَوْمٍ وَاجْدُرَ بِالْمَنِيَةِ أَنْ تَعُودَا  
وَلَوْ صَادَقْتَهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ وَخَافَتْهُ أَنْ وَرَدَنَّ بِهَا وَرُودَا

وقال ابن السكيت في تفسير قول عدي بن الرقاع  
قد حَبَانِي الْوَلِيدُ يَوْمَ أُسَيْسٍ بِعِشَارٍ فِيهَا غَنَى وَبَهَاءُ  
هـ أُسَيْسُ مَاءٌ فِي شَرْقِ دِمَشْقَ

أُسَيْسٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ أَلَكْسَرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَسِينُ أُخْرَى حَصْنٌ بِالْهَمْزِ  
أُسَيْلَةُ بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ مَاءٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْيَمَامَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ لِبْنِي مَلِكِ  
بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَأُسَيْلَةُ أَيْضًا مَاءَةٌ وَتَحِلُّ لِبْنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ أَيْضًا  
وَقَالَ نَصْرُ الْأُسَيْلَةِ مَاءٌ بِهِ تَحِلُّ وَزَرْعٌ فِي قَاعٍ يُقَالُ لَهُ لِلْجُنَّاحَةِ يَزْرَعُونَهُ وَهُوَ تَلْعَبُ  
أ. ابْنُ الْعَنْبَرِ بَنَ عَمْرُو بْنُ تَجِيمٍ

أُسَيْوْتُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَيَاءُ مَضْمُونَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ مَثْنَاءُ جَبَلٍ قَرِيبٍ  
حَضْرَمَوْتٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ مَرْبَاطٌ يُنْبِتُ الدَّادِي الَّذِي يَصْلُحُ بِهِ النَّبِيذُ  
وَفِيهِ يَكُونُ شَجَرُ اللَّبَّانِ وَمِنْهُ يُجَمَلُ إِلَى جَمِيعِ الدُّنْيَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهِ قَطْرٌ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَمَّانَ عَلَى مَا قِيلَ ثَلَاثُمِائَةِ فَرَسَخٍ

هـ أُسَيْوْتُ بِوُزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَدِينَةٌ فِي غَرْبِ النَّيْلِ مِنْ نَوَاحِي صَعِيدِ مِصْرَ وَفِي  
مَدِينَةٍ جَلِيلَةٍ كَبِيرَةٍ حَدَّثَنِي بَعْضُ النَّصَارَى مِنْ أَهْلِهَا أَنَّ فِيهَا خَمْسًا وَسَبْعِينَ  
كَنِيسَةً لِلنَّصَارَى وَفِيهَا كَثِيرٌ وَقَالَ أَحْسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ أُسَيْوْتُ مِنْ عَمَلِ  
مِصْرَ وَبِهَا مَنَاسِجُ الْأَرَمِيِّ وَالْدَّبِيقِيُّ الْمُثَلَّثُ وَسَائِرُ أَنْوَاعِ الشُّكْرِ لَا يَخْلُو مِنْهُ  
بَلَدٌ إِسْلَامِيٌّ وَلَا جَاهِلِيٌّ وَبِهَا السَّفَرَجَلُ يَزِيدُ فِي كَثْرَتِهِ عَلَى كُلِّ بَلَدٍ وَبِهَا يُعْمَلُ  
٢. الْأَقْيُونُ يُعْتَصَرُ مِنْ وَرَى الشَّخْشَاشِ الْأَسْوَدِ وَالْحَسِّ وَجُمِلَ إِلَى سَائِرِ الدُّنْيَا قَالَ  
وَصُورَتِ الدُّنْيَا لِلرَّشِيدِ فَلَمْ يَسْتَخْسَنِ إِلَّا كَوْرَةَ أُسَيْوْتُ وَبِهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ قَدَّانٍ  
فِي اسْتَوَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ لَوْ وَقَعَتْ فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ لَانْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِهَا لَا يَظْمَأُ فِيهَا  
شَجَرٌ وَكَانَتْ أَحَدَى مَمْنُوزَاتِ أَبِي الْجَيْشِ خُمَارَوَيْهَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُونٍ

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط بوجود على  
ساحلها العنبر الفايف قال ابن حوقل في على مَصَب نهر شنترين الى البحر قال  
ومن قم النهر وهو المعدن الى اُسْبُونَة الى شنترة يومان، وينسب اليها جماعة  
منهم ابو اسحاق ابراهيم بن هارون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيّد  
المصمودي من البربر ويعرف بالزاهد الاشبوني سمع محمد بن عبد الملك بن

أَمْنٍ وقاسم بن اصمغ وغيرهما وكان ضابطا لما كتب ثقة توفي سنة ٤٣١هـ

أشبيلية بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ولام وياء خفيفة  
مدينة كبيرة عظيمة وليس بالاندلس اليوم اعظم منها تسمى حصن ايضا  
وبها قاعدة ملك الاندلس وسريرة وبها كان بنو عباد ومقام بها خربت قرطبة  
١. وعلمها متصل بجبل لبلة وفي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا وكانت قديما  
فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيم الاعظم واما الآن فهو  
بظايلطة واشبيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير  
الشجر والبيتون وسائر القواكه وما فاقت به على غيرها من نواحي الاندلس  
زراعة القطن فانه يحتمل منها الى جميع بلاد الاندلس والمغرب وفي على شاطئ  
٥ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة او النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال  
له وادي الكبير وفي كورتها مدن واقليم تذكر في مواضعها ينسب اليها خلف  
كثير من اهل العلم منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الاشبيلي وهو قاضيها

مات سنة ٤٧١هـ

أشتابديزة بالصم ثم السكون وتاء مثناة والفاء وباء موحدة مفتوحة ودال  
٢. مكسورة وياء ساكنة وزاء وهاء محلة كبيرة بغير فتحة متصلة بباب كستان  
ينسب اليها جماعة ويتريدون اذا نسبوا اليها كما في اخرها فيقولون اشتابديزكي  
منها ابو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرابيسي الاشتابديزكي  
السمرقندي كان مكثرا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي

وعباية وصلابة وصلابة وعطاية فيهن على انها بَدَلُ الباء لانه ظهرت  
 فيهن لَمْ لا يسمعن يقولون اشاية ولا الاية ورفضوا فيهما الباء البتة دَلَّة  
 ذلك على ان الهمزة فيهما لام اصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة  
 فيهما بَدَلًا لكانوا حلفاء ان يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما  
 فعلوا ذلك في عبادة وأُخْتِيَّهَا وليس في الاءة واشاعة من الاشتقاق من الباء ما  
 في اباة من كونها في معنى ابية فلهذا جاز لابي بكر ان يزعم ان بترتها من  
 الباء وان لم ينطقوا فيها بالباء

أَشَابَةُ موضع بتجد قريب من الرمل.

الأشافي بلفظ جمع الأشقي الذي يُخَزُّبُهُ واد في بلاد بنى شيبان قال الأعشى  
 ١٠ اَمِنْ جَبَلِ الْأَمْرَارِ صُرْتُ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبَأِ أَنَّ الْأَشَاقِي سَايِلُ  
 هذا مثل ضربه الأعشى لاني اهل جبل الامرار لا يرحلون الى الاشافي يَنْتَجِعُونَهُ  
 لِيُعِدَّهُ اِلَّا اَنْ يُجَذِّبُوا كُلَّ الْجَذْبِ وَيَبْلَغُوا اَنَّهُ مِطْرٌ وَسَالٌ

أَشَاقِرُ كانه جمع أشقر نحو احوص واحوص جبال بين مكة والمدينة وقد روى  
 بضم اوله وانشد ابو الحسن المهدي لجبران العود  
 ١٥ عَقَابٌ عَقَبْنَاهُ نُرَى مِنْ حَذَارِهَا ثَعَالِبٌ أَهْوَى اَوْ أَشَاقِرُ تَصْهَجُ  
 الْأَشَامَانِ بلفظ التثنية موضع في قول ذي الرمة

وَأَنْ تَوَقَّعْتَ مِنْ خَرْقَةٍ مَنَزَلَةٍ مَاءَ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ  
 كانهما بعد احوال مَصْنُوعَيْنِ لَهَا بِالْأَشَامَيْنِ عَيْنَانِ قِيَمَ تَسْهِيمُهُ  
 أَشَاقِرُ بِالصم ويقال أشاهن بالنون موضع في شعر ابن أحمرة

٢. أَشْبُورَةٌ بِالصم ثم السكون وضم الباء الموحدة وواو ساكنة وراء وهاء ناحية  
 بالاندلس من افعال طَلِيْطْلَةٍ ويقولون أَشْبُورَةٌ من افعال اسْتَجَّةٍ وَلَا أَذْرَى أَفْهَا  
 موضعان يقال لكل واحد منهما اشبورة ام هو واحد

أَشْبُورَةٌ بوزن الذي قبله اَلَا اَنْ عَوْضَ الرَّاءِ نُونٌ وَفِي مَدِينَةِ بِالْأَنْدَلُسِ اَيْضًا

ومن شمالي دمياط يَصُبُّ النيل الى البحر المملح في موضع يقال له الاشتوم عرض  
النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافتيه سلسلة حديد وهذا غير الاول  
أَشْتُونٌ مثل الذي قبله الا ان عَوْصَ الميم تون حصن بالاندلس من اعمال كورة  
جَبَّان، وفي ديوان المتنبي يُدْكَرُ وخرج ابو العساير يتصميد بالاشتون اظنه  
قرب انطاكية والله اعلم،

أَشْتِيخَن بالسكس ثر السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء محجمة  
مفتوحة ونون من قرى صُغْد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ قال  
الاصطخري واما أَشْتِيخَن فهي مدينة مقردة في العجل عن سمرقند ولها  
رسانيق وفُرَى وفي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والحُصْب والاشجار  
والثمار والزروع ولها مدينة وفَهْنْدَز وَرَبَضْ وانهار مقردة وصياح ومن بعض قراعا  
حُجَيْف بن عَنَبَسَة وبها قَرَاهُ الى ان اسْتَصْفَاهَا المعتصم ثم اقطعها المعتمد على  
الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر وينسب اليها جماعة وافرة من اهل  
العلم منهم ابو بكر محمد بن احمد بن مَتِّ الاشْتِيخَنِي كان من أئمة اصحاب  
الشافعي حدث بصحيح البخاري عن الغريزي توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨٠  
وغيره،

أَشْدَاخ بالفخ ثر السكون واخره خاء محجمة والشدخ كسر الشىء الاجوف  
نقول شدخت راسه فانشدخ وهو موضع في عقيق المدينة قال ابو حنيفة السعدي  
تَلَبَّدَ القاعُ من غى العُشِّ فَاَلْمِيْدُ فَتَغَلَّمان فاشداخ فَعَبِيْدُوْءُ

أَشْرَف بالفخ موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية،  
أَشْرَفُ أَشْرَقَ بالفاق مضاف اليه ذو فيقال ذو أَشْرَقَ بلدة باليمن قرب ذي جبلة  
منها احمد بن محمد الاشراق الشاعر يمدح الملك المعز اسماعيل بن سيف  
الاسلام طغتكين بن ايوب بقصيدة اولها بنى العباس هاتوا ناظرونا اراد  
فبحه الله واخراه ان يفصله عليهم وكان ذلك في اوائل ادعاء اسماعيل للخلافة

توفي سنة ١٣٣٣هـ

أَشْتَاخُوسْت بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءُ وَالْفُ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْوَاوُ  
وَالسَّيْنُ يَلْتَقِي فِيهَا سَاكِنَانِ خَفِيفَانِ وَتَاءٌ مَثْنَاءُ أُخْرَى قَرِيبَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَدٍّ

ثَلَاثَةٌ فَرَا سَخَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْتَاخُوسْتِي كَانَ زَاهِدًا صَالِحًا

٥ أَشْتَرَجُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءُ مَضْمُومَةٌ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٌ قَرِيبَةٌ فِي أَعْلَى  
مَرَوْ يُقَالُ لَهَا أَشْتَرَجُ بِالَا مَعْنَاهُ أَشْتَرَجُ الْأَعْلَى وَهَذَا يُرَى أَنَّ هُنَاكَ أَشْتَرَجُ  
الْأَسْفَلَ يَنْسَبُ إِلَى أَشْتَرَجٍ بِالَا أَبُو الْقَاسِمِ شَاهُ بْنُ النَّزْلِ بْنِ شَاهِ السَّعْدِيِّ  
الْأَشْتَرَجِيُّ مَاتَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٠١هـ

أَشْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمَثْنَاءُ وَرَاءَ نَاحِيَةٍ بَيْنَ نِهَاوَنْدٍ وَقَسْدَانِ قُلٍّ  
١٠ ابْنُ الْفَقِيهِ وَعَلَى جِبَالِ نِهَاوَنْدِ طَلْسَمَانَ وَهِيَ صُورَةٌ ثَوْرٌ وَسَمَكَةٌ مِنْ ثَلَاثٍ لَا يَلْدُو بَابَ  
شِتَاءٍ وَلَا صَيْفًا وَهِيَ ظَاهِرَانِ مَشْهُورَانِ وَيُقَالُ انْهَمَا لِلْمَاءِ حَتَّى لَا يَقْدُرَ بِنِهَاوَنْدِ  
وَمِنْ ذَلِكَ لِلْجِبَلِ يَنْقَسِمُ نِصْفَيْنِ يَعْنِي مَاءَ عَيْنٍ فِيهِ نِصْفًا يَأْخُذُ فِي الْغَرْبِ حَتَّى  
يَسْقَى رَسْتَاقًا يَعْرِفُ بَرَسْتَاقَ الْأَشْتَرِ وَأَهْلُهُ يَسَمُّونَهُ لِيَشْتَرِ وَبَيْنَ الْأَشْتَرِ وَنِهَاوَنْدِ  
عَشْرَةٌ فَرَا سَخَ وَمِنْهَا إِلَى سَابُورِ خُوسْتِ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
١٥ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ مِهْرَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْتَرِيُّ الْبَصْرِيُّ وَلَمْ يَتَحَقَّقْ لِي هَلْ هُوَ مِنْ  
هَذَا الْمَوْضِعِ أَمْ بَعْضُ أَجْدَادِهِ كَانَ يُقَالُ لَهُ الْأَشْتَرِيُّ °

الْأَشْتَرُومُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءُ مَضْمُومَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ

تَنْبِيَسُ قَالَ بَكِييُ بْنُ الْفَضْلِ

حِمَارٌ إِلَى دَمِيْاطَ وَالرُّومُ وَتَنْبُ بَتَنْبِيَسٍ مِنْهُ رَأَى عَيْنٌ وَأَقْسَرُ

٢٠ يَقِيْمُونَ بِالْأَشْتَرُومِ يَبْغُونَ مِثْلَهَا أَصَابُهُ مِنْ دَمِيْاطَ وَالْهَرَبُ تَرْتَبُ

وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيْزِيُّ وَمِنْ تَنْبِيَسٍ إِلَى حَصْنِ الْأَشْتَرُومِ  
وَفِيهِ مَصَبُّ مَاءِ الْبَحْرِ إِلَى بَحْرِ الرُّومِ سَنَةٌ فَرَا سَخَ وَمِنْ هَذَا الْحَصْنِ إِلَى مَدِينَةِ  
الْقَرَمَاتِ فِي الْبَحْرِ ثَمَانِيَّةٌ أَمْيَالٌ وَفِي الْبَحْرِ ثَلَاثَةٌ فَرَا سَخَ ثَمَّ قَالَ عَمْدٌ ذَكَرَ دَمِيْاطَ

بلسان ومن مدينها بُنْجِيكَت وساباط ورامين ودارك وخرقانه ومدينة هسا الله  
يسكنها الولاة بُنْجِيكَت ينسب الى اشروسنة امير من اهل العلم منهم ابو  
طلحة حكيم بن نصر بن خاليج بن جندبك وقيل جندلك الاشروسني،  
اش بالنسر وتشديد الشين من قري خوارزم،

اش بالفخ والشين مخففة وربما مدّت هزته مدينة الاشسات بالاندلس من كورة  
البيرة وتعرف بوادي اش والغالب على شجرها الشاهبأوط وتخذل اليها انهار  
من جبال الثلج بينها وبين غرناطة اربعون ميلا وهي بين غرناطة وجزانة وفيها  
يكون الابريسسم الكثير قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة  
يومان ومنها الى قصر اش يومان ومن قصر اش الى مكناسة يومان قلت ولا  
ادري قصر اش هو وادي اش او غيره،

أَشْطَاط بالفخ والطاءان مهملان يجوز ان يكون جمع شَطّ وهو البُعد او جمع  
الشَطَط وهو الجور ومجازة القدر وغدير الأشطاط قريب من عسفان قل  
عبيد الله بن قيس الرقيّات

لَمْ تَكَلِّمْ بِالْجَلْهَتَيْنِ الرُّسُومَ حَدَثَ عَهْدٍ أَهْلُهَا أَمْرٌ قَدِيمٌ  
سَرَفٌ مَنْزِلٌ لِسَلَامَةٍ فَالْظُّهُ رَأَى مَنَّا مِنْبَازِلَ فَالْفَصِيمِ ١٥  
فَغَدِيرُ الْأَشْطَاطِ مِنْهَا مَحَلٌّ فَبِعُسْفَانَ مَنْزِلٌ مَعَالِوْمٌ  
صَدَرُوا لَيْلَةً أَنْقَضَى الْحَجَّ فِيهِمْ حَرَّةً زَانَهَا أَغْرَ وَسِيمٌ  
يَتَقَى أَهْلُهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا فَعَلَى أَحْرَاسِ الرُّقَى وَالسَّيْمِ

الاشعر بالفخ ثر السكون وفخ العين المهملة وراء الاشعر والاقعر جبلان معروفان  
بالبحار قال ابو هريرة خير الجبال اُحُد والاشعر وورقان وهي بين مكة والمدينة  
وقال ابن السكيت الاشعر جبل جهينة يتحدر على يتبيح من اعلاه وقال نصر  
الاشعر والابيض جبلان يشرفان على سبوحة وحنين والاشعر والاجر جبلان  
جهينة بين المدينة والشام،

والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسماعيل وأحله آياه  
 قَسَمًا بِالْمُسَوِّمَاتِ الْعَتَاقِي وَبُسْمَ الْقَنَا وَبَيْضِ السَّرِقَانِ  
 وَحَبِيشِ أَجَشِّ بِحَسَبِ أَحْرًا مَوْجُهُ السَّابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
 لَتَدُوسَنَّ مَصْرَ حَيْلِي وَرَجُلِي وَدَمَشَقَ الْعِظْمَى وَارْضَ الْعِرَاقِ

هـ ومن ذى جيلة كان أيضا الفقيه القاضى مسعود بن على بن مسعود الاشرقى  
 وكان قد ولي القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين احمد بن على بن ابي بكر  
 العرشانى مات بذى اشرقى في ايام اتابك سنقر ملوك سيف الاسلام في حدود  
 سنه ٥٩٠ وصنف كتابا سماه كتاب الامثال في شرح امثال اللع لابي اسحاق  
 الشيرازى وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من اصحاب عبد الله بن  
 ١٠ حمزة الخارجى من بلاد بنى حبيش عشر مسائل في اصول الدين فأجاب عنها  
 بكتاب سماه الشهاب وصنف كتابا في شروط القضاء ومات ولم يتمه وسير  
 اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجى مسائل في حجة امامة نفسه فصنف  
 كتابا ابطل فيه جميع ما أورده من الشبهة

أشروسنة بالطم ثر السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة ونون  
 ١٠ وهاء أورده ابو سعد رحمه الله بالسين المهملة وهذا الذى اوردته هاهنا هو  
 الذى سمعته من الفاظ اهل تلك البلاد وهى بلدة كبيرة بما وراء النهر من  
 بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبينها وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخا  
 معدودة فى الاقليم الرابع طولها احدى وتسعين درجة وسدس وعرضها  
 ست وثلاثون درجة وثلثان، قال الاصطخرى اشروسنة اسم الاقليم كما ان  
 ٢٠ الصغد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها  
 الجبال والذى يطوف بها من اقليم ما وراء النهر من شرقيها فرغانة ومن غربيها  
 حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود  
 كَشَّ والصغانيان وشومان ولاشجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها



ولام مدينة في ساحل جزيرة صقلية،

أَشَقَّةُ الْقَافِ مَفْتُوحَةٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مُتَّصِلَةٌ بِالْأَعْمَالِ بِأَعْمَالِ بَرَبْطَانِيَّةٍ  
فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ فِي شَرْقِ سَرَقِسطَةَ وَشَرْقِ قَرْطُبَةَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْلِيَّةٌ  
مُتَقَنَّةٌ الْعِمَارَةُ فِي الْيَوْمِ بَيْدَ الْأَفَرَنْجِ وَلَهَا حَصُونٌ وَمَعَاوِلُ تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا  
هَإِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى،

أَشْكَابُوسُ بِالْفَتْحِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُونَةٌ وَسَبْعُ مِهْمَلَةٌ  
حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَمَرِيَّةٍ،

أَشْكَرَبُ بِالْكَسْرِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
أَبُو الْعَبَّاسِ يَوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَارُو الْأَشْكَرِيُّ وَلَدُ الْأَشْكَرِ بْنِ وَشَاءَ بَجِيَّانَ  
فَانْتَسَبَ إِلَيْهَا وَسَافَرُ إِلَى خُرَاسَانَ وَأَقَامَ بِبِلَخِ إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا فِي سَنَةِ ٥٢٨،

أَشْكَرُ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالشَّرْقِيَّةِ وَعَصْرٌ أَيْضًا اسْكُرُ ذِكْرُهُ  
أَشْكَرْمُورَ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ النُّونِ وَوَاوُ وَالْفِ وَرَاءَ بِلَدٍ بِقَارَسَ،

أَشْكَوْرَانُ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبِهَانَ قَالَ  
أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدٌ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
١٥ الْأَشْكَوْرَانِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا أَصْبِهَانَ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِمْ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةُ ٢١٧  
وَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٣ قَالَ وَأَشْكَوْرَانُ مِنْ ضَبَاعِ أَصْبِهَانَ وَقَالَ أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو أُمِّ  
أَبُو نَصْرٍ مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَهْرَامَ،

أَشْكَوْنِيَّةٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ بِالتَّغْرِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ  
أَبْنِ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصُّفَرِيُّ وَشَدَّ إِلَيْهَا ضُرُورَةً

٢٠ وَحَلَّتْ بِأَشْكَوْنِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَلَدُ الْمَوْتِ عَنْهَا بِنَاكِبَ

جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلْخَوَامِعِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَامِعِ،

أَشْكَيذْبَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْكَافِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَنِسَاءٌ مُوَحَّدَةٌ  
وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَبُوشَنْجِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَشْكَيذْبَانِيُّ

الْأَشْقَارُ بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَقَرٍ وَهُوَ أَخَذَ بِلَدٍ بِالْجِدِّ مِنْ أَرْضِ مَسِيرَةٍ قَرِيبٍ  
حَضَرَمَوْتَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرُّدَّةِ

أَشْقَنْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسُكُونُ النُّونِ وَدَالٌ مِهْمَلَةٌ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ  
مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قَصَبْتُهَا فَرَّهَا نَجِيدٌ أَوَّلَ حَدُودِهَا مَرَجُ الْقَصَاةِ إِلَى حَدِّ  
رَوَّزْنِ وَالْبُورْجَانِ وَفِي ثَلَاثِ وَثَمَانُونَ قَرِيبَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ظَهْرٍ  
بْنِ كُرَيْشٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا فِي عَسْكَرِهِ فَادْرَكَهُمُ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورٍ

أَشْقُورْقَانُ مِنْ قَرَى مَرُو الرُّودِ وَالطَّالِقَانِ فِيمَا أَحْسَبُ مِنْهَا عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ  
بْنِ أَبِي الْفَصْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْقُورْقَانِيُّ الْحَضْرِيُّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ  
جَمِيلَ الْأَمْرِ وَكَانَ أَمَامَ جَامِعِ أَشْقُورْقَانَ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنَ أَبِي الْقَصْرِ الْخُطِيبِ السَّجَّزِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّيْمُجَانِيَّ الْفَقِيهَ  
وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ الشَّارِقِيَّ قُلَّ أَبُو سَعْدٍ قَرَأَتْ عَلَيْهِ بِأَشْقُورْقَانَ  
عِنْدَ مُنْصَرَفِي مِنْ بَلْخٍ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٢٧١ هـ وَوَقَاتَهُ فِي سَنَةِ ٢٥٢ هـ  
الْأَشْفِيَّانِ تَثْنِيَّةُ الْأَشْقَى الَّذِي يُخْرِزُ بِهِ ظِرْيَانَ يَكْتَنِفَانِ مَاءَ يَقَالُ لَهُ الظُّقَى  
لِبَنِي سُلَيْمٍ

١٥ أَشْقَابُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ  
فَالْهَاتَوَانِ فَكَبَّكَ فَجَتَاوَبَ فَالْبَوْصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابٍ  
أَشْقَالِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلِيمُسَ مِنْ  
نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

أَشْقَرُ أَشْقَرُ وَشَقْرَاءُ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ لِبَنِي عَدَى بْنِ الرِّيَابِ  
٢٠ الْأَشَقُّ الْغَافُ مُشْدَدَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا

يَأْتَتْ بِهَانِيَةِ الرِّيَاحِ تَقْسُودُهُ حَتَّى اسْتَقَادَ لَهَا بِغَيْرِ حَبَالٍ  
فِي مَظْلَمٍ غَدَقَ الرِّيَابُ كَأَنَّمَا يَسْقَى الْأَشَقُّ وَطَلَحَا بِدَوَالِي  
أَشْقُوبِيلَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْغَافِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُومَةٌ

أَشْمُونُ بالنون واهل مصر يقولون الْأَشْمُونِيْنَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرَلِيَّةٌ عَامِرَةٌ أَهْلَةٌ  
 إِلَى هَذِهِ الْعَايَةِ وَهِيَ قَصْبَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ الصَّعِيدِ الْاَدْنَى غَرْبِي النَّبِيلِ ذَاتِ  
 بِسَاتِينَ وَتَحِلُّ كَثِيرٌ سَمِيَتْ بِاسْمِ عَامِرِهَا وَهُوَ أَشْمُونُ بْنُ مِصْرَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامِ  
 بْنِ نُوحٍ قَالُوا قَسَمَ مِصْرُ بْنُ بَيْصَرَ ذَوَاخِي مِصْرَ بَيْنَ وَلَدِهِ فَجَعَلَ لِابْنِهِ أَشْمُونِ  
 ٥ مِنْ أَشْمُونٍ فَمَا دُونَهَا إِلَى مَنْفٍ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ وَسَكَنَ أَشْمُونُ أَشْمُونٌ فَسَمِيَتْ  
 بِهِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو إِسْمَاعِيلَ صَمَامُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَالِكِ الْمُعَاوِي  
 الْأَشْمُونِيُّ مَاتَ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَنَةَ ١٨٥ وَهَاجَتُهُ بْنُ قَيْسٍ الْكَارِثِيُّ يَرَوِي عَنْ حَوْثَرَةَ  
 بْنِ مُسْهِرٍ وَعَنْ حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ صَالِحٍ وَسَعِيدُ بْنُ  
 رَاشِدٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ رَزِينَ وَخَلَادُ بْنُ سَلِيمَانَ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 ١٠ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ يُونُسَ لِحَافِظٍ وَكَانَ يَعْنِي هَاجَتَهُ يَسْكُنُ الْأَشْمُونُ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ  
 وَأَحْسِبُهُ مِنْ نَاقِلَةِ الْكُرْفَةِ وَذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ سِوَاهُ  
 إِلَّا أَنَّهُ وَهُمْ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ قَالَ قَيْسُ بْنُ حَارِثٍ وَأَمَّا هُوَ الْكَارِثِيُّ وَقَالَ  
 هُوَ مِنْ أَهْلِ أَشْمُوسَ قَالَ آخَرُهُ سَبِينُ مَهْمَلَةٌ هَذَا لَفْظُهُ قَرِيبَةٌ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَمَّا  
 هُوَ أَشْمُونِيْنَ

١٥ أَشْمُونِيَّتْ بِكَسْرِ النُّونِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَتَاءٍ مَثَلُثَةٍ عَيْنٍ فِي ظَاهِرِ حَلَبٍ فِي قَبِيلَتِهَا  
 تَسْقَى بِسِتْنَانًا يُقَالُ لَهُ الْجَوْتَرِيُّ وَأَنْ فَضَلَ مِنْهَا شَيْءٌ صَبَّ فِي قُوَيْفٍ ذَكَرَهُ  
 مَنْصُورُ بْنُ مُسْلِمٍ ابْنُ أَبِي الْخَرَّجِيِّ يَتَشَوَّقُ حَلَبَ

أَيَا سَابِقَ الْأَطْعَانِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنِ سَلِمَتْ وَنَلِمَتْ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُودُ  
 إِلَى ابْنِ عَنْهَا تَشْفِ مَا بِي مِنَ الْجَوِيِّ فَلَمْ يَشْفِ مَا بِي عَالِجٌ وَزُرُودُ  
 ٢٠ هَلِ الْعَوَجَانُ الْعَمَرُ صَافٍ لَوَارِدُ وَهَلِ خَصْبَتُهُ بِالْخَلَوِاقِ مُدَوْدُ  
 وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّتْ تَجْرِي كَمَقْلَتِي عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ  
 إِذَا مَرَضَتْ وَدَّتْ يَأْنِ تَرَابُهَا لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاةِ بَرُودُ  
 وَمَنْ جَنَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءِ فِعْلِهَا يُعَابُ ذَمِيمُ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشكيزباني سمع بهمدان من ابى  
الفصل احمد بن سعد بن تهمان ومن ابى الوقت عبد الاول الشجورى ومات  
بمكة في حدود سنة ٤٥٠هـ

أَشْكِيْشَانُ بالفتح وكسر الالف وياء ساكنة وشين اخرى معجمة وائف ونون  
هـ من قرى اصبهان منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد  
الاسكيشاني حدث عن ابى بكر بن رنثة وغيره

أَشْلَاءُ اللَّحَامِ أَشْلَاءُ جمع شَلَوِ وفي الاعضاء من اللَّحْمِ وينو فلان أَشْلَاءُ في بى  
فلان اى بقايا فيهم واللحام بكسر اللام والحاء المهملة اسم موضع  
الْأَشْلُ جيل في تغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري  
١. إَشْلِيمُ بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وميم كورة او قرية بحوف  
مصر الغربى

أَشْمَدَانُ بفتح اوله والميم والذال معجمة مفتوحة والفاء ونون مكسورة بلفظ  
التثنية يقال شَمَكَتِ الناقةُ بذنبها اذا رَفَعَتْهُ ويقال للثعل شَمَدٌ لانهم يرفعون  
انفابهن وقيل في قول رزاح بن ربيعة العُدري اخى قُصَيِّ لأمه  
١٥ جَمَعْنَا مِنَ السَّيْرِ مِنْ أَشْمَدَيْنِ ومن كل حتى جمعنا قبيلا

وقيل اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان وقال نصر اشمدان تثنية اشمد  
جبلان بين المدينة وخيبر تنزلهما جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ  
أَشْمِنَتْ بكسر الميم وسكون النون وتاء مثناة قرية بالصعيد الأتقي غربى النيل  
وقيل انها اشمنت النون قبل الميم

٢. أَشْمُومٌ بضم الميم وسكون الواو اسم لبلدتين بمصر يقال لاحداهما أَشْمُومٌ طَنَاحٌ  
وهي قرب دمياط وهي مدينة الدقهلية والاخرى اشموم الجريسات بالمنوفية  
طَنَاحٌ بفتح الطاء والنون والجريسات بضم الجيم وفتح الراء وياء ساكنة وسين  
مهملة والفاء وتاء مثناة

مجتازاً من تبريز سنة ٤٩١٧ نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة <sup>١</sup>أشْنَانِي كذا نسبوا ابا جعفر محمد بن عمر بن حفص الاشناني الذي روى عنه ابو عبد الله الغنجاري وهو منها قاله محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية <sup>٢</sup>الأشْنَهِي ولكن هكذا نسبة ابو سعد الماليني <sup>٣</sup>وفي بعض تخاريجهم قال وربما قالوا بالهمزة بعد الالف قالوا الاشْنَامِي على غير قياس، واليهما ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي <sup>٤</sup>الأشْنَهِي الشافعي ثقة على ان اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزابادي وسمع الحديث من ابي جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً في الفرائض <sup>٥</sup>جَوْدَه

<sup>٦</sup>أَشْنَيْن بالكسر والنون ايضاً وباء ساكنة ونون أخرى والعامّة تقول <sup>٧</sup>أَشْنِي قرية بالصعيد الى جنب طَنْبَدِي على غربي النيل وتسمى هذه وطنبدي <sup>٨</sup>العُروسيْن <sup>٩</sup>لحسنهما وخصبهما وهما من كورة البهنسي،

<sup>١٠</sup>أَشْوَقَة بالصم ثم الصم وسكون الواو وقاف وهاء بلدة بالاندلس ينسب اليها احمد بن محمد بن مَرْحَب ابو بكر الاشوقي فقيه <sup>١١</sup>مُفْتٍ وله سماع من ابي عبد الله بن دُلَيْم واهم بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله ابو الوليد ابن الفرص <sup>١٢</sup>أَشْوَقَة بالنون مكان القاف حصن بالاندلس من نواحي <sup>١٣</sup>أَسْنَجَة وعن السلفي اشونة حصن من نظر قرطبة منه الاديب غانم بن الوليد <sup>١٤</sup>الخزومي الاشوقي وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن عَجَبٍ أَنِّي أَحْسَنُ السَّيِّمِ وَأَسْأَلُ عَنْهُمْ غَيْرَ وَمَعِي  
وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَمِ فِي سَوَادِهَا وَيَشْتَاظُهُمْ قَلْبِي وَمِ بَيْنَ أَضْلَعِي،

<sup>١٥</sup>أَشْبِجُ بالفخ ثم السكون وباء مفتوحة وحاء مهملة اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن قال عمارة اليماني حدثني المقرئ سلمارة بن ياسين وهو من اصحاب ابي حنيفة قال بيت في حصن <sup>١٦</sup>أَشْبِجَ ليالي كثيرة وانا عند الفاجر <sup>١٧</sup>أَرَى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء واذا نظرت الى تهامة رأيته

إذا لم تجد ما تتبعه فخص بها غمار السرى أم الطلاب ولسون  
 أشميون الميم مكسورة وياه مضومة وواو ساكنة ونون من قري بخارا وقيل  
 محلة ينسب اليها ابو عبد الله حاتم بن قنيد الأشميون من شيوخ محمد  
 بن اسماعيل البخاري

٥ أشنان جرد نون والفاء وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراة وذال مهملة  
 قرية قسب اليها السلفي ابا العباس احمد بن الحسن بن محمد بن علي  
 الاشنان جردى وقال انشدني بها وند

قوادى منك منصدع جريح ونفسي لا تموت فتستريح  
 وفي الاحشاء نار ليس تنطفى كان وقودها قصب وريح

١٠ أشنانيرت الالف والنون الثانية ساكنتان وباء موحدة مكسورة وراة ساكنة  
 وثلاث مثناة من قري بغداد منها ابو طاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
 الاشنانيرت الصير حدث عن ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الغنوي السرق  
 بالخطيب القباتية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته روى عنه ابو  
 المواهب الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صبرى التغلبى الدمشقى في  
 ١٠ معجمه وكان حيا في سنة ٥٩٣

الأشنان بالصم وهو الذى تغسل به الثياب قنطرة الأشنان محلة كانت ببغداد  
 ينسب اليها محمد بن يحيى الأشنانى روى عن يحيى بن معين حدث عنه  
 سعيد بن احمد بن عثمان الأنماطى وغيره وهو الذى في غداد الجهلين  
 أشند بفاتحين ثم السكون وذال مهملة قرية من قري بلخ

١٢ أشنة بالصم ثم السكون وضم النون وهاء محضة بلدة شاهدها في طرف  
 انريجان من جهة اربل بينها وبين ارمية يومان وبينها وبين اربل خمسة ايام  
 وفي بين اربل وارمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفصل على غيره يحمل الى  
 جميع ما يجاورها من النواحي الا ان الخراب فيها ظاهر وكان ورودى اليها

ملوكا لا يعطون احدا طاعة وقاوموا بني عمهم ملوك افريقية آل باديس، ومن اشير هذه الشيخ الفاضل ابو محمد عبد الله بن محمد الاشيري امام اهل الحديث والفقه والادب بحلب خاصة وبالشام عامة استدعا الوزير عون الدين ابو المظفر بجي بن محمد بن هبيرة وزير المقتدى والمستجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيّر اليه وقرا كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسمّاه الايضاح في شرح معاني الصحاح بحضوره وجرت له مع الوزير مناظرة في شيء اختلف فيه اغضب كل واحد منهما صاحبه وردف ذلك اعتذار من الوزير وبّره بآراء وافرا ثم سار من بغداد الى مكة ثم عاد الى الشام فمات في بقماع بعلبك في سنة ٥٩٩هـ

١٠ اشير بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وكسر القاف وراء واد بالفتح قال الحفصي الاشير جبل باليمامة وقرية لبني عكل قال مضر بن ربي

تحمّل من وادي اشير حاضرة والوى يريعيان لليام أعاصره  
ولم يبق بالوادي لأسماء منزل وحوار الا مزمع العهد دائره  
ولم ينقص الوسمى حتى تنكرت معالمه واعتّم بالنبت حاجره  
١٥ فلا تهلك النفس لوئما وحسرة على النشء سداه لغيرك قادره

الاشيمان بالفتح ثم السكون تننية اشيم موضعان وقيل حبلان بالحاء المهملة من رمل الدهناء وقد ذكرها ذو الرمة في غير موضع من شعره ورواه بعضهم الاشامان وقد تقدّم قول ذى الرمة

كانها بعد احوال مصين لها بالاشيمين يمان فيه تسهيم

٢٠ وقال الشكري الاشيمان في بلاد بني سعد بالبحرين دون هجره

الاشيم واحد الذى قبله وباء مفتوحة وهو في الاصل النشء الذى به شامة وهو موضع غير الذى قبله والله اعلم

اشى بالضم ثم الفتح والياء مشددة قال ابو عبيد السكوني من اراد اليمامة

عليها من الليل ضباباً وَطَخاً يَمْتَعُ الناسُ من أن يعرف صاحبه من قريب وكنت  
أظن ذلك من السحاب والبخار وإذا هو عقابيل الليل فاقسمت أن لا أصلي  
الصبح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح  
إلى أن تكاد الشمس أن تطلع على إهداء تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق  
مكشوف لأشبح من الجبال لعلوا ذرّوته وقال أبو عبد الله الحسين بن قيس

الزبيدي يمدح الراعي سبأ بن أحمد الصلحي وكان منزله بهذا الحصن  
ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو نأيك الدهر فاستمطر بنان سبأ  
ما جاءه طالب يبغي مواهب آل وأزع منه فقرة حرباً  
بني المظفر ما امتدت سماء عللاً والأقيمت في أفعسها شهباء

١. أشير بكسر ثانيه وباء ساكنة وراء مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف إفريقية  
الغربي مقابل جنانة في البر كان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان  
سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك إفريقية بعد  
خروج الملقب بالمعز منها وكان زيري هذا في بدا أمره يسكن الجبال ولما نشأ  
ظهرت منه شجاعة أوجبته له أن اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على  
١٥ من حوله من زناتة والبربر ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعه ونالته  
نفسه بالامارة وصاق عليه وعلى أصحابه مكانهم فخرج يتراد له موضعاً ينزله فرأى  
أشير وهو موضع خال وليس به أحد مع كثرة عيونه وسعة قضاة وحسن  
منظره فجاء بالبنّاهين من المدن للذهول وفي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع  
في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٣٤ فتمت الم أحسن حال وعمل على  
٢. جبلها حصناً مانعاً ليس على المتحصن به طريق إلا من جهة واحدة تخميه  
عشرة رجال وتحمي زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها وقصدها أهل  
تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتلكها بعده بنو  
تجاد وبنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا



وقد روى أَشْيُ هذا غير مصروف ولا ادفع ان يكون هذا جايئاً فيه وهو ان يكون تحقير افعال من لفظ شَوَيْتُ حَقَرٌ وهو صفة فيكون اصله أَشَوَى كَأَحْوَى حَقَرٌ فَحَذَفَتْ لَامُهُ كَحَذَفَ لَامَ أَحْوَى واما قياس قول عيسى فَيَنْبَغِي ان يُصَرَفَ وان كان تحقير افعال صفة ولو كان من لفظ شَوَيْتُ لَجَازَ فِيهِ ايضاً أَشْيُو هـ كما جاز من احا أَحْيُو غير ان ما فيه من علمية يُسَاحِلُهُ فَيَحْطَرُّ عَلَيْهِ ما يجوز فيه في حال إشاعتها وتنكيره وقد يجوز عندى في أَشْيٍ هذا ان يكون من لفظ أَشَاعَ فاعه ولامه هزتان وعينه شين فيكون بناءه من عَشَّ وإذا كان كذلك احتمل ان يكون مكبَّرةً فعلاً كأنه أَشَاً احد امثلة الاسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَرٌ فصار تقديرة أَشْيٍ كَأَشْيِعٍ ثُمَّ خَفَفَتْ هِزَتُهُ بَانَ أَبْدَلَتْ يَاءً وَأَدْغَمَتْ فِيهَا يَاءَ التَّخْفِيرِ فَصَارَ أَشْيٍ كَقَوْلِكَمُ فِي تَخْفِيرِ كَمْ مَعَ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ كَيْمٍ وَقَدْ يَجُوزُ ان يكون أَشْيٍ من قوله وادى أَشْيٍ تَخْفِيرُ أَشْيَا أَفْعَلٌ من لفظ شَاوَتْ او شَايَتْ حَقَرٌ فصار أَشْيٍ كَأَعْيِمٍ ثُمَّ خَفَفَتْ هِزَتُهُ فَأَبْدَلَتْ يَاءً وَأَدْغَمَتْ يَاءَ التَّخْفِيرِ فِيهَا كَقَوْلِكَ فِي تَخْفِيفِ تَخْفِيرِ رَأْسِ أَرُوسٍ فَاجْتَمَعَتْ مَعَكَ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ يَاءُ التَّخْفِيرِ وَالتَّى بَعْدَهَا بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ وَلَامُ الْفِعْلِ فَصَارَتْ إِلَى أَشْيٍ وَمِنْ حَذَفِ يَاءٍ مِنْ آخِرِ تَخْفِيرِ أَحْوَى فَقَالَ أَحْوَى مَصْرُوفًا او غير مصروف من هذه اليماءات الثلاث في أَشْيٍ شَيْمًا وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ مَعَهُ فِي الْحَقِيقَةِ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ إِلَّا تَعْلَمُ انَّ الْيَاءَ الْوَسْطَى أَعْمًا فِي هِزَةٍ مُخَفَّفَةٍ وَالْهَمْزَةُ الْمَخَفَّفَةُ عِنْدَهُمْ فِي حُكْمِ الْحَقِيقَةِ كَمَا لَا يَلِيزُ لِلْحَذَفِ مَعَ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ فِي أَشْيٍ مِنْ قَوْلِكَ هَذَا أَشْيٌ وَرَأَيْتُ أَشْيَا كَذَلِكَ لَا يُحْذَفُ فِي أَشْيٍ أَوَّلًا تَعْلَمُ أَنَّكَ انْ حَقَرْتَ بَرِيٍّ اسْمَ رَجُلٍ فِي قِيَاسِ ٢٠ قَوْلِ يُونُسَ فِي رَدِّ الْحَذَفِ ثُمَّ خَفَفْتَ الْهَمْزَةَ لَزِمَكَ انْ تَقُولَ هَذَا بَرِيٍّ فَتَجْمَعُ بَيْنَ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ وَلَا تَحْذَفُ مِنْهُنَّ شَيْمًا مِنْ حَيْثُ كَانَتْ الْوَسْطَى مِنْهُنَّ هِزَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَقِيَاسُ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي تَخْفِيفِ رُؤْيَا رُؤْيَا وَقَوْلِ الْخَلِيلِ فِي تَخْفِيفِ فَعِلٍ مِنْ أَوَيْتُ أَوَى وَقَوْلِ أَبِي عَثْمَانَ فِي تَخْفِيفِ الْهَمْزَتَيْنِ مَعًا مِنْ مِثَالِ اقْعَوَعَلْتُ مِنْ

من النِّبَاج سَارَ إِلَى الْقَرَيَتَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ مِنْهَا إِلَى أَشَى وَهُوَ لَعْدَى الرِّبَابِ وَقِيلَ عَوْ  
لِلْأَحْمَالِ مِنْ بِلْعَدَوِيَّةٍ وَقَالَ غَيْرُهُ أَشَى مَوْضِعٌ بِالْوَشْمِ وَالْوَشْمُ وَادٌ بِالْيِمَامَةِ فِيهِ تَخَلُّ  
وَهُوَ تَصْغِيرُ الْأَشَاءِ وَهُوَ صَغَارُ التَّخَلُّ الْوَاحِدَةِ أَشَاءَةً وَقَالَ زَيْدَانُ بْنُ مُنْقِذٍ  
الْتِمِيمِيُّ أَخُو الْمَرَّارِ يَذْكُرُهُ

لا حَيْدًا أَنْتَ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بِلْدٍ      وَلَا شَعُوبٌ قَوَى مَتَى وَلَا نُقْمُ  
وَحَبْدًا حِينَ تُمْسِي الرِّيحُ بَارِدَةً      وَادَى أَشَى وَفَتِيحَانِ بِهِ هَضْمُ  
الْوَأَسْعُونَ إِذَا مَا جَرَّ غَيْرُهُمْ      عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالْكَافُونَ مَا جَرَمُوا  
وَالْمُطْعَمُونَ إِذَا قَبَّتْ شَامِيَّةٌ      وَيَاكُرُ الْحَيُّ فِي صُرَادِهَا حِرْمُ  
ثُمَّ أَلْفَ بَعْدَهُمْ حَيًّا فَخَبِرَهُمْ      أَلَا يَزِيدُهُمْ حَيًّا إِلَى قَوْمِ

١. وَهِيَ قَصِيدَةُ شَاعِرٍ فِي اخْتِيَارِ أَبِي تَمَامٍ أَنَا أَذْكُرُهَا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ فِي صَنْعَاءَ  
وَقَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

أَنْ كُنْتُ تَجْهَلُ مَسْعَايَ فَقَدْ عَلِمْتُ      بَنُو الْخَوَيْرِثِ مَسْعَايَ وَتَكْرَارِي  
وَالْحَيُّ يَوْمَ أَشَى إِنْ أَلَمَّ بِهِمْ      يَوْمٌ مِنَ الدَّهْرِ إِنْ الدَّهْرُ مَرَّارُ  
لَوْلَا يَجُودُهُ وَالْحَيُّ الدَّيْسُ بِهَا      أَمْسَى الْمَرْأَلُ لَا يَذْكُوبُهَا نَارُ

٢. وَالْمَرْأَلُ مَا دَنَا مِنَ النَّارِ قَالَ نَصْرُ بْنُ حَمَّادٍ الْأَشْأَةُ هِزْجَةٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ يَسَاءٍ لِأَنَّ  
تَصْغِيرَهُ أَشَى بِلَفْظِ اسْمِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَقَدْ خَالَفَهُ سَبِيئِيَّةٌ فِي ذَلِكَ وَحَكَيْنَا  
كَلَامَ أَبِي الْفَخَّاحِ ابْنِ جَنَّى فِي ذَلِكَ فِي أَشَاءَةٍ وَنُتْبِعُهُ بِحِكَايَةِ كَلَامِهِ فِي أَشَى  
هَاهُنَا قَالَ قَالَ لِي شَيْخُنَا أَبُو عَلِيٍّ قَدْ ذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّ أَشِيَاءَ مِنْ لَفْظِ أَشَى هَذَا  
فَهِيَ عَلَى هَذَا أَفْعَالٌ وَلَا أَفْعَالٌ وَلَا أَفْعَاءٌ وَلَا أَفْعَاءُ وَلَا مِمَّا يَجُوزُ عَلَى هَذَا أَنْ يَكُونَ أَشَى مِنْ لَفْظِ أَوشِيتَ  
بِهِمْ هَمْزَةٌ لَامَةٌ لِأَنَّهَا أَغْلَبَ عَلَى اللَّامِ وَلَا يَجُوزُ عَلَى هَذَا أَنْ يَكُونَ أَشَى مِنْ لَفْظِ أَوشِيتَ  
وَأَشِيَاءَ لِأَنَّهُ لَقَوْلُهُمْ أَشِيَاءَ بِالْهَمْزِ وَلَوْ كَانَ مِنْهُ لَوَجَسَبَ  
وَأَشِيَاءَ لِأَنَّهُ لَقَوْلُهُمْ أَشِيَاءَ بِالْهَمْزِ وَلَوْ كَانَ مِنْهُ لَوَجَسَبَ  
مَصْرُوفًا فَإِنْ ظَاهَرُ أَمْرِهِ أَنْ يَكُونَ فَعِيلًا وَفَعِيلٌ أَبَدًا مَصْرُوفٌ عَرَبِيًّا كَانَ أَوْ عَجَمِيًّا

الْكَتْفَانُ اسم فرسه وقال قيس بن زهير

ألم يَبْلُغَكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمَى بما لاقت لَبُونُ بنى زياد

كما لا قَيْتُ من تَحْمِلُ بن بَدْر واخوته على ذات الاصدا

وقال ابو عبيد ذات الاصدا رَذْفَةٌ في ديار عَيْسٍ وَسَطُ هَضْبِ الْقَلِيبِ وهَضْبُ هَضْبِ الْقَلِيبِ علمُ الْحَجَرِ فيه شعاب كثيرة في ارض الشَّرْبَةِ وقال الاصمعي هَضْبُ الْقَلِيبِ يَجِدُ جبال صغاراً والقَلِيبُ في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصدا وهو اسم من اسماءها والرَذْفَةُ نَقِيرَةٌ في حجر يجتمع فيها الماء وذكر ابن الفقيه في أَوْدِيَةِ الْعَلَّةِ من ارض اليمامة ذو الاصدا ولا ادرى اهو المذكور انفاً امر غيره،

الْأَصَاغِي بِالْعَيْنِ الْمُحْمِجَةِ موضع في شعر ساعدة بن جُويَّةَ الْهَدَلِي قال

ولو انه ان كان ما حُمِرَ واقْعَا بجانب من يخفى ومن يَتَوَدَّدُ ١٠

لَهُنَّ ما بين الاصاغى ومِنْصَحٍ تعاوٍ كما عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبَدُ

الْأَصَاغِرُ جَمْعُ أَصْفَرٍ محمول على أَحْوَصٍ واحاوص وقد تقدّم وفي ثنائيا سلكها

الذي صلعم في طريقه الى بدر وقيل الاصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز ان تكون سميت بذلك لصفرها اى خلوها وقد ذكرها كُنَيْسٌ في شعرة فقال

عَقَا رَابِعٌ من اهلها فَالظَّوَاهِرُ فَالْكَفَّاتُ هَرَشَى قد عَقَتْ فالاصافر ١٥

مَعَانٍ يَهَيِّجُ الْحَلِيمَ الى الصَّبَى وَهَنٌ قَدِيمَاتُ الْعَهْدِ دَوَائِرُ

لِلْيَلَى وَجَارَاتُ اللَّيْلِ كَانِهًا نِعَاجُ الْمَلَأِ تُحْدَا بِهِنَّ الْإِبَاعِرُ

أَصْبَعَ بِلَفْظِ الْأَصْبَغِ من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء وفي اصبع

اليده ثلاث لغات جيدة مستعملة وَهَنٌ أَصْبَعٌ ونظايرة قليلة جاء منه أَبْرَمَ

٢٠ نَبَتْ وَأَيْبَنَ اسم رجل نسبت اليه عَدْنُ أَيْبَنَ وَأَشْقَى وهو الْمُخْصَفُ وَأَنْفَحَةُ

وَأَصْبَعٌ نحو أَقْبَدَ وَأَصْبَعٌ نحو أَبْلَمَ وحكى الخويون لغة مربعة رَدِيَّةٌ وفي أَصْبَعِ

بفتح الهمزة ثَرُ السكون ثَرُ الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره،

أَصْبَغُ خَفَانٌ بِمِثْلِ عَظِيمٍ قُرْبُ الْكُوفَةِ من ابنية الْفَرْسِ وَأَطْلَمَ بِمِثْلِ مَنظَرَةٍ هُنَا

وَأَيُّهُ إِذَا وَبِتْ أَنْ تَحْذِفَ حَرْفًا مِنْ آخِرِ أَشْيَ هَذَا فَتَقُولُ أَشْيَ مُصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ مُصْرُوفٍ عَلَى خِلَافِ الْقَوْمِ فِيهِ فَجَرَى عَلَيْهِ غَيْرُ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ، وَقَدْ يَجُوزُ فِي أَشْيَ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ تَحْقِيرَ أَشْيَ وَهُوَ فَعَلَى كَرَضَى مِنْ لَفْظِ أَشَاءَ حَقَرٌ كَرِيطٌ فَصَارَ أَشْيًا ثُمَّ أَهْدَلْتُ هَوْنَهُ لِلتَّخْفِيفِ يَاءُ فَصَارَ أَشْيَاءُ وَأَصْرَفُهُ فِي هَذَا الْبَتَّةِ كَمَا هُوَ تَصْرُفٌ أَرِيطُ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَلَا تَحْذِفُ هُنَا يَاءُ كَمَا لَمْ تَحْذِفْهَا فِيمَا قَبْلُ لِأَنَّ الطَّرِيقَيْنِ وَاحِدَةٌ لَكِنْ مِنْ أَجَازٍ لِلْحَذْفِ عَلَى أَجْرَاءِ غَيْرِ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ أَجَازٌ لِلْحَذْفِ هُنَا أَيْضًا، قَالَ وَفِيهِ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَوْ كَانَتْ مَسْئَلَةٌ مَفْرُودَةٌ لَوَجِبَ بَسْطُهَا وَفِي هَذَا هَاهُنَا كِفَايَةٌ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

### باب الهمزة والصاد وما يليهما

١. الْأَصَادُ بِالْكَسْرِ اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي لُطِمَ عَلَيْهِ دَاخِسٌ فَرَسٌ قَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ الْعَبْسِيُّ وَكَانَ قَدْ أَجْرَاهُ مَعَ الْغُبَرَاءِ فَرَسٌ لُحْدِيغَةً بِنِ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ كَانَ قَدْ أَوْقَفَ لَهُ قَوْمًا فِي الطَّرِيقِ فَلَمَّا جَاءَ دَاخِسٌ سَابِقًا لُطِمَ وَجْهُهُ حَتَّى سَبَقَ فَكَانَ فِي ذَلِكَ حَرْبٍ دَاخِسٌ وَالْغُبَرَاءُ أَرْبَعِينَ عَامًا وَآخِرَ ذَلِكَ قَتَلُوا أَوْلَادَ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ قَتَلُوهُمْ أَوْلَادَ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ وَعَشِيرَتَهُمْ قَالَ بَدْرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ يَرِثُنِي أَبَاهُ وَكَانَ قَدْ هَا اخْتَالَوْهُ أَوْلَادُ بَدْرِ فِي اللَّيْلِ وَقَتَلُوهُ فِي جَمَلَةٍ هَذِهِ الْفَتْنَةُ اللَّهُ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ فَقَالَ

وَلِلَّهِ عَيْنَانِ مَنْ رَأَى مِثْلَ مَالِكٍ عَقِيبَةً قَوْمِي أَنْ جَرَى فَرَسَانِ  
فَإِنَّ الرِّبَاطَ التُّكَيْدَ مِنْ آلِ دَاخِسٍ أَبَيْنَ نَسَا يُفْلِحُجْنَ يَوْمَ رِقَابِ  
جَلْبَنَ بِأَذْنِ اللَّهِ مَقْتَلِ مَالِكِ وَطَرَحَنَ قَيْسُ بْنُ وَرَاءَ عَمَانِ  
لُطِمَ عَلَى ذَاتِ الْأَصَادِ وَجَمْعُكُمْ يَمْرُونَ الْأَجْبَى مِنْ ذِلَّةٍ وَهَوَانِ  
٢. سَيَمْنَعُ عَنْكَ السَّبْقُ أَنْ كُنْتَ سَابِقًا وَتَقْتُلُ أَنْ زَلَّتْ بِكَ السَّادَمَانِ  
فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَشْرَبَا قِطَّ شَرْبَةٍ وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُرْسَلَا لِرِقَابِ  
أَحَلَّ بِهِ أَمْسُ جُنَيْدٍ نَدْرَهُ فَأَيُّ قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ  
إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقَمَتَيْنِ حَمَامَةً أَوْ الرَّسَّ تَبْسُكِي فَارِسَ الْكَلْبَانِ

هذان الاسمان واشتركا فيهما لان افعالهما لُفَقَ لاسماهما وذلك ان افعالهما  
لِلرَّاسَةِ فَالْكَلْبُ يَسْمَى فِي لُغَةِ سَكَنٍ وَفِي لُغَةِ اَسْبَاهٍ وَتُخَفَّفُ فَيُقَالُ اسْبِهْ فَعَلَى  
هَذَا جَمَعُوا هَذَيْنِ الْاَسْمَيْنِ وَسَمَّوْا بِهِمَا بِلَدَيْنِ كَانَا مَعْدِنَ الْجَنْدِ الْاَسَاوِرَةِ فَقَالُوا  
لَا صِبْهَانَ اسْبَاهَانَ وَلَسَجِسْتَانَ سَكَنَانَ وَسَكْسِسْتَانَ قَالَ وَذَكَرَ ابْنُ حَمْزَةَ فِي  
اَشْتِقَاقِ اصْبِهَانَ حَدِيثًا يَلْهَجُ بِهِ عَوَامُّ النَّاسِ وَهَوَامُّهُمْ قَالَ اَصْلُهُ اسْبَاهُ اَنْ اِى  
هُمُ حُنْدُ اللَّهِ قَالَ وَمَا شَبَّهَ قَوْلُهُ هَذَا اِلَّا بِاَشْتِقَاقِ عَبْدِ الْاَعْلَى الْقَاصِّ حِينَ قِيلَ  
لَهُ لَمْ يَسْمَى الْعُصْفُورُ قَالَ لَانَهُ عَصَى وَقَرَّ قِيلَ لَهُ فَالطَّفُشِيْلُ قَالَ لَانَهُ طَفَا وَشَالَءُ  
قَالُوا وَلَمْ يَكُنْ يَحْمَلُ لَوَاءَ مَلُوكِ الْفَرَسِ مِنْ آلِ سَاسَانَ اِلَّا اَهْلُ اصْبِهَانَ قُلْتُ  
وَلِذَلِكَ سَبَّبَ رُبَّمَا خَفِيَ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ اَهْلِ هَذَا الشَّانِ وَهُوَ اِنْ الصَّحَاكُ  
اَلْمُسَمَّى بِالْاَزْدَهَانِ وَيَعْرِفُ بِبِيْرَاسِبٍ وَنَى الْحَيَّتَيْنِ لَمَّا كَثُرَ جَوْرُهُ عَلَى اَهْلِ  
مَمْلَكَتِهِ مِنْ تَوْطِيقِهِ عَلَيْهِمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ رَجُلَيْنِ يُدْخِلُهُمَا وَتُطْعَمُ اِنْ مَغْتَنِمَتُهُمَا لِلْحَيَّتَيْنِ  
الَّتَيْنِ كَانَتَا نَبْتَتَا فِي كَتِفَيْهِ فَيَمَّا تَزْعُمُ الْفَرَسُ فَانْتَهَتْ النُّوبَةُ اِلَى رَجُلٍ حَدَّادٍ  
مِنْ اَهْلِ اصْبِهَانَ يُقَالُ لَهُ كَانِي فَلَمَّا عَلِمَ اَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ ذَبْحِ نَفْسِهِ اخَذَ لِلْمَلِكَةِ  
لِلَّهِ يَجْعَلُهَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَيَقِي النَّارَ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَثِيَابِهِ وَقَدْ شَغَلَهُ ثَرُ اَنَّهُ  
اَرَفَعَهَا عَلَى عَصَا وَجْعَلَهَا مِثْلَ الْبَيْرِزِيِّ وَدَعَى النَّاسَ اِلَى قَتْلِ الصَّحَاكِ وَاخْرَاجِ  
فَرِيدُونَ جَدَّ بَنِي سَاسَانَ مِنْ مَمْلَكَتِهِ وَاظْهَارَهُ اَمْرَةً فَاجَابَهُ النَّاسُ اِلَى مَا دَعَاهُمْ  
اِلَيْهِ مِنْ قَتْلِ الصَّحَاكِ حَتَّى قَتَلَهُ وَاَزَالَ مَمْلَكَتَهُ وَمَمْلَكَتَهُ فَرِيدُونَ وَذَلِكَ فِي قِصَّةِ  
طَوِيلَةٍ ذَاتِ تَهَاوِيلٍ وَخُرَافَاتٍ فَتَمَرَّكُوا بِذَلِكَ الْاَوَاءِ اِذَا اَنْتَصَرُوا بِهِ وَجَعَلُوا حَمْلَ  
الْاَوَاءِ اِلَى اَهْلِ اصْبِهَانَ مِنْ يَوْمِئِذٍ لِهَذَا السَّبَبِ قَالَ مَسْعُودِيٌّ مُهَاجِلٌ وَاصْبِهَانَ  
٢. هَكَذَا الْهَوَاءُ نَفِيسَةُ الْحَيَّوْ خَالِيَةٍ مِنْ جَمِيعِ الْهَوَائِمِ لَا تَبْنَى الْمَوْتَى فِي تَرْبَتِهَا  
وَلَا تَتَغَيَّرُ فِيهَا رَاحَةُ اللَّحْمِ وَلَوْ بَقِيَتْ الْقَدْرُ بَعْدَ اَنْ تُطْبَخَ شَهْرًا وَرُبَّمَا حَفَرَ  
الْاِنْسَانُ بِهَا حُفْرَةً فِيهَا حِمٌّ عَلَى قَبْرِ لَدَى الْوَفِّ سَنِينَ وَالْمَيِّتُ فِيهِ عَلَى جِسَالِهِ لَمْ  
يَتَغَيَّرْ وَتَرْبَتُهَا اَصْبَحَ تَرَابُ الْاَرْضِ وَيَبْقَى التَّفَاحُ فِيهَا غَصًّا سَبْعَ سَنِينَ وَلَا

على أدقهم في مثله، وأَصْبَحَ أيضا جبل بَنَجْد وذات الاصبع رُصَيْمَة لبني أبي بكر بن كلاب عن الاصمعي وقيل في ديار غَطَفَان والرِّضَام صدخور كبار يُرَضَّم بعضها على بعض.

أَصْبَحَ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَحْجَمَةٌ اسْمُ رَادٍ مِنْ تَاحِيَةِ الْحَرِيرِينَ،

٥ أَصْبَهَانَات جَمْعُ أَصْبَهَانَةٍ وَفِي مَدِينَةِ بَارِضِ فَارِسَ،

أَصْبَهَانَك بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيُفْتَحُ وَهُوَ تَصْغِيرُ أَصْبَهَانَ بُلْغَةُ الْفَرَسِ وَفِي إِذَا أَرَادُوا التَّصْغِيرَ فِي شَيْءٍ زَادُوا فِي آخِرِهِ كَافًا وَفِي بَلِيدَةٍ فِي ظَرْفِ أَصْبَهَانَ،

أَصْبَهَانُ مِنْهُمْ مَنْ يَفْتَحُ الْهَمْزَ وَفِي الْأَكْثَرِ وَكُسْرُهَا آخِرُونَ مِنْهُمْ السَّمْعَانِيُّ وَابْنُ عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ وَفِي مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ مَشْهُورَةٍ مِنْ أَعْلَامِ الْمَدِينِ وَأَعْيَانِهَا ١. وَأَيْسَرُونَ فِي وَصْفِ عَظَمِهَا حَتَّى يَتَجَاوَزُوا حَدَّ الْاِقْتِصَادِ إِلَى غَايَةِ الْأَسْرَافِ وَأَصْبَهَانَ اسْمٌ لِلْأَقْلِيمِ بِأَسْرِهِ وَكَانَتْ مَدِينَتَهَا أَوَّلًا جَمًّا قَرَّ صَارَتْ الْيَهُودِيَّةَ وَفِي مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ فِي آخِرِ الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا سِتُّ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُلْكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَبَلِ بَيْتٌ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ طَوْلُ أَصْبَهَانَ ١٥ أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَلِسَانُ فِي تَسْمِيَتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ خِلَافَ قَالِ أَصْحَابُ السَّيْرِ سَمَّيْنَتْ بِأَصْبَهَانَ بِنَ قُلُوجَ بْنِ لَنْطَى بْنِ يَرْوَانَ بْنِ يَافَثَ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمَّيْتِ بِأَصْبَهَانَ بِنَ قُلُوجَ بْنِ سَلَمَ بْنِ نَوْحَ عَمَّ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَصْبَهَانَ اسْمٌ مُرَكَّبٌ لِأَنَّ الْأَصْبَ الْبَلَدَ بِلِسَانِ الْفَرَسِ وَهَانَ اسْمُ الْفَارِسِ فَكَانَهُ يُقَالُ بِلَادُ الْفَرَسَانَ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِعَقْرِهِ ٢. الْمَعْرُوفُ أَنَّ الْأَصْبَ بُلْغَةُ الْفَرَسِ هُوَ الْفَرَسُ وَهَانَ كَانَهُ دَلِيلُ الْجَمْعِ فَعْنَاهُ الْفَرَسَانُ وَالْأَصْبَهَانِيُّ الْفَارَسُ وَقَالَ حُمُورَةُ بْنُ الْحَسَنِ أَصْبَهَانَ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجَنْدِيَّةِ وَنَدَى أَنَّ لَفْظَ أَصْبَهَانَ إِذَا رُذِّ إِلَى اسْمِهِ بِالْفَارْسِيَّةِ كَانَ أَصْبَهَانًا وَفِي جَمْعِ أَصْبَهَانَ وَأَصْبَاهِ اسْمٌ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَكَذَلِكَ سَكَنُ اسْمٍ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَأَمَّا لِيَوْمَهَا

وتفعل كذا عند غيري ولا يكذبني وقد ذكر ذلك شاعر فقال  
 باصبيهان نَفَرٌ خَسُوا وخَسَّوْا نَفَرًا اذا رَأَى كَرِيمُهُمْ غَرَّةً صَيِّفٌ نَفَرًا  
 فليس للنظر في ارجاءهما ان نَظَرًا من نَهْة تُحْيِي القلوب غير اوقار الخبرا  
 ووجد في غُرَّة بعض الخانات الله بطريف اصبيهان مكتوب هذه الابيات  
 ٥ قَبَّحَ السَّاكِلُونُ فِي طَلَبِ الرِّزِّ قِيَّ عَلَى اَيُّدِجٍ اِلَى اصبيهان  
 ليت من زارها فعاد اليها قد رماه الاله بالخذلان

ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من اين انت فقال له من اهل  
 اصبيهان فقال الهرب من بين يهودى ومجوسى واكل ربا وانشد بعضهم لمنصور  
 بن باذان الاصبيهاني

١٠ ما انا من مدينة اهل جِي ولا من قرية القوم اليهود  
 وما انا عن رجالهم براض ولا لنساءهم بالمستريد  
 وقال اخر في ذلك

لعن الله اصبيهان بالذَّاء ورماهما بالسَّيْل والطَّاعون  
 بَعَثَ فِي الصَّيْفِ قَبَّةَ الْحَيْشِ فِيهَا وَرَهْنَتُ الْكُتَّانِ فِي الْكَانُونِ  
 ٥ وكانت مدينة اصبيهان بالموضع المعروف بجِي وهو الآن يعرف بشهرستان  
 وبالمدينة فلما سار بَحْتُ نَصْرٍ واخذ بيت المقدس وسبى اهلها حمل معه يهودها  
 وانزلهم اصبيهان فَبَنَوْا لَهُمْ فِي طَرَفِ مَدِينَةِ جِي مَحَلَّةً وَنَزَلُوهَا وَسَمَّيْتُ الْيَهُودِيَّةَ  
 وَمَضَتْ عَلَى ذَلِكَ الْاَيَّامِ وَالْاَعْوَامِ فَخَرِبَتْ جِي وَمَا بَقِيَ مِنْهَا اِلَّا الْقَلِيلُ وَخَرِبَتْ  
 الْيَهُودِيَّةُ فَمَدِينَةُ اصبيهان الْيَوْمَ فِي الْيَهُودِيَّةِ هَذَا قَوْلُ مَنْصُورِ بْنِ بَاذَانَ ثُمَّ قَالَ  
 ٢٠ اَنْتَ لَوْ قَتَلْتُمْ نَسَبَ اجَدِّ مِنْ فِيهِمْ مِنَ الثَّنَاءِ وَالتَّجَارِ لَمْ يَكُنْ بَدٌّ مِنْ اَنْ  
 تَجِدَ فِي اَصْلِ نَسَبِهِ حَايِكًا او يَهُودِيًّا وَقَالَ بَعْضُ مَنْ جَالَ الْبِلْدَانِ اَنْتُمْ لَمْ  
 يَرِ مَدِينَةُ اكْثَرِ رَأْيٍ وَرَأْيِيَةِ مِنْ اَهْلِ اصبيهان قَالُوا وَمَنْ كَيْمُوسُ هُوَ هَا وَخَاصِيَّتُهَا  
 اَنْهَا تَخْلُ فَلَ تَرَى بِهَا كَرِيْمًا وَحَكَى عَنِ الصَّاحِبِ ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَمَّادٍ اَنْهُ

تسوس بها الخنطة كما تسوس في غيرها، قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء  
 أهل أصبهان عما يحكى من بقاء جثة الميت بها في مدفنها فذكروا لي أن ذلك  
 بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في جميع أراضها، قل الهيثم بن  
 عدى لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية والاخرى جبلية أما  
 السهلية فكسّر وأما للجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثنى عشر ألف ألف  
 مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخا في مثلها وفي ستة عشر  
 رستاقا كل رستاق ثلثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وفي جتى وماربلان  
 والنجان والبراهان وبرخور ورويدشت وأردستان وكروان وبرزابان ورازان  
 وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميمرة القبرى والتميمرة الصغرى  
 ١. ومكاهن الداخلة وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التميمرة ورستاق أردستان  
 ورستاق اناربان ورستاق وراقان، ونهر أصبهان المعروف بزندرون غاية في الطيب

والصحة والعدوبة وقد ذكر في موضعه وقد وصفت الشعراء فقال بعضهم

لست آسى من أصبهان على شئ \* سوى ماها الرحيق الزلال

ونسيم الصبا ومفخرى الريح \* وجو صاف على كل حال

١٥ ولها الزعفران والعسل والماء \* نى والصفان تحت الجلال

وكذلك قال النجاشي لبعض من وآله أصبهان قد وليتكم بلدة حجرها اللؤلؤ

ونابها النحل وحشيشها الزعفران وقال آخر

لست آسى من أصبهان على شئ \* أنا أبكى عليه عند رحيلي

غير ماء يكون بالمسجد الجا \* مع صاف مروق مبدول

٢. وأرض أصبهان حرة صلبة فلذلك تحتاج إلى الطعام فليس بها شئ أنفق من

الحشوش فان قيمتها عندنا وافرة وحدثني بعض التجار قال رايت بأصبهان

رجلا من الثناء يطعم قوما ويشترط عليهم أن يتبرزوا في خربة له قال ولقد

اجتزت به مرة وهو إخصم رجلا وهو يقول له كيف تستخير أن تأكل طعامي



أقاتلته فأتى قد رأيته رجلاً كاملاً ولكنى أرجع معك إلى عسكرك فأصالحك  
 وادفع أمدينة إليك على أن من شاء أقام وأدى الجزية وأقام على ماله وعلى أن  
 يجزى من أخذته أرضه مجراً ومن أتى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء  
 ولكم أرضه قال ذلك لكاه وقدم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الأهواز  
 ه وكان عبد الله قد صالح القادوسقان فخرج القوم من جى ودخلوا في الدمنة إلا  
 ثلاثين رجلاً من أصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى جياً وجى  
 مدينة أصبهان، وكتب عبد الله والفتح إلى عمر رضى فرجع إليه الجواب بيامره  
 أن يلحق بكرمان مديناً للشهيد بن علي لقتال أهلها فأستخلف على  
 أصبهان السائب بن الأقرع ومضى، وكان نسخة كتاب صلح أصبهان بسم  
 ١. الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقادوسقان وأهل أصبهان وحوايلها  
 أنكم آمنون بما أدينتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها  
 إلى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم وأصلاح طريقه وقراءة يومه وليلته  
 وجمالان الراجل إلى رحله لا تسلطوا على مسلم والمسلمين نصحتكم وأداء ما  
 عليهم ولكم الأمان بما فعلتم فان غيرتم شيئاً أو غيره منكم مغيراً ولم تسلموه  
 ه فلا إيمان لكم ومن سب مسلماً بلغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد  
 الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله وقال عبد الله بن عتبة  
 في ذلك انه سمع وقد أوى ذميماً من عرج البسرا من أصبهان  
 عبيد القوم أن ساروا إلينا بشيخ غير مستترخي العنان  
 وقال أيضاً

٢. من مبلغ الأحياء عتي فأتى نزلت على جى وفيها نفاقم  
 حصراً حتى ساروا ثم انتزوا فصدت حتى القينا والصوارم  
 وحادها القادوسقان بنفسه وقد دعت بين الصقوف الجاجم  
 فتاورته حتى إذا ما علسوتيه ففادى وقد صارت إليه الخرافم

كان اذا اراد الدخول الى اصبهان قال من له حاجة فليَسألنيها قبل دخولي  
الى اصبهان فاني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شُكًا لا أُجده في غيرها،  
وفي بعض الاخبار ان الدَّجَال يخرج من اصبهان، قال وقد خرج من اصبهان  
من العلماء والائمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص  
دعوا الاسناد فان اعمار اهلها تطول ولم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث  
وبها من الحُفَاط خلق لا يحصون ولها عدة توارىح وقد فشا الخراب في هذا  
الوقت وقبله في نواحيها لكثرة الفتن والتعصب بين الشافعية والحنفية والحروب  
المتصلة بين الحرَّيين فكما ظهرت طائفة نهبت محلة الاخرى واحرقتها وخرَّبَتها  
لا ياخذون في ذلك الَّ ولا ذمَّة ومع ذلك فقد ان تدوم بها دولة سلطان او  
ايقيم بها فيصلح فاسدها وكذلك الامر في رستيقها وقراها لله كل واحدة  
منها كالمدينة، واما فتحها فان عمر بن الخطاب رضه في سنة ١٩ للهجرة المباركة  
بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبان وعلى مقدمته عبد  
الله بن ورقاء الرياحي وعلى مجنبته عبد الله بن ورقاء الاسدي، قال سيف  
الدين لا يعلمون يرون ان احدهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء الخواص لذكر  
١٥ ورقاء فظنوا انه نسب الى جده وكان عبد الله بن بديل بن ورقاء قُتل بصيقي  
وهو ابن اربعة وعشرين سنة فهو ايم صبي، وسار عبد الله بن عتبان الى جى  
والملك يومئذ باصبهان القانوسقان ونزل بالناس على جى فخرجوا اليه بعد  
ما شاء الله من زحف فلما التفتوا قال القانوسقان لعبد الله لا تقتل اصحابي ولا  
اصحابك ولكن ابرز لي فان قتلتك رجع اصحابك وان قتلتني سالتك اصحابي  
٢٠ فبرز له عبد الله فقال له اما ان تحمل عليّ واما ان اعمل عليك فقال انا اعمل  
عليك فاني لم افرق له عبد الله وحمل عليه القانوسقان فطعنه فأصاب  
قَرَبُوسَ السَّرج فكسره وقطع اللبب والخوام فأزال اللبب والسرج فوقف عبد الله  
قائما ثم استوى على فرسه عريانًا فقال له اثبت فحاجزة وقال له ما احسب ان

منها العسل والمراد بها صدور الوادي عن الاصمعي،  
اصطاذنة ناحية بالمغرب غزاها عابس بن سعد وجهه مسلمة بن مخلد أمير  
مصر من قبل معاوية اليها قبيل سنة ٤٥٧

اصطاخّر بالكسر وسكون الخاء المعجمة والنسبة اليها اصطاخري واصطاخري  
بزيادة الزاء بلدة بقراس من الاقليم الثالث طولها تسع وسبعون درجة وعرضها  
اثنان وثلاثون درجة وفي من اعيان حصون فارس ومُدنّها وكورها قيل كان  
اول من انشأها اصطاخري بن طهمورث ملك الفرس وطهمورث عند الفرس بمنزلة  
آدم قال جرير بن الخطفي يذكر ان فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن  
ابراهيم الخليل عم

١٠ وبجهمعنا والغر ايناء سارة اب لا نبالى بعده من قسبندرا  
وابناء اسحاق الليوث اذا ارتدوا حمائل موت لابسين الشينورا

اذا افتخروا عدوا الصبيحت منهم وكسرى وعدوا الهرمزان وقيصرا  
وكان كتاب فيهم ونبووة وكانوا باصطاخر الملوك وتستره

قال الاصطاخري واما اصطاخر فمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وفي من اقدم  
١٥ مدن فارس واشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جوز

وفي بعض الاخبار ان سليمان بن داود عمر كان يسير من طبرية اليها من  
عدوة الى عشية وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عم وزعم قوم من عولم

الفرس ان جم الملك الذي كان قبل الضحّاك هو سليمان بن داود قال وكان  
في قديم الايام على مدينة اصطاخر سور فتهدم وبناء من الطين والحجارة والجص

٢٠ على قدر يسار اليماني وقنطرة خراسان خارجة عن المدينة على بابها ما يلي  
خراسان ووراء القنطرة ابنية ومسكن لبنيست بقديعة ولا زال باصطاخر وبها  
الا ان خارج المدينة حجاج الهواء وبين اصطاخر وشيراز اثنا عشر فرسخا قال  
ويرتفع من جبال اصطاخر حديد وبقريّة من كورة اصطاخر تعرف بداراجره

وعلت لَقَوْحًا أصبها بَسْرَهَا يدُر لنا منها القَرَى والدراهم  
 واني على عهد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والسحاج فواقم  
 ليزكوا لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطخت في المازمين الهمام

هذا قول اهل الكوفة يرون ان فتح اصبها كان لهم واما اهل البصرة وكثير من  
 اهل السير فيرون ان ابا موسى الاشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاعواز  
 فاستقرها ثم اتى قم فقام عليها اياما ثم افتتحها ووجه الاجنف بن قيس الى  
 قاشان ففاحها عنوة ويقال بل كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى ابي موسى الاشعري  
 بامره بتوجيه عبد الله بن بديل الرياحي الى اصبها في جيش فوجهه ففتح  
 عبد الله بن بديل جيها صلحا على ان يؤدى اهلها الخراج والجزية وعلى ان  
 يؤمنوا على انفسهم واموالهم خلا ما في ايديهم من السلاح ونزل الاحنف بن  
 قيس على اليهودية فصاحه اهلها على مثل صلح اهل جىء قال البلانري وكان  
 فتح اصبها ورسايقها في بعض سنة ٣٣٠ وبعض ٣٤٠ في خلافة عمر رضى الله عنه ومن  
 نسب الى اصبها من العلماء لا يحصون الا اتى اذكر من اعيان ائمتهم جماعة  
 غلبت على نسبهم فلا يعرفون الا بالاصبهاى منهم الحافظ الامام ابو نعيم احمد  
 بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسى بن مهران سبط محمد بن موسى  
 البتاء الحافظ المشهور صاحب التصانيف منها حلية الاولياء وغير ذلك مات  
 يوم الاثنين العشرين من محرم سنة ٤٣٠ ودفن بمرديان ومولده في رجب سنة  
 ٣٣٠ قاله ابن مندة يحيى

أصبها<sup>٣٣٠</sup>ان بسكون الهاء وضم الباء الثانية وذال معجمة واللف ونون  
 ٢. والاصبها<sup>٣٣٠</sup>ان في اصل كلام الفرس لغة لكل من ملك طبرستان كما نعت ملك  
 الفرس بكسرى وملك الترك بخاقان وملك الروم بقبصير وفي مدينة في بلاد  
 الديلم كان يسكنها ملك تلك الناحية وبينها وبين البحر ميلان  
 الأصدار<sup>٣٣٠</sup> كانه جمع الصدر ضد الورد مواضع بنعمان الأراك قرب مكة يجلب

أَصْمِتَ بالكسر وكسر الميم وتاء مثناة اسم علم لبرية يَعْنِيهَا قَالُ الرَّاى  
 أَشْلَى سَلُوقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَـا بَوَحْشٌ أَصْمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْ  
 وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعَلَمُ هُوَ وَحْشٌ أَصْمِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعًا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ لَقِيْتُهُ  
 بِوَحْشٍ أَصْمِتَ وَبِلَدِيَةِ أَصْمِتَ أَيْ مَكَانٍ قَفْرٍ وَأَصْمِتُ مَنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ  
 هُجْرَدٌ عَنِ الصَّهْبَرِ وَقُطِعَتْ هَزْزُهُ لَتَجْرَى عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا  
 يَسْمَى بِهِ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ وَكُسِرَ الهمزة مِنْ أَصْمِتَ أَمَا لُغَةٌ لَمْ تَبْلُغْنَا وَأَمَا إِنْ  
 يَكُونُ غَيْرَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ أَصْمِتَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مُضَارَعٍ هَذَا  
 الْفِعْلِ وَأَمَا إِنْ يَكُونُ مُجْرَدًا مَرْتَجِلًا وَاقِفٌ لَفْظُ الْأَمْرِ الَّذِي يَعْنِي أَصْمِتُ وَرَبَّهَا  
 كَانَ تَسْمِيَةً هَذِهِ الصَّحْرَاءِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْعِلَّةِ لَكَثَرَةِ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ  
 إِذَا سَلَكَهَا أَصْمِتُ لِمَلَأَتْ تَسْمَعُ فَفَهَلْكَ لَشِدَّةِ الْخَوْفِ بِهَـا  
 أَصْمُ بِفَتْحَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ضِدَّ السَّمِيعِ أَصْمُ الْجَلْحَاءِ وَأَصْمُ السَّمُورَةِ فِي دَنَاءِ  
 بَنِي عَامِرٍ بِنِ صَعَصَعَةٍ ثُمَّ لَبِنَى كَلَابٍ مِنْهَا خَاصَّةً وَيُقَالُ لِهَـمَا الْأَصْبَانِ عَنْ نَصْرِ  
 الْأَصْنَامِ جَمْعُ صَنَمٍ أَقْلِيمٍ الْأَصْنَامُ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ شَدُونَةَ وَفِيهِ حَصْنٌ  
 يَعْرِفُ بِطَبِيبِيلَ فِي أَسْفَلِهِ عَيْنُ غَزِيرَةِ الْمَاءِ عَذِيبَةٌ اجْتَلَبَ الْأَوَائِلَ مِنْهَا الْمَاءُ إِلَى  
 ١٥ جَزِيرَةِ قَادِسٍ فِي خَرَزِ الصَّخْرِ الْحَوْفِ انْثَى وَذَكَرٌ وَشَقُّوا بِهِ الْجِبَالَ فَإِذَا صَارُوا إِلَى  
 مَوْضِعٍ الْمُنْخَفِضَةِ وَالسِّبَاخِ بَنِيَتْ لَهُ فِيهِ قَنَاظِرٌ عَلَى جَنَائِمٍ كَذَلِكَ حَتَّى وَصَلُوا  
 إِلَى الْبَحْرِ ثُمَّ دَخَلُوا بِهِ فِي الْبَحْرِ لِلْمَلْحِ سِتَّةَ أَعْيَالٍ فِي خَرَزٍ مِنَ الْحَجَارَةِ كَمَا ذَكَرْنَا  
 حَتَّى أَخْرَجَ إِلَى جَزِيرَةِ قَادِسٍ وَقِيلَ إِنْ أَصْلَاهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِيَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ السَّبَبَ  
 الدَّاعِي إِلَى هَذَا الْفِعْلِ فِي تَرْجُمَةِ قَادِسٍ  
 ٢. الْأَصْهَبِيَّاتُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَبَاءٌ مُشْدَدَةٌ وَالسِّفُّ تَاءٌ كَانَتْ جَمْعُ  
 الْأَصْهَبِيَّةِ وَهِيَ الْأَشْقَرُ مَا وَانْشَدَ  
 دَعَاهُنَّ مِنْ ثَلَاثٍ فَازْمَعْنِ وَرَدَهُ لَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعَيُونِ السَّوَاغِ  
 الْأَصْبَغُ بَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَعَيْنٌ مَحْمُودَةٌ هُوَ وَإِنْ وَقِيلَ مَاءٌ

معدن الزبيف ويقولون ان كُوْر فارس خمس وقيل سبع اكبرها واجلها كورة  
اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك، وكان ادريس بن عمران يقول  
اهل اصطخر اكرم الناس احسباً ملوك وابناء ملوك، ومن مشهور من  
كورتها البيضا وماتين ونيريز وبرقيه ويون وغير ذلك وطول ولايتها اثنا  
عشر فرسخاً في مثلها، والمنسوب اليها جماعة واخرة من اهل العلم منهم ابو  
سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاضي  
احد الائمة الشافعية وصاحب قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى  
الآخرة سنة ٣٢٨، وابو سعيد عبد الكريم بن ثابت الاصطخري ثم الجوزي مولد  
بنى اُمّية وهو ابن خُصيف اصله من اصطخر سكن حران، واحمد بن الحسين  
ابن دنانج ابو العباس الزاهد الاصطخري سكن مصر وسمع ابراهيم بن دُحيم  
ومحمد بن صالح بن عصمة به مشق وعبد الله بن محمد بن سلام المقدسي  
ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن احمد الاهوازي وجعفر  
الغرياق وعبد الله بن احمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز الجوزي  
بالبصرة وعلى بن عبد العزيز البغوي بمكة وابا علي الحسن بن احمد بن المسلم  
١٠ الطيب بصنعاء وغيرهم روى عنه ابو بكر محمد بن احمد بن علي بن ابراهيم  
بن جابر التميمي وابو محمد ابن الحسن وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة  
خلت من شهر ربيع الاول سنة ٣٣٩.

١١ اصطفاؤوس بالفج والفاء والف ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة محلة  
بالبصرة مشهورة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد او ما قبلها.  
١٢ اصطنبول بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام هو اسم لمدينة  
القسططينية وهناك يسطط القول فيها ان شاء الله تعالى.  
اصقون بضم الفاء وسكون الواو ونون قرية بالصعيد الاعلى على شاطئ غرق  
النبيل تحت اثنى وهي على تل عال مشرف.

الأَصْبَهَبُ بلفظ تصغير الاصهب وهو الأشقر ما لا قرب الموت في ديار بني تميم  
ثم لبني حِمْيَر أقطعته النبي صلعم حصين بن مِثْمَن لما وفد اليه مسلماً مع  
مياه أخره

## باب الهمزة والضاد وما يليهما

ه الأَصْبَهَبُ بالفتح والمد واد،

أَصْخَاخٌ بالضم. وأخره خلا معجمة من قرى اليمامة لبني تميم وذكره ابن الفقيه  
في أعمال المدينة وقال الأصمعي ومن مياههم الرُشَيْسُ ثم الأراطفة وبينها وبين  
أَصْخَاخَ ليلة وأصاخ سوق وبها بناء وجماعة ناس وفي معدن البرم وقال أبو  
القاسم ابن عمر اصاخ جبل وقيل وصاخ ولم يزد، ولو صاخ ذكر في قصة امرء  
القيس قالوا اني امرء القيس قتادة بن الشؤم اليشكري وأخويه الحارث وأبا  
شريح فقال امرء القيس يا جاري اجز اجار ترى يريقاً هب وقتنا  
فقال الحارث كنار نجوس تستعز استعاراً  
فقال قتادة

أَرَقْتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو شَرِيحٍ إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ حَدَا اسْتَطَارَا

ه فقال أبو شريح

كَانَ هَزِيْزَةً بَوْرَاءَ غَيْثٍ عِشَارٌ وَبُلَّةٌ لَأَقَتْ عِشَارَا  
فقال الحارث فلما ان علا شرجي أصاخ وقت اعجاز ريقه فجار  
فقال قتادة فلم يتزعج بمطن السوطيين ولم يترك بقاعته حماراً  
فقال امرء القيس اني لا عجب من بيتكم هذا كيف لا يحترق من جودة شعركم  
أفسموا بي النار يومئذ وقد نسب الحافظ أبو القاسم اليها محمد بن زكرياء  
أبا غانم النجدي ويقال اليمامي الأصاخي من قرية من قرى اليمامة سمع  
محمد بن كامل العمالي بعمان البلقاء والمقدام بن داود الرعيثي المنصري روى  
عنه أبو العباس الحسن بن سعيد بن جعفر الفيروزباني المقرئ وأبو القهيدي

أَصِيل ياء ساكنة ولا م بلد بالاندلس قل سعد للخير رجا كان من اعمال طليطلة  
ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصيلي محدث متقن فصل معتبر  
تفقه بالاندلس فانتَهت اليه الرئاسة وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم  
مات بالاندلس في نحو سنة ٣٩٠ و ذكر ابو الوليد ابن الفرضي في الغرابة الطاريين  
ه على الاندلس فقال ومن الغرابة في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد  
الاصيلي من أصيلة يكتب ابا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٩٩ فسمعت  
بها من احمد بن مطرف و احمد بن سعيد و محمد بن معاوية القرشي و ابي بكر  
اللولوي و ابراهيم و رحلت الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه  
واقفت عنده سبعة اشهر وكانت رحلتى الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت  
بغداد وصاحب الدولة بها احمد بن بويه الاقطع فسمعت بها من ابي بكر  
الشافعي و ابي علي بن الصواف و ابي بكر الأبهري و آخرين وتفقه هناك لمالك  
بن انس ثم وصل الى الاندلس في اخر ايام المستنصر فشور وقرأ عليه الناس  
كتب البخاري رواية ابي زيد المروزي وغير ذلك وكان خرج الصدر فيسقف  
الخلق وكان عالما بالكلام والنظر منسوبا الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه  
١٥ اشياء ووقف عليها احبابنا وعرفوها وتوفي لاحدى عشرة ليلة بقيت من ذي  
الحجة سنة ٣٩٢ وحققت قول ابي الوليد ان الاصيلي من الغرابة لا من الاندلس  
كما زعم سعد الخير ما ذكره ابو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند  
ذكره بلان البربر بالعدوة البير الاعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدو  
عما يلي الغرب وهي في سهلة من الارض حولها رواب لطاف والبحر بغربيها  
٢٠ وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة ابواب فاذا ارتج البحر بلغ الموج حايط  
للجامع وسوقها حافلة بيوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وخارجها آبار عذبة  
وهي الآن خراب وهي بغرق طنجة بينهما مرحلة وكان والد ابي محمد الاصيلي  
ابراهيم ادبيا شاعرا له شعر في اهل فاس ذكر في ترجمة فاس



أَصْرَعَةً مِنْ قَرَى دِمَارٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ،

أَصَمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ الْفَجَّ وَمِيمٌ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ يَطَّاءُ الطَّرِيفُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّمِينَةِ وَقِيلَ ذُو أَصَمٍ جَوْفٌ هُنَاكَ بِهِ مَاءٌ وَأَمَّا كُنْ يُقَالُ لَهَا لِحَاظِلٌ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي سَرَايَا النَّبِيِّ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ أَصَمٌ وَإِنْ جَبَلٌ تَهَامَةٌ وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي فِيهِ الْمَدِينَةُ وَيُسَمَّى مِنْ عِنْدِ الْمَدِينَةِ الْقَنَاطَةُ وَمِنْ أَعْلَاهَا عِنْدَ الشَّيْءِ يُسَمَّى الشَّطَاةُ وَمِنْ عِنْدِ الْمَشْطَاةِ إِلَى اسْقَلٍ يُسَمَّى أَصَمًا إِلَى الْبَحْرِ وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ

يَا دَارَ أَسْمَاءَ بِالْعِلْيَاءِ مِنْ أَصَمٍ بَيْنَ الدَّكَادِكِ مِنْ قَوٍّ فَمَعْصُوبٍ

كَانَتْ لَهَا مَرَّةً دَارًا فَغَيَّرَهَا مَرَّ الرِّيحِ بِسَافِي التُّرْبِ تَجْلُوبٍ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَصَمٌ وَإِنْ يَشُقُّ الْحِجَازَ حَتَّى يَفْرَغَ فِي الْبَحْرِ وَأَعْلَاهَا أَصَمُ الْقَنَاطَةِ ١٠ لَقَدْ تَمَرُّ دَوَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ أَصَمٌ وَإِنْ لَا شَجَعَ وَجْهَيْنِ وَيَوْمَ أَصَمَ مِنْ أَيْمَانِهِ وَعَنْ نَصْرِ أَصَمٍ أَيْضًا جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَضَرْبَةٍ وَقَالَ غَيْرُهُ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّمِينَةِ يَطَّاءُ الْحَاجَّ،

أَصَمٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةَ الْعَيْسَى

تَجَلَّيْتُ بَنُو شَيْبَانَ مُدَّتْهُمْ وَالْبُقْعُ أَشْنَاهَا بَنُو لَأْمٍ

كُنَّا إِذَا خَرَّ الْمَطِيُّ بَنَا وَبَدَتْ لَنَا أَحْوَاضُ ذِي أَصَمٍ ١٥

نُعْدِي نُنْطَعْنَ فِي أُنُوفِهِمْ تَخْتَارُ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْعُنْمِ،

الْأَصْرُوحُ بِفَجَّ أَوَّلُهُ وَالْوَادِي ثَمَّ جِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبُ أَحَدِ الْمَدِينَةِ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ

الْأَنْصَارِيُّ يَرْتَضَى مَمْرَةً بَنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

نَشَجْتُ وَهَلْ لَكَ مِنْ مُنْشَجٍ وَكَانَتْ مَتَى تَذْكُرُ تَلْجَجُ

تَذْكُرُ قُصُورَ أَتَانِي لِسَهْمٍ أَحَادِيثُ فِي الزَّمَنِ الْأَعْرُوجِ ٢٠

بِمَا صَبَرُوا تَحْتَ ظِلِّ اللَّوَاءِ لَوَاءُ الرَّسُولِ يَهْدِي الْأَصْرُوجَ

غَدَاةُ أَجَابَتْ بِأَسْمَاءِهَا جَمِيعًا بَنُو الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ،

الْأَصْرُوحُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ مِنْ حَصُونٍ نَاحِيَةِ زَيْدٍ بِالْيَمَنِ وَزَيْدٌ بِفَجَّ الْوَادِي

الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر هتيف بن عبد الرحمن بن أحمد  
السلمي العباداني

الأضارُع جمع أَضْرَع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق المحلج ذكرها  
المتنبي فقال وَمَسَى الْجُمُعِيَّ دِنْدَاهَا وَغَادَى الْأَضَارُعُ ثَرْدَاءَ  
أَضَاعَى بالضم والقصر وان في بلاد عُدْرَةَ

أَضَانُ بالكسر ورواه أبو عمرو اطلان بالطاء المهملة وانشد علي اللغتين والروايتين  
قول ابن مقبل

تَأَنَسَّ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَايِنَ تَحْمَلُنَ بِالْعِلْيَاءِ قُيُوقَ أَضْهَانٍ  
أَضَاعَةُ بَنِي غِفَارٍ بَعْدَ الْآلِفِ هِزْجَةً مَفْتُوحَةً وَالْأَضَاعَةُ الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ مِنْ سَيْلٍ أَوْ  
أَغْيَرَةٍ وَيُقَالُ هُوَ غُدَيْرٌ صَغِيرٌ وَيُقَالُ هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْغُدَيْرِ وَغِفَارٌ قَبِيلَةٌ مِنْ  
كِنَانَةَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ فَوْقَ سَرَفٍ قَرِبَ التَّنَاضُبِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ  
الْمَغَارِي

أَضَاعَةُ لَبْنٍ بِكَسْرِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَنُونٌ حَذٌّ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ عَلَى  
طَرِيقِ الْيَمَنِ

١٥ أَضْبَعُ بِسُكُونِ ثَانِيَةِ وَضَمِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ جَمْعُ ضَبْعٍ جَمْعُ قَلْبَةٍ  
مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْبَصْرَةِ بَيْنَ رَامَتَيْنِ وَأَمْرَةٍ هُنَّ نَصْرَاءُ  
أَضْرَاسٌ كَانَتْ جَمْعُ ضَرَسٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا سِدْرَتِي أَضْرَاسٌ لَا زَالَ رَاجِحًا رَوَى عُرُوقًا مِنْكُمْ وَأَثْرًا كَمَا  
لَقَدْ هَجَجْتُمَا شَوْقًا عَلَيَّ وَعَسِيرَةً غَدَاةً بَدَأَ لِي بِالصُّحَى عَلَمَا كَمَا  
٢٠ قَسَوْتُ قَوْلِي أَنْ يَجِنَّ إِلَيْكُمَا وَتَحْيَاةً عَيْبِي أَنْ تَرَى مِنْ يَمِّ أَكْمَاءِ  
أَضْرَعُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْمَرَاغِي

قَابَضَرْتُمْ حَتَّى رَأَيْتُمْ كُمُولَكُمْ بِأَنْفَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَكَيْنِ أَضْرَعَا

قَالَ ثَعْلَبُ فِي جِبَالِ أَوْقَارَاتٍ

ونون ساكنة ودال مهملة وهاء مدينة من اعيان مَدَن الروم على ضفة بحر  
القسطنطينية الشرقي وهو المعروف ببحر بَنْطُس والى هذه المدينة مُنتهى جبل  
الْقَبْقُ ثَمَّ يَقَطُّعُ البحر وفي مشرفة على البحر وماءه محيط بها كالخندق محفور  
حولها بِاسْرِها وعليه قنطرة اذا دَخَلَهُمْ عَدُوٌّ قَطَعُوهَا ولها رستاق واسع ومقابلها  
مدينة كَرَّاسِنْدَه على ساحل هذا البحر الغربى واكثر اهلها رُهْبَان وفي من  
اعمال القسطنطينية وولايتها كلها جبال وَعِرَّةٌ

أَطْرَبُ البلاء موحدة أَقْعَلُ من الطَّرَب وهو الحِفَّة والسُرُور موضع قرب حُنَيْن قال  
سلمة بن دريد بن الصِّمَّة وهو يسوق طعينة

أَنْسَيْتَنِي مَا كُنْتُ غَيْرَ مَصْصَابَةٍ وَلَقَدْ عَرَفْتُ غَدَاةَ نَعْفِ الْأَطْرَبِ  
أَنِّي مَنَعْتُكَ وَالرُّكُوبُ مُجْتَنَّبٌ وَمَشَيْتُ خَلْفَكَ غَيْرَ مَشَى الْأَنْكَبِ  
اِنْ قَرَّ كُلُّ مُهْتَدٍ نَى لَمَّةٍ عَزَامَةٍ وَخَلِيلُهُ لَمْ يُعْقَبِ

أَطْرَابُلُسُ يضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة مدينة مشهورة على ساحل  
بحر الشام بين اللاذقية وعكا وزعم بعضهم انها بغير هز فخالف ابو الطيب  
المتنبي فقال وَقَصَّرْتُ كُلَّ مَصْرٍ عَنْ طَرَابُلُسٍ وَقَدْ بَسَّطَ الْقَوْلَ فِيهَا وَفِي  
المعرق في باب الطاء وقد خرج من اطرابلس هذه خلف من اهل العلم منهم  
معاوية بن يحيى الأَطْرَابُلُسِيُّ يَكْنَى ابا مُطِيع روى عن سعيد بن ابي ايوب  
وعن ابي الزناد وسليمان بن سليم وخالد الخدَّاء روى عنه بقية بن الوليد  
وهشام بن عمار وحَمَد بن يوسف القريابي وعبد الله بن يوسف التميمي  
قاله الحافظ ابو القاسم الدمشقي قال ومعاوية بن يحيى ابوروح الصَّدَقِ

٢. الدمشقي الاطرابلسي كان يلي بيت المال بالرى للمهدى حدث عن مكحول  
والزُّهري وذكر جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال ابو بكر ابن موسى عقيب  
ذكره ابا مُطِيع وفي الدمشقيين اخر يقال له معاوية بن يحيى الصدقي وكان  
على بيت المال بالرى روى عن الزُّهري روى عنه عقيل بن زياد احسان

اسم البلد والله أعلم بالصواب

## باب الهمزة والطاء المهملة وما يليهما

أَطَانُ بالكسر واخره نون ويروى بالصاد المعجمة وقد تقدم قل ابن مقبل  
تَبَصَّرَ خليلي هل ترى من طعابين تَحْمَلُنَ بالعلياء فوقِ أَطَانٍ  
فقال أراهما بين تبرأك مؤهنا وطُلَحَامَ ان عِلْمُ البلاد هَدَانِي

وقد روى عن قول الاعشى

كانت وصاة وحاجات لنا كَفَفَ لو أنْ تَحَبَّكَ ان نادَيْتَهُمْ وَقَفُوا  
على هَرِيرَةٍ ان قامت تُودِّعُنَا وقد اتى من إظهار دونها شَرَفٌ

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

١. أَطَايِفٌ بالضم وبعد الالف ياء وقالا موضع في قول المرقش

بُودَّكَ ما قَوْمِي إذا ما هَجَّوْتَهُمْ إذا هَبَّ في المَشْتَتَا رِيحُ أَطَايِفٍ

أَطَحَلُ بالفتح ثر السكون وفتح اللام المهملة ولام والطَّحْلَةُ لون بين الغُبْرَةِ

والبياض ورماد اطحل وشراب اطحل اذا لم يكن صافيا وهو جبل بمكة يضاف

اليه ثور بن عبد مناة بن اَدَّ بن طابخة فيقال لهم قُورُ أَطَحَلٍ قال البعيت

٥. وَجِينَا بِأَسْلَابِ الْمَسُوكِ وَأَحْزَرْتِ أَسْتَنُنَا مُجَدَّ الْأَسِنَّةِ وَالْأَكْلِ

وجينا بَعُرُو بعد ما حَلَّ سَرَبُهَا حَلَّ الذَّلِيلِ خلف اطحل او عكِلِ

والى ثور اطحل ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات بالبصرة سنة ١٩١ء

أَطَدٌ بفَتْحَتَيْنِ ارض قرب الكوفة من جهة البر نزلها جيش المسلمين في اول

ايام الفَتْوح قال الزبير بن بدر

٢. سَيُورُوا رَوِيْدًا فَاتَا لَنْ نَسْفُوتَكُمْ وان ما بيننا سَهْلٌ لَكُمْ جُدَدٌ

ان الْعَوَالِ الذِي تَوَجُّونَ عَزَّتُهُ جَمْعٌ يَصِيْقُ بِهِ الْعَتَكَانُ او أَطَدٌ

قال ابن الاعراب عَتَكَانٌ وَأَطَدٌ اودية لبني يَهْدَكَةَ

أَطْرَابُزْدَةَ بالفتح ثر السكون وراء والف وباء موحدة مفتوحة وراء مضمومة

أبى بكر يوسف بن القاسم الميائجي وأبى القاسم عبد الوهاب بن عبيد  
الله البغدادي وأبى عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه  
علي بن أبى زوران وعلي بن إبراهيم الجنايبي والقاضي أبو عبد الله القضاي  
وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم،

٥. أطرابلس أيضا مدينة في آخر أرض بركة وأول أرض إفريقية وصف أمرها أيضا  
في باب الطاء ومن أطرابلس هذه في الغرب أبو سليمان محمد بن معاوية  
الأطرابلسي سمع مالك بن انس رضى عنه وغيره روى عنه حبيب بن محمد  
الأطرابلسي، وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة من  
أهل بلده روى عنه أبو مسلم الحجلي ووثقه، وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي  
أروى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد  
الرحمن المروزي وكان سليمان قد مر وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل،  
وموسى بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الأسود روى عن  
ثبارة بن عيسى ومحمد بن تكتون وغيرهما، وعبد الله بن أحمد بن عبد الله  
بن صالح الحجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب  
١٥. وأولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير  
مشهور وبهياتهم بيت المعرفة والدراية والاكثار من الحديث، وأبو الحسن علي بن  
أحمد بن زكرياء بن الحبيب المعروف بابن زكرون الأطرابلسي الهاشمي سمع أبا  
مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله الحجلي روى عنه الوليد بن بكر الاندلسي  
وغيره، وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣  
٢٠. بالمغرب عن ابن يونس، وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي روى عن أبي جعفر  
القيرواني وغيره روى عنه أبو محمد ابن حزم قاله النجدي،

أطراينش بكسر الهمزة والموحدة والنون والشين معجمة بلدة على ساحل جزيرة  
صقلية إلى إفريقية منها يقطع.

مستقيمة كانها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس واسحاق بن سليمان  
احاديث مناكير كانها من حِفْظِهِ ولم يُكْتَبْ اَبَن موسى ولا نسبته الى اطرابلس  
وكنّاه ونسبه اليها الحافظ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن  
شُعَيْب بن شاذبور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشددين، واسماعيل  
بن الحارث الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الرحطلي روى عنه ابو محمد  
عبد الله بن احمد بن عيسى المقرئ، وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع  
علي بن عبد العزيز البَغَوِي وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن منصور  
وجماعة، وخَيْثَمَةُ بن سليمان بن حَيْدَرَةَ بن سليمان بن داود بن خيثمة  
الْقُرَشِيُّ الاطرابلسي احد حُفَظِ الشَّامِ والمُكْتَرِبِينَ منهم سمع الكثير ورحل في  
اطلاب الحديث فسمع بالشَّام واليمن وبغداد والكروفة وواسط وحديثه كثير  
مشهور في العراقيين والشَّاميين والاصبهانين ومن اعلام مشايخه عبد الله بن  
احمد بن حَنْبَلٍ والعباس بن الوليد بن مَرْزُوقِ الْبَيْرُونِي وابو قسلاسة الرَّقَشِيُّ  
واسحاق بن ابراهيم الدَّهْرِيُّ وغيرهم روى عنه خلق كثير منهم ابو الحسن  
ابن جميع ومحمد بن يوسف البغدادي الاديب الاخباري وابو حفص ابن  
١٥ شاهين سئل عنه لَطِيبُ فَقَالَ ثِقَّةٌ ابْنُ ثِقَّةٍ الا كفاني بعبد العزيز الكناني ثم  
وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن فُطَيْسِ نَوْفٍ خَيْثَمَةُ بن سليمان في ذي  
القعدة سنة ٣٤٣ وذكر انه ساله عن مولده فقال سنة ٢٢٧ وقال غيرة مولده  
سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مومنا من العباد مات وهو ابن  
مائة وست وعشرين سنة، واخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه  
٢٠ محمد بن يوسف بن بَحْرٍ وغيره، وابو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد  
بن اسحاق الاطرابلسي ابن اُخْتِ خَيْثَمَةَ بن سليمان سمع خالته وحمزة بن  
عبد الله بن الحسين بن ابي بكر بن عبد الله بن ابي القاسم بن الشام  
الاطرابلسي الفقيه الاديب الشاهد قدم دمشق وحدث بها وبطرابلس عن

الرملة،

أَطْطُ ويقال أَطْدُ بفَتْحَتَيْنِ بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وفي خلف مدينة آزر ابن إبراهيم عم قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها في قِبْطَة من

الأرض،

ه أَطْفِجُ بالكسر في أوله والقاه وباء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقية وفي قبلة مقام موسى بن عمران عم فيه موضع قدمه وينسب إليه بعض العلماء

أَطْسًا بالقحج من قُرَى كورة الاشمون بالصعيد،

أَطْلَاح بالحاء المهملة ذات اطلاق موضع من وراء ذات القُرَى الى المدينة اغزاه رسول الله صلعم كعب بن عَمِير الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه

أَطْلَحَاءَ بصم اللام والمد ما لبنى جَعْدَة بوادي أَطْلَحَاءَ عن نصر،

أَطْمُ الْأَضْبَطُ الْأَطْمُ يقال بصمتين وبضمة ثر السكون والاطم والأجم بمعنى واحد والجمع أطام وأجام وفي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضا قال أوس بن مَعْرَاة

يَمَتْ الْجُنُودُ لَمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ مَا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى أَطَامِ نَجْرَانَا

وقال زيد الخيل الطاهي

أَنْجَحَتْ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْتَى فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَائِرًا فَلَمَّا قَضَى أَحْبَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرًا شَدَدْتُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَلَّيْتُهَا مِنْ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ صَامِرًا

٢. وأما الاضبط فهو الاضبط بن قُرَيْع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطما نسب

إليه قال وَشَقِيتُ نَفْسِي مِنْ كَرِي يَمِي بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَاتِ وَالضَّرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَحْكَمْتُ بِلَدَّتْهُمْ وَأَقْبَتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسْبِي

أَطْرَارُ بالصم ورايين مهملتين اسم مدينة حصينة وولاية واسعة في أول حدود  
الترك بما وراء النهر على نهر سَجُون قرب فاراب وبعضهم يقول أنوار

أَطْرَاف بالغاه واد في بلاد قَهَم بن عَدَوَان

أَطْرَقًا بكسر الراء وقاف والفتح بلفظ الامر للثنتين من أَطْرَقَ يَطْرُقُ قال الهذلي  
على أَطْرَقًا بِأَلْيَاتِ الْخِيَامِ وَالْأَشْمَامِ وَالْأَعْيُ

والأخوين كلام لهم فيه صناعة قال أبو الفتح ويروى عَلَى مُنْطَرَقًا فَعَلَى فَعَلٌ مَا  
وَاطْرَقًا جمع طريف فنَ أَتَى الطريف جمعه على أَطْرُقَ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنَقَ  
ومن ذَكَرَ جمعة على أَطْرَقَاءَ كصديق وأصدقاء فيكون قد قصره ضرورة وقال أبو  
عمرو أَطْرَقَ اسم لبلد بعينه من فعل الامر وفيه ضمير علامته الالف كان سألته  
اسمع نبوة فقال لصاحبه أَطْرَقًا وقال الأصمعي كان ثلاثة نَفَرٍ بهذا المكان فسمعوا  
أصواتًا فقال أحدهم لصاحبه أَطْرَقًا فَسَمِيَ بِذَلِكَ وانشد البيت وقال عبد الله  
بن أُمَيَّةَ بن المغيرة الخزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خُزَاعَةَ وكان  
يطلبهم بِدَمِ الْوَلِيدِ بن المغيرة ابني خالد بن الوليد لأنه مرَّ برجل منهم  
يصلح سهامًا فَعَثَرُ بِهِمْ مِنْهَا فَجَرَحَهُ فَأَنْقَضَ عَلَيْهِ نَاتِ

إِلَى زَعِيمٍ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَأَنْ تَتْرَكُوا الظُّهْرَانَ تَعْوَى ثَعَالِبَةً  
وَأَنْ تَتْرَكُوا مَاءَ بَجِزَعَةٍ أَطْرَقًا وَأَنْ تَسْلُكُوا أَى الْأَرَاكِ أَطَايِبَةً  
وَأَنَا أَنْاسٌ لَا تُسْطَلُّ دِمَانُنَا وَلَا يَتَعَالَى مُسَاعِدُنَا مِنْ حَسَارُنَا

وقالوا في تفسير هذا الْجُرْعَةُ وَالْجُرْعُ بمعنى واحد وهو معظم الوادى وقال ابن  
الاعرابي هو ما انتبى منه وأطرقا اسم علم لموضع بعينه سُمِيَ بِفَعْلٍ الامر كما  
٢. قدّمنا وهذا يُؤْنَنُ بَانِ أَطْرَقًا موضع من نواحي مكة لأن الظهران هناك وفي  
منازل كعب بن خُزَاعَةَ فيكون أطرقا من منازلهم بتلك النواحي وفي من منازل  
هُدَيْلٍ أيضا وكذلك ذكروه في شعرهم والله أعلم

أَطْرُونُ بضم الراء وسكون الواو ونون بلد من نواحي فلسطين ثم من نواحي



صَفَرٍ وَاظْلَمَ بِالشَّعْبِيَّةِ مِنْ بَطْنِ الرَّمَّةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ عِنْدَ ذِكْرِ جِبَالِ مَكَّةَ أَظْلَمُ  
الْجَبَلِ الْأَسْوَدُ مِنْ ذَاتِ حَبِيسٍ قَالَ الْخَصَنِيُّ بْنُ تَمَامٍ الْمُرِّي

فَلَيْتَ أبا بِشْرٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلَهُمْ بَيْنَ السِّنَارِ وَأَظْلَمَا  
نُظَارِدُهُمْ نَسْتَنْقِذُ الْحِجْرَ بِالْقَنَا وَيَسْتَنْقِذُونَ السَّمْعَةَ الْمُقَوَّمَا  
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحَ مَكَانَهَا وَلَا التَّمِيلُ إِلَّا الْمَشْرِقُ الْمَصْمَمَا

### باب الهمزة والعين وما يليهما

أَعْبَلُ بِفَتْحِ الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الانصاري  
طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْجُودُ الطَّوَاعِنُ وَفِي الطَّعْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ  
وَمَا تَجَنُّ فِي الطَّاعِنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمَقِيمِينَ شَاجِنُ  
يُخْتَلَفُ فِي الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعْبَلٍ فَصْنَعُ لَهُمُ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

الأعراف جبال بالميمامة عن الحفصم

أَعْمَقُ بِضَمِ الهمزة اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ تَسْتَلِدُّهُ أَعْمَقُ بِسُرْقَاوَتِهِ وَأَجَاوِلُهُ  
هـ أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ

كَبُطْرِي طَحِيلٌ يُقَالُ لِبُعْدِ عَائِدَةٍ فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقَيْسِيَّ وَجُودُ  
فَقَشْتُ رِيَاضَ أَعْمَقٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ قَبِيلُ  
بَسَطْتُ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَشَّتْ وَلَهُ عَلَى أَكْسَاءِهِمْ صَالِمُ

الاعمدة بِضَمِ الباء الموحدة من مياه بني تميم عن أبي زياد اللخمي

٢. الأعدان في أخبار الخوارج قال قطري بن العجاج المازني لآخيه الماحوز وكان  
من أصحاب المهلب وكان قد تواقفا في صفيهما أرايت إذا كنت أنا وأنت  
تتدافع على ثدي أمتنا بالأعدان والأعدان ما لمي مازن بن تميم في كبر قصته  
الأعراف جمع عرض وقد ذكر العرض في موضعه والأعراف قرى بين الحجاز

أَطْوَالًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ كَأَنَّهُ جَمْعُ طَوَى وَهُوَ الْبَيْرُ الْمَبْنِيَّةُ قَرِيبَةً بِقُرَى مِنْ  
أَرْضِ الْيَمَامَةِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ كَثِيرٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَرُوبِينَ كَلَابِ الْأَنْوَاءِ  
فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَرَاءٌ

أَطْوَابٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ طُوبٍ جَمْعُ قَلْبَةٍ وَهُوَ الْأَجْرُ مِنْ قُرَى الْغَيْثِ لَهَا ذِكْرٌ فِي وَلايَةِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْجٍ عَلَى مِصْرَ وَذِكْرٌ فِي مِصْرَ أَنَّهَا مِنْ عَمَلِ الْبَهْتَسِيِّ  
مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ وَهِيَ مُتَجَاوِرَتَانِ

أَطْهَارٌ مِنْ حَائِلٍ وَحَائِلٌ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بَيْنَ جُرَادٍ وَالْأَطْهَارِ

أَطِيطٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ صَفَا الْأَطِيطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

لَمَنِ الدِّيارُ عَرَفْتُهَا بِسُحُوحِهَا فَعَيَّاتَيْنِ فَهَضْبٌ نَبِيٍّ أَقْدَامُ

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٌ تَمْشِي الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْأَرَامِ

دَارُ لِهَيْدٍ وَالسَّرَابِ وَفَسَّرْتَنَا وَلَمَيْسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْإِسَامِ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالظَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

أَظْهَيْفٌ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْاَلِفِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَفَاءٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ

وَالظَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَلَا أَدْرِي أَحَدَهُمَا تَصْخِيفٌ أَمْ هُمَا مَوْضِعَانِ وَالظَّاءُ الْمُهْمَلَةُ

ذِكْرُهُ نَصْرٌ وَقَالَ هُوَ جَبَلٌ قَارِدٌ لَطِيٌّ طَوِيلٌ أَخْلَفَ أَمْرٌ عَلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ

تَمَغُّتٍ وَكَانَ تَنْغَةً مِنْزَلٌ حَاقَرُ الظَّاءِ

أَظْفَارٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْفَاءُ بِلَفْظِ جَمْعِ ظَفَرٍ مَوْضِعٌ وَهُوَ أَيْبَرَاتٌ تُحْمَرُ فِي دِمَارٍ

فَزَارَةٍ فِي قَوْلِ صَخْرٍ بْنِ الْجَعْدِ

يَسَائِلُ النَّاسِ هَلْ أَحْسَسْتُمْ جَلْبًا مُحَارِبِيهَا أَقَى مِنْ دُونَ أَظْهَلِ

٢. فِي أَهْيَاتٍ وَقَصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي بَيْرٍ مَطْلَبٍ

أَظْلَمُ أَفْعَلٌ مِنَ الظُّلَمِ أَوْ الظُّلَامِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كُثَيْبٍ

سَقَى الْكَلْدَ فَالْعَبَاءُ فَالْبَرْقُ فَالْحَيَا فَلَوْذَ الْحَصَى مِنْ تَغْلَمَيْنِ فَظَلَمَا

أَظْلَمُ جَبَلٌ فِي أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَأَظْلَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَرْضِ الْحَبَشَةِ بِهِ مَعْدِنٌ

هل رَامَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ اَمَرَحَلْ بَعْدَ مُحَلَّسَةِ الْبَرْدَانِ

هل تُونِسَانِ وَدَيْرٌ اَرَوَى دُونَنَا بِالْاَعْرَلِينَ بَوَاكِرَ الْاَضْطِعَانِ

الْاَعْرَلُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ فِي وَادٍ لَهُمْ وَلَا اَبْعَدُ اَنْ يَكُونَ الَّذِي قَبْلَهُ وَاَمَّا

ثَنَاهُ فِي الشَّعْرِ ضَرُورَةٌ كَمَا قَالَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ وَاَمَّا هُوَ جَوْ سَوِيْقَةٌ وَلَهُ نِظَائِرٌ فِي

شَعْرِهِمْ يَنْتَوْنُ اسْمَ الْمَوْضِعِ وَيَجْمَعُونَهُ اِذَا اضْطَرُّوا اِلَيْهِ قَالَ جَرِيرٌ

لَمَنِ الدِّيَارُ كَانَهَا لَمْ تَحْلَلِ بَيْنَ الْاِنْسَانِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْاَعْرَلِ

الْاَعْرَلَةُ وَاَدَ لَبْنَى الْعَنْبَرِ بِنَ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ

اَعْشَارُ بِالْشَيْنِ الْمَعْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ قَالَ الشَّاعِرُ

ظَلَمْتُ بِاَعْشَارٍ لَعِينَتَيْكَ وَاِشْلُ عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَاءِ الشُّوْبِ يَسِيلُ

١٠ اَعْشَاشُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ لَبْنَى يَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

عَرَفْتُ بِاَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَسْعُرُفُ وَاَنْكَرْتُ مِنْ حَذَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَلَجَّ بِكَ الْهَاجِرَانُ حَتَّى كَانَا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتَ تَأْلَفُ

وَقَالَ ابْنُ نَجْبَاءِ الصَّبِيُّ

اَيَا اَبْرَقِ اَعْشَاشٍ لَا زَالَ مُدَجِسٍ يَجُودُكُمَا حَتَّى يَرَوْى تَرَاكُمَا

١٥ اَرَانِي رُبِّي حِينَ تَحْضُرُ مُنْيَتِي وَفِي عَيْشَةِ الدُّنْيَا كَمَا قَدْ اَرَاكُمَا

وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ مُقَابِلَ لَطْمِيَّةَ

اَعْظَامُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ

عَرَجٌ بِأَطْرَافِ الدِّيَارِ وَسَلِيمٌ وَاَنْ هِيَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ

فَقَدْ قَدِمَتْ آيَاتُهَا وَتَسَنَّكَرَتْ لِمَا مَرَّ مِنْ رِيحٍ وَأَوْطَفَ مُسَرِّمٌ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ اَعْظَامِ فَأَذْنَابُ اَزْنَمِ

مَحَايِي اِنَاةٍ وَكَانَ دُرُوسُهَا دُرُوسُ الْحَوَارِيِّ بَعْدَ حَوْلِ نُجَيْمِ

اَعْفَرُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ اَمْرِهٍ الْفَيْسِ حَيْثُ قَالَ

تَذَكَّرْتُ اَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ اَتَيْتُ عَلَى حَجَلٍ مِثْلَا الرُّكْبِ وَاَعْفَرَا

وَالْيَمَنَ وَالشَّرَافَةَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَخَصَبَ ذَلِكَ الْعَرَضُ وَأَخْصَبَتْ  
أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ وَهِيَ قُرَاهَا لِقَوْلِهِ فِي أَوْدِيَّتِهَا وَقَالَ شَمْرُ أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ هِيَ بِلَادُ  
سَوَادِهَا حَيْثُ الزَّرْعُ وَالْخَلُّ وَقَالَ أَعْرَاضُ

لِعَرَضٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ يُنْمَسَى حِمَامُهُ وَتُصَحِّحِي عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ  
هـ أَحَبُّ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّةٌ وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٍ لِلْغُلْفِ يَصْرِفُ  
وَقَالَ الْفَصْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيُ

وَتَحُلُّ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهْبٍ نَقَى التُّرْبَ أَوْدِيَّةَ رَحَابَا  
أَبَاطُحَ مِنْ أَبَاغٍ غَيْرِ قُلُوعٍ وَشَايِظَ مَا يَفَارِقُنِ الدِّهَابَا  
قَالَ الْيَزِيدِيُّ لَا نَعْرِفُ الدِّهَابَ هَهُنَا

١. مِنْ الْأَعْرَاضِ لَا صَدْعَ ذِيَابٍ وَلَا كَانَتْ قُرَاهِمَا شَعَابَا  
الْأَعْرَافُ هِيَ فِي الْأَصْلِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ الْوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بِلَادِ  
الْعَرَبِ بِلَادَانِ كَثِيرَةٌ تَسْمَى الْأَعْرَافُ مِنْهَا أَعْرَافُ لُبَّتَى وَأَعْرَافُ غَمْرَةَ قَالَ طُفَيْلُ  
بْنِ عَوْفٍ الْغَنَوِيُّ

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ وَأَعْرَافَ لُبَّتَى أَثْبِيلَ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ  
١٥ عَرَابًا وَحُورًا مُشْرِقًا حَجَبَاتِهَا بِنَاتِ حِصَانٍ قَدْ نُخْخِرَ مُنْجِبٍ  
بِنَاتِ الْأَعَزِّ وَالْوَجِيسِ وَلَا حِصْفٍ وَأَعْوَجَ يَنْمَى نِسْبَةَ الْمُنَسِّبِ  
وَأَعْرَافُ تَحُلُّ هَضْبَاتِ حُمْرٍ فِي أَرْضِ سَهْلَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ

يَا مِنْ لَثَوْرِ لَهَقِ طَوَافٍ أَعْيَنَ مَشَاهِدَ عَلَى الْأَعْرَافِ

وَيَوْمَ الْأَعْرَافِ مِنْ أَيَّامِهِ وَتَذَكَّرَ هَذِهِ مَوَاضِعَ يُقَالُ لَهَا عُرْفَةٌ فِي مَوَاضِعِهَا

٢. ذُكِرَتْ وَالْأَعْرَافُ اسْمٌ لِلْجَبَلِ الْمَشْرِفِ عَلَى قَعِيْقَعَانَ بِمَكَّةَ

الْأَعْرَافُ بِالزَّوَامِ اسْمٌ لِوَادِيَيْنِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْأَعْرَافُ الْوَادِيَانِ لِأَنَّهُمَا مَالَا وَلِلْآخَرِ

الْأَعْرَافُ الطَّمَّانُ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَعْرَافُ وَادِيَانِ يَقْطَعَانِ أَرْضَ

الْمَرُوتِ فِي بِلَادِ بَنِي حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ قَالَ جَرِيرٌ

أَعْوَاءَ مَوْضِعَ فِي قَوْلِهِ بِسَاحَةِ أَعْوَاءَ وَنَاجٍ مُوَابِلٍ  
وَقَدْ قَصَرَهُ الْآخِرُ فَقَالَ

بَأَعْوَى وَيَوْمَ لَقِينَا لَمْ يَأْرَعْنِي تَجِبَ مِنْهُمْ

أَيُ يَحْمِلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْغُرَسَانِ وَلَا أَدْرَى أَلَمَّا مَوْضِعَانِ أَحَدُهُمَا مَقْصُورٌ وَالْآخِرُ  
مَمْدُودٌ أَمْ أَصْلُهُ الْمَدَّةُ فَقَصُرَ ضَرُورَةً عَلَى رَأْيِ الْجَمَاعَةِ أَمْ أَصْلُهُ الْقَصْرُ فَمَدَّ عَلَى رَأْيِ  
الْكُوفِيِّينَ خَاصَّةً .

أَعْوَصُ بَفَتْخِ الْوَاوِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعَ قَرَبِ الْمَدِينَةِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْمَغَازِي قَالَ  
ابْنُ اسْتَكْنَى خَرَجَ النَّاسُ يَوْمَ أُحُدٍ حَتَّى بَلَغُوا الْمُتَنَقَّى دُونَ الْأَعْوَصِ وَفِي عَلَى  
أَمِيالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بِسِيرَةٍ وَالْأَعْوَصُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ لَبَنَى حِصْنٌ مِنْهُمْ وَيُقَالُ  
أ. الْأَعْوَصِينَ .

الْأَعْوَصُ بِالْصَّادِ الْمُعْجَمَةِ شَعْبٌ لَهْذِيلُ بِتِهَامَةَ  
أَعْيَارٌ بَعْدَ الْعَيْنِ السَّاكِنَةُ بِالْوَافِ وَرَأَى هَضْبَاتٍ فِي بِلَادِ صَبَّةٍ وَأَعْيَارٌ أَيْضًا  
جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَطَفَانَ وَاحْسِيَّةٍ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَيْدٍ وَفِيهِ قَالَ جَرِيرٌ .  
رَعَتْ مَنِيَّتَ الصَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ  
ه. وَقَالَ الشُّكْرِيُّ فِي قَوْلِ مُلَبِّجِ الْهَذَلِ

لَهَا بَيْنَ أَعْيَارٍ إِلَى الْبَرْكِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ وَمِنْهَا بِالْقَفَا مُتَصَيِّفٌ  
أَعْيَارٌ بِلَدٌ وَالْبَرْكِ بِلَدٌ وَالْقَفَا مَوْضِعٌ .

الْأَعْيَانُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَتَمِيَّةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابِ الْبَرَيْوِيِّ  
تَرَوَّحْنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَانْحَلْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَسْرُوبًا

ه. هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ تَرَوَّحْنَا مِنَ الْقُعْبَاءِ

أَعْيَبَ بضمهم أَهْمَزَةً وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَبَاءٌ مَقْتَرَحَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ حَكَى بَعْضُهُمْ عَنْ  
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ زُجَيْجٍ الْخَوَّيِّ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ عَلَى فُعِيلٍ  
إِلَّا أَعْيَبَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَيْهِ أَوْ اشْتَبَهَ وَالْمَعْرُوفُ

الاعقة جمع عقيف قال السكري في قول أبي خراش الهذلي

دعا قومه لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الاعقة والرمل

الاعقة رمل وحرامه جواره وهذه وقال ابن حبيب الاعقة جمع عقيف بمكة  
عن أبي عمرو وقال الأصمعي الاعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في  
باب العقيف وروى بعضهم في هذا الاسم الأحقة بالفاء وقيل في مواضع من  
الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والحفاف جبل

أعكش بضم الكاف والشين معجمة موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيا لك ليل على أعكش أحم البلاد خفي الصوى

ورن الرهيمية في جورة وباقيها أكثر مما مضى

١. الأعلاب أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الرلاء

أعلاق أنعم من مخاليف اليمن

الأعلم بلفظ الأعلم المشقوق الشقة اسم كورة كبيرة بين قحطان وزحجان من

نواحي الجبال والحجر يسمونها ألمر بفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء

والكتاب يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة تركيزين ينسب اليها

٥ الوزير الدرkontي وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يذكر في دركزين

أن شاء الله تعالى وينسب إلى العلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد

أبو سعد العلمى القومسانى فقيه مقيم بالموصل روى شيئا من الحديث

الأعماق جاء ذكره في فتح القسطنطينية قال فيهنزل الروم بالأعماق وبدابق

ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العمق وفي كورة قرب دابق بين حلب

٢. وانطاكية

أعزاز بالنون والراء بلب بين حمص والساحل

أعناك بالنون والكاف بليدة من نواحي حوران من أعمال دمشق يعمل فيها

بسط واكسية جيدة تنسب اليها

لَتَنْقَبَنَّ عَنِّي الْمَنِئِيَّةُ أَنَّ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمٌ،

أَعْدُونَ بِفَتْحِ الهمزة وسكون العين وضم الدال الموحدة وسكون الواو ونون من قرى بخارا منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن الأعزوني توفي سنة ٢٥٠ وكان يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدايني أن الأحنف لم يكن له وَلَدٌ غَيْرُ بَحْرٍ وأنه لا عقب له،

الأعزاني ثنية الأعز وهما جبلان من جبال رمل البادية قال الراجز  
وقد قَطَعْنَا الرَّمْلَ غَيْرَ حَبْلَيْنِ حَبْلِي زُرُودٌ وَكَذَا الْأَغْرِيْنِ،  
الأغر بطن الأغر بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حَوْضٌ وَقَبَابٌ وَحَصْنٌ وفي كتاب اللصوص الأعز أبرق أبيص باطراف العلميين الدنيا لله تلى مَطْلَعُ الشَّمْسِ ويقبلته سَجْحَةٌ  
مُلْحَقُ قال الشاعر

فِيَا رَبِّ بَارِكْ فِي الْأَغْرِ وَمِلْحِهِ وَمَاءِ السِّبَاخِ إِذَا عَلَا الْقَطِرَانُ .

وقال طهمان

سَقِيًّا لَمْ تَرْتَبِعْ تَوَارِقَهُ السَّبِيلِي بَيْنَ الْأَغْرِ وَبَيْنَ سُودِ الْعَاقِرِ  
لَعِبْتِ بِهَا عَصْفُ الرِّيحِ فَلَمْ تَدَعِ إِلَّا رَوَاسِي مِثْلَ عَشِّ الطَّايِرِ  
وقال نصر الأعز جبل في بلاد طيء به ماء يسقى نخيلا يقال لها المتهيب في رأسه بياض،

أَعَزُونَ بِالْوَاوِ من قرى بخارا منها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأعزوني جد أبي عبد الرحمن حاشد المذكور قبل في أعزون بالذال الموحدة توفي في حدود سنة مائتين ذكرها معاً أبو سعد ولا شك أنه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرهما معاً أعني أعزون وأعزون والله أعلم،

على هذا الوزن عُلَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤبل  
فَا ذَرَقَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلَيْبُ تَحْلًا مُشْرِقًا وَخَيْمَاءُ

أَعْمَرَضُ بضم أوله وفتح ثانيه ماله بين جبلي طَيٍّ وتيماء

الْأَعْمَرُفُ جَبَلٌ لَطَيٌّ لَهُ فِيهِ تَحْلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَفِيفُ

هـ أَعْيَنَ بِالنُّونِ قَرِيَةً وَقِيلَ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ هـ

### باب الهمزة والغين وما يليهما

الْأَعْدَرَةُ جمع غدير الماء وهو ما غَادَرَهُ السَّيْلُ فِي مُسْتَنْقَعٍ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوِ  
جَرِيْبٍ وَأَجْرِيَّةٍ وَنَصِيْبٍ وَأَنْصِيَّةٍ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَعْدَرَةُ السَّيْدَانِ مَوْضِعٌ

وراء كاثمة بين البصرة والجربين يقارب البحر قل المخبيل السعدي

١. ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقُمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا جِلْمُ

وَأَنَا أَفَرَّ خِيَالُهَا لُتْرِفْتُ عَيْنِي نَاءُ شُرُونُهَا سَجْمُ

وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ

الْأَرَمَادُ هَامِدًا دَفَعْتُ هُنَا السَّرِيحَ خَوَالِدُ نَحْمُ

قال أبو خليفة الفصل بن الحباب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت

١٥ على أبي عمرو بن العلاء شعر المخبيل السعدي فلما بلغت إلى قصيدته لشد

أولها ذكر الرباب وذكرها سَقُمُ فَرَفِيهَا وَارَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ

فقال أبو عمرو قد رأيت هذا وكيف يكون هذا للمخبيل وأعدرة السيدان

وراء كاثمة وهذه ديار بكر بن وائل ما أرى هذا الشعر إلا لَطَرَفَةً قال الأصمعي

فلم يزل ذلك في نفسي حتى رأيت أهرابيًّا فصيحًا من بكر بن وائل ينشد

٢. من هذه القصيدة أبياتًا منها هذه

وَتَقُولُ عَذَّتْ وَلَيْسَ لَهَا بَعْدُ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ

أَنَّ التَّرَاءَ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنَّ الْمَرْءَ يَكْرِبُ يَوْمَهُ الْعَدَمُ

وَلَيْسَ بَتَّيْتُ إِلَى الْمَشَقَرِ فِي هَضْبٍ تُقَصِّرُ دُونَهُ الْعُصْمُ



قيل لها يغناني في أوله يلاء

أَعْوَاتُ كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقَادِسِيَّةِ اللَّهُ قَاتِلَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفَرَسَ  
يَوْمَ أَرْمَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي يَوْمَ أَعْوَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَّاسٍ وَكَانَ  
الْيَوْمُ الرَّابِعَ يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَدْرِي أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَوَاضِعُ  
هـ أَمْ هِيَ مِنَ الرِّمْتِ وَالْعَرُوثِ وَالْعِمَّاسِ وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو يُذَكَّرُ يَوْمَ أَعْوَاتٍ وَكَانَ  
أَوَّلُ يَوْمٍ شَهِدَهُ بَعْدَهُ رَجُوعُهُ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفِ الْخَيْلَ الْعِرَابُ سَوَاعِنَا عَشِيَّةَ أَعْوَاتٍ بِجَنِّبِ الْقِسْوَادِ  
عَشِيَّةَ رَحْنَا بِالرَّمَّاحِ كَانَهَا عَلَى الْقَوْمِ أَلْوَانُ الطُّيُورِ الرِّسَارِسِ هـ

### باب الهمزة والفاء وما يليهما

١. أَفَاحِيصُ جَمْعُ أَفْحُوصٍ نَاحِيَةٍ بِالْيِمَامَةِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ  
الْأَفْأَحِيِّ وَأَنْ قَرِبَ الْقَلْزَمُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ  
حَدَّثَنَا الْبُخْتَرِيُّ بْنُ عُبَيْدٍ قَالَ هِشَامُ وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ إِلَى الْقَلْزَمِ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ  
الْأَفْأَحِي حَدَّثَنَا أَبِي قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْقَاطُكُمْ  
فَانْهَا فَرَطُكُمْ قَالَ ابْنُ عَسَاكَرٍ قَوْلُهُ إِلَى الْقَلْزَمِ تَصْكِيفُ مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَأَمَّا هُوَ  
هـ إِلَى الْقَلْزَمِ قُلْتُ أَنَا وَالصَّوَابُ مَا قَالَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ سَأَلْتُهُ عَنْهُ مِنْ رَأْيِهِ وَعَرَفَهُ  
أَفْأَحِيَّةٌ بِصَمْرِ الِهِمَزَةِ وَأَنْ يَصُبُّ مِنْ مَنَى وَذَكَرَ الْحَارِثِيُّ أَنَّهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ عَنْ  
يَعْنِ الْمَضْعَدُ مِنَ الْكَلْفَةِ

أَفْأَحِي بِصَمْرِ أَوَّلُهُ وَالْآخِرَةُ قَافُ أَفْأَحِي وَأُفْئِفَ مَوْضِعَانِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ قَرِبَ  
الْخَصِي كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ إِبَارِ الْعَرَبِ قُتِلَ فِيهِ عَمْرُ بْنُ الْجَزْزَرِ فَارِسٌ بِكَرِّ قَتَلَهُ  
٢. مَعْدَانُ بْنُ قَعْنَبِ التَّمِيمِيِّ قَالَ فِيهِ شَاعِرٌ

وَعَمَى يَابْنَ حَقَّةَ جَاءَ قَسْرًا إِلَيْكُمْ عَنْوَتُهُ يَابْنَ الْجَزْزَرِ

وَقَالَ عَدَى بْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ يَصِفُ سَحَابًا

أَرَقْتُ لَمْكَفَهْرٍ بَاتَ فِيهِ بَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ

أَغْمَاتٌ نَاحِيَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ قَرِبَ مَرَّاكُشَ وَفِي مَدِينَتَيْنِ  
مَتَقَابِلَتَيْنِ كَثِيرَةٌ لِلْخَيْرِ وَمِنْ وَرَاءِهَا إِلَى جِهَةِ الْبَحْرِ لَحِيْطُ الشُّسُوسِ الْأَقْصَى بِأَرْبَعِ  
مَرَاحِلَ وَمِنْ سَجْلَمَاسَةَ ثَمَانِ مَرَاحِلَ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ وَلَيْسَ بِالْمَغْرِبِ فِيمَا زَعَمُوا  
بِلَدًا أَجْمَعٌ لِاصْنافٍ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَلَا أَكْثَرَ نَاحِيَةً وَلَا أَفْزَرَ حَظًّا وَلَا خَصْبًا مِنْهَا  
هـ تَجْمَعُ بَيْنَ فَوَاكِهِ الصُّرُودِ وَالْجُرُومِ وَأَهْلِهَا فَرِيقَتَانِ يَقُولُ لِأَحَدِهِمَا الْمَوْسَوِيَّةُ مِنْ  
أَهْلَابِ ابْنِ وَرْصَنْدٍ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِمْ جَفَاءُ الطَّمِيْعِ وَعَدَمُ الرِّقَّةِ وَالْفِرْقَةُ الْآخَرَى  
مَالِكِيَّةٌ حَشَوِيَّةٌ وَبَيْنَهُمَا الْقِتَالُ الدَّائِمُ وَكُلُ فَرِيقَةٍ تَصِلُ فِي الْجَامِعِ مَنْفَرْدَةٌ بَعْدَ  
صَلْوَةٍ الْآخَرَى كَذَا ذَكَرَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّاجِرُ الْمَوْصِلِيُّ فِي كِتَابِهِ وَكَانَ شَاهِدَهَا  
قَدِيمًا بَعْدَ الثَّلَاثِمِائَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ وَلَا أَدْرِي الْآنَ كَيْفَ هِيَ فَقَدْ تَدَاوَلَتْهَا عِدَّةُ  
أُدُولٍ مِنْهَا دَوْلَةُ الْمُتَمِيمِينَ وَكَانَ فِيهِمْ جَدُّ وَصْلَابَةُ فِي الدِّينِ ثُمَّ عَبْدُ الْمَوْسَى وَبَنُوهُ  
وَلَهُمْ نَامُوسٌ يَلْتَزِمُونَهُ وَسِيَاسَةٌ يَقِيمُونَهَا لَا يَتَّبِعُ مَعَهَا مِثْلَ هَذِهِ الْإِخْلَاطِ وَاللَّهِ  
أَعْلَمُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ أَغْمَاتٍ وَمَرَّاكُشَ ثَلَاثَةٌ فَرَسَاتٍ هِيَ فِي سَفْحِ جَبَلٍ هُنَاكَ وَفِي  
لِلْمَصَامِدَةِ يُدْبِغُ بِهَا جُلُودٌ تَفُوقُ جُودَةَ هَلِيٍّ جَمِيعِ جُلُودِ الدُّنْيَا وَتَحْتَمِلُ مِنْهَا  
إِلَى سَائِرِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَيَتَنَافَسُونَ فِيهَا وَيُنَسِبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ  
أَعْيَدِ اللَّهِ بْنِ أَبِرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَنَانِ بْنِ عَطَاءِ الْأَغْمَاتِيِّ الْمَغْرِبِيِّ رَحِلَ إِلَى  
الشَّرْقِ وَأَوَّعَلَ حَتَّى بَلَغَ سَهْرَقَنْدَ وَكَانَ فَاضِلًا وَلَهُ شَعْرٌ حَسَنٌ مِنْهُ

لَعَرُ الْهَوَىٰ أَيْ وَأَنْ شَطَطَتِ التَّمَوَىٰ لَدُوْ كَبِيْدَ حَرَىٰ وَذُوْ مَدْمَعٍ سَكْبٍ  
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانَ ثَاوِيًا فَجِسْمِي فِي شَرْقٍ وَقَلْبِي فِي غَرْبٍ  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ اللَّيْلَانَةِ يُذَكِّرُ الْمُعْتَمِدَ بِنِ عَهْدِ  
أَصْحَابِ الشَّيْبَانِيَّةِ وَكَانَ لَمَّا أُزِيلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حُمِلَ إِلَى أَغْمَاتٍ فَحُبِسَ بِهَا  
أَنْقَضَ يَدَيْكَ مِنْ الدُّنْيَا وَسَاكِنَهَا فَالْأَرْضُ قَدْ أَفْقَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا  
وَقُلْ لِعَالَمِهَا الْأَرْضَى قَدْ كَتَمَتْ سِرِّيَّةَ الْعَالَمِ الْعُلُوِّ أَغْمَاتُ  
أَغْمَاتُ بِلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَرَكِسْتَانَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ بَنَاتِكَ وَرَعَا

أحمد بن عبد الله المَعَرِّي وَلَوْلَاكَ لَمْ تُسَلِّمْ أُمَامِيَّةُ الرَّدِّي وَيَسْمِيهَا بَعْضُهُمْ  
 فَامِيَّةً بِغَيْرِ هِزْءٍ وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ أَلْفِهِ بِحَيْثُ بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَبِّبُ فَقَالَ فِيهِ بَسْمِي  
 سَلَوَقُوسُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَندَرِ اللَّانِظِيَّةِ وَسَلَوَقِيَّةِ وَأُمَامِيَّةِ  
 وَبَارَوًا وَفِي حَلَبَ،

هـ الْأَفَاهِيدُ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَفَاهِيدُ قُنَيْنَاتُ بَلَقَ بِقَفَارٍ خُرْجَانُ عَلَى مَوْطِي  
 تَلْرِيفُ الرَّبْدَةِ مِنْ الْخَلْ قَالَ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَفِي تَحْدَى عَشِيَّةً فَاتَّبَعْتُهُمْ طَوْقَ حَيْثُ تَيْمَمًا  
 تَرَوْعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقَبًا بِالْفِدَا فِدَا صَيِّمًا  
 ظُعَايْنِ يَشْفِينِ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوَى بِهِ وَيَحْيِلَنَ الصَّحْبَ الْمُسْلِمَاءَ

١. الْأَفْدَاغُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مَاءٌ عَلَيْهِ تَحُلُّ فِي جَبَلِ قَطْنٍ شَرْقِيٍّ لِلْجَاوِ  
 الْأَفْرَاحُونَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ قَرِبَ سَخَا وَكَانَتْ قَدِيمًا تَسْمَى  
 الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ،

الْأَفْرَاحُ مَوْضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ فِي شَعْرِ الْفَصْلِ الْإِلَهِيِّ

فَالْهَوَاتَانِ فَكَيْتَبُ فُحْتَاوَبُ فَالْبَوُصُ فَالْأَفْرَاحُ مِنْ أَشْقَابِ

١. أَفْرَاحُ بِكَسْرِ الهمزة والغين معجمة مدينة بالاندلس من أعمال ماردة كثيرة  
 الزيتون تملكها الأفرنج في سنة ٥١٣هـ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين الملقب  
 وَفِي السَّنَةِ لِلَّهِ مَاتَ فِيهَا مَهْدِيهِمْ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ تُوْمَرْتِ،

الْأَفْرَاحُ بِفَتْحِ الهمزة عِنْدَ الْكَثَرَيْنِ وَصِبْطُهُ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِهَا وَقَالَ الْأَفْرَاحُ مَوْضِعٌ  
 مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ،

٢. أَفْرَاحُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَرَاءَ الْوَاوِ وَنُونِ قَرِيبَةٍ مِنْ قَوَى تَحْشَبُ يَنْسَبُ  
 إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَفْرَاحِيُّ الْحَامِدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
 بْنِ أَفْرِيقُونَ الْأَفْرَاحِيُّ النَّسَفِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ نُقْطَةَ،

أَفْرَحُشُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالشَّيْنِ

تَلَوُّهُ الْمَشْرِفِيَّةُ فِي ذُرَاهُ وَجَلُّو صُغُرُ دَهْدَارِ قَشِيبِ  
كَانَ مَا نَحْنُ بَاتَتْ عَلَيْهِ خَصَمِينَ مَا لَيْبَا بِكَ صَبِيبِ  
سَقَى بَطْنَ الْعَقِيقِ إِلَى أَفَاقِ فَقَاتُورِ إِلَى لَبِّبِ الْكَلْبِيبِ  
وَقَالَ لَبِيدٌ وَلَدَى النُّعْمَانِ مَتَى مَوْقِفٌ بَيْنَ فَاتُورِ وَأَفَاقِ فَالذَّحَلِ

٥ الْأَفَاقَةُ بِصَمِّ الْهَمْزَةِ مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ الْحِزْنِ قَرِيبُ الْكَوْفَةِ وَقَالَ الْمُفَضَّلُ هُوَ مَا لَا يُبْنَى  
يَبْرُوعُ وَكَانَ النُّعْمَانُ بَيْنَ الْمُنْذَرِ وَيَبْدُو إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ الرَّيْبِ وَيَوْمَ الْأَفَاقَةِ مِنْ أَيَّامِهِمْ  
وَإِذَا بِسُطَّامِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِي عَلَى بَنِي يَبْرُوعِ بِالْأَفَاقَةِ فَاسْرَوْهُ وَعَزَمُوا  
جَيْشَهُ فَقَالَ الْعَوَّامُ اخْوِ لِلْمَارِثِ بْنِ قِيَامِ

قَبَّحَ إِلَهُ عَصَابَةٍ مِنْ وَائِلِ يَوْمَ الْأَفَاقَةِ اسْلُمُوا بِسُطَّامِ  
كَانَتْ لَمْ يُعْكَظَ فَعَلَتْ سَيِّءٌ جَعَلَتْ عَلَى أَذْوَاهِهِمْ أَقْدَامَا

وَكَانَتْ الْأَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْذَرِ فَلِذَلِكَ قَالَ لَبِيدٌ

لَبَيْكَ عَلَى النُّعْمَانِ شَرِبٌ وَقَيْنَةٌ وَخُتَطِبَاتٌ كَالشَّعَالِ أَرَامِلُ  
لَهُ الْمُلْكُ فِي صَاحِي مَعِيٍّ وَاسْلَمَتْ إِلَيْهِ الْعِبَادُ كُلُّهَا مَا يُجَاوِلُ  
وَوَصَفَهُ بِأَوْصَافٍ كَثِيرَةٍ ثُمَّ قَالَ

١٥ فَإِنَّ أَمْرَهُ يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدْ رَأَى  
غَدَاةً غَدَاؤَ مِنْهَا وَآزَرَ سَرَبَهُمْ  
وَيَوْمَ أَجَازَتْ قُلَّةَ الْحِزْنِ مِنْهُمْ  
سَوَامًا وَحَيًّا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلُ  
مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَبِيطِ وَجَاهِلُ  
مَوَاكِبُ تَعْلُو ذَا حُسًّا وَقَنَابِلُ

وَقَالَ لَبِيدٌ أَيْضًا

شَهِدْتُ أَكْجِيَةَ الْأَفَاقَةِ عَالِيَا كَعْبَى وَأَرْذَائِفَ الْمُلُوكِ شُهُودُ

٢٠ وَقَالَ غَيْرُهُ الْأَقْلُ لِدَارِ الْأَفَاقَةِ اسْلُمِي حَتَّى عَلَى شُحُطٍ وَإِنْ تَرَ تَكَلَّمِي

وَقَالَ آخَرُ وَنَحْنُ رَهْنَا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا بِمَا كَانَ بِالْإِدْرَادِ رَهْنًا وَأَبْسَلًا

قُلْتُ وَرَبِّمَا تَحَقَّقْهُ قَوْمٌ فَقَالُوا الْأَفَاقَةُ بِفَيْحِ الْهَمْزَةِ وَإِظْهَارِ الْهَاءِ مِثْلُ جَمْعِ فُقَيْعَةٍ  
أَقَامِيَّةٌ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ وَكَوْرَةٌ مِنْ كُورِ حِمصِ قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ

تَخَوُّصٌ بِالْفَرْسَانِ فِي مَا قَطِطَ يَكْثُرُ فِيهِ صَرْبُ أَيْدٍ وَهَامٍ  
فَأُخْضِتَ الْبَرْبَرُ فِي مَقْعَعَصٍ تَحْوُسُهُمُ بِالْمَشْرِقِ الْخُصَامُ  
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ مَا غَرَّدَتْ فِي الْإِيكَ وَرَقُ الْحَامِ

وذكر أبو عبد الله القصاعي أن أفريقية سميت بفارق بن بيسر بن حام بن  
نوح عم وأن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق أفريقية وقد ذكرت ذلك  
متسقا في أخبار مصر، قالوا فلما اختلط المسلمون القيروان خربت أفريقية  
وبقى اسمها على الصقع جميعه وقال أبو الريحان البيروني أن أهل مصر يسمون  
ما عن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سميت بلاد أفريقية وما  
وراءها بلاد المغرب يعني أنها فرقت بين مصر والمغرب فسميت أفريقية لا أنها  
أسماء باسم أمرها وحد أفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية  
إلى بحاية وقيل إلى ملبانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف وقال أبو  
عبيد البكري الأندلسي حد أفريقية طولها من برقة شرقا إلى طنججة الخضراء  
غربا وعرضها من البحر إلى الرمال الله في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال  
عظيمة متصلة من الشرق إلى الغرب وفيه بصاد الفئك للبيد، وحدث رواية  
السير أن عمر بن الخطاب رضى عنه كتب إلى عمرو بن العاصى لا تدخل أفريقية  
فإنها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماله قاس ما شربه أحد من العالمين إلا قست  
قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى عنه وشربوا ماله قست قلوبهم فرجعوا إلى  
خليفتهم عثمان فقتلوه، وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان  
بن عفان رضى عنه ولي عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح أفريقية  
١. وأمدته عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطلب ومروان بن  
الحكم بن أبي العاصى وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحيم  
بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصى وعبد الله بن الزبير بن العوام  
والمسور بن مخزومة بن نوفل بن أمية بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب

معجزة من قُرى بخارا منها ابو بكر احمد بن محمد بن اسماعيل بن اسحاق  
بن ابراهيم الأفرخشي البخارى كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالاسماعيلي  
توفي في شهر رمضان سنة ٣٨٤هـ

أفر بعد الهمزة المفتوحة فاء مضمومة وراء مشددة قال نصر هو بلد في سواد  
العراق قريب من نهر جوبز

أفرع موضع قرب اليمامة لبني نمير قال الراعي

يُسَوِّقُهَا تَرْعِيَّةٌ ذُو عِبَاءَ مَا بَيْنَ نَقَبٍ فَالْحَبِيسِ قَافِرَاءَ

أَفَرَجَةُ أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وهم نصارى يُنسبون الى جد  
لهم واسمه افرنجش وهم يقولون فَرَنَكْ وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمال  
الاندلس نحو الشرق الى رومية ودار ملكهم نُوكَبَرْدَه وهي مدينة عظيمة ولهم  
نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام اول بلادهم من جهة  
المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

افرندين موضع بين الرى ونيسابور

أَفْرِيقِيَّةٌ بكسر الهمزة وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية  
١٥ وينتهي اخرها الى قبالة جزيرة الاندلس والجزيرتان في شماليتها فصقلية مخرفة  
الى الشرق والاندلس مخرفة عنها الى جهة المغرب وسميت افريقية بافريقيس  
بن ابرهة بن الرايش وقال ابو المنذر هشام بن محمد هو افريقيس بن صيفي  
بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه  
لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر ان تُبَنَّى هناك  
٢٠ مدينة فبنيت وسمّاها افريقية اشتق اسمها من اسم ثر نقل اليها الناس ثم  
نسبت تلك الولاية بأبهرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن فقال بعض  
اصحابه سِرْنَا الى المغرب في تَحْقَلٍ بِكَلِّ قَرْمٍ أَرْجِي قُفَامٍ  
نَسْرِي مع افريقيس ذاك الذي سَمَا يَعْرِى المملك اولان سَمَام

حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٣٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن ابي  
 عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري واخرج حنظلة عن افريقية عنوةً ووليها واثّر  
 بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الامر قد انتهى الى مروان بن محمد فبعثت  
 اليه بعثته واقرة على امره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن امير وكتب  
 الى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله اخوه الياس بن  
 حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قتل الياس وولي حبيب بن عبد الرحمن  
 فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الاشعث الخزاعي فقدمها  
 سنة ١٤٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع الى المنصور فولي المنصور  
 الاغلب بن سائر بن عقال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد بن محرز وقيل  
 ١. محارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم  
 فقدمها في جمادى الآخرة سنة ١٤٨ وجرت له حروب قتل في اخرها في شعبان  
 سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولي مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن ابي  
 صقرة اخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين  
 البربر وقايح قاتل فيها حتى قتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولاه المنصور  
 ١٥ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدمه ولم يزل عليها  
 حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة  
 ٧٠ في ايام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد بن حاتم ثم ولي الرشيد  
 روح بن حاتم اخا يزيد فقدمها وساسها احسن سياسة حتى مات بالقيروان  
 سنة ١٧٤ فولي الرشيد نصر بن حبيب المهلب ثم عزله وولي الفضل بن روح بن  
 ٢. حاتم فقدمها في الحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولي من  
 آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد قرة بن ابي  
 فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فاعفاه وولي محمد بن مقاتل  
 العنكي فلم يستقم بها امره فانه اخرج منها وولي ابراهيم بن الاغلب التميمي

وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعصم ابنا عمر بن الخطاب وبشر  
 بن ابي ارساة العامري وابو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة  
 ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين انطرابلس الى ناجة  
 وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء افريقية  
 ه على ثلثمائة قنطار من الذهب على ان يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك  
 منهم وقيل انه صالحهم على ائف الف وخمسمائة الف ومشرين الف دينار  
 وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية الاف واربعمائة دينار ورجع ابن  
 ابي سرح الى مصر ولم يول على افريقية احدا فلما قتل عثمان رضى عنه عزل على  
 رضى ابن ابي سرح عن مصر وول محمد بن ابي حذيفة بن عتبة بن ربيعة  
 ا. مصر فلم يوجه اليها احدا فلما ول معاوية بن ابي سفيان وول معاوية بن  
 حذيفة السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عقبة بن نافع بن عبيد النقيس بن  
 لقيط القهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقر بها واختط مدينة القيروان  
 كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى ولم يزل بعد ذلك في ايدي  
 المسلمين فوليها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله  
 ه الروم في ايام عبد الملك فوليها حسان بن النعمان الغساني فعزل عنها ووليها  
 موسى بن نصير في ايام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولى  
 قريش في ايام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد  
 الملك بن عبد الله بن ابي الهواجر مولى بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز  
 ثم وليها يزيد بن ابي مسلم مولى الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم  
 ٢٠ عوله وول بشر بن ابي صفوان في اول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن  
 السلمي ابن اخي ابي الاعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن  
 عبد الملك ثم عزله هشام وول مكانه عبد الله بن الحجاب مولى بني سلول ثم  
 عزله هشام في سنة ١١٣ وول كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام



سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى الى ان مات فى سنة ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفى ايامه <sup>١</sup>أنفك رجار صاحب صقلية من ملك المهدية فخرج الحسن منها ولحق بعبد المومن بن علي وملك الافرنج بلاد افريقية وذلك فى سنة ٥٤٣ وانتقضت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك فى مائة سنة وأحدى وثمانين سنة وملك الافرنج افريقية اثنتى عشرة سنة حتى قدمها عبد المومن فاستنقذها منهم فى يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها ابا عبد الله محمد بن فرج احد اصحابه ورتب معه الحسن بن علي بن يحيى بن تميم واقطعه قريتين ورجع الى المغرب وفي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من افريقية وامرها

١. وقد خرج منها من العلماء والائمة والادباء ما لا يحصى عددهم منهم ابو خالد عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الافريقى قاضيا وهو اول مولود ولد فى الاسلام بافريقية سمع ابا عبد الرحمن الحبكى وبكر بن سوانة روى عنه سفيان الثورى وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم تكلموا فيه قديم على ابي جعفر المنصور ببغداد قال كنت اطلب العلم مع ابي جعفر امير المومنين ٥٥ قبل الخلافة فاذ خلنى يوما منزله فقدم الى طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم الى زيبيا ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الاية عسى ربكم ان يهلك عدوك ويستخلفكم فى الارض فينظر كيف تعملون قال فلما ولى المنصور للخلافة ارسل الى فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على راسه فاستدناى وقال يا عبد الرحمن بلغنى انك ٢. كنت تفقد الى بنى امية قلت اجل قال فكيف رايت سلطانى من سلطانهم وكيف ما مررت به من اعمالنا حتى وصلت اليها قال فقلت يا امير المومنين رايت اعمالا سيئة وظلما فاشيا ووالله يا امير المومنين ما رايت فى سلطانهم شيئا من الجور والظلم الا ورايته فى سلطانك وكنت ظننته لبعد الميلاد منك

المقدم ذكره فاقام بها الى ان مات فى شوال سنة ١٢١ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى اخوه زيادة الله بن ابراهيم فى سنة ٢٠١ فى اول ايام المأمون ومات فى رجب سنة ٣٣٣ ثم ولى اخوه ابو عقيل الاغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٣٣٩ فولى ابنه محمد بن الاغلب الى ان مات فى محرم سنة ٤٢ هـ فولى ابنه ابو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات فى ذى القعدة سنة ٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن اخيه محمد بن احمد الى ان مات سنة ٣١١ فولى اخوه ابراهيم بن احمد وكان حسن السيرة شهماً فاقام والياً ثمان وعشرين سنة ثم مات فى ذى القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن احمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه ابو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل ابو عبد الله الشيعى فهرب منه الى مصر وهو اخرهم فى سنة ٣٩٩ فكانت مدة ولاية بنى الاغلب على افريقية مائة واثنى عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً ثم انتقلت الدولة الى بنى عبيد الله العلوية فولىها منهم المهدي والقايم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها فى سنة ٣٣٣ واستمرت الخطبة لهم بافريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ"بلكين بن زيرى بن منان الصنهاجى" باستخلاف المعز الى ان مات فى ذى الحجة سنة ٣٧٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٩ ووليها ابنه باديس الى ان مات فى سلخ ذى القعدة سنة ٤٠٩ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذى ازال خطبة المصريين عن افريقية وخطب للقايم بالله وجاءته الخلة من بغداد ٤٠ وكشف المستنصر الذى بمصر بخلع الطاعة وذلك فى سنة ٤٣٥ وقتل من كان بافريقية من شيعةهم فسلط البازورى وزير المستنصر العرب على افريقية حتى خربوها ومات المعز فى سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعة واربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز الى ان مات فى رجب سنة ٥٠٥ ووليها ابنه يحيى بن تميم حتى مات

ونون قرية بينها وبين مَرَوْ خمسة فراسخ منها أبو الفضل العباس بن عبد  
الرحيم الافشيري في الفقيه الشافعي كان عالما بالانساب والكتابة

الافقوسية اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب افقديون بالرومية معناه خير  
موضع خبرني بذلك رجل عربي من اهل قبرس

٥ افكان قالوا هو اسم مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات ارحية ومجملات وقصور  
الافلاج جمع فلج بالكسريك وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب مبسوطا وهو  
بالهمامة قال امرؤ القيس

بَعَيْتِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا عَلَى جَانِبِ الْافْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرٍ

افلاطنس حصن عظيم عال مشرف جدا من اعمال جبل وقرا وهو من اعمال  
الحلب الغربية

١٠ افلوقونيا بقح الهمة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة وواو  
اخرى ساكنة ونون وياء والفاء مدينة كبيرة من بلاد الارمن من نواحي  
ارمنية ولا يعرف انها خرج منها فاضل قط ولهذه المدينة رستاق وقلع  
حصينة منها قلعة يقال لها وريمان في وسط البحر عن سبيل جبيل لا ترام  
١٥ وهناك نهر يغور في الارض يقال له نهر نصيبين والجذام يسرع في اهلها لان  
اكثر اكلهم اللبن والغند فيهم طبع وفيهم خدمة للصيف وقري وحسن طاعة  
لربهم انهم اذا حضرت احدا الوفاة احضر القس ودفع السيئة مالا  
واعترف له بدنب ذنب ما عمله فيستغفر له القس ويضمن له الصفح والعفو عن  
ذنبه ويقال ان القس يبسط كساء فكلما ذكر له المريض ذنبا بسط القس كفيه  
٢٠ فاذا فرغ من اقراره بالذنب صم احدى يديه الى الاخرى كالقباض على الشيء  
ثم يطرحه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنبه جمع القس اطراف كساءه  
وخرج اى انى قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفض الكساء  
في الصكراد وهذه سنة عجيبه غريبة

فَجَعَلْتُ لَكُمَا دَنَوْتُ كَانَ اعْظَمَ الامر اَتَدْكُرُ يَا امير المؤمنين يومَ ادخلتني منزلك فقدّمت الى طعاماً ومُرِيَّةً من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدّمت زبيباً ثم قلت يا جارية عندك حلواء قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقيت ثم تلوت عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم في الارض فينظر كيف تعملون فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في الارض ما تعمل قل فنكس راسه طويلاً ثم رفع راسه اليّ وقال كيف لى بالرجال قلت ليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة الشوق يجلب اليها ما ينفق فيها فان كان براً أتوه بمرهم وان كان فاجراً أتوه بفاجورهم فأطرق طويلاً فأومى الى الربيع ان اخرج فخرجت وما عدت اليه وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٩هـ وينسب اليها ايضاً سكنون بن سعيد الافريقى من فقهاء احكاب مالِك جالس مائلاً مدة وقدّم مذهبه الى افريقية فأظهره فيها وتوفي سنة ٢٠٠هـ وقيل سنة ٢٢١هـ

أَفْسُوسُ بضم الهمزة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة بلد بئُغُور طرسوس يقال انه بلد احكاب اكلهف

أَفْشَنَّةٌ بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين معجمة مفتوحة ونون وهاء من قري

٥ بخاراء

أَفْشَوَانُ بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الشين وواو والفاء ونون من قري بخارا على اربعة فراسخ منها والمشهور بالنسبة اليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن عبد الله بن اسد بن كامل بن خالد الافشوانى

الْأَفْشُولِيَّةُ بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام

٢. وباء مشددة قريبة في غربى واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ ينسب اليها حبشي بن محمد بن شعيب ابو الغنائم النحوى الصيرى متأخر مات

في ذي القعدة سنة ٥٩٥هـ

أَفْشِيرْقَانُ بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الشين وباء ساكنة وراء واقاف والفاء

وهو الأرذُن وفي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت  
 لمن الدار أقفرت بععان بين أعلى البرموك فالصمان  
 ففقا جاسم فدار خليلد فأفيق فجاذي ترفلان

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه قال أخبرونا عن  
 مختل المشجعي قال رأيت في المنام قائلا يقول لي أن اردت أن تدخل الجنة  
 فقل كما يقول مؤذن أفيق قال فسرت إلى أفيق فلما أذن المؤذن قُتت إليه  
 فسألته عما يقول إذا أذن فقال أقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك  
 وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير  
 اشهد بها مع الشاهدين واجملها عن المجاهدين واعدّها ليوم الدين واشهد  
 ان الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وان القضاء كما قدر وان الساعة آتية  
 لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها  
 أبعث ان شاء الله تعالى

أني بالضم ثم الفج والياء مشددة موضع في شعر نصيب  
 ونحن منعنا يوم أول نساءنا ويوم أني والأسنة ترعف

### باب الهمزة والقاف وما يليهما

الاقعص جمع اقعص موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي  
 هل عند منزلة قد اقفرت خبير مجهولة غيرتها بعدك الغبير  
 بين الاقعص والشكران قد درست منها المعارف طرا ما بها آخر  
 اقتد بضم التاء فوقها نقطتان موضع في بلاد فهم قال قيس بن العيزارة الهذلي  
 لعجرك أنسى كوعتي يوم اقتنيد وهل تترك نفس الأسير الرواع

الاقحوانة بالضم ثم السكون وضم اللام المهملة واوا والهمزة ونون وهاء موضع  
 قرب مكة قال الأصمعي في ما بين بئر ميمون إلى بئر ابن هشام والاقحوانة  
 ايضا موضع بين البصرة والنجف قال الازهرى موضع معروف في بلاد بني تميم

أَفْلَحَ بِكسر الهمزة والجيم موضع احسبه باليمن،

أَفْلَحَ بفتح الهمزة قال ابن بَشَّكوال قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكرياء بن مفرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن ابي وقاص الوزير الاديب الفاضل الاندلسى شرح ديوانه ابي الطيب المتنبي مات في ذى القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

أَفْوَى مقصور مفتوح الاول ساكن الثانى قرية من قرى كورة اثبتهنسى من نواحي الصعيد بمصر،

الْأَفْهَارُ كانه جمع فُهِر من الحجارة موضع في قول سُفَيْل بن على الخنفي  
فَمَنْعَرَجُ الْأَفْهَارِ قَفَرٌ بِسَابِس فَبَطْنٌ خَوْقٍ ما بروضته سَفَرٌ

١٠ أَفْج بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الاصمعي وغيره يقول بفتح اوله وكسر ثانيه موضع بِتَجْد قال عروة بن الورد

اقول له يا مال أمك هابل متى حبست على أفج تُعَقِّل  
بدئية ما ان يكاد يرى بها من الظما الكوم للجلال تُبَسِّل  
تَنَكَّرَ أَبَاتُ الْبِلَادِ لِمَالِكٍ وَأَيَّقَنَ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهَا يُعَوِّل

١٥ وقال ابن مقبل

وقد جعلن أفجاً عن شمائلها بانث مناكبه عنها ولم يبين،

أَفْجِيَّةٌ بالضم ثر الفج والعين مهملة منهل لُسْلِيم من اعمال المدينة في الطريق  
النجدي الى مكة من الكوفة،

أَفَيْقٌ بلفظ التصغير موضع في بلاد بى يربوع يقاله أفق وأفيق قال ابو ذؤاد  
٢٠ الْإِيَادَى وَلَقَدْ اغْتَدَى يِدَافِعَ رُكْنَى صُنْتُعَ الْحَدِّ أَيْدُ الْقَصْرَاتِ  
وَأَرْنَا بِالْجَزْعِ جَزْعَ أَفَيْقٍ يَتَمَشَّى كَمَشْيَةِ النَاقِلَاتِ،

أَفَيْقٌ بالفتح ثر الكسر وباء ساكنة وقاف قرية من حوران في طريق الغور في اول العقبة المعروفة بعقبة أفيف والعامّة تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى الغور

وله ار في كُتِب اللغة القمن بمعنى القرب انما قال الازهرى القمن بكسر الميم  
القريب والقمن السريع،

اقدام بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر اقدام اقداما ويروى بفتح اوله بلفظ  
جمع قدم وهو جبل في قول امرء القيس

٥ لمن الديار عرفتها بساحم فعبأتين فهضب نى اقدام،

الاقدام بلفظ التثنية موضع في قول نى الرمة

وآدم لبس اذا وضج الصخسى لأفنان أرضى الاقدام المهمل  
ويروى اذا وقد

أقر بفتح اوله وضم ثانيه وتشديد الراء موضع او جبل بعرقة

١٠ أقر بضم الهمزة والقاف وراء اسم واد لبني مرة عن ابى عبيدة وانشد للنابعة

لقد نهيت بنى ذبيان عن أقر وعن تربعهم في كل اصفار

وفي كتاب العزيزى تاليف ابى الحسن المهلبى بين الاخايد وبين أقر ثلاثون

ميلا وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سلمان عشرون فرسخا وقال

ابن السكيت اقر جبل وذو اقر واد لبني مرة الى جنب أقر وهو واد نجل اى

١٥ واسع ملوؤ تحضا كان النعمان بن الحارث الاصغر الغساني قد حماه فاحتماه الناس

فتربعته بنو ذبيان فنهاهم النابعة عن ذلك وحذرهم غارة الملك النعمان فعيروه

خوفا من النعمان وأبوا وتربعوه فبعث النعمان بن الحارث اليهم جيشا عليه

ابن الجلاح الكلبي فاعمار عليهم بنى أقر فقتل وسى ستين لسيول واقصداهم الى

قيصر الروم فقال النابعة عند ذلك

٢٠ الى نهيت بنى ذبيان عن أقر وعن تربعهم من بعد اصفار

وقليت يا قوم ان الليث منقبض على برائته لعهوة البصارى

وقال نصر اقر ماء في ديار غطفان قريب من ارض الشربة وقيل جبل وقيل هو

من عدنة وقيل جمال اطلها لبني مرة بن كعب واسفلها لبقارة وقال ابو نصر

وقد نزلت به وقال نصر الاقحوانة ما ببلاد بني يربوع قال عبيدة بن طارق البربوعي  
وكلفت ما عندي من الهم تأتني مخافة يوم ان الامة والندما  
فمرت بجانب الزور ثممت اصبحت وقد جاوزت للاقحوانة فخذما  
والاقحوانة موضع بالاردن من ارض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية حدث  
ه هشام بن الوليد عن ابيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما  
نحن نسير في بلاد الاردن من ارض الشام ان رفع لنا قصر فقال بعضهم لبعض  
لو ملنا الى هذا القصر فاقمنا بفناه حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك  
ان انفج باب القصر وانفجر عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كل واحد  
منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من اى القبائل انتم ومن اى البلاد  
اقلنا نحن اصامييم من هاهنا وهناك فقالت افيكم من اهل مكة احد قلنا  
نعم فانشأت تقول

من كان يسال عنا اين منزلنا فلاقحوانة منا منزل قمن  
وان قصرى هذا ما به وطى لكن مكة امسى الاحل والوطن  
ان تلبس العيش صفوا ما يكدره قول الوشاة وما ينبو به الزمن  
من كان ذا شجن بالشام ينزله فبالابطح امسى الهم والحزن  
ثم شملت شهقة وخرت معشبة عليها فخرجت عجوز من القصر فنصحت الماء  
على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرات تالله للموت خير لك من الحياة  
فقلنا ايها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من اهل مكة فباعها فهي لا تزال  
تتنزع اليه حنيناً وشوقاً قال القاضي الشريف ابو طاهر الحلبي صاحب كتاب  
الحنين الى الاوطان عند فراغه من هذا الخبر والاقحوانة ضيعة على شاطئ  
بحيرة طبرية وقن اى داب قريب وعندي ان الجارية ارادت الاقحوانة لله  
مكة وقمن بفتح الميم اى خليف تعنى ان ذلك المنزل جدير ان اكون فيه



بالاقريطشى فافتتح منها حصناً واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شىء  
حتى لم يبق فيها من الروم احداً وخرب حصونهم وذلك في سنة ٢١٠ في ايام  
المأمون، وقال غير البلاذرى فتحت اقريطش في اول ايام المأمون وقيل فتحت  
بعد ٢٥٠ على يد عمرو بن شعيب المعروف بابن الغليظ وكان من اهل قرية  
بَطْرُوح من عمل فُحَص البَلُوط من الاندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة، وقال  
ابن يونس كان اول من افتتحها شعيب بن عمر بن عيسى وكان سمع يونس  
بن عبد الأعلى وغيره بمصر ثم نذب لفتحها فصار اليها حتى افتتحها وكانت  
من اعظم بلاد المسلمين نكابةً على الروم الى ان اناخ عليها تغفور بن الققاس  
الدّمستقي في خلافة المطيع وتملك ارمانوس بن قسطنطين في اخر جمادى  
١ الاولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين الفا منهم خمسة الاف فارس ولم يزل محاصراً  
لها حتى فتحها عنوةً بالحرب والجوع في نصف الحرم سنة ٣٥٠ فقتل ونهب وسبها  
واخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد ابي حفص عمر بن عيسى  
الاندلسي وامواله وبني عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل  
الى القسطنطينية من اموالها وسبى اهلها نحو من ثلثمائة مَرَكَب وهدموا  
١٥ حجارة المدينة والقوها في المينا الذى دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه  
بعد ثم عدو وهى الى الآن بيد الفرنج، ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد  
بن عيسى ابو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي  
روى عنه عبد الله بن محمد النسائي المؤدّب قاله ابو القاسم،  
أَقْسَاس قرية بالكوفة او كورة يقال لها اقساس مالكة منسوبة الى مالك بن عبد  
٢٠ هند بن نجيم بالجم بوزن زفر ابن مَنَعَة بن بُرْجان بن الدّوس بن الدليل بن  
أُمَيَّة بن حُذافة بن زُهر بن ابياد بن نِزار والقس في اللغة تتبّع الشىء وطالبه  
وجمعه اقساس فيجوز ان يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عبارته فسمي  
بذلك، وينسب الى هذا الموضع ابو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن

أَقْرَ جَبَلٍ وَأَنْشَدَ لَابِنَ مُقْبِلٍ

مَنَا خَنَازِيدُ فَرْسَانٍ وَالْأَوِيَّةُ وَكُلُّ سَائِيَةٍ مِنْ سَارِحٍ عَكْرِ  
وَقُرَّةٍ مِنْ رَجَالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ لَقُلْتُ أَحَدِي حِرَاجِ الْجَرِّ مِنْ أَقْرِءِ  
أَقْرَ بِضَمِّ الهمزة وَسُكُونِ الْقَافِ وَرَاءَ اسْمِ مَاةٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ قَرِيبٍ مِنْ أَرْضِ

الشَّرْبَةِ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَأَنْشَدَ

تَوَزَّعْنَا فَقِيرَ مِيَاهٍ أَقْرِ ثَلَاثَ بَنِي أَبِي مَنَحَا فَقِيرُ  
فَحِصَّةٍ بَعْضُنَا خَمْسٌ وَسِتٌّ وَحِصَّةُ بَعْضُنَا مِنْهُمْ بِئِيرُ  
قَالَ الْمُخَبِّلُ بْنُ شُرْحَبِيلَ بْنِ جَمَلِ الْبَكْرِىِّ فِي بَنِي زُهَيْرَةَ وَقَدْ مَنَعُوا سَعْدَ بْنَ  
مَسْعُودَ الْمَازَنِىِّ مِنَ التَّعَدَّى فِي صِدَقَاتِ بَكْرِ كَانَ يَلِيهَا

١. فِدَى لِبَنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرِ وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي  
فَقَدْ مَنَعُوا مَظَاهِرَ آلِ بَكْرِ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السُّؤَالِ

الْأَقْرَعُ جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ وَفَرَاتٌ يَخْطُ  
إِلَى عَمْرِو الْعَبْدَرِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقُرَى ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ  
الْأَقْرَعُ وَالْجَنْبَيْنَةَ وَتَبَوَّكَ وَسَرَّوَجَ وَدَخَلَ الشَّامَ

١٠. أَقْرَنَ بِضَمِّ الرَّاءِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْقَيْسِ

لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَقْرَنَ فَالْأَحْيَالُ قُلْتُ نَعِ فِدَى أَهْلِي

أَقْرِبِطَشُ بَفَتْجِ الهمزة وَتُكْسَرُ الْقَافُ سَاكِنَةٌ وَالرَّاءُ مَكْسُورَةٌ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَظِلَا  
مَكْسُورَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ أَسْمَرُ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ يُقَابِلُهَا مِنْ بَرِّ أَفْرِيْقِيَّةِ لُؤَبِيَا  
وَهِيَ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مُدُنٌ وَقُرَى وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ قَالَ أَحْمَدُ  
٢٠. ابْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ غَزَا جُنَادَةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادَ  
فِي سَنَةِ ٥٤ هـ فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَا أَقْرِبِطَشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ فُتِحَ بَعْضُهَا  
ثُمَّ أُغْلِقَ وَغَزَاهَا مُجِيدُ بْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفَتْحَ بَعْضُهَا ثُمَّ  
غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأمُونِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عِيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ

بِناءه نَقَبُوا فِي الْجَبَل وَجَعَلُوا يَقْلِبُونَ حِجَارَتَهُ فِي الْبَحْرِ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ فَسَمِيَ  
اَقْلِيمِيَّةً وَاتَّخَذَتْهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ بِأَلْفِ مَدُونَةٍ فَقَالَ اَقْلِيمِيَّاءُ بِلَدٍ بِاَفْرِيقِيَّةٍ

اَقْلِيمِدٌ بِكَسْرِ الهمزة وَسَكُونِ الْقَافِ اسْمُ بِلَدٍ بِفَارَسٍ مِنْ كُرَّةٍ اصْطَخَّرَ وَلَهَا  
وَلَايَةٌ وَمَزَارِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا

٥ اَقْلَيْشٌ بِضَمِّ الهمزة وَسَكُونِ الْقَافِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَبَاءُ سَاكِنَةٍ وَشِينٌ مَحْمُومَةٌ  
مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتِ بَرِيَّةٍ وَفِي الْيَوْمِ لِلْأَنْدَلُسِيِّ وَقَالَ الْحَمْدِيُّ اَقْلَيْشُ  
بِلِيدَةٍ مِنْ أَعْمَالِ طَلَيْطَلَةَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْمُقَرِّي  
الْأَقْلَيْشِيُّ وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مَعْرُوفٍ بْنُ عَيْسَى بْنِ وَكَيْلِ التَّجِيْبِيِّ  
الْأَقْلَيْشِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْفَةَ فِي مَجْمَعِ السَّفَرِ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ  
بِاللُّغَاتِ وَالْأَحْكَامِ وَالْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ وَمِنْ جَمَلَةِ أَهْلِ بِلَادِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ السَّيِّدِ  
الْبَطْلَيْمُوسِيُّ وَأَبُو الْحَسَنِ ابْنُ سَبِيحَةَ الدَّائِي وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْفَلْتِيُّ وَلَهُ شِعْرٌ وَكَانَ قَدْ  
قَدَّمَ عَلَيْنَا الْإِسْكَانِيَّةَ سَنَةَ ٥٢٩ هـ وَقَرَأَ عَلَيَّ كَثِيرًا وَتَوَجَّهَ إِلَى الْحِجَازِ وَبَلَّغَنَا أَنَّهُ  
تَوَفَّى بِمَكَّةَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى التَّجِيْبِيُّ الْأَقْلَيْشِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ يَعْرِفُ بِأَبْنِ  
الْوَحْشِيِّ أَخَذَ بِطَلَيْطَلَةَ مِنَ الْمَقَامِي الْمُقَرِّي الْقِرَاءَةِ وَسَمِعَ بِهَا لِلْحَدِيثِ وَلَهُ  
١٥ كِتَابٌ حَسَنٌ فِي شَرْحِ الشَّهَابِ وَاخْتَصَرَ كِتَابَ مُشْكَلِ الْقُرْآنِ لِابْنِ فُورَكٍ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ وَتَوَلَّى أَحْكَامَ بِلَادِهِ فِي آخِرِ عَمْرِهِ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٥٢ هـ

اَقْلِيمٌ بِلُغْظٍ وَاحِدِ الْأَقْلِيمِ مَوْضِعٌ بِعَصْرِ اَقْلِيمِ الْقَصَبِ بِالْأَنْدَلُسِ يُنْسَبُ إِلَيْهِ  
بَعْضُهُمُ وَالْأَقْلِيمُ نَاحِيَةٌ بِدِمَشْقَ مِنْهَا طَبِيبَانِ ابْنُ خَلْفٍ ابْنُ نُجَيْمٍ وَيُقَالُ نُجَيْمٌ  
بِابْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَالِكِيُّ الْمُفَقِيهِ الْأَقْلِيمِيُّ الْمُتَكَلِّمُ مِنْ أَهْلِ الْأَقْلِيمِ سَكَنَ دِمَشْقَ  
٢٠ وَسَمِعَ عَبْدَ الْعَزِيزِ الْكَلْبَانِيَّ وَأَبَا الْحَسَنِ ابْنَ مَكِّيٍّ سَمِعَ مِنْهُ عَمْرُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ  
الدَّهْشْتَنَانِيَّ وَعَمِيَّتُ بْنُ عَلِيٍّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٤٩٤ هـ

اَقْلِيمِيَّةٌ مَدِينَةٌ كَانَتْ فِي بِلَادِ الرُّومِ  
اَقْلِيمِنَاسُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ فِي جَبَلِ السَّمَاقِ أَهْلُهَا إِسْمَاعِيلِيَّةٌ وَلَهَا ذِكْرٌ

محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين  
بن علي بن ابي طالب الاقصابي توفي سنة ثمان وسبعين واربعمائة بالكوفة  
وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

الاقصر كانه جمع قصر قلعة اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد  
الاعلى فوق قوص وهي ارض قديمة ذات قصور ولذلك سميت الاقصر وبضاف  
اليها كورة

الاقصانيين بلفظ التثنية ولم تسمعه مرفوعا موضع كان فيه يوم من ايام العرب  
الاقص الاقص المرتفع ومنه عزة قعسلا جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال  
له ذو الهضبات وقال الخفصي الاقص نخل وارض لبني الاحنف باليمامة  
الاقص كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقصاي وصوابه اققص اسم  
بلد بمصر بالصعيد من كورة البهنسي فيما احسب

اققص هو الذي قبله بعينه

الاقلام بلفظ جمع قلم الذي يكتب به قال ابن خوقل في افرقية جرابلس  
وثاوران والحما على بحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة ثم كرت  
وقال ابن رشيق في الامونج محمد بن سلطان الاقلامي من جبل ببادية فاس  
يعرف بالاقلام وهو الى مدينة سميت اقرب وتادب بالاندلس وهو شاعر مجود  
مضبوط الكلام

اقلوش بضم الهمزة واخرة شين محجمة قال السلفي موضع من عمل غرناطة  
بالاندلس منه احمد بن القاسم بن عيسى اقلوشي ابو العباس المقرئ رحل  
الى المشرق وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي الدمشقي روى عنه  
محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصالح

اقليمية بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وياء مكسورة وياء  
خفيفة هو حصن منيع بافرقية قرب قرطاجنة مطل على البحر قالوا لما ارادوا

وَأَيُّ أَخُو جَرْمٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ إِذَا جُمِعَتْ عِنْدَ النَّبِيِّ الْجَمَاعُ  
 فَنَ أَنْتُمْ لَمْ تَقْنَعُوا بِقَصَصِهِ فَأَيُّ مَا قَالَ النَّبِيُّ لِقَانَعُ  
 أَلَمْ تَرِ جَرْمًا انْجَدَتْ وَأَبْرُوكُم مَعَ الْقَمَلِ فِي حَقْرِ الْأَقْيَصِ شَارِعُ  
 إِذَا قَرَّةٌ جَاءَتْ يَقُولُ أَصِْبْ بِهَـا سَوَى الْقَمَلِ إِنِّي مِنْ هَوَازِنِ ضَارِعُ  
 ٥ فَمَا أَنْتُمْ مِنْ هَوْلَاءِ النَّاسِ كُلِّهِمْ بَلَى ذَنْبٌ مَا أَنْتُمْ عَلَيْنَا وَكَارِعُ  
 فَأَنْكُمَا كَالْخَصْرَيْنِ أَحْسَسْتُمَا وَقَاتَنْتُهُمَا فِي طَوْلِهِنَّ الْأَصَابِعُ

الْأَقْيَلِيَّةُ بِصَمِّ الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وياء موحدة مياء في  
 طرف سَلَمَى أَحَدُ جَبَلَيْ طَيٍّ وَهِيَ مِنَ الْجَبَلَيْنِ عَلَى شَوْطِ فَرَسٍ وَهِيَ لِبْنِي سِنْيِسٍ  
 وَقِيلَ فِي مَعْدُونَةٍ فِي مِيَاهِ أَجَاً وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَمَا نَزَلَ سَعْدٌ بِالْقَادِسِيَّةِ أَنْزَلَ  
 أَبُوكَرُ بْنُ وَائِلِ الْقَلْبَ وَهِيَ تُدْعَى الْأَقْيَلِيَّةَ فَاحْتَفَرُوا بِهَا الْقَلْبَ بَيْنَ الْعُدَيْبِ  
 وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ

### باب الهمزة والكاف وما يليهما

الْأَكَاخِلُ جَمْعُ كُحْلٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُزَنِيُّ .  
 أَعَاذِلُ مَنْ يَحْتَلُّ فَيُفَا وَفُجَجَةً وَثَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاخِلَ بَعْدَهُ

١٥ الْأَكَاكِرُ بوزن الذي قبله جبل وقال نصر الأكادر بلد من بلاد فزارة قال الشاعر  
 وَلَوْ مَلَأْتُ أَغْجَاجَهَا مِنْ رُثْيَةٍ بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ بِهَيْضَبِ الْأَكَادِرِ

إِكَامٌ بِكسر الهمزة موضع بالشام في قول امرئ القيس يصف سحابة  
 قَعَدْتُ لَهُ وَخُجْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ إِكَامٍ بَعْدَ مَا مُتَّأَمَّلُ

الأكام هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري الزان جبل الأكام أم غيره  
 ٢٠ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ جَبَلٌ تَغُورُ الْمُصْبِيصَةُ وَاللَّكَامُ مُتَّصِلٌ بِهِ وَلَا شَكَّ فِي أَنَّهُمَا جَبَلٌ وَاحِدٌ  
 لِأَنَّ الْجِبَالَ فِي مَوْضِعٍ قَدْ تُسَمَّى بِاسْمٍ وَتُسَمَّى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِاسْمٍ آخَرَ وَأَنَّ  
 كَانَ الْجَمِيعَ جِبَلًا وَاحِدًا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ وَيَكُونُ امْتِدَادُ جَبَلِ الْأَكَامِ نَحْوَ  
 ثَلَاثِينَ فَرْسَخًا وَعَرْضُهُ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ وَفِيهِ حَصُونٌ وَرِسْتَانُ وَأَسْعُ

أَقْنَأَ بِكسر الهمزة وتسكين القاف ونون بلد بالصعيد بينها وبين قَطَطَ يوم  
واحد يضاف إليها كورة وأهلها يستعملونها قنا بغير الف

أَقْنَابُ دَثْرٌ بعد القاف نون والف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاثا مثلثة ساكنة  
وراء حصن باليمن في جبل قَلْحَاحٍ

أَقْوَرُ بضم القاف وسكون الواو والراء اسم كورة بالجزيرة أو في الجزيرة لك بين  
الموصل والغرات بأسرها

الْأَقْيَاحُ بضم الهمزة وفتح القاف وباء مشددة موضع بالمصنّج عن الحارثجي  
الْأَقْيَرُ بضم الهمزة وفتح القاف وباء ساكنة وراء ذات الْأَقْيَرِ جبل بتمّان

الْأَقْيَصِرُ تصغير اقصر اسم صنم قال أبو المنذر كان لقصاعة وَخْمٌ وَجُدَامٌ وطاملة  
وَعَطْفَانٌ صنم في مشارف الشام يقال له الْأَقْيَصِرُ وله يقول زهير بن أبي سلمى  
حَلَقْتُ بِأَنْصَابِ الْأَقْيَصِرِ جَاهِدًا وما سُحِقَتْ فيه المقادير والقمل

وله يقول ربيع بن ضبيع الفزاري

فَانْتَى وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلٌ

وله يقول الشنفرى الأزدي حليف فهم

وَأَنَّ أَمْرَهُ قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطُهُ عَلَى وَاثِقَابِ الْأَقْيَصِرِ تَعْنُفُ ١٥

قال هشام حدثني رجل يكتي أبا بشر يقال له عامر بن شبيل من جرّم قال كان  
لقصاعة وَخْمٌ وَجُدَامٌ وأهل الشام صنم يقال له الاقيصر وكانوا يحتاجون اليه  
ويحلقون رؤسهم عنده فكان كلما حلف رجل منهم رأسه الْقَيَّ مع كل شعرة قُرَّةً

من دقيف وهي قُبْصَةٌ قال وكانت هوازن تنتابهم في ذلك الأتيان فان أدركه قبل  
أن يُلْقَى الْقُرَّةُ على الشعر قال أعطينيه يعنى الدقيف فأتى من هوازن صارع

وان فاته اخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيف فخبزه والكاهن قال

فاختصمت جرّم وبنو جعدة في ماء لهم الى النبی صلعم يقال له العقيف فَنَقَضَى

به رسول الله صلعم لجرّم فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرّم

الفواكه من الكروم وشجر التين والاعلب على ذلك النخل وبها منبر ومسجد  
للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر قال ومن اكسنتلا طريقان  
فطريق الشمال في حدّ المشرق وسمته الى بلاد الكفر لآتين من السودان  
مسيرة خمسة ايام

٥ أكشوت الشين محجمة والثاء مثلثة حصن اظنه بارمينية قال ابو تمام يمدح ابا  
سعيد الثغرى

كُلْ حصن من ذى الكلاع وأكشو ثاء اطلعت فيه يوماً عصياً  
أكشونية بفج الهمة وسكون الكاف وضم الشين المحجمة وسكون الواو وكسر  
النون وياء خفيفة مدينة بالاندلس يتصل عملها بعجل اشبونة وفي غربى قرطبة  
١٠ وفي مدينة كثيرة البحيرات برية بحرية قد يلقي بحرّها على ساحلها العنبر  
الفايق الذى لا يقصّر عن الهندى

أكلب من جبال بنى عامر كانه جمع كُلب وقد انشد الاصمعي  
صَرَمَتْ ولم تصرم ليانة على قلى ولكنما قاس الصحابة قاييس  
من البيض تصحى والخوق يجيبها جديداً ولم يلبس بها الخس لابس  
١٥ كان خراطيم الحصير وأكلب فوارس تحث خيلها بفوارس  
قوله ولكنما قاس الصحابة قاييس أى بقضاء وقدر كان صعبها فلا فؤدة على  
الزيادة والنقص والخس والقدر واحد ولايس خالط وتحث أى قصبت شبة  
اطراف الجبال بفوارس قصد بعضها بعضاً

أكل من قرى ماردين ينسب اليها أبو بكر ابن قاضى أكل شاعر عصرى ممدح  
٢٠ الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة اولها

ما بال سلمى تحلت بالسلام ما صرّها لو حيمه المستهام  
الاكليل اسم موضع فى قول عدى بن نوفل وقيل انه للنعمان بن بشير  
انما ما أمر عبد الله لم تحلل بواديه ولم تشفى سقيماً عييج الحزن ذواعيه

أَكْبَادٌ قَالِ الْإِزْدَى فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ

أَمَسْتُ بِأَذْرَعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

قَالَ أَكْبَادُ الْأَرْضِ وَأَذْرَعُهَا نَوَاحِيهَا،

أَكْبَادٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْبَاءِ مِنْ أَوْدِيَةِ سَلَمَى الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ لِنَتَّى بِهِ نَخْلٌ وَأَبَارٌ

مَنْطُوبَةٌ يَسْكُنُهَا بَنُو حُدَادٍ وَبَنُو حُدَادِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَبَّانٍ،

أَكْتَالٌ بِالنَّاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ وَعَلَةَ الْجَرْمِيِّ -

كَانَ لُحَيْلٌ بِالْاِكْتِسَالِ هَجْرًا وَبِالْحَقْقَيْنِ رَجُلٌ مِنْ جُرَادٍ

تَكْرُّ عَلَيْهِمْ وَتَعَوُّدٌ فِيهِمْ فَسَادًا بَلِ اجْلُ مِنْ الْقَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَاحٍ مِنْ نَمِيرٍ أَغْرَ كَعْرَةَ الْقَرْسِ الْجَوَادِ

كَهَيِّجِ الرِّيحِ إِذَا بُعِثَتْ عَقِيمًا مُدَمِّرَةً عَلَى أَرَمٍ وَعَدٍ،

أَكْدَرُ أَفْعَلٌ مِنَ الْكَدْرِ يَوْمَ أَكْدَرَ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعٌ،

أَكْرِسِيفُ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَاسٍ خَمْسَةُ أَيَّامٍ لَهَا سَوِيٌّ فِي كُلِّ

يَوْمٍ خَمِيسٌ يَجْتَمِعُ لَهُ مِنْ حَوْلِهَا مِنَ الْقَرْيِ وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلَمَسَانَ

أَيْضًا خَمْسَةُ أَيَّامٍ،

أَكْسَالُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الْأُرْدُنِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَبْرِيقَةِ خَمْسَةِ فَرَسَاتٍ

مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ وَنَهْرُ ابْنِ فُلُوسٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَهْلِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ وَكَافُورِ الْأَخْشِيدِيِّ فَقَتَلَ أَهْلُهَا

سَيْفُ الدَّوْلَةِ كُلُّ مَقْتَلَةٍ،

أَكْسِنَتَلَا مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ أَكْسِنَتَلَا مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ

٢٠ جَلِيلَةٌ وَهِيَ مُلْكَةٌ لِرَجُلٍ مِنْ هَوَارَةِ مِنَ الْبَرْبَرِ يُقَالُ لَهُ سَهْلُ بْنُ الْفَهْرِيِّ مُسْلِمٌ وَلَهُ

سُلْطَانٌ عَظِيمٌ عَلَى أُمَّمٍ مِنَ الْبَرْبَرِ فِي بِلَادٍ لَا تُحْصَى كَثْرَةُ وَقُطْعُهُ أَحْسَنُ طَاعَةِ

قَالَ وَسَمِعْتُ غَيْرَ مُحْصَلٍ يَذْكُرُ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ الْعَزْوُ رَكْبًا فِي أَلْفِ أَلْفِ رَاكِبٍ فَرَسٍ

وَجَبِيبٍ وَجَمَلٍ قَالَ وَبَاكْسَمَتَلَا أَسْوَاقٌ وَمَجَامِعٌ وَيُظَاهَرُهَا عِمَارَةٌ فِيهَا جَمِيعُ



بن يوسف الرّبيعي وجمّح بن القاسم وذكر جماعة وافرة روى عنه تمام بن  
 محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميمني وجم من اقاربه وذكر جماعة اخرى  
 ولم يذكر وفاته

الأكوّم دارة الأكوار ذكرت في الدارات

ه الأكوام قال الاصمعي قال العامري الأكوام جمع كوم وفي جبال لغطفان ثم لفرارة  
 مشرفة على بطن الجريب وفي سبعة اكوام قال ولا تسمى للجبال كلها الاكوام قال  
 الراجز لو كان فيها الكوم اخرجنا الكوم بالتجلات والمشاء والقوم حتى صفا  
 الشرب لأوراد حوم وقال غيره يسار عوارة فيما بين المطلع الاكوام الله يقال  
 لها اكوام العاقر وهن اجبال واسماها كوم حباباء والعاقر والصعل وكوم ذي  
 ملحقة قال وسملت امرأة من العرب ان تعد عشرة اجبال لا تتنتع فيها فقالت  
 أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة اكوام وطمية الاعلام وعليمتنا رمان

أكهى جبل لمزينة يقال له صخرة اكهى

أكيم بفتح اوله وكسر ثانيه اسم جبل في شعر طرفة وتطلّبت فيه فلم اجده  
 أكيراج بالصم ثم الفخج وباء ساكنة وراء ألف وحاء مهبلية وقد تحقّفه ابو  
 منصور الازهرى فقال بالحاء المعجمة وهو غلط وفي الاصل القباب الصغار قال  
 الخالدي الأكيراج رستاق نزهة بأرض الكوفة والاكيراج ايضا بيوت صغار تسكنها  
 الرهبان الذين لا قلالى لهم يقال لواحداه كرح بالقرب منها ديران يقال لاحدهما  
 دير مر عبدا وللآخر دير حنة وهو موضع بظاهر الكوفة كثير المساكين والرياض  
 وفيه يقول ابو نؤاس

٢. يا دير حنة من ذات الأكيراج من يصحّ عنك فاق لسبت بالصاحي  
 يعتاده كل مجفّ ومفارقة من الدهان عليه تحف أمساح  
 في قيمة لم يدع منهمم تخوفهم وقوع ما حدّره غيير اشباح  
 لا يدلفون الى ماء بباطنية الا اغترافا من الغدران بالراح

غَزَالُ رَاغَةِ الْقَنَاصِ تَحْمِيهِ صَيَّاصِيهِ عَرَفْتُ الرَّبْعَ بِالْأَكْلِيلِ عَقَّتَهُ سَوَافِيهِ  
 جَبَّوْا نَاعِمِ الْخَوْدَانِ مُلْتَقَّ رَوَابِيهِ وَمَا ذِكْرِي حَبِيبًا وَقَلِيلًا مَا أَوَاتِيهِ  
 أَكْمَانُ بِالضَّمِّ مِنْ مِيَاهِ تَجَدُّ عَنْ نَصْرِهِ

أَكْمَةُ بِالْخَرِيكِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ أَكْمَةُ الْعِشْرِ بَعْدَ الْحَاجِرِ بِمِائَتَيْنِ كَانَ عِنْدَهَا  
 الْبَرِيدُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ لِحَاجٍ بِغَدَادٍ وَقَالَ نَصْرُ أَكْمَةٍ مِنْ هَضَابٍ أَجَأٌ عِنْدَ  
 ذِي الْجَلِيلِ وَيُقَالُ الْجَلِيلُ وَهُوَ وَادٌ

أَكْمَةُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالْيَمَامَةِ بِهَا مَنْبَرٌ وَسُورٌ جَعْدَةٌ وَفُشِيرٌ تَنْزِلُ  
 أَعْلَاهَا وَقَالَ السَّكُونُ أَكْمَةٌ مِنْ قُرَى فَلَجَ بِالْيَمَامَةِ لَبَنَى جَعْدَةٌ كَبِيرَةٌ كَثِيرَةٌ  
 الْخَلْ فِيهَا يَقُولُ الْهَزْرَانِيُّ وَقِيلَ الْقَحْبُفُ الْعُقْبَلِيُّ

١. سَلُّوا الْقَلَجَ الْعَادِيَّ عَنَّا وَعَنْكُمْ وَأَكْمَةٌ إِنْ سَأَلْتِ مَدَافِعُهَا دَمَا

وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْفُشَيْرِيُّ فِي زَوْجَتِهِ الْعَالِيَةِ وَكَانَ قَدْ طَلَّقَهَا

أَمَّا تُنْسِيكَ عَالِيَةَ الْيَسَالِ وَأَنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تَسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ ذُدَّتْ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَادِمٌ مَا لَا أُذَوِّدُ

قَوَافٍ كَلَجَهَامٍ مَشْرَدَاتٍ تَطَالُعُ أَهْلُ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

٥. وَقَالَ أَيْضًا يُخَاطَبُ صَاحِبًا لَهُ جَعْدِيًّا وَمَنْزِلُهُ بِأَكْمَةٍ وَكَانَ مَنْزِلُ الْعَالِيَةِ بِأَكْمَةٍ أَيْضًا

كَانِي لَجَعْدِي إِذَا كَانَ أَهْلُهُ بِأَكْمَةٍ مِنْ دُونَ الرِّقَاقِ خَلِيلُ

فَإِنَّ النِّقَاقَ نَحْوُ أَكْمَةٍ كُلَّمَا غَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا الطَّوِيلُ

الْأَكْنَافُ لَمَّا ظَهَرَ طُلُوحُ الْمُتَنَبِّئِ وَنَزَلَ بِسَمِيرَاءَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مُتَهَلِّلُ بْنُ زَيْدٍ الْخَلِيلُ

الطَّاهِيُّ إِنْ مَعِيَ حَدًّا لَعُوثٍ فَإِنْ دَقَّ هُمْ أَمْرٌ فَتَحْنُ بِالْأَكْنَافِ جَبْجَالُ فَيُذَوِّدُ وَهِيَ

٢. أَكْنَافُ سَلَّمَى قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَكْنَافُ جَبْلًا طَيِّبًا سَلَّمَى وَاجِبًا وَالْفَرَادِجُ

الْأَكْنَافُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَانِيَّاسَ ثَمَرٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُ الرُّوَاهِ

قَالَ الْخَافِظُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو أَحْمَدَ

الطَّبْرَانِيُّ الزَّاهِدُ سَاكِنُ أَكْنَافِ بَانِيَّاسَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ

أراد الرضى الموسوى بقوله

فَأُفْسِمُ بِالْوُفُوفِ عَلَى الْإِلَهِ وَمَنْ شَهِدَ الْجِسَارَ وَمَنْ رَمَاهَا  
وَأَرْكَانَ الْعَتِيقِ وَمَنْ بَنَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمَقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا  
لَأَنْتَ الْنَفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِيهَا فَانْتَ إِذَا مُتَاهَا

هـ الآل <sup>٣٥٥</sup> بوزن أَحْمَر وَلَفْظُ عَلَّعِلْ بِلِدِّ الْجَزِيرَةِ

أَلَا نَتَى بوزن عُلَالَة موضع في قول الشاعر لو كنتم بالطَّبَسِيِّينَ أو بِالْأَلَةِ

قال نصر الآلَة بوزن خُتَالَة موضع بالشام

الْأَلَاهَةُ يحدث المفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه صريم بن معشر بن ذهل  
بن تميم بن عمرو بن تغلب سال كاهنًا عن مَوْتِهِ فَاخْبَرَهُ أَنَّهُ يَمُوتُ بِكَانَ يُقَالُ  
لَهُ الْأَلَاهَةُ وَكَانَ أَفْنُونٌ قَدْ سَارَ فِي رَهْطٍ إِلَى الشَّامِ فَأَتَوْهَا ثُمَّ انصَرَفُوا فَضَلُّوا  
الطَّرِيقَ فَاسْتَقْبَلَهُمْ رَجُلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِهِمْ فَقَالَ خَذُوا كَذَا وَكَذَا فَإِذَا عَثْتُمْ لَكُمْ  
الْأَلَالَةُ وَهِيَ قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ وَصَحَّ لَكُمْ الطَّرِيقُ فَلَمَّا سَمِعَ أَفْنُونٌ ذِكْرَ الْأَلَالَةِ تَطَيَّرَ  
وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ إِنِّي مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسٍّ قَالَ لَسْتُ بِأَرْحًا فَنَهَشَ حِمَارَهُ وَنَهَقَ  
فَسَقَطَ فَقَالَ إِنِّي مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسٍّ قَالَ وَلَمْ يَرْكُضِ الْجَارُ فَارْسَلَهَا مِثْلًا ثُمَّ

هـ قال يرثى نفسه وهو يجودُ بها

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرْحًا مُعَاوِيًا وَلَا الْمَشْفِقَاتُ يَتَّقِينَ الْجَوَارِيَا  
فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقْوَالَةُ لِلشَّيْءِ يَا لَيْتَ ذَالِيهَا  
لَعَنَكَ مَا يَدْرِي أَمْرُهُ كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ إِلَهًا وَاقِيَا  
كَفَى حَزْنًا أَنْ يَرَحَلَ الرِّكْبُ عُذْوَةً وَأَصْبَحَ فِي عُلْيَا الْأَلَالَةِ ثَاوِيَا

هـ وقال عدى بن الرقاع العاملى

كَلِمَا رَدَّنَا شَطَاً عَنْ هَوَاهَا شَطُنَتْ ذَاتُ مِهْمَةٍ حَقِيكَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلَاهَةِ حَتَّى تَبْعَتِ أَمَّهَاتُهَا الْأَطْلَالَ

أَلْبَانٍ بِالْفَيْحِ ثُمَّ السُّكُونِ كَذَلِكَ جَمَعَ لَبَنٍ مِثْلَ جَمَلٍ وَاجْمَالٍ فِي شَعْرِ أُنَى قَلَابَةِ

وقرأت بخط أبي سعيد السكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم النجلى  
قال رأيت الاكبراج وهو على سبعة فراسخ من الحيرة ما يلي مغرب الشمس من  
الحيرة وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد رُم فيه الازعري  
فسماه الاكبراج بالخاء المعجمة وفيه قال بكر بن خازجة

٥ دَعِ البساتين من آسٍ وثَقَّاجٍ واقصِدْ الى الشيخ من ذات الاكبراج  
الى الدَّسَاكر فالذَّيْرُ المقابلُها لَدَى الاكبراج او دير ابن وِضاح  
منازل لم أزل حيناً أَلَزِمُها لِنُزُومِ عَادِ الى اللَّذَاتِ رَوَّاجِ  
باب الهمزة واللام وما يليهما

أَلَابٌ بالياء الموحدة بوزن شَرَّابٍ شَعْبَةٌ واسعة في ديار مزينة قرب المدينة  
١. أَلَاتٌ بوزن فعالات وبلغت علامات ذكره في الشعر عن نصره  
أَلَاتٌ بالتاء فوقها نقطتان أَلَاتُ الْحَبِّ عين ياصم من ناحية المدينة وأَلَاتٌ ذى  
العَرَجَاء والعرجاء اكمة وألآتها قطع من الارض حولها قل ابو ذؤيب  
فكَانَها بِالْجَزْعِ بَيْنَ نُبَسَائِعٍ وَأَلَاتٍ ذى العرجاء نَهَبٌ مُجْتَمِعٌ  
أَلَأَقٌ بالضم واخره قاف جبل بالتية من ارض مصر من ناحية الهامة  
٢. أَلَلٌ بفتح الهمزة واللام والاف ولام اخرى بوزن حمام اسم جبل بعرفت قال ابن  
دُرَيْدٍ جبل رمل بعرفت عليه يقوم الامام وقيل جبل عن يمين الامام وقيل أَلَلٌ  
جبل عَرَفَةَ نَفْسُهُ قال النابغة

حلفتُ فلم أتركْ لنفسك رِبِيَّةً وهل يَأْتِنُ ذُو أَمَةٍ وهو طاسِعٌ  
مُصْطَحِبَاتٍ من لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزُرُّنَّ أَلَلًا سَيَرُهُنَّ التَّدَافِعُ

٣. وقد روى إلال بوزن يلال قال الزبير بن بكار الال هو البيت المحرام والاول اصح  
واما اشتقاقه فقيل انه سمي الال لان التحجيج اذا رآه أَلُوا أى اجتهدوا ليدركوا  
الموقف وانشدوا مَهْرَ اَبَى الْحُثَاثِ لَا تَسْأَلْنِي بَارَكَ فَبِكَ اللَّهُ مِنْ ذَى أَلٍ وقيل  
إلال جمع الالة وهى الحربة وتُجْمَعُ على إلال مثل جَفَنَةٍ وَجِفَانٍ وهذا الموضع

امام حافظ سمع محمد بن سكون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن  
 لكم وغيرهم مات سنة ٣١٢هـ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن  
 هارون بن جلهمة بن عباس بن مرداس السلمي يكنى ابا مروان وكان بالبصرة  
 وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سليم روى عن صعصعة بن سلام والغاز بن  
 هقيس وزيد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من ابي الماجشون ومطرف بن عبد  
 الله وابراهيم بن المنذر الخزامي واصبغ بن الفرج وسدر بن موسى وجماعة  
 سواهم وانصرف الى الاندلس وقد جمع علما عظيميما وكان يشاور مع يحيى بن  
 يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجماع وكتاب فضائل  
 الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام  
 ١. وكتاب المسجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من  
 الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم  
 يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحة من سقيمة وذكر انه كان  
 يتسهل في سماعة ويحمل على سبيل الاجازة اكثر روايته وقال ابن وصاح قال لي  
 ابراهيم بن المنذر الخزامي اتاني صاحبكم الاندلسي عبد الملك بن حبيب  
 ٢. ابغارة ملوثة كتباً وقال لي هذا علمك تجيزه لي فقلت نعم ما قرا على منه حرفاً  
 ولا قرأته عليه قال وكان عبد الملك بن حبيب نحوياً عروضياً شاعراً حافظاً  
 للاخبار والانساب والاشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه  
 مطرف بن قيس وعلقى بن مخلد وابن وصاح ويوسف بن يحيى العامري وتوفي  
 سنة ٣٣٨هـ بعثة الحما عن اربع وستين سنة

٣. التايية الفقهية مفتوحة واللام ساكنة والتاء فوقها نقطتان والفاء ويا  
 مفتوحة اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالاندلس منها ابو زيد عبد  
 الرحمن بن عامر المعافري اللتايي الخوي كان قرا كتاب سيويه على ابي عبد  
 الله محمد بن خلصة الخوي اللقيف الداني وسمع الحديث عن ابي القاسم

الهندى يا دار أعرفتها وحشا منازلها بين القوايم من رخط قلابان  
ورواه بعضهم ألبان بالياء آخر الحروف قل السكرى القوايم جمال منتصبه  
وحش ليس بها احد ورخط موضع

اللبان بالتحريك بوزن رَمَضَان اسم بلد على مرحلتين من غزنين بينها وبين كابل  
هـ وأهلها من قتل الأزارقة الذين شردتهم المهلب وهم الى الآن على مذهب اسلافهم  
الا انهم مدعنون للسلدتان وفيهم تجار ومياسير وعلماء وأدباء يخالطون ملوك  
الهند والسند الذين يقربون منهم ولعل واحد من رؤسائهم اسم بالعربية واسم  
بالهندية عن نصره

البيرة الالف فيه الف قطع وليس بالف وصل فهو بوزن أخريطة وان شئت  
ابوزن كبريتة وبعضهم يقول بلبيرة وربما قلوا لبيرة وفي كورة كبيرة من الاندلس  
ومدينة متصلة باراضى كورة قبرة بين القبله والشرق من قرنية بينها وبين  
قرطبة تسعون ميلا واراضها كثيرة الانهار والاشجار وفيها عدة مدن منها  
قسطلية وغرناطة وغيرها تذكر في مواضعها وفي ارضها معادن ذهب وفضة  
وحديد ونحاس ومعادن حجر التوتيا في حصن منها يقال له شلوبينية وفي  
جميع نواحيها يعمل اللتان والحرير الفايف وينسب اليها كثير من اهل  
العلم في كل فن منهم اسد بن عبد الرحمن الالبيرى الاندلسى وقضاء البيرة  
روى عن الازاعى وكان حيا بعد سنة خمسماية قال ابو الوليد ومنها ابراهيم  
بن خالد ابو اسحاق من اهل البيرة سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن  
حسن ورحل فسمع من سحنون وهو احد السبعة الذين سمعوا بالبيرة في  
٢٠ وقت واحد من رواية سحنون وهم ابراهيم بن شعيب واحمد بن سليمان بن  
ابى الربيع وسليمان بن نصر وابراهيم بن خالد وابراهيم بن خلاد وعمر بن  
موسى الكنانى وسعيد بن النمر الغافقى وتوفى ابراهيم بن خلاد سنة ٢٧٠ وتوفى  
احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ومنها ايضا احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر

متقدميهم من الاعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مَرَضٌ يسمّى الطحّال  
 وهو ارياح غليظة تقوى على هذا العضو فتتفككه فقال وددت لورايتك ثم تناول  
 سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده وراه وأراد تحييط الموضع فأت  
 نوقتة وقال على بن الحسين بل ملكة صاحب السرير ملكة اللان وملكها يقال  
 له كَرَكُنْدَاج وهو الأعمر من أسماء ملوكهم لما ان فيلانشاه في أسماء ملوك  
 السرير ودار ملكة اللان يقال لها مَغَص وتفسير ذلك السديانة وله قصور  
 ومتنزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السككى اليها وقد كانت ملوك  
 اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا  
 قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثماية رجعوا عما كانوا عليه  
 من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الاساقفة والقُسُوس وقد كان انفذهم  
 اليهم ملك الروم وبين ملكة اللان وجبل القَبَق قلعة وقنطرة على واد عظيم  
 يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال  
 له سِنْدَبَان بن بُشْتَنَاسف بن لُهرَاسف ورتب فيها رجالاً يمنعون السان من  
 الوصول الى جبل القَبَق فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه  
 القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل احد اليها الا  
 بان من فيها وهذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من اعلى  
 الصخرة وفي احدى القلاع الموصوفة في العام وقد ذكرتها الفرس في اشعارها  
 وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة  
 واسكنها قوماً من العرب الى هذه الغاية يجرسون هذا الموضع وكانت ارضهم  
 تحمل اليهم من تفلّيس وبين هذه القلعة وتفلّيس مسيرة ايام ولوان رجلاً  
 واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الارض ان يجتازوا بهذا الموضع  
 لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب السلان  
 يركب في ثلاثين الفا هكذا ذكر بعض المؤرخين واما انا الفقير فسألت من

خَلَفَ بَن فَاخُونِ الْارْبُوعِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ اَوْحَدَ فِي الْاَدَابِ وَلَهُ شَعْرٌ جَيِّدٌ وَهُوَ  
تَلَامِذَتُهُ اَبْنُ اَخِيهِ اَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو الْمُعَاوَرِيِّ الْاَلَتَّافِي وَقَرَأَ اَبُو  
جَعْفَرٌ هَذَا عَلَى ابْنِ بَكْرِ اللَّيْثَانِيِّ الْخُدَوِيِّ اَيْضًا وَعَلَى اٰخَرِيْنَ وَهُوَ حَسَنُ الشَّعْرِ  
قَرَأَ الْقُرْآنَ بِالنَّبِيْعِ عَلَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ سَعِيدِ السَّدَاقِيِّ وَهُوَ  
يُصَلِّحُ لِلْاَقْرَاءِ اِلَّا اَنْ الْاَدَبَ وَالشَّعْرَ غَلَبَا عَلَيْهِ

الَّتِي بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ قَلْعَةٌ حَصِيْنَةٌ وَمَدِيْنَةٌ قَرِبَ  
تَغْلِيْسٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اَرْزَنِ الرُّومِ ثَلَاثَةُ اَيَّامٍ

اَجْنَامٌ بِوَزْنِ اَفْعَالٍ جَمْعُ لُجَّةِ الْوَادِي وَهُوَ الْعَلَمُ مِنْ اَعْلَامِ الْاَرْضِ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ  
اَسْمَاءِ الْمَدِيْنَةِ جَمْعُ حَمِيٍّ قُلُ الْاَخْطَلِ

١. وَمَرَّتْ عَلَى الْاَجْنَامِ اَجْنَامٌ حَامِرٍ يَثْرَنَ قَطًا لَوْلَا سَوَاهُنَّ فَاجَرَا  
وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ اُذَيْنَةَ

جَاءَ الرِّبْعُ بِشَوْطَى رَسَمَ مَنْزِلَةً اَحْبَبَ مِنْ حُبِّهَا شَوْطَى وَأَجْنَامًا

أَلَشَّ يَفْجَحُ اَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ اِسْمُ مَدِيْنَةٍ بِالْاَنْدَلُسِ مِنْ اَعْمَالِ  
تُدْمِيرٍ لِرَبِيْعِيَّهَا فَصَلَّ عَلَى سَائِرِ الزُّبَيْبِ وَفِيهَا تَخِيلٌ جَيِّدَةٌ لَا تَفْلَحُ فِي غَيْرِهَا  
٢. مِنْ بِلَادِ الْاَنْدَلُسِ وَفِيهَا بُسْطٌ فَاخِرَةٌ لَا مِثَالَ لَهَا فِي الدُّنْيَا حُسْنًا  
أَلَطًا مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَحْرِ

اَنْ شَعْرِي سَارَ فِي كُلِّ بَلَدٍ وَاشْتَهَى رَقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ

اَهْلُ فَرْعَانَةٍ قَدْ غَنَوْا بِهِ وَقَرَى السُّوسُ وَاللُّثَا وَسَدَدٌ

اَلْعَسُ اِسْمُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ

٣. اَللَّانُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ بِلَادٌ وَّاسِعَةٌ وَامَّةٌ كَثِيْرَةٌ لَهَا بِلَادٌ مُتَاخِمَةٌ لِلدَّرِيْنَدِ فِي

جِبَالِ الْقَبْطِ وَلَيْسَ هُنَاكَ مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ مَشْهُوْرَةٌ وَفِيهَا مُسْلِمُونَ وَغَالِبُ  
عَلِيَّيْهِمُ النَّصْرَانِيَّةُ وَلَيْسَ لَهَا مُلْكٌ وَاحِدٌ يَرْجِعُونَ اِلَيْهِ بَلْ عَلَى كُلِّ طَائِفَةٍ اَمِيْرٌ  
وَفِيهَا غِلْظٌ وَقَسَاوَةٌ وَقَلَّةٌ رِيَاضَةٌ حَدَّثَنِي اَبْنُ قَاضِي تَغْلِيْسٍ قَالَ مَرَضَ أَحْسَدُ



لامر الله اتهمهم بملاحة السلطان ومكاتبته فامر بحبسهم وطال حبسهم  
فتوصل له ابن المهتدي صاحب الخبر في ايصال قصته الى المقتفى يسأله فيها  
الافراج عنه فوقع المقتفى بطلب الموبد بالباه الموحدة فزاد ابن المهتدي  
نقطة في الموبد وتلطف في كسب الالف من ايتلف وعرضها على الوزير فامر  
ه باطلاقه فمضى الى منزله وكان في اول النهار فصاح زوجته فاشتعلت على حمل  
ثم بلغ للخليفة اطلاقه فانكره وامر برده الى محبسه من يومه ويتأديب ابن  
المهتدي فلم يزل محبوسا الى ان مات المقتفى فافرج عنه فرجع الى منزله وله  
ولد حسن قد ربي وتأدب واسمه محمد فقال عند ذلك الموبد الشاعر

لما صديق يغتر الاصدقاء ولا تراه مذ كان في ود له صدقا  
كانه البحر طول الدهر تركبه وليس تأمن فيه الخوف والغرقا

ومات الموبد سنة سبع وخمسين وخمسمائة ومن شعر ابنه محمد  
انا ابن من شرفت علما خلايقه فراج متزرا بالجد متشككا  
أمر الحجي بجنين قط ما حملت من بعده وإنا الفضل ما طفقنا  
ان كنت نورا فنبئت من سكايته او كنت نارا فذاك الزند قد دحا

ه وينسب اليها من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس  
ابو عبد الله البغدادي الألويسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي  
ومحمد بن عثمان بن ابي صفوان الثقفي وابي يعقوب اسحاق بن ابراهيم  
الصواف وابي بكر بن ابي الدنيا والسنن بن محمد الزعفراني وغيرهم روى عنه  
ابو القاسم بن ابي العقب الدمشقي وابو عبد الله بن مروان وابو بكر ابن  
م. المقرئ وابو القاسم علي بن محمد بن داود بن ابي الفهم التتوخي القاضي  
وسليم بن احمد الطبراني وغيرهم وهذا الذي غرأ ابا محمد حتى قال ألويس  
من ناحية طرسوس والله اعلم

ألويس بوزن أكلة بلد في ديار هديل قال صخر الغي

تَلَرَقَى تِلْكَ الْبِلَادَ فَخَبَّرَنِي بِمَا ذَكَرْتُهُ أَوَّلًا

أَلْقَى بِالْفَجِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسَرَ الْقَافَ وَبَاءَ قَلْعَةُ حَصِينَةٍ مِنْ قَلَاعِ نَاحِيَةِ الرَّزْزَانِ  
لصاحب الموصلي

أَلَمْلَمْ بِفَجِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَيُقَالُ يَلْمَلِمُ وَالرَّوَابِيتَانِ جِيدَتَانِ هَجِيحَتَانِ مُسْتَعْلِمَتَانِ  
جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ تَهَامَةٍ عَلَى لَيْلَتَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ الْيَمَنِ وَالْبَاءِ فِيهِ  
بَدَلٌ مِنَ الْهَمْزَةِ وَلَيْسَتْ مَزِيدَةٌ وَقَدْ أَكْثَرَ مِنْ نَكْرَةٍ مِنْ شِعْرَاءِ الْحِجَازِ وَتَهَامَةٍ  
فَقَالَ أَبُو دَهْبَلٍ يَصِفُ نَاقَةً لَهُ

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادِي لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَمَا  
فَمَا نَأَمَ مِنْ رَاجٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ<sup>٩</sup> مِنَ اللَّحَى حَتَّى جَاوَزْتُ فِي أَلْمَلَمَا  
وَمَرْتُ بِمِثْلِنِ اللَّيْلِ تَهْوَى كَأَمَّا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَيْبًا مَقْشَمَا  
وَجَاوَزْتُ عَلَى الْبَزْوَاهِ وَاللَّيْلِ كَأَسْرُ<sup>١٠</sup> جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاهِ وَرَدًا وَأَدْنَا  
فَقُلْتُ لَهَا قَدْ بَعَثَ غَيْرُ ذَمِيمَةٍ وَأَصْبَحَ وَادِي الْبِرْكِ غَيْثًا مُدَيَّسًا  
أَلَوْدٌ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هُدَيْلٍ قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهَكْلِيُّ

رَبِّ هَامَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ كَرْعًا<sup>١١</sup> بِالْوَدِّ أَوْ بِحَاجِمِ الْأَضْحَانِ  
وَإِخْ يُوَازِنُ مَا جَنَيْتُ بِقُوَّةٍ وَإِذَا غَوَيْتُ الْغَى لَا يَلْحَاقِي<sup>١٢</sup>

أَلَوْسُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَتْ بِهِ بَلَدَةٌ عَلَى الْفَرَاتِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَلَوْسُ بَلَدَةٌ بِسَاحِلِ  
بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَ طَرْسُوسَ وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ وَالصَّحْبُ أَنَّهَا عَلَى الْفَرَاتِ قَرِيبَ عُنَاتِ  
وَالْحَدِيثَةُ وَقَدْ ذَكَرْتُ قَصَّتْهَا فِي عُنَاتٍ وَابِيهَا يَنْسَبُ الْمُؤَيَّدُ الْأَلَوْسِيُّ الشَّاعِرُ  
الْقَائِلُ وَمَهْفَهْفٌ يَغْنَى وَيَغْنَى دَائِمًا فِي طُورَى الْمِيعَادِ وَالْإِعْعَادِ  
وَقَبْتُ لَهُ الْآجَامُ حِينَ تَشَابَهَا كَرَمَ السَّيُولِ وَهَيْبَةَ الْأَسَادِ<sup>١٣</sup>

وَلَهُ فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْمَوْصِلِ رَافِضِي يُعَرِّفُ بَابِنَ زَيْدٍ  
وَأَعْوَرَ رَافِضِيٍّ لَهُ ثَمَرٌ لَشَعْرَى يَدْعُونَهُ بَابِنَ زَيْدٍ وَهُوَ ابْنُ زَيْدٍ وَصَمْرُو  
وَاتَّفَقَ لِلْمُؤَيَّدِ الشَّاعِرِ هَذَا الْأَلَوْسِيُّ قِصَّةً قَدْ مَا يَقَعُ مِثْلُهَا وَهُوَ ابْنُ الْمُقْتَفِي

أن يكون الذى قبله كلفه تحفة

أَلَيْفَةُ بالصم ثم الفخ وباء ساكنة وفاء بلفظ التصغير من ديار اليمانيين عن نصره  
الأليل بالفخ ثم الكسر وباء ساكنة ولام أخرى قال أبو أحمد العسكري يوم  
الأليل وقعة كانت بصلعاء النعام يُذكر في صلعاء

ه الأيل بالفخ ثم السكون وباء مفتوحة ولام أخرى ويقال يليل أوله ياء موضع  
بين وادى ينبع وبين العدئية والعديبة قرية بين الحار وينبع ثم كتيب يقال  
له كتيب يليل قال كثير يصف سحاباً

وطبف من نحو النجير كانه باليل لما خلف الخل ذامره

أَلْيُون بالفخ ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ونون اسم قرية بمصر كانت  
أبها وقعة في أيام الفتوح واليهما يضاف باب أليون المذكور في موضعه

أَلْيَةِ بالفخ ثم السكون وياء مفتوحة بلفظ أليّة الشاة مائة من مياه بنى سليم  
وفي كتاب جزيرة العرب للاصمعي ابن أليّة قال

ومن يتداع الجوّ بعد مناخنا وارماحنا يوم ابن أليّة تجهل

كانهم ما بين أليّة غدوة وناصفة الغراء هدى محال

ه وقال عرام في حزم بن عوال أيار منها بئر أليّة اسم الية الشاة هذا لفظه وقال  
نصر أما الية أيرى من بلاد بنى اسد قرب الأجر يقال له ابن الية وقال والية  
الشاة فاحية قرب الطرف وبين الطرف والمدينة نيف وأربعون ميلاً وقيل واد  
بفسح الجابية والفسح واد بجانب عرنة وعرنة روضة بواد ما كان يحصى للخيل  
في الجاهلية والاسلام بأسفلها قلّهى وفي ما لبني جذيمة بن مالك

ه أليّة بالصم ثم السكون وياء مفتوحة اسم أقليم من نواحي اشبيلية وأقليم

من نواحي استجة كلاهما بالاندلس والأقليم هاهنا القرية الكبيرة للامعة

أليّة قال قصر بفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم  
اسم موضع أم كسرت اللام وشددت الياء للضرورة ه

٢٢ جلبوا الخيل من أُلُومَة أو من بطن عَمَق كَانَهَا الْبُحْدُ  
 جمع بَجَاد وهو كساة مَخْطَط وقيل أُلُومَة واد لبني حَرَام من كنانة قَرَب حَلَى  
 وَحَلَى حَدُّ الْحِجَاز من ناحية اليمين،  
 أُلُومَة بفتح أوله بوزن خَلُومَة بلدة في شعر ابن مَقْبِل حيث قال  
 ٥ يَكَادَان بَيْن الدَّوْنَكَيْنِ وَاللَّوْمَةِ وَذَات الْقَتَادِ انْسَمَرَ يَنْسَلَخَانِ  
 وَاللَّوْمَةِ فِي اللُّغَةِ الْحَلْفَةِ

أَلْهَانٌ بوزن عَطْشَان اسم قبيلة وهو أَلْهَان بن مالك بن زيد بن أُوْسَلَة بن  
 ربيعة بن الحِجَار بن زيد بن كهلان بن سبا بن يَشْأَجِب بن يَعْرُب بن  
 قحطان وأَلْهَان هو أخو قَدَادَان سَمِيَ بِاسْمِهِ مُخْلَاف باليمن بينه وبين الْعُرْفِ  
 ١٠ أَسْتَمَة عشر فرسخا وبينه وبين جيلان أربعة عشر فرسخا وأَلْهَان موضع قرب  
 المدينة كان لبني قُرَيْظَة

أَلْهَمٌ بوزن أَتَمَد بليدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين أَمَل مرحلة  
 أَلَيْسٌ مصغر بوزن قَلَيْس والسين مهملة قال محمود وغيره أَلَيْس بوزن سَكَيْمَتِ  
 الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من  
 ١٥ ناحية البادية وفي كتاب الفتوح أَلَيْس قرية من قرى الأنبار نكرها في غزوة  
 أليس الأخيرة وقال أبو حنيفة الثقفى وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاء  
 حسنا وقال من قصيدة

وَمَا رَمَتْ حَتَّى خَرَقُوا بِرْمَاحَهُمُ ثِيَابِي وَجَادَتْ بِالْدَّمَاءِ الْإِبَاهِلُ  
 وَحَتَّى رَأَيْتُ مَهْرَقِي مُزَوْبِرَةً مِنَ النَّبْلِ يَوْمِي تَحَرَّهَا وَالشَّوَالُ  
 ٢٠ وَمَا رُحْتُ حَتَّى كُنْتُ آخِرَ رَائِحٍ وَضَرَجَ حَرُولِي الصَّالِحُونَ الْإِمَائِلُ  
 مَرَرْتُ عَلَى الْإِنْتَصَارِ وَسَطَ رِحَالِهِمْ فَقُلْتُ لِأَعْلَى مِنْكُمْ الْيَوْمَ قَاتِلُ  
 وَقَرَّبْتُ رَوَاحًا وَكُورًا وَغُرْفَةً وَغَوْدِرَ فِي أَلَيْسٍ بِكَرٍّ وَوَايِلُ

أَلَيْشٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ قَالَ الْخَارَزْمِيُّ بَلَدٌ وَأَنَا أَخَافُ

أَمَجٌ بِالْجِيمِ وَفُتِحَ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْأَمَجُ فِي اللُّغَةِ الْعَطَشُ بِلَدٍ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ

مِنْهَا تَحْمِيدُ الْأَمَجِيِّ دَخَلَ عَلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ الْقَابِلُ

شَرِبْتُ الْمَدَامَ فَلَمْ أَقْلِعْ وَعَوْتُتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ

تَحْمِيدُ السُّدِّي أَمَجٌ دَارُهُ أَخُو الْحَمَرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعِ

عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حَبِّهَا وَكَانَ كَرِيماً فَلَمْ يَسْزِعْ

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ مِنَ الْعَوَامِ وَقِيلَ عَمِيدُ اللَّهِ بَنِي قَيْسِ الرُّقَيْتَاتِ

هَلْ بِإِدْكَارِ الْحَبِيبِ مِنْ حَسْرَةٍ أَمْ هَلْ لَهُمُ الْقَوَادِ مِنْ فَسْرَةٍ

وَلَسْتُ أَنْسَى مَسِيرَتَا ظُهُراً حِينَ حَلَلْنَا بِالسَّقْفِ مِنْ أَمَجٍ

حِينَ يَقُولُ الرَّسُولُ قَدْ أَذْنَتْ قَائِلٌ عَلَى غَيْرِ رَقِيَّةٍ فَلَجِ

أَقْبَلْتُ أَسْعَى إِلَى رَحَالِهِمْ لِنَفْحَةٍ تَحْوِي رَحْمَتَهَا الْأَرْجِ

وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمَجٌ وَغُرَانُ وَادِيَانُ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ

وَيَفْرَغَانِ فِي الْبَحْرِ قَالِ الْوَلِيدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْقُرَشِيُّ خَرَجْتُ إِلَى مَكَّةَ فِي طَلَبِ

عَبْدِ أَبِي لِي فَسِرْتُ سَبِيحاً شَدِيداً حَتَّى وَرَدْتُ أَمَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ غَمْدُودَةً

فَتَعَبْتُ فَحَطَطْتُ رَحْلِي وَاسْتَلَقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي وَانْدَفَعْتُ أَغْيَى

يَا مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَايٍ وَمُدْلَجٍ أَقْرَى السَّلَامَ عَلَى الْإِبْيَاتِ مِنْ أَمَجٍ

أَقْرَى السَّلَامَ عَلَى ظَهْرِي كَلَفْتُ بِهِ فِيهَا أَغْنُ غَضِيضَ الظَّرْفِ مِنْ دَعَجٍ

يَا مَنْ يَبْسُغُهُ عَنِّي تَحْيِيَّةٌ لَا ذَاقَ الْحِمَامِ وَعَاشَ الدَّفَقُ فِي حَسْرَةٍ

قَالَ فَلَمْ أَذَرِ إِلَّا وَشَيْخٌ كَبِيرٌ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا وَهُوَ يَهْدِي إِلَى فَقَالَ يَا فُتَى أَتَشْدِكُ

اللَّهُ إِلَّا رَدَدْتَ إِلَيَّ الشَّعْرَ فَقُلْتُ بَلْ كُنْهُ فَقَالَ بَلْ كُنْهُ ففَعَلْتُ فَجَعَلَ يَتَطَرَّبُ فَلَمَّا

فَرَعْتُ قَالَ أَتَدْرِي مَنْ قَائِلُ هَذَا الشَّعْرَ قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا وَاللَّهِ قَائِلُهُ مِنْذُ ثَمَانِينَ

سَنَةً وَإِذَا الشَّيْخُ مِنْ أَهْلِ أَمَجٍ.

أَمْ تَخْدَمُ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّبِيرُ الْجَحْدَمِيُّ وَهُوَ النِّهَايَةُ فِي

الْجُودَةِ عَنْ أَبِي سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ وَقَالَ ابْنُ اللَّيْثِ أَمْ تَخْدَمُ فِي آخِرِ حَدُودِ الْيَمَنِ

## باب الهمزة والميم وما يليهما

الْأَمَاحِلُ مضاف إليه ذات موضع إراه قرب مكة قال بعض المحصرين

جَابَ التَّنَائِيْفُ مِنْ وَادِي السَّكَاكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجِيْسَادِ  
أُمِّ الْعَرَبِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا افْتَحْتُمْ مِصْرَ قَالَهُ اللَّهُ فِي أَهْلِ  
هَذِهِ الدِّمَةِ أَهْلَ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ وَالسَّحْمِ لِإِعَادِ قُلَانِ لَقَمٍ نَسَبًا وَصَهْرًا قَالَ مَوْلَى عُقْرَةَ  
أُحْمَتِ بِلَالِ بْنِ حَمَامَةَ الْمُؤْتَنَ نَسَبًا أَنْ أُمَّ إسماعيلَ النَّبِيِّ عَمَّ مِنْهُمْ يَعْنِي هَاجِرَ  
وَأَمَّا صَهْرُهُمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ وَقَالَ ابْنُ لُحَيْعَةَ أُمَّ إسماعيلَ  
هَاجِرَ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ قَرْيَةً كَانَتْ أَمَامَ الْقَرَمَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمَّ الْعَرِيكَ  
وَقِيلَ فِي مَنْ قَرْيَةٍ يَقُولُ لَهَا يَأْتِي عِنْدَ أُمِّ دُنَيْنٍ وَأَمَّا مَارِيَةُ الْقُبَيْطِيَّةُ أُمَّ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا هَدَاها إِلَيْهِ الْمُفَوَّقُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ كُورَةٍ أَنْصَنَاءَ

أَمْ أَنْ قَارَةَ بِالسَّمَاءِ تُؤَخِّذُ مِنْهَا الرِّحَى

الْأَمَلِجُ جَمْعُ أَمَلَجٍ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ كَالْأَبْلَقِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْغَنَمِ  
وغير ذلك ومنه فَكَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمَلَجَيْنِ مَوْضِعَ

أَمْ أَمَّهَارُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ هَضْبَةٍ وَأَنْشَدَ لِلرَّائِي

مَرَرْتُ عَلَى أُمِّ أَمَّهَارٍ مُشْمَرَةٍ تَهْوِي بِهَا طُرُقُ أَوْسَاطِهَا زُورُ ١٥

أَمْ أَوْعَالُ هَضْبَةٍ مَعْرُوفَةٌ قَرِبَ بَرْقَةٍ أَنْقَذَ بِالْإِمَامَةِ وَفِي أَكْمَدَ بَعْنِهَا قَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ وَيُقَالُ لِكُلِّ هَضْبَةٍ فِيهَا أَوْعَالٌ أَمْ أَوْعَالٌ وَأَنْشَدَ

وَلَا أَبُوحَ بِسَرِّ كُنْتَ أَكْتَمْتَهُ مَا كَانَ لِحَيٍّ مَعْصُومًا بِأَوْصَالِي

حَتَّى يَبُوحَ بِهِ عَصَا عَاقِلَةٍ مِنْ عَصَمٍ بِهَذَوَةٍ وَخَشِ أَمْ أَوْعَالُ

٢. وَقَالَ الْحَجَّاجُ وَأَمَّ أَوْعَالُ بِهَا أَوْ أَقْسَرًا ذَاتِ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا أَنْ يَنْكَبَا

وَقِيلَ أَوْعَالُ جَمْعُ وَعَلٍ وَهُوَ كَبِشُ الْجِبَلِ

الْأَمْتَالُ بوزن جمع مَثَلِ أَرْضُونَ ذَاتِ جِبَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى لِهَيْتَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ

على هذا الشاعر وقربة

أَمْ خُرْمَانٌ بِصَمِّ الخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَمِيمِ الْفِ وَنُونِ وَالْخُرْمَانِ فِي اللُّغَةِ  
الْكُذْبِ وَبُرُوقِ بِالزَّاءِ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْمُتَنَقَّى  
قَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ أَمْ خُرْمَانٌ مُتَنَقَّى حَاجَ الْبَصْرَةِ وَحَاجَ الْكُوفَةِ وَفِي بَرَكَةِ إِلَى  
هـ جَنِّبَهَا أَكْمَةً جَمْرًا عَلَى رَأْسِهَا مَوْقِدٌ وَانْشُدْ

يَا أُمَّ خُرْمَانَ أَرْفَعِي الْوُقُودَا تَرَى رَجَالًا وَقِلَاصًا فُودَا

وَقَدْ اطَّلَعْتَ نَارُكَ الْخُمُودَا أَتَيْتِ أُمَّ لَا تَجِدِينَ عُودَا

وَانْشُدِ الْهَذْلَى يَقُولُ

يَا أُمَّ خُرْمَانَ أَرْفَعِي صَوْنَهُ اللَّهْبِ أَنَّ السُّوَيْفَ وَالِدَقِيفَ قَدْ ذَهَبَ

ا. وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أُمَّ خُرْمَانَ جَبَلَ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْعُرَةِ لِلَّهِ يُجْرَمُ مِنْهَا  
أَكْثَرُ حَاجِ الْعِرَاقِ وَعَلَيْهِ عِلْمٌ وَمَنْظَرَةٌ وَكَانَ يُوقَدُ عَلَيْهَا لِهَدَايَةِ الْمَسَافِرِينَ

وَعِنْدَهُ بَرَكَةٌ أَوْطَاسٌ وَمِنْهُ يَعْدِلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ عَنْ طَرِيفِ أَهْلِ الْكُوفَةِ،

أُمَّ خَنْزُورٍ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَرَاءَ اسْمٍ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ  
الْبَصْرَةِ وَمِصْرَ وَفِي الْأَصْلِ الدَّاهِيَةِ وَأَسْمَرُ الضَّمِيعِ وَقِيلَ الْخَنْزُورُ بِالْكَسْرِ الدُّنْيَا  
هـ اَوَّامٌ خَنْزُورٌ أَسْمَرٌ لِمَصْرَ فِي زَوَادِرِ الْفَرَّاءِ الْعَرَبُ تَقُولُ وَقَعُوا فِي أُمَّ خَنْزُورٍ بِالْفَتْحِ وَفِي  
النَّمَةِ وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَقُولُونَ خَنْزُورٌ بِالْكَسْرِ وَفَتْحُ النُّونِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي مِصْرَ أُمَّ

خَنْزُورٍ

أَمْدَانٌ بِكَسْرِ الهمزةِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِهَا اسْمُ مَوْضِعٍ مِنْ أَبْنِيَةِ اللَّتَابِ وَأَمَّا  
الْإِمْدَانُ بِكَسْرِ الهمزةِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ فَهُوَ الْمَاءُ النَّزُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَالَ

٢. زَيْدُ الْخَيْلِ

فَاصْبَحْنَ قَدْ أَقْبَهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَتَيْتُ حِيَاضَ الْإِمْدَانِ الْظِّمَامَ السَّقَاوَجَ،

أَمْ ذُنَيْنٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونِ مَوْضِعٍ بِمِصْرَ ذَكَرَهُ فِي أَجْبَارِ  
الْفَتْوحِ قِيلَ فِي قَرْيَةٍ كَانَتْ بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَالنَّيْلِ اخْتَلَطَتْ بِمَنَازِلِ رُبُصِ الْقَاهِرَةِ

من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والازد.

أُم جَعْفَرُ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ

أُم حَبَوَكَرَى قَالِ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ أُمُ حَبَوَكَرَى بَلْعَلَى حَايِلٌ مِنْ بِلَادِ  
قَشِيرٍ بِهَا قِفَافٌ وَهَذَا فِي أَرْضِ مَدْرَةَ بَيْضَاءَ فَلَئِمَّا خَرَجَ الْإِنْسَانُ مِنْ وَهْدَةٍ  
سَارَ إِلَى أُخْرَى فَلِذَلِكَ يُقَالُ لَمَنْ وَقَعَ فِي الدَّاهِيَةِ وَالْبَلِيَّةِ وَقَعَ فِي أُمِّ حَبَوَكَرَى  
وَحَى الْفَرَاءُ فِي نَوَادِرِهِ وَقَعُوا فِي أُمِّ حَبَوَكَرَى هَذَا وَأُمُّ حَبَوَكَرَى وَأُمُّ حَبَوَكَرَانَ  
وَبَلْعَلَى مِنْهُ أُمُّ فَيُقَالُ وَقَعُوا فِي حَبَوَكَرَى وَأَصْلُهُ الرَّمْلَةُ لِأَنَّ تَصِلُ فِيهَا ثُمَّ صُرِفَتْ  
إِلَى الدَّوَاهِي.

أُمُّ حَتَّيْنٍ بَفَجَّ لَحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ أُخْرَى  
بِلَدَةِ الْيَمَنِ قَرِبَ زَيْبِدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُخْتَنَى  
وَرَبَّمَا قِيلَ الْمُخْتَنَى شَاعِرٌ عَصْرِي أَنْشَدَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّيْحَانِيُّ  
الْمَكِّيُّ بِالْقَاهِرَةِ فِي سَنَةِ ٩٣٤ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمُخْتَنَى لِنَفْسِهِ

يا سَاهِرَ اللَّيْلِ فِي قَمٍّ وَفِي حَوْنٍ حَلِيفٌ وَجِدٌ وَوَسْوَاسٌ وَبَلْبَالٍ  
لَا تَيَاسَسَنَّ فَإِنَّ الْهَمَّ مُنْقَسِرٌ<sup>١</sup> وَالدَّهْرُ مَا بَيْنَ أَدْبَارِ وَأَقْبَالِ  
أَمَا سَمِعْتَ بِبَيْتٍ قَدْ جَرَى مَثَلًا وَلَا يُقَاسُ بِأَشْبَاهٍ وَأَشْكَالِ  
مَا بَيْنَ رَقْدَةٍ عَيْنٍ وَانْتِبَاهَتِهَا تَقْلُبُ الدَّهْرُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالِ

وَكُنْ سَيْفُ الْإِسْلَامِ طُغْنَكَيْنِ بْنُ أَيُّوبَ قَدْ أَنْكَرَ مِنْ وَلَدِهِ إِسْمَاعِيلُ أَمْرًا أُوجِبَ  
عِنْدَهُ أَنْ طَرَدَهُ عَنْ بِلَادِ الْيَمَنِ وَوَكَّلَ بِهِ مَنْ أَوْصَلَهُ إِلَى حَتْلَى وَفِي أُخْرَى حَتْدَ  
الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ فَلَقِيَهُ الْمُخْتَنَى هَذَا هُنَاكَ بِقَصِيدَةٍ فَلَمْ يَتَسَّعْ مَا فِي يَدِهِ  
لِلْأَرْفَادِ فَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِ رَقْعَتِهِ الْبَيْتَيْنِ الْمَشْهُورَيْنِ

كَفَى سَخِيًّا وَكُنْ لَيْسَ لِي مَالٌ فَكَيْفَ يَصْنَعُ مِنَ الْقُرْصِ بِجَتَالِ  
خُذْهَاكَ حُطَّى إِلَى أَيَّامٍ مَيَّسَرَتِي دَيْنٌ عَلَى فُلِي فِي الْغَيْسِ أَمَلِ

فَلَمْ يَرْحَلْ عَنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى جَاءَهُ نَعْيُ وَالِدِهِ فَرَجَعَ إِلَى الْيَمَنِ فَلَكَّهَا وَأَفْضَلَ



صلعم خرج في ربيع الاول من سنة ثلاث للهجرة لجمع بلغه انه اجتمع من  
محارب وغيره فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعُثُور بن الحارث الحارثي  
فعسكر المسلمون بذي أمر قال عكاشة بن مسعدة السعدي

وحيث تَلَقَّيْ واسط وذو أمر وحيث تَلَقَّيْتُ ذات كَهْف وعمر  
والامر في الاصل الحجارة تُجَعَل كالاعلام قال ابن الاعراب الاروم واحدها اَروم وهي  
ارفع من الصوى والامر ارفع من الاروم الواحدة اَمَرَة قال ابو زبيد  
ان كان عثمان اَمَسَى فوقه أمر كَرَاتِب العون فوق القبة الموق  
وقال الفرزدق يقال ما بها أمر اي علم ومنه بيبي وبينك اماره اي علامه وأمر  
موضع بالشام قال الراعي فيه

١. قُبَّ سَمَاطِيَّةً طَلَّاتٍ مُجَلَّلَةً بِرِجْلَيْ الدَّارِ فَالْمَرْوَحَاءِ فَالْأَمَرِ  
كانت مدانيتها خُصْرًا فَقَدْ يَبْسُتْ وَأَخْلَقَتْهَا رِياضُ الصَّيْفِ بِالْغَدْرِ  
أمر بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء وهو أَفْعَل من المارة موضع في بيرة الشام  
من جهة الحجاز على طَرَفُ بَسْبِطَةٍ من جهة الشمال وعنده قبر الامير ابى البقر  
الطاعى قال سنان بن ابى حارثة

١٥ وَبَصْرَعْدَ وَعَلَى السَّدِّيَّةِ حَاضِرٌ وَبَذَى أَمْرَ حَرِيٍّ لَمْ يَفْقَسْ  
وانشد ابن الاعراب يقول

أرى اهل المدينة اتهموا بها ثم أكروها الرجال فأنشاموا  
فَصَبَحْنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةٍ جَلِينَا وَصَلَّ الْقَوْمُ لَمْ يَتَعَمَّوْا  
اي من قبل طلوع الشمس لأنَّ الْأَصْلَعَ حَرَّ الشَّمْسِ اشْدَّ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ  
٢. أمر بتشديد الميم بوزن شَمَر بلفظ أمر الامام تأميرا موضع

الامرغ بالغين المعجمة اسم موضع

أمره بلفظ المرة الواحدة من الأمر موضع في شعر الشَّيْبَانِ وابى تمام  
أمره مفروق وهو مفروق بن عمرو بن قيس بن الأصم وكان قد خرج مع

أَمْدِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ انْشَكَبُوا وَكَسَرَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ وَبَاءَ سَاكِنَةً وَزَاءَ وَهَاءَ مِنْ قَبْرِ  
جُحَارٍ مِنْهَا أَبُو بَشَرٍ بَشَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمْدِيَّيْزِيُّ الْخُحَارِيُّ يَبْرُؤُ عَنْ وَكَيْعٍ  
بِـنِ الْجَرَّاحِ

الْأَمْرَاءُ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مَخْلَافٍ سَبْخَانٍ

هـ الْأَمْرَاجُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالرَّاءُ وَالْأَلِفُ وَالْجِيمُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَسْوَدِ بَيْنَ  
يَعْفَرٍ بِالْجَوْ فَالْأَمْرَاجُ حَوْلُ مُرَامِرٍ فَبَصَارِجُ نَقْصِيْمَةِ الدُّنَادِ

الْأَمْرَارُ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَرٍّ أَسْمَرُ مِيَاهَ بِالْبِمَادِيَّةِ وَقِيلَ مِيَاهَ لُبْنَى فِزَارَةٌ وَقِيلَ فِي عُرَافٍ  
وَكُنْثِيْبٍ يُدْعِيَانِ الْأَمْرَارَ لِمَرَارَةِ مَا فِيهَا قُلُوبُ النَّبَاغَةِ

أَنْ الْعُرْيَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحُنَا مَا كَانَ مِنْ سَخِيمٍ بِهَا وَصَقَارٍ  
زَيْدُ بْنُ يَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَافٍ وَعَلَى كُنْثِيْبٍ مَالِكُ بْنُ حِمَارٍ

وَعَلَى الرَّمِيْمَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٍ وَعَلَى الدُّثَيْنَةِ مِنْ بَيْ سَيَّارٍ

فَلَا عَرَفْنَاكَ عَارِضًا لِمَاجِدُنَا فِي حَقِّ تَغْلِيْبٍ وَادِي الْأَمْرَارِ

قَالَ أَبُو مُوسَى أَمْرَارُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَعْبٍ بِنِ رُبَيْعَةَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ تَجَرُّدُ الشَّاعِرِ  
الْأَمْرَارِيُّ وَهُوَ أَحَدُ بَنِي كَعْبٍ بِنِ رُبَيْعَةَ بِنِ طَمْرِ بْنِ صَعْصَعَةَ انْشَدَ لَهُ أَبُو

هـ الْعَبَّاسُ تَغْلِبُ أَرْجُوَّةُ أَوْلَاهَا

عُوجِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي ابْنَةَ جَلٍّ قَدْ كَانَ غَدَا إِلَى مِنْ قَبْلِكَ مَلٍّ

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ الْعَبْسِيُّ

مَا لِي أَرَى إِلَيَّ تَخَيُّسًا كَأَنَّهُمَا نَوْحٌ تَجَاوَبَ مَوْهِنًا أَعْسَشَارًا

لَنْ تَهَيِّطِي أَبَدًا جَنُوبَ مُوَيْسَلٍ وَقَفْنَا قُرْلَافَرَتَيْنِ فَلَا أَمْرَارًا

هـ أَمْرَاشُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ

أَمْ رَحِمَ بَضْمُ الرَّاءِ وَسَكُونُ لُجَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَمِهِمُ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ

أَمْرٌ بِالْفِظِ الْقِعْلِ مِنْ أَمْرٍ بِأَمْرٍ مُعَرَّبٌ ذُو أَمْرٍ مَوْضِعٌ غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلُوبُ

الْوَأَقْدِيِّ هُوَ مِنْ نَاحِيَةِ التَّخْمَلِ وَهُوَ بِتَجْدٍ مِنْ دِيَارِ غَطَفَانٍ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ

يَخْرُجْنَ بِاللَّيْلِ مِنْ دَقْعَ لَهُ عَرَفَ بِقَاعِ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْبَصْرِ

أُمُّ الْعِيَالِ بِكُسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ قَرْيَةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فِي لُحْفِ آرَةِ وَهُوَ جَبَلٌ  
بِتَهَامَةٍ وَقَالَ عَرَامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السُّلَمِيُّ أُمُّ الْعِيَالِ قَرْيَةٌ صَدَقَتْ فَاطِمَةُ الرَّهْزَاءُ  
بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعَ

أُمُّ الْأَعْيُنِ بِلُغَطِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ حَوْضٌ وَمَاءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ رَشَاءُهَا  
عَشْرُونَ ذِرَاعًا وَمَاءُهَا عَذْبٌ

أُمُّ غِرْسٍ بَغِيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ الْكَلَّاكِيُّ أُمُّ غِرْسٍ بِكُسْرِ  
الْغَيْنِ رَكِيَّةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ فُرَّةَ الْمَنَافِي ثَرُ الْهَلَالِي لَا تَمَزُجُ وَلَا تَوَارِي عَرَاقِيهَا  
دَاجَةٌ عَلَى ذَلِكَ أَبَدًا وَاسِعَةُ الشَّحْوَةِ قَرْيَةٌ الْقَعْرِ وَانْشِدْ  
رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غِرْسٍ

أُمُّ غَزَّالَةٍ هَكَذَا وَجَدْتُهُ مَشْدُودَ الزَّاءِ بِحِطِّ بَعْضِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَقَالَ هُوَ حَصْنٌ  
مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

أُمِّغِيْشِيَّيَا بَفَحْ أَوَّلُهُ وَيَضُمُّ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ شَاكِنَةٌ  
وَالشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ وَيَاءُ وَالْفُ مَوْضِعُ كَانَ بِالْعِرَاقِ كَانَتْ فِيهِ وَقَعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
وَأَمِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَبَيْنَ الْفُرْسِ فَلَمَّا مَلَكَهَا الْمُسْلِمُونَ أَمَرَ خَالِدٌ بِهَدْمِهَا  
وَكَانَتْ مَصْرًا كَالْحَيْرَةِ وَكَانَ فَرَاتٌ بَادَقًا يَنْتَهَى إِلَيْهَا وَكَانَتْ أَلْيَسَ مِنْ مَسَاحِهَا  
فَأَصَابَ الْمُسْلِمُونَ فِيهَا مَا لَمْ يَصِيبُوا مِثْلَهُ قَبْلَهُ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ الْأَسْوَدُ بْنُ قُطَيْبَةَ

لَقِينَا يَوْمَ أَلْيَسَ وَأُمِّغِيْشَى وَيَوْمَ الْمَقَرِّ أَهْلَادَ السَّنْهَارِ

فَلَمَّا رَأَتْهَا فَضَلَاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْحِجَابَةِ الْكَلْبَارِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ تَحْتَ الْأَسَارِ

سَوَى مَنْ لَيْسَ يُحْطَى مِنْ قَتِيلٍ وَمَنْ قَدْ غَالَ لُجْلَانُ الْغُبَارِ

أُمُّ الْقُرَى مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَالَ نِقْطَوِيَّةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَصْلُ الْأَرْضِ مِنْهَا  
دُحِيَّتٌ وَقَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ رَبُّكَ مَهْلِكُ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رُسُلًا

يَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظْلَى فَطَعَنَتْهُ قَعْنَبُ وَأَسِيدُ طَعْنَةً  
فَاقْتَلَتْهُ حَتَّى إِذَا كَانَ بِمَرَاثِصِ غَبِيضٍ جَرَحَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ  
أَمْرَةً وَهُوَ عَلِمٌ فَهِيَ تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَفِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ  
أَمْرَةٌ بِكَسْرِ الهمزة وَفَتْحِ الميمِ وَتَشْدِيدِهَا وَراءَ وَهَاءَ وَهُوَ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الَّذِي  
يَأْتُرُ كُلَّ أَحَدٍ وَيُقَالُ مَا لَهُ أَمْرٌ وَلَا أَمْرَةٌ وَهُوَ اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ  
يَعُدُّ الْقَرَيْتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَيَعُدُّ رَأْمَةً وَهُوَ مِنْهَلٌ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ  
إِلَّا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِأَمْرَةِ الْحِجَا وَتَكْلِيمٍ لَيْلَى مَا حَبِيبَتْ سَبِيلَ  
وَفِي كِتَابِ الرَّخْشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَالِ لَبِيٍّ عُمَيْلَةَ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ  
مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْبَرَ أَمْرَةٌ مِنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ قَالَ نَصَرَ أَمْرَةُ الْحِجَا  
وَالْغَنَى وَاسِدٌ وَفِي أَذَنِي حَمَى ضَرِيَّةَ أَهْمَاءَ عَثْمَانَ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمُ لِعَامِرِ  
بَنِ صَعَصَعَةَ

أَمْ تَخْلُ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْحَاءِ مَحْجَمَةً وَلَا مَ جِبِلِ النَّبْرِ لَبِيٍّ غَاضِرَةً  
أَمْ السَّلِيلُ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَيَاءَ سَاكِنَةٍ وَطَاءَ مِنْ قُرَى عَثَرٍ بِالْيَمِينِ  
أَمْ صَبَّارٌ بِفَتْحِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءَ مُوَحَّدَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَالْفَ وَراءَ اسْمِ حَرَّةٍ بَنِي  
هَاسِلِيمٍ قَالَ الصَّبْرِيُّ فِي الْأَرْضِ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءُ لَيْسَتْ بِغَلِيظَةٍ وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْحَرَّةِ  
أَمْ صَبَّارٌ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلْبِيُّ أَمْ صَبَّارٌ قَنَّةٌ فِي حَرَّةٍ بَنِي  
سُلَيْمٍ وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى قَالَ النَّابِغَةُ  
تَدَافِعُ النَّاسُ عَنْهَا حِينَ تَرْكُبُهَا مِنْ الْمَطَامِ تَدْعِي أَمْ صَبَّارٌ  
وَيُرْوَى تَدَافِعُ النَّاسُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُرِيدُ تَدَفُّعُ النَّاسِ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَغْزَوْهَا  
٢. أَحَدٌ أَيْ يَنْعَلُمُ عَنْ غَزْوِهَا لِأَنَّهَا غَلِيظَةٌ لَا تَطَّأُهَا الْخَيْلُ وَقَوْلُهُ مِنَ الْمَطَامِ أَيْ  
فِي حَرَّةٍ سُودَاءَ مُظْلَمَةٍ كَمَا تَقُولُ هُوَ اسْوَدَّ مِنَ السُّودَانِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
تَدْعِي الْحَرَّةَ وَالْهَضْمَةَ أَمْ صَبَّارٌ وَأَمْ صَبَّارٌ أَيْضًا الدَّاهِيَةُ  
أَمْعَطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي وَرَوَاهُ قَعْلَبُ بِكَسْرِ الهمزة

لبنى صَبَّةٌ بُلْغَاظٌ وَلُغَاظٌ وَاذْ لَبْنَى صَبَّةٌ قَالَ بَعْضُهُمْ  
كَانَ سَلِيطًا فِي جَوَاشِنِهَا الْخَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَكِيِّينَ وَقِيْرُهُاءِ  
أَمَلَسَ مَوْضِعَ فِي بَرِيَّةٍ انطابُلُسَ بِافْرِيقِيَّةٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ،  
أَمَلَطَ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ،

٥ الْأَمْلُولُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ أَيْضًا وَهُوَ الْأَمْلُولُ بْنُ وَائِلَ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ قَطَسِ بْنِ عَرِيبَ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَبِي بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ،  
أَمٌ مَوْسِلٌ بَفَجِّ الْمِيمِ وَالسِّينِ مَكْسُورَةٌ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَلَا مِ هَضْبَةٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍ،  
أَمٌ بَفَجِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْمِيمِ مَا فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَقَدْ تَقَلَّبَ الْهَمْزَةُ يَاءً عَلَى  
عَادَتِهِمْ فَيُقَالُ يَمَنٌ وَهُوَ مَا لَ غَطَفَانَ قَالَ إِذَا حَلَّتْ بَيْمَنٌ أَوْ جُبَارٌ  
١٠ أَمُولٌ مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ فِي شَعْرِ سَلَمَى بْنِ الْمُقْعَدِ الْهَذَلِيِّ

رَجَالُ بَنِي زُبَيْدٍ غَيَّبَتَهُمْ جِبَالُ أَمُولٍ لَا سَقِيَتْ أَمُولُ  
أَمْوِيَّةٌ بَفَجِّ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءٌ مَقْنُوحَةٌ وَهَاءٌ وَفِي أَمْلُ  
الشَّطِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا بِمَا فِيهِ غِنَاءٌ قَالَ الْمُخْتَمُونَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طُولُهَا  
خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعٍ وَعَرَضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ،  
١٥ الْأَمَّهَانُ جَمْعُ مَهْدٍ يَوْمَ الْأَمَّهَانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَيُقَالُ لَهَا أَمَّهَانُ عَامِرٌ كَانَهُ مِنْ  
مَهْدَاتِ الشَّيْءِ إِذَا بَسَطْتَهُ،

أَمَّهَارٌ بِالرَّاءِ ذَاتُ أَمَّهَارٍ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَالْمُهَرِّ وَلَدُ الْفَرَسِ مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ أَمَّهَارٌ  
الْأَمِيرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْأَمِيرِ مِنْ قَرْيَةِ النَّيْلِ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو  
الْحَجَّاجُ بَذَرُ بْنُ جَعْفَرٍ الصَّرْبَرِ الشَّاعِرُ دَخَلَ وَاسْطًا فِي صَبَاءٍ وَحَفِظَ بِهَا الْقُرْآنَ  
٢٠ الْحَجِيدُ وَتَأَنَّبَ ثُمَّ قَدِمَ بَغْدَادَ فَصَارَ مِنْ شُعْرَاءِ الدِّيَّوَانِ وَجُعِلَ لَهُ عَلَى ذَلِكَ رِزْقٌ  
دَارٌ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٩١١ وَمِنْ شَعْرِهِ •

غَدِيرِيٌّ مِنْ جِبِلِّ غَدَا وَصَنِيعُهُمْ بِأَهْلِ النَّهْيِ وَالْقُصْلِ شَرُّ صَنِيعٍ  
وَأَمْرٌ زَمَانٌ لَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِمَوْضِعٍ رَفِيعٍ أَوْ بِمَوْضِعٍ وَهْنِيٍّ

على وَجْهَيْنِ احدهما انه اراد اعظمها واكثرها اهلاً والاخر انه اراد مكة وقيل  
سميت مكة أم القرى لانها اقدم القرى للغة في جزيرة العرب واعظمها خَلْطاً  
أما لاجتماع أهل تلك القرى فيها كل سنة وانكفاءهم اليها وتحويلهم على الاعتصام  
بها لما يرجونه من رحمة الله تعالى وقال الحقيقتان

٥ غزاكم ابو يَكْسُوم في أم داركم وانتم كقبض الرمل او هو اكثر  
يعنى صاحب الغيل وقال ابن دريد سميت مكة أم القرى لانها توسّطت  
الارض والله اعلم وقال غيره لان مجمع القرى اليها وقيل بل لانها وسط الدنيا  
فكانت القرى مجتمعاً عليها وقال الليث كل مدينة هي أم ما حولها من القرى  
وقيل سميت أم القرى لانها تُقَصَّد من كل ارض وقريّة

١٠ الأمّلاّح موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالالف واللام كما قال  
عَفَى من آل لَيْلَى السَّهْبُ فالأمّلاّح فالغمر وقال البرّيق الهذلي  
وإن أمس شجخاً بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارم مضر  
أسايل عنهم كلما جاء راكب مقيماً بأمّلاّح كما ربط اليعر  
وقد تكرر ذكره في شعر هذيل فلعلة من بلادهم وقال ابو ذؤيب  
اصبح من أم عمرو بطن مر فاكناف الرجيع فذو سدر فأمّلاّح  
١٥ الأمّلاّح اخره لام قال ابن السكيت في قول كثير

سَقِيًّا لَعَزَةً خَلَّةً سَقِيًّا لَهَا اذ نحن بالهصبات من أمّلال  
قال اراد مَلَل وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه وقد  
جاء به هكذا ايضا الفصل بن العباس بن عتبة اللهبي فقال

٢٠ ما تصابى الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الاطلال  
موحشات من الانيس فقاراً دارسات بالنعف من أمّلال  
قال البيهقي أمّلال ارض

الأمّلكان بلفظ التنبيهة قال ابو محمد ابن الاعرابي الاسود الأمّلكان ماء

## باب الهمزة والنون وما يليهما

أَنَا بالضم والتشديد عدة مواضع بالعراق عن نصر

أَنِي بالضم والتخفيف والقصر وإن قرب السواحل بين الصلَا ومَدِينِ يطأوه  
جَحَاج مصر وفيه عين يقال لها عين أَنِي قال كثير

يَجْتَزَن أودية البُضَيْع جَوَازًا أَجَوَّازَ عَيْنِ أَنَا فَنَعَفَ قَبَالِ

وبير أَنَا بالمدنية من إمار بني قُرَيْظَةَ وهناك نزل النبي صلعم لما فرغ من غزوة  
الخنْدَق وقصد بني النضير عن نصر

أَنَاخَةَ بالخاء المعجمة جبل لبني سعد بالدَّهْنَاءِ

أَنَارَ بضم الهمزة وتخفيف النون والفاء وراء بَلَيْدَةٍ كثيرة المياه والبساتين من  
أنواحي الدريجان بينها وبين أَرْدَبِيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر ذواكه أَرْدَبِيل  
منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أهر وورأى رأيتهما أناه

أَنَسَ بضم أوله بلدة بكرمان من نواحي الرُّوندان وفي على رأس الحد بين فارس  
وكرمان

أَنْبَابَةٌ بالضم وتكرير الباء الموحدة من قرى الري من ناحية دُنْبَاوند بالقرب  
أنا منها قرية تسمى بهاء

الأنبارُ بفتح أوله مدينة قرب بلخ وفي قصبة ناحية جُوزْجَان وبها كان مقام  
السلطان وفي على الجبل وفي أكبر من مَرَو الرُّوند بالقرب منها ولها مياه وكروم  
وبساتين كثيرة وبها مقام طين وبينها وبين شمرقان مرحلة في ناحية الجنوب  
ينسب إليها قوم منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روى عن القاضي

٢. أني نصر الحسن بن عبد الله الشيرازي نزيل سجستان روى عنه محمد بن

أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني الهروي أبو عبد الله والأقبار أيضا مدينة على  
الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت القُرس تسميها فيروز سابور  
طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وثلاثون

سَأَصْرِفُ صَرْفَ الدَّهْرِ عَنِّي بِأَبْلَسِجٍ مَتَى آتَيْهِ لَمْ آتَيْهِ بِشَفِيعٍ

الْأَمِيشُطُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَدَى بْنِ الرَّقَاعِ

فَطَلَّ بِصُكْرَاهُ الْأَمِيشُطُ يَوْمَهُ خَمِيصًا يُضَاهِي ضِفْنَ هَادِيَةِ الصُّهْبِ

الْأَمِيلُجُ تَصْغِيرُ الْأَمْلَجِ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا لَبِى رُبَيْعَةَ الْجُوعِ قُلْ زَيْدُ بْنُ مُنْقِذٍ

أَخُو الْمَرَارِ مِنَ الْقَصِيدَةِ الْجَاسِيَةِ

بَلْ لَيْتَ شَعْرِي مَتَى أَغْدُو تَعَارُضِي جَرْدَاهُ سَاهِكَةً وَهُوَ سَابِغٌ قُدُمُ

نَحْوِ الْأَمِيلُجِ أَوْ سَمَنَانَ مُبْتَكِرًا بِفَتْيَةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ

الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ أَخَوَاهُ

الْأَمِيلُحَانُ تَثْنِيَةُ الذِّى قَبْلَهُ مِنْ مِيَاهِ بَلْعَدِيَّةٍ لَمْ لَبِى طَرِيفُ بْنُ أَرْقَمٍ مِنْهُمْ

أَبَا الْبِيهَامَةِ أَوْ نَوَاحِيهَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ ابْنِ حَفْصَةَ

أَمِيلٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ وَلامٌ جَبِلٌ مِنْ رَمَلٍ طَوْلُهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَعَرْضُهُ نَحْوُ

مِيلٍ وَلَيْسَ يُعْلَمُ فِيهِمَا أَحْسَبُ وَجُمُعَةُ أُمْلٌ وَثَلَاثَةُ أَمَلَةٍ قَالَ الرَّاعِي

مَهَارِيْسُ لَا قَتَ بِالْوَحِيدِ سَكَابَةً إِلَى أُمْلٍ لِلْغُرَافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ

وَقَالَ أَبُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ مَالَتْ الْجُوزَاءُ حَتَّى كَانَتْهَا صَوَارُ تَدَبَّلَى مِنْ أَمِيلٍ مُقَابِلِ

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ الْأَمِيلِ الْمَيِّمِ مَكْسُورَةٌ هُوَ يَوْمُ الْحَسَنِ الذِّى قُتِلَ

فِيهِ بِسَطَّامِ بْنِ قَيْسٍ قَالَ الشَّاعِرُ

وَمَ عَلَى صَدَفِ الْأَمِيلِ تَدَارَكُوا تَعَمَّا تُشَلُّ إِلَى الرَّيِّسِ وَتُعَكَّلُ

وَقَالَ بَشْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَدٍ

وَلَقَدْ أَرَى حَيًّا هُنَاكَ غَيْرِي مَنْ يَحْتَلُونَ الْأَمِيلَ الْمُعْشِبَاءَ

الْأَمِينَ ضِدُّ الْخَائِنِ الْمَذْكُورِ فِي الْقُرْآنِ الْحَمِيدِ فَقَالَ جَلَّ وَعَلَا وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ

هُوَ مَكَّةُ

الْأَمِيُوطُ بَلَدَةٌ فِي كُورَةِ الْغُرَبِيَّةِ مِنْ أَعْمَالِ مِصْرَ



الفصائل القاسم بن يحيى الشهرزورى فى القضاء والحكم بحريم دار الخلافة  
 وكان من الصالحين ورعاً ديناً خبيراً له اخبار حسان فى ورعه ودينه وامتناعه  
 من امضاء المحكم فيما لا يجوز ورد اوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان  
 لا تأخذه فى الحق لومة لائم وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمه الله  
 رحمة واسعة وذاك انه تلطّف فى ايصالى الى حق كان حيل بينى وبينه من غير  
 معرفة سابقة ولا شغافة من احد بل نظر الى الحق من وراء ستار رقيق  
 فوعظ الغريم وتلطّف به حتى اقر بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى ان  
 عزّل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفى بها سنة ٥٩٨ هـ رحمه الله عليه والانباء  
 ايضا سكة الانبار بمزوّ فى اعلا البلد ينسب اليها ابوبكر محمد بن الحسن  
 ابن عبدويه الانبارى قال ابو سعد وقد وفى فيه ابو كامل البصري وهو المذكور  
 بعد هذا فنسبه الى انبار بغداد وليس بصحيح

أنبأمة قلعة قرب الرى

أنب بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة حصن من اعمال عوّاز من  
 نواحي حلب له ذكر

١٥ أنبؤان بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال  
 المهملة وواو والف ونون من قرى بخارا ينسب اليها ابو كامل احمد بن محمد  
 بن على بن محمد بن بصير البصري أنبؤانى الفقيه الحنفى سمع ابا بكر  
 محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير النوم والخطا ومات

سنة ٤٤٩

١٦ أنبط بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن أنميد ورواه  
 الخالغ أنبط بوزن أحمد موضع فى ديار كلب بن وبرة قال ابن فسوة  
 من يك أراه الحمى أخواته فى من أخت عوان ولا بكر  
 وما صرّها ان لم تكن رعت الحمى ولم تطأب الخمر المنع من بشر

اول من عمرها سابور بن هرمز ذو الاكتاف ثم جددها ابو العباس السفاح اول خلفاء بني العباس وبني بها قصورا واقام بها الى ان مات وقيل انما سمي الانبار لان بخت نصر لما حارب العرب الذين لا خلاى لهم حبس الاسراء فيه وقال ابو القاسم الانبار حد يابل سميت به لانه كان يجمع بها انابيب الخنطة والشعير والقت والتبن وكانت الاسرة ترزق احكابها منها وكان يقال لها الاهراء فلما دخلتها العرب عربتها فقالت الانبار وقال الازهرى الانبار اهراء الطعام واحدها نبر ويجمع على انابيب جمع الجمع وسمى الهري نبرا لان الطعام اذا صب في موضعه انتبر اى ارتفع ومنه سمي المنبر لارتفاعه قال ابن السكيت النبر دويبة اصغر من القرد يلمس فيحبط موضع لمسها اى يرمي والجمع انبار قال الراجز يذكر ابلا سميت وحملت الشحوم

كانها من بدن والفسار دبت عليها ذرات الانبار

وانشد ابن الاعرابى لرجل من بني دبير

لو قد تويت رهينة لمودى زلج الجوانب راكد الاجار

لم تبك حوكك بنيتها وتفارقت صلقاتها لمسابت الاشجار

١٥ هلا ماخت بنيك ان اعطيتهم من جلة امنتك او ابكار

زلج الجوانب اى منزل يعنى القبر صلقاتها اى انبيائها الله تصلف بها امنتك

اى امنك ان تحرها او تهبها او تعجل بها ما يؤذيها وفطحت الانبار في ايام

ابى بكر الصديق رضى سنة ١١ للهجرة على يد خالد بن الوليد لما نزلهم

سألوه الصلح فصالحهم على اربعماية الف درهم والف عبادة قطوانية في كل سنة

٢. ويقال بل صالحهم على ثمانين الفا والله اعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئا من

خيرها وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم والكتابة وغيرهم منهم من

المتأخرين القاضى احمد بن نصر بن الحسين الانبارى الاصل ابو العباس

الموصلى يعرف بالديبلى فقيه شافعى قدم بغداد واستنابه قاضى القضاة ابو

علينا غراب طائر فسالناها ان تصفها فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرَّبِّي قُلْتُ لَهُ مَرَحِبًا يَا لَوْنَ شَعْرِ الصَّبِيِّ  
أَتَجَاوِرِينَ بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ مَفْتُوحَةً وَالرَّاءَ مَكْسُورَةً وَيَاءِ وَتُونِ كَذَا ذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ  
ثُمَّ قَالَ أَتَجْفَارِينَ وَقَالَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ هِيَ مِنْ قُرَى بَخَارًا وَنَسَبَ إِلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ  
هـ مِنْهُمَا أبا حَفْصٍ عَمْرِو بْنِ جَرِيرٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ خَيْمَةَ وَزَادَ فِي أَتَجْفَارِينَ ابْنَ  
شُبَيْلَ بْنِ جَنْثَارِشِيرَ الْأَدِيبِ الْبَخَارِي مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣٣ وَنَقُولُ هـ أَنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى وَاحِدَةً

أَنْتَجُ بِالضَّمِّ وَالسُّكُونِ وَجِيمٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَارْمِينِيَّةِ  
أَتَجَلُ بِالْجِيمِ بوزن أَفْعَلٍ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَاوَانَ وَأَرِيكَ  
١٠ أَوْبُرَوَى بِكُسْرِ الهمزة وَيَاءٍ عَنْ نَصْرِ كَلَمَةٍ

أَخْصَاصُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمِّيَّةٍ بِنِ ابْنِ عَايِذِ الْهُدَلِيِّ حَيْثُ قَالَ  
لَمَنْ الدِّيَارُ بِعَعْنَى فَالْأَحْرَاصُ فَالْشُّودَّتَيْنِ فَمَجْمَعُ الْأَبْوَاصِ  
فَضْهَاءُ أَظْلَمَ فَالْظُّوْفُ فَصَائِفُ فَالْمَمَرُ فَالْبُيْرَقَاتُ فَالْأَخْصَاصُ  
أَخْصَاصٌ مُسْرِعَةٌ لِلَّهِ جَارَتْ إِلَى هَضْبِ الصَّفَا الْمُنْتَخَلِفِ الدَّلَاصِ  
هـ أَتَجَلُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بوزن أَضْرِبُ بَلَدٌ مِنْ دِيَارِ بَكْرِ يُدْكَرُ مَعَ سَعْرَتِ بَلَدٍ آخَرَ  
هَنَّاكَ

أَتَجَلُ بِضَمِّ اللَّحَاءِ الْمُعْجَمَةِ ذَاتُ أَتَجَلُ وَادٍ يَخْدُرُ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ أَعْلَاهُ مِنْ تَجْدٍ  
وَأَسْفَلُهُ مِنْ تَهَامَةٍ

أَنْدَانُ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ جَابِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ  
٢٠ الْأَنْدَلِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ لُبْنَانَ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَدَّادُ وَأَبَا شَاكِرَ  
أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ الْحَبَالِ وَغَيْرَهُمَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

أَنْدَاقُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفَاءُ وَقَافٌ قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ  
مِنْ سَمَرْقَنْدَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَبِئَةَ بْنِ نَصْرِ الْبَكْرِيُّ

فان تَمْنَعُوا مِنْهَا تَحْكُم فَاتَّخِذُوا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيكُمْ دُفْعًا لِمَا تَكُونُونَ فِيهِ  
وقال ابن جرير

لمن الديار بحايل فلا تُبْطِطْ آياتها كوثايف المستشْرِطِ  
وأنبط ايضا من قرى قحطان بها قبر الزاهد ابي علي احمد بن محمد القومساني  
صاحب كرامات يُزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧هـ  
أنبط مثل الذي قبله وزيادة الهاء موضع كثير الوحش قال طرفة يصف ناقة  
نعلية في رجليها روح مديرة وفي اليدين عسر  
كانها من وحش أنبط حنساء يحنو خلقها جود  
أنبط بالفخ ثمر السكون وباء موحدة مفتوحة ولام اقليم أنبط بالاندلس من  
انواحي بطليوس،

أنبط بالفخ ثمر السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون  
مفتوحة وهاء مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي افريقية قريبة من تونس  
وفي من عمل شطيرة،

أنبط بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مدينة الجوزجان بين مرو الروذ  
هـ وبلخ من خراسان بها قتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن  
ابي طالب رضى ولعلها الانبار المقدم ذكرها والله اعلم،  
انتان بعد النون الساكنة تاء فوقها نقطتان والفاء ونون شعب الانتان  
موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى  
انتنوا فسمى لاجل ذلك شعب الانتان،

٢. أنطيرة بفتح التاء فوقها نقطتان والفاء وياء ساكنة وراء حصن بين مالقة  
وغرناطة قال ابو طاهر منها ابو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الانصاري الحكيم  
الانتقيري من اصحاب غانم روى عنه ابراهيم بن عبد القادر بن شبيب  
انشادات قال كنا مع العجوز الشاعرة المعروفة بابنت ابن السكان المالطية فمر

أَنْدَرَانِيَّة بِزِيَادَةِ الْهَاءِ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَّو فَارِخَانِ كَانَ لِلْسلْطَانِ سَخَّرَ مِنْ  
مَلِكٍ شَاءَ بِهَا آثَارَ وَقُصُورٍ بَاقِيَةٌ لِجُندَرَانِ إِلَى الْآنِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا خَرَابًا وَكَذَلِكَ الْقَرْيَةُ  
خَرَابٌ أَيْضًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ الْكُرَابِيْسِيُّ الْإِنْدَرَانِيُّ سَمِعَ أَيَا  
كَرِيْبَ وَغَيْرَهُ

هـ أَنْدَرَأَشْ فِي آخِرِهِ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَبَاقِيَهُ نَحْوُ الَّذِي قَبْلَهُ بِمَدَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةِ  
الْبَيْرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا لَمَلَّتَانِ الْفَاقِفُ

أَنْدَرْهَلُ مَوْضِعٌ قَالَ أَبُو نَهْمٍ

أَنْدَرْيُنُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ الرَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ هُوَ بِهَذِهِ  
الصِّيغَةِ بِجَمَلَتِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ فِي جَنُوبِ حَلَبَ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمٌ لِلرَّكَّابِ فِي  
أَطْرَفِ الْبَرِيَّةِ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ وَفِي الْآنِ خَرَابٌ لَيْسَ بِهَا إِلَّا بَقِيَّةُ الْجُندَرَانِ  
وَأَيَّاهَا عَنِ عَمْرِو بْنِ كَثُومٍ بِقَوْلِهِ

إِلَّا هَبِّي بِصَاحِبِكَ فَاصْجَحِينَا وَلَا تَمُتِي خُمُورَ الْأَنْدَرِينَا

وَهَذَا مَا لَا شَكَّ فِيهِ وَقَدْ سَأَلْتُ عَنْهُ أَهْلَ الْمَعْرِفَةِ مِنْ أَهْلِ حَلَبَ فَكُلُّهُمْ وَخَفَّ  
عَلَيْهِ وَقَدْ تَكَلَّفَ جَمَاعَةُ اللُّغَوِيِّينَ لَمَّا لَمْ يَعْرِفُوا حَقِيقَةَ اسْمِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ  
هـ وَأَتَّجَانَتْهُمْ الْحَيْرَةُ إِلَى أَنْ شَرَحُوا هَذِهِ اللَّفْظَةَ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ بِضُرُوبٍ مِنَ الشَّرْحِ  
قَالَ صَاحِبُ الصَّحَاحِ الْأَنْدَرُ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ إِذَا نُسِبَتْ إِلَيْهَا تَقُولُ هُوَلَاءُ أَنْدَرِيُونُ  
وَنُكِرَ الْبَيْتُ ثُمَّ قَالَ لَمَّا نُسِبَ الْحُمْرُ إِلَى الْقَرْيَةِ اجْتَمَعَتْ يَادَانُ فَخَفَّفَهَا لِلصَّرُورَةِ  
كَمَا قَالَ الْآخَرُ وَمَا عَلِمِي بِسُكْرِ الْبَابِلِينَا وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ  
الْأَنْدَرِيُّ وَجُمَعَ الْأَنْدَرِيْنَ يُقَالُ هُمُ الْفَتَيَانِ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى وَانْشَدَ  
٢. الْبَيْتَ وَقَالَ الْإِزْهَرِيُّ الْأَنْدَرُ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ فِيهَا كُرُومٌ وَجَمْعُهَا الْأَنْدَرِينُ فَكَانَتْ

عَلَى مِثْلِ الْمَعْنَى أَرَادَ خُمُورَ الْأَنْدَرِيْنَ فَخَفَّفَ يَاءَ النِّسْبَةِ كَمَا قَالَ الْأَشْعَرِيُّ  
وَهَذَا أَحْسَنُ مِنْهُمْ رَجَاهُ اللَّهُ تَعَالَى صَحِيحُ الْقِيَاسِ مَا لَمْ يَعْرِفْ حَقِيقَةَ اسْمِ هَذِهِ  
الْمَوْضِعِ فَمَا إِذَا عُرِفَ فَلَا اقْتِنَارَ إِلَى هَذَا التَّكَلُّفِ بَقِيَ أَنْ يُقَالَ لَوْ أَنَّ الْأَمْرَ عَلَى

السمرقندى الأنداق يُعرف بابن ابى الحسن وانداق أيضا قرية بينهما وبين  
مَروَ فرسخان.

أندامش بكسر الميم والشين المعجمة مدينة بين جبال اللور وجنديسابور  
قال الاصطخرى من سابورخوست الى اللور ثلاثون فرسخا لا قرية فيها ولا مدينة  
ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور  
فرسخان.

أندجن بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة من ناحية جبال قزوین  
من اعمال الطرم.

أندخون بالفخ ثمر السكون وفخ الدال المهملة وضم ثاء المعجمة وسكون الواو  
او ذال معجمة بلدة بين بلخ ومرو على طرف البر وينسمون اليها اتخدى  
وتخدى وقد نسب اليها هكذا ابو يعقوب يوسف بن احمد بن على اللؤلؤى  
التخدى كان من اهل العلم والفصل تفقه بخارا وسمع من ابى عبد الله محمد  
بن احمد بن عبد الله البرقى بخارا والسيد ابى بكر محمد بن على بن حمزة  
الجعفرى وابى حفص عمر بن منصور بن جنب البزاز وابى محمد عبيد الملك  
ابن عبد الرحمن بن الحسين الأسبىرى والشريف ابى الحسن على بن محمد  
التميمى اجاز لائى سعد ومات باندخون بعد سنة ٥٣٣ هـ بيسير.

أندى الدالان مهملتان والاخيرة مكسورة من قرى نَسَف بما وراء النهر  
ينسب اليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأندى  
أندراب الدال مهملة مفتوحة وراف والفاء وباء موحدة بلدة بين غزني وبلخ  
وبها ثذاب الفضة المستخرجة من معدن بتجهير ومنها تدخل القوافل الى  
كابل ويقال لها أندراپة ايضا وهى مدينة حسنة نسب اليها جماعة من اهل  
العلم منهم ابو زر احمد بن عبد الله بن مالك الترمذى الاندراپى من اهل  
ترمذ ولى القضاء باندراپ فنسب اليها يروى عن محمد بن المثنى وابى بشارة

أَنَّكَانُ بضم الدال المهملة وهى من قرى فرغانة ينسب اليها أبو حفص عمر بن محمد بن طاهر الأَنَدُكَانِي الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً علماً بالروايات قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع بخارا ابا الفضل بكر بن محمد بن علي الزَّرَجَرِيَّ وَهَرَوَّ ابا الرجاء المومل بن مسرور الشاشي وَابا الحسن علي بن محمد بن علي الهَرَّاس الراعظ سمع منه ابو سعد وقال وُلِدَ بِأَنَدُكَانَ تَقْدِيرًا فِي سَنَةِ ٤٨٠ وَنَشَأَ بِفَرْغَانَةِ وَدَخَلَ مَرَّةً سَنَةَ ٥٠٤ وَمَاتَ بِقَرْيَةِ قَاشَانَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٥٠٤ وَأَنَدُكَانَ اِيضًا مِنْ قَرْيَةِ سَرْخَسَ بِهَا قَبْرُ أَحْمَدَ الْجَادِي الرَّاهِدِ

الْأَنَدُكُسُ يُقَالُ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِهَا وَضَمِّ الدَّالِ لَيْسَ إِلَّا وَهِيَ كَلِمَةٌ عَجْمِيَّةٌ لَمْ تَسْتَعْمَلْهَا الْعَرَبُ فِي الْقَدِيمِ وَأَمَّا عَرَفَتْهَا الْعَرَبُ فِي الْإِسْلَامِ وَقَدْ جَرَى عَلَى الْأَنَدُكُسِ أَنْ تَلَزَمَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ وَقَدْ اسْتَعْمِلَ حَذْفُهَا فِي شَعْرِ يَنْسَبُ إِلَى بَعْضِ الْعَرَبِ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

سَالَتُ الْقَوْمَ عَنْ أَنَسٍ فَقَالُوا بِأَنَدُكُسٍ وَأَنَدُكُسُ بِعَيْدُ •

وَأَنَدُكُسُ بِنَاءٌ مُسْتَنَكِرٌ فَتَحَتِ الدَّالُ أَوْ ضَمَّتْ وَإِذَا حُمِلَتْ عَلَى قِيَاسِ التَّصْرِيفِ هـ وَأُجْرِيَتْ مَجْرَى غَيْرِهَا مِنَ الْعَرَبِيِّ فَوَزْنُهَا فَعْلُلٌ أَوْ فَعْلَلٌ وَهِيَ بِنَاءٌ مُسْتَنَكِرٌ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ مِثْلُ سَفْرَجُلٍ وَلَا مِثْلُ سَفْرَجُلٍ فَإِنْ ادَّعَى أَنَّهَا فَعْلَلٌ فَلَيْسَ فِي ابْنِ بَيْنَتِهِمْ اِيضًا وَخَرَجَ عَنْ حُكْمِ التَّصْرِيفِ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا كَانَتْ بَعْدَهَا ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَصْلِ لَمْ تَكُنْ إِلَّا زَائِدَةً وَعِنْدَ سَبْيَوِيَّةٍ أَنَّهَا إِذَا كَانَتْ بَعْدَهَا أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ فَهِيَ مِنَ الْأَصْلِ كَهَمْزَةِ اصْطَبَلٌ وَاصْطَاخَرٌ وَلَوْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً لَجَازَ أَنْ يُدَّعَى لَهَا أَنَّهَا أَنْفَعُلٌ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَظِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ فَيَكُونُ مِنَ الدَّكُسِ وَالتَّدْلِيلِ وَأَنَّ الْهَمْزَةَ وَالنُّونَ زَائِدَتَانِ كَمَا زِيدَتَا فِي أَفْطَحُلٌ وَهُوَ الشَّيْخُ الْمُسَنُّ ذِكْرُهُ سَبْيَوِيَّةً وَزَعَمَ أَنَّ الْهَمْزَةَ وَالنُّونَ فِيهِ زَائِدَتَانِ وَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ مَا فِي أَوَّلِهِ زَائِدَتَانِ مَّا لَيْسَ جَارِيًا عَلَى الْفِعْلِ غَيْرِهِ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّاجِرُ الْمَوْصِلِيُّ

ما ذكرت وكان الاندريين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لَوْجَبَ ان لا تدخلها  
 الالف واللام كما لم تدخل على مثل نصبيين وقنسرين وفلسطين ودارين وما  
 اشبهها قيل ان الأندري بلغة اهل الشام هو البَيْدَر فكان هذا الموضع كان ذا  
 بَيَادِر والبَيَادِر هي قباب الأطعية فنظروا الى ثانيتهما ووجب ان تكون فيها تاء  
 ه تدل على ثانيتهما فتكون كل واحدة منهما بَيْدَرَة او قَبَّة فلما جُمِعَ عَوَضَ من  
 التناويث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصبيين وفلسطين وقنسرين ومثله  
 قيل في عليين جَمَعَ عَلِيٍّ من العلُو نُظِرَ فيه بدل الى الرَفْعَة والنَّبْوة فَعُوضَ في  
 الجمع الواو والنون ثم الزموا ما جمعوه به كما الزموا قنسرين ودارين وفعلوا  
 ذلك به والالف واللام فيه فلزمته كما لزمت الماطرون قال يزيد بن معاوية  
 ١. ولهما بالماطرون اذا أَكَلَ التَّمَلُّ الذي جَمَعَا

وكما لزمت السيلحين قال الأشعث بن عبد الحمير

وما عَفَرْتُ بالسَّيْلِحِينَ مَطِيئِي وبالقَصْرِ الآخِشِيَّةَ ان أُعِيرَا

وله نظاير جمّة وأما نصبه في موضع الجرّ فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه مجرى  
 من يقول هذه قنسرين ورايت قنسرين ومررت بقنسرين والالف للاطلاق.

ه أنْدُس بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً مدينة على غربي خليج  
 القسطنطينية بين جبلين بينها وبين القسطنطينية ميل في مُسْتَوٍ من الارض  
 وأنْدُس مسجد بناه مَسْلَمَة بن عبد الملك في بعض غزواته.

أَنْدَغْنَ بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون من قرى مرو على خمسة  
 فراسخ منها بأعلى البلد ينسب اليها عَبَاد بن أُسَيْد الأَنْدَغَتِي جالس ابن  
 ٢. المَبَارِك وكان من الزُّهَّاد.

أَنْدَقُ بالكاف وفتح الدال قرية بينها وبين مدينة بخارا عشرة فراسخ ينسب  
 اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأَنْدَقِي كان فقيهاً فاضلاً

مات في شعبان سنة ٤٨١



فالصلح الاول منها اوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامى من البحر للحيط وهو اول الرقاق فى موضع يُعرَفُ بجزيرة طريف من برّ الاندلس يقابل قصر مصمودة بازاء سلا فى الغرب الاقصى من البرّ المتصل بافريقية وديار مصر وعرض الرقاق هاهنا اثنا عشر ميلا ثم يهرّ فى القبلة الى الجزيرة للخصراء من برّ الاندلس المقابلة لمدينة سبتة وعرض الرقاق هاهنا ثمانية عشر ميلا وطوله فى هذه المسافة ثلثة ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة ثلثة ما بين الجزيرة للخصراء وسبتة نحو العشرين ميلا ومن هاهنا يتسع البحر الشامى الى جهة المشرق ثم يمرّ من الجزيرة للخصراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المريّة الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنتهى الى جبل قاعون الموقى على مدينة دانية ١. ثم ينعطف من دانية الى شرقى الاندلس الى حصن قليرة الى يلمسية ويمتد كذلك شرقا الى طركونة الى برشلونة الى اربونة الى البحر الرومى وهو الشامى وهو المتوسط، والصلح الثانى مبدأه كما تقدم من جزيرة طريف اخذاً الى الغرب فى الحوز المتسع الداخلى فى البحر للحيط فيمرّ من جزيرة طريف الى طرف الاغرّ الى جزيرة قانس وهاهنا احد اركانها ثم يمرّ من قانس الى برّ المايّدة حيث يقع نهر اشبيلية فى البحر ثم الى جزيرة شلطيش الى وادى يانه الى طميرة ثم الى شنترية الى شلب وهاهنا عطف الى اشبونة وشنترين وترجع الى طرف العرف مقابل شلب وقد يقطع البحر من شلب الى طرف العرف مسيرة خمسين ميلا وتكون اشبونة وشنترة وشنترين على اليمين فى حوز وطرف العرف وهو جبل منيف دخل فى البحر نحو اربعين ميلا وعليه كنيسة الغراب المشهورة ٢. ثم يدور من طرف العرف مع البحر للحيط فيمرّ على حوز الريحانة وحوز المدرة وسائر تلك البلاد مايلاً الى الجوف وفى هذا الحوز هو المكن الثانى والصلح الثالث ينعطف فى هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمرّ على بلاد جليقية وغيرها حتى ينتهى الى مدينة برديل على البحر للحيط المقابل لاربونة على

وكان قد طَوَّفَ البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر  
 وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية  
 والشجر والتمر والرخص والسعة في الاحوال وعرض فم الخليج الخارج من البحر  
 المحيط قدر اثني عشر ميلا بحيث يرى اهل الجانبين بعضهم بعضا ويتبينون  
 هَدْرُوهم ونأيهم قال وارض الاندلس من على البحر تَوَاجِه من ارض المغرب تونس  
 والى طَرَفَة الى جزائر بنى مَرْغَنَّاى ثم الى انكور ثم الى سبتة ثم الى ارييلي ثم الى  
 البحر المحيط وتتصل الاندلس في البر الاصفر من جهة جَلِيْقِيَّة وهو جهة  
 الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من  
 بعض شمالها وشرقها من حدِّ الْجَلَالَقَة على كورة شفتين ثم الى اشبونة ثم الى  
 جبل الغور ثم الى ما لَدَيْهِ من المَدُن الى جزيرة جبل طارق الخاضى لِسَبْتَة ثم  
 الى مالقة ثم الى المرية فرصة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل  
 ببلاد اَلْقُرَّ مما يلي البحر الشرقى في ناحية افرنجة ومما يلي المغرب ببلاد عَلَجَسْكُس  
 وهم جيل من الانكبد ثم الى بلاد بَسْكُونَس ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد  
 الْجَلَالَقَة حتى تمتهى الى البحر المحيط وَصَفَّها بعض الاندلسيين بِأَمْر من هذا  
 ١٠ واحسن وانا اذكر كلامه على وجهه قال في جزيرة ذات ثلاثة اركان مثل شكل  
 المثلث قد احاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر  
 المحيط قرب سَلَا من بَرِّ البربر فالركن الاول هو في هذا الموضع الذى فيه صنم  
 قانس وعنده تَخْرُج البحر المتوسط الذى يمتدُّ الى الشام وذلك من قسبلى  
 الاندلس والركن الثانى شرق الاندلس بين مدينة اَرْبُونَة ومدينة بَرْدِيل وفي اليوم  
 ١٢ يابى الى الافرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط  
 ومدينة اربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة بَرْدِيل تقابل البحر المحيط والركن  
 الثالث هو ما بين الجنوب والغرب من حَيْزِ جَلِيْقِيَّة حيث للجبل الموقى على  
 البحر وفيه الصنم العالى المشبه بصنم قانس وهو البلد الطالع على برباطيمية

لِلْحَاجِبِ لَوْلُو الْعَادِلِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي رَحْبَةِ الْأَنْدَلُسِ بَسْتَنًا وَحَوْضًا وَمَقْعَدًا  
وَجَمَعَ بَيْنَ مَصْلَى الْأَنْدَلُسِ وَالرِّبَاطِ بِحَايِطٍ بَيْنَهُمَا جَعَلَ مَوْضِعَهُ دَارَ بَقَرٍ  
لِلسَّاقِيَةِ الَّتِي تَسْتَقِي الْمَاءَ الَّذِي يَجْرِي إِلَى الْبَسْتَانِ،

أَنْدَوَانُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ فِي نَاحِيَةِ قُهَابٍ قَرِبَ الْبَلَدِ كَبِيرَةٍ،

أَنْدُوشَرٌ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ بِقَرِبِ قَرْطَبَةٍ مِنْهُ  
أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ سَلِيمَانَ الْيَحْصَبِي الْأَنْدُوشَرِي كَتَبَ عَنْهُ  
الْمُسْلَفِيُّ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَالْخَوَاقِمِ بِمَكَّةَ  
شَرَفَهَا اللَّهُ مُدَّةً مَدِيدَةً وَقَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَندَرِيَّةَ سَنَةَ ٤٨٠ هـ وَمَدَحَنِي وَسَافَرَ فِي  
رُكْبٍ إِلَى الشَّامِ مَتَوَجِّهًا إِلَى الْعِرَاقِ وَذَكَرَ لِي أَنَّهُ قَرَأَ الْخَوَاجِجِيَّانَ عَلَى ابْنِ  
الرُّكْبِ الْخَوَاقِمِ الْمَشْهُورِ بِالْأَنْدَلُسِ وَعَلَى غَيْرِهِ وَكَانَ ظَاهِرَ الصَّلَاحِ،

أَنْدَةُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنَسِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ كَثِيرَةُ الْمِيَاهِ  
وَالرَّسَاتِيْقِ وَالشَّجَرِ وَعَلَى الْخُصُوصِ الثَّيْنِ فَإِنَّهُ يَكْثُرُ بِهَا وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا كَثِيرٌ  
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَمْرٍو يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَبْرُونَ الْقَضَائِي الْأَنْدَلُسِيُّ  
سَمِعَ مِنْ ابْنِ عَمْرٍو يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَحَدَّثَ عَنْهُ الْمَوْطِئُ وَدَخَلَ بَغْدَادَ سَنَةَ  
٤٠٤ هـ وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ ابْنِ يَمَانَ وَابْنِ الْغَنَائِمِ بْنِ الْقُرْسِيِّ وَمِنْ ابْنِ مُحَمَّدِ  
الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَرِيرِيِّ مَقَامَاتِهِ فِي شَوَّالٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ وَغَادَ إِلَى الْمَغْرِبِ فَهُوَ  
أَوَّلُ مَنْ دَخَلَهَا بِالْمَقَامَاتِ قَالَهُ ابْنُ الدَّبَّيْثِيِّ، وَيَتَنَسَّبُ إِلَيْهَا أَيْضًا أَبُو الْحُجَّاجِ  
يَوْسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَضَائِي الْأَنْدَلُسِيُّ  
مَاتَ فِي سَنَةِ ٤٢٢ هـ قَالَهُ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ الْمُفَضَّلِ الْقُدْسِيُّ، وَأَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ

عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْدَلُسِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الدَّبَّيْثِيِّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَمْرَانَ بْنِ  
ابْنِ تَلَيْدٍ وَغَيْرِهِ وَلَهُ كِتَابٌ لَطِيفٌ فِي مَشْتَبِهِ الْأَسْمَاءِ وَمَشْتَبِهِ النِّسْبَةِ سَمِعَ مِنْهُ  
الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْأَشْجَبِيُّ،

أَنْسَابَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَانِيهِ قَرْيَتَانِ مِنْ رَسْتَقِ الْأَعْلَمِ مِنْ أَعْمَالِ هَذَانِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين اربونة وبريدل الجبل الذي فيه  
 هَيْكَلُ الزُّهْرَةِ لِجَازِزٍ بَيْنِ الْأَنْدَلُسِ وَبَيْنَ بِلَادِ أَفْرَنْجِيَةِ الْعُظْمَى وَمَسَافَتُهُ مِنَ الْبَحْرِ  
 نَحْوِ يَوْمَيْنِ لِلْقَاصِدِ وَلَوْ لَا هَذَا الْجَبَلُ لَالْتَقَى الْبَحْرَانِ وَلَكَانَتْ الْأَنْدَلُسُ جَزِيرَةً  
 مَنقُطَعَةً عَنِ الْبَرِّ فَاعْرِفْ ذَلِكَ فَإِنَّ بَعْضَ مَنْ لَا عِلْمَ لَهُ يَعْتَقِدُ أَنَّ الْأَنْدَلُسَ  
 هـ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ فِي جَمِيعِ أَقْطَارِهَا وَلَكُونَهَا تَسْمَى جَزِيرَةً وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ  
 وَأَمَّا سَمِيَّتْ جَزِيرَةً بِالْغَلْبَةِ كَمَا سَمِيَّتْ جَزِيرَةُ الْعَرَبِ وَجَزِيرَةُ أَفْرُورٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ  
 وَتَكُونُ مَسِيرَةُ دَوْرِهَا أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ لَيْسَ فِيهِ مَا يَتَّصِلُ بِالْبَرِّ إِلَّا مَقْدَارُ  
 يَوْمَيْنِ كَمَا ذَكَرْنَا وَفِي هَذَا الْجَبَلِ الْمَدْخُلُ الْمَعْرُوفُ بِالْأَبْوَابِ الَّذِي يُدْخَلُ مِنْهُ  
 مِنَ بِلَادِ الْأَفْرَنْجِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَكَانَ لَا يُرَامُ وَلَا يُمَكَّنُ أَحَدٌ أَنْ يَدْخُلَ مِنْهُ  
 ا. الصُّعُوبَةُ مَسْلُكُهُ فَذَكَرَ بَطْلِيمُوسُ أَنَّ قَلَوْبَطَرَةَ وَفِي أَمْرَةٍ كَانَتْ أُخْرَى مُلُوكِ  
 الْيُونَانِ أَوَّلَ مَنْ فَتَحَ هَذِهِ الطَّرِيقَ وَسَهَّلَهَا بِالْحَدِيدِ وَالْحَلَاءِ قَلْتُ وَلَوْ لَا خُشُوفُ  
 الْأَشْجَارِ وَالْأَمْلَالُ لِمَسَّطَتْ الْقَوْلُ فِي مَذِهِ الْجَزِيرَةِ فَوَصَفْتُهَا كَثِيرًا وَفَصَّيْلَهَا جَمَّةً  
 وَفِي أَهْلِهَا أُمَّةٌ وَعُلَمَاءٌ وَزُهَّادٌ وَلَهُمْ خَصَائِصُ كَثِيرَةٌ وَمَحَاسِنُ لَا تُحْصَى وَأَتَقَانُ  
 لِجَمِيعِ مَا يَصْنَعُونَهُ مَعَ غَلْبَةِ سُوءِ الْخَلْقِ عَلَى أَهْلِهَا وَصُعُوبَةِ الْأَنْقِيَاءِ وَفِيهَا مُنْشَأً  
 هـ كَثِيرَةٌ وَقُرَى كِبَارٌ يَجِيءُ ذِكْرُهَا فِي أَمَاكِنِهَا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ حَسَبَ مَا يَقْتَضِيهِ  
 التَّرْتِيبُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَبِهِ الْعَوْنُ وَالْعِصْمَةُ

وَالْأَنْدَلُسُ أَيْضًا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ كَانَتْ بِالْفُسْطَاطِ فِي خُطَّةِ الْمَعَاظِرِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ  
 أَسْعَدَ الْجَوَّانِي رَحِمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِ النُّقْطِ مِنْ تَصْنِيفِهِ وَمَسْجِدُ الْأَنْدَلُسِ هُوَ  
 مُبْنَى الْمَعَاظِرِ عَلَى الْجَنَائِزِ وَهُوَ مَا بَيْنَ النَّقْعَةِ وَالرَّهَاطِ وَكَانَ ذِكْرُهُ وَعَلَيْهِ مُحَارِبُ  
 ٢. وَقَدْ ذَكَرَ الْقَضَائِي فِي كِتَابِهِ قَالَ وَبَنَتْهُ جِهَةٌ مَكْنُونٌ عِلْمُ الْأَمْرِ ثَرِ بَنَتْهُ سِتُّ  
 الْقُصُورِ مَسْجِدًا فِي سَنَةِ ٥٣١ هـ عَلَى يَدِ الْمَعْرُوفِ بَابِ أَيْ تَرَابِ الصُّوْفِ وَكَيْلِهَا  
 وَالرَّهَاطِ إِلَى جَانِبِ الْأَنْدَلُسِ فِي غَرْبِهِ بَنَتْهُ مَكْنُونٌ أَيْضًا سَنَةِ ٥٣١ هـ رِبَاطًا لِلْحَجَّائِ  
 الْمُنْقَطِعَاتِ الصَّالِحَاتِ وَالْأَرَامِلِ الْعَابِدَاتِ وَأَجْرَتْ لَهُمْ رِزْقًا وَفِي سَنَةِ ٥٩٤ هـ بَنَى

مفتوحة ونون من قرى نَسَف بما وراء النهر ينسب اليها ابو الحسن حميد بن  
نَعِيم الفقيه الأنشليمي سمع الحديث وكان رجلا صالحا  
أَنْصَاب ماله لبى يَرْبُوع بن حنظلة

أَنْصَبَا بالفخ ثر السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور مدينة اربية من  
 هذواحى الصعيد على شرق النيل قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها  
 وهو الذى يقال له انصنا قرية كلهم مُسَوَّخٌ منهم رجل يجامع امراته حجر وامراة  
 تَحْجُنْ وغير ذلك وفيها بَرَانِي وآثار كثيرة نذكرها في البراني قال المتجسون  
 مدينة انصنا طولها احدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالعتها تسع  
 عشرة درجة من الجدى تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من  
 الجدى بيت حياتها ثلاث درج من الجبل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان  
 وقال ابو حنيفة الدينوري ولا يُنْمِيتُ اللَّبَخُ إِلَّا بِأَنْصَنَا وهو عودٌ تُنْشَرُ منه الالواح  
 للسفن وربما أَرَعَفَ ناشرها وَيُبَاعُ اللَّوْحُ منها خمسين دينارا ونحوها واذا اشتد  
 منها لَوْحٌ بَلَوْحٌ وطُرح في الماء سنة أَلْتَمَّا وصارا لوحًا واحدًا هذا اخر كلامه  
 وقد رايت انا اللبخ بمصر وهو شجر له ثمر يُشْبِه البَلَخ في لونه وشكله وَيَقْرُب  
 هاطعُه من طعمه وهو كثير يَنْبُت في جميع ذواحى مصر وينسب الى انصنا  
 قوم من اهل العلم منهم ابو طاهر الحسين بن احمد بن حَيَّوْن الانصناوى مولى  
 خَوْلَان وابو عبد الله الحسين بن احمد بن سليمان بن هاشم الانصناوى  
 المعروف بالطبرى روى عن ابي على هارون بن عبد العزيز الانيسارى المعروف  
 بالآوارجى روى عنه ابو عبد الله محمد بن الحسن بن عمر الناقد بمصر

٢٠. أَنْطَابُلس بعد الالف باله موحدة مضمومة ولام مضمومة ايضا وسين مهملة  
 ومعناه بالرومية خمس مَدَن وفي مدينة بين الاسكندرية وبرقة وقيل في  
 مدينة ناحية برقة وقد ذكر امرها في برقة

أَنْطَاقِي ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٩ قال ربيع بن الأفلح

زُجْجَانٌ وَهُوَ قَرَبُ دَرْكُزَيْنَ وَيُقَالُ إِنَّ الْوَزِيرَ الدَّرَكُزِيَّ مِنْ أَهْلِهَا وَنَذَكَرَهُ فِي  
دَرْكُزَيْنَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

أَنْسَانٌ بِلَفْظِ الْإِنْسَانِ ضِدُّ الْبَهِيمَةِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ بِلَادِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ وَقَالَ  
فِي مَوْضِعٍ لِلصَّبَابِ فِي جِبَالٍ طَاحِفَةٌ بِالْحِجَى حِمَى ضَرِيَّةِ أَنْسَانٍ وَهُوَ مَا بِالْحِجَى إِلَى  
هـ جَنْبِ جَبَلٍ يُسَمَّى الرَّبَّانَ وَانْسَانٌ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ

خَلِيَّةٌ أَبْوَاهُهَا كَالطَّيْقَانِ أَكَّحَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرَّبَّانِ فَكَبَشَاتِ فَجَنُوبِيُّ أَنْسَانٍ،  
أَنْسَبٌ آخَرُهُ بِالْأُوزُنِ أَكَّحَرٌ مِنْ حَصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ بِالْيَمَنِ،

الْأَنْسَرُ بِضَمِّ السِّينِ بِلَفْظِ جَمْعِ النَّسْرِ مِنَ الطَّيْرِ مَا لَطَىءَ دُونَ الرَّمْلِ قَرَبَ  
الْجِبَالِ وَعَنْ نَصْرِ الْإِنْسَرِ رَضَمَاتٌ صَغَارٌ فِي وَضَحٍ حِمَى ضَرِيَّةٍ وَهُوَ فِي الْأَشْعَمَارِ  
وَالنِّسَارِ وَقَالَ ابْنُ الْمُسَكِّبِ الْأَنْسَرُ بَرَأَقٌ بَيَضٌ بَيْنَ مَرْمَأٍ وَالْجُنْحَاتِ مِنَ الْحِجَى  
وَلَيْسَ بَيْنَ الْقَوَارِكِ جَلَافٌ وَالرَضَمَاتِ جَمْعُ رَضْمَةٍ وَفِي صَخُورٍ يُرَضَّمُ بَعْضُهَا  
عَلَى بَعْضٍ.

أَنْشَاجٌ آخَرُهُ جِيمٌ كَانَتْ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فِي شَعْرِ ابْنِ وَجَرَةَ السَّعْدِيِّ

يَا دَارَ أَسْمَاءٍ قَدْ أَقْوَتْ بِالْأَنْشَاجِ كَالْوُشْمِ أَوْ كَالْأَمَامِ الْكَاتِبِ الْهَاجِي،

هـ أَنْشَاقٌ بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ مَحَلَّةُ أَنْشَاقٍ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالدَّقْهَلِيَّةِ وَبِصَرْ أَيْضًا فِي  
كُورَةِ الْبَهَنَسِيِّ ابْشَاقٌ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،

أَنْشَامٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَادٌ فِي بِلَادِ مُرَادٍ قَالَ قُرَّةُ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ

أَنَا رَكِبْنَا عَلَى أَيْبَاتٍ إِخْوَتِنَا بِكُلِّ جَبِيْشٍ شَدِيدِ الْوِزِّ رَزَامٍ

حَتَّى أَتَقْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَهْلِيَّ وَانْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامٍ

هـ وَقَالَ أَبُو النَّوَّاحِ الْمُرَادِيُّ يَرُّ عَلَى قُرَّةَ بْنِ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ

أَحْسَنَ صَدَجْنَا حُطَيْفًا فِي دِيَارِهِ بِالْمَشْرِقِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامٍ

وَلَنْتَ غُطَيْفٌ وَفِي أَكْنَافِهَا شُعْلٌ زَائِلَتَيْنِ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ،

أَنْشَمِيْشٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الشِّينِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمِيمِ وَيَا سَاكِنَةً وَثَاءَ مَثَلَتَا

وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة لك بين حلب وانطاكية عامرة لا خراب فيها أصلاً ولكنها أرض تزرع للحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياهها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخي وبسكون وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل ولسورة ثلثماية وستون برجاً يطوف عليها بالنوبة أربعة آلاف حارس يُنقذون من القسطنطينية من حضرة الملك يضمنون حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في السنة الثانية وشكل البلد كنصف دائرة قُطرها يتصل بجبل والسور يصعد مع الجبل الى قلته فتتم دائرة وفي راس الجبل داخل السور قلعة تميز لبُعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية والسور المحيط بها ١٠ دون الجبل خمسة ابواب وفي وسطها بيعة القسيمان وكانت دار قسيمان الملك الذي أحيا ولده فطرس رئيس الخواريين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين وكان يدور الهيكل أروقة يجلس عليها القضاة للحكومة ومتعلموا النحو واللغة وعلى أحد ابواب هذه الكنيسة قنجان للساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اثنتى عشرة ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومناظر حسنة تحر منها المياه وعلّة ذلك ان الماء ينزل عليها من الجبل المطل على المدينة وهناك من الكنايس ما لا يحصى كلها معولة بالذهب والفضة والزجاج الملون والبلاط المجزع وفي البلد بيمارستان يرعى البطريرك الموصى فيه بنفسه ويدخل المجذمين الحمام في كل سنة فيغسل شهورهم بيده ومثل ذلك يفعل الملك بالضعفاء كل سنة ٢٠ وبقيته على خدمتهم الاجلاء من الروساء والبطارقة التماس التواضع وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة اخرى لذاتة وطيبته لان وقودها الآس ومياهها تسقى سحاً بلا كلفة وفي بيعة القسيمان من الخدم المستترقة ما لا يحصى ولها ديوان لدخل الكنيسة وخرجها وفي الديوان بضعة عشر كاتباً

وَأَلَّا سَوَتْ تَمْتَع مَن يُجَارَى بِحَدِّ الْبَيْضِ تَلْتَهَبُ النَّهَابَ  
 كَمَا دَنَا بِهَا الْأَنْطَاقَى حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعُ يَرْجَى الْأَيَّامَ  
 أَنْطَاكِيَّةً بِالْفَخِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْيَاءِ مُخَفَّفَةً وَلَيْسَ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ  
 عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةِ وَرَأَى الْخَوَاشِيَ لَوْنَهَا لَوْنُ عَنَدَمٍ  
 هـ وقول امرء القيس

..... علون بانطاكية فوق عكمة كجريمة تحل او مكجئة يثرب  
 دليل على تشديد الياء لانها للنسبة وكانت العرب اذا عجبها شئ نسبته  
 الى انطاكية قال الهيثم بن عدى اول من بنى انطاكية انطيوخس وهو الملك  
 الثالث بعد الاسكندر وذكر يحيى بن جرير المنتطب التكرينى ان اول من  
 ١٠ بنى انطاكية انطيوخوس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يتمها فأتتها  
 بعده سلوقوس وهو الذى بنى اللاذقية وحلب والرَّها واقامية وقال في موضع  
 آخر من كتابه بنى الملك انطيوخوس على نهر أَرْفَطَس مدينته وسماها انطيوخيا  
 وهى لك كَمَل سلوقوس وبناها وزخرفها وسماها على اسم ولده انطيوخوس وهى  
 انطاكية وقال بطليموس مدينته انطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها  
 ٥٠ خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتى عشرة درجة من السرطان  
 وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت  
 عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من اللوت تحكم فيه كف  
 الخصيب وهى في الاقليم الرابع وقيل ان اول من بناها وسكنها انطاكية بنى  
 الروم بن اليقن بن سام بن نوح عم اخت انطاليف باللام ولم تزل انطاكية  
 ٢٠ قصبة العواصم من الثغور الشامية وهى من اعيان البلاد وامهاتها موصوفة  
 بالنزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخبز وقال  
 ابن بطالان فى رسالة كتبها الى بغداد الى ابي الحسين هلال بن الحسن الصابي  
 فى سنة نيف واربعين واربعماية قال فيها وخرجنا من حلب طالين انطاكية



الدولة مُسلم بن قُرَيْش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله سليمان  
سنة ٢٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملكشاه بن البارسلان  
يخبره بفتحها فسُرَّ به وامر بضرِب البشائر فقال الابيوردى يخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْفَرِ نَارُ مَهْتَلِجِ الْكُثَيْبِ الْأَحْمَرِ

وَفُتِحَتْ أَنْطَاكِيَّةُ الْأُرُومِ لَكَ نَشَرَتْ مَعَاظِلُهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ

وَطَمَّتْ مَنَاكِبُهَا جِيَادُكَ فَانْتَشَتْ نُلْفَى اجْتَنَّتْهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى ان ملكتها الفرنج من واليها  
بَغِيْسَغَانُ التُّرْكِيُّ بِحِيلَةٍ تَمَّتْ عَلَيْهِ وَخَرَجَ مِنْهَا فَتَدِمَ وَمَاتَ مِنَ الْغَبَنِ قَبْلَ  
اَنْ يَصِلَ اِلَى حَلَبٍ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٢٩١ وَهُوَ فِي أَيْدِيهِمْ اِلَى الْآنَ، وَأَنْطَاكِيَّةُ قَبْرِ  
١. حَبِيبِ التَّجَّارِ يُقْصَدُ مِنَ الْمَوَاضِعِ الْبَعِيدَةِ وَقَبْرُهُ يُزَارُ وَيَقَالُ اَنَّهُ نَزِلَتْ فِيهِ

وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يُسَمَّى قَالَ يَا قَوْمَ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ، وَقَدْ نَسَبَ

إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِمْ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ

مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ مُطْبَعٍ بْنِ جَرِيرٍ بْنِ عَطِيَّةٍ بْنِ

جَابِرٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ مَرْثَدٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمَّارٍ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ عَتِيكَةَ

٥. بْنِ الْأَزْدِ أَبُو حَفْصٍ الْعَتَكِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ الْخَطِيبُ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَقْبُولِ سَمِعَ أَبَا

بَكْرَ الْخَرَائِطِيَّ وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ رُوْحِ الْفَرَطَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ حُرَيْمٍ وَأَبَا الْحُسَيْنِ

أَبْنَ جَوْصَا سَمِعَ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ بِدَمَشْقٍ وَقَدِمَ مَرَّةً أُخْرَى فِي سَنَةِ ٣٥٩

مُسْتَنْفَرًا فَحَدَّثَ بِهِا وَحَمَصَ عَنْ جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْوَقَّابُ الْمِيدَانِيُّ

وَمُسَدَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَمْلُوكِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ، وَعُثْمَانُ

٢. بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خُرْدَانَ الْأَنْطَاكِيُّ أَبُو عَمْرٍو حَدَّثَ مَشْهُورٌ لَهُ رَحْلَةٌ

سَمِعَ بِدَمَشْقٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَايِذٍ وَأَبَا نَصْرٍ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَادِيسِيَّ وَإِبْرَاهِيمَ

بْنَ هِشَامَ بْنَ يَحْيَى وَذُحَيْمًا وَهْشَامَ بْنَ عَمَّارٍ وَسَعِيدَ بْنَ كَثِيرٍ بْنَ عَفِيرٍ وَأَبَا

الْوَلِيدَ الطَّيَالِسِيَّ وَشَيْبَانَ بْنَ فَرْوَحٍ وَأَبَا بَكْرٍ وَهْشَامَ ابْنَ ابْنِ شَيْبَةَ وَعَقْلَانَ

العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطابها جنداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من اهلها ليست هذه من بلدانك يا امير المؤمنين قل وكيف قال لان الطيب الفاخر فيها يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يصدى فيها ولو كان من قلبي الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها واما فتحها فان ابا ه عبيدة ابن الجراح سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من اهل جند قيسيين فلما صار مَهْرُوبَةً على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقصموا وأجّاموا الى المدينة وحاصر اهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يُدعى باب البحر ثم انهم صاحوه على الجزيرة او الجلاء فجلاً بعضهم واقام بعض منهم فامنهم ووضع على كل حاكم ديناراً ١. وجريماً ثم نقصوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبیب بن مسلمة ففاحها على الصلح الاول ويقال بل نقصوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من ايلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طلب اهل ايلياء الامان والصلح ثم انتقل اليها قوم من اهل حمص وعلمك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جند عبد الله بن حبيب بن النعمان بن ١٥ مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من ابوابها فهو يعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأتاحت على انطاكية وكان مسلم على السور فرماه عذج حاجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقطع جند انطاكية ارض سالوقية عند الساحل وصير اليهم القلتر بديسار ومضى قمع فعمروها وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية والقلتر مسدداً من الارض ٢٠. معلوم كما يقول غيرهم الفدان والجريب ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في ايدي المسلمين وتغراً من تغورهم الى ان ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد ان ملكوا الثغور المصيصية وطرسوس واذنة واستمرت في ايديهم الى ان استنقذها منهم سليمان بن قتلمش السلجوقي جند ملوك آل سلجوق اليوم في سنة ٤٧٠ وسار شرف

بن عبيد الله الرفاعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الدَّيَال الجَوَارِي  
 الاصْبَهَانِي وجماعة كثيرة روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسين ابن التَّرجِمان  
 وأحمد بن الحسن النُّتَيْيَان وكان يقول خَتَمْتُ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ أَلْفَ خَتْمَةٍ  
 ومولده سنة ٢٩٥ ومات سنة ٣٩٠ قال وتزوجتُ بمائة امرأة واشتريت ثلثماية  
 جاريتاً، وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطروسي الأعرج حدث عن  
 الأَوْزَاعِي وأبي علي أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مُصَفَّى الحِمَسي وعبد  
 الوَّهَّاب بن الصَّحَّاح وقل أبو أحمد الحاكم حديثه ليس بقيام، وعبد الله بن  
 محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطروسي حدث عن إبراهيم بن المنذر  
 الجَرَامِي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المَدَدِي الحِمَسي روى عنه أبو جعفر  
 أحمد بن عبد الرحمن الصَّيَّي الأصبهاني المعروف بالأزباني وسليمان بن أحمد  
 الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الإمام، وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسن  
 بن السلام أبو عَقِيل الخَوْلَانِي الأنطروسي حدث بدمشق سنة ٢٨٩ عن  
 عيسى بن سليمان الشيرازي ومُحَمَّد بن مالك الحَرَّانِي وأَيُّوب بن سُلَيْمَان  
 الرُّصَافِي المعروف بابن مُطَاعِن وجماعة كثيرة روى عنه أبو القاسم ابن أبي  
 هاشم العقب وأبو الحسن بن جَوْصَا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عَدِي

وغيرهم،

أَنْطَلِيش بِالْفَتْح ثَر السَّكُون وَفَتْح الطَّاء وَكسر اللام ويلاً ساكنة والشين معجمة  
 قرية بالاندلس ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأَنْطَلِيشِي  
 سمع محمد بن وَصَّاح والخُشَنِي وغيرهما حدث وتوفي وأحمد بن تَقِي على القضاء

٢٠ قاله ابن الفرضي،

الأَنْعَمَانِ وَأَدِيَان قِيلَ لَهَا الأَنْعَمُ وعَاقِل وقِيلَ مَوْضِعٌ بِمَجْدٍ وقِيلَ جَبَلٌ لِيَنِي  
 عَبَسَ وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَقِيلَ يَنْشُودُهُ

وَأَنْ مَحْنَبِ الأَنْعَمِينَ أَرَاكَ عَدَايَ عَنْهَا الْخَوْفُ دَانِ طَلَالُهَا

بن مُسلم وعلى بن الجَعْد وجماعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو  
 اكبر منه وابو الحسن ابن جَوْصَا وابو عوانة الاسفرايني وخيثمة بن سليمان  
 وغيرهم وكان من الحَقَّاط المشهورين وقال ابو عبد الله الحاكِم عثمان ابن خُرْدَاد  
 ثقة مامون وذكر دُحَيْم انه مات بانطاكية في المحرم سنة ٢٨٢هـ وابراهيم بن عبد  
 ه الرزاق ابو يحيى الازدي ويقال العجلي الانطاكي الفقيه المقرئ قرا القرآن  
 بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخْفَش وقرا على عثمان ابن خُرْدَاد  
 ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بِقُنْبُل وغيرهما وصنَّف كتابا  
 يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه ابو الفضل محمد  
 بن عبد الله بن المطلب الشيباني وابو الحسين ابن جميع وغيرهما ومات  
 بانطاكية سنة ٣٣٨هـ وقيل في شعبان سنة تسع.

أَنْطَالِيَّة بوزن الل قبلها وحروفها الا ان هذه باللام مكان االثاف بلد كبير من  
 مشاهير بلاد الروم كان اول من نزلها انطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن  
 نوح أَثْنَتْ انطاكية فسمي باسمها وقال البلخي اذا تجاوزت قَلَمِيَّة وَاللَّامِس  
 انتهيت الى انطالية حصن للروم على شطّ البحر منيع واسع الرستاق كثير  
 الالهل ثم تنتهي الى خليج القسطنطينية.

أَنْطَرُطُوس بلد من سواحل بحر الشام وفي اخر اعمال دمشق من البلاد  
 الساحلية واول اعمال حمص وقال ابو القاسم الدمشقي من اعمال طرابلس مطلّة  
 على البحر في شرق عِرْقَة بينهما ثمانية فراسخ ولها بُرْجَانٌ حصينان كالقلعتين  
 وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح  
 اللادقية وجبلة انطراطوس وكان حصناً ثم جلا عنه اهله فبني معاوية انطراطوس  
 وحصنها واقطع المقاتلة بها القطايع وكذلك فعل بمرقيّة وبليناس وينسب  
 اليها عمر بن داود بن سلمون بن داود ابو حفص الانطراطوسي قدم دمشق  
 وحدث عن خيثمة بن سليمان والحسين بن محمد بن داود مامون ومحمد

انسماء انكوبية وفي خبر امره القيس لما قصد ملك الروم يستنجد به على قتله  
ابيه هَوَتْهُ بِنْتُ الْمَلِكِ وَبَلَغَ ذَلِكَ فَيَصَّرَ فَوَعَدَهُ أَنْ يَتَّبِعَهُ الْجُنُودُ إِذَا بَلَغَ الشَّامَ  
أَوْ يَأْمُرَ مَنْ بِالشَّامِ مِنْ جُنُودِهِ بِجَدَّتِهِ فَلَمَّا كَانَ بِأَنْقَرَةَ بَعَثَ إِلَيْهِ بَثِيَابَ مَسْمُومَةٍ  
فَلَمَّا لَبِسَهَا تَسَاقَطَتْ لِحْجُهُ فَعَلِمَ بِالْهَلَاكِ فَقَالَ

رُبَّ طَعْنَةٍ مُتَعَجِّجَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسَخِّنِفَةٍ تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرَةَ

وقال بطليموس مديغة انقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع  
واربعون درجة واربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت  
حياتها فيه القلب وفي عاشرها قلب الاسد وفي الاقليم السابع طالعها  
السمك كان في اول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من  
السرطان واربعين دقيقة عاشرها جبهة الاسد وكان المعتصر قد فتحها في  
طريقه الى عمورية فقال ابو تمام

يَا يَوْمَ وَقَعَتْ عَمُورِيَةٌ أَنْصَرَفَتْ عَنْكَ الْبَنَى حَقْلًا مَعْسِلَةً الْخَلَبِ  
جَرَى لَهَا الْغَالُ بَرَحًا يَوْمَ أَنْقَرَةَ إِذْ غَوِذَتْ وَخَشَتِ السَّاحَاتِ وَالرَّحَبِ  
لَمَّا رَأَتْ أُخْتَهَا بِالْأَمْسِ قَدْ خَرِبَتْ كَانَ الْخَرَابُ لَهَا أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ  
هـ وانقرة ايضا موضع بنواحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي قل الاصمعي  
تقدّم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة  
فصادفه يتمثل بقول الاسود بن يعفر وفي هذه الابيات

وَلَقَدْ عَلِمْتُ نَوَانَ عِلْمِي نَافِعِي أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ  
أَنَّ الْمَنِيَّةَ وَالْمُتَخَوِّفَةَ كَلَامُهَا تُوفِّي الْمَخَارِمَ بِرَمِيَانِ فَوَادِي  
مَاذَا أَمَّيْلُ بَعْدَ آلِ تُحَرِّقِ تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَيَمْعِدُ أَيْدِيَهُ  
أَهْلُ الْخَوَرَنْقِ وَالسَّيْدِيَرِ وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَائِكِ مِنْ سِنْدَانِ  
نَزَلُوا بِأَنْقَرَةَ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ مَاءُ الْفَرَاتِ يَجْمَعِي مِنْ أَطْوَادِ  
جَرَتْ الرِّيَاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ

مَنْعَةً مِنْ فَوْقِ أَفْنَانِهَا الْعُلَى جَنَى طَيْبٍ لِمَجْتَنَى نَوِينِهَا  
لَهَا وَرَقٌ لَا يُشْبِهُ الْوَرَقَ الَّذِي رَأَيْنَا وَحِيطَانٌ يَلُوحُ جَمَالُهَا،  
الْأَنْعَمُ بَفَاحِ الْعَيْنِ جَبَلٌ بِبَطْنِ عَاقِلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْمَدِينَةِ عِنْدَ مَنْعَجٍ وَخَزَارٍ  
وَهُنَاكَ آخَرُ قَرِيبٌ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الْأَنْعَمَانُ وَيَصْغُرُ أَنْعَمٌ عَنْ نَصْرٍ  
هـ الْأَنْعَمُ بِضَمِّ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ بِالْعَالِيَةِ قَالَ جَرِيرٌ

حَتَّى الدِّيارِ بِعَاقِلٍ فَلَا أَنْعَمَ كَالْوَحَى فِي رَقِّ الرَّبْرِ الْمُعْجَمِ  
طَلَدٌ تَجَرَّبَهُ الرِّيحُ سَوَارِيًّا وَالْمُدْجِنَاتُ مِنَ الشَّمَالِ الْمُرْزَمِ،  
وَقَالَ نَصْرُ الْأَنْعَمِ بِضَمِّ الْعَيْنِ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ عَلَيْهِ بَعْضُ بُيُوتِهَا،  
أَنْفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْفَاءِ بَلَدٌ فِي شَعْرِ هُذَيْلٍ قَالَ عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رَبِيعٍ  
الْجَرَبِيُّ ثَمَرُ الْهُذَلِيِّ

إِذَا تَجَرَّدَ نُوحٌ قَامَتَا مَعَهُ صَرِيًّا الْيَمَاءُ بِسِمَتٍ يَلْعَجُ الْجِلْدُ  
مِنْ الْأَسَى أَهْلُ أَنْفٍ يَوْمَ جَاءَهُمْ جَيْشُ الْحِجَارِ فَجَاهَلُوا عَارِضًا يَرِدَا  
كَانُوا نَحْرُوا مَعَهُمْ حِمَارَ فِسْمَاهُ جَيْشُ الْحِجَارِ وَفِي أَخْبَارِ هُذَيْلٍ خَرَجَ الْمُعْتَرِضُ بْنُ  
حَبُوءِ الطَّقَرِيِّ ثَمَرُ السَّلَامِيِّ لَعَزَّوْهُ بَنِي هُذَيْلٍ فَوَجَدَ بَنِي قِرْدٍ بِأَنْفٍ وَهِيَ دَارُ  
هـ أَحَدَاهُمَا فَوْقَ الْآخَرَى بَيْنَهُمَا قَرِيبٌ مِنْ مَبِيلٍ وَذَكَرَ قِصَّةَ ذَلِكَ وَسَمَّاهُ ابْنَ رَبِيعٍ  
الْهُذَلِيُّ أَنْفٌ عَادَ فَقَالَ فِي هَذَا الْيَوْمِ

فِدَى لَبْنِي عَمْرُو وَآلِ مَوْمَلٍ غَدَاةَ الصَّبَاحِ فِدْيَةً غَيْرَ بَاطِلٍ  
لَمْ مَنَعُوكُمْ مِنْ حُنَيْنٍ وَمَاهٍ وَلَمْ أَسْلُكُوكُمْ أَنْفَ عَانَ الْمُطَاحِلِ  
وَالْمُطَاحِلُ مَوْضِعٌ أَضَافَ أَنْفَ عَانَ إِلَيْهِ،

٢ أَنْفٌ بِالتَّحْرِيكِ بَلِيدَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ شَرْقِي جَبَلٍ صَهْيُونٍ بَيْنَهُمَا  
ثَمَانِيَةُ فَرَاسِخٍ،

أَنْقَدَ بِالْقَافِ جَبَلٌ تَصَافُ إِلَيْهِ بُرْقَةٌ ذَكَرَ فِي الْبُرُقِ،  
أَنْقَرَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْقَافِ وَرَاءَ وَهَاءٍ وَهُوَ فَيْمَاءٌ بِلُغْنَى اسْمِ الْمَدِينَةِ

ويسمى بها دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول ايكجبان بالياء

انكفرد من بلاد بخارا بما وراء النهر

الأنواص بالصاد المهملة موضع في بلاد هذيل يروى بالنون والباء قال

تُسقى بها مدافع الأنواص ورواه نصر بالصاد المعجمة

الأنواط ذات أنواط شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة تعظيما

لها فتعلق عليها أسلحتها وتدبج عندها وكانت قريبة من مكة وذكر أنهم

كانوا إذا حجّون يعلقون أرديتهم عليها ويدخلون الحرم بغير اربية تعظيما

للبيت ولذلك سميت انواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطا إذا علقه

أنور بفتح الواو حصن باليمن من مخلاف قيظان

الأنيس بالضم ثم الفتح وباء مشددة مكسورة وسين مهملة جبل اسود في قول

النابعة طلعوا عليك برأية معروفة يوم الأنيس ان لقيت لبيما

أنيسون بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون من قرى

بخارا ينسب اليها ابو الليث نصر بن زاهر بن عبيد بن حمزة الأنيسوني

البخاري

الأنيسم بلفظ التصغير موضع قال حطرمي بن عامر الأسدي

لقد شافني لولا الحياء من الصبي لسميته ربّع بالأنيسم دارس

ليالي ان قلبي عمية موزع وان نحن جيران لها متلابس

وان نحن لا نخشى النميمة بيننا ولو كان شيء بيننا متشاكس

## باب ألهمزة والواو وما يليهما

الأوار بالضم موضع في شعر بشر بن ابي حازم

كان طيما أسنمة عليها كوانس قالصا عنها المتعار

يفلج الشفا عن أقحوان جلاه غب سارية قطار

ولقد غَنُوا فِيهَا بِأَنْعَمَ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكِهِ ثَابِتِ الْاَوْتَادِ  
 إِذَا النِّعِيمَ وَكُلُّهَا يُلْهَى بِهِ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بَلَى وَتَفْسَادِ

ثم اقبل على الدارمي فقال له اتروى هذا الشعر قال لا قال افتعرف قائله قال لا  
 قال هو رجل من قومك له هذه النباهة يقول مثل هذه الحكيم لا ترويهما ولا  
 ه تعترف قائلها يا مزاحم اثبتت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى اسال عنه  
 فاني اظنّه ضعيقا وقد ذكر بعض العلماء ان انقرة الله في شعر الاسود هي انقرة  
 الله ببلاد الروم نزلتها ايداً لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا احسن بالغ ولا  
 ارى الصواب الا هذا القول والله اعلم

الأنقلبان بالفخ ثم السكون وضم القاف الاولى وسكون اللام والفاء ونون  
 اوبعضهم يقول انكلكان من قرى مرو ينسب اليها مظهر بن الحكم ابو عبد

الله البيه الأنقلبانى روى عنه مسلم بن الحجاج

الأنقور قال الزبير موضع باليمن قال ابو دهب

مبى دفعنا الى ندى ميعه نتي كالذيب فارقه السلطان والروح

وواجهتنا من الأنقور مشيخة كانهم حين لاقونا السرابيخ

ه أنكاد مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من ارض المغرب كانت لعلى بن احمد  
 قديما ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشققها نصفين منها  
 الى تاهرت بالعرض مشرقا ثلاث مراحل

الانكبرنة بالفخ ثم السكون وفخ الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء ودا  
 مهملة وهاء بلاد واسعة من بلاد الافرنج بين القسطنطينية والاندلس تاخذ  
 على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلال وتم على محاذة ساحل المغرب  
 مشرقا الى ان تتصل ببلاد قلويرة

انكجان بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم والفاء ونون ناحية بالمغرب من  
 بلاد البربر ثم من بلاد كتامة منهم كان اكثر مقام الى عبد الله الشيعي بها



ثم بين بَدْر والعَقَنْقَل من مَرَايَةِ تَحَاجِحِ مَدَافِعِ الْبَرْقِيِّينَ فَالْحَنَانِ مِنْ طَرْفِ الْأَوَاشِحِ،  
أَوَاقٍ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمُ يَوْمِئِذٍ  
أَوَالٍ بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ جَزِيرَةٌ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ فِيهَا تَحُلُ  
 كَثِيرٌ وَلِيْمُونَ وَبَسَاتِينَ قَالَ ثَوْبَةُ بْنُ الْحَجَّارِ

٥ من الناعبات المَشَى نَعْبًا كَاتِمًا يَنَاطُ جِدْعٌ مِنْ أَوَالِ جَسِيرِهَا  
 وَقَالَ تَمِيمٌ بْنُ أُمِّ بِنْتِ مَقْبِلٍ

عَبْدُ الْحَدَاةِ بِهَا لِعَارِضِ قَرِيَّةٍ فَكَانَتْهَا سَفْنٌ بِسَيْفِ أَوَالٍ  
 وَقَالَ الشَّهْرِيُّ الْعُكْلِيُّ

طُرُوحٌ مَرُوحٌ فَوْقَ رَوْحٍ كَاتِمًا يَنَاطُ جِدْعٌ مِنْ أَوَالِ رِمَامِهَا

١. وَأَوَالٍ أَيْضًا صَنْمٌ كَانَ لِبَكْرِ بْنِ وَايِلَ وَتَغْلِبَ بْنِ وَايِلَ،

أَوَانًا بِالْفَتْحِ وَالنُّونُ بَلِيدَةٌ كَثِيرَةُ الْبَسَاتِينَ وَالشَّجَرُ نَزْهَةٌ مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلٍ  
 بَغْدَادٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادٍ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ جِهَةِ تَكْرِيتَ وَكَثِيرًا مَا يَذْكُرُهَا  
 الشُّعْرَاءُ الْخَلْعَاءُ فِي أَشْعَارِهِمْ فَحَدَّثَ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ قَالَ حَصَلْتُ يَوْمًا بِعُكْبَرَا فِي  
 بَعْضِ الْحَانَاتِ فَشَرِبْتُ أَيَّامًا بِهَا وَكَانَ فِيهَا ابْنُ خُمَارٍ يَحْكِي الشَّمْسَ حُسْنًا فَلَمْ  
 ٥ أَزَلَّ مِنْ عِنْدِهِ حَتَّى تَفَقَّدْتُ ذَفَقَتِي وَبَلَغْتُ الْعَرَضَ الْأَقْصَى مِنْ عِشْرَتِهِ فَقَرَأْتُ  
 يَوْمًا عَلَى جِدَارِ الْبَيْتِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ

حَضَرَ الْفَارِغُ الْمَشْغُولُ الْمُغْرَمَ حَانَاتِ الشُّمُولِ وَهُوَ لَمَّا دَخَلَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ يَقُولُ

أَيُّهَا الْمُغْرَمُونَ بِالْحَانَاتِ وَالْمَغْنُونُ فِي هَوَى السَّقَاتِيَّاتِ

وَمَنْ اسْتَنْفَذَتْ كُرُومُهُ بِزَوْغَى فَأَوَانًا أَمْوَالَهُ فَالْفُورَاتِ

٢. قَدْ شَرِبْنَا الْمُدَامَ فِي دَيْرِ مَارَى وَنَكَحْنَا الْبَنِينَ قَبْلَ الْبَنَاتِ

وَأَخَذْنَا مِنَ الزَّمَانِ أَمَانًا حَيْثُ كَانَ الزَّمَانُ طَوْنًا مُوَاقِي

تَحْتَ ظِلِّ مِنَ الْكُرُومِ ظَلِيلٍ وَغَرِيبٌ مِنْ مَحَبَّاتِ النِّسَبَاتِ

بَادِرُوا الْوَقْتَ وَاشْرَبُوا الرَّاحَ وَاحْظُوا بَعْنَاقَ الْحَبِيبِ قَبْلَ السَّقَاتِ

وفي الاطعان آنسة لعوب تيمم أهلها بلدًا فساروا  
من اللامى غديين بغير دوس منازلها القصيدة فالأوار

أوار بالضم اسم ماء أو جبل لبنى تميم قيل بناحية البحرين وهو الموضع  
الذي حرق فيه عمرو بن هند بنى تميم وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن  
ه امره القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن عمرو بن الحارث بن سعد بن  
مالك بن عَم بن عَمارة بن حُجْم بن عدى بن مرة بن أد بن زيد بن كهلان  
بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وأما أمه هند فهي بنت الحارث  
بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار بن معاوية بن ثور وهو كندة الكندي  
الملك وكان من حديث ذلك أن أسعد بن المنذر أخا عمرو بن هند كان  
١ مستودعًا في بنى تميم فقتل فيهم خطأ فحلف عمرو بن هند ليقتلن به مائة من  
بنى تميم فأغار عليهم في بلادهم بأوار فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلًا فأوقد لهم  
نارًا والقاهم فيها فمرو رجلًا من البراجم فشم رائحة حريق فقتل فظنه قنار  
الشوهد قال اليه فلما رآه عمرو بن هند قال ممن أنت قال رجل من البراجم قال  
أن الشقي وأفيد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فألقى في النار وبتر يمينه  
٢ فسَمَت العرب عمرو بن هند محرقة والبراجم خمسة رجال من بنى تميم قيس  
وعمر و غالب وكلفة والظلم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم  
اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم ألكف فغلب عليهم قال الأعشى  
ها أن عَجْزَة أُمِّه بالسفح أسفل من أوار وقال زهير  
عداوية هيهات منك محلها إذا ما هي احتلت بقُدس أوار  
٢. وقال ابن دُرَيْد في مقصورته

ثم ابن هند بأشرت نيرانه يوم أوار تهمًا بالصلاء

الأراشح بالشين المعجمة والكاء المهملة بلفظ الجمع موضع قرب بدر ذكره أمية

بن أبي الصلت في مرثيته من قتل يوم بدر من المشركين فقال

خَلَتْ وَتَرَجَرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي عَلَيْهَا فَالَانِيْسُ بِهَا قَلِيلٌ  
وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْنِي بَكَيْتُ وَلَمْ أَحْضِ إِلَى جَهْلٍ

أَوْبَرُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ مِنْ قَرْيٍ بَلَّحٌ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ هِشَامِ الْأَوْبَرِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ خَمْسٍ  
وَعِثْمَانِيَّةٍ عَنْ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً

أَوْبَرُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاتٍ قَرْيَةٌ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيه  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٢٨ وَأَبُو مَنْصُورِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٣ وَأَبُو  
عِظَاءِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ الْأَوْبَرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بُشَيْرِي  
وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِقَيْدٍ وَعَبْدُ الْمُجِيدِ بْنُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو سَعْدٍ  
الْقَيْسِيُّ الْهَرَوِيُّ الْحَنْفِيُّ قَاضِي بِلَادِ الرُّومِ وَلَدَ أَبُوهُ وَتَفَقَّهَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى  
الْبَرْوَدِيِّ وَالسَّيِّدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي فُخْرٍ وَغَيْرِهِمْ وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أُمَّةٌ وَلَهُ  
مُصَنَّفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالٌ وَأَشْعَارٌ وَرَوَايَاتٌ وَدَرَسَ الْعِلْمَ  
بِبَغْدَادَ وَالْبَصْرَةَ وَهَذَانَ وَبِلَادِ الرُّومِ وَمَاتَ بِقَيْسَارِيَّةٍ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥١٣٧

أَوْثَمَانُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَثَلَاثَةٌ مَثَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْفُ وَنُونٌ جَبَلُ أَسَدٍ  
وَالْبَنَى مَرَّةً بِنِ عَوْفٍ

أَوْجَارُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ لَبْنَى عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ  
بْنِ أَمَارِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ ثُلَيْزٍ بِنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
أَوْجُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلْكَرَّخِيَّةِ وَفِي صَنْفٍ مِنَ الْأَتْرَاكِ بِمَا  
وَرَاءَ سَيِّحُونَ

أَوْجَلَةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفُحٌّ الْجِيمِ وَلَا مَ وَهَاءُ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ بَرْقَةِ تَحْتَ  
الْمَغْرِبِ صَارِيَّةٌ إِلَى الْبَرِّ قَالَ الْبُكْرِيُّ مِنْ مَدِينَةِ أَجْدَابِيَّةٍ إِلَى قَصْرِ زَيْدَانَ الْقَسْتِي  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ شَمْسِي أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ إِلَى مَدِينَةِ أَوْجَلَةٍ وَفِي عَامِرَةٍ كَثِيرَةُ الْخَلِّ وَأَوْجَلَةٌ  
اسْمٌ لِلنَّاحِيَّةِ وَاسْمُ الْمَدِينَةِ أَرْزَاقِيَّةٍ وَأَوْجَلَةٌ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ فِيهَا تَخْلٌ وَشَجَرٌ كَثِيرٌ

وَدَعَا مِنْ يَقُولُ حَرَمَتْ اَخْمَرُ عَلَيْنَا فِي مُحْكَمِ الْآيَاتِ  
 وَاَفْعَلُوا مِثْلَ مَا فَعَلْنَا سَوَاءً وَأَجِيبُوا عَنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ  
 قَالَ فَكُنْتُ تَحْتَ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ بَعْدَ أَنْ تَحَرَّفْتُ عَلَى أَجَابَتِهِ وَلَمْ يَكُن الشَّعْرُ  
 مِنْ عَمَلِي أَمَّا فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ فَقَدْ عَرَفَ حَقَّةَ قَوْلِكَ وَفَعَلَ مِثْلَ فَعْلِكَ جِوَاكُ اللَّهِ  
 عَنْ أَخْوَانِكَ فَلَقَدْ قُلْتُ فَتَصَحَّحْتُ وَحَضَّضْتُ فَتَفَعَّلْتُ وَيَنْسَبُ إِلَى أَنَا قَوْمُ  
 مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَّاقِي الصَّرِيرِ الْمَعْرُوفِ  
 بِالْمَوْصَلِيِّ شَيْخٍ مُسْتَوْرٍ سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيَّ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ  
 بِبَغْدَادٍ وَتُوفِيَ سَنَةَ ٥٣٧ هـ وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَّاقِي  
 كَاتِبٌ سَدِيدٌ وَشَاعِرٌ مَجِيدٌ وَلَهُ رِسَالِيلٌ مَدُونَةٌ وَأَشْعَارٌ حَسَنَةٌ مِنْهَا رِسَالَةٌ فِي  
 الْحُسْنِ الرَّبِيعِ أَجَادَ فِيهَا وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ وَمَاتَ بَأَوَانًا سَنَةَ ٥٥٧ هـ وَأَبُو زَكْرِيَاءَ يَحْيَى  
 بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ جَمِيلَةَ الْأَوَّاقِي الْمَقْرِي الصَّرِيرِ سَمِعَ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو  
 الْأَرْمَوِيَّ وَأَبَا غَالِبَ ابْنَ الدَّيَّانَةِ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ بَنْتِ  
 الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ وَأَبَا الْفَضْلِ ابْنَ نَاصِرٍ وَغَيْرِهِمْ وَهُوَ كَثِيرٌ حَكِيمٌ السَّجَاعِ مَاتَ فِي  
 صَفَرٍ سَنَةَ ٤٩٩ هـ

١٥ أَوَّانٌ بِالْفَتْحِ قَالَ ابْنُ اسْتَحْقَ فِي ذِكْرِ غَزْوَةِ تَبُوكَ ثُمَّ أَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى  
 نَزَلَ بِذِي أَوَّانٍ وَيُقَالُ ذَاتُ أَوَّانٍ وَكَانَ يَلْدًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ  
 الْأَوَّانَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَقِيلٍ يَنْجِدُ

أَوَّانٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَذِيلَ قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْهَدَلِيُّ  
 لِمَيْثَانَةَ دَارَ كَالِشَّابِ بِغَزْرَةَ قِفَارٌ وَبِالْمَنْجَاةِ مِنْهَا مَسَاكِينُ  
 ٢٠ يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقٌ كُلُّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَاقَى الْغُرَيْمَ الْمَدَائِنُ  
 فَهَيْهَاتَ نَاسٌ مِنْ أَنْفَاسِ دِهَارُمِ دُقَاقٍ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَّاسِنُ  
أَوَّابٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طِيٍّ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّلِيلِ وَقَدْ قَدِمْتَ بِذِي أَوَّابٍ طُلُوبُ

وَحِطَّةٌ بَنَى أَوْدٌ مِنْ مَحَالِّ الْكُوفَةِ نَسِيتُ إِلَى أَوْدَ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَقَدْ يَنْسَبُ  
إِلَى الْخِطَّةِ بَعْضُ الرُّوَاةِ

أَوْدُنٌ بِالنُّونِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ أَوْدُنٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ تَحْتَ جَبَلٍ بَيْنَ مَرْعَشَ  
وَالْقُرَاتِ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُوسَى أَوْدُنٌ بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَأَوْ سَاكِنَةً ثُمَّ دَالٌ  
مَهْمَلَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مَنْصُورٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ نَصْرِ الْأَوْدَنِيِّ الْبُخَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ صَالِحٍ وَجَبِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْوَلَوِيِّ وَمُوسَى بْنِ قُرَيْشٍ التَّمِيمِيِّ وَغَيْرِهِمْ حَدَّثَ عَنْهُ دَاوُدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنَ  
مُوسَى الْأَوْدَنِيُّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٣٠ هـ

أَوْدَنَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ بِصَمِّ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالنُّونِ وَالْهَاءِ  
أَقْرَبُ مِنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا أَمَامُ أَحْكَابَ الْحَدِيثِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ بَنِ نَصْرِ بْنِ وَرْقَاءَ الْأَوْدَنِيِّ أَمَامُ أَحْكَابَ الشَّافِعِيِّ فِي عَصْرِهِ تَوَفَّى بِبُخَارَا فِي  
شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٣٨٥ هـ وَالْفَقِيهَ أَبُو سَلِيمَانَ دَاوُدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بَنِ مُوسَى بَنِ  
هَارُونَ الْأَوْدَنِيِّ الْكِنْفِيُّ يَرُوى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي اللَّيْثِ وَكَانَ أَمَامًا قُلْتُ  
وَأَنَا أَحْسِبُ أَنَّ هَذِهِ وَلَّتْ قَبْلَهَا وَاحِدَةً وَأَمَّا اخْتَلَفَتْ الرُّوَايَةُ فِي ضَمِّ الْهَمْزَةِ

هـ وَفَتْحِهَا

الْأَوْدِيَّةُ مَا لَا لَبِي غَنَى بِنِ أَصْصَرٍ

أَوْدٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَذَالِ مَحْجَمَةٍ مَدِينَةٍ بِمَاحِيَةِ أَرَّانَ مِنْ قَتُوحِ سَلِيمَانَ بْنِ  
رَبِيعَةَ وَقِيلَ أَوْدٌ مِنْ قُلَاعِ قَزْوِينَ مَشْهُورَةٌ قَالَ نَصْرٌ وَالصُّوَابُ أَنَّهَا يَوَاوُ بَعْدَ الذَّالِ  
أَوْدَنْصَتْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمَحْجَمَةِ وَالْغَيْنِ الْمَحْجَمَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ  
مُ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ دُونَ لَمْطَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ تَامِدَلِتْ  
وَعَلَى جَنُوبِهَا أَوْدَنْصَتْ مَدِينَةٌ وَعَلَى سَمْتِهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِسِيلَ وَبَيْنَ  
سَجْلَمَاسَةَ إِلَى أَوْدَنْصَتْ مَسِيرَةٌ شَهْرِيْنِ عَلَى سَمْتِ الْمَغْرِبِ فَتَقَعُ مَخْرَفَةٌ مَحَالَّةٌ  
عَنِ السُّوسِ الْأَقْصَى كَانَهُمَا مَعِ سَجْلَمَاسَةَ مِثْلُكَ طَوِيلُ السَّاقِيْنِ أَقْصَرُ أَصْلَاغُهُ

وفواكه ولمدينتها اسواق ومساجد ومنها الى تاجرت اربعة ايام ومن اوجله  
الى سنترية لمن يريد واحات عشرة ايام في صحراء ورمال  
أَوْجَلِي اسم موضع قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلِي وَأَجْفَلِي لم يَجِيْ عَلَى  
هذا الوزن غيرهما ولعلَّ أَوْجَلْ هذه هي تلك قبلها لان اهل تلك السبلان لا  
ه ينلفظون بالتاء

الأوداة بالمد مائة ببطن فلج لبني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة  
الأودات موضع معروف قاله ابو القاسم محمود بن عمرو قال حيان بن قيس  
لعمرى لقد أَمَسَتْ إِلَى بَغْيَصَة نَوَى فَرَقَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ ابْنِ عَمْرٍو  
فان ارم لا أَصْدِف الدهر عنهم سَوَى سَفَرٍ حَتَّى أَغِيَّبَ فِي الْقَبْرِ  
اذا هَبَطُوا الأودات والبحر دوننا فَقُلْ فِي ثَنَاء بَيْنَنَا اخِر الدهر

وقال نصر الاوداة بالهاء مجتمع اودية بين الكوفة والشام وقد يقال للتي ببطن  
فلج الاوداة وأوداة قلب بها أَجَارِدْ وأودات كَلْب اودية كثيرة تنسل من  
السلحاء وهي رابية مستطيلة ما شَرَقَ منها فهو الاودات وما غَرَبَ فهو البَيَاضُ  
أود بالضم ثم السكون والبدال مهملة موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع  
منهم بنجد في ارض الحزن قال بعضهم

وَأَعْرَضَ عَنِّي قَعْنَبٌ فَكَأَنَّمَا يَرَى أَهْلَ أودٍ مِنْ ضِدَاءٍ وَسَلَهْمَا  
وقال ابن مقبل للمازنية مصطاف ومرتع تَمَارَاتُ أودٍ فَالْمِقْرَةُ فَالْجَرَحُ  
رات اى قابليت وقال اخر

كانها طَبِيَّةٌ بِكُرٍ اطاع لها من حَوْمَلٍ تَلَعَاتُ الْجَوِّ او أودا  
٢. كذا روى في هذه الابيات بالضم وقيل هو وان كان فيه يوم من ايام العرب  
أود بالفتح بوزن عود موضع بالبادية قاله ابو القاسم محمود بن عمرو وجدته في  
شعر الراعي المقرم على ثعلب من صنعته في قوله

فَأَصْبَحَ قَدْ وَرَّكَنَ أودَ وَاصْبَحَتْ فَرَاخُ الْكَلْبِيبِ طُلْعًا وَخِرَانِسُ

قرب فاس.

أور بالضم ثم السكون وراءه من اصقاع رامهرمز بخوزستان فيه قرى وبساتين،  
أور بفتح الهمزة جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر أورا أورا للشعر عن نصر  
وقد ذكر أواره

هـ أورق بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وباء كذا وجدته  
بخط ابى الرجبان البيروني مصبوطا محققا قال ان اليونانيين يقسمون المعمور  
من الارض بثلاثة اقسام تصير ارض مصر ونواحيها قسما وتسميها لوبية وقد  
ذكرت انا حدودها في لوبية ثم قال وما مال عنها الى الشمال فاسم أورق ويحدها  
من المغرب والشمال بحر اوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق  
النهر الذى يخرج من بحيرة ماوطيس الى بحر نيطس وخليجه الذى يمر على  
القسطنطينية وينصب الى بحر الشام فتكون هذه القطعة للجزيرة قال وذكر  
ابو الفصّل الهروى ان تفسير اسمها الاير لازدحام اهلها والقطعة الثالثة تسمى  
اسيا وقد مر ذكرها في موضعها

أورل باللام بوزن آخر ذو أورل حصن من حصون اليمامة عادى

هـ أورم بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم اسم لاربع قرى من قرى حلب وهي  
أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة وقد ذكرها ابو على  
القسوى في بعض مسانده فقال اورم لا تكون الهمزة فيه الا زائدة في قياس  
العربية ويجوز في اعرابها ضربان احدهما ان يجزى الفعل من الفاعل فتعرب ولا  
تصرف والاخر ان يبقى فيه ضمير الفاعل فيجىء وفي اورم الجوز اعجوبة وهي  
ان فيها بنية كانت في القديم معبدا فيرى المجاورون لها من اهل القرى بالليل  
ضوء نار ساطع فاذا جاءوها لم يروا شيئا حدثنى بذلك غير واحد من اهل  
حلب وعلى هذه الابنية ثلاثة الواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم  
ما استخرج وتفسير فكان معنى ما على اللوح القهلى الاله الواحد كلمت هذه

من السوس الى اودغست وفي مدينة لطيفة اشبه شئ بمكة شرقها الله وحماها  
لأنها بين جبلين، وقال المهلبى اودغست مدينة بين جبلين في قلب السبر  
جنوبى مدينة سجالماسة بينهما نيف واربعون مرحلة في رمال ومقارز على مياه  
معروفة وفي بعضها بيوت البربر واودغست بها اسواق جلييلة وفي مصر من  
الامصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد واهلها مسلمون يقرأون القرآن  
ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات اسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا  
كفاراً يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وامطارهم في الصيف يزرعون عليها  
القمح والدخن والدرة واللوبياء والخل ببلد كثير وفي شرقهم بلاد السودان  
وفي غربهم البحر الحيط وفي شمالهم منفلاً الى الغرب بلاد سجالماسة وفي  
جنوبهم بلاد السودان

اوراس بالسين المهمة جبل بارض افريقية فيه عدة بلاد وقبايل من البربر  
اورال اخره لام اجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال الورل  
الاين والورل الايسر والورل الاوسط وحذاق ماء لبنى عبد الله بن دارم  
يقال لها الورلة قال عبيد بن الأبرص

وكان اقتادى تصمّن تسعها من وحش اورال هيبط مفرد  
باتت عليه ليلة رجبيّة نصبا تسج الماء او في ابرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل

اوربة بالفتح ثر السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء مدينة بالاندلس وفي  
قصة كورة جيان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب  
م كتاب فرحة الانفس في اخبار الاندلس وقال ابو طاهر الاصبهاني اوربة من قرى  
دانية بالاندلس منها ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب المحضرمي  
الأورقي حجة وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامى وعاد الى الاسكندرية وحديث  
بها عنه وقد كتبت عنه انشيد عن ابيه واوربة قبيلة من البربر مساكنهم



النارَ وما في التنزيل من قوله تعالى افرأيتم النار التي توردون قلت ذلك لا يمتنع في القياس لان الاعلام قد تسمى بما لا يكون الا فعلا نحو خضم ويكثر الا ترى انه ليس في العربية شىء على وزن فعَّلْ،

أوريط بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء وطاء مهملة مدينة بالاندلس بين الشرق والجنوب،

أورين بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة ونون قرينان يحصر يقال لاحدهما أورين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من كورة الغربية وأورين ايضا قرية في كورة البجيرة،

أوريولة بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء مضمومة ولام وهاء مدينة قديمة ١. من اعمال الاندلس من ناحية تدبير بساتينها متصلة ببساتين مرسية منها

خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فثحون الأوريولي يكنى ابا القاسم روى عن ابيه وابي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيها اديبا شاعرا مقلدا واستقصى بشاطبة ودانية وله كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٥٠هـ وابنه محمد

بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فثحون الأوريولي أبو بكر روى ١٥ عن ابيه وغيره وكان معنيا بالحديث منسوبا الى فهمه عارفا باسماء رجاله وله

كتاب الاستلحاق على ابي عمر ابن عبد البر في كتاب الصحابة في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب اخر ايضا في كتاب اوهم كتاب الصحابة

المذكور واصلاح ايضا اوهم المعجم لابن قانع في جزه ومات سنة ٦٠٠هـ وقيل سنة ٥٩٥هـ

الأوزاع بالفتح ثم السكون وزا وعين مهملة قرية على باب دمشق من جهة باب ٢. الفرائيس وهو في الاصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها

فيما احسب وقيل الأوزاع بطن من نى اللعاب من حمير وقيل من همدان وقال بعض النسابين اسم الاوزاع مرقد بن زيد بن سدد بن زرة بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن

البنية في تاريخ ثلثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عم وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالى هذا الضوء المشرق الموهوب من الله لنا في ايام البربر في الدَّور الغالب المتجدد في ايام الملك ايناس وأيناس البحرىين المنقولين الى هذه البنية وقلاسس وحنا وقاسورس وبلايما في شهر ايلول في ثلثي عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح،

أوريشلَم بالضم ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويزوى بالفخ وميمر وهو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلَم وقد قال الأعشى  
وَطَوَّقْتُ لِلْمَلِكِ آفَاقَهُ عُمَانُ فَحِصْنُ فَأُورِيشْلَمِ  
انتمت التجاشى في داره وارض النبيط وارض العجم

وحكى عن روية ان أوريسلم بالسين المهملة وروى اوريشلوم وأوريشلَم بتشديد اللام وأوراسلم بفخ الراء والسين كذا حكاه ابو على القسوى وانشد عليه بيت الاعشى فقال فأورى سلم بكسر اللام قال وقال ابو عبيدة هو عبراني  
مَعْرَبٌ وَالْقِيَاسُ فِي الْهَمْزَةِ إِذَا كَانَتْ فِي اسْمٍ أَنْ تَكُونَ مِثْلَ بَهْمَى وَالْأَلْفُ لِلتَّانِيَةِ وَلَا تَكُونَ لِلْأَحَادِ فِي قِيَاسٍ قَوْلَ سَبْيَوِيَّةٍ وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ لَمْ يَنْصَرَفْ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ وَجَاءَ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَوَارُ فَقَالَ

كَانَ أَوَارَهْنَ أَجِيحُ نَارٍ وَقَالُوا فِي اسْمِ مَوْضِعِ أَوَارَةٍ وَانْشَدَ أَبُو زَيْدٍ  
عِدَاوِيَّةً هِيَهَاتَ مِنْكَ مَحَلُّهَا إِذَا مَا هِيَ احْتَلَمَتْ بِقُدْسِ أَوَارَةٍ  
م. وروى بعض أصحابه إِذَا مَا هِيَ احْتَلَمَتْ بِقُدْسِ وَآرَتِ

وهذا من لفظه الاول اذا قَدَرْتَ الالف منقلبة عن الواو قال الاعشى  
هَـا اَنْ عَجَزَةً اُتَمَّهَ بِالسَّفْحِ اسْقَلَ مِنْ أَوَارَةٍ

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعَل فتكون الهمزة زائدة من أوريت

الأوشى وفي كتاب ابن نقطة عمران ومسعود بن منصور الأوشى الفقيه مات في  
 نى الحجة سنة ١٩ هـ ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى  
 سكن بخارا وورد بغداد حاجا وسمع منه أهلها في سنة ٩١٣ وعاد الى بخارا مات  
 بها في صفر سنة ٩١٣ هـ

٥. الأوطاس يجوز أن يكون منقولا من جمع وطميس وهو التَّنَوَّر تحويين وإيمان  
 وقيل الوطميس نقرة في حجر يُوقَد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ  
 الشيء وَطَسًا إذا كَدَدْتَهُ واثرت فيه وأوطاس واد في ديار هوارن فيه كانت  
 وقعة حنين للنبي صلعم ببني هوارن ويومئذ قال النبي صلعم تَمَيَّ الوَطِيسُ  
 وذلك حين استعرت الحرب وهو صلعم أول من قاله وقال ابن شبيب الغور من  
 ذات عرق الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق وتجد من حد أوطاس الى  
 القرينتين ولما نزل المشركون بأوطاس قال ذُرَيْدُ بْنُ الصَّيْتَةِ وكان مع هوارن شيخا  
 كبيرا باى واد انتم قالوا بأوطاس قال نعم فجال الخيل لا حزن ضرس ولا سهل  
 دَهَسَ وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوى في اماليه انشدني ابى رحمه الله

يا دار آقوت بأوطاس وغيرها من يعد ما حولها الامطار والمور  
 كم ذا لأهلِكَ من دهرٍ ومن حَجِيجٍ وابن حَلِّ الدَّمَى والثَّئِيسِ الحورِ  
 رُدَى الجَوَابِ على حَرَّانٍ مُكْتَسِبٍ سَهَادَةِ مُطْلَقٍ والسُّنُورِ مَأْسُورِ  
 فلم تَبَيَّنْ لنا الاطلاءُ من خَبَرٍ وقد نُجِّلَى العَلايَاتِ الاخَابِيرِ

وقال ابو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل توتسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج

٢. الأوعار ارض بسماتوة كلب

أوعال جمع وعل وهو كبش الجبل اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة وقيل انها  
 حصبة يقال لها ذات أوعال قال امرؤ القيس

وتحسب ليلى لا تزال كعهدنا بوادى الخوامى او على ذات أوعال

وايل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن هيسع بن حمير  
 نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في همدان ونهيك بن يريم  
 الازاعي روى عن مغيث بن سمى الازاعي روى عنه ابو عمرو الازاعي وقال  
 يحيى بن معين نهيك بن يريم الازاعي ليس به بأس يروى عنه وقال الازاعي  
 اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني نهيك بن يريم الازاعي لا بأس به،

أوزكند بالضم والواو والنزاع ساكنان بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة ويقال  
 أوزكند وخبرت أن كند بلغة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل  
 الشام الكفر وأوزكند آخر مدن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقهندز  
 وعدة ابواب واليها منجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية ينسب اليها  
 جماعة منهم علي بن سليمان بن داود الططبي أبو الحسن الأوزكندی قال  
 شيرويه قدم همدان سنة ٤٠٥ روى عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد  
 الادريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم الفارسي وأبي سعد الخركوشي وأبي  
 عبد الرحمن السلمى وغيرهم،

الأوسج من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد،  
 ١٥ أوس السين مهملة قصر أوس بالبصرة ذكر في القصور من كتاب القاف وأوس  
 اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلاني حيث قال

أيا تخلصني أوس عفا الله عنكما أجيرا طريدا خائفا في ذراكما

ولا تخلصني أوس حرأمر ذراكما على إذا لاق اللأمر جنأكماء

الأوسية بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة الأوسية  
 ٢٠ والججوم،

أوش بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة بلد من نواحي فرغانة كبير قريب  
 من قبا وله سور وأربعة ابواب وقهندز ملاصقة للجبل الذي عليه مرقسب  
 الاحراس على الترك وفي خصبة جدا ينسب اليها جماعة منهم عمر بن موسى

وما يَجْزَأُ السَّيْدَانِ فِي رَيْقِ الصَّحَا وَلَا الْأَوَقِ إِلَّا أَقْرَطَ الْعَيْنَ مَايَحُءُ  
 أَوْفَيْنَاوُسُ بِالْفَيْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَقَافَ مَكْسُورَةً وَبَلَا وَالْفِ وَنُونِ وَوَادِ وَسِينِ هُوَ اسْمُ  
 الْبَحْرِ الْخَيْطِ الَّذِي عَلَى طَرَفِهِ جَزِيرَةُ الْأَنْدَلُسِ يَخْرُجُ مِنْهُ لِلْخَلِيجِ الَّذِي يَتَّصِلُ  
 بِالرُّومِ وَالشَّامِ

هـ. الْأَوَّلَاجُ قَالَ ابْنُ اسْتَحْقَاقٍ فِي غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ جُدَّامَ بِنَوَاحِي حِسْمَى وَاقْبَلُ  
 جَيْشُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَوَّلَاجِ فَغَارَ بِالْمَاقِصِ مِنْ قَبْلِ الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ  
 أَوْلَاسٍ حَصَنَ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ نَوَاحِي طَرْسُوسَ فِيهِ حَصَنٌ يُسَمَّى  
 حَصْنَ الرَّهَادِ

أَوْلَبُ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُتَّقِنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّبْتِيُّ  
 بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ الْأَوَّلِيُّ بِحِمَصَ  
 الْأَنْدَلُسِ لِنَفْسِهِ

يُرِّقُ بِخَطِّهِ قَوْمٌ وَلَيْسَ لَهُمْ غَيْرُ الْكِتَابِ الَّذِي خَطُّهُ مَعْلُومٌ  
 وَلَخَطُّ كَالسَّلِكِ لَا تَحْفَلُ بِجُودَتِهِ إِنْ الْمَدَارَ عَلَى مَا فِيهِ مَنْظُومٌ  
 وَأَظَنَّهُ مَوْضِعًا بِالْأَنْدَلُسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

هـ. أَوَّلُ بِالْفَيْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَلامَ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِ غُطَفَانَ بَيْنَ خَيْبَرَ وَجَبَلِي طَيٍّ عَلَى  
 يَوْمَيْنِ مِنْ صَرْغَدٍ وَأَوَّلُ أَيْضًا وَهُوَ عِنْدَ بَعْضِهِمُ الْهَمْزَةُ وَادِ بَيْنَ الْغَيْلِ  
 وَأَكْمَةَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ فِي شَعْرِ نَصْمَبٍ حَيْثُ قَالَ  
 وَحَنَ مَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءِنَا وَيَوْمَ أَفَى وَالْأَسِنَّةُ تَرْعُفُ

أَوَّلِيلُ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ عَلَى تَهَمَتِ أَوْنَعَسَتِ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِيلُ  
 ٢. وَهُوَ عَلَى شَرِّ الْبَحْرِ وَآخِرِ الْعِمَارَةِ وَأَوَّلِيلُ مَعْدَنُ الْمَلْحِ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 أَوْنَعَسَتِ شَهْرٌ مِنْ أَوَّلِيلِ إِلَى لَمَطَةِ مَعْدَنِ الْوَرَقِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيْلًا  
 أَوَّلِيلُ بِفَيْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ اسْمُ مَدِينَةٍ فِي آخِرِ بِلَادِ زَوِيلَةَ السُّودَانِ مِنْ جِهَةِ الْقُرْآنِ  
 بَيْنَهَا وَبَيْنَ زَوِيلَةَ ثَمَانِيَةَ أَلْفٍ مِيلٍ

وقال نصر أوعال جبل بالحجى يقال له أوعال وذنو أوعال وقيل أوعال أجبل صغار  
وأوعال هضبة ومن قال انها جبال يمشد قول عمرو بن الأختم

فَمَا نَبَيْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَاطْلَالٍ بِذِي الرِّثْمِ فَالْرَّمَانَيْنِ فَأَوْعَالَ

أَوْعَالِيهِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْقَافِ وَالْفِ وَنُونِ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ وَهَاءِ جَبَلٍ  
هـ مِنْ أَعْمَالٍ طَلِيظَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ فَاحِيَةِ الْقَاسِمِ فِيهِ قُرَى وَحُصُونٌ

أَوْقَحَ بِالْقَافِ وَلِلْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ مَاةٌ بِالْشَّرَاحِ شَرَّاحُ بَنِي جَدِيَّةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ نَصْرِ وَقَالَ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ نَزَلَتْ أُمُّ الصَّحَّاحِ الصَّبَابِيَّةُ بَنَاتُ مِنْ بَنِي نَصْرِ فَقَرَّوْهَا  
صَاحِبًا وَنَحَوَا حَمَارًا وَطَخَوْا لَهَا جُرْدَانَةً فَأَكَلَتْ وَجَعَلَتْ تَرْتَابُ بِطَعَامِهَا وَلَا  
تَدْرِي مَا هُوَ فَانْشَأَتْ تَقُولُ

١. سَرَّتْ بَنِي قَتْلَاءِ الدَّرَاعَيْنِ حُرَّةً إِلَى ضَوْءِ نَارِ بَيْنِ أَوْقَحِ وَالْغَرَّةِ

سَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لَيْلِهَا ثَمَّ عَرَسَتْ إِلَى كُلْفِي لَا يُصَيِّفُ وَلَا يَقْرِي

فَعَدْتُ طَوِيلًا ثَمَّ جِيبُ بَدَقَةٍ كَمَا السَّلاَ بَعْدَ التَّبَرُّصِ وَالسَّنَرِ

فَقُلْتُ هَرَقَهَا يَا خَبِيبَتِ قَاتِلِهَا قَرَى مُفْلِسٍ بِأَيْ الشَّرَارَةِ وَالْعَدْرِ

إِذَا بَيْتٌ بِالنَّصْرِ لَيْسَ فَعَقِلَ لَهُ تَأَمَّلْ وَانْظُرْ مَا قَرَّاهُ الَّذِي تَقْرِي

١٥ أَرَأْسُ حَمَارٍ أَمَّ فَرَّاسَنَ مَيْتَةٍ وَكُلُّ بَعْضِكَ أَنْ غَيْرَكَ لَا يَدْرِي

وقد كتبنا هذه الابيات في الجزر على غير هذه الرواية

أَوْقَحِي مَوْضِعٌ

أَوْقَحَ اسْمُ شَعْبٍ

أَوْقَ جَبَلٍ لِبْنِي عَقِيلٍ قَالَ الشَّاعِرُ

٢. تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فَقَلْبُكَ لِلْسَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ أَلْفٌ

وَقَالَ الْقَاضِي الْعَقِيلُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَجْتَنُّنَ نَاقِسِي خَبَيْتَ وَفَدَامِي جُحُولَ رَوَاسِحِ

تَرَبَّعَتِ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ أَذْهُمَا فَحَلَّ مِنَ الْأَصْرَامِ وَالْعَيْشِ صَالِحُ

أَهْلُهَا بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هِلَالِ بْنِ الْأَشْعَرِ الْمَازَنِيِّ  
فَسَقِيًّا لَصَحْرَاهُ الْإِهَالَةُ مَرْبَعًا وَلِلْوَقْبِيِّ مِنْ مَنْزِلِ دِمِثٍ مَثَرٌ  
فِي أَبِيذَاتٍ ذَكَرْتُ فِي قَلْبِيهِ

أَهْجَمُ بِصَمِّ الْجِيمِ مَوْضِعٌ

١٠ الْإِهْرَامُ جَمْعُ هَرَمٍ وَهِيَ ابْنِيَّةٌ عَظِيمَةٌ مَرْبَعَةٌ الشَّكْلُ كَلَّمَا ارْتَفَعَتْ نَقَتْ تَشْبِيهُ

الْجِبَلِ الْمُنْفَرَدِ فِيهَا مُخْتَلَفٌ ذَكَرَ فِي بَابِ الْهَاءِ مِنْ هَذَا الْاِتِّبَابِ فِي هَرَمٍ

أَهْرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَرَأَى مَدِينَةً عَامِرَةً كَثِيرَةَ الْخَيْرَاتِ مَعَ صَغَرِ رَفْعَتِهَا مِنْ

نَوَاحِي الْأَرَبِجَانِ بَيْنَ أَرْدَبِيلَ وَتَبْرِيزَ وَيُقَالُ لِأَمِيرِهَا ابْنِ بِيْشِكِيْنِ خَرَجَ مِنْهَا

جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْأَحْدَثِيْنَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ رَأَوِيْ مَدِينَةٌ أُخْرَى يُوْمَانُ

١١ أَهْرِيْتٌ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكُسْرُ الرَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ اسْمُ

لِقَرْيَتَيْنِ بِعَمْرِ أَحَدَاهُمَا فِي كُورَةِ الْبَهْنَسِيِّ وَالْآخَرَى فِي كُورَةِ الْفَيُّومِ

أَهْرِيْجٌ رَابِعٌ رَابِعُ بَعْضِ الْفَصَّاحَةِ مِنْ أَهْلِ الْأَرَبِجَانِ وَهُوَ يَعْنِي ابْنَ الْحَسَنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ

الْمُنَشِّيَ الْأَدِيبَ لَهُ رِسَالِيلٌ مَدُونَةٌ وَقَدْ سَمِيَ أَهْرٌ فِي رِسَالِيْلِهِ أَهْرِيْجٌ وَأَطْنَمَ كَانَ

مِنْهَا وَكَانَ لَهُ وَنَدَ اسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ مِثْلُهُ فِي الْبِلَاغَةِ وَالْفَصْلِ

١٢ أَهْلُمُ بِصَمِّ الْهَامِ بَلِيدَةٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ آيْسُكُونِ مِنْ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا. إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَهْلَمِيُّ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُوْسُفَ يَرَوِي عَنْهُ بِأَكُوَيْدٍ

الْأَهْوَلُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَآخِرُهُ لَامٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ هَكَذَا أَخْبَرَ

بَعْضُهُمْ

أَهْنَسُ بِالْفَتْحِ اسْمُ مَوْضِعَيْنِ بِعَمْرِ أَحَدَاهُمَا اسْمُ كُورَةٍ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى يُقَالُ

لِقَصْبَتِهَا أَهْنَسُ الْمَدِينَةِ وَأُضْيِفَتْ نَوَاحِيهَا إِلَى كُورَةِ الْبَهْنَسِيِّ وَأَهْنَسُ هَذِهِ

قَدِيمَةٌ أَوَّلِيَّةٌ وَقَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا وَهِيَ عَلَى غَرْبِ النَّيْلِ لَيْسَتْ بِبَعِيدَةٍ عَنِ

الْفُسْطَاطِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْمَسِيحَ عَمَّ وَلَدٌ فِي أَهْنَسَ وَأَنَّ الْخَلَّةَ الْمَذْكُورَةَ فِي

الْقُرْآنِ الْحَبِيدُ وَهَرَى إِلَيْكَ جَذَعَ الْخَلَّةَ تَسَاقُطَ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا مَوْجُودًا

أَوْنٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالنُّونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

إِنِّي أَتَلَّتِي أَوْنٌ سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمْ بِسَيْلِ الرُّبَى وَالْمَدَجْنَاتِ رُبَاكُمَا

فَلَوْ كُنْتُمَا بِرَدِّي لَمْ أَكْسَ عَارِيَا وَلَمْ يَلْقَ مِنْ طَوْلِ الْيَلَى خَلْقَاكُمَا

وَبِإِنِّي أَتَلَّتِي أَوْنٌ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَاصْبَحْتُ مَغْرُورًا ذَكَرْتُ فَنَّاكُمَا

هـ أَوْنِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَبِلَا مَوْحِدَةٍ وَهَلَا قَرْيَةٍ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ

عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْحَاطِطِ بِهَا تَوْفَى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ هَلِي بْنِ حَزْمٍ الْأَمَامِ

الْأَنْدَلُسِيِّ الظَّاهِرِيِّ صَاحِبِ التَّصَانِيفِ

أَوْنِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي

كُورَةِ بَاسِينَ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ عِنْدَهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ لِأَنَّ كُسْرَ فِيهَا رُكْنَ الدِّينِ

١. ابْنُ قَلِيجٍ أَرْسَلَنِي

أَوَّةٌ بِفَتْحَتَيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَذَانِ مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الرَّاهِدُ أَبُو عَلِيٍّ

لِلسَّنَنِ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ الْأَوْقِيُّ لَقِيتُهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارِكًا الدُّنْيَا مُقْبِلًا عَلَى

قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ مُسْتَقْبِلًا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جُرْأًا وَكُتِبَتْ عَنْهُ

وَسَالَتْهُ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوَّةٌ فَقَالَ لِي السَّلْفِيُّ لِلْخَافِظِ يَنْبَغِي

هـ أَنِ تَزِيدَ فِيهِ قَائِلًا لِلنَّسَبَةِ فَلَمَّا ذَكَرَ قَبِيلَ لِي الْأَوْقِيُّ وَسَمِعَ السَّلْفِيُّ وَغَيْرَهُ وَلَقِيتُهُ فِي

سَنَةِ ٤١٣٤ هـ

أَوَيْشٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَشَيْنٌ مَحْجَمَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبُ سَمْنُودٍ عَلَى بَحْرِ

دَمِيَّاطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ

## بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢. أَهَابٌ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدَّجَّالِ فِي هَجْعٍ مُسْلِمٍ قَالِ

بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ كَذَا جَاءَتْ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى

الشَّكِّ أَوْ يَهَابٌ بِكَسْرِ الْيَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشَّيُوخِ وَبَعْضُ الرِّوَاةِ قَالِ بِالنُّونِ نَهَابٌ

وَلَا يَعْرِفُ هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ



المحورة او سوق الاخواز بالحاء المعجمة لان اهل هذه انبلاد بأسرها يقال لهم الخوز  
 وقيل ان اول من بنى الاهواز اردشبير وكانت تسمى هُرمز اردشبير وقال صاحب  
 كتاب العين الاهواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن  
 الاهواز ولا يَقْرَد الواحد منها بهوز، واما طالعتها فقل بطلميوس بلد الاهواز  
 ٥ طوله اربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة واربع دقائق تحت  
 احدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من  
 الجدى وبيت عاقبتها مثلها من الميزان لها جزء من الشعري الغبيصاه ولها  
 سبع عشرة دقيقة من الثور من اول درجة منه قال صاحب الزيج الاهواز في  
 الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية  
 الجنوب اثنتان وثلاثون درجة والاهواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الاهواز  
 من مدنها كما قد مناه واهل الاهواز معروفون بالحل والحف وسقوط النفس  
 ومن اقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فانقلبوا الى طباع  
 اهلها وهي كثيرة الحصى ووجوه اهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال مُغيرة بن  
 سليمان ارض الاهواز احاس تنبت الذهب وارض البصرة ذهب تنبت الخحاس  
 ٥ وكور الاهواز سوق الاهواز ورامهمز وايذج وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور  
 وسوس وسرق ونهر تيزرى ومناذر وكان خراجها ثلاثين الف درهم وكانت  
 الفرس تقسطن عليها خمسين الف درهم وقال مسعر بن المهلهل سوق  
 الاهواز تخترقها مياه مختلفة منها الوادي الاعظم وهو ماء تستر يمر على جانبها  
 ومنه ياخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قنطرة عظيمة عليها  
 ٢٠ مسجد واسع وعليه ارحاء عجيبه ونواعير بديعه وماءه في وقت المدود احمر  
 يصب الى الباسهان والبحر ويخترقها وادي المسرقان وهو من ماء تستر ايضا  
 ويخترق عسكر مكرم وتون ماءه في جميع اوقات نقصان المياه ابيض ويوجد في  
 ايام المدود بياضا وسكرها اجود سكر الاهواز وعلى الوادي الاعظم شاذروان

هناك وإن مَرَّيَمَ عليها السلام أقامت بها إلى أن نشأ المسيح عم وسارا إلى الشام  
وبها ثمار وزيتون واليها ينسب دَحْيَةُ بن مُصْعَب بن الْأَصْبَغ بن عبد العزيز  
بن مروان بن الحكم خرج منها على السلطان وقصد أنواح وغيرها ثم قُتل  
سنة ١٢٩هـ، واهناس الصغرى في كورة البهنسى أيضا قرية كبيرة،

هـ الأَهْوَازُ آخره زاء وفي جمع هَوَزٌ وَأَصْلُهُ هَوَزٌ فلما كَثُرَ استعمالُ الفرس لهذه اللفظة  
غَيَّرْتَهَا حتى اذْهَبَتْ أصلها جملةً لأنه ليس في كلام الفرس حلاً مهملة وإذا  
تكلّموا بكلمة فيها حاء قلبوها هاء فقالوا في حَسَنٍ هَسَنٍ وفي مُحَمَّدٍ مُهْمَدٌ ثم  
تَلَقَّيْهَا منهم العرب فقلِبَتْ بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأَهْوَازُ  
اسماً عربياً سُمِّيَ به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفرس خُوزِستان وفي خوزستان  
١. مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بنى اسد وغيرها فلاهواز  
اسم للكورة بآسرها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم  
فإنها هوسوق الأهواز، وَأَصْلُ الْخَوْزِ في كلام العرب مصدر حَارَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ  
يَجُوزُهُ خَوْزًا إِذَا حَصَلَهُ وَمَلَكَه قال أبو منصور الأزهري الخَوْزُ في الأرضين أن  
يَتَّخِذَهَا رَجُلٌ وَيُبَيِّنَ حَدُودَهَا فَيَسْتَحِقُّهَا فَلَا يَكُنْ لآحَدٍ فِيهَا حَقٌّ فَذَلِكَ  
هـ الخَوْزُ هذا لفظه حكاه شَمْرُ بن مَتَدَوَيْدٍ، وَقَرَأْتُ يَمْدُ مَا أَثْبَتَهُ عَنِ التَّوَرَى أَنَّهُ  
قال الأهواز تسمى بالفارسية هوز مُشِيرٌ وأما كان اسمها الأخواز فعربها الناس  
فقالوا الأهواز وأنشد لأعرابي

لَا تَرْجِعَنَّ إِلَى الْأَخْوَازِ ثَانِيَةً      وَقَعَقَعَانَ الَّذِي فِي جَانِبِ السُّوقِ  
وَنَهَرَ بَطَ الَّذِي أَمْسَى يَوْزُقِي      فِيهِ الْبَعُوضُ يَلْسَمُ غَيْرَ تَشْفِيقِ

٢. وقال أبو زيد الأهواز اسمها هَرْمَزْ شَهْرٌ فِي الْكُورَةِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَائِرُ  
الْكُورِ فِي الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ أَنَّ سَابُورَ بَنَى خُوزِستانَ مَدِينَتَيْنِ سَمَّى أَحَدَاهُمَا بِاسْمِ  
الله عز وجل وَالْآخَرَى بِاسْمِ نَفْسِهِ ثُمَّ جَمَعَهُمَا بِاسْمِ وَاحِدٍ وَفِي هَرْمَزْدَادِ سَابُورِ  
وَمَعْنَاهُ عِظَاءُ اللهِ لِسَابُورِ وَسَمَّيْتُهَا الْعَرَبُ سَوْقَ الْأَهْوَازِ يَرِيدُونَ سَوْقَ هَذِهِ الْكُورَةِ

الاهواز الافعى في جبلها الطاعن في منازلها المَطْلَ عليها والجَرارات في بيوتها  
 ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيء شرٌّ من الافعى والجَرارات وفي عقارب  
 قتالة تجرُ ذنبها اذا مَشَتْ لا ترفعه كما تفعل ساير العقارب لما قَصُرَتْ قِصْبَةُ  
 الاهواز عنه وعن توليده، ومن بليتها ان من وراها سباحًا ومناقع مياه  
 غليظة وفيها انهار تشققها مسایل كُنْفهم ومياه امطارهم ومتوضأتهم فاذا طلعت  
 الشمس طال مقامها واستمر مقابلتها لذلك الجبل قبل تسبب الصخرية الله  
 فيها تلك الجَرارات فاذا امتلأت بيمسًا وحرًا وعلات جمره واحده قذفت ما  
 قبلت من ذلك عليهم وقد تجرت تلك السباح والانهار فاذا التقى عليهم ما  
 تجرت تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل فَسَدَ الهواز وفسد بفساده كل  
 شيء يشتمل عليه ذلك الهواز، وحتى عن مشايخ الاهواز انهم سمعوا القوايل  
 يَقْلُنَ انهم ربما قُلبَ الطفل المولود فيجده محمومًا في تلك الساعة يعرفون  
 ذلك ويتحدثون به، وما يزيد في حرها ان طعام اهلها خبز الارز ولا يطيب  
 ذلك الا سُخْنًا فهم يخبزون في كل يوم في منازلهم فيقدر انه يُسَجَّرُ بها في كل  
 يوم خمسون الف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حر الهواز وبخار هذه  
 النيران، ويقول اهل الاهواز ان جبلهم انما هو من غطاء الطوفان تجر وهو حجر  
 يَنْبِت وَيَزِيد في كل وقت وسكرها جيد وثمرها كثير لا ياس به وكل طيب  
 يحمل الى الاهواز فانه يستحيل وتذهب رايحته ويبطل حتى لا ينتفع به، وقد  
 نسب اليها خلق كثير ليس فيهم اشهر من عبد الله بن احمد بن موسى بن  
 زياد بن محمد الجواليقي الاهوازي القاضى المعروف بعبدان احد الحُفَظ  
 المجودين المكثرين ذكره ابو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها  
 هشام بن عمار ودحييا وهشام بن خالد وابا زُرْعَةَ الدمشقى وذكر غيرهم من  
 اهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضى الحسين بن اسماعيل  
 الضبي واسماعيل بن محمد الصقار وذكر جماعة حُفَظًا اعيانًا وكان ابو علي

حسن عجيب مُتَقَنَّ الصنعة معول من الصخر المِهْنَدَم يحبس الماء على انهار  
عدة وبازاءه مسجد لعلّ بن موسى الرضّى رضه بناه في اجتيازه به وهو مُقْبِل  
من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافاتها من جانب الشرق  
ياخذ من وراء واد يُعْرَف بِشُرَاب وبها آثار كسروية قال وفتحت الاهواز فيما  
ه ذكر بعضهم على يد حُرْقُوص بن زُهَيْر بن تَامِير عَتْبَة بن غزوان أباة سيّرة اليها  
في أيام تمصيرة البصرة ولايته عليها وقال البلاذري غزا المغيرة بن شُعْبَة سوقي  
الاهواز في ولايته بعد ان شخص عَتْبَة بن غزوان من البصرة في اخر سنة ٥١ او  
اول سنة ١٩ فقاتله البيرواني دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكث فغزاها ابو  
موسى الاشعري حين ولّاه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الاهواز عَنوة وفتح  
١٠ نهر تبرى عنة وولّى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسى سبياً كثيراً فكتب اليه عمر  
انه لا طاقة لكم بعمارة الارض فخلّوا ما بأيديكم من السبي واجعلوا عليهم  
الخراج قال فَوَدَّنا السبي ولم نملكهم ثم سار ابو موسى ففتح ساير بلاد خوزستان  
كما نذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى وقال احمد بن محمد الهمداني اهل  
الاهواز <sup>ع</sup>الأمّ الناس واحلّهم وهم اصبر خلق الله على الغربة والتنقل في البلدان  
١٥ وحسبك انك لا تدخل بلداً من جميع البلدان الا ووجدت فيه صنفاً من  
الخوز لشبّاحهم وحوصهم على جمع المال وليس في الارض صناعة مذكورة ولا أدب  
شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء منه نصيب وان حسن او دق او جلّ  
ولا ترى بها وجنة حمراء قط وهي قتالة للغرباء على ان جهأ في وقت انكشاف  
الربا وتزوع الحمى عن جميع البلدان وكلّ محبوم في الارض فان جهأ لا تنزع  
٢٠ عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فاذا نزعته فقد وجد في نفسه منها  
البراءة الا ان تعود لما يجتمع في بطنه من الاخلاط البودية والاهواز ليست  
كذلك لانها تعاود من نزعته عنه من غير حدث لانهم ليس يوتون من قبل  
الثّم والاكثار من الاكل وانما يوتون من عين البلدة ولذلك كثرت بسوق

وقال جرير أيضا وَأَحْمِيْنَا الْإِيَادَ وَقُلْتَنِيَهْ وقد عرفت سنابكهن أودَّ

الْإِيَالُ بوزن خَيْعَلْ ياء بين هجرتين وادَّ

أَبَايِرُ بالضم والياء الثانية مكسورة منهل بارض الشام في جهة الشمال من ارض

خَوْرَانِ قُلْ الرَّمَا حِ بْنِ مَيْبَادَةَ وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج اليه في

٥ ايام الربيع للفرجة

لَسَعَرَكَ اَنِى فَاَزَلْ بِأَيَّاسِرٍ وَضَرَهُ وَمُشْتَتَاىِ وَانْ كُنْتُ مُكْرَمًا

أَبَيْتُ كَأَنى أَرْمَدُ الْعَيْنِ سَاهِرًا إِذَا بَاتَ أَحْشَاىِ مِنَ اللَّيْلِ نُسُومًا

إِبْيَسُّ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفُتِحَ الْبَاءُ الْمَوْحَدَةُ وَسِينُ مَهْمَلَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونُ قَرْيَةٍ

بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَخْشَبُ فَرَسَخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو يَعْقُوبُ يَوْسُفُ بْنُ أَيْىِ بَكْرِ بْنِ

١٠ أَحْمَدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْإِبْيَسِيُّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٥٥٢

إِيحُ بِالْجِيمِ بِلَدَةٍ كَثِيرَةٍ الْبَسَاتِينَ وَالْخَبِرَاتِ فِي أَقْصَى بِلَادِ فَارَسٍ كُنْتُ بِجَزِيرَةِ

كَيْشٍ وَكَانَتْ فَوَاكِهَهَا الْجَيْدَةُ تُجَلَّبُ مِنْهَا إِلَى كَيْشٍ وَهِيَ مِنْ كَوْرَةِ دَارِاجُورْدِ

وَاهِلِ فَارَسٍ يَسْتَوْنَهَا أَيْكُ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِيحِيُّ الْخَوْرَى

الْأَدِيبُ صَاحِبُ ابْنِ دُرَيْدٍ رَوَى عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ الْكَثِيرَ

١٥ إِيحْلَنُ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَنُونِ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ فِي بِلَادِ الْمَصَامِدَةِ مِنَ الْبَرِيرِ

بِالْمَغْرِبِ فِي جَبَلِ دَرَنْ مِنْهَا كَانَ يُخْرَجُ أَيْىِ عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَوَمَرْتِ الْمَصْنُودَى

الْمَلْقَبُ بِالْمُهْدَى صَاحِبُ عَبْدِ الْمُؤْنِ بْنِ عَلَى سُلْطَانِ الْمَغْرِبِ

إِيحْلَى بوزن إِفْعَلَى اسْمُ مَوْضِعٍ قَالُوا وَلَمْ يَأْتِ عَنْهُمْ عَلَى هَذَا النُّوزِ غَيْرُهُ

إِيحْلَيْنُ جِيْمُهُ تَشْبَهُ الْقَافِ وَالْكَافِ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَلَا مَكْسُورَةٌ وَيَلَا أُخْرَى وَنُونُ

٢٠ جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى مَدِينَةِ مَرَّأَكُشٍ وَلَا أَدْرَى لَعَلَّهُ إِيحْلَنُ الْمَذْكُورُ قَبْلَ هَذَا

وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَيْدُ بِالْفَتْحِ وَدَالُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَرْزُوقِيُّ

فَذَلِكَ مِنْ أَوْطَانِهَا إِذَا شِئْتُ تَصَمَّنْهَا مِنْ بَطْنِ أَيْدٍ غِيَاظَلَةُ

النيسابورى الحافظ يقول عَبْدَانُ يَفَى بِحَفْظِ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ وَمَا رَأَيْتُ  
 مِنَ الْمَشَايِخِ أَحْفَظَ مِنْ عَبْدِانٍ وَقَالَ عَبْدَانُ دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ ثَمَانِ عَشْرَةَ مَرَّةً  
 مِنْ أَجْلِ حَدِيثِ أَبِيهِ السَّخْتِيَانِي كُلَّمَا ذُكِرَ لِي حَدِيثٌ مِنْ حَدِيثِهِ رَحِمْتُ  
 إِلَيْهَا بِسَبَبِهِ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ الْقَاضِي مَاتَ عَبْدَانُ بِعَسْكَرِ مَكْرَمٍ فِي أَوَّلِ سَنَةِ  
 ٣٠٩٠ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٢١٠ هـ وَكَانَ فِي الْحَدِيثِ أَمَامًا

أَهْوَى بِالْقَصْرِ مَوْضِعَ بَارِضٍ فَهَجَرَ قَالَ الْحَفْصِيُّ أَهْوَى بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ثُمَّ مِنْ بِلَادِ  
 قَشِيرٍ قَالَ الْجَعْدِيُّ

جَزَى اللَّهُ عَمَّا رَهْطَ قُرَّةَ نَظَرَةٍ وَقُرَّةٌ أَنْ بَعْضَ الْفِعَالِ مُزَلَّجٌ  
 تَذَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مَرَّةٍ رَكْضَهُمْ بِدَارَةِ أَهْوَى وَالْجَوَالِجِ تَخْلُجُ  
 ١٠ وَقَالَ نَصْرُ أَهْوَى وَأَضْيَهُبُ مَاءِ لِحْيَانٍ وَهِيَ مِنَ الْمَرُوتِ وَاهِلُ الْمَرُوتِ بَنُو حِمَّانٍ  
 وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ وَمَرَاتِعٌ وَبَيْنَ أَهْوَى وَجَبْرِ الْيَمَامَةِ أَرْبَعُ لِيْسَالٍ وَرَوَى أَحْمَدُ  
 بْنُ يَحْيَى أَهْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرِهَا فِي قَوْلِ الرَّاعِي

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبْكَاكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَايِلٍ

وَقَالَ أَهْوَى مِائَةَ لَبَنِي قَتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّينَ وَقَالَ الرَّاعِي أَيْضًا

١٥ فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لَأَلَامَ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَقْبَحَ مَجْلَسِ الْوُثَاءِ

الْأَقْبَلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبِالْهَمْزِ مَفْتُوحَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمُتَخَلِّ الْهُنْدِيِّ

هَلْ تَعْرِفُ الْمَنْزَلَ بِالْأَقْبَلِ كَالْوَشْمِ فِي الْمَعْصَمِ لَمْ يَخْمَلِ

أَي لَيْسَ بِخَامِلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَيْيَاكَ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ نَاحِيَةٌ أَحْسَبُهَا يَمَانِيَةٌ قَالَ الطَّقِيلُ الْخَارِثِيُّ

فَرِحْتُ رَوَاحًا مِنْ أَيْيَا عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَيُّ فِي رَأْسِ الْخُتْمِ

الْأَيَادُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ بِالْحِزْنِ لَبَنِي يَرْبُوعَ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَفَيْدٍ قَالَ جَرِيرٌ

هَلْ دَعْوَةٌ مِنْ جِبَالِ الْهَلْجِ مُسْمَعَةٌ أَهْلَ الْإِيَادِ وَحَيًّا بِالْمُبَارِسِ

عنه ابنه ابو العباس، واهمد بن ابي حميد الايذجي شيخ ثقة يروي عن ابي  
صبرة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد الواسطي روى عنه جعفر بن  
احمد بن فارس قاله ابو احمد العسالي، واهمد بن بهرام الايذجي حدث عن  
اسحاق بن زياد العطار روى عنه ابو القاسم سليمان بن احمد الطبراني، وابو  
العباس احمد بن الحسين الايذجي روى عن ابيه وغيره روى عنه ابو علي  
الحسن بن احمد بن الحسن الحنّاد وغيره واخرون كثير، قال وايذج من قرى  
سمرقند عند الجبل ينسب اليها محمد بن الحسين ابو الحسين الايذجي  
المذكور السمرقندي كان جالس ابا القاسم الترمذي الحكيم واخذ عنه من  
كلامه وحكيته وقال سمعت من ابي احاديث احمد بن الفضل البلخي القاضي  
١. كذا قال الادريسي في تاريخ سمرقند

ايذج بن زياد الواو على الذي قبله قال ابو سعد في قرية على ثلاثة فراسخ من  
سمرقند منها ابو الحسين الايذجي قلت وابو الحسين هذا هو محمد بن  
الحسين الذي ذكره في الايذج قبل هذا الا ان السمعاني كذا ذكر والله اعلم  
ايّران شَهْرٌ بالكسر وراء الف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء ساكنة  
٥ وراء اخرى قال ابو الريحان الخوارزمي ايّران شهر في بلاد العراق وفارس والبلخ  
وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفارس تقول ايّران اسم ارفخشذ بن سمار  
بن نوح عمر وشهر بلغتهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد ارفخشذ وقال  
يزيد بن عمر الفارسي شبهوا السواد بالقلب وساير الدنيا بالبدن ولذلك سموه  
دل ايّران شهر اي قلب ايّران شهر وايّران شهر هو الاقليم المتوسط لجيـح  
٢. الدنيا. وقال الاصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت ارض العراق تُسمّى دل ايّران  
شهر اي قلب بلدان ملكة الفرس فعربت العرب منها اللفظة الوُسْطَى يعني  
ايّران فقالوا العراق وزعم الفرس ان طهمورث الملك وهو عندهم بمنزلة آدم هم  
دَلّ عليه كتابهم المعروف بالابستناي الاطع الدنيا لأكابر دولته فاقطع اولان ايّران

أَيْدَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَمِيمِ بِلَدِّ يَمَانَ عَنْ نَصْرَةٍ

أَيْدَجُ الدَّالِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ كُورَةٌ وَبِلَدٌ بَيْنَ خُوزِسْتَانَ وَاصْبَهَانَ وَهِيَ أَجَلُّ مَدُنِ هَذِهِ الْأُكُورَةِ وَسُلْطَانُهَا يَقُومُ بِنَفْسِهِ وَهِيَ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ يَقَعُ بِهَا ثَلَاثُ كَثِيرٍ يَحْتَمِلُ إِلَى الْأَهْوَازِ وَالنَّوَاحِي وَشَرِبَتِهَا مِنْ عَيْنِ شَعْبِ سَلِيمَانَ وَمَزَارِعُهَا عَلَى هَلَامِ الْأَمْطَارِ وَلَمْ يَطْبِخْ كَثِيرٌ وَهُوَ فِي هَوَاةٍ وَقَنْطَرَةٍ أَيْدَجُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا أَمَّا ذِكُورُهَا لَأَنَّهَا مِمَّنِيَّةٌ بِالصَّخْرِ عَلَى وَادٍ يَابِسٍ بَعِيدٍ الْقَعْرِ وَأَيْدَجُ كَثِيرَةُ الزَّلَازِلِ وَبِهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَبِهَا ضَرْبٌ مِنَ الْقَاقِلِي تَنْفَعُ عَصَارَتُهُ النِّفَرَسَ وَبِهَا بَيْتٌ قَدِيمٌ كَانَ يُوقَدُ إِلَى أَيَّامِ الرَّشِيدِ وَدُونِهَا بِفَرَسَيْنِ صَوْرٌ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ يَجْمَعُ أَنْهَارَ كُلِّ مَاءٍ دَائِرٍ يَسْمَى صَوْرًا بِفَتْحِ الصَّادِ يُعْرَفُ هَذَا الْمَوْضِعُ بِقَمَرِ الْبُؤَابِ إِذَا وَقَعَ فِيهِ نَفْسُ إِنْسَانٍ أَوْ دَابَّةٍ لَا يَزَالُ يَدُورُ حَتَّى يَمُوتَ ثُمَّ يَقْدِفُهُ إِلَى الشَّطِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ فِي الْمَاءِ أَوْ يَرْكَبَهُ الْمَوْجُ وَهَذَا مِنَ الْأُمُورِ الْعَجِيبَةِ لِأَنَّ السَّحَابَ يَقَعُ فِيهِ لَا يَرْتَسِبُ فِيهِ وَلَا يَعْلَمُ مَا لَهُ عَلَيْهِ وَيَفْتَحُ خِرَاجَهَا قَبْلَ النُّورِ وَالْفَارِسِيُّ بِشَهْرٍ وَهَذَا الرَّسْمُ أَيْضًا مُخَالَفٌ لِلرُّسُومِ الْخِرَاجِ فِي سَائِرِ الدُّنْيَا وَمَا عِيَّةُ قَصَبِ سَكْرِهَا عَلَى سَائِرِ قَصَبِ سَكْرِ الْأَهْوَازِ أَرْبَعَةٌ فِي كُلِّ عَشْرَةٍ وَفَانِيذُهَا يَتَعَمَّلُ عَمَلُ الْمُكْرَانِ وَالسَّجَرِيِّ وَوُجِدَ هَذَا فِي غُرْفَةِ بَعْضِ الْخَائِنَاتِ لِلَّهِ بِطَرِيفِ اصْبَهَانَ

قَبِيحُ السَّالِكُونَ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ عَلَى أَيْدَجٍ إِلَى اصْبَهَانَ

لَيْتَ مِنْ زَارِهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدْ رَمَاهُ إِلَهُ بِالْخِذْلَانِ

وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَيْدَجُ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا بِلَدَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ وَبِلَادَةُ الْخُوزِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ وَلَدِ الْمُهْدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ فُورَكَ الْأَيْدَجِيِّ وَالثَّانِي أَيْدَجُ مِنْ قَرْيَةِ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَيْدَجِيِّ تَوُفِيَ سَنَةَ ٣٨٧ هـ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى أَيْدَجُ مِنْ بِلَادِ خُوزِسْتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الْأَيْدَجِيِّ رَوَى عَنْ ابْنِ بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَسْغَاطِيِّ رَوَى



وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له اسكن فسكن بالذن  
 الله أخبرني بذلك كله لحافظ ابو عبد الله محمد ابن التجار البغدادي وقال  
 شهدت العين وشربت من ماءها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده  
 روحاً وقبولاً تاماً وعليه نور كثير قال وانشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من  
 لفظه وكتابه بقرينة ايرايك وذكر انها لعيسى بن محفوظ الطرقي

مَدَحُ الْأَنْلَمِ وَدَمَّهِمْ فُخْوَاسَا طَمَعٌ يُرَدِّدُهُ لِسَانُ الذَّاكِرِ

لولا فضول الجوص من يروى لنا جون بن مامة او دفاعة ماذر

ايراهستان بكسر الهماء وسكون السين والهاء المثناة من فوقها والفاء وتون قال  
 حمزة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف صكورة اردشهر خسره من  
 ارض فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه  
ايراه بالحق القاف باخره فقالوا العراق

ايرج بالميم قلعة بفارس من امنع قلاعها

اير بالتحريك ناحية من المدينة يخرجون اليها للزراعة

اير موضع بالبادية كانت به وقعة قال الشماخ

١٥ على أصلاب أحقَب أَخْدِرِي من اللامى تَصْمَنُهُنَّ اَيْرِ

وقيل اير جبل بارض غطفان قال زهير

الا ابلغ لَدَيْكَ بى سُبَّحَ وَايَلَمُ النَّوَابِيبِ قَدْ تَدَوَّرَ

فان تلك صِرْمَةٌ أُخِذَتْ جِهَارًا نَعْرَسَ النُّحْلَ أَرْزَةَ الشُّكْبِيرِ

فان كمر مَأْقَطَ عَاسِمِيَّاتٍ كَيَوْمِ أَضْرَ بِالرُّوسِيَّاتِ اَيْرِ

٢. وَاَيْرِ بى النُّجَاجِ من مياه بى عَمِيرَ

ايرم بفتح الراء صقع العجمي عن نصر

الايسر بالفتح وفتح السين ايضا موضع في قول ذي الرمة

وَحَبِيبٌ نَاصِيِ الْأَجْرِ عَيْنُ الْأَيْسَرِ

بن الاسود بن سام بن نوح عم وكانوا عشرة وهم خراسان وسجستان وكرمان  
ومكران واصبهبان وجيلان وسيدان وجرجان وازربيجان وارمنان وصير كل  
واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله ايران شهرة وذكر  
آخرون من الفرس ايضا ان افريديون الملك قسم الارض بين بنيه الثلاثة فملك  
سَلَم وهو شَرْم على المغرب فملوك الروم من ولده وملك ايران وهو ايرج على بابل  
والسواد فيسمى ايران شهر ومعناه بلاد ايران وفي العراق والجلال وخراسان  
وفارس فملوك الاكاسرة من ولده وملك طوج وقيل ترج وقيل طوس على المشرق  
فملوك الترك والصين من ولده وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا ملكنا في دهرنا قسمة اللحم على ظهر الوصر  
فجعلنا الروم والشام الى مغرب الشمس الى الغطريف سلم  
ولطوج جعل الترك له فبلاد الترك يحويها برغم  
ولايران جعلنا غنوة فارس الملك وفرنا بالنعيم

وفي كتاب البلاد في ايران شهر في نيسابور وقهستان والطبسين وهراة وبوشنج  
وبانغيس وطوس واسمها طابيران

٥ ايران هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا والمراد بها والتي  
قبلها واحد

ايرايان ولقط الحجم بها ايرآوة قرية بينها وبين طمس خمسة عشر فرسخا على  
راس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين وتخل واعناب وتفاح  
واصناف من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وفي غاية النراة والطيبة وبها  
٢ خاتمة للصوفية عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ ابي نصر الزاهد  
الايراياني وكانت وفاته بعد الخمماية واهل تلك الناحية يذكرون له كرامات  
منها ان اهل قريته سألوه ان يستسقى لهم في محل اصابع فسجد ودعى الله  
لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلد وتدفقت بماء عذب صافي

الصوفي الايغاني روى عن ابي عامر الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه  
ابو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي سنة ٥٩١ بشاذباخ،

أيك بالسكر واخره كاف هو ايج الذي تقدم ذكره،

أيك بالفخ موضع في قول انس بن مدرک الخثعمي

فَتَلَّكَ تَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا تَهْرُ فَخَوْضُهُ مَتَمَغْمٌ ٥

الأيكة لله جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ

قيل هي تبوك الذي غزاها النبي صلعم آخر غزواته واهل تبوك يقولون ذلك

ويعرفونه ويقولون ان شعيباً عم أرسل الى اهل تبوك ولم اجد هذا في كتب

التفسير بل يقولون الأيكة الغبيضة الملتفة الاشجار والجمع أيك وان المراد باصحاب

١. الأيكة اهل مدين قلنت ومدين وتبوك متجاوران

ايلاق اخره كاف قال ابو علي ان حَمَل ايلاق لبعض بلدان الشاش على انه عربي

قالباء لله بعد الهمزة يجوز ان تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل اَعْصَار وليس مثل اِيْعَاد الا ان تجعله سمي بالمصدر وايلاق مدينة من

بلاد الشاش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش انوة

٥ بلاد الله واحسنها وهو عمل براسه وكورته مختلطة بكورة الشاش لا ترق بينهما

وقصبتها تونكت وايلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا

للجبل بخدود فرغانة وقد نسب اليها قوم منهم ابو الربيع طاهر بن عبد الله

الايلاق الفقيه الشنخي كان اماما تفقه على ابي بكر عبد الله بن احمد النقفال

المرزوي واخذ الاصول عن ابي اسحاق الاسفرايني مات سنة ٤٩٥ وله ست

٢. وتسعون سنة وفي التكبير محمد بن داود بن احمد بن رضوان الايلاق الخطيب

ابو عبد الله من ايلاق فرغانة اقام بمرو مدة وعُلق الطريقة على الحسن بن

مسعود القراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعُلق الخلاف على محمد بن يحيى

الجزري وكان فقيها صالحا سمع الحديث الكثير من الفراءى وعبد المصطفى

الْأَيْبَسُ بالنون اسم لبطن واد باليمامة لمبى عُبَيْد بن ثعلبة من بنى حنيفة  
 الْإِيغَارَان بِالْكَسْرِ وَالْغَيْن معجمة والـف وراء والـف اخرى للتثنية ونون اسم  
 لعدة ضياع من عدة كُورٍ أَوْغَرَتْ لِعَيْسَى وَمَعْقِلِ أَبِي ابْنِ دُلْفٍ الْجَلِّي رَحِمَهُ اللَّهُ  
 تَعَالَى وَقِيلَ لَهَا الْإِيغَارَان أَيْ إِيغَارَا هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ وَهِيَ الْكَرْجُ وَالْبُرْجُ وَالْإِيغَارُ  
 هـ اسم لكل ما حمى نفسه من الضياع وغيرها ويمنع منه تقول أَوْغَرْتُ الدَّارَ إِذَا  
 حَمَيْتَهُ وَأَوْغَرَّ صَدْرُ فُلَانٍ إِذَا سَهَمَهُ وَمَنَعَهُ مِنْ يُلُوعٍ غَرَضٌ فَامْتَلَأَ غَضَبًا وَلَا يَسْمَى  
 الْإِيغَارُ إِيغَارًا حَتَّى يَأْمُرَ السُّلْطَانُ بِحَمَايِنِهِ فَلَا تَدْخُلُهُ الْعِمَالُ لِمَسَاحَةِ خَرَاجٍ وَلَا  
 مُقَاسَمَةِ غَلَّةٍ فَيَكُونُ الْإِيغَارُ لِعَقْبِهِ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى مَرِّ السِّنِينَ خَلَا الصَّدَقَاتِ فَانْهَاجَ  
 خَارِجَةً عَنْهَا يُحْصِيهَا الْمَصْدَقُ وَيَأْخُذُ الْوَاجِبَ عَنْهَا وَوُجِدَ بَحْطُ ابْنِ شُرَيْحٍ  
 ١. الْإِيغَارُ أَنْ يَقْرَّرَ أَمْرُ الصَّبِيغَةِ مَثَلًا عَلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ دِرْهَمٍ فَيُؤْغَرُ لِمُصَاحِبِهَا بِعَشْرَةِ  
 أَلْفٍ دِرْهَمٍ كُلِّ سَنَةٍ يُؤَدِّيهِمَا فِي بَيْتِ الْمَالِ أَوْ فِي غَيْرِ الْبَلَدِ الَّذِي الصَّبِيغَةُ فِيهِ  
 فَتَكُونُ الصَّبِيغَةُ مُؤْغَرَةً مُحْمِيَةً لَا تَدْخُلُهَا يَدُ عَامِلٍ أَوْ مُتَصَرِّفٍ وَهَذَيْنِ  
 الْإِيغَارَيْنِ عَلَى الْخَيْصِ بَيْضٌ فِي رُقْعَتِهِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُسْتَشْرِشِدِ بِاللَّهِ أَنْ  
 الْمَوْصِلَ وَالْإِيغَارَيْنِ وَهِيَ الْيَوْمَ اقْطَاعُ مُلْكَيْنِ سَلْجُوقِيَّيْنِ كَانَتَا جَابِزَتَيْنِ لِشَاعِرَتَيْنِ  
 هـ طَائِفَتَيْنِ مِنْ أَمَامِيْنَ مُرَضِيَّيْنِ الْمُعْتَصِمِ بِاللَّهِ وَالْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ وَبِنَاءِ الْخَلِيسِ اعْظَمُ  
 وَخَطَرُهُ أَشْرَفُ وَأَجْسَمُ وَغَمَامَةٌ أَسْحٌ وَارَزَمٌ فَلَا مَرَّ الْإِهْمَالُ قُلْتُ وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى  
 كَثِيرٍ مِنْ أَخْبَارِ ابْنِ تَمَّامٍ وَالْبُخْتَرِيِّ فَلَمْ أَرِ فِيهَا أَنْ وَاحِدًا مِنْهُمَا أُعْطِيَ وَاحِدًا  
 مِنْ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ لَكِنَّهُ وَرَدَ أَنْ أَبَا تَمَّامٍ مَاتَ وَهُوَ يَتَوَلَّى بِرِيْدِ الْمَوْصِلِ تَوَلَّى ذَلِكَ  
 بِعِنَايَةِ الْحَسَنِ بْنِ وَهْبٍ

٢. إِيغَانُ أُخْرَى نُونٌ أَحَدَى قُرَى بَنْجَدِهِ مِنْهَا أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَثْمَانَ الْإِيغَانِيُّ الْعُثْمَانِيُّ سَمِعَ جَامِعَ التِّرْمِذِيَّ مِنَ الْقَاسِمِيِّ ابْنِ  
 سَعِيدٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ ابْنِ صَالِحِ الْبَغَوِيِّ الدَّبَّاسِ وَكَانَ مَوْلَدَهُ فِي حَسْبُدٍ  
 سَنَةِ ٢٧٠ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٣٠٩ أَوْ ٣١٠ وَأَبُو عَمْرِو الْفَصْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَتَوَيْهِ بْنِ كَأْبِيَةَ

خمسة وثلاثون ميلا ثم الى ماء يُعْرَف بِتَجْرِ يَوْمَانِ ثُمَّ الى ماء يَعْرِفُ بِالْكُرْسِيِّ  
فيه بئرٌ رَوَاهُ مَرْحَلَةٌ ثُمَّ الى رَاسِ عَقْبَةِ اَيْلَةَ مَرْحَلَةٌ ثُمَّ الى مَدِينَةِ اَيْلَةَ مَرْحَلَةٌ  
قَالَ وَمَدِينَةُ اَيْلَةَ جَلِيلَةٌ عَلَى لِسَانِ مِنَ التَّجْرِ الْمُلْحَقِ وَبِهَا مُجْتَمَعٌ حَجِّ الْقِسْطِ  
وَالشَّامِ وَبِهَا قَوْمٌ يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ مِنْ مَوَالِي عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ وَيَقَالُ أَنَّ بَيْتَهُ  
النَّبِيُّ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ قَدْ وَهَبَهُ لِحُفَّةَ بْنِ رُوَيْبَةَ لَمَّا سَارَ إِلَيْهِ إِلَى تَبُوكَ وَخَرَجَ اَيْلَةَ  
وَوَجَّهَ الْجَنَائِزَ بِهَا نَحْوَ ثَلَاثَةِ أَلْفِ دِينَارٍ وَاَيْلَةَ فِي الْاَقْلِيمِ الثَّلَاثِ وَعَرْضُهَا  
ثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَيَنْسَبُ إِلَى اَيْلَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الرُّوَاهِ مِنْهُمْ يُونُسُ بْنُ يَزِيدَ الْاَيْلِيُّ  
صَاحِبُ الرُّعْرُيَ تَرَفَّى بِصُعِيدِ مِصْرَ سَنَةَ ١٥٢ وَاصْحَافِي بْنُ اِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ  
الْاَعْلَى بْنِ عَبْدِ الْجَمِيدِ بْنِ يَعْقُوبَ الْاَيْلِي رَوَى عَنْ سَفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَعَنْ عَبْدِ  
١. الْجَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زَوَّانٍ حَدَّثَ عَنْهُ النَّسَائِيُّ مَاتَ بِاَيْلَةَ سَنَةَ ٢٥٨  
وَحَسَّانُ بْنُ اَيَّانَ بْنِ عُثْمَانَ أَبُو عَلَى الْاَيْلِيُّ وَكَانَ قَضَاءً دَمِيضًا وَكَانَ يَفْقَهُ مَا  
يَحْدُثُ بِهِ وَتَرَفَّى بِهَا سَنَةَ ٣٣٣ وَاَيْلَةُ اَيْضًا مَوْضِعٌ بِرَضْوَى وَهُوَ جَبَلٌ قَالَ ابْنُ  
حَبِيبٍ اَيْلَةُ مِنْ رَضْوَى وَهُوَ جَبَلٌ يَنْبَغُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهُوَ غَيْرُ الْمَدِينَةِ  
الْمَذْكُورَةِ هَذَا لَفْظُهُ وَانْشَدَ غَيْرُهُ يَقُولُ

١٥ مِنْ وَحْشٍ اَيْلَةَ مَوْشِيَّ اِكْرَعَهُ وَالْوَحْشُ لَا يَنْسَبُ إِلَى الْمُدُنِ وَقَالَ كَثِيرٌ  
رَأَيْتُ وَاصْحَافِيَّ بِاَيْلَةَ مَوْهِنًا وَقَدْ غَارَ نَجْمُ الْفَرْقَدِ الْمَتَّصُونَ  
لَعْنَةً نَارًا مَا تَسْبُوحُ كَانَهَا اِذَا مَا رَمَقْنَاهَا مِنَ اللَّيْلِ كَوَكَبُ  
تَعَجَّبَ اصْحَافِيٌّ لَهَا حِينَ اَوَقَدَتْ وَالْمُصْطَلِبُهَا آخِرُ اللَّيْلِ اعْجَبُ  
اِذَا مَا خَبَّتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبُورَةٌ اَعْيَدُ لَهَا بِالْمُنْدَلِيِّ فَتَتَقَسَّبُ

٢. وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اَيْلَةَ جَبَلٌ قَوْلُ كَثِيرٍ اَيْضًا  
وَلَوْ يَدُلَّتْ أُمُّ الْوَلِيدِ حَدِيثُهَا لَعَصَمَ بِرَضْوَى اصْبَحَتْ تَنْقَرُ  
تَهَبُّطَنَ مِنْ اَرْكَانِ صَمَّاسٍ وَاَيْلَةَ اَلِيهَا وَلَوْ اَغْرَى بَيْنَ الْمُسْكَلِيَّةِ  
اَيْلِيَّةَ بِكسرِ اَوَّلِهِ وَاللَّامِ وَيَاءُ وَالْفِ مَدْدُودَةٌ اسْمُ مَدِينَةٍ بَيْتِ الْمَقْدِسِ قِيلَ مَعْنَاهُ

وزاهر الشَّحَامِي وطبقتهم ثم قدم علينا مَرَوَ وأقام عندي في المدرسة العيمدية  
الى ان مات في ربيع الاول سنة ٥٨٣٩هـ وايلاق بليدة من نواحي نيسابور وايلاق  
من قري بخاراء

ايلان اخرة نون موضع قرب مَرَاكُش بالمغرب من بلاد البربر نُكِر في حروب  
عبد المومن بن علي.

أَيْلَةُ بالفخ مدينة على ساحل بحر القلزم لما يلي الشام وقيل في اخر الحجاز واول  
الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده قال ابو زيد ايلة مدينة  
صغيرة عامرة بها زرع يسير وفي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد  
السمك يوم السبت فخالقوا فمسخوا فردّة وخنازير وبها في يد اليهود عهد  
لرسول الله صلعم وقال ابو المنذر سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم عمر وقال  
ابو عبيدة ايلة مدينة بين القسطنطين ومكة على شاطئ بحر القلزم تعد في  
بلاد الشام وقدم يوحنا بن روبة على النبی صلعم من ايلة وهو في تبوك  
فصاحه على الخربة وقرر على كل حمار بأرضه في السنة ديناراً فيبلغ ذلك ثلثمائة  
دينار واشترط عليهم قري من مَرَبَم من المسلمين وكتب لهم كتاباً ان يحفظوا  
هـ ويحتفلوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزاد على اهل ايلة من الثلثمائة دينار  
شبيهاً وقال أحبة بن الجلاح يرثى ابنه

الا ان عيني بالبكاء تهلّل جزوع صبور كل ذلك تفعل  
فان تعزيني بالنهار كآبة فليلى اذا أمسى أمر وأطول  
فا هي رزي من دنائير أيلسة بأيدي الوشاة ناصع يتسأل  
ياحسن منه يوم اصبح غادياً وتقسنى فيه الحام المحجل

الوشاة الصرايون وناصع مشرق ويتسأل اى ياكل بعضه بعضاً من حسنة وقال  
محمد بن الحسن المهلبى من القسطنطين الى جب عميرة ستة اميال ثم الى منزل  
يقال له عجرون وفيه بئر ملكة بعيدة الرشاء اربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم

فلوان طَيْرًا كَلَفَتْ مِثْلَ سَيْرِهِ إِلَى رَاسِطٍ مِنْ أَيْلِيَاءِ لَسَكَلَتْ  
 سَمَى بِالْهَارَى مِنْ فِلَسْطِينَ بَعْدَ مَا ذَا الْقَيْءِ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ فَوُثَّتْ  
 فَمَا غَابَ ذَاكَ الْيَوْمَ حَتَّى انْأَخَّهَا بَيْتَسَانَ قَدْ خَلَّتْ عُرَاعَا وَكَلَّتْ  
 كَانَتْ قُضَامِيًّا مِنَ الرَّحْلِ طَاوِيًّا إِذَا غَمَرَةُ الظُّلُمَاءِ عَنْهُ تَجَلَّسَتْ  
 هـ الأَيْمُ بِالْفَيْحِ جَبَلُ اسودَ حِمَى ضَرْبَةِ يُنَاوِجِ الْأَكْوَامِ وَقِيلَ جَبَلُ اسودَ فِي دِهَارِ  
 بَنَى عَيْسَ بِالرَّمَّةِ وَانْكَأَهَا قَالَ جَامِعُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ مُرْجِيَّةٍ  
 تَرَبَّعَتِ الدَّارَاتِ دَارَاتِ عَسْعَسَ إِلَى أَجَلِي أَقْصَى مَدَاغَا فَنِيرَعَا  
 إِلَى عَاقِرِ الْأَكْوَامِ فَلَايِمُ فَالِلَوَى إِلَى نَى حُسَا رَوْضًا تَجْرَدًا يَصُورُهَُا  
 أَيْمٌ وَهُوَ يَبِينُ وَقَدْ خُتِمَ بِهِ هَذَا الْكِتَابُ وَفِي كِتَابِ نَصْرَ أَيْمٍ قَرْيَةٌ قَرِيبٌ انْضَمَّ  
 ١. وَبِلَادُ جُهَيْنَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهِيَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَقْرَبَ وَهَنَّاكَ عِيُونَ وَقِيلَ أَيْمٌ  
 مَدِينَةٌ فِي أَقْصَى الْمَغْرِبِ وَقِيلَ بِدَلَّةٍ يَبِينُ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْحَبِيرَةِ  
 إِيْنَاوَنُ نُونَانُ وَوَاوُ مَفْتُوحَةٌ اسْمُ وَاوٍ

الْإِيَوَازُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ زَاةٌ جَبَلٌ فِي الْأَطْرَافِ تَمَلَّى وَتَمَلَّى بِالتَّحْرِيكِ جِبَالٌ فِي وَسْطِ  
 دِهَارِ بَنَى قُرَيْطُ وَالْإِيَوَازُ جَبَلُ لَبَى إِلَى بَكْرِ بْنِ كَلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
 ١٥ مَصْعَعَةٌ

الْإِيَوَانُ آخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ إِيَوَانُ كِسْرَى قُلُوبُ الْخَوَاطِمِ الْهَمَزَةُ فِي إِيَوَانٍ أَصْلُ غَيْرِ  
 زَائِدَةٌ وَلَوْ كَانَتْ زَائِدَةً لَوَجِبَ انْغَامُ الْيَاءِ فِي الْوَاوِ وَقَلْبُهَا إِلَى الْيَاءِ كَمَا فِي  
 أَيَّامٍ فَلَمَّا ظَهَرَتْ أَلْيَاءُ وَلَمْ تُدْخَمْ تَلَّ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ عَيْنٌ وَأَنَّ الْفَاءَ هَمْزٌ وَقَلْبُهَا  
 يَاءٌ تَكْسِرُ الْفَاءَ وَكَرَاهِيَةُ التَّنْصِيفِ كَمَا قَلْبَتْ فِي دِيَوَانٍ وَقِيَرَانٍ وَكَمَا أَنَّ  
 ٢. الدَّالَّ وَالْقَافَ فَادَانُ وَالْيَاءَ عَيْنَانِ كَذَلِكَ لَفَّ فِي إِيَوَانٍ وَأِيَوَانٍ كِسْرَى  
 الَّذِي بِالْمَدَائِنِ مَدَائِنُ كِسْرَى زَعِمُوا أَنَّهُ تَعَاوَنَ عَلَى بِنَائِهِ عِدَّةٌ مَلُوكٌ وَهُوَ مِنْ  
 أَعْظَمِ الْأَبْنِيَةِ وَأَعْلَاهَا رَأْيَتُهُ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ طَائِفٌ الْإِيَوَانُ حَسْبٌ وَهُوَ مَبْنَى  
 بِأَجَرٍ طَوَّلَ كُلُّ أَجْرَةٍ نَحْوَ ذِرَاعٍ فِي هَرَضٍ أَقَلَّ مِنْ شَبْرِ وَهُوَ عَظِيمٌ جَدَاءٌ قُلُوبُ هَمْزٌ

بيّن الله وحكى لفصلى فيه القصر وفيه لغة ثلاثة حذف الياء الاولى فيفسال  
 ايلياء بسكون اللام والمدّ قال ابو على وقد سمى البيت المقدس ايلياء بقول  
 القرظي

وَبَيْتَانِ بَيْتُ اللَّهِ أَحْسَنُ وَلَئِنَّهُ وَقَصْرٌ بَأَعْلَى إِيْلِيَاءَ مُشْرِفٌ

٥ فإيلياء الهمزة في اولها فإلا لتكون منزلة الجرياء والكبرياء وتكون الكلمة ملحقة  
 بطر مساء وجل خطاء وهو الارض الحزن والياء الله بعد الهزة لا تخاسو من ان  
 تكون منقلبة من الهمزة او من الواو وقياس قول سيبويه ان يكون من الواو ولا  
 تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم تجتمعا حيث  
 يكثر شددت ورددت فان لم تجتمعا حيث يقل التصغير اجدر الاترى  
 ١٠ ان باب ذنن وكوكب من القلة بحيث لا نسبة له الى باب رددت ولم تجتمع  
 الهمزتان فيه كما اجتمع ساير حروف الحلق في هذا الباب في قلة مهاء  
 والبعاع والبعّة ولجّ وسجّ ونجّ وان جعلتها من الياء كان من لفظة قولهم في  
 اسم البلاد آيلة هذا ان كان فعلة وان كان مثل مئنة أمكن ان تكون من الواو  
 وما جاء على لفظة من الفاظ العرب الايل وهو فعل مثل الهيج في الرنة وكون  
 ٥ العين ياء ومن بناء الامر ولد الصامن والقنف وقالوا للبراق الألسف وللقصير  
 دنّب وججي البناء في الاسم والصفة يدل على قوته فان قيل هل يجوز ان  
 تكون ايلياء افعلاء فتكون الهمزة ليست بأصل كما كانت أصلا في الوجه الاول  
 فالقول في ذلك انا لا نعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يجئ في شيء لم يسع  
 حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لأمكن ان تكون الياء الاولى منقلبة عن  
 ٢٠ الواو او منقلبة عن الهمزة كالإيمان ونحوه ولم يجوز ان يكون انقلابها عن الياء  
 لانه لم يجئ من نحو سلس في الياء الا يديت وأيديت وقيل امسا سميت  
 ايلياء باسم يانيها وهو ايلياء بن ارم بن سام بن نوح عمه وهو اخو دمشق  
 وحسن وارضن وفلسطين قال بعضهم الاعراب



ان الحوادث واخطوب اذا سَطَتْ اَوَدَتْ بِكَلِّ مُوْتَفِّ الاركان

قلت ومن احسن ما قيل في الايوان قول ابى عبادة البَحْتَرى  
 حَصَرَتْ رَحلى الهموم فَوَجَّهَتْ الى اَبْيَضِ المَدَائِشِ عَنَسى  
 اَتَسَلَّى عَنِ الخُطُوبِ وآسَى لِحَلِّ مَن آلَ سَاسَانِ دَرَسَ  
 ذَكَرْتَنِيهِمُ الخُطُوبُ التَّوَالى وَلَقَدْ نَذَرَ الخُطُوبُ وَتَنَسَّى  
 وَهُم خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ مَشْرِفٍ يَحْسِرُ العَمِيرونَ وَيُحْسِى  
 مَغْلَقٌ بِأَبْنِى عَلَى جَبَلِ القَبْقَبِ الى دَارَتِ خِلَاطٍ وَمُكْسِ  
 حِلَّةٍ لَمْ تَكُنْ لَاطِلَالُ سَعْدَى فِي قِفَارٍ مِنَ البَسَائِسِ مُلَسِ  
 وَمَسَاعٍ لَوْلَا الحَابَابَةُ مَتَى لَمْ تُنْطَفِهَا مَسْعَاةٌ عَبَسَ وَعَنَسِ  
 نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنِ الجِدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ اِنْصَافَ لَبَسِ  
 فَكَانَ الحِرْمَانُ مِنْ عَدَمِ الأُنْسِ وَاخْلَا بِهِ بَنِيَّةَ رَمَسِ  
 لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ اَنْ اللِّيَالَى جَعَلَتْ فِيهِ مَأْتَمًا بَعْدَ عُرْسِ  
 وَهُوَ يُنَبِّيكُ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُ البَيَّانُ فِيهِمْ بَلْبَسِ  
 فَإِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ أَنْطَاكِيَّةٍ ارْتَعَنَتْ بَيْنَ رُومٍ وَفُرسِ

وقد كان في الايوان صورة كسرى انوشىروان

وَقَبْصَرُ مَلِكِ اَنْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ يَحَاصِرُهَا وَيَحَارِبُ أَهْلَهَا

وَالْمَنَائِيَا مَوَائِلَ وَأَنْوِشِروَانَ يُزْجَى الشُّفُوفُ تَحْتَ السِّدْرِفِيسِ  
 فِي اخْضِرَارٍ مِنَ اللَّيْلِاسِ عَلَى أَمَقَرٍ يَخْتَالُ فِي صَبِيغَةِ وَرْسِ  
 وَعَرَكَ الرِّجَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي جَفْوَةٍ مِنْهُمْ وَاعْمَاصِ جَرَسِ  
 مِنْ مُشْجٍ يَهْوَى بِعَامِلِ رُحٍّ وَمُلْجٍ مِنَ السِّنَنِانِ بِتُرْسِ  
 تَصِفُ الْعَيْنُ أَنَّهُمْ جَدُّ أَحْيَاءٍ لَمْ بَيْنَهُمْ أَشَارَةُ خُرْسِ  
 يَغْتَلِي فِيهِمْ ارْتِيَالِي حَتَّى تَنْفَرَامَ يَدَايَ بِلَامْسِ  
 قَدْ سَقَايَ وَلَمْ يُصَرِّدْ أَبُو الْعَوْتِ عَلَى الْعَسْكَرَيْنِ شَرِيَةَ خَلْسِ

بن الحسن قرات في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الايوان الباقي بالمداين هو من بناء سابور بن اردشير فقال لي الموبدان موبدان أميد بن آشوشست ليس الامر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خربه المنصور ابو جعفر وهذا الباقي هو من بناء كسرى ابرويز وقد حكي ان المنصور لما اراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك في هدم الايوان وادخال آتته في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا امير المؤمنين فقال آتيت الا التعتصب للفرس فقال ما الامر كما ظن امير المؤمنين وكتته اثر عظيم يدل على ان ملّة ودينًا وقومًا اذهبوا ملك بانيه لدين ومملك عظيم فلم يصع الى رايه وامر بهدمه فوجد النفقة عليه اكثر من الفايده بنقصه فتركه فقال خالد الآن ارى يا امير المؤمنين ان تهدمه الا لا يقال انك عجزت عن خراب ما عمرة غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة فعلى قول الموبدان انه خرب ايوان سابور بن اردشير وعلى قول غيره انه لم يلتفت الى قوله ايضا وتركه وما زلت اسمع ان كسرى لما اراد بناء ايوانه هذا امر يشراه ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخاله في الايوان وانه كان في جواره عجوز لها دويبة صغيرة فارادها على بيعها فامتنعت ها وقالت ما كنت لايبيع جوار الملك بالدينيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وامر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها ولما رايت الايوان رايت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها اهل تلك الناحية بقبة العجوز فحجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة الله شرفها الله وبشر بها عباده

٢. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق اليئسيان اتسييت صنع الدهر بالايوان  
هذي المصانع والداكر والبنان وقصور كسرانا آشوشروان  
كتب الليالي في ذراهما اسطرًا بيد البلى وأنامل الحداث

غير نَعَى لاهلها عند اهلى غَرَسُوا من رطابها خير غَرَس  
 أَيْدُوا مُلْكَنَا وَشَدُّوا قُوَاهُ بِكَمَالِهِ تَحْتَ السَّنَوْرِ هَمْس  
 وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابَيْهِ أَرْيَاطَ بَطْعَيْنِ عَلَى السَّخُورِ وَدَعَس  
 وَأَرَانِي مِنْ بَعْدِ أَكْلِفِ بِالْأَشْرَافِ ظُرًّا مِنْ كَلِّ سِنْنَجٍ وَأَسْ  
 ٥ واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البويهى على ابوان كسرى فكتب عليه  
 بخطه من شعرة .

بِأَيِّهَا الْمَغْرُورُ بِالْدُنْيَا اعْتَبِرْ بِدِيَارِ كَسْرَى فَهِيَ مَعْتَبَرُ السَّوْرِ  
 غَنِيَّتْ زَمَانًا بِالْمُلُوكِ وَأَصْبَحَتْ مِنْ بَعْدِ حَادِثَةِ الزَّمَانِ كَمَا تَرَى  
 أَيَّهَاتُ بوزن قِيَهَاتُ مَوْضِعْ

أَيَّهَبُ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ مَوْضِعْ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ قَلِيلُ الْمَاءِ قَالِ النَّابِغَةُ  
 كَانَ قَتُودِي وَالنُّسُوعَ جَرَى بِهَا مَصَدُّ يُبَارَى الْجَوْنَ جَابُ مَعْقَرٍ  
 رَعَى الرُّوَضَ حَتَّى نَشَتْ الْعُذْرُ وَالْتَوَتْ بِدَجَلَاتِهَا قِيَعَانُ شَرْجٍ وَأَيَّهَبْ  
 أَيَّهَمُ بِالْمِيمِ مَوْضِعْ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ

أَلَمْ يَرْسُمِ الظَّلَلُ الْأَقْدَمَ بِجَانِبِ السَّكْرَانِ فَلَا يَهْمُ  
 دَارُ قَتَاتٍ كُنْتُ أَلْهَوْهَا فِي سَالِفِ الدَّهْرِ عَنِ الْأَخْرَمِ ١٥  
 قَالَ نَصْرٌ وَلَطَى الْأَيَّهَمُ وَفِي أَوْدِيَةِ لُبْنَى مَوْضِعْ  
 آيَةُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ أَعْمَالِ الرِّى

هَذَا آخِرُ كِتَابِ الْهَمْزَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ  
 وَأَصْحَابِهِ وَتَرِيئْتَهُ وَالتَّابِعِينَ وَتَابِعِ التَّابِعِينَ ٢٠  
 وَرَضَى اللَّهُ عَنِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ ٥

مِنْ مَدَامَ تَقُولُهَا فِي تَجَمُّرِ ضَوْءِ اللَّيْلِ أَوْ مُجَاجَةِ شَمْسٍ  
 وَتَرَاهَا إِذَا أَجَدَّتْ سُرُورًا وَارْتِيحًا لِلشَّارِبِ الْمُسْتَحْسَى  
 أَفْرِغَتْ فِي التَّرْجَمِاجِ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ فِيهِ مَحْبُوبَةٌ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ  
 وَتَوَقَّيْتُ أَنْ كَسْرَى ابْنِ رُوَيْزٍ مُعَاطَى وَالْبَلْهَبْدَى أَنْتَسَى  
 حَلَمَ مُطَبِّقٌ عَلَى الشَّكِّ عَيْنِي أَمِ ائِمَانٌ غَيْرِنَ ظَنِّي وَخَدْسِي ٥  
 وَكَانَ الْإِيوَانُ مِنْ عَجَبِ الصَّنِيعَةِ حُوبٌ فِي جَنْبِ أَرْعَمَنْ جَالِسٍ  
 يَنْظُقِي مِنَ الْكَتَابَةِ أَنْ يَبْدُو لَعَيْنِي مُصَبِّحٌ أَوْ مُسَيِّ  
 مُوَعِّجًا بِالْفِرَاقِ عَنْ أَنْسِ الْفِ غَرًّا وَمُرَهَّقًا بِتَطْلِيلِ عِرْسٍ  
 عَكَسَتْ حَظُّهُ اللَّيَالِي وَبَاتَ الْمُشْتَرَى فِيهِ وَهُوَ كَوَكَبٍ تَحْسُ  
 فَهُوَ يَبْدَى تَجَلُّدًا وَعَلَيْهِ كَلْكُلٌ مِنْ كَلَاكِلِ الدَّهْرِ مَرْنَى ١٠  
 لَمْ يَعْجِبْهُ أَنْ بَزَّ مِنْ بُسْطِ الْأَدِيبِاجِ أَوْ اسْتَدَّ مِنْ سُنُورِ الدِّمَقْسِ  
 مُشْبِخٌ تَعْلُو لَهُ شُرُفَاتُ رُفْعَتِ فِي رُؤُوسِ رَضْوَى وَفَدْسِ  
 لَا بِبَسَاتٍ مِنَ الْبَيَاضِ فَمَا تُبْصِرُ مِنْهَا إِلَّا غَلَايِلَ بُرْسِ  
 لَيْسَ يُدْرَى أَصْنَعُ أَنْسٍ لِحْنٍ صَنْعُوه أَمْ صُنْعُ جِنِّ لِأَنْسِ  
 غَيْرَ أَلِيَّ أَرَاهُ يَشْهَدُ أَنْ لَمْ يَكْ يَأْنِيهِ فِي الْمُلُوكِ بِسِنْكَسِ ١٥  
 فَكَأَنِّي أَرَى الْكَوَاكِبَ وَالْقَوْمَ إِذَا مَا بَلَغَتْ آخِرَ حِسِّي  
 وَكَانَ الْوُفُودُ ضَاحِكِينَ حَسْرَى مِنْ وَقُوفٍ خَلْفَ الزُّحَامِ وَجِلْسِ  
 وَكَانَ الْقَبِيَّانَ وَسَطَ الْمَقَاصِيرِ يُرْجَعْنَ بَيْنَ خُورٍ وَلُعْسِ  
 وَكَانَ اللَّقَاءُ أَوَّلُ مِنْ أَمْسٍ وَشَكَّ لِلْفِرَاقِ أَوَّلُ أَمْسِ  
 وَكَانَ الَّذِي يَرِيدُ اتِّبَاعًا طَامِعٌ فِي نُحُوقِهِمْ صُبْحُ حَمْسِ ٢٠  
 عَمَّرَتْ لِلشُّرُورِ دَهْرًا وَصَارَتْ لِلتَّعَزِّي رِبَاعُهُمْ وَالتَّشَائِي  
 فَلَهَا أَنْ أُعِينَهَا بِذَمِّهِ مَوَاقِفَاتٍ عَلَى الصَّبَابَةِ حُبْسِ  
 ذَاكَ عِنْدِي وَلَيْسَتْ لِلدَّارِ دَارِي بِاقْتِرَابِ مِنْهَا وَلَا الْجُنْسِ جِنْسِي

بِيرُ الْيَةِ بلفظ اليَةِ الشاة ذَكَرَتْ فِي الْيَةِ

بِيرُ أَنَا بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَالْقَصْرِ هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ اسْحَاقَ وَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عِشَامٍ الْخَوَّيُّ أَنَّمَا هُوَ بِيرٌ أَنِّي بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالْيَاءِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ لَمَّا أَتَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنِي قُرَيْظَةَ نَزَلَ عَلَى بِيرٍ مِنْ أَبَارِهَا وَتَلَاخَفَ بِهِ النَّاسُ ه بِيرُ بَضَاعَةٍ بِالضَّمِّ وَبُرُوءٍ بِالسَّرِّ فِي دَارِ بَنِي سَاعِدَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي بَضَاعَةِ بِيرُ بَيْتِ بَرِيَّةٍ بضم الباء الموحدة كانه تصغير برمة وبنو برمة من بني عبد الله

بَنِ غَطَفَانَ قَرِبَ مَعْدَنُ الْبِيرِ بِجَدِّهِ

بِيرُ جَشَمٍ بضم الجيم وفتح الشين المَحْجَمَةُ بِالْمَدِينَةِ

بِيرُ جَمَلٍ بِالْجِيمِ بلفظ الْجَمَلِ مِنَ الْإِبِلِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ فَبِعَ مَالٌ مِنْ أَمْوَالِهَا ه بِيرُ حَاهٍ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَيُقَالُ بِيرُ حَاهٍ بَفَتْحِ الْبَاءِ بَغِيرَ هَمْزَةٍ وَبِيرُ حَاهٍ بِالْمَدِّ وَبِيرُ حَاهٍ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَالرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَبِيرُ حَاهٍ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَكسْرِ الرَّاءِ وَيَا سَاكِنَةَ وَحَاهٍ مَقْصُورَةً كُلُّ ذَلِكَ قَدْ رَوَى فِي اسْمِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَهُوَ أَرْضٌ كَانَتْ لَانِي طَلْحَةَ بِالْمَدِينَةِ قَرِبَ الْمَسْجِدِ وَيُعْرَفُ بِقَصْرِ بَنِي حُدَيْلَةَ وَسَنَدُكْرَةَ بِهَشِيمَةَ اللَّهِ وَعُونَهُ بِوَجْوهَ وَرَوَاتَهُ فِي آخِرِ هَذَا الْبَابِ

ه بِيرُ حِصْنٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى حِصْنِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْكَبِيرِ بْنِ كَلْبٍ كَانَتْ بِبَيْطُنِ الْمَرْوَةِ طَمَّهَا بَنُو مَرْءَةٍ بِنِ حِثَّانٍ وَفِيهَا يَقُولُ جَرِيرٌ

وَفِي بِيرِ حِصْنٍ أَدْرَكْتُنَا حَفِيظَةً وَقَدْ رَدَّ فِيهَا مَرَّتَيْنِ حَفِيرُهَا

بِيرُ الدَّرِيكِ كانه تصغير الدَّرَكِ بِالْمَدِينَةِ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ

كَأَنَّا وَقَدْ أَجَلُّوا لَنَا عَنْ نِسَاءِهِمْ أُسُودٌ لَهَا فِي غَيْلٍ بَيْشَةُ أَشْبَلُ

بِيرُ الدَّرِيكِ فَاسْتَعْدُوا لِمَثَلِهَا وَأَصْغَوْا لَهَا إِذَا نَكَمُوا وَتَأَمَّلُوا ٢٠

دُرُوي أَبُو عَمْرٍو بِيرُ الدَّرِيْقِ

بِيرُ ذُرْوَانَ بَفَتْحِ الذَّالِ الْمَحْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ كَذَا يَقُولُهُ رُؤَاةُ كِتَابِ الْخَارِ كَافَّةً

وَكَذَا رَوَى عَنْ ابْنِ الْحَدَّادِ وَفِي كِتَابِ الدَّهْوَاتِ مِنْ كِتَابِ الْخَارِ فِي بِيرٍ فِي

## كتاب الباء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم بالطيف

### باب الباء مع الهمزة وما يليهما

٥ الْبَيْرُ مهموزة الاوسط وفي الجُبِّ معروفة وجمعها بَيمَار وبَيسَار وتقلب فيقال أَبَار وحافرها بَيسَار ويقال أَبَار وبَارَتْ بَيسْرًا اذا حفرتها واشتقاق ذلك من بَارَتْ الشئ وابْتَارَتْه اذا خَبَأَتْه وَأَذْخَرَتْه قال الأُمَوِيُّ ومنه قيل للْحَفْرَةِ البُورَةُ ويوم البَيسْرِ من أيام العرب،

بَيسَر أَرْمًا بفتح الهمزة من أَرْمًا وسكون الراء وميم والف مقصورة بَيسر على ثلاثة أميال من المدينة عندها كانت غزاة ذات الرِّقَاع،

بَيسَر أَرَيْس بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة بَيسر بالمدينة ثَر بَقْبًا مقابل مسجدها قال أحمد بن يحيى بن جابر نسبت الى أَرَيْس رجل من المدينة من اليهود عليها مال لِعُثْمَان بن عَفَّان رَضَ وفيها سقط خاتم النبي صلعم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد ١٥ في استخراجها بكل ما وجد اليه سبيلًا فلم يوجَد الى هذه الغاية فاستدَلُّوا بَعْدَها على حادث في الاسلام عظيم وقالوا ان عثمان لما مال عن سيرة مَنْ كان قبله كان أَوَّل ما عُوِّقِب به ذهاب خاتم رسول الله صلعم من يده وقد كان قبله في يد ابى بكر ثَر في يد عمر ثَر في يد عثمان رَضَم والأَرَيْس في لغة اهل الشام الفَّلَاح وهو الأَكَار وجمعه أَرَيْسون وأَرَارسة وأَرَارس في الامل جمع أَرَيْس بتشديد ٢٠ الراء وأُظْهِرَ لغة عِمْرَانِيَّة واحسب ان الرَّيْسَ مقدَّم القرية تعريبه،

بَيسَر الأَسْوَد قال محمد بن إسحاق الفاكهي في كتاب مكة بَيسر الأسود مكة منسوبة الى الأسود بن سُفْيَان بن عبد الأسد المخزومي وفي أصل ثَنِيَّة أَم قَرْدَان،

لها فأكهة فشكّا اليها وباء بيرة فانطلقت واستنقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فاعجبه فقال لها زبدي فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فأكهة ما معنا من الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من ازوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سار نقلت جميع ذلك فيقال انها وابولادها اكثر ه بنى زريق مالا حتى جاء الاسلام وقال عبد الله بن الزبير الاسدي يريثي يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء آلُ رُوسٍ كاطمًا على خَبرِ المسلمين وجميع شباب ليعقوب بن طلحة اُفترت منازلهم من رومة وبقيع

بِير رِيَابْ بِالْمَدِينَةِ قَالِ الشَّاعِرُ

١. اسْلُ عَمَّنْ سَلَا وَصَالِكَ عَمْدًا وَتَصَالِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِ  
ثُمَّ لَا تَنْسَهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بِيرِ رِيَابْ

بِيرُ الشَّعُوبِ بِفَجِّ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَالشَّعُوبِ قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مُخْلَافِ  
سُكَّانٍ

بِيرُ شَوْذَبِ الذَّالِ مُحْجَمَةٌ مُفْتَوْحَةٌ وَالبَاءُ مُوَحَّدَةٌ بِيرٌ مَكَّةُ تُنْسَبُ إِلَى مَوْلَى  
ه معاوية بن ابي سفيان يقال له شَوْذَبُ وَقَدْ دَخَلَتْ فِي الْمَسْجِدِ وَيُقَالُ إِنَّ  
شَوْذَبَ كَانَ مَوْلى لَطَارِقِ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ عَرَبَجِ بْنِ جَذِيمَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ  
بْنِ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ وَيُقَالُ بَلْ كَانَ مَوْلى لِنَافِعِ بْنِ  
عَلْقَمَةَ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ مُحَرَّرِ بْنِ جَمَلِ بْنِ شَقِّ الْكِنَانِ خَالِ مَرْوَانَ  
بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ

٢. بِيرُ عَائِشَةَ بِالْمَدِينَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَائِشَةَ بِنْتِ نَجَّارٍ وَاقِفِ رَجُلٍ مِنَ الْأَوْسِ وَلَيْسَ  
هُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ

بِيرُ عُرْوَةَ الْعَقِيفِ بِالْمَدِينَةِ تُنْسَبُ إِلَى عُرْوَةَ بِنْتِ الْوَيْهَرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
بْنِ الْجَهْمِ هَذَا الْعَقِيفُ قَبْدٌ أَهْدَى الْعَيْسِ مِنْ غُلُوَامِهَا

منازل بنى زُرَيْفَ بالمدينة وقال الجُرْجَانِي وَرَوَاهُ مُسْلِمٌ كَأَنَّهُ هُوَ بَيْرُ ذِي أَرْوَانَ وَقَالَ  
الاصْبَلِيُّ ذُو أَرْوَانَ مَوْضِعٌ آخَرٌ عَلَى سَاعَةِ مِنَ الْمَدِينَةِ وَفِيهِ بُنِيَ مَسْجِدُ الضَّرَارِ  
وَقَالَ الْإِسْمَاعِيلِيُّ وَبَعْضُهُمْ يَخْطِئُ فَيَقُولُ بَيْرُ ذِرْوَانَ وَالَّذِي صَحَّحَهُ أَبُو قَتَيْبَةَ ذُو  
أَرْوَانَ بِالْخَرِيبَةِ

هـ بَيْرُ رُومَةَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَهُوَ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ رُويَ عَنِ  
النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ نَعَمْ الْقَلِيبُ قَلِيبُ الْمُزْنِيِّ وَهُوَ اللَّهُ اشْتَرَاهَا عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ  
فَتَصَدَّقَ بِهَا وَرَوَى عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ تَعْمُرُ  
لِلْكَفِيرِ حَفِيرَ الْمُزْنِيِّ يَعْنِي رُومَةَ فَلَمَّا سَمِعَ عُثْمَانُ ذَلِكَ ابْتَنَعَ نَصْفَهَا بِمَاءِ بَكْرَةَ  
وَتَصَدَّقَ بِهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ فَجَعَلَ النَّاسُ يَسْتَقُونَ مِنْهَا فَلَمَّا رَأَى صَاحِبُهَا أَنَّ  
أَقْدَامَ امْتِنَاعٍ مِنْهُ مَا كَانَ يُصِيبُ مِنْهَا بَاعَهَا مِنْ عُثْمَانَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا  
كُلُّهَا وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَنْدَةَ رُومَةُ الْغِفَارِيُّ صَاحِبُ بَيْرِ رُومَةَ رَوَى حَدِيثَهُ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَبَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِيِّ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ  
مَنْ يَبْشُرُ بِنَبَشِيرِ الْإِسْلَامِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ لَمَّا قَدِمَ الْمُهَاجِرُونَ الْمَدِينَةَ اسْتَنْكَرُوا  
الْمَاءَ وَكَانَ لَرَجُلٍ مِنْ بَنِي غِفَارٍ بَيْرٌ يُقَالُ لَهَا رُومَةُ كَانَ يَبِيعُ مِنْهَا الْقُرْبَةَ بِالْمَدِّ  
هـ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْثِيهَا بَعْثِي فِي الْجَنَّةِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَيْسَ لِي وَلَعِبَالِي  
غَيْرُهَا لَا اسْتَطِيعَ ذَلِكَ فَبَلَغَ ذَلِكَ عُثْمَانَ فَاشْتَرَاهَا بِخَمْسَةِ وَثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ  
لِلْحَدِيثِ كَذَا قَالَ رُومَةُ الْغِفَارِيُّ ثُمَّ قَالَ عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا رُومَةُ وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيُّ يَذْكُرُ رُومَةَ وَبِتَشْوِقِهَا وَهُوَ بِالْعِرَاقِ

أَقُولُ لِثَابِتٍ وَالْعَيْنُ تَهْمِي دُمُوعًا مَا أَتَتْهَا أَحْدَارًا

أَهْرَني نَظْرَةً بَقَرَى دُجَيْلَ تُحَايِلُهَا ظِلَامًا أَوْ نَهَارًا

فَقَالَ أَرَى بِرُومَةَ أَوْ بِسَلْعَ مَنَازِلَنَا مَعْطَلَةً قِفَارًا

وَقَالَ أَهْلُ السَّيْرِ لَمَّا قَدِمَ تَبَعَ الْمَدِينَةَ وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِقُبَاً وَاحْتَفَرَ الْبَيْرَ اللَّهُ يُقَالُ لَهَا  
بَيْرُ الْمَلِكِ وَبِهِ سَمِيَتْ فَاحْتَرَقَ مَاءُهَا فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي زُرَيْفٍ يُقَالُ



بن الحارث بن عبيد بن عمرو بن مخزوم هكذا تقول النسابون حفظ بضم  
 الحاء المهملة والظاء المعجمة والتحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحاء  
 الذكور من الجدوى والحنظب لا ادري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد للخصري  
 الحارثي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تانيستى  
 غداة فاقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما اصبح سيار سال  
 عنه فعرف خبره فركب في جماعة من اصحابه في طلبه حتى اتوا ببر مطلب  
 وفي على سبعة اميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فنزلوا عليها واكوا ثمراً  
 كان معهم واراخوا دوابهم وسقوها حتى اذا اراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر  
 صخراً فقال

١. اهون على سيار وصقوتيه اذا جعلت سراراً دون سيار  
 ان القصاء سيأتى بعده زمن فاطو الصعيقة واحفظها من الفار  
 يسائل الناس هل احسستم احداً محاربياً اتى من دون اظفار  
 وما جلبت اليهم غير راحلة وغير قوس وسيف جعنه عار  
 وما اربنهم الا ليدفعهم عني ويخرجني نقصى وامرارى  
 ١٥ حتى استغاثوا بالوى ببر مطلب وقد تحرق منهم كل تمار  
 وقال اولهم نصحا لآخرهم الا ارجعوا واتركوا الاغراب في النار

بئر معاوية بين عسفان ومكة منسوبة الى ابى عبيد الله معاوية بن عبد الله  
 وزير المهدي كان المهدي اقطعه هذا الموضع فيما اقطعه لما استورزه فسميت به  
 بئر معاوية بالنون قال ابن السكيت بئر معاوية بين ارض بنى عامر وحرة بنى سليم  
 ٢. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرة بنى سليم اقرب وقيل ببر  
 معاوية بين جبال يقال لها ابلى في طريق المصعد من المدينة الى مكة وفي لبنى  
 سليم قاله عزام وقال ابو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان ببر معاوية ما لبني  
 عامر بن صعصعة وقال الواقدي ببر معاوية في ارض بنى سليم وارض بنى كلاب

وَإِذَا أَطْفَتَ بَيْبِرُ عَرَّةٍ فَاسْقَى مِنْ مَاءِهَا أَنَا وَعَيْشُكَ مَا تَشْتَأُ الْعَيْشُ فِي أَفْنَاءِهَا  
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ كَانَ مِنْ يَخْرُجِ مِنْ مَكَّةَ وَغَيْرِهَا إِذَا مَرَّ بِالْعَقِيفِ تَزَوَّدَ مِنْ مَاءِ  
 بَيْبِرِ عَرَّةٍ وَكَانُوا يَهْدُونَهُ إِلَى أَهَالِيهِمْ وَيَشْرَبُونَهُ فِي مَنَازِلِهِمْ قَالَ الزُّبَيْرُ وَرَأَيْتُ ابْنَ  
 يَامِرَ بِهِ فَيُعْلَى ثُمَّ يَجْعَلُهُ فِي الْقَوَارِيرِ وَيَهْدِيهِ إِلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ بِالرَّقَّةِ قَالَ السُّرُورِيُّ  
 ٥ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيُّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَأَجْعَلُونِي لِي مِنْ بَيْبِرِ عَرَّةٍ مَاءِي  
سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ وَسَرَّاجًا فِي اللَّيْلِ الظُّلُمَاءِ  
 بَيْبِرُ عِكْرِمَةَ مَكَّةَ تَنْسَبُ إِلَى عِكْرِمَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَخْزُومٍ  
 ١٠ بَيْبِرُ عَمْرٍو مَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ  
الْجُمَحِيِّ وَالْيَهُودِيُّ يُنْسَبُ شُعْبُ عَمْرِو مَكَّةَ

بَيْبِرُ أُنَى عَتِيبَةَ يَلْفُظُ وَاحِدَةً الْعَتَبُ بَيْبِرُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مَقْدَارُ مِيلٍ وَهَنَّاكَ اعْتَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْلَابَهُ عِنْدَ مَسِيرِهِ إِلَى بَدْرٍ وَفِي  
 حَدِيثٍ لَقَدْ رُبِّيْتُ حَتَّى سَقَانِي مِنْ بَيْبِرٍ أُنَى عَتِيبَةَ أَوْ لَفْظُ هَذَا مَعْنَاهُ وَقَدْ جَاءَ  
 ٥ أَن ذَكَرَهَا فِي غَيْرِ حَدِيثٍ

بَيْبِرُ غَدَقِي بِالْخَوْرِيكِ أَوَّلُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ قَافٌ غَدَقَتِ الْعَيْنُ وَالْبَيْبِرُ فَهِيَ  
 غَدَقَةٌ أَيْ عَذْبَةٌ وَمَاءٌ غَدَقْتُ أَيْ عَذِبَ وَفِي بَيْبِرٍ بِالْمَدِينَةِ وَعِنْدَهَا أَطْمُ الْبَلَوِيِّينَ  
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْقَفَاعُ

بَيْبِرُ غَرْسٍ يَسْكُونُ الرِّاءَ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ بَيْبِرُ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرْتُ فِي غَرْسٍ  
 ١٠ بَيْبِرُ مَرْقٍ يَفْخُ الْمِيمُ وَيَسْكُونُ الرِّاءَ وَقَافٌ وَيَزْوِي يَفْخُ الرِّاءُ بَيْبِرُ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرَهَا فِي  
 حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ

بَيْبِرُ مَطْلَبٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَخَّ الطَّاءُ وَكَسَرَ اللَّامُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بَيْبِرُ  
 الْمَطْلَبِ عَلَى طَرِيفِ الْعِرَاقِ وَفِي مَنْسُوبَةٍ إِلَى الْمَطْلَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَلٍ

تَلَا عَظِيمًا فَهُوَ إِلَى الْآنَ بَاقٍ وَأَرَادَتْ أَنْ تُعَرِّفَ النَّاسَ أَنَّهَا لَا تَحْجُزُ عَنْ شَيْءٍ  
مُمْكِنٍ وَمَا هَذِهِ الْبَحِيرَةُ يَصُبُّ فِي وَادٍ وَحِصَاصٍ تَحْتَهَا

بَابَانُ بَاهَانُ وَالْفِ وَنُونُ بَابُ بَابَانٍ مَحَلَّةٌ بِأَسْفَلِ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ  
عَبْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنُ حَبَّانَ الْبَابَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ سَمِعَ الْكَثِيرَ وَسَافَرَ إِلَى الشَّامِ  
وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ١١٤٤هـ

الْبَابُ وَيُعَرَّفُ بِبَابِ بُرَاعَةِ بَلِيدَةٍ فِي ظَرْفِ وَادِي بَطْنَانٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ مَتَبُجٍّ نَحْوَ مِيلَيْنِ إِلَى حَلَبَ عَشْرَةَ أَمْيَالٍ وَفِي ذَاتِ أَسْوَاقٍ يُعْمَلُ فِيهَا  
كَوْبَاسٌ كَثِيرٌ وَيُحْمَلُ إِلَى مِصْرَ وَدِمَشْقَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
بَابُ جَبَلٍ قَرِيبٍ هَاجَرَ مِنْ أَرْضِ الْجَرِينِ

١. وَبَابُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَا حَدَّثَ مِنْ أَهْلِهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
اسْحَاقَ الْأَسَدِيُّ الْبَابَانِيُّ رَوَى عَنْهُ خَلْفُ الْحَيَّامِ وَنَسَبَهُ قَالَهُ ابْنُ طَاهِرٍ وَقَالَ أَبُو  
سَعْدٍ بَابَةُ بِالْهَاءِ وَسُنْدَرُكَرَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

بَابُ الْأَبْوَابِ وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرُ مِصْصَافٍ وَالْبَابُ وَالْأَبْوَابُ وَهُوَ الدَّرْبُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْهُ  
شُرُوكَانُ قُلُوبِ الْأَصْطَاخِرِيِّ وَأَمَّا بَابُ الْأَبْوَابِ فَأَنَّهَا مَدِينَةٌ رُبَّمَا أَصَابَ مَاءُ الْبَحْرِ

٢. حَاطِبُهَا وَفِي وَسْطِهَا مَرْسَى السُّفُنِ وَهَذَا الْمَرْسَى مِنَ الْبَحْرِ قَدْ بُنِيَ عَلَى حَافَتِي  
الْبَحْرِ سُدَّتَيْنِ وَجُعِلَ الْمَدْخَلُ مُتَنَوِّيًا وَعَلَى هَذَا الْفَمْرِ سُلْسُلَةٌ مُدَوْدَةٌ فَلَا تَخْرُجُ  
لِلْمَرْكَبِ وَلَا مَدْخَلٌ إِلَّا بِأَيِّئِهِ وَهَذَانِ السُّدَّتَانِ مِنْ صَخَرٍ وَرِصَاصٍ وَبَابُ الْأَبْوَابِ  
عَلَى بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ وَهُوَ بَحْرُ الْخَزَرِ وَفِي مَدِينَةٍ تَكُونُ أَكْبَرَ مِنْ أَرْدَبِيلَ نَحْوَ مِيلَيْنِ  
فِي مِيلَيْنِ وَلَهُمْ زُرُوعٌ كَثِيرَةٌ وَثَمَارٌ قَلِيلَةٌ إِلَّا مَا يَحْمَلُ إِلَيْهِمْ مِنَ النِّوَاحِي وَعَلَى  
الْمَدِينَةِ سُورٌ مِنَ الْحِجَارَةِ مُنْتَدٍ مِنَ الْجَبَلِ طَوْلًا فِي غَيْرِ ذِي عَرْضٍ لَا مَسْلَكَ عَلَى

جَبَلِهَا إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ لِدُرُوسِ الطَّرِيقِ وَصُعُوبَةِ الْمَسَالِكِ مِنْ بِلَادِ الْفَرَسِ إِلَى  
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ وَمَعَ طَوْلِ السُّورِ فَقَدْ مَدَّ قِطْعَةً مِنَ السُّورِ فِي الْبَحْرِ شَيْءٌ أَنْفَ  
طَوْلَانِي لِيَمْنَعَ مِنْ تَقَارُبِ السُّفُنِ مِنَ السُّورِ وَفِي مُحْكَةِ الْبِنَاءِ مَوْثِقَةُ الْأَسَاسِ

وعندها كانت قصّة الرجيع والله اعلم،

بِيرُ الْمَلِكِ بالمدينة منسوبة الى تَبَّع وقد ذكرت في بئر رومة،

بِيرُ أَبِي مُوسَى هو الأشعري قال ابو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شَلْقَانُ وَكَيْلُ بَغَا مَوَّلَى الْمُتَوَكِّلِ هُوَ الَّذِي بَنَى بَيْرَ ابْنِ مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ بِالْمَعْلَاةِ فِي سَنَةِ ٢٤٢ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ مَدْكُوكَةً وَهِيَ قَائِمَةٌ إِلَى الْيَوْمِ عَلَى بَابِ شَعْبِ ابْنِ ذُبِّ الْحُجُونِ،

بَيْرُ مَيْمُونٍ مكة منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ ابْنِ الْفَضْلِ بْنِ نَاصِرٍ عَلَى ظَهْرِ كِتَابٍ وَوُجِدَتْ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَنَّ مَيْمُونَ صَاحِبَ الْبَيْرِ هُوَ آخَرُ الْعَلَاءِ بْنِ الْحَضْرَمِيِّ وَابْنُ الْبَحْرَيْنِ حَفَرَهَا وَأَبَاعَهَا مَكَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَعِنْدَهَا قَبْرُ ابْنِ جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَكَانَ مَيْمُونٌ حَلِيفًا لِحَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ وَاسِمُ الْحَضْرَمِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِمَادٍ قَالَ الشَّاعِرُ

تَأْمَلْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى قَصْرَ صَالِحٍ    وَهَلْ تَعْرِفُ الْإِطْلَالَ مِنْ شَعْبٍ وَاصِحٍ

إِلَى بَيْرِ مَيْمُونٍ إِلَى الْعَمِيرَةِ الْقُرْبَى بِهَا أَرْزَحَمَ الْحُجَّاجُ بَيْنَ الْإِبَاطِخِ،

بَيْرُ يَقْظَانَ بِالطَّاءِ الْمُجْمَعَةِ أَوَّلُهُ يَاءٌ مَاءٌ لَبَنِيٌّ نَمِيرٌ وَكَثُرَ مَا يُقَالُ لَهَا الْبَيْرُ غَيْرَ مَا مِصَافَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَكَانَ يَقْظَانٌ قَدْ أَهْتَرَأَ أَيَّ ذَهَبَ عَقْلُهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالْأَلْفِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَا أَيُّوبَ هُوَ تَخْفِيفُ ابْنِ أَيُّوبَ هَكَذَا جَاءَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ قَرْمِيسِينَ وَهَذَا مِنْ بَيْنِ الطَّرِيقِ لِلْقَاصِدِ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى هَذَا مِنْ مَنَسُوبٍ قِيمًا قِيلَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ جُرُفٍ يُقَالُ لَهُ أَبُو أَيُّوبَ وَكَانَتْ بِهَا ابْنِيَّةٌ نُقِصَتْ وَتُعْرَفُ هَذِهِ الْقَرْيَةُ بِالذُّكَّانِ ٢. وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا بَحِيرَةٌ صَغِيرَةٌ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّهُ غَرِقَ فِيهَا بَعْضُ الْمُلُوكِ فَبَذَلَتْ أُمَّهُ لَنْ يُخْرِجَهُ الرِّغَايِبَ فَلَمَّا أَعْيَاهَا أَخْرَاجُهُ عَزَمَتْ عَلَى طَبَّحِهَا فَحَشَرَتْ النَّاسَ وَجَالَدُوا بِالْغَرَابِ وَالْقَوَّةِ فِيهَا فَلَمْ يُبَوِّشْ شَيْئًا فَأَيَّسَتْ مِنْ ذَلِكَ فَجَاءَتْ آخَرُ حِمْلَةٍ مِنَ التُّرَابِ وَوَاحِدَةً فَأَمَرَتْ بِصَبِّهَا عَلَى شَفِيرِ الْبَحِيرَةِ فَكَانَتْ

ومن سَعَدَرَ الى باب الابواب اربعة ايام وبين مملكة السريز الى باب الابواب ثلاثة ايام، وقال ابو بكر احمد بن محمد الهمداني وباب الابواب أَفْوَاهُ شعاب في جبل القَبِّف فيها حصون كثيرة منها باب صُول وباب اللّان وباب الشابران وباب لَازِقَة وباب بَارِقَة وباب سَمَسَجَن وباب صاحب السريز وباب فيلان-شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب ايران شاه وكان السبب في بناء باب الابواب على ما حدثت به ابو العباس النوسي قال هاجت الخزر مرة في ايام المنصور فقال لنا اَتَدْرُونَ كيف كان بناء انوشروان المحايض الذي يقال له الباب قُلْنَا لا قال كانت الخزر تُغِير في سلطان فارس حتى تَبْلُغ هَذَانِ والموصل فلما مَلَكَ انوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على ان يزوجها اياها ويعطيه هو ١. ايضاً ابنته ويتوَدعا ثم ينفِرغا لاعداءهما فلما اجابه الى ذلك عبد انوشروان الى جارية من جواريه نفيسة فوجه بها الى ملك الخزر على انها ابنته وَحَمَل معها ما يُحْمَل مع بنات الملوك واهدى خاقان الى انوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فَأَوْجَبْنَا المودةَ بيننا فَأَجابه الى ذلك وواعده الى موضع سَمَاءَ ثم التقيا فَأَمَّا أَيَّامًا ثم ان انوشروان امر قَائِدًا من قُوَّاده ٥ ان يختار ثلثماية رجل من أَشَدِّاءِ اصحابه فاذا هَدَّاتِ العيونُ اغار في عسكر الخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما اصبح بعث اليه خاقان ما هذا بَيِّتٌ عسكري البارحة فبعث اليه انوشروان ثم تَوَتَّ من قَبْلُنَا فَاحْكُثْ وانظُرْ ففعل فلم يبق على شيء ثم امهَلَهُ أَيَّامًا واحدًا لمثلها حتى فعل ثلاث مرّات وفي كلّها يعتذر ويساله الحِثُّ فيحكى فلا يقف على شيء فلما اثقل ذلك ٢. على خاقان دعا قَائِدًا من قُوَّاده وامره بمثل ما امر به انوشروان فلما فعل ارسل اليه انوشروان ما هذا استَبِيحَ عسكري الليلة وَفُعِلَ في وَصْنِجِ فارس اليه خاقان ما اسرع ما صَاحِجِرْتِ قَدْ فُعِلَ هَذَا بعسكري ثلاث مرّات وانما فُعِلَ بك اَنَّتْ مَرَّةً واحدة فبعث اليه انوشروان هذا عمل قوم يريدون ان يَفْسُدُوا فيفسدوا

من بناء انوشروان وفي احد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الاعداء الذين  
 حَقُّوا بها من امم شتى والسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم  
 يعرف بالذئب يَجْمَعُ في راسه في كل عام حطب كثير ليُشْعَلُوا فيه النار ان  
 احتاجوا اليه يُنْذِرُونَ اهل انريجان وآران وارمينية بالعدو ان دَهَمَهم وقيل  
 ٥ ان في أعلى جبلها الممتد المتصل بباب الابواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة  
 لا يعرفها مجاورهم وكانت الاكاسرة كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يَفْتَرُونَ من النظر  
 في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه واقبمت لهذا المكان حفظة من نافلة  
 البلدان واهل الثقة عندهم لحفظه واطلق لهم عمارة ما قدروا عليه بلا كلفة  
 للسلطان ولا موامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتهم من اصناف الترك والفرس  
 والاعداء فمن رقبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة الى جنبهم  
 تُعْرَفُ بغيلان وأمة يعرفون بالكز كثير عددهم عظيمة شوكتهم والليران وشروان  
 وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مَرَكْزٌ يحفظه وهم اولو عدد وشدة رجالة  
 وقُرسان وباب الابواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسرير وسندسان  
 وخيزران وكرج ورقلان وزرنكران وعيك هذه من جهة شماليتها ويجتمع اليه  
 ١٥ ايضاً من جرجان وطبرستان والدليل والجبل وقد يقع بها شغل ثياب كتان  
 وثياب آران وارمينية وانريجان كتان الا بها وبرساتيقها وبها زعفران ويقع  
 بها من الرقيق من كل نوع، وجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط  
 ويليه بلد الكز وهم امم كثيرة ذوو خلق واجسام وضياع عامرة وكور ماهولة  
 فيها احرار يعرفون بالخماسة وفوقهم الملوك ودونهم المشاي وبينهم وبين باب  
 ٢٠ الابواب بلد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة  
 الا ان الكز اكثر عدداً واوسع بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة  
 وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة  
 الرساتيق، واما المسافات فمن اتل مدينة الخزر الى باب الابواب اثنا عشر يوماً

الخزير في جيشه خلف نهر بلخجر فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا  
اربعة الاف فقال عبد الرحمن بن جمانة الباعلي يذكر سلمان بن ربيعة  
وقتيبة بن مسلم الباعليين يفخر بهما

وان لنا قبرتين قبرُ بَلَسَجَر وقبرُ بصين استان يا لك من قبر  
فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر  
يريد ان التبرك او الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يقيمون في  
كل ليلة نوراً عظيماً على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنوا واخذوا سلمان  
بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسبروه الى بيت عبادتهم فلما اجدوا او اقصوا  
اخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون ووجدت في موضع اخر ان ابا موسى  
الاشعري لما فرغ من غزو اصبهان في ايام عمر بن الخطاب في سنة ١٩ انفذ سراقته  
بن عمرو وكان يدعى ذا النون الى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن  
ربيعة وكان ايضا يدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب ففاحه بعد حروب  
جرت فقال سراقته بن عمرو في ذلك

ومن يك سايلا عتي فاني بارض لا يوانيهما القسار  
بباب التبرك ذي الابواب دار لها في كل ناحية مغار  
نذود جموعهم عما حوتينا ونقتلهم اذا باح السرار  
سددنا كل فرج كان فيهما مكابرة اذا سطع الغبار  
والحمنا الجبال جبال قبم وجاور دورم منا ديسار  
وبادرنا العدو بكل نسج فناعيم وقد طار الشرار  
على خيل تعادى كل يوم عتادا ليس يتبعها المهار

وقال نصيب يذكر الباب ولا ادري اتي باب اراد  
ذكرت مقامى ليلة الباب قايسا على كف حوزاء المدامع كالبدن  
وكنت واه املك اليك صباينة اطير وخاض الدمع متى على تحرى

بيننا وعندى رأى لو قبلته رأيت ما تحب قل وما هو قل تدعى أن أبى  
حايطاً بينى وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك إلا من تحب ولا  
يدخل بلدى إلا من أحب فأجابه إلى ذلك وانصرف خاقان إلى مملكته وأقام  
أنوشروان بينى الحايط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثمائة ذراع وعلوه  
٥ حتى أحقه بروس الجبال ثم قاده في البحر فيقال أنه تفجّ الرقاق وبني عليها  
فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الرقاق على الأرض ثم رفع البناء  
حتى استوى مع الذى على الأرض في عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من  
حديد ووكّل به مائة رجل يحرسونه بعد أن كان يحتاج إلى مائة ألف رجل  
ثم نصب سرير على الفند الذى صنعه على البحر وسجد سروراً بما قيّسه  
١٠ الله على يده ثم استلقى على ظهره وقال الآن حين استرحته قال ووصف  
بعضهم هذا السد الذى بناه أنوشروان فقال أنه جعل طرفاً منه في البحر  
فأحكمه إلى حيث لا ينتهي سلوكه وهو مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا  
يقبل أصغرهما خمسون رجلاً وقد أحكت بالمسامير والرصاص وجعل في هذه  
السبعة فراسخ سبعة مسالك على كل مسلك مدينة ورتب فيها قوم من  
١٥ المقاتلة من الفرس يقال لهم الانشاستكين وكان على أرمينية وظايف رجال  
لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بحيلهم لا يتراحمون  
وذكر أن مدينة الباب على باب الجهاد فوق الحايط اسطوانتين من حجر على  
كل اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرين على كل حجر  
تمثال ليوتين ويقرب الباب صورة رجل من حجر وبين رجلين صورة ثعلب في فيه  
٢٠ عقوق عيب وإلى جانب المدينة صهريج معقود له درجة تنزل إلى الصهريج  
منها إذا قل ماله وعلى جنبى الدرجة أيضاً صورتاً أسد من حجارة يقبلون  
انهما طلسمان للسور وأما حديثها أيام الفتوح فإن سلمان بن ربيعة الباهلى  
غزاها في أيام عمر بن الخطاب رضى وتجاوز الحصنين وبلغ ولقيه خاقان ملك



شديد إلى باب البريد حنيفة ونيس إلى باب البريد سبيل  
 ديار فاما مدها فمصحف زلال واما ظلها فطلسيل  
 تحلت وما قوى تحلت تعجبا حل الحب لا لوعة ونحوه

باب التين بلفظ التين الذي تأكله الدواب اسم محلة كبيرة كانت ببغداد  
 على الخندق بآزاء قنليعة أم جعفر وفي الآن خراب عذراء يزرع فيها وبها قبر  
 عبد الله بن أحمد بن حنبل رثه دفن هناك بوصية منه وذات انه قال قد  
 صح عندي ان بالقنليعة نبيا مدفونا وان اكون في جوار نبي أحب إلى من  
 ان اكون في جوار ابي ويلصف هذا الموضع في مقابر قريش لك فيها قبر موسى  
 القاسم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الامام  
 الحسين بن الامام علي بن ابي طالب رثهم ويعرف قبره بمشهد باب التيسين  
 مصاف إلى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

باب ثوماء بضم التاء احد ابواب مدينة دمشق لما حاصر المسلمون دمشق  
 في امام ابي بكر رثه نزل ابو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد  
 بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقي ونزل يزيد بن ابي سفيان بباب ثوماء  
 فقال عبد الرحمن بن ابي سرح وكان من اصحاب يزيد بن ابي سفيان

الا ابلغ ابا سفيان عنا باقنا على خير حال كان جيش يكونها

وانا على باب ثوماء نرتسى وقد حان من باب ثوماء حيوتها

باب الجنان جمع جنة وفي البستان باب من ابواب مدينة الرقة وباب من

ابواب مدينة حلب ذكره عيسى بن سعدان المحلى فلذلك ذكرناه فلان

يا ليرى كلما لاح على حلب مثلها نصب عيسى

باب كالمذبوب في شاطئ قوتف نشر الطرة مسحوب الجسران

كلما مرت به ناسمة مؤهنا جن على باب الجنان

ليت شعري من ترى ارسله انسيم الباني ام رفع الدخان

الا ليت شعري هل ابينتن ليلة كالميتنا حتى ارى وَضَحَ الفَاجِرِ  
اجود عليها بالحديث وتسارة تجود علينا بالرشاب من التَّغَرِ  
فليت الاله قد قضى ذاك مرة فيعلم ربي عند ذلك ما شكرى

وينسب الى باب الابواب جماعة منهم زهير بن نعيم الباني وابراهيم بن جعفر  
ه الباني قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيده بمصر وقد ادركته واظنهما يعنى  
زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الابواب وفي مدينة دربنده والحسن بن ابراهيم  
الباني حدث عن حميد الطويل عن انس عن النبي صلعم تختموا بالعقيق  
فانه ينقى الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي وهلال بن  
العلاء الباني روى عنه ابو نعيم الحافظ وفي الفيل زهير بن محمد الباني  
و محمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد ابو الحسن المعروف بابن الى  
عمران الباني روى عن ابى سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى  
عنه مسعر بن علي البرزعي، وحبيب بن فهد بن عبد العزيز ابو الحسن  
الباني حدث عن محمد بن دروسى عن سليمان الاصمغاني عن يكتويه عن  
عاصم بن اسماعيل عن عاصم الاحول حدث عنه ابو بكر الاسماعيلي وذكر انه  
اسمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن ابى عمران المقابري، ومحمد  
بن ابى عمران الباني الثقفي واسم ابى عمران هشام اصله من باب الابواب نزل  
ببرذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي،

باب البريد بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول اسم لاحد  
ابواب جامع دمشق وهو من انزه المواضع وقد اكثرت الشعراء من ذكره  
او وصفه والتشويق اليه فمن ذلك قول علي بن رضوان الساماني شاعر عصرى

المث سليمى والسميم علمى فخيّل لي ان الشمال شمولى  
كان الخزامى صفت منه قرقفا فللسكر اعناقى المطي خيلى  
تلاقى جفون ما تلاقى قصيرة وليلى مشوي بالغرّام طويلى

من نواحي ارمينية خبرني بها رجل من اهلها فقيه

بابسير بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء بلدة من نواحي  
الاهواز منها ابو الحسن علي بن بحر بن بريق البابسيري روى عن ابن عيينة  
توفي سنة ٢٣٤ قتل ابو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بابسير وفي قرية  
من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز منها ابو بكر محمد بن احمد بن محمد  
بن موسى البابسيري ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي  
بن محمود بن شعرويه القاضي الشيرازي

باب الشام محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد منها ابو عبد الله محمد بن  
ابراهيم بن كثير الصيرفي الباشامي روى عن ابي نواس الشاعر  
ابابش بكسر الباء والشين معجمة من قرى بخارا في ظن ابي سعد ينسب اليها  
ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي  
مات سنة ٣٠٣

باب الشعير محلة ببغداد فوق مدينة المنصور قالوا كانت ترقا اليها سفسن  
الموصل والبصرة والمحلة لك ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير في بعيدة من  
١٥ دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان وقد نسب  
اليها بعض الرواة

باب شروستان بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء محلة بمرو  
بابشير الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء قرية على مقدار  
فرسخ من مرو منها ابراهيم بن احمد بن علي الباشيري مات سنة ٣٠٩  
٢٠ باب الطاق محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق اسماء وقد ذكرت  
في موضعها واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قمرية تنوح قائم يشترها  
واطلاقها فامتنع صاحبها ان يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشترها بذلك  
واطلقها وانشد يقول

بَابُ الْحَجَرَةِ بضم الحاء موضع يدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى  
 وفي دار عظيمة الشأن عجيبة البناء فيها يُخْلَع على الوزراء واليهما يُحْضَرُونَ  
 في أيام الموسم لهناء وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله ابو منصور الفضل  
 بن الامام المستظهر بالله

هـ بَابُ الْحَرْبِ يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى وهو حَرْبُ بن عبد الملك احد  
 قَوَّادِ ابى جعفر المنصور وفي مقبرة باب حرب احمد بن حنبل وبشر الحافي  
 وابو بكر الخطيب ومن لا يُحْصَى من العلماء والعُباد والصالحين واعلام  
 المسلمين

بَابُ الْخَاصَّةِ كان احد ابواب دار الخلافة المعظمة ببغداد اُحْدَثَهُ الطايغ لله  
 ١. اتجاه دار الفيل وباب كَلَوْدَا واتخذ عليه منظره تُشْرَف على دار الفيل وبِزْرَاجٍ  
 وَاسِعٍ واتفق ان كان الطايغ يوماً في هذه المنظره فُجِوزَتْ عليه جنازة ابى بكر  
 عبد العزيز بن جعفر الزاهد المعروف بغلام الخلال فرأى الطايغ منها ما عَجَبَهُ  
 فَتَقَدَّمَ بِدَفْعِهِ في ذلك البَراج الذي تجاه المنظره وجعل دار الفيل وَقْفًا عليه  
 وَوَسَّعَ بِهِ في تلك المقبرة وفي الآن على ذلك الا ان هذا الباب لا اثر له اليوم  
 هـ وَيَتَلَوُ هَذَا الْبَابُ من دار الخلافة باب المَرَاتِبِ ولهذه الابواب ذكر في التواريخ  
بَابُ دَسْتَانِ بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان موضع معروف  
 بسمرقند ينسب اليه ابو الحسن على بن الحسن بن نصر بن خراسان بن  
 عبد الله البَابِدَسْتَانِي فقيه حنفى فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٤٣١٨  
بَابُ بَرْقِي بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقه نقطتان مقصورة قرية من  
 ٢. اعمال دُجَيْلِ بغداد ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن محمد بن الحسن  
 بن ابى الاصابع الْحَرَقِيُّ البَابِرْقِي ولد بقرية بَابِرْقِي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره  
 ابو سعد في شيوخه

بَابُ بَكْسَرِ البناء الثانية قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْزَن الروم

منازل انكوتنا بعد معرفة وأوحشت من هوانا بعد ايماناس

وقال الوزير ابو القاسم ابن المغربي

حَسَّ قَلْبِي إِلَى مَعَسَايَ بَابِلًا حَنِينَ الْمُرَّةِ الْمَشْعُوفِ  
مَقْلُبُ اللَّهِ وَالْهَوَى وَكِنَاسُ الْخَرْدِ الْعَيْنِ وَالطِّبَاءِ الْهَيْفِ  
هـ حَيْثُ شَطَا قُوتِفٌ مَسْرُحٌ طَرَفِي وَالْأَسَامِي مُوَانِسِي وَالْيَبْفِي  
ليس من يسأل حنيننا إلى الألو طكان أن شئت النوى بطريف

ذاك من شبيبة الكرام ومن عهد الوفاء للخبب الموصوف

بَابُ لُتْ بَصْرَ اللام وتشديد التاء المثناة قرية بالجزيرة بين حران والرقعة  
ينسب اليها ابو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلتي مولى بني  
أُمَيَّةَ واصله من الرى وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حران وحدث عن الأوزاعي  
وابن ابي مريم ومالك بن انس وجماعة كثيرة ومات فيما ذكره القاسمى ابو  
بكر ابن كامل سنة ٢١٨ وهو ابن تسعين سنة

بَابِلُ بكسر الباء اسم ناحية منها الكوفة والحلة ينسب اليها السحر والحقير قال  
الأخفش لا ينصرف لتانيته وذلك ان اسم كل شىء مؤنث اذا كان علماً وكان  
هـ على اكثر من ثلاثة احرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما باقى في  
ترجمة بابليون معنى بابل عند اهل الكتاب وقال المفسرون في قوله تعالى وما  
انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت قيل بابل العراق وقيل بابل نينوى  
وقال ابو الحسن بابل الكوفة وقال ابو معشر اللدانيون هم الذين كانوا ينزلون  
بابل في الزمن الاول ويقال لن اول من سكنها نوح عمر وهو اول من عمرها وكان  
٢٠ قد نزلها بعقب الطوفان فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطلب  
الدقا فاقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا من بعد نوح وملكوا عليهم ملوكاً وابتنوا  
بها المداين واتصلت مساكنهم بدجلة والفرات الى ان بلغوا من دجلة الى  
اسفل كسكر ومن الفرات الى ما وراء الكوفة وموضعهم هو الذى يقال له السواد

نَاحَتْ مَطْوَقَةً بِبَابِ الطَّاقِ فَجَرَّتْ سَوَابِقَ دَمْعِي الْمَهْرَاقِ  
 كَانَتْ تُغَرِّدُ بِالْأَرَاكِ وَرَمَا كَانَتْ تُغَرِّدُ فِي فُرُوعِ السَّاقِ  
 فَرَمَى الْفَرَّاقُ بِهَا الْعِرَاقَ فَاصْبَحَتْ بَعْدَ الْأَرَاكِ تَنْوُحُ فِي الْأَسْوَاقِ  
 فُجِعْتُ بِأَفْرَحِهَا فَلَسَّيْتُ دَمْعَهَا أَنْ الدَّمْعُ نَبُوحُ الْمُشْتَاكِ  
 تَعَسَّ الْفَرَّاقُ وَبَتَّ حَبْلُ وَتَيْنِهِ وَسَقَاهُ مِنْ سَمِّ الْأَسْوَدِ سَاقِ  
 مَاذَا أَرَادَ بِقَصْصِهِ قُمْرِيَّةً لَمْ تَدْرُ مَا بَغْدَادُ فِي الْأَقَاكِ  
 فِي مِثْلِ مَا بَكَ يَا حَمَامَةً فَلَسَّالِي مَنْ فَكَّ أَسْرَكِي أَنْ يَحْلُ وَثَاقِي

وقد روى أن صاحب القصة في إطلاق القمريّة هو اليمان بن أبي اليمان  
 البغدادي الشاعر الصريبر مصنف كتابات التّفقيّه وقد ذكرته في كتاب معجم  
 الأديباء

بِأَبِي عِيْنٍ الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ نَاحِيَةُ بَيْنِ الدَّرْبِجَانِ وَارْدِيهِلِ  
 بِرُّ بِهَا الرُّبُوبُ الْأَعْلَى

بِأَبِي قُرَاقٍ بَفَحَ الْغَفَافِ وَالرَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرَى مَرُو مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنِ عِيْنِ بْنِ أَبِي قُرَاقٍ سَمِعَ بِالْعِرَاقِ الْحَسِينَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَامِلِيَّ

١٥ بِأَبِ كَسٍّ بِكَسْرِ الْكَافِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارْسِيَّةِ  
 دَرَوَازَهْ كَشَّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ دَاوُدَ  
 الزَّاهِدِ الْبَابِكْتَسِيِّ السَمَرْقَنْدِيِّ تَوَفَّى فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٥٧هـ

بِأَبِ كُوشَكٍ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ وَكَافٍ أُخْرَى مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِاصْبِهَانِ  
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَابِكُوشَكِيِّ تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٤٧٨هـ

٢ بِأَبِي كَسْرٍ الْبَاهِ وَتَشْدِيدِ الدَّامِ مَقْصُورٌ قَرِيبَةٌ كَبِيرَةٌ بِظَاهِرِ حَلَبَ يَمْنَهُمَا أَحْو  
 مِيلٌ وَفِي عَمْرَةٍ أَهْلَةٌ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجُحُورِيُّ فَقَالَ

أَقَامَ كُلُّ مِلَّةٍ الْوَدُوقَ رَجَاسٍ عَلَى دِيَارِ بَعْلُو الشَّشَامِ الدَّرَاسِ  
 فِيهَا لَعْلُوهُ مَضْطَافٌ وَهَرْتَبَعٌ مِنْ يَانِقُوسَا وَبَابِلَا وَبِطْطِيَسَاسِ

من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً  
وانقطع الصوت وتبلبلت اللسُن فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابل  
وهبطت ملايكة للخير والشر وملايكة الحياء والايمان وملايكة الصحة والشقاء  
وملايكة الغنى وملايكة الشرف وملايكة المروءة وملايكة الجفاء وملايكة الجهل  
وملايكة السيف وملايكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض  
افترقوا فقال ملك الايمان انا اسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء انا معك  
فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياء يبليد رسول الله صلعم وقل ملك الشقاء  
انا اسكن البادية فقال ملك الصحة انا معك فاجتمعت الامة على أن الشقاء  
والصحة في الاعراب وقل ملك الجفاء انا اسكن المغرب فقال ملك الجهل انا معك  
فاجتمعت الامة على أن الجفاء والجهل في البربر وقل ملك السيف انا اسكن  
الشام فقال ملك البأس انا معك وقل ملك الغنى انا اقيم ههنا فقال ملك المروءة  
وانا معك وقل ملك الشرف انا معك فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق  
قلت هذا خير فقلت على ما وجدته والله المستعان عليه

وقد روى ان عمر بن الخطاب رضى سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال  
كانت بابل سبع مَدَن في كل مدينة عجيبة ليست في الاخرى فكان في المدينة  
للك تزلها الملك بيت فيه صورة الارض كلها برسائيقها وقراها وانهارها فنى  
التوى احد بحمل الخراج من جميع البلدان خرق انهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم  
وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسُد باصبعه تلك الانهار  
فيستند في بلادهم وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جميع الملك لحضور  
مأدنته حمل كل رجل من محضرة من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض  
فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذى حمله من منزله وفي المدينة  
الثالثة طبل معلق على بابها فاذا غاب من اهلها انسان وخفى امره على اهله  
واحبوا ان يعلموا احوى صاحبهم ام ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له

وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُنُودَهم فلم تنزل ملكتهم قايمة الى ان  
 قُتل دارا اخر ملوكهم ثم قُتل منهم خلق كثير فذَلُّوا وانقطع مُلكهم وقال  
 يزدجرد بن مَهْبَنْدَار تقول الحُجَم ان الصَّحَّاح الملك الذي كان له بزرهم ثلاثة  
 افواه وست اعين بتي مدينة بابل العظيمة وكان ملكه الف سنة الا يسوما  
 ه واحدا ونصفا وهو الذي اَسْرَه افريدون الملك وصَبَّره في جبل دُئْبَاوَنَد واليوم  
 الذي اسره فيه يعدُّونه الحُجوس عيدًا وهو المهرجان قال فلما الملوكة الاوايسل  
 اعنى ملوك القبط وفرعون ابراهيم فانهم كانوا نَزَلًا ببابل وكذلك بَحَثَتْ نَصْر  
 الذي يزعم اهل السير انه احد ملوك الارض باسرها انصرف بعد ما احدث  
 بني اسرائيل ما احدث الى بابل فسكنها قال ابو المنذر هشام بن محمد ان  
 ١. مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخا في مثل ذلك وكان بابها ثمانية الكوفة وكان  
 الفرات يجرى ببابل حتى صرفه بَحَثَتْ نَصْر الى موضعه الآن مخافة ان يهدم  
 عليه سور المدينة لانه كان يجرى معه قال ومدينة بابل بناها بِيُورَاسِب الجَبَّار  
 واشتَقَّ اسمها من اسم المُشْتَرَى لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري  
 ولما استتم بناءها جمع اليها كل من قَدَّرَ عليه من العلماء وبني لهم اثني عشر  
 هاقصراً على عدد البروج وسموها باسماءهم فلم تنزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو  
 الذي خربها وحَدَّث ابو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب  
 المجالس من تصنيفه حَدَّثنا اسماعيل بن يونس ومحمد بن مِهْرَان قالا حَدَّثنا  
 عمرو بن ناجية حَدَّثنا نعيم بن سارم بن قَنْبَر مولى علي بن ابي طالب عن  
 انس بن مالك قال لما حشر الله الخلايق الى بابل بعث اليهم رجلاً شرقية وغربية  
 ٢. وقبليية وبحرية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له ان تَأْدَى  
 مَنَادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقنصم البيت الحرام  
 بوجهه فله كلامُ اهل السماء فقال يَعْزُبُ بن قحطبان فقيل له يا يعرب بن  
 قحطبان بن هود انت هو فكان اول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادي ينادي



وما ذا تُرْجَى بعد آل محسَرٍ عفاً منهم وادي رُهاط الى رُحْب  
خَلَوْا من تَهَامِي اَرْضِنَا وتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بَابِلْيُونَ والرُّبْطُ بالعَصَبِ

وقال كُثَيْبُ بن عبد الرحمن يريثي عبد العزيز بن مروان

فَلَسْتُ طَوَالَ اَنْدَعَرُ مَا عِشْتُ نَاسِيَا عِظَامًا وَلَاهَا مَا لَهْ قَدْ اَرَمْتُ

جَرَى بَيْنَ بَابِلْيُونَ وَالْهَضْبِ دُونَهُ رِيَّاحُ اسْفَتَ بِالْفَقَا وَاشْمَتَ

سَفَتَهَا الْغَوَادِي وَالرَّوَابِيعُ خَلْفَةً تَدَلَّيْنِ عَلَوًا وَالضَّرِيحَةُ لَمَّتْ

وقد اسقط عمران بن حِثَّانُ منه الالف في قوله يذکر قومًا من الازد نَعَامُ زياد

بن ابيهِ من البصرة كان قد اتَّهَمَهُمْ بِمَلَاةِ عَدُوَّةٍ الى مصر فنزلوا من الفسطاط

بموضع يقال له الظاهر فقال

١. فَسَارُوا بِحَمْدِ اللَّهِ حَتَّى أَحْلَهُمُ بَبِلْيُونَ مِنْهَا الْمَوْجِفَاتُ السَّوَابِقُ

فَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ قَدْ حَالَ دُونَهُمْ مَهَامَةُ بَيْدٍ وَالْجِبَالُ الشَّوَاهِقُ

وَحَلُّوا وَلَا تُرْجُوا سِوَى اللَّهِ وَحْدَهُ بَدَارٍ لَمْ فِيهَا غِنَى وَمَرَاتِفُ

فَأَمْسُوا بِدَارٍ لَا يَفْنُو أَهْلُهَا وَجِيرَانُهَا فِيهَا نُجَيْبٌ وَغَائِيفُ

بَابُ مُحَوَّلٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ وَلَا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ مَحَلِّ بَغْدَادِ

٥. كَانَتْ مُتَّصِلَةً بِاللَّيْلِ فِي الْآنِ بِمَنْفَرَدَةٍ كَالْقَرْيَةِ الْمَنْفَرَدَةِ ذَاتِ جَسَامِعَ وَسُوقِ

مُسْتَغْنِيَةٍ بِنَفْسِهَا فِي غَرْبِ اللَّيْلِ مُشْرِفَةً عَلَى الصَّرَاةِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

بَابُ الْمَوَاتِبِ هُوَ أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ بِبَغْدَادِ كَانَ مِنْ أَجْلِ أَبْوَابِهَا وَأَشْرَفِهَا

وَكُنْ حَاجِبُهُ عَظِيمُ الْقَدْرِ وَنَافِذُ الْأَمْرِ فَلَمَّا الْآنَ فَهُوَ فِي طَرَفٍ مِنَ الْبَلَدِ بَعِيدٌ

كُلُّهَا جُورٌ لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا نَوْرُ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْبَيُوتَاتِ الْقَدِيمَةِ وَكَانَتْ الدُّورُ فِيهِ

٢. غَالِيَةً الْأَقْلَامُ صَوْبَةُ الْوُجُودِ فِي أَيَّامِ السَّلَاطِينِ بِبَغْدَادِ لِأَنَّهُ كَانَ حَرَمًا لِمَنْ يَأْوِي

إِلَيْهِ فَلَمَّا الْآنَ فَلَيْسَ لِلْمَسَاكِينِ فِيهِ قِيَمَةٌ وَرَأَيْتُ بِهِ دَوْرًا كَثِيرَةً أَحْتَاجُ أَهْلَهَا

وَأَرَادُوا بِبَيْعِهَا فَلَمْ تَشْتَرْ مِنْهُمْ فَبَاعُوا أَفْقَاصَهَا وَسَاحِلَهَا عَلَى مَنْ يَعْرِيه مَوْضِعًا

آخَرَ وَالَّذِي أَوْجَبَ ذِكْرَ ذَلِكَ كَثْرَةُ مَجِيءِ ذِكْرِهَا فِي التَّوَارِيخِ وَالْأَخْبَارِ

صوتًا فان الرجل حَيٌّ وان لم يسمعوا له صوتًا فان الرجل قد مات، وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن اهله واحبوا ان يعرفوا خبيرة على هخته اتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها، وفي المدينة الخامسة امرأة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صوّتت الاوّة بصوت سمعه جميع اهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها جاسوس، وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدّم اليهما الخصمان وجلسا بين ايديهما غاص المبطّل منهما في الماء، وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغصون لا تظل ساقها فان جلس تحتها واحد اظلّته الى الف نفس فان زادوا على الالف ولو بواحد اصاروا كلّهم في الشمس، قلّت هذه الحكاية كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم اجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع اخبار الامم القديمة مثله والله اعلم.

بَابُ بَابِلُ الْبَابِلِيُّونَ البابلية الثانية مكسورة واللام ساكنة وباء مصبومة وواو ساكنة ونون وهو اسم عام لبديل مصر بلغة القدماء وقيل هو اسم موضع القسطنطينية خاصة فذكر اهل التوراة ان مقام آدم عم كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مَقَتَّ آدم قابيل فهرب قابيل باهله الى الجبال عن ارض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عم ونبي ادريس عم وكثر ولد قابيل في تلك الارض وافسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا اهل الصالح وفسدوا بهم دعا ادريس ربه ان ينقله الى ارض ذات نهر مثل ارض بابل فأرى الانتقال الى ارض مصر فلما وردّها وسكنها واستنظابها اشتق لها اسما من معنى بابل وهو الفرقة فسمّاها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله اعلم. وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكا من سبأ ومن ولده عمرو بن امرء القيس كان ملكا على مصر في زمن ابراهيم الخليل عم وقال ابو صخر الهذلي

فخرج اليه اهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجا واحدا ففعلوا فسمي موضع معسكره بالانبار الباج الى الآن،

بَاجُخُوسْتُ بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة ايضا وناه مثناة قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو منها ابو سهل النعمان ه الاكار الباجخوستي كان صالحا عبدا ذكره ابو سعد في شيوخه وقال انه مات في رمضان سنة ٥٥٨هـ

بَاجِدًا بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر قرية كبيرة بين راس عين والرقّة قال احمد بن الطيّب عليها سور وكان مسلمة بن عبد الملك اقطع موضعها رجلا من احكامه يقال له اسيد السلمي فيها وسورها وفيها بساتين تسمى بها عين تتبع من وسطها يشرب منها الناس وما فضل يسقى زروعها وهي قرب حصن مسلمة بن عبد الملك منها محمد بن ابي القاسم الخضر بن محمد الحرّاني يعرف بابن تميمية وهو اسم جدته وكانت واعظة البلد يعرف بالباجدي وكان شيخا معظما بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولاهل حرّان فيه اعتقاد تظاهر صالح وكان نافذ الامر فيهم مطاعا سمع الحديث ورواه ولى منه اجازة ورايته غير مرة ومات سنة ٩١١ وقد اسن.

وبَاجِدًا ايضا من قرى بغداد ينسب اليها ابو الحسين سلامة بن سليمان بن ايوب بن هارون السلمي الباجدي حدث ببغداد عن ابي يعلى الموصلي وعلي بن عبد الحميد الغصيري وابي عروبة الحرّاني روى عنه ابو الحسن ابن رزقويه

بَاجِرًا بالراء من قرى الجزيرة ايضا ينسب اليها ابو شهاب عبد القدوس بن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه ابو سعد بَجَرَيْف بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف قرية من قرى بين النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين

بَابُونِيَا بِضَم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء والـف من قرى بغداد  
منها ابو الفضل موسى بن سلطان بن علي المقرئ الصريبر الباهلي دخل بغداد  
فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن ابي الوقت السجدي وغيره مات  
سنة ٥٩٩

٥ بَابَه من قرى بخارا منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الاسدي البخاري الباني  
حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد القيام  
البَابَةُ مثل الذي قبله قال الآزهي البَابَةُ ثغر من ثغور الروم وما أظنه اراد الا  
البَابَةُ الذي هو عند النصارى منزلة للخليفة الامام يَجِبُ عليهم طاعته ومقامه  
بمدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم  
بَابِيْن تشنية باب موضع بالبحرين وفيه قال قاتلهم

انا ابن برد بين بَابِيْن وَجَمَرٍ والكيل تَكَاَه الى قَطَرِ الْأَجَمِ  
وَضَبَةُ الدُّعْمَانِ فِي رُوسِ الْأَكَمِ مَحْضَرَةٌ اعْيَنُهَا مِثْلُ الرَّحْمَاءِ

بَاتَكُرُو قَرَاتِ حَظَّ الحافظ ابي عبد الله محمد بن التجار صديقنا قرات حَظَّ  
ابي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال اخبرنا  
٥ القاضي ابو الفتح محمد بن احمد بن الحسن بن علي بن عبد العزيز الباتكروى  
قلعة حصينة على شَطِّ جَنْجُون بقراة عليه في جامعها الامام محمود بن  
يوسف بن عطاء وذكر خبراً

بَاجَا خُسْرُو بالجيم ثر لثاء بعد الالف مضمومة كورة من كور بغداد في شرق  
دجلة منها النهروانات

بَاجَبَارَةٌ بَافٍ اخرى مشددة والـف وراء قرية في شرق مدينة الموصل على نحو  
ميل وفي كبرى عامرة فيها سوق وكان نهر الخوسر قديماً يمرُّ بها تحت قناطرها  
باقية الى هذه الغاية وجامعها مبني على هذه القناطر رايتها غير مرّة  
البَاجُ بالجيم قال احمد بن يحيى بن جابر مرَّ علي بن ابي طالب عمر بالانيسار

قَصْدَهُ فَإِذَا اشْتَدَّ الشِّتَاءُ وَارْتَجَّ الثَّلَجُ انصرفت عبد الملك إلى دمشق ومصعب  
إلى النوفرة فكان يقول عبد الملك إن مصعباً قد أتى آلَ جَمِيرَاتِهِ وَاللَّهِ مُوقِدُهُنَّ  
عليه فقال أبو الجهم الكنانى

أَكَلْ عَمَّ لَكَ بِأَجْمِيرًا    تغزوه بنا ولا تُفِيدَ خَيْرَاءَ

هـ بَاجْتَمِسْ بفتح النون والسين مهملة كذا وجدته بخط ابى الفضل العباس  
بن على النصولى المعروف بابن برد الخباز مصبوحاً وهو بلد قديم يذكر مع  
أرجيش من أعمال خلاط وهو من ارمينية الرابعة فتحها عياض بن غنم وفي  
فى الاقليم الخامس طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس  
وقال مسعر بن مههل بَاجْتَمِسْ بلد بنى سليم بها معدن الملح الاندرانى  
١. ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها منبت الشج الذى يستخرج السدود  
والحيات من الجوف الا ان التركى خير منه وبها ايسنتين واستوخودوس،

بَاجَوَ موضع ببابل من ارض العراق فى ناحية القف،

بَاجَّةٌ فى خمسة مواضع منها باجة بلد بافريقية تعرف بباجة القمح سميت  
بذلك لكثرة حِمْلَتِهَا بينها وبين تنس يومان وحدثنى من اثق به ان الحنطة  
هـ تباع فيها كل اربعاية رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة، قال ابو عبيد  
البكرى ومدينة باجة افريقية مدينة كثيرة الانهار وفى على جبل يقال له  
عين الشمس فى هينة الطيلسان يطرّد حوالىها وفيها عيون الماء العذب ومن  
تلكه العيون عين تُعرف بعين الشمس وفى تحت سور المدينة والباب هناك  
ينسب اليها ولها ابواب غيو هذا وفى داخل البلد عين اخرى عذبة وحصنها  
٢٠ ارنى مبنى بالصخر لليليل اتفن بناء يقال انه من عهد عيسى عم وفيها حمامات  
ملاها من العيون وفنادق كثيرة وفى دايرة الدجن والغيم كثيرة الامطار  
والانداء فلما نصح هواها وبها يضرب المثل فى كثرة المطر ولها نهر من جهة  
المشرق يحى من جهة الجنوب إلى القبلة على ثلاثة اميال منها وحولها بساتين

بَاجَرَمًا بفتح الجيم وسكون الراء وميم والفاء مقصورة قرية من اعمال البليخ قرب  
الرقّة من ارض الجزيرة.

بَاجَرَمَف بالقاف في كتاب الفتوح بَاجَرَمَف كورة قرب دقوة.

بَاجَرَوَان اخره نون قرية من ديار مُصَر بالجزيرة من اعمال البليخ وباجروان ايضا  
مدينة من نواحي باب الابواب قرب شروان عندها عين الحياة لله وجدها  
الخضر عم وقيل في القرية لله استطعم موسى والخضر عليهما السلام اهلهما.

بَاجِسْرًا بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر بليدة في شرق بغداد بينها  
وبين حُلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة نزهة كثيرة الثفل والاهل  
خرج منها جماعة من اهل العلم والرواية منهم ابو القاسم عبد الغني بن  
احمد بن حنيفة الباجسراوى كان صالحا وله شعر حسن ورغبة في الادب توفي  
سنة ٣١٠ هـ وابنه ابو المعالي احمد روى قطعة من كتب الادب وقال عبيد الله بن

الحري ذكرها

وَيَوْمَ بِنَا جَسْرِي قَوْمَتِ وَغَوِثَتْ جَمَاعَتُهُمْ صَرَعِي لَدَى جَانِبِ الْجَسْرِ

فَوَلُّوا سَرَاةً هَارِبِينَ كَأَقْهَمِ رَعِيلَ نَعَامٍ بِأَلْفِ سُرْدٍ نَهْرٍ

هـ ووُجِدَ على حايطة مكتوب

أَقُولُ وَالنَّفْسُ لَهْوٌ حَسَرِي وَالْعَيْنُ مِنْ طَوْلِ الْبِكَاءِ قَبَرِي

وَقَدْ انْأَرَتْ فِي الظَّلامِ الشَّعْرِي وَانْكَدَرَتْ بِنَاتُ نَعَشِ الْكَبَرِي

يَا رَبِّ خَلِّصْنِي مِنْ بَاجِسْرِي وَابْدِلْ بِهَا يَا رَبِّ ذَا أُنْخَرِي

بَاجَمِيرًا بضم الجيم وفتح الميم وراء ساكنة وراء مقصورة موضع دون تكريت ذكر  
الاخباريون ان عبد الملك بن مروان كان اذا قهر بقصد مضعب بن الزبير

بالعراق يخرج في كل سنة الى بطنان حبيب وهي من أدنى قنيسرين الى الجزيرة

فيحسبها بها ويخرج مضعب بن الزبير الى مسكن فيحسبها بَاجَمِيرِي من ارض

الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما

هذا من أجله المحدثين كان يسكن أشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو  
 عمر ابن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة اربعماية واما أبو الوليد ابن  
 الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من  
 اهل اشبيلية يكنى ابا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق  
 ٥ وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد ابيه الزاهد وسمع بقرطبة عن محمد  
 بن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس  
 كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق  
 فيمن لقينته بالاندلس احداً أفصله عليه في الضبط وأكثر في وصفه ثم قال  
 وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق واحمد  
 ١٠ ابن محمد الجزار الاشبيلي الزاهد وعبد الله بن ابراهيم الاصملي وغيرهم قال  
 وسالته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشرين  
 شهر رمضان سنة ٣٧٨ قال عبيد الله المستجير يعقوب فهذا الامام ابن الفرضي  
 ذكر ابا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه ابا عمر ولم ينسب واحداً  
 من الامامين واحداً من الرجلين الى باجة افريقية وقد صرحا بانهما من الاندلس  
 ١٥ وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله اعلم، والذي فتح لنا نسبته الى باجة  
 افريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي قال أبو طاهر  
 السلفي هو من باجة افريقية وكان رجلاً من اهل القران صالحاً قال وسالته عن  
 مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القنص بافريقية لا باجة الاندلس وتوفي  
 سنة ٥٢٠ في صفر قال وكتب عنه اشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد  
 ٢٠ بن هارون السبتي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهم وباجة الزيت بافريقية  
 ايضاً وفترات خط الحسن بن رشيق القيرواني الازدي الشاعر الافريقي قال  
 محمد بن ابي معنوج من اهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصقة وبها نشأ  
 وتادب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الابروطي وكان يديها قسماً لا

عظيمة تظّرد فيها المياه وأرضها سوداء مشققة تجود فيها جميع الزروع وبها  
 حمص وفول قلما يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُوى أفريقية لربيع زرعها وكثرة  
 أنواعه فيها ورخصه فيها اتَّحَلَّت البلاد أو أَمَرَعَت وإذا كان أسعار القيروان  
 هـ نازلة لم يكن للحنطة بها قيمة وربما اشترى وقُر البعير بها من تمر بدرهمين  
 ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الالف والاكثر لنقل المورة  
 منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص، وامُحِن أهل باجة في أيام أبي يزيد مُخَلد  
 بن يزيد بالقتل والسبي والحريق وقال الراجز في ذلك

وبعدها باجة ايضا أَفْسَدَا واهلها أَجَلَى ومنها شَرَّدَا

وهَدَمَ الاسوار والمعجورا والدور قد قَتَش والقصورا

١. ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى على بن  
 حميد الوزير فإذا عَزَلَ منهم احد لم يزل يَسْتَعِي وينتطف ويُهَادِي ويتاحف  
 حتى يُرْجِع اليها فقييل لبعضهم لم ترغبون في ولايتها فقال لاربعة اشياء قَمَسِح  
 عندي وسفرجل رائنة وعُتَب بِلَطَّة وحوت دَرَنَاء وبها حوت بُورِي ليس في  
 الآفاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة ارطال شحم وكان يُجَمَل الى  
 هـ عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه  
 حتى يَصِل طَرِيَاء وينسب الى باجة هذه ابو محمد عبد الله بن محمد بن  
 علي الباجي الاندلسي اصله من باجة افريقية سكن اشبيلية كذا نسبه  
 ونسب ابنه ابا عمر احمد بن عبد الله ابو موسى محمد بن عمر الخفاف  
 الاصبھاني وابو بكر الحارمي في القيصل ونسبه ابو الفضل محمد بن طاهر الى  
 ٢. باجة الاندلس كذا قال ابو سعد وقد رَدَ ذلك عليه ابو محمد عبد الله بن  
 عيسى بن ابي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة افريقية فاما الحافظ  
 عبد الغني بن سعيد فانه قال في قريضة الناجي باليمن وابو عمر احمد بن عبد  
 الله الباجي الاندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عتي ووالد ابي عمر



وَقَبْرُ بَارِضِ الْجَوْزِجَانِ مُحَلَّةٌ وَقَبْرُ بَبَاخَمَرٍ لَدَى الْغُرَبَاتِ

بَاخُوخَا بَحَاءِ بَيْنَ قَلْعَةٍ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ لِصَاحِبِ الْمَوْصَلِ

بَاخَّةٌ مِنْ قَرْيِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّرْقِيَّةِ

بَادَا مَا الدَّالُ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيِ حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ عِزَّازَ نَكَرَهَا فِي حَدِيثِ

هَ أَذَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بَادَرَانُ بِالرَّاءِ وَالْفَ وَنُونٌ مِنْ قَرْيِ أَصْبِهَانَ ثُمَّ مِنْ أَعْمَالِ نَائِينَ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ

إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَادَرَانِيُّ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٥١٩ هـ

بَادَرَايَا يَاءٌ بَيْنَ الْآلِفَيْنِ طَسُوجٌ بِالنُّهْرَوَانِ وَهِيَ بَلِيدَةٌ بِقَرْبِ بَاكْسَايَا بَيْنَ  
الْبَنْدَنْجِيَّيْنِ وَنَوَاحِي وَاسِطٍ مِنْهَا يَكُونُ التَّمَرُ الْقَسْبُ الْيَابِسُ الْعَاقِبَةُ فِي الْجُودَةِ  
١. وَالْيَبْسُ وَيُقَالُ إِنَّهَا أَوَّلُ قَرْيَةٍ جُمِعَ مِنْهَا الْحَطَبُ لِنَارِ إِبْرَاهِيمَ عَمٍ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو الْمَكَارِمِ الْمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُعَرِّ الْبَادَرَايَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْحَطَّابِ نَصْرٍ  
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْبُطْرِ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَلَّافِ وَغَيْرِهِمَا شَيْخَ

صَالِحٍ هَجَّجَ السَّمَاعُ مَاتَ سَنَةَ ٥٣٢ هـ وَيُوسُفُ بْنُ سَهْلٍ الْبَادَرَايَ رَوَى عَنْهُ أَبُو  
الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَنُوطِيُّ الْقَاضِي شَيْخُ الْقَاضِي أَبِي يَعْنَى الْوَاسِطِيِّ

٥. وَجَمِيلُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَادَرَايَ نَزِيلُ أَكْوَاحَ بَانِيَّاسَ مِنْ

أَرْضِ دِمَشْقَ سَمِعَ بِدَمَشْقَ أَبَا الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ وَطَاهِرَ بْنَ بَسْرَكَاتَ  
الْخُشُوعِيَّ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْقَاضِي

الْبَادَرَايَ وَأَبِي بَكْرٍ زَكْرِيَاءَ بْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَحْمَدَ الْبُخَارِيَّ سَمِعَ مِنْهُ غَيْثُ  
بْنِ عَلِيٍّ بَانِيَّاسَ وَقَدَّمَ دِمَشْقَ سَنَةَ ٤٩٥ هـ وَمَاتَ بِالْأَكْوَاحِ فِي شَهْرِ رَجَبٍ الْآخِرِ

٢. سَنَةِ ٤٨٤ هـ قَالَ غَيْثُ حَدَّثَنَا جَمِيلُ بْنُ يُونُسَ الْمَادَرَايَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

مُحَمَّدَ بْنِ حَامِدَ بْنِ بَتِّيَقَ مَادَرَايَا كَذَا فِي كِتَابِ الْحَافِظِ تَارَةً بِالْبَاءِ وَتَارَةً  
بِالْمِيمِ وَلَيْسَتْ مَادَرَايَا وَبَادَرَايَا وَاحِدًا فَلَمْ يَتَحَقَّقْ إِلَى إِلَيْهِمَا يُنْسَبُ هَذَا

بَادَسَ بِكَسْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَسَيِّئٌ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ اسْمٌ لِمَوْضِعَيْنِ بِالْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ

يتقى دأيرةً وهو القابيل في ابي حاتم الربيعي وكان مولعاً بهجاءه

ابا حاتم سند من اسفلك بشيء هو الشطرنج من منزلك

بأحسبنا بكسر السين المهمله وباء ساكنه وثاء مثقله والفاء محلة كبيرة من

محال حلب في شماليتها ينسب اليها قوم واهلها على مذهب السنة

بأحشأ بسكون الميم والشين معجمة قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخراعي ينسب

اليها من المتأخرين احمد بن علي الصيرفي المقرئ البأحشأ سمع ابا محمد عبد

الله بن هزارداد الصيرفي حدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة

٥٥٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرقاني عن القراء ان ابا الحسن علي بن حمزة

الكسافي المقرئ الخوي الامام كان اصله من بأحشأ هذه وأنه رحل الى الكوفة

وهو غلام

بأخذبدا بضم الحاء المعجمة وفتح الدال وباء ساكنه ودال اخرى مقصور قرية

كبيرة بالمدينة من اعمال نينوى في شرق مدينة الموصل والغالب على اهلها

النصرانية

بأخرز بفتح الحاء وسكون الراء وزاء كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهره لانها

مهب الرياح وفي اللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبته

مالين خرج منها جماعة كثيرة من اهل الادب والفقه والشعر منهم علي بن

الحسن البخارزي صاحب كتاب دمية القصر وابوه كان أديبا فاضلا وفي بين

نيسابور وهراة

بأخمر بالراء موضع بين الكوفة واسط وهو الى الكوفة اقرب قالوا بين بأخمر

والكوفة سبعة عشر فرسخا بها كانت الوقعة بين اصحاب ابي جعفر المنصور

وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب عم فقتل ابراهيم

هناك فقتله به الى الآن يزار واياها عن دعبيل بن علي بقوله

وَأُثْبِتَتْ فِي بَادُورِيَاءَ وَمَسْكَنَ خِرَاجِي وَفِي جَنْبِ كَنْارٍ وَيَسْعَرٍ

وقد نسب المحدثون إليها أبا الحسن علي بن أحمد بن سعيد الببادوري حدث عن مقاتل عن نسي النون المصري روى عنه ابن جَهْضَمَ وكان قد كتب عنه ببادوريا

٥ بَادُورِي روى بفتح الدال وضمتها موضع في سواد بغداد ذكره الاعشى فقال

حَلَّ أَهْلِي ثَمَا بَيْنَ دُرَّتَا فَبَادُورِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

وقيل بَادُورِي موضع ببطن فلج من أرض اليمامة فن قل هذا روى بهت الاعشى دُرَّتَا بالنون لأنه موضع باليمامة

البَادِيَّةُ ضدُّ الحاضرة من قرى اليمامة ولتسميتها بذلك سبب ذكرته في حجر اليمامة وسميت البادية في أصل الوضْع بادية لمرورها وظهورها وهو من بَدَأَ لِي كَذَا بَدَأُوا إِذَا ظَهَرَ

بَادَانُ قَبِيرُوزُ بِالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَالْفِ وَنُونٍ وَهُوَ اسْمُ أَرْدَبِيلِ الْمَدِينَةِ الْمَشْهُورَةِ بِأَرْدَبِيلِجَانِ أَنْشَأَهَا فَبِيرُوزُ أَحَدُ مَلُوكِ الْفُرْسِ الْأَوَّلَى

بَادِبِينَ بِكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ونون قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط ١٥ على صَفَةِ دجلة منها جماعة من التجار المثرين ومنها جماعة من رَوَاةِ الْعِلْمِ منهم أَبُو الرَّضَى أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ الرُّقْطَرِ الْبَادِيَّيْنِ سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْبِرْكَاتِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيشَ الْفَارَقِيِّ قَاضِي الْمَارِسْتَانِ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٩٢ هـ وَالرُّقْطَرُ بِالزَّوَاهِ وَالْقَافِ وَالطَّاءُ الْمُهْمَلَةُ وَالرَّاءُ مَشْدُودَةٌ

بَادُ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ وَقِيلَ مِنْ قُرَى جَرَبَالْقَانِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ أَبِي

٢٠ سَعْدِ بْنِ الْحَسَنِ الْفَقِيهِ الْبَاهَلِيُّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتْمِائَةٍ

بَاكْشَيْسَ بِفَخِّ الدَّالِ وَكسر الغين الْمُحْجَمَةِ وباء ساكنة وسين مهملة نَاجِيَةً تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى مِنْ أَصَالِ هَرَاةٍ وَمَرُورِ الرُّودِ قَصَبَتِهَا بَوْنٌ وَبَاهِيَيْنِ بِسَلْسَلَتَانِ مُتَقَارِبَتَانِ رَابَتُهُمَا غَيْرُ مَرَّةٍ وَفِي ذَاتِ خَيْرٍ وَرُخْصٍ يَكْثُرُ فِيهَا شَجَرُ الْفُسْتَقِ

أحمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حَقَاط السُّنْزَلِيَّ  
بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا  
من بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس قال سألني أبو إسحاق الحَبَّالُ  
بعضهم أن اسمع عليه الحديث وقال أتى كبير السن كثير السماع على الاسناد  
وعبد الله بن خالد أبو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن  
محمد بن بسطام الحِجَالِسِ الذي أملاه عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن  
عبدوس حدث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن شيخ لابی عبد الله محمد  
بن سعدون بن علي القَرَوِيَّ

بَادَن بفتح الدال ونون من قرى سمرقند وقيل من قرى بخارا منها أبو عبد  
الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غَزَّوان الباذني البخاري توفي في صفر  
سنة ٤٣٧

بَادُورِيًّا بالواو والراء وباء والفاء طسوج من كورة الاستان بالجانِب الغربي من  
بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها التَّحَّاسِيَّةُ  
والجَمَارِقِيَّةُ ونهر ارما وفي طرفه بُنيت بعض بغداد منه الْقَرْيَةُ وَالْجَمِيَّةُ وَالرَّقَّةُ  
قالوا كل ما كان من شرقي الصَّراة فهو بَادُورِيًّا وما كان في غربها فهو قَطْرَبَل قال  
أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن القرات من استقلَّ من الكتاب ببَادُورِيَّا  
استقلَّ ببديوان الخراج ومن استقلَّ ببديوان الخراج استقلَّ بالسوزارة وذاك لأن  
معاملاتها مختلفة وقصبتها الحَصْرَةُ والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقُصَّوْدِ  
والكُتَّاب والاشراف ووجوه الناس فإذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على  
هذه الطبقات صلح للأمور الكبار وقال يذكر بَادُورِيًّا فَعَرَّبَهَا بِتَغْيِيرَيْنِ كَسَرَ  
الراء ومدَّ الالف فقال

فَدَاةُ أَبِي إِسْحَاقَ نَفْسِي وَأُسْرَقِي وَقُلْتُ لَهُ نَفْسِي فِدَاةُ وَمَعَشَرِي  
أَطِيبَتْ وَكَثُرَتْ الْعَطَاءُ مَسْجِحًا فَطَبَّ نَامِيًّا فِي نَصْرَةِ الْعِيْشِ وَأَكْثَرَ

بَارْدِيَّةُ بِكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاء من قرى بخارا منها ابو علي الحسن  
 بن الصَّحَّاح بن مضر بن هَناذ البارديزي البخاري مات في شعبان سنة ٤٣٣  
 بار من قرى نيسابور ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري ابو علي الباري  
 حدث عن الفضل بن احمد الرازي حدث عنه ابو بكر بن ابي الحسين  
 الهجري ومات بعد سنة ٤٣٣، وسوقُ البار بلد باليمن بين صنعاء وعُثر وهو  
 على التحديد بين الخصوف والميناء وقيل البار بلد قبلي ثوراب وشرقيها  
 شامي يسكنها بنو رازح من خولان قضاة، وقال الامير ابو نصر ابن مازن  
 عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم بن محمد بن الربيع بن خالد بن  
 سعدان يُعرف بالباري وليس من بار نيسابور وهو قرابة قحطبية بن شبيب  
 ١. بَارِسْكُث بِكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والثاء مثلثة من مدن  
 الشاش منها ابو احمد بن حماد الشاشي البارسكتي

بَارِقُ بالقاف مائة بالعراق وهو الحد بين القادسية الى البصرة وهو من اعمال  
 الكوفة وقد ذكره الشعراء فاكثروا قال الاسود بن يعقوب

اهل الخورثف والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سندان

١٥ وبارق ايضا في قول مورج السديسي جبل نزل سعد بن عدي بن حارثة بن  
 عمرو مزريقية بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امره القيس بن ثعلبة بن مازن  
 بن الازد وهم اخوة الانصار وليسوا من غسان وهو بتهامة او اليمن وقال ابن  
 عبد البر باري ماء بالسراة فن نزله ايام سيل العرم كان بارقياً ونزل سعد بن  
 عدي بن حارثة وابنا اخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً  
 ٢٠ وقال ابو المنذر كان غزوة بن جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعه  
 بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم فشربا يوماً فعدا ربيعة على غزوة  
 فقتله فسالمت قيس خندف الدية فأبى خندف فاقتتلوا فهزمت قيس  
 فتفرقت فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة

وقيل انها كانت دار ملكة الهياطلة وقيل اصلها بالفارسية بالخيز معناه قيام  
الرياح او هبوب الريح لكثرة الرياح بها نسب اليها جماعة من اهل الذکر منهم  
أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيها يروى عنه ابن عيينة

بأذن بالنون من قرى خابران من اعمال سرخس منها ابو عبد الله البزازي  
ه شاعر مجود كان يمدح البلّعى الوزير وغيره وكان ضربيرا ذكره الحاكم ابو عبد  
الله في تاريخ فيسابور

البازنجانية بلفظ الباذنجان الذى يطبخ قرية من قرى مصر من كورة  
فوسنبا واليهما فيما احسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجانى النحوى  
المصرى كان في ايام كافور

١٠ بأذود بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة اسم مدينة كانت قرب  
واسط بينها وبين البصرة وقد خربت والى هذه الغاية يستمر دجلة البصرة  
العظمى بأذود تسمية بهذا الموضع والله اعلم

بأراب بالراء والفاء وياء موحدة اسم لمناحية كبيرة واسعة وراء نهر جحجون  
ويقال فأراب ايضا بالفاء وقد ذكر في موضعه واليهما ينسب ابو نصر اسماعيل  
ه بن حماد الجوفرى صاحب كتاب الصحاح في اللغة وخاله اسحاق بن ابراهيم  
صاحب ديوان الادب اللغويان وابو زكرياء يحيى بن احمد الاديب البزازي احد  
أئمة اللغة كذا قال ابو سعد ولا اعرفه انا

بأران بالنون من قرى مرو ويقال لها دزة اران منها حاتم بن محمد بن حاتم  
البزازي

٢٠ بأرجاج قيل قل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في اطراف بلاد الترك اربعون  
فرسخا حوله الف عين تجرى من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب اى  
الماء المغلوب تصاد فيه التندارج السود

بأرجان بسكون الراء من قرى خاندنجان من اعمال اصبهان

محلّة بمرو عند باب شارسنان منها ابو الهيثم وقيل ابو انقاسم بزيح بسن  
الهيثم البارزباني كان امام محلّته وكان مولد الضحّاك بن مزاحم يروى عن  
عكرمة وعمر بن دينار

بَارزَبَارُ الباء موحدة وائف وراة هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في  
هـ الدواوين ببوزقيارة وهي بليدة قرب دمياط على خليج اشموه واليسراطة  
بَارزَبَان بكسر الراء وسكون النون وجيمم وائف ونون بلد بالبحرين فاته  
العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ او ١٤ في ايام عمر بن الخطاب وبارزبان قرية وبها  
خان وعين قرب سنجار

بَارزَا بفتح الراء وتشديد الواو وهو اسم مدينة حلب بالسريانية وقد ذكر  
ا. في حلب

بَارُود بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة من قرى فلسطين عند الرملة  
منها ابو بكر احمد بن محمد بن محمد بن بكر البارودي الازدي  
بَارُوس بالسين المهملة من قرى نيسابور على بابها ينسب اليها ابو الحسن  
سلم بن الحسن البارودي ذكره ابو عبد الرحمن السلمي في تاريخ الصوفية  
هـ وقال من قدماء الصوفية بنيسابور نجاب الدعوة استاذ تهمذون القصاب  
بَارُوسًا الواو والسين ساكنتان ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما  
الاعلى وباروسما الاسفل من كورة الاستنان الاوسط

بَارُوشَة الشين معجمة مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الاندلس شرقي  
قرطبة بقرب من ارض الفرنج وفي اليوم في ايديهم ولها بسيط وحصون  
هـ البارة بليدة وكورة من نواحي حلب وفيه حصن وفي ذات بساتين ويسمونها  
زاوية البارة والبارة ايضا اقليم من اعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس فيه جبال  
شاهجة وثارت من اهله قنن قديما وحديثا وهو بلد ثمر لا بلد زرع

بَارِبِن بكسر الراء وباء ساكنة والنون والعامّة تقول بعرين مدينة حسنة بين

اقتنا على قيس عشية باري ببيض حديثات الصقال بواتك  
ضربناهم حتى تولوا وخليت منازل حيزت يوم ذاك لالمسك

قال فظعننت قيس من نهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان باري موضع  
بتهامة نص، وقال هشام في موضع اخر واقامت خثعم بن امار في منازلهم من  
جبال السراة وما والاها او قاربها من البلاد في جبل يقال له شن وجبل يقال  
له باري وجبال معهما حتى مرت بهم الازد في مسيرها من ارض سبا وتفرقوا  
في البلدان فقاتلوا خثعما فانزلوهم من جبالهم واجلواهم عن مساكنهم ونزلها ازد  
شعوة عامد وباري ودوس وتلك القبائل من الازد فظهر الاسلام وم اهلها  
وسكانها وباري الكوفة اراد ابو الطيب بقوله

١. تذكرت ما بين العديب وباري تجر عوالينا وتجري السوابق

وباري ركن من ارکان عارض اليمامة وهو جبل وباري نهر بسبب الجنسة في  
حديث ابن عباس رضى ذكره ابو حاتم في التقاسيم والانواع في حديث  
الشهداء

باركث يسكنون الراء وفتح الكاف والثاء مثلثة قرية من قرى أشروسنة ثم تحولت  
٥ الى سمرقند منها ابو سعيد احميد بن الحكم بن خدّاش بن عرقم المعلم  
الباركنى سمع موسى بن هارون القزويني

بارما بكسر الراء وتشديد الميمر جبل بين تكريت والموصل وهو الذي يعرف  
جبل مخزيم يزعمون انه يحيط بالدينيا قال ابو زيد وجبل بارما تشقه دجلة  
عند السن والسن في شرق دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للفسار  
٢. والذهب وجبل بارما يمتد على وسط الجزيرة ما يلى المغرب والمشرق حتى يتصل  
بكرمان وهو جبل ماسبدان وبارما ايضا قرية في شرق دجلة الموصل واليهما  
نسب السن فيقال سن بارما

بارمايان يسكنون الراء وفوق وبين الالفين باء واحدة وذال معجمة في اخره



بَارَزَتْ بِكَسْرِ الزَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَالْتِاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مِنْ قَرْيَ أَصْبِهَانَ وَحِوِ  
الْيَوْمِ مَتَّحِيْفٌ سُلْطَانٌ أَيْدُجٌ يَنْتَقِلُ إِلَيْهِ بِعَسَاكِرِهِ وَيَقِيمُ هُنَاكَ أَشْهُرًا فِي  
بُيُوتٍ مَبْنِيَّةٍ وَأَسْوَاحٍ،

هـ بَارَزَ كُلُّ الزَّاءِ سَاكِنَةٌ وَالْكَافُ مَضْمُومَةٌ وَالْذَّالُ مَشْدُودَةٌ قُلْ أَبُو سَعْدٍ بَلَدُهُ عَلَى الْبَحْرِ  
بِاسْفَلِ الْبَصْرَةِ وَلَا أَعْرِفُهَا أَنَا وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْبَارَزُ كُلِّي  
الْمَعْرُوفُ بِهَلَالِ الثَّيْبِيِّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٢٠ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْبَارَزُ كُلِّي  
وَإِخْوَهُ عَلَى مَنْ تَلَامِيذُ ابْنِ اسْحَاقَ الشَّيْرَازِي فَقِيهَانِ،

بَارَزَ كُنْدٌ بِسُكُونِ الزَّاءِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ النُّونِ بَلَدُهُ بَيْنَ كَاشُغَرٍ وَخُتْنٍ مِنْ  
بِلَادِ التُّرُكِ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ أَبُو نَصْرِ الْأَسْتَرَسَنِي الْبَارَزُ كُنْدِي  
أَذْكُرُهُ إِبْنُ الدَّبِّيْثِيِّ وَذَكَرَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي الْأَسْتَرَسَنِيِّ،

بَارَزُوعِيٌّ بِضَمِّ الزَّاءِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَفِي بَزُوعِيٍّ فِي شَعْرِ بَعْضِهِمْ وَفِي مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ  
عِنْدَ الْمَرْزُوقَةِ ذَكَرْتُ فِي بَزُوعِيٍّ،

بَاسِبِيَّانَ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَ بَلَدٌ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَاسِبِيَّانِي يَرُودُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ  
أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّلَاجِي الْبَصْرِيَّ بِبَغْدَادَ،

الْبَاسِرَةُ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَرَاءَ مَا لَبِيَّ ابْنُ بَكْرِ بْنِ كَلَّابٍ بِأَعْلَى نَجْدٍ عَنِ الْأَصْبَعِيِّ،  
بَاسَلَامَةً مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ سَهْلٍ وَابْنِ ابْنِ خَالِدٍ  
وَإِنِّي الشُّوْكَ أَيْامَ الْمَأمُونِ،

بَاسَنْدٌ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ وَذَالَ مَدِينَةٍ مِنْهَا أَبُو الْمُؤَيَّدِ مُفْتًى بْنُ مُحَمَّدٍ  
أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَاسَنْدِي رَوَى عَنْ ابْنِ الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْإِهْوَازِي  
الْكَلَاتِبُ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَالِيَنِي،

بَاسُورِيْنَ نَاحِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ فِي شَرْقِ دَجْلَتِهَا لَهَا ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ جَمْدَانَ،  
بَاسِيَّانَ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَبَاءٍ وَالْفُ وَنُونٌ قَرْيَةٌ خُوزِسْتَانِ قَالَ الْأَصْطَخْسَرِيُّ مِنْ

حلب وجهاة من جهة الغرب،

بَارِي بكسر الراء قرية من اعمال كَلَوَاذَا من نواحي بغداد وكان بها بساتين  
ومتنزهات يقصدها اهل البطالة قال الحسين بن الضحَّاك الخليل

أُحِبُّ الْفَقْرَ مِنْ تَخَلَّاتِ بَارِي وَجَوَسَقَهَا الْمُشِيدَ بِالصَّفِجِ

وَيُعْجِبُنِي تَمَانُوحُ ارْكَنِيهَا أَلِي بِرِيحِ حَوْدَانٍ وَشَجِ

وَلَنْ أُنْسَى مَصَارِعَ السَّكَارَى وَنَادِيَةَ الْحَمَامِ عَلَى الطَّلُوحِ

وَكَاسًا فِي بَيْنِ عَقِيدِ مَلِكِي تَرْبِينَ صِفَاتِهِ غُرَّ الْمَدِيحِ،

بَارِبْدَى بفتح الزاء وسكون اليماء الموحدة مقصور كورة قرب بَاقِرْدَى من ناحية

جزيرة ابن عمر وبَارِبْدَى في غربي دجلة وباقردى في شرقيها كورتان متقابلتان

١٠. وباربدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها وبالقرب

منها جبل الجودى وقرية ثمانين وها في قصة سفينة نوح عم ينسب اليها ابو

على المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالباربدى جد

ابن يعقوب احمد بن علي بن المثنى سكن بغداد وحدث بها وتوفي في سنة ١٣٣

وقال بعض الشعراء يفضلها على بغداد

بِقَرْدَى وَبَارِبْدَى مَصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وَعَدْبٌ يُحَاكِي السِّلْسَبِيلَ بَرْدُ

وبغداد ما بغداد أما تَرَابُهَا فَحُمَى وَأَمَّا بَرْدُهَا فَشَدِيدُ

بَار من قري مرو على ستة فراسخ منها ينسب اليها غير واحد منهم ابو ابراهيم

زياد بن ابراهيم البازي الدهلِي المَرُوزِي، وباز ايضا قرية بين طوس ونيسابور

خرج منها جماعة اخرى وتعرَّب فيقال لها فاز بالقاه منها ابو بكر محمد بن

٢٠. وكيع بن دُوَّاس البازي، وبَار الحَرَّاء قلعة من نواحي الزَّوْزَان لالة للاكراد

الْبُخْتِنِيَّة وَالزَّوْزَان ناحية ذُكُوت،

بَارَة بزيادة هاء في اخرها بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع فافه يجلب

منه الحمام البازي الى مكة شرقها الله

فيَقْزِرَ عَامَتَهُ فَيَاخِذُهَا وَيَتْرَكَهُ وَمِنْ يَحْلِقُونَ لِحَامَهُ وَيَاكُلُونَ الْقَمْلَ يَتَتَبِعُ الْوَاحِدَ  
 مِنْهُمْ دُرُوزٌ قُرْطَقُهُ فَيَقْرُسُ الْقَمْلَ بِأَسْنَانِهِ وَلَقَدْ كَانَ مَعَنَا رَجُلٌ مِنْهُمْ قَدْ اسْلَمَ  
 وَكَانَ يَخْدُمُنَا فَرَايْتُهُ يَوْمًا وَقَدْ اخَذَ قَمْلَةً مِنْ ثَوْبِهِ فَقَصَّعَهَا بِظُفْرِهِ ثُمَّ لَحَسَهَا  
 وَقَالَ لَنَا رَأَى حَيِّدٌ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ نَحَتَ خَشَبَةً عَلَى قَدَرِ الْكَالِيلِ وَيَعْلَقُهَا  
 ٥ عَلَيْهِ فَإِذَا ارَادَ سَفْرًا أَوْ لِقَاءَ عَدُوٍّ قَبَّلَهَا وَسَجَدَ لَهَا وَقَالَ يَا رَبِّ افْعَلْ بِي كَذَا  
 وَكَذَا فَقُلْتُ لِلتَّرْجَمَانِ سَلْ بَعْضَهُمْ مَا تُحْتَجُّونَ فِي هَذَا وَلَمْ جَعَلَهُ رَبِّهِ فَقَالَ لَا بِي  
 خَرَجْتُ مِنْ مِثْلِهِ فَلَسْتُ أَعْرِفُ لِنَفْسِي مَوْجِدًا غَيْرَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَزْعُمُ أَنَّ لَهُ  
 اثْنَيْ عَشَرَ رَبًّا لِلشَّتَاءِ رَبٌّ وَلِلصَّيْفِ رَبٌّ وَلِلْمَطَرِ رَبٌّ وَلِلرَّيْحِ رَبٌّ وَلِلشَّجَرِ رَبٌّ وَلِلنَّاسِ  
 رَبٌّ وَلِلدَّوَابِّ رَبٌّ وَلِلْمَاءِ رَبٌّ وَلِللَّيْلِ رَبٌّ وَلِلنَّهَارِ رَبٌّ وَلِلْمَوْتِ رَبٌّ وَلِلْحَيَاةِ رَبٌّ  
 ١٠ وَلِلْأَرْضِ رَبٌّ وَالرَّبُّ الَّذِي فِي السَّمَاءِ هُوَ أَكْبَرُهُمْ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ مَعَ عَوْلَاهُ بِاتِّفَاقٍ  
 وَيَرْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَعْمَلُ شَرِيكُهُ جَدُّ رَبَّنَا عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ وَالْجَاهِلُونَ  
 عُلُوًّا كَبِيرًا قَالَ وَرَأَيْنَا طَائِفَةً مِنْهُمْ تَعْبُدُ الْحَيَّاتِ وَطَائِفَةً تَعْبُدُ السَّمَكِ وَطَائِفَةً  
 تَعْبُدُ الْإِرَّاكِي فَعَرَفُونِي أَنَّهُمْ كَانُوا يَحَارِبُونَ قَوْمًا مِنْ أَعْدَائِهِمْ فَهَزَمُوهُمْ وَإِنْ الْإِرَّاكِي  
 صَاحَتِ وَرَاءَهُمْ فَانْهَزَمُوا بَعْدَ مَا هَزَمُوا فَعَبَدُوا الْإِرَّاكِي لِذَلِكَ وَقَالُوا هَذِهِ رَبَّنَا  
 ١٥ لِأَنَّهُا هَزَمَتْ أَعْدَاءَنَا فَعَبَدُوهَا لِذَلِكَ هَذَا مَا حَكَاهُ عَنْ هَوْلِهِ وَأَمَّا أَنَا فَالْقِي  
 وَجَدْتُ بِمَدِينَةِ حَلَبِ طَائِفَةً كَثِيرَةً يَقَالُ لَهُمُ الْيَاسُغَرْدِيَّةُ شُفْرُ الشَّعِيرِ وَالْوَجُوهُ  
 جَدًّا يَتَفَقَّهُونَ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ حَنِيفَةَ رَضِيَ عَنْهُ فَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْهُمْ اسْتَعْقَلْتُهُ عَنْ  
 بِلَادِهِمْ وَحَالِهِمْ فَقَالَ أَمَّا بِلَادُنَا فَمِنْ وَرَاءِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي مَمْلَكَةِ أُمَّةٍ مِنَ الْإِفْرَنْجِ  
 يَقَالُ لَهُمُ الْهَنْكَرُ وَتَحْنُ مُسْلِمُونَ رَعِيَّةٌ لِمَلِكِهِمْ فِي طَرَفِ بِلَادِهِ نَحْوُ ثَلَاثِينَ قَرْيَةً كُلُّ  
 ٢٠ وَاحِدَةٍ تَكَادُ أَنْ تَكُونَ بَلِيدَةً إِلَّا أَنَّ مَلِكََ الْهَنْكَرِ لَا يَمَكِّنُنَا أَنْ نَعْمَلَ عَلَى شَيْءٍ  
 مِنْهَا سِوًا خَوْفًا مِنْ أَنْ نَعْصِي عَلَيْهِ وَتَحْنُ فِي وَسْطِ بِلَادِ النُّصْرَانِيَّةِ فَمِشْقُهَا  
 بِلَادُ الصَّقَالِبَةِ وَقَبْلُهَا بِلَادُ الْبِلَاقِيَا يَعْنِي رُومِيَّةَ وَالْبِلَاقِيَا رُبِّيْسُ الْإِفْرَنْجِ هُوَ عِنْدَهُمْ  
 نَائِبُ الْمَسِيحِ كَمَا هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ يَنْفِذُ أَمْرَهُ فِي جَمِيعِ مَا يَتَعَلَّقُ

أرجان إلى آسك مرحلتان ثم إلى قَبْرَان مرحلة وديران قريبة وإلى السَدَّورِي  
مرحلة ومن الدورق إلى خان مَرْدَوِيَّة مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه إلى  
باسيان مدينة وسطى في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها فتصير نصفين مرحلة  
ومن باسيان إلى حصن مهدي مرحلتان ويُسلِّك من باسيان إلى السَدَّورق في  
٥ الماء وكذلك إلى حصن مهدي وهو أيسر من البر.

باسين حدثني الفقيه محمد بن صديق الباسيني ثم الخائنق قل باسين  
العليا وباسين السفلى كورتان قصبتهما أرزن الروم.

بَكْشَان الشين معجمة من قرى هراة منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي  
صاحب كتاب الغريبين وأبو سعيد إبراهيم بن طهمان الخراساني من أهل هراة  
١٠ من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة  
سنة ١٩٣ وفاشان من قرى مرو بالفاء.

بَاشْتَنَان يسكنون الشين والتاء فوقها نقطتان موضع باسفرابين  
بَاشَرِي بفتح الشين وتشديد الزاء مقصور بليدة من كورة بَقْعَاء الموصل قرب  
بَرْقَعِيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها  
١٥ يقام في كل يوم خميس واثنين وفي جنب تل وفيها نهر جار.

بَاشَغَرْد يسكنون الشين والغين معجمة وبعضهم يقول باش جرد بالجيم وبعضهم  
يقول باش قرد بالقاف بلاد بين القسطنطينية وبلغار وكان المقتدر بالله قد  
أرسل أحمد بن قُصْلَان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم  
مولى محمد بن سليمان إلى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده  
٢٠ ليغيص عليهم الخلع ويعلمهم الشرايع الإسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ  
خرج من بغداد إلى أن عاد وكان انفصاله في صفر سنة ٣٠٩ فقال عند ذكر  
الباشغرد ووقعنا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشغرد فحذرناهم أشد الحذر  
وناذر لأنهم شر الأتراك وأقدرهم وأشدُّهم أقداماً على القتل يلقي الرجل الرجل

الله بن يحيى بن ابي ثابت الفارسي ابو الفتح الهروي سمع القاسمي ابا العلاء  
صاعد بن سيار بن يحيى النخعي سمع منه ابو سعد حديثا واحدا بقريته  
ومات في جمادى الاولى سنة ٥٢٩

باصر من قرى دمار باليمن

باصراً قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم يحيى  
عنها في وسط الشتاء

باصلوخان بالحاء المعجمة واللام مفتوحة واخرة نون مدينة قديمة كانت بين  
المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض اثارها باقية  
باصع الصاد معجمة والعين مهملة جزيرة في بحر اليمن لها ذكر في حديث  
اعبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحار آخر ملوك بني مروان لما  
دخلوا النوبة ونساء اهل باضع يخرقن اذانهم خروقا كثيرة ورعا خرقت  
احداهن عشرين خرقة وكلامهن بالحيشية وتاتيهم الحيشة بأنساب القبيلة وبيض  
النعام وغير ذلك مما يكون في بلادهم فيبيعونه منهم ويشتررون من اهل باضع  
القسط والاطفار والامشاط واكثر ما في بلادهم من الظرايف تاتيهم من باضع  
وابضع اليوم خراب ذكرها ابو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري  
في قصيدته لله وصف فيها مراسي ما بين عدن وعيذاب فقال

فَنَقَا مَشَاتِيرِي فَصَهْرَجِي دَسَا فُخْرَابِ بَاضِعٍ وَهِيَ كَلْعَبُورَةٌ

بَاطِرْقَانُ بِسَكُونِ الرَّاهِ وَقَافٍ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ أَكْثَرَ أَهْلِهَا نَسَاجُونَ  
ينسب اليها جماعة منهم ابو بكر عبد الواحد بن احمد بن محمد بن عبد  
الله بن عباس الباطرقاني كان اماما في القراءة وروى الحديث وقتل باصبيهان في  
فتنة الفراسانية ايام مسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٣١ وجماعة من  
الامة سواه

بَاطِرْجِي بِصَمِ الطَّاءِ وَالرَّاهِ وَسَكُونِ النُّونِ وَجِيمِ الْقَصْرِ قُرْبَ الْقَفْصِ مِنْ

بالمدين في جميعهم قال وفي غربيّنا الاندلس وفي شرقيّنا بلاد الروم قسطنطينية  
واعمالها قال ولساننا لسان الافرنج وزينا زيّهم وتخدمهم في الجندية ونغزو  
معهم كل طائفة لانهم لا يقاتلون الا مخالقي الاسلام، فسألته عن سبب اسلامهم  
مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من اسلافنا يتحدثون انه  
قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا  
بيننا وتلطّفوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وارشدونا الى الصواب من  
دين الاسلام فهدانا الله والحمد لله فاسلمنا جميعا وشرح الله صدرنا للايمان  
و نحن نقدم الى هذه البلاد ونتفقّه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا اهلها ووتونا  
امور دينهم، فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا  
المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج اما غيرهم فلا، قلت فكم  
مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من ههنا الى القسطنطينية نحو شهرين  
ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ثلثه، واما الاصطخرى فقد ذكر في  
كتابة من باشجور الى بلغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجور الى الجناك ومن  
صنف من الاتراك عشرة ايام،

٥٠ باشكوشين مقبوحة وكاف ناحية بالاندلس من اعمال طليطيرة،

باشمنايا الشين مضمومة والميم ساكنة ونون والفاء وياء والفاء من قرى الموصل  
من اعمال نيموى في الجانب الشرقى منها عثمان بن معلى الماشمناي سمع ابا  
بكر محمد بن على الجنائى بالموصل سنة ٥٥٧

باشو الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة قال ابني حوقل وجوزيرة شريك  
٢٠ اقليم له مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة ومنهها الى

القيروان مرحلة

باشيا بفتح الشين وشديده الياء مقصور قرية في شعر الجندوى،

باشيينان من قرى مالين من فوهى هرة سكنها عبد المعز بن على بن عيسى

لولا اعتماذك كنت ذا مندوحة عن برقعيد وارض باعيناك  
 بَاغَايَةَ الغين معجمة والـف وبلا مدينة كبيرة في أقصى افرقيية بين مجانة  
 وقسنطينة الهوا ينسب اليها احمد بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الله  
 الربيعي الباغايي المقرئ يكنى ابا العباس دخل الاندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء  
 بالمسجد الجامع بقَرْطُبَة واستأذنه المنصور محمد بن ابي عمر لابنه عبد الرحمن  
 ثم عتَبَ عليه فاقصَّاهُ ثم رَقَّاهُ المويِّد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى  
 ختمة اشجوري بقَرْطُبَة مكان ابي عمر الاشبيلي الفقيه وكان من اهل العلم والفهم  
 والذكاء وكان لا نظير له في علوم القرآن على مذهب مالك روى بمصر عن ابي  
 الطَّيِّب ابن عَلمُون وابي بكر الأَدَنَوِي وتوفي لاحدى عشرة ليلة خلت من  
 ادى القعدة سنة ٤٠٤ ومولده ببغاية سنة ٣٣٥ وقرأت في كتاب لابي بكر  
 الخطيب باسناده الى ابي بكر محمد بن احمد المقيّد الجرجاني انشدني الحسن  
 بن علي الباغايي من اهل المغرب قال انشدني ابن تَمام المغربي متنقفاً لاحباب  
 الحديث أَرَى الخَيْرَ في الدنيا يَقلُّ كثيره وينقص نقصاً والحديث يزيد  
 فلو كان خيراً كان كالخير كُلِّه ولئن شينان الحديث مَزيد  
 ولابن معين في الرجال مقالته سَيَسَّال عنها والمليكة شهيد  
 فان تك حَقًّا فهي في الحُكْم عَيِّبَةٌ وان تك زوراً فالقصاص شديد

بَاغَزْ بكسر الغين المعجمة والراء موضع،

بَاغَش بالشين المعجمة من قرى جرجان في حُسبان ابي سعد منها ابو العباس  
 احمد بن موسى بن عمران المستملي الباغشي الجرجاني يروي عن ابي نُعَيْم  
 ٢. الاسترأبادي،

بَاغْ قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ ويترن منها اسماعيل البساغي  
 يروي عن الفصل بن موسى،

بَاغَك بفتح الغين وكاف من محال نيسابور ينسب اليها ابو علي الحسين بن

نواحي بغداد ذكرها أبو نواس فقال  
وَبَاطِرُجَى فَالْقَصُ ثَمَّ إِلَى قَطْرُبَلٍ مَرْجَى وَمَنْقَلَبَى

في أبيات ذكرت في الققص،

باعت الثاء مثلثة جفر باعت في بلاد بكر بن وائل منسوب إلى باعت بن

حظظة بن هاني الشيباني،

بأعجة ويقال بأعجة القردان موضع معروف،

بَاعْدَرًا فَإِلْذَالُ مَعْجَمَةٍ مِنْ قَرْيِ الْمَوْصِلِ،

بَاعْرَبَايَا بِالرَّاءِ السَّاكِنَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَبَيْنَ الْآلِفِينَ يَاءُ بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ

مضافات أفامية وباعربايا أيضا من قري الموصل،

بِأَعَشِيْقَا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ مَقْصُورَةٌ مِنْ قَرْيِ الْمَوْصِلِ وَهِيَ

مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَبِيْدَوَى فِي شَرْقِ دَجْلَةٍ لَهَا نَهْرٌ جَارٍ يَسْقَى بِسَاتِنِيْهَا وَتَدَارِ

بَةِ عِدَّةٍ أَرْحَاءٍ وَبِهَا دَارُ أَمَارَةٍ وَيَشْقُفُ النَّهْرُ فِي وَسْطِ الْبِلَدِ وَالْغَالِبُ عَلَى شَجَرِ

بِسَاتِنِيْهَا الْوَيْتُونَ وَالْخَلْجُ وَالنَّارُفُجُ وَلَهَا سَوْقٌ كَبِيرٌ وَفِيهِ تَهَامَاتٌ وَقَيْسَارِيَّةٌ

يَسَاجُ فِيهَا الْمَرْوُ وَبِهَا جَامِعٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ لَهُ مَنَارَةٌ وَبِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ

الرَّادِّي الرَّاهِدِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَوْصِلِ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ وَكَثُرَ أَهْلُهَا نَصَارَى

وَالِى جَنْبِهَا قَرْيَةٌ أُخْرَى كَبِيرَةٌ ذَاتُ اسْوَاقٍ وَبِسَاتِيْنٍ مَتَّصِلَةٌ،

بِأَعْقُوبَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرْيَةٌ بِأَعْلَى النَّهْرَوَانِ وَكَذَا قَالَ الْخَطِيبُ قَالَ وَطَيَّ أَنَّهَا غَيْرُ

بِعَقُوبَا الْقَرْيَةُ الْمَشْهُورَةُ لِلَّهِ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادِ فَإِنْ كَانَتْ تِلْكَ فَلَعَلَّهُ

الْحُجَفُ فِيهَا أَلْفٌ نَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو عِشَامُ الْبَاعْقُوبِيُّ رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

أَبُو دَوْدٍ الْخَزِينِيُّ،

بِأَعِيْنًا يَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَالْفُ وَثَاءُ مِثْلُثَةٌ وَالْفُ أُخْرَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَلْمَدِينَةِ

فَوْقَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو لَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ يَصُبُّ فِي دَجْلَةٍ وَفِيهَا بِسَاتِيْنٌ كَثِيرَةٌ وَهِيَ مِنْ

أَنُوهِ الْمَوَاضِعِ تَشْبَهُ بِدِمَشْقَ ذَكَرَهَا أَبُو تَمَامٍ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ



بَاف من قرى خوارزم منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب الفقيه الشافعي وقال الخطيب هو بخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد سنة ٣٩٨ وهو القابل

على بغداد معدن كل طيب  
سلام كلما جرحت بلحظ  
دخلنا كل حين لها فلما  
وما حب الديار بها ولكن  
ومعنى نزعنا والمتنزهينا  
عيون المشتبهين المشتبهينا  
ألقناها خرجنا مكرهينا  
أمر العيش فرقة من هويننا  
وهو القابل أيضا

ثلاثة ما اجتمعن في أحد  
ذل اغتراب وفاقة وهوى  
يا عدل العاشقين انك لو  
فانهم لو عرفت صورتهم  
آه واسلمته الى الأجل  
وكلها سابغ على عجل  
انصفت رقتهم من العدل  
عن عدل العاذلين في شغل

بَاقِي بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور ناحية الموصل من ارض نينوى قرب الحارر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم ومن قراها تل عيسى وهي قرية كبيرة وببيت زهر والقادسية والزراعة والسعدية

بَاقِدَارِي بكسر القاف ودال مهملة والفاء وراء مفتوحة مقصور من قرى بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد اربعون ميلا وتعمل بها ثياب من القطن غسلا صفاي يصرب اهل بغداد بها المثل ينسب اليها ابو بكر محمد بن ابي غالب بن احمد الباقداري الضرب احد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها الى ان مات بها سمع ابا محمد سبط ابي منصور الحياط المقرئ واما الفصل ايسن ناصر واما المعالي الفصل بن سهل الحلبي واما الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصا ذا فقه في الطلب سمع منه اقرانه لحفظه وثقته ومعرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني وابنه ابو عبد الله محمد بن

عبد الله بن محمد بن مخلد الباغي الحافظ النيسابوري سمع ابا سعيد الأشج،  
بَاغَنَابَانَ الغين ساكنة والنون وبين الالفين بلا موحدة احسبها من قرى مرو

منها ابو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا باندی الزاهد  
بَاغَنَدُ بفتح الغين وسكون النون قال تاج الاسلام اظنها من قرى واسط ينسب  
ه اليها ابو بكر احمد بن محمد بن سليمان الازدي المعروف بالبَاغَنَدِي كان عارفا  
حافظا للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ واخوه ابو زيد الله محمد بن  
محمد حدث عن شعيب بن ايوب الصريفي روى عنه ابو الحسين محمد  
بن المطهر الحافظ وذكر انه سمع منه بالموصل

بَاغُون بضم الغين بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح  
افتحها المسلمون سنة ٣١٤

بَاغَةَ مدينة بالاندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلي قرطبة  
مخرفة عنها يسيرا ولماها خاصية عجيبه فانه ينعد حجرًا في حافات جداوله  
لانه يكثر فيها جربة ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة  
وقرطبة خمسون ميلا منها عبد الرحمن بن احمد بن ابي المطرف عبد الرحمن  
ه قاضي الجماعة بقرطبة قال ابن بشكوال اصله من باغة استقصاه الخليفة هشام  
بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية سنة ٢٠٢ وكان من افاضل الرجال وكان قد  
عمل القضاء على عدة كور من كور الاندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة  
وكان الاغلب عليه الادب والرواية وكان قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى  
اعفاه السلطان في رجب سنة ٢٠٣ ولزم العبادة حتى مات للنصف من صفر  
سنة ٢٠٧

بَاخْخَارِي بالفاء والخاء المعجمة مشددة قرية من اعمال نينوى في شرقي الموصل  
بأفد بسكون الفاء بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة روى ابو  
عبد الله اسماعيل بن عبد الغفار الفارسي عن جماعة من اهلها

بَاقُطْنَايَا بِصَمِّ الْكَلَفِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَنُونِ وَيَاءِ بَيْنَ الْفَيْنِ اكْبَرِ مُحَلَّةٌ  
بِالْبَنْدَنْجِيَّينِ وَقَدْ وَصَفَ فِي الْبَنْدَنْجِيَّينِ

بَاكُسَايَا بِصَمِّ الْكَلَفِ وَبَيْنَ الْاَلْفَيْنِ يَاءُ بِلَدَةِ قَرَبِ الْبَنْدَنْجِيَّينِ وَبَادَرَايَا بَيْنَ بَغْدَادِ  
وَوَاسِطِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي اقْصَى النُّهْرَوَانِ قَالُوا لَمَّا عَمَّرَ قُبَاكَ بِلَادَهُ فَسَقَلَ  
الْفَنَاسَ وَكَانَ مِنْ نَقْلِهِ اِلَى بَادَرَايَا وَبَاكُسَايَا الْحَاكِمَةُ وَالْحَاجَّامِيْنَ وَابِيهَا يَنْسَبُ أَبُو  
مُحَمَّدٍ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ابْنِ عَيْسَى الْبَاكُسَايَا وَيُعْرَفُ بِالْتَّرْقَفِيِّ أَحَدِ  
أَهْلِ الْحَدِيثِ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٣٨هـ

بَاكَلْبَا مِنْ قَرَى أَرْبَلِ مِنْهَا صَدِيقُنَا الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ شُرُوبِ بْنِ  
أَبِي بَشَرٍ الْجَلَالِيُّ الْبَاكَلْبِيُّ تَفَقَّهُ لِلشَّافِعِيِّ وَأَعَادَ فِي عِدَّةٍ مَدَارِسَ فِي الْمَوْصِلِ وَحَلَبَ  
١٠ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَمَاعَةٍ وَهُوَ شَابٌّ فَاضِلٌ مَنَاطِرُ وَالْجَلَالِيُّ نَسَبُهُ اِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ  
الْاَكْرَادِ

بَاكُوتِيَّةُ بِصَمِّ الْكَلَفِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةٌ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الدَّرِّيَنْدِ مِنْ  
نَوَاحِي الشَّرَوَانِ فِيهِ عَيْنٌ نَقْطُ عَظِيمَةٌ تَبْلُغُ قِبَالَتَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ أَلْفَ دَرَمٍ وَاِلَى  
جَانِبِهَا عَيْنٌ أُخْرَى تَسِيلُ بِنَقْطِ آبِيضٍ كَدُهْنٍ الزَّبَيْقُ لَا تَنْقَطِعُ لَيْلًا وَلَا  
١٥ نَهَارًا تَبْلُغُ قِبَالَتَهُ مِثْلَ الْاَوَّلِ وَحَدَّثَنِي مَنْ اَثَقَ بِهِ مِنَ التَّجَّارِ اَنَّهُ رَأَى هُنَاكَ  
أَرْضًا لَا تَرَالُ تَصْطَرِمُ نَارًا وَاحْسَبُ اَنْ نَارًا سَقَطَتْ فِيهِ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ فَهِيَ لَا  
تَنْطَفِئُ لِأَنَّ مَادَّتَهَا مَعْدِنِيَّةٌ

بَاكَّةُ بِتَشْدِيدِ الْكَلَفِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي بَرَنْشَتَرٍ وَهُوَ الْيَوْمَ بَيْتُ  
الْأَفْرَنْجِ

٢٠ بَالَا مِنْ قَرَى مَرُوَ وَالْحَجْمُ يَسْمُونَهَا كُؤَالًا وَالْمَشْهُورُ بِالنَّسَبَةِ ابِيهَا أَبُو الْحُسَيْنِ  
عِمَارَةُ بْنُ عَتَّابِ الْمِهَالِيَّيِّ مَحَبِّ ابْنِ الْمُبَارَكِ

بَالِدِيَّةُ تَحُلُّ لَبْنِي غُبَرَ بِالْهَيْمَامَةِ مِنَ الْحَفْصِيِّ  
بَالِسُ بِلَدَةٍ بِالشَّامِ وَبَيْنَ حَلَبَ وَالرَّقَّةِ سَمِيَتْ فِيهَا ذُكْرُ بِيَالِسِ بْنِ الرُّومِ بْنِ

محمد الباقدارى سمع الكثير بإفاده والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءا سمع ابن الحشّاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة ابن المقدسى وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفى في جمادى الأولى سنة ٢٩٤هـ

٥. بَاقِدَرًا بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور من قرى بغداد من نواحي طريف خراسان منها الحسين بن علي بن مهّاجل أبو عبد الله الصيرى الباقدارى المقرئ سمع الحديث من البارغ ابى عبد الله الحسين بن محمد انسديّس وابى القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وغيرهما ورزى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢هـ

١٠. بَاقِرْحَا بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة من قرى بغداد من نواحي النهر وان نسب اليها جماعة من رواة الحديث وغيرهم منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن إبراهيم بن محمد بن جعفر الباقر حى الناقد الصيرفى البغدادى كان من اهل بيت علم وحديث وقضاة وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٢٨٤هـ عن أربع وثلاثين سنة.

٥١. بَاقِرْدَى بكسر القاف وفتح الدال وباء مال الالف كذا جاء اسمها في التتبع واهلها يقولون قَرْدَى وينشدون

بَقْرْدَى وَبَازِبْدَى مُصَيِّفٌ وَمَرْبَعٌ وَقَدْ وَصَفَتْ فِي بَازِبْدَى

الباقرة من قرى اليمامة ولها بَاقِرَتَانِ.

٢٠. بَاقِسِيَّاتًا بضم القاف وسكون السين وباء والفاء وثلاثه والفاء اخرى ناحية بَاقِرْصَى السواد من عمل ياروسما اوقع عندها ابو عبيد الثقفى الجالينوس صاحب جيش الفرس فهزمت وذلك في سنة ١٣ للهجرة في ايام عمر بن الخطاب رضي الله عنه. بَاقِطَايَا ويقال باقطيا من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قَطْرَبَل ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الاديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

الحجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطعة الحجر بباب الازج من بغداد  
سمعا ابا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في  
سنة ٥٣٩ هـ تقريبا وتوفي سنة ٤٩٥ هـ

٥ بَـمَرْدَنِي بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور قرية من ناحية  
نينوى من اعمال الموصل بالجانب الشرق واليهما والله اعلم ينسب القاضي ابو  
يحيى احمد بن محمد بن عبد المجيب البامردني سمع من ابي زكريا يحيى بن  
علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط  
وقراه عليه

بَـمَرْدَنِي بغير نون قرية من اعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة وحران  
١. بالجزيرة

بَـمَنَـج هي بامنين المذكورة بعد هذا ينسب اليها البامنجي فلذلك اُقرئت  
بَـمَـهَر بكسر الميم قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان  
بَـمِـيَّان بكسر الميم وباء والفاء ونون بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة  
بها قلعة حصينة والقصبة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر مراحل  
١٥ والى غزنة ثمان مراحل وبها بيت ذاهب في الهواة بأساطين مرفوعة منقوش  
فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الارض ينشا به الدَّعْرُ وفيه صنمان  
عظيمان نَقَرَا في الجبل من اسفله الى اعلاه يسمى احدهما سَرْخُيْد والاخر  
خِنْكَبَد وقيل ليس لهما في الدنيا نظير خرج من هذه المدينة جماعة من  
اهل العلم منهم ابو محمد أَحْيَد بن الحسين بن علي بن سليمان الشلمى  
٢. الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم وابو بكر محمد بن علي بن احمد  
الباميانى محدث مكثر ثقة روى عن ابي بكر الخطيب وغيره مات سنة ٣٩٠ في  
سلج رجب

بَـمَـيْن بعد الميم هرة وبلا ساكنة ونون والنسبة اليها بَـمَـنْجِي مدينة من

مضافاً اليها فيقال نهر بَالْقَان منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان علماً متفكراً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني بَالَكْ أخره كاف قال أبو سعد أظنها من قرى هراة أو نواحيها منها أبو معمر أحمد بن عبد الواحد البالكلي الهروي الفقيه وغيره

بَالَوَان بفتح اللام قرية من نواحي الدينور قال السلفي بينها وبين بَالَوَانَة أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببَالَوَان وذكر خيراء

بَالُجُورْجَان يضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاء وجيم والـف ونون من قرى اسرخس على طريق هراة ينسب اليها بَالُوجِيّ منها أبو الحجاج خازجة بن مصعب بن خازجة الصّبْعِيّ البالوجي شهد أبوه مصعب ضيقين مع علي بن أبي طالب رضي وأذرك خازجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يوسف بن يزيد الآتي وغيره

بَالُوزْ بالزاء من قرى نسباً على ثلاثة فراسخ منها ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني التستري ويقال التستري كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوزيزارة

بَالُو قلعة حصينة وبليدة من نواحي ارمينية بين أَرَزْن الروم وخراسان بها معدن الحديد

بَالُو موضع بالحجاز ويعده بعضهم في الحرم وروى عن بعضهم بالنون أي ما ناله وقرب منه ومن الحومة

بَالْمَاوَرْد بفتح الواو ناحية بفارس ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنهما المبارك بن الحسن بن طراد الباماوَرْدِي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي

وينسب اليها جماعة منهم ابو المجد معدان بن كثير بن علي الباسي الفقيه  
الشافعي كان تفقه على ابي بكر محمد بن احمد بن الحسين الشاشي ومداحه  
فقال قد قلت للمتكلمين حقاقة كفووا فما كل الجور يعام  
غلتست في طلب الرشاد وهجروا وسهوت في طلب المراد وناموا  
يا كعبة الفضل اتينا لم نجب شرعا على قصادك الاحرام  
ولمة تضمخ زايروك بطيب ما تلقيه وهو على التحيج حرام  
وكان لمعدان معرفة جيدة بالادب واللغة وممن ينسب الى بالس ايضا الحسن  
بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم ابو علي الانطاكي يعرف  
بالباسي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم  
والخنيئي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم ابو العباس ابن ملاس وابو الجهم ابن  
طالب ومكحول البهرقي واسماعيل بن احمد بن ايوب بن الوليد بن هارون  
ابو الحسن الباسي الخبزي سمع خيثمة بن سليمان باطرابلس وبالرقصة ابا  
الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقة وبالس ابا القاسم  
جعفر بن سهل بن الحسن القاضي واباه احمد بن ايوب الزيات وابا العباس  
احمد بن ابراهيم بن محمد بن بكر الباسي وجماعة وافرة سواء ببغداد  
شقي روى عنه ابو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي الكوفي  
وابو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واحمد بن ابراهيم بن فيل ابو الحسن  
الباسي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام بن عمار والمسيب بن  
واضح وطبقتهما كثيرا روى عنه ابو عبد الرحمن النسا في سنة وخيثمة  
وابو عوانة الاسفرايني وسليمان الطبراني وخلف كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤  
بالعة من قري البلقاء من ارض دمشق كان ينزلها بعام بن باعورا المنسلخ  
الذي نزل فيه قوله تعالى واتل عليهم نبا الذي آتيناها آياتنا فانسلخ منها  
بالقان بفخ اللام والقاف والفاء ونون من قري هرو وخربت الان وبقي النهر

اليَقْن بن سام بن نوح عمر وكانت على صدقة الفرات الغربية فلم يزل الفرات  
 يشرق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال قال المتخمون  
 طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم  
 الرابع قال البلاذري سار ابو عبيدة حتى نزل عَراجين وقدم مقدّمته الى بالس  
 وبعث جيشا عليه حبيب بن مَسْلَمَة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين  
 لأَخَوَيْن من اشراف الروم أَقْطعا القرى الله بالقرب منهما وجعلا حافظين لما  
 بينهما من مَدَن الروم فصالحهم أهلها على الجزية او الجلاء فجلا أكثرهم الى بلاد  
 الروم وارض الجزيرة وقربة جسر مَنبِج ولم يكن الجسر يومئذ وانما اتخذ في زمن  
 عثمان بن عفّان رضه للصوايف ويقال بل كان له رَسْم قديم واسكن بالس  
 وقاصرين قوما من العرب والبوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ ابو عبيدة الى الفرات  
 ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدّها الاعلى  
 والادنى والاسفل اعداء عُسْريّة فلما كان مَسْلَمَة بن عبد الملك تَوَجّه غاربا الى  
 الروم من نحو الثغور الجزيرة عسكر ببالس فأثابه أهلها واهل بُوَيْلَس وقاصرين  
 وعابدين وصيّين وهي قرى منسوبة اليها فسالوه جميعا ان يحفر لهم نهرا من  
 الفرات يَسْقَى ارضهم على ان يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عُشْر السلطان  
 الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورمّ سور  
 المدينة واحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته فلم تنزل في ايديهم  
 حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي على اموال بني أُمَيّة فدخلت  
 فيها فاقطعها السّقّاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما  
 مات صارت للرشيّد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده وقال مكحول  
 كلّ عُسْريّ بالشّام فهو ممّا جلا عنه أهله فاقطعه المسلمون فأحيوه وكان مَوَاتا لا  
 حَقّ فيه لاحد فأحيوه بِأَذْنِ الْوَلَاة قال ابن غَسّان السُّكُونِي  
 آمَنَ اللهُ بِالْمُبَارَكِ بِجَيْمِي خَوْفَ مِصْرٍ الى دِمَشَقِ فِبَالَسِ



بَانْقِيَا بِكسر النون نَاحِيَةً مِنْ نَوَاحِي الْكَوْفَةِ ذَكَرَهَا فِي الْفَتْوحِ وَفِي أَخْبَارِ  
 إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَمَ خَرَجَ مِنْ بَابِلَ عَلَى سَاحِلِهِ وَمَعَهُ ابْنُ أَخِيهِ لُوطٌ يَسُوقُ  
 غَنَمًا وَيَحْمِلُ دَلْوًا عَلَى عَاتِقِهِ حَتَّى نَزَلَ بَانْقِيَا وَكَانَ طَوْلُهَا اثْنَيْ عَشَرَ فَرَسَخًا وَكَانُوا  
 يَنْزِلُونَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ فَلَمَّا بَاتَ إِبْرَاهِيمُ عِنْدَهُمْ لَمْ يَنْزِلُوا فَقَالَ لَهُمْ شَيْخٌ بَاتَ عِنْدَهُ  
 إِبْرَاهِيمَ عَمَ وَاللَّهِ مَا دَفَعَ عَنْكُمْ إِلَّا بِشَيْخٍ بَاتَ عِنْدِي فَأَيُّ رَأْيَتِهِ كَثِيرُ الصَّلَاةِ  
 فَجَاوَزُوا وَعَرَضُوا عَلَيْهِ الْمَقَامَ عِنْدَهُمْ وَبَدَلُوا لَهُ الْبَدُولَ فَقَالَ إِنَّمَا خَرَجْتُ مُهَاجِرًا  
 إِلَى رَبِّي وَخَرَجَ حَتَّى أَتَى النَّجَفَ فَلَمَّا رَأَاهُ رَجَعَ إِدْرَاجَهُ أَيُّ مِنْ حَيْثُ مَضَى  
 قَتَبًا شَرُوا وَظَنُوا أَنَّهُ رَغِبَ فِيْمَا بَدَلُوا لَهُ فَقَالَ لَهُ لِمَنْ تِلْكَ الْأَرْضُ يَعْنِي النَّجَفَ  
 قَالُوا هِيَ لَنَا قَالَ فَتَبِيعُونِيهَا قَالُوا هِيَ لَكَ فَوَاللَّهِ مَا تَنْبَتَ شَيْئًا فَقَالَ لَا أَحِبُّهَا إِلَّا  
 أَشْرَاءَ فَدَفَعَ إِلَيْهِمْ غَنِيمَاتٍ كُنَّ مَعَهُ بِهَا وَالْغَنَمُ يُقَالُ لَهَا بِالنَّبِطَةِ نَقِيًا فَقَالَ  
 أَكْرَهُ أَنْ أَخْذَهَا بِغَيْرِ ثَمَنِ فَصَنَعُوا مَا صَنَعَ أَهْلُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ بِصَاحِبِهِمْ وَهَبُوا  
 لَهُ أَرْضَهُمْ فَلَمَّا نَزَلَتْ بِهَا الْبُرُكَةُ رَجَعُوا عَلَيْهِ وَذَكَرَ إِبْرَاهِيمَ عَمَ أَنَّهُ يُحْشَرُ مِنْ  
 وَلَدِهِ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ فَالْيَهُودَ تَنْقُلُ مَوَاتِيهَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ  
 لِهَذَا السَّبَبِ وَلَمَّا رَأَى عَمَ غَدْرَهُمْ بِهِ تَرَكَهُمْ وَمَضَى نَحْوَ مَكَّةَ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طَوِيلٌ  
 هَذَا قَدْ ذَكَرَهَا الْأَعَشَى فَقَالَ

فَمَا نَبِيلَ مِصْرَ أَنْ تَسَامِيَ عُيَاثُهُ      وَلَا يَحْرَ بَانْقِيَا إِذَا رَاحَ مُفْعَمًا  
 بِأَجْوَدَ مِنْهُ نَائِلًا أَنْ بَعْضُهُمْ      إِذَا سَأَلَ الْمَعْرُوفَ صَدَدًا وَجَمًّا جَمًّا

وَقَالَ أَيْضًا

قَدْ سِرْتُ مَا بَيْنَ بَانْقِيَا إِلَى عَدَنَ      وَطَالَ فِي الْحُجْمِ تَكَرَّرِي وَتَسْيَارِي

٢. وَأَمَّا ذَكَرَهَا فِي الْفَتْوحِ فَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى لَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَهُ  
 الْعِرَاقَ بَعَثَ بِشِيرَ بْنَ سَعْدٍ أَبَا النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيَّ إِلَى بَانْقِيَا فَخَرَجَ  
 عَلَيْهِ فَرُخَيْنَدَانِ فِي جَيْشٍ فَهَزَمَهُمَا بِشِيرٌ وَقَتَلَ فَرُخَيْنَدَانِ وَأَنْصَرَفَ بِشِيرٌ وَبِهِ  
 جِرَاحَةٌ فَاتَ بَعْثُ النُّعْمِ ثُمَّ بَعَثَ خَالِدُ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ إِلَى بَانْقِيَا فَخَرَجَ

أعمال هراة وهي قصبة ناحية بالنعيس رأيتها غير مرة نسب اليها جماعة منهم  
 أبو الغنائم أسعد بن أحمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه أبو سعد  
 ومات في صفر سنة ٥٤٨ هـ وأبو نصر الياس بن أحمد بن محمود الصوفي البامنجي  
 سمع منه أبو سعد أيضا ومات سنة ٥٤٣ هـ وكان مولده سنة ٤٩٠ هـ أو قريبا منها  
 بالبأس من أنهار دمشق وصُفِّه في يردى قال الحسن بن عبد الله بن أبي حصينة  
 يا صاحبي سقى منازل جلف غيث يروى مكحلات طساسة  
 فوراق جامعها فباب بريدة فشارب القنوت من بأكسها

بأنب بفتح النون والباء موحدة من قرى بخارا ينسب اليها خلوان بن سرة  
 بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي  
 العاص بن أمية أبو الطيب البنادي البخاري يروي عن القعنى وأبي مقاتل  
 عصام الخوي وغيرهما وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العبادة وأبو  
 سفيان وكيع بن أحمد بن المنذر الهمداني البنادي البخاري حدث عن  
 إسرائيل بن السميع روى عنه خلف الخيام في جماعة نسبوا اليها ذكرهم  
 الأمير

بأنبورا بالراء ناحية بالحيرة من أرض العراق صالح عليها خالد بن الوليد سنة  
 ١٢ وكتب لاهلها كتابا وأرسل اليها عاملا من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ  
 بشير بن الخصاصية على النهريين فنزل اللويقة ببانبراء

بأنقوسا بالقاف جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال البخاري  
 أقام كل ملكت البق طر رجاس على ديار يعلو الشام اداس  
 فيها لعلوة مصطفى ومبرتبغ من بأنقوسا وبابلي وبطهماس  
 منازل انكرتنا بعد معرفة وأجشنت من هوانا بعد ايناس  
 يا علولوشمت ابدلت الصدور لنا وصلأ ولان لصب قلبك القاسي  
 هلم من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك السورد والآس

وراء ذلك قاله ابن السكيت وفي رواية ذو البان من ديار بني النخاع، وقال أبو  
زياد وذو البان هضبة تثبت البان وقال الطويق بن عاصم التميمي

عرفت لحي بين متعرج اللوى واسفل ذات البان مبدى ومحصرا

الى حيث فاص المذنبان وواجهها من الرمل ذى الارطى قوامد عقرأ

بها كن اسباب الهوى مطمئة ومات الهوى ذاك الزمان واقترنا

قال المذنبان واديان بذات البان، وبان من قرى مصر، وبان من قرى نيسابور  
ثم من قرى ارغيان منها سهل بن محمد بن احمد بن علي بن الحسن الباني  
الارغيانى وابنه ابو بكر احمد بن سهل

بأنوب بضم النون وسكون الواو والباء الموحدة اسم لثلاث قرى بمصر في  
الشرقية والغربية والأشمونين،

بأرجان بكسر الواو من قرى اصبهان وفي غير أرجان ذكرها الحافظ ابن  
التجار في معجمه

بأرد بفتح الواو وراء موضع باليمن ينسب اليه الحسين بن يوحنا بن أبويصة  
بن النعمان البأورى ابو عبد الله اليمنى خرج من بلده يطلب العلم فطاف  
البلدان ثم استقر باصبهان روى عن جماعة منهم الفضل بن محمد النبلى  
وابو الفضل الأرموى وابن ناصر السلامى وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد  
الدببى الحافظ وابو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزرى وغيرهما  
ومات باصبهان في شهر ربيع الاول سنة ٤٥٨٧

بأرد بفتح الواو وسكون الراء وفي ابهرورد بلد بخراسان بين سرخس ونسا  
٢. ينسب اليها بهذا اللفظ ابو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباسوردي  
كان معتزليا غالبا سكن اصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠

بأردى بكسر الراء وملندى مدينتان متجاورتان من بلاد الرنج يجلب منها  
العنب

اليه بَصْبَهْرَى بن صَلَوًا فاعتذر اليه وصالحه على الف درهم وطيلسان وقتل ليس  
 لاحد من اهل السواد عهد الا لاهل الحيرة واليَّس وبانقيا فلذلك قالوا لا  
 يُصْلَحُ بَيْعُ اَرْضِ دُونَ الْجَبَلِ الا اَرْضُ بَنِي صَلَوًا وَاَرْضُ الْحِيرَةِ وذكر اسحاق بن  
 بشير ابو حُدَيْفَةَ فيما قرأته بخط ابى عامر العَبْدَرى باسناده الى الشعبي ان  
 هـ خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بِصَلَوًا صاحب بانقيا وسميًّا على  
 الف درهم وَزَنَ سِنَةً وكتب لهم كتابا فهو عندهم الى اليوم معروف قال فلما نزل  
 بانقيا على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح فقال في ذلك ضَرَار بن الأزد  
 الاسدى اَرَقْتُ بِبَانِقِيَا وَمَنْ يَلْقَ مِثْلَ مَا لَقِيتُ بِبَانِقِيَا مِنَ الْحَرْبِ يَأْرَقُ

فلما رأوا انه لا طاقة لهم بحربه طلبوا اليه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتابا فيه  
 ١٠ بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلَوًا بن بصبهري  
 ومنزله بشاطئ الفرات انك آمن بآمان الله على حَقِّي دِمَاكِ في اعطاء الجزية عن  
 نفسك وجيرتك واهل قريتك بانقيا وسميًّا على الف درهم جزية وقد قبلنا  
 منك وَرَضَيتُ من معي من المسلمين بذلك فلك ذمَّة الله وذمَّة النبي محمد  
 صلعم وذممة المسلمين على ذلك شهد هشام بن الوليد وجريير بن عبد الله  
 هـ ابن ابى عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام ويزوى ذلك انه كان  
 سنة ١٤ وبانقيا ايضا من رستاق مَنبِج على اميال من المدينة

بأنك بضم النون وكاف من قرى الرى نسبوا اليها بعض اهل العلم  
 البان قال الكلبي اسفل من صُفْيَنَةَ في صحراء مُسْتَوِيَةٍ عَمُودَانِ طَوِيلَانِ لَا يَرَوُهُمَا  
 احد الا ان يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان والبان موضع والاخر عمود السفوح  
 ٢٠ وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أُفَيْعِيَّةِ وأُفَيْعِيَّةِ وذو  
 البان جبل في ديار بني كلاب بجذاه مُلْكِيَّةٌ ماء هناك وذو البان ايضا في  
 مصادر وادى المياه لبني نُفَيْل بن عمرو بن كلاب وذو البان ايضا بأطراف  
 الرَّقْفَةِ لبني عمرو بن كلاب وذو البان ايضا جبل من اقبال هضب التخل

ولا ادري ما هما

بَيْلُون في بابلين وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عمران بن  
حطان حيث قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بَيْلُون منها الموجفات السوابق

بَيْمَمٌ بفاحتين بوزن غَشْمَشَم موضع أو جبل وكذا ذكره الازهرى والخازنجى  
وله تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ورواه بعضهم بَيْمَم  
وقد روى على اللغتين قول حميد بن ثور حيث قال

ان شَيْئٌ غَنَنْتِ بِأَجْزَاعٍ بَيْشَةٍ وبالرزن من تثليث أو من بَيْمَمَاء

بَيْمَةً بالفصح ثم السكون ونون مدينة عند باميين من اعمال بالغيس قرب  
١. هراة افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١  
عنوة قال ابو سعد بَيْمَةً في بَوْن غير أنهم قد نسبوا اليها بَيْمَةً واشتهر بالنسبة  
هكذا جماعة منهم ابو عبد الله محمد بن بشر بن علي الببني حدث عن  
ابي بكر احمد بن محمد البردنجي الحافظ حدث عنه محمد بن احمد بن الفضل  
بَيْمَةً بتشديد الثانية دار بَيْمَةٍ بمكة على راس رَدَم عمر بن الخطاب رضى

١٥ بَيْمَج بالفصح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم سبع قُرَى مصر وفي في جزيرة بنى نصر  
وببيج قَمَن في البوصيرية وفي الفيوم خمسة ببيج أندير وببيج انقاش وببيج  
أنشُو وببيج غَمِلان وببيج قَرْح

### باب الباء والتاء وما يليهما

بَتًّا بالفصح وتشديد الثاني مَقْصُور وقد يكتب بالياء ايضا من قرى النهران  
٢. من نواحي بغداد وقيل في قرية لبني شَيْبَان وراء حَوْلَايا كذا وجدته مقيداً  
بخط ابي محمد عبد الله بن الحُشَّاب النحوى قال عبيد الله بن قيس الرقييات  
أَنزَلَانِي فَأَكْرَمَانِي بَبْتَا اَما يُكْرَم الْكُرَيْم الْكُرَيْم

بَبْتَان من نواحي حَرَّان ينسب اليها محمد بن جابر البَبْتَانِي صاحب المزيج

بَاوْشَنِيَا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَبَيْنَ الْأَلْفَيْنِ يَلَا قَرْيَةً كَبِيرَةً مِنْ قَرْيِ  
الْمَوْصِلِ قَرَبَ بَلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْبَقْعَاءِ خَرَجَ مِنْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالذِّكْرِ  
بَاوْلُ نَهْرٍ كَبِيرٍ بِطَبْرِسْتَانَ،

بَابَانُ سَكَّةٌ بِنَسَفٍ مَعْرُوفَةٌ نَزَلَهَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو  
يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ الْبَابَانِيِّ كَانَ أَمَامًا فِي الْأَدَبِ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٣٧ هـ

بَابُ بَابَانٍ ذَكَرَ فِي بَابَانٍ لَانَ النِّسْبَةُ إِلَيْهَا بَابَانِي

بَابَاتٌ أُخْرَى تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ ٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْبَاءِ أَيْضًا وَمَا يَلِيهِمَا

بَبَا بِالْفَتْحِ مَدِينَةٌ بِمِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ النِّيلِ وَبِمِصْرَ عِدَّةٌ قُرَى  
١. تَشْتَبِهُ فِي اللَّحْظِ وَتَخْتَلِفُ فِي اللَّفْظِ لَا بَأْسَ بِذِكْرِهَا هَاهُنَا لِيُقَرَّرَ بَيْنَهَا ثُمَّ نَذَكَرُ  
كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي مَوْضِعِهَا وَفِي بَبَا بِالْفَتْحِ وَفِي الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كُورَةِ  
الْبَهْنَسِيِّ وَفِيهَا بِفَتْحِ الْبَاءِ وَنُونٌ مِنْ كُورَةِ السَّمْنُودِ وَتَنَا بِنَاتَيْنِ مِثْلَتَيْنِ مِنْ  
فَوْقَهُمَا مِنْ كُورَةِ الْمَوْفُوقِيَّةِ وَفِيهَا بُنُوتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسِيِّ أَيْضًا وَفِيهَا  
بِبَاءٍ مَوْحِدَةٍ وَبَاءٌ فِي كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيْسٍ وَيُقَالُ لَهَا بَبَاءُ الْحِجْرَاءِ

٢. بَبُو بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّوْمُ مَشْدُودٌ وَزَا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ دُونَ  
السِّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارَسِيَّةِ وَفِي وَقْفٍ عَلَى وَرَثَةِ الْوَزِيرِ رَتَيْسِ الرُّوسَاءِ وَكَانَ لَاهِلُهُ  
بِهَا حَصَّةً رَأَيْتُهَا مَرَارًا ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ

بَبَشْتَرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَسُكُونُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَقَعَ التَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ  
حِصْنٍ مُنْفَرِدٍ بِالْمَتْنَاعِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةِ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا  
٢. وَرَمَا أَشْجَعُوا الْبَاءَ الثَّانِيَةَ فَتَشَاتَّ الْفَاءُ فَقَالُوا بِبَاشْتَرٍ

بَبَشِي بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ مُقْصُورٌ مُسَالٌ بِلَسَدٍ فِي كُورَةِ  
الْأَسْبُوطِيَّةِ بِمِصْرَ

بَبَقُّ قَالَ الرَّهْنِيُّ وَذَكَرَ خَبِيصًا مِنْ بِلَادِ كَرْمَانَ ثُمَّ قَالَ وَبِنَاحِيَّتِهَا خَبَقُّ وَبَبَقُّ

فلم يترك الاشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيكم الا المواقياء

جمع ماقي

بئر اجبل من الشقيق مطلات على زباله قال الشاعر

رعين بين لينه والقهر فالتجفات فاميل البئر فغرقت صارة بعد العصر

وقال مالك بن النصبامة الجعدى واجتازت به صاحبتة للة يهواها واخوها

حاضر فاعبى عليه فلما افانى قال

المت وما حيت وعاجت فاسرعت الى جرعة بين الخسارم فالتحمر

خليلي ان حانت وفاني فاحفروا برادية بين الحاصر فالبئر

لكيما تقول العبدلية كلما رأت جدتي حيت يا قبر من قبر

١. وقيل البئر اكثر من سبعة فراسخ عرضا وطولا اكثر من عشرين فرسخا من بلاد

بنى عمرو بن كلاب قال القتال الكلابي

عفا التجب بعدى فالعريشان فالبئر فبرق نعالج من اميمة فالحجر

الى صفرات الملح ليس بجوها انيس ولا من يحل بها شفر

شفر اى انسان يقال ما بها شفر ولا كنيع ولا دبج والبئر اقصا موضع

٥. بالاندلس ينسب اليه ابو محمد مسلمة بن محمد البئري الاندلسي روى عنه

يوسف بن عبد الله بن عبد البر الاندلسي الامام

ينثر بالكر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء اخرى حصن من اعمال

موسبة بالاندلس

ينسابور بالصم والسين مهملة صقع من سوان واسط الحجاج بالعراق

٢. بتعة قال الاصمعي وجلدان موضع قرب الطاييف هضبة سوداء يقال لها بتعة

وفيها ثقب كل ثقب قدر ساعة كان يلتقط فيها السيوف العسادية والخصر

ويصرمون ان فيها قبورا لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل

ينمار بالفخ ثم التشديد والكسر قرية من قرى بغداد ينسب اليها ابو ابراهيم

ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَكْفَانِيِّ بِكَسْرِ الْبَاءِ

بُنَّانٌ بِالضَّمِّ وَالْخَفِيفِ مِنْ قَرْيَ نَيْسَابُورَ مِنْ أَعْمَالِ طَرَبُثَيْثٍ مِنْهَا أَبُو الْفَصْلِ  
الْبُنَّانِيُّ سَاكِنٌ طَرَبُثَيْثٍ أَحَدُ الزُّهْدِ الْفَضْلَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبُنَّانِيُّ مِنْ آلِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ يَرْوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَّانِيِّ  
وَمِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي بُنَّانٍ مَا قِيلَ فِي عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَّانِيِّ  
الْبَنُّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ التَّشْدِيدُ قَرْيَةٌ كَالْمَدِينَةِ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ قَرْيَةٌ مِنْ رَاذَانَ وَكَانَ  
أَهْلُهَا قَدْ تَطَلَّمُوا قَدِيمًا إِلَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ السُّوَيْتِ مِنْ آفَةِ  
لَحَقَتْهُمْ فَوَقَّ عَلَيْهِمْ رَجُلًا ضَعِيفَ الْبَصَرِ فَقَالَ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

أَتَيْتُ أَمْرًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ يَوْمٌ وَلَا فَاجِرٌ

أَغْتَتَّ أَهْلَ الْبَنِّ إِذَا أَهْلَكُوا بِنَاضِرٍ لَيْسَ لَهُ نَاضِرٌ

١.

وَالْيَهَا يَنْسَبُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْكَاتِبُ الْبَنِّيُّ أَدِيبٌ كَيِّسٌ لَهُ نَوَادِرُ  
حَسَنَةٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥ وَكَانَ قَدْ كَتَبَ لِلْقَادِرِ بِاللَّهِ مَدَّةً وَالْبَنُّ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ  
بَعْقُورِيَا وَبُوقُورِزَ كَبِيرَةٍ وَبَنَّةٌ بِالْهَاءِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَةِ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرِ الْبَنِّيِّ  
لَهُ أَدَبٌ وَشِعْرٌ

وَبُنَّخَذَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةُ وَذَالُ الْمُعْجَمَةِ وَالْفُ وَنُونٌ مِنْ  
قُرَى نَسَفَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْبُنَّخَذَانِيُّ  
الْمُقَرَّى النَّسَفِيُّ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٥٥

الْبَنَّتْرَاءُ كَأَنَّهُ تَانِثِيثُ الْآبَتَرِ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي غَزْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَنْ لِحَيَّانٍ قَالَ ابْنُ  
هَشَامٍ سَلَكَ النَّبِيُّ صَلَّيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى غُرَابٍ ثَمَّ عَلَى تَخْيِيشٍ ثَمَّ عَلَى الْبَنَّتْرَاءِ وَذَكَرَ ابْنُ  
إِسْحَاقَ فِي مَسَاجِدِ النَّبِيِّ صَلَّيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى تَبُوكَ فَقَالَ وَمَسْجِدٌ بِطَرْفِ

الْبَنَّتْرَاءِ مِنْ تَنْبِ الْكُؤَاكِبِ

بُنَّزَانُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ الْجَنْمُونُ أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ

وَأَشْرَفْتُ مِنْ بُنَّزَانَ أَنْظُرَ هَلْ أَرَى خِيَالًا تَلِيَنِي رَايَةً وَتَرَانِيَا



عَادَى مَرْتَفَع مَرْتَعِ الاسْفَل مَحْدَدِ الاعْلَى يَرْتَفِعُ نَحْوَ ثَمَانِينَ ذِرَاعًا وَقِيلَ بَنِيْلُ  
الْيَمَامَةِ جَبَلُ فَارِدٍ فِي فَصَاءٍ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْقِطَاعِهِ عَنْ غَيْرِهِ وَقَالَ مَوْحُوبٌ بِسَن  
رُشَيْدٍ مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْاِخَارُجُ وَالبَتِيلُ

وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشَبِ الْأَعْمَرِيُّ

٥ إِذَا مَا غَدَوْكُمْ عَامِدِينَ لِأَرْضِنَا • بَنَى عَامِرٌ فَاسْتَظْهَرُوا بِالْمَسَرَّاتِ

فَإِنْ بَنَى ذُبَيْبَانِ حَيْثُ عَهْدُكُمْ • يَجْرَعُ الْبَتِيلَ بَيْنَ يَدَيْ وَحَاضِرِ  
يَسْتَدُونَ أَبْوَابَ الْقَبَابِ بِضَمِّيرٍ إِلَى عُنَيْنِ مُسْتَوْتَفَاتِ الْمَوَاتِرِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ فِي دِمَاحٍ وَفِي بِلَادِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ بَتِيلٌ وَانْشَدَ

لِعَمْرِى لَقَدْ هَامَ الْغَوَادُ لِحَاجَةٍ • بِقَطَاعَةِ الْاعْنَاءِ أُمِّ خَلِيلِ

١. فَنَ أَجْلَهَا أَحْبَبْتُ عَوْنًا وَجَاهِرًا • وَأَحْبَبْتُ وَرَدَ الْمَاءِ دُونَ بَتِيلٍ

بَتِيلَةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءٍ مَا لَبَّى عَمْرِو بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَوَاهُ

بِطْنُ السَّرِّ وَهُوَ إِلَى جَنْبِ بَتِيلِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ بَنِيْلَةٍ قَلِيْبٌ

عِنْدَ بَتِيلِ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْبَتِيلَةُ مَا لَهُمْ رَوَاهُ بِيْطْنُ السَّرِّ

إِلَى جَنْبِ بَتِيلٍ وَبَتِيلِ جَبَلِ أَسْمَرٍ يَنَاحُجُ دَخْحًا مِنْ وَرَاحَةٍ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ خَاصِمَر

٥ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ قَوْمٌ مِنْ بَنِي إِلَى بَكْرِ فِي مَاءٍ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ بَتِيلٌ فَأُطَالُوا لَهُمْ

لِلْخُصُومَةِ وَعَلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ يُقَالُ لَهُ خَالِدٌ وَاسْتَعْمَلَ خَالِدٌ رَجُلًا

يُقَالُ لَهُ عُثْمَانُ عَلَى ضَرْبَةٍ فَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَاحِبًا بِهِ يَخْتَصِمُونَ إِلَى عُثْمَانَ فَجَعَلَ

الْمَكْرِبِيُّونَ لِعُثْمَانَ مَالًا عَلَى أَنْ يَقْضَى لَهُمْ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ فَلَمَّا تَخَوَّفَ عُبَيْدُ

اللَّهُ ذَلِكَ ارْتَحَلَ حَتَّى وَفَعَ بَيْنَ يَدَيْ خَالِدٍ بِالْمَدِينَةِ فَقَالَ

٢. إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ عُثْمَانَ جَاهِرٌ • عَلَيَّ وَلَمْ يَعْلَمْ بِذَلِكَ خَالِدٌ

أَبَيْتُ كَأَنِّي مِنْ حِذَارِ قِصَاصِهِ • حَرَّةَ عَمَّادٍ سَلِيمٍ الْأَسَاوِدِ

تَكَلَّفْتُ أَجْوَارَ الْفَيْفَافِ وَبَعْدَهَا • إِلَيْكَ وَعَظْمِي خَشْيَةً الظُّلَمِ بَارِدِ

وَبِيضَاءِ إِمْلِيْسٍ إِذَا بَثَّ لَيْلَةً • يَهَا زَارُنِي عَارِي الْبَيْتَرَاغِيْنَ هَارِدِ

نصر الله بن ابي غالب بن ابي الحسن البتّماري ذكره ابو سعد في شيوخه وقل  
سمعت منه سنة ٣٧٥ هـ ومحمد بن مَرْجَا بن ابي العزّ بن مَرْجَا البتّماري ابو  
الوليد روى شيئا من الحديث عن ابي علي الحسن بن اسحاق الباقري،  
البتّم بالصم ثم الفج والتشديد اسم حصن ببلاد فرغانة وفيه قال الكميم  
اباحت جمى الصين والبتّم وقيل البتّم حصي منبع جدّا وفيه معدن  
الذهب والفضة والزاج والنوشادر الذي يُحمّل الى الآفاق وهو جبل فيه مثل  
الغار قد بُني عليه بيتٌ يُستوثّق من بابهِ وكواه يرتفع من هذا الموضع بخارٌ  
يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فاذا تلبّد هذا البخار كان منه مثل النوشادر  
فلا يتهيأ لاحد ان يدخل هذا البيت لشدة حرّه الا ان يلبس لُبُودًا  
يرطبها بالماء ثم يدخله كالمختلس فيأخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج،  
وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيُخَفّر عليه حتى يظهر واذا لم يكن  
عليه بناء يمنع البخار من التفرّق لم يَصُرْ من قِربِهِ حتى اذا اُخْتُقِنَ وَمُنِعَ من  
التفرّق اُحْرِقَ من يدخله من شدة الحرّ والبتّم جبال يقال لها البتّم الاول  
والبتّم الاوسط والبتّم الداخل ومياهُ بخارًا وسمرقند وجميع الصغد من البتّم  
والاوسط يجرى هذا الماء الى برغر ثم الى مخيكت ثم الى سمرقند ونهر  
الصغانيان ايضا منه،

بَتْنَيْن بالصم ثم الفج وكسر النون وياء ساكنة ونون اخرى من قرى صغد  
سمرقند من ناحية دَبُوسِيّة منها جعفر بن محمد بن بحر البتّني روى عنه  
ابنه القاسم قاله ابو سعد ثم قال بَتْنَيْن يتأوين مثنائين من فوق من قرى  
دَبُوسِيّة وَتَسَبّ اليها القاسم بن جعفر بن محمد ولا ادري ما الصواب منهما  
بَتْنِيل بالفج ثم الكسر وياء ساكنة ولام جبل بتجد منقطع عن الجبال وقيل  
جبل ينال دَنَخَا وقال الجارثي بتيل وان لبنى دُبَيان وجبل احر ينال دَنَخَا  
من وراه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البَتِيلَة وبتيل حجرٌ هناك

عذب تنسقى تخلاً قال ورايتها في ديار بني سعد بالسَّتَارَيْنِ فتوقفت انه سمى  
بذلك لانه قليل تَرَشَّح فكانه عَرَقٌ يَسِيلُ وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا  
الملك على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه فقال

قلت لهم والشَّنُو مَتَّى بادِ ما عَرَّكم بسابقِ جوادِ

يا ربَّ انت العَوْنُ في الجهادِ ان غاب عني ناصر الأرفادِ

واجتمعتُ معاشِرُ الاعادِى على بناء باهظسى الادرادِ

البَثْرَاءُ بالفتح ثم السكون وراء والف مدودة اسم جبل وقيل شجر ذكر في  
غزوة الرجيع،

البَثْرُ قال الازهرى البثر القليل والبثر الكثير وانشد لابي ذؤيب

١. فافتتنهن من السَّوَادِ وماءِ بَثْرٍ وعائده طريق مهِيعٍ

وجعله السكرى موضعاً بعينه فانه قال بَثْرٌ عو ماء معروف بذات عَرَقٍ وقال  
ذلك غيره وانشد لابي جندب الهكلى

الا ابلغ معقلاً عني رسولاً مُغْلَغَلَةً وواثلةً بن عمرو

الى اى نَسَاقٍ وقد بلغنا ظمأ عن مَسِيخة ماء بَثْرٍ

٢. يَثْرُونَ بالتخريك والراء حصن بين جميل وأنفة على ساحل بحر الشام،

البَثْنُونُ بالتخريك وبين النونين واو ساكنة بليدة من نواحي مصر في كورة  
الغربية،

البَثْنَةُ بالفتح ثم السكون ونون قال تَعَلَّبَ البَثْنَةُ الرُّبْدَةُ والبَثْنَةُ النُّعْجَةُ والبَثْنَةُ

الرملة اللينة والبَثْنَةُ المرأة الحسناء الغضة الناعمة وهو اسم ناحية من نواحي

دمشق وهي البَثْنِيَّةُ وقيل هي قرية بين دمشق وأدريعات عن الازهرى وكان

ايوب النسي عم منها،

البَثْنِيَّةُ بالتخريك وكسر النون وباء مشددة وهي لالة قبلها بعينها يقال بَثْنَةُ

وبَثْنِيَّةٌ وفي حديث خالد بن الوليد انه خطب فقال ان عمر استعاني على

عَوَى عِنْدَ نِصْوَى يَسْتَغِيثُ الْيَفَّةَ      بِمَنْزِلَةِ لَا تَعْتَفِيهَا الْعَوَائِدُ  
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ حَسِبْتُ لَقَاتُلُهُ      مِبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ  
 فَوَيْ قَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ      أَخَى لَهُ أَيْعَهُ مِنْ مَعَدِّ بِوَاحِدِ  
 قَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ      مُدِلُّ بِشَدَّاتِ الْكَيْمِيِّ الْمَنَاجِدِ  
 إِلَى خَالِدٍ أَمَّا أَمُوتَ فَهَيَّيْنِ      وَأَمَّا طَرِيدُ مُسْتَجِيرٍ بِخَالِدِ  
 فَهَلْ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَتِيلَةِ مُنْقَذِي      فَقَدْ كَذَبْتَ عَنْ نَحْيٍ بِسَيْفِي أَجَالِدُ  
 أَرَادُوا جَلَاهِي عَنْ بِلَادٍ وَرَثَتُهَا      ابْنِي وَأَمَامُ النَّاسِ وَالِدِينَ وَاحِدُ  
 أَمَا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بِدُلُوعٍ عَنِ اللَّهِ      صَرَبْتُ بِرُومِي حديدَ الْحَدَائِدِ  
 فَأَمَكْنَتُهَا عَنْ مَخْرَجٍ قَاطِعٍ      لَهُ نَفْيَانُ طَيِّبِ الطُّعْمِ بَارِدُ  
 ١٠ فَاكُمَا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا      يَدَا وَاحِي يُرْجَى قَلِيلُ الْفَوَائِدِ  
 وَقَالَ ذُرُوعُ بْنُ خُحْفَةَ الْكَلَابِي

شَهِدَ الْبَتِيلُ عَلَى الْبَتِيلَةِ أَنَّهَا      زُورًا فَاقْبِضْ عَلَى الْأَوْرَادِ  
 مَنَعَ الْبَتِيلَةَ لَا يَجُوزُ بِمَاءِهَا      قَمَرٌ تَتَوَرَّحُ حَشَايُهَا بِسَرَادِ  
 قَبَّحَ الْإِلَهُ وَخَصَّهْمُ بِمَلَامَةٍ      نَقَرًا يَقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَادِ  
 ١٥ نَقَرًا يُقِيمُ اللَّوْمَ وَسَطَ بِيوتِهِمْ      وَالْمُخْرِبَاتُ كَمَا يُقِيمُ نِصَادِ  
 بَتَيْتُكَ بِالْفَخِّ ثُمَّ التَّشْدِيدُ وَالْكَسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ مَدِينَةٌ فِي  
 سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ ٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْثَاءِ وَمَا يَلْبِيهَا

الْبَنَاءُ بِالْفَخِّ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عِمْرًا تَحَمَّلَتْ  
 ٢٠ رَفَعْتُ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا      رَجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تُغَيِّرُ  
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الْبَنَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بَنَاءَةٌ وَانْشَدَ  
 بَيْتٌ بَنَاءٌ تَبَطَّنَتْهُ      دَمِيثٌ بِهَ الرِّمْتِ وَالْحَيْهَلُ  
 قَالَ الْأَوْهَرِيُّ وَلَعَلَّ بَنَاءً لِمَاءٍ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ أَخَذَ مِنْ هَذَا قَالَ وَهُوَ عَيْنُ مَاءٍ

بن الفضل البَجَّاني روى عن ابي القاسم احمد بن عبيدة، وابو الحسن علي بن  
 معاذ بن سَمْعَانَ بن موسى الرُعَيْنِي البَجَّاني سمع بِجَّانَةَ من سعيد بن قحلول  
 وعلي بن الحسن المُرِّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من ثاسم بن أَصْبَغ بن  
 ابي ذُلَيْمَر محمد بن عيسى الفَلَّاس ومحمد بن معاوية القُرشي وغيرهم وكان  
 فصيحا شاعرا علما بالنسب طويل اللسان مفوها كثير الاذكار سمع منه الناس  
 بِجَّانَةَ وقرطبة قال ابن القرصى وسمعت منه وكان يَكْذِب وَقَفَّتْ على ذلك  
 وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٧٠هـ

بَجَاوَةُ بفتح الواو قال الونخشري بَجَاوَةُ ارض للنوبة بها ابل فَرْقَةٌ واليها تُنْسَب  
 الابل البجاوية منسوبة الى البَجَاءِ ولم اُسم عظيمه بين العرب والحَبَش والنوبة  
 ١. مَرَّ ذكرهم قبل هذاء

بَجَايَةَ بالكسر وتخفيف الجيم والف وياه وهاء مدينة على ساحل البحر بين  
 افريقية والمغرب كان اول من اختطها الناصر بن علناس بن تَمَّاد بن زُبَيْر بن  
 مَنَاد بن بَلَكِين في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بنى مَرْغَنَان اربعة ايام  
 كانت قديما مينا فقط ثم بُنيت المدينة وهي في لَحِيف جبل شاهق وفي  
 ١٥ قبلتها جبال كانت قاعدة مُلْك بنى تَمَّاد وتسمى الناصرية ايضا باسم ابنيها  
 وهي مُفْتَرَقَةٌ الى جميع البلاد لا يَخْصُهَا من المنافع شيء انما هي دار مُلْكَةٍ تَرْكَبُ  
 منها السُفُن وتساخر الى جميع الجهات وبينها وبين مِيْلَةَ ثَلَاثَةِ ايام وكان  
 السبب في اختطاطها ان تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية انفسد الى  
 ابن عمه الناصر بن علناس مُحَمَّد بن البَعْبَع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما  
 ٢. فاسدة فَمَرَّ ابن البعبع بموضع بَجَايَةَ وفيه ابيات من البربر قليلة فتأملها حق  
 التأمل فلما قدم على الناصر غَدَرَ بصاحبه واستأخذا الناصر ودَّله على عَوْدَةِ  
 تميم وقرَّر بينهما وبين الناصر الهرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء  
 بجاية واسترْكَبَه وأراه المصلحة في ذلك والفائدة التي تحصل له من الصنعة

الشام وهو له مهمٌّ فلما ألقى الشام بَوَانِيَهُ وصار بَثْنِيَّةً وعسلاً عَزَلَى واستعمل  
غيرى يقال ان البثنية حَنْطَةٌ منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها  
البثنية ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بَثْنَةٌ وتصغيرها  
بَثْنِيَّةٌ قال العنَوِيُّ بَثْنِيَّةُ الشام حنطة او حَبَّةٌ مُدْحَرَجَةٌ قال ابن رُوَيْد الهُدَلِي  
فَادْخَلْتُهَا لَا حَنْطَةً بَثْنِيَّةً يقابل اطراف البيوت ولا حُرْفًا

وقد نُسب اليها قومٌ منهم النَّصْرُ بنُ مُحَرِّزٍ بنِ بَعِيثِ ابْنِ الْفَرَجِ الْاَزْدِي الْبَثْنِي  
من اهل البثنية من نواحى دمشق حدث عن محمد بن العباس الطبراني وابو بكر عبد  
الرَّعِيْزَةِ وهشام بن عُرْوَةَ روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وابو بكر عبد  
الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسى وابو العباس الوليد بن  
المُهَلَّبِ الْاَزْدِي وَسَهَيْلُ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَكِّيْ وَاحْمَدُ بنِ سُلَيْمَانَ قَالَ ابْنُ حَيَّانَ  
هُوَ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ جَدًّا لَا يَجُوزُ الْإِحْتِجَاجُ بِهِ

بَثْنِيَّةٌ مَصْغَرًا بِلَفْظِ صَاحِبَةٍ جَمِيلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْتِثْقَافُهُ هَصْبَةً عَلَى طَرِيقِ  
السَّفَرِ بَيْنَ الْحَجَّوَيْنِ وَالْبَصْرَةِ

### بَابُ الْبَاءِ وَالْجِيمِ وَمَا يَلِيهِمَا

هَذَا الْجَادَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ ثُمَّ لَبَنِي كَعْبُ بْنُ عَبْدِ بْنِ ابْنِ بَكْرِ  
وَفِيهَا قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَافِرٍ

دَعَا إِلَى الْهَوَى يَوْمَ الْجَادَةِ قَادِي وَقَدْ كَانَ يَدْعُو إِلَى الْهَوَى فَاجِيبُ

فِي الْيَمَانِ ذَكَرْتُ فِي الْعَوَقِيِّينَ

جَبَّانٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعُ بَيْنِ قَارِسٍ وَاصْبَهَانَ وَالْفَلْظُ بِجِيمِهِ

عَلَى مَذْهَبِ الْفَرَسِ بَيْنَ الْجِيمِ وَالشَّيْنِ

جَبَّانَةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْف وَنُونٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ كُورَةِ الْبَيْرَةِ

خَرِبَتْ وَقَدْ أُنْقَلَتْ أَهْلُهَا إِلَى الْمَرْبَةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَرْبَةِ فَرْسَخَانٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
غَرْنَاطَةِ مَالِيَةِ مِيلٍ وَهِيَ ثَلَاثَةٌ وَقُلُوبُونَ فَرْسَخًا مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ مَسْعُودٌ بَنِي عَلَى

المفردون قال الذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهرى بالصم ثم  
السكون والبدال مهملة وأكثر الناس يرويه جمدان وقد ذكر في موضعه

البحرأت بالتحريك وقيل البحيرات بالتصغير مياه كثيرة من مياه السماء في  
جبل شوران المطل على عقيق المدينة يجوز ان يكون جمع بحرة وهو عظم  
البطن.

جِسْتَان بكسر اوله وثانيه وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان والـ  
ونون من قرى نيسابور منها ابو القاسم موفق بن محمد بن احمد الجِسْتَانِي  
الميداني من اهل نيسابور من اصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة  
سمع من ابي القاسم بن المحسن نحو سنة ٥٢٠

١. الجِسْتَان بالكسر موضع بالبيامة

جَمَزَا بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاء والـ مقصورة قرية من طرسف  
خراسان كانت بها وقعة بين المقتدى لأمر الله وكون خرمسعود البلال اصحاب  
السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكرا وقد ذكرت  
جَوَار بالفتح محلة كبيرة بمرو أسفل البلد وأما قيل لها جَوَار لان على راس  
٥ السكة جَوَار للماء اى مقسما للماء نسبت السكة اليها منها ابو على الحسن  
بن محمد بن سهلان الخياط الجَوَارِي الشيعي الصالح

الجُوم بالصم بلد يضاف اليه كورة من كور اسفل الارض بمصر فيقال كورة  
الأوسية والبُجوم.

جَه بالفتح والتشديد مدينة بين فارس واصبهان والله الموفق  
٢. باب الباء والحاء وما يليهما

بَحَار بكسر اوله كانه جمع بحر قال الاصمعي البحار كل ارض سهلة تحقها جبال  
وانشد للنمر بن توبل

ولكانها دقري تحبيل نيتها أنف يغم الصال ثبت بحارها

بها وكَيْدَ الْعَدُوِّ فَأَمَرَ مِنْ وَقْتِهِ بَوَضَّعَ الْإِسَاسَ وَبَنَاهَا وَنَزَلَهَا بِعَسْكَرِهِ وَتَمَى الْخَبِرَ  
إِلَى تَمِيمٍ فَأَرْصَدَ لَابِنِ الْبُعْبُعِ الْعَبِيُونَ فَلَمَّا أَرَادَ الْهَرَبَ قَبِضَ عَلَيْهِ وَقَتْلَهُ وَأَتَحَفَّ  
بِهِ عَاقِبَةُ الْعَدُوِّ

بَجَّ حَوْرَانُ الْجَيْمِ مُشْدَدَةً مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الْعَسَاكِرِيُّ  
هـ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَّيُّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ قَرْيَةٌ كَانَتْ عَلَى بَابِ  
دِمَشْقَ حَكَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ رَوَى عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ مَرْيَدٍ وَمِنْهَا أَبُو  
عَبْدَ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ  
وَقِيلَ ابْنُ شُعَيْبٍ بْنُ ذُكْوَانَ بْنِ ابْنِ أُمَيَّةَ الْعَبْدَرِيِّ مَوْلَى بَنِي عَبْدِ الدَّارِ قَالَ  
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ مِنْ أَهْلِ بَجَّ حَوْرَانَ مِنْ أَقْلِيمِ بَلَّاسَ حَدَّثَ عَنْ الْقُصَلِ بْنِ  
أَبِي الْعَبَّاسِ وَأَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْحَلَبِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبُطْنَانِي  
وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِنصَارِيِّ الْمُؤَدَّنِ وَاحْمَدُ بْنُ عَبْدِ  
الْوَقَّابِ بْنِ تَجْدَةَ وَأَبِي عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ الْبُسْرِيِّ وَزَكَرِيَا بْنُ يَحْيَى الشَّجَرِيُّ  
وَاحْمَدُ بْنُ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ وَأَبِي زُرْعَةَ الدِّمَشْقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُسْلِمٍ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِهْرَانَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ مَسْوُوسٍ  
هـ السَّيِّسَارُ وَاحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَامِيُّ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَنَانٍ وَأَبُو هَاشِمٍ  
عَبْدُ الْجُبَّارِ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْكَلَابِيَّ مَاتَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٣  
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَيُقَالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ تَمِيمٍ  
السَّامِيُّ الْحَوْرَانِيُّ وَيُقَالُ الْبَجَّيُّ حَوْرَانِيٌّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانَ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَالْوَلِيدِ بْنِ  
مُسْلِمٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ شُعَيْبٍ وَمَرْوَانَ الْقَزَارِيَّ رَوَى عَنْهُ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ  
م. وَأَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ حَوْصَا وَاحْمَدُ بْنُ عَامِرٍ الْبَرْقَعِيدِيُّ وَأَبُو بَشِيرٍ الدَّوْلَابِيُّ  
وَجِبَاعَةُ غَيْرُ هَؤُلَاءِ

بَجْدَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ رَوَى عَنْ  
النَّبِيِّ صَلَّعَ أَنَّهُ كَانَ عَلَى بَجْدَانَ فَقَالَ هَذَا بَجْدَانُ سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ قَالُوا وَمِنْ



بن علاط البهزي قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن تخش فسلط على طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بحران أضل سعد بن ابى وقاص وعتبة بن غزوان بعيداً لهما كانا بهتقباذه وذكر القصة كذا قيده ابن الفرات بفتح الباء هاهنا وقد قيده في مواضع بصمها وهو المشهور وذكره العجافى والنخشرى وضبطاه بالفتح والله اعلم

بحر بلد باليمن كانت لسبأ بن سليمان الخولاني سكن بها الفقيه احمد بن مقبل الددنى صنف كتاباً في شرح اللمع لابي اسحاق سمّاه المصباح وهو من مخلاف جعفر

ذكر البحار اما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سمى البحر بحراً للاستبحاره وهو سَعْنُهُ وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعى في رعي كثير وتبحر في المال اذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد أبحر الماء اذا صار ملحاً قال نصيب

وقد عاد ماء البحر ملحاً فزادني الى مريض ان أبحر المشرب العذب  
واما ماء البحر فذكر مقاتل انه فضلة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج  
بقوله تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيص الماء وقضى الامر واستوت على الجودي فلما بلعت الارض ماءها بقى ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وانما كان ملحاً لانه ماء سخط كذا نزل ولم يذكر احد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تيديه الارض الينا وهو نبع من ماء السماء ايضا واحتج بقوله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر فاسكنناه في الارض وقوله تعالى امر تر ان الله انزل من السماء

ماء فسلطه ينابيع في الارض، وانكر ما يضاف اليه على حروف المعجم  
بحر بنطس كذا وجدته بخط ابى الربيعان بالباء الموحدة ثم النون الساكنة وضم الطاء والسين مهملة قال وفي وسط المعجزة بارض الصقالبة والروس نحو يعرف

الدَّقْرَى الروضة الكثير الماء والندى وذو بحار جبلان في ظهر حرة بنى سليم  
قاله اسماعيل بن حماد وقال نصر ذو بحار ماء لغنى في شرق النبر وقيل في بلاد  
اليمن وانشد غيره للناطقة الجعدى في يوم شعب جبلة

و نحن حبسنا الحى عبسا وعامرا بحسان و اى الجون ان قيل اقبلا  
وقد صعدت عن نى بحار نسا لا كصعدا نسرا لا يرومون منسرا  
عطفنا لهم عطف الصروس فصادفوا من الهضبة الجرا عزا ومعدلا  
وقال ابو زياد ذو بحار واد باعلى التفسير يصب في التفسير لعرو بن كلاب وانشد  
عفا ذو بحار من اميمة فالهضب واقفر الا ان يللم به ركب

ورواه الغورى بفح الباء وانشد ليشر بن ابي حازم  
البيلى على بعد المزار تذكر ومن دون ليلى ذو بحار فمنور  
بحار بالضم كذا رواه السكرى في قول البريف الهذلى  
ومر على القرائن من بحار فكان الوبل لا يبقى بحارا  
وقال بشامة بن الغدير

من الديار عقون بالجزع بالدوم بين بحار فالشرع  
درست وقد بقيت على حجب بعد الانيس عقونها سبع  
الا بقايا خيممة درست دارت قواعدها على الربع  
حمت بالضم ثم السكون والتناء مثناة وادى الجحت قريب من العديب يطوه  
الطريف بين الكوفة والبصرة قال الحارمى ولا احقهم

بحر بالضم روضة في وسط اجأ احد جبلى طى قرب جوا كانها مسماة  
م بالقبيلة وهو بحر بن عتود بن عتي بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوث  
بن طى

بحران بالضم موضع بناحية الفرع قال الواقدى بين الفرع والمدينة ثمانية برد  
وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن للحجاج

هذا البحر شيء من الجواهر لا لؤلؤ ولا مرجان ولا غيرها ولا ينتفع بشيء مما  
يُخْرِجُ منه سوى السمك ويركب فيه التجار من اراضي المسلمين الى ارض الخزر  
وما بين اران والجيل وجرجان وطبرستان وليس في هذا البحر جزيرة مسكونة  
فيها عمارة كما في بحر فارس والروم وغيرها بل فيه جزاير فيها غياض ومياه  
ه واشجار وليس بها انيس منها جزيرة سياه كوه وقد ذكرت وحذاء نهر الكر  
جزيرة اخرى بها غياض واشجار ومياه يرتفع منها القوة ويحملون اليها في  
السفن دواب فتُسَرَّحُ فيها حتى تَسْمَنَ وجزيرة تُعْرَفُ بجزيرة الروسية وجزاير  
صغار، وليس من آبسكون الى الخزر للاخذ على يَمْنَى يَدَيْهِ على شاطئ البحر  
قربة ولا مدينة سوى موضع من آبسكون على نحو خمسين فرسخا يسمى  
ادهستان وبناف داخل البحر تَسْتَرُ فيه المراكب في هيجان البحر ويقصد هذا  
الموضع خلق كثير من النواحي فيقيمون به للصيد وبه مياه ولا اعلم غير  
ذلك، فاما عن يسار آبسكون الى الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا اخذت من  
آبسكون يساراً مرت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان  
وشروان والمسقط وباب الابواب ثم الى سَمَنْدَر اربعة ايام ومن سمندر الى نهر اتل  
ه سبعة ايام مفاوز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رَقَّةٌ يُخَافُ على المراكب اذا  
اخذتها الرياح اليها ان تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينتهيا جمع شيء منها  
من الاتراك لانهم ياخذونه ويحملون بين صاحبه وبينه، ويقال ان دوران هذا  
البحر الف وخمسمائة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله اعلم.

بحر الزنج هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل  
٢. وله بر وجزاير كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة واشجار لكنها غير ذات  
اثمار وانما هي نحو شجر الابنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط  
العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم ولم اصيِّف الناس عيشاً وحدثني غير  
واحد من شاهد تلك البلاد انهم يرون القطب الجنوبي عالياً يعقارب ان

بَيْنُطُسَ عِنْدَ الْيُونَانِيِّينَ وَيَعْرِفُ عِنْدَنَا بِبَحْرِ طَرَابُزَنْدَةَ لِأَنَّهَا قُرْصَةٌ عَلَيْهِ أَخْرَجَ  
 مِنْهُ خَلِيجٌ يَسْمُوهُ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ وَلَا يَزَالُ مَصَاقِفًا حَتَّى يَقَعَ فِي بَحْرِ الشَّامِ  
 الَّذِي فِي سَاحِلِهِ لِلْجَنُوبِ بِلَادُ الشَّامِ وَمِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةَ وَأَفْرِيقِيَّةَ،  
 بَحْرُ تُولِيَّةٍ مِنَ الْبَحَارِ الْعَظَامِ وَأَطْنَهْ يَسْتَمِدُّ مِنَ الْخَيْطِ قَالِ الْكَنْدِيُّ فِي طَرَفِ  
 ٥ الْعِمَارَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ بَحْرٌ عَظِيمٌ تَحْتَ قُطْبِ الشَّمَالِ وَبِقُرْبِهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ  
 لَهَا تُولِيَّةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ وَأَهْلُهَا أَشَقَى خَلَقَ اللَّهُ وَلَمْ يَقْرُبْ مِنْهَا سَفِينَةٌ،  
 بَحْرُ الْخَزَرِ بِالْخَزَرِيكِ وَهُوَ بَحْرُ طَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ وَأَبَسْكَوْنِ كُلِّهَا وَاحِدٌ وَهُوَ  
 بَحْرٌ وَاسِعٌ عَظِيمٌ لَا اتِّصَالُ لَهُ بِغَيْرِهِ وَيَسْمَى أَيْضًا الْخِرَاسَانِيَّ وَالْجَيْلِيَّ وَرَبَّمَا سَمَّاهُ  
 بَعْضُهُم الدَّوَّارَةَ الْخِرَاسَانِيَّةَ وَقَالَ حَمْرَةُ اسْمُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ زَرَاهُ أَكْفُودَهُ وَيَسْمَى أَيْضًا  
 ١٠ أَكْفُودَهُ دَرَبَاوُ وَسَمَّاهُ أَرْسَطَاطَالِيْسَ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَّاهُ بَعْضُهُمُ الْخَوَارِزْمِيَّ وَلَيْسَ بِهِ  
 لَأَنَّ بَحِيرَةَ خَوَارِزْمٍ غَيْرُ هَذَا تُدَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ  
 وَهُوَ الدَّرَبُ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جَبَالُ مَوْقَانِ  
 وَطَبْرِسْتَانِ وَجَبَلُ جُرْجَانَ وَيَمْتَدُّ إِلَى قُبَالَةِ دَهْسْتَانِ وَهَنَّاكَ آبَسْكَوْنِ ثُمَّ يَدُورُ  
 مَشْرِقًا إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَتَصُبُّ إِلَيْهِ أَنْهَارُ  
 ١٥ كَثِيرَةٌ عَظَامٌ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرَّسُّ وَإِنْدَلُ وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَفِي شَرْقِيهِ  
 بَعْضُ الدِّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانِ وَجُرْجَانَ وَبَعْضُ الْمَفَازَةِ لَلَّةَ بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمِ  
 وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جَبَالِ الْقَبْقُفِ إِلَى حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبَعْضُ مَفَازَةِ  
 الْغَزْنِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَازَةُ الْغَزْنِيَّةِ وَلَمْ صَنَفْ مِنَ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهِ وَجَنُوبِيهِ  
 الْجَيْلِ وَبَعْضُ الدِّيْلَمِ، قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ اتِّصَالٌ بِشَيْءٍ مِنَ الْجُورِ عَلَى  
 ٢٠ وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ  
 لَا يَمْنَعُهُ مَانِعٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ، وَهُوَ بَحْرٌ مِلْجٌ لَا مَدَّ فِيهِ وَلَا جَزَرٌ  
 وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ وَبَحْرِ فَارَسَ فَإِنْ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ  
 مِنْ بَحْرِ فَارَسَ رِبَا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءً مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحَجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ

بِسِينِيْزٍ وَبُوشَهْرٍ وَجَبِيْمٍ وَسِيْرَافٍ ثُمَّ بِجَزِيْرَةِ اللّٰلِ اِلَى قَلْعَةِ هُوْوَ وَمَقَابِلُهَا فِي الْبَحْرِ  
جَزِيْرَةُ قَيْسِ ابْنِ عَمِيْرَةٍ تَظْهَرُ مِنْ بَرِّ فَارَسٍ وَفِي فِيْ اِيَّامِنَا هَذِهِ اَعْمَرُ مَوْضِعٌ فِيْ بَحْرِ  
فَارَسٍ وَبِهَا مَقَامُ سُلْطَانِ الْبَحْرِ وَالْمَلِكِ الْمُسْتَمْلِيْ عَلَى تِلْكَ النُّوَاحِيْ ثُمَّ هُوْمُوزٌ فِيْ  
بَرِّ فَارَسٍ وَمَقَابِلُهَا فِي الْلَّجَّةِ جَزِيْرَةٌ عَظِيْمَةٌ تَعْرِفُ بِجَزِيْرَةِ الْحَاسِكِ ثُمَّ تَمِيْزُ مُكْرَانُ  
عَلَى السَّاحِلِ فَتَحَرُّ فَارَسٌ وَبَحْرُ الْبَحْرَيْنِ وَبَحْرَانُ وَاحِدٌ عَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِيْ بِلَادُ  
الْفَرْسِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الْغَرْبِيْ بِلَادُ الْعَرَبِ وَطَوْلُهُ مِنَ الشَّمَالِ اِلَى الْجَنُوبِ

بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَهُوَ اَيْضًا شُعْبَةٌ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ اَوَّلُهُ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ وَالسُّودَانِ الَّذِيْنَ  
ذَكَرْنَا فِيْ بَحْرِ الزَّنْجِ وَعَدَنُ ثُمَّ يَمْتَدُّ مَغْرِبًا وَفِيْ اَقْصَاهُ مَدِيْنَةُ الْقَلْزُومِ قَرِبَ مِصْرَ  
وَبِذَلِكَ سَمِيَ بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَيَسْمَى فِيْ كُلِّ مَوْضِعٍ يَمُرُّ بِهِ بِاسْمِهِ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ فَعَلَى  
اَسَاحِلِهِ الْجَنُوبِيْ بِلَادُ الْبَرْبَرِ وَالْحَبَشِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِيْ بِلَادُ الْعَرَبِ فَالِدَاخِلُ  
اِلَيْهِ يَكُوْنُ عَلَى يَسَارِهِ اَوَّلُ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ثُمَّ الزَّيْلَعُ ثُمَّ الْحَبَشَةُ وَمُنْتَهَاهُ مِنْ هَذِهِ  
الْجِهَةِ بِلَادُ الْبَحْجَاءِ الَّذِيْنَ قَدَّمْنَا ذِكْرَهُمْ وَعَلَى يَمِيْنِهِ عَدَنُ ثُمَّ الْمَنْدَبُ وَهُوَ  
مَضِيْقٌ فِيْ جَبَلٍ كَانَ فِيْ اَرْضِ الْيَمَنِ يَحُولُ بَيْنَ الْبَحْرِ وَامْتِدَادِهِ فِيْ اَرْضِ الْيَمَنِ  
فَيَقَالُ اَنْ بَعْضَ الْمُلُوكِ الْقَدِمَاءِ قَدَّ ذَلِكَ الْجَبَلَ بِالْمَعَاوِلِ لِيُدْخَلَ مِنْهُ خَلِيْجًا  
صَغِيْرًا يَهْلِكُ بِهِ بَعْضُ اَعْدَائِهِ فَقَدَّ مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ كَحَوْ رَمِيَّةٍ سَهْمَيْنِ اَوْ ثَلَاثِ  
ثُمَّ اُطْلِقَ الْبَحْرُ فِيْ اَرْضِيْ الْيَمَنِ فَطَفًا وَلَمْ يَكُنْ تَدَارُكُهُ فَاهْلَكَ اَمَّا كَثِيْرَةٌ  
وَأَسْتَوَلَى عَلَى بِلَادَانِ لَا تُحْصَى وَصَارَ بَحْرًا عَظِيْمًا فَهُوَ يَمُرُّ بِسَاحِلِهِ الشَّرْقِيْ عَلَى  
بِلَادِ الْيَمَنِ وَجِدَّةٍ وَأَجَارٍ وَيَنْبُعُ وَمَدَيْنَتَيْنِ مَدِيْنَةُ شُعَيْبِ النَّبِيِّ عَمْرٍ وَأَيْلَسَةُ اِلَى  
الْقَلْزُومِ فِيْ مُنْتَهَاهُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِيْ غَرِقَ فِيْهِ قَوْمُ فِرْعَوْنَ وَفِرْعَوْنُ اَيْضًا وَبَيْنَ  
هَذَا الْمَوْضِعِ وَفُسْطَاطِ مِصْرَ سَبْعَةُ اَيَّامٍ ثُمَّ يَدُوْرُ تَلْقَاءُ الْجَنُوبِ اِلَى الْقَصِيْرِ وَهُوَ  
مَوْسَى لِلْمَرَاكِبِ مُقَابِلُ قُوصٍ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ اَيَّامٍ ثُمَّ يَدُوْرُ فِيْ شِبْهِ الدَّائِرَةِ اِلَى  
عَبْدَابٍ وَارِضِ الْبَحْجَاءِ ثُمَّ يَتَّصِلُ بِبِلَادِ الْحَبَشِ فَإِذَا انْحَدَلَ الْخَلِيْجُ الصَّارِبُ اِلَى  
الْبَصْرَةِ وَالْخَلِيْجُ الدَّاخِلُ اِلَى الْقَلْزُومِ كَانَتْ جَزِيْرَةُ الْعَرَبِ بَيْنَ الْخَلِيْجَيْنِ يُحِيْطَانِ

يتوسط السماء وسهّل كذلك ولا يرون الجدى قط ولا القطب الشمالى أبداً  
 ولا بنات نعش وانهم يرون فى السماء شيئاً فى مقدار جرّم القمر كأنه طائفة فى  
 السماء او شبه قطعة غيم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسالت عنه  
 غير واحد فانفقوا على ما حكيت به بلغظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى  
 ه الآن وانهم لا يدرون ايش هو ولهم هناك مدن اجلها مقدشو وسكانها عرباء  
 واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لا سلطان لهم لكل طائفة شيخ  
 ياتهمون له وفي على بر البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم فى المغرب  
 بلادهم بين الحبشة والنزج وسندكم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر  
 على ساحل بحر النزج الى قرابة عدن واقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط  
 ١٠ بحر فارس هو شعبة من بحر الهند الاعظم واسمه بالفارسية كما ذكره حمزة زراه  
 كامسير وحده من التميز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان  
 وهو فوه دجلة التى تصب فيه واول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك  
 تتخذ فى دجلة من البصرة الى بليدة تسمى المحرزة فى طرف جزيرة عبادان  
 تتفرق دجلة عنده فرقتين احدها تأخذ ذات اليمين فتصب فى هذا البحر  
 ١١ عند سواحل ارض البحرين وفيه تسافر المراكب الى البحرين وبن العرب وتمتد  
 سواحله نحو الجنوب الى قطر وعمان والشحمر ومرباط الى حصر موت الى عدن  
 وتأخذ الفرقة الاخرى ذات الشمال وتصب فى البحر من جهة بر فارس وتصير  
 عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين فى البحر جزيرة بينهما وعلى سواحل  
 بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهرىان قال حمزة وهاهنا  
 ١٢ يسمى هذا البحر بالفارسية زراه افرنك قال وهو خليج مخرج من بحر فارس  
 متوجهاً من جهة الجنوب صعداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الابلّة  
 فيمتزج بهاء البطيخة اخر كلامه ثم يمر من مهرىان نحو الجنوب الى جنابة  
 بلدة القرامطة ومقابلها فى وسط البحر جزيرة خارك ثم يمر فى سواحل فارس

للحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العامرة  
 والممالك العظيمة وامتدَّ الى الشام وبلاد الروم وصار حاجزاً بين بلاد الروم  
 وبلاد مصر وهذا هو البحر الذى وَصَفناه قبل وعلى هذا فَجَّرَ الاندلس وبحر  
 المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم  
 ٥ جميعه واحداً ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا ان يكون من جهة المحيط واقرب  
 موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند الفَرَمَا وهى على ساحل بحر المغرب  
 والقَلْزُوم وهو على ساحل بحر اليمن سوى اربعة ايام ولو اراد مُريد ان يسير  
 من سَلَا الى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى طرابزنده ويقطع  
 جبل القَبْقُ ويدير من اطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير البحر على  
 ١٠ جهته الجنوبية بعد ان كان من جهته الشمالية ويبرّ بسواحل الافرنج حتى  
 يدخل الاندلس فيقابل سَلَا لئلا يبدأ بها من غير ان يقطع بحرا او يركب  
 مركبا ويمكنه ذلك الا ان المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة لمروره بين  
 اُمم مختلفة الأديان والالسنه وجبال مشقة وبَوَان موحشة

بحر الهند وهو اعظم هذه البحار وأوسعها واكثرها جزاير وأبسطها على  
 ١٥ سواحلها مُدَنًا ولا عِلْمَ لِأَحَدٍ بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به  
 وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربى لان اتصال المغربى من المحيط ظاهر في موضع  
 يقال له الرقاق بين ساحله الجنوبي الذى عليه بلاد البربر وساحله الشمالى  
 الذى هو بلاد الاندلس اربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك  
 الهندى، ويتشعب من الهندى خُلُجَان كثيرة الا ان اكبرها واعظمها بحر  
 ٢٠ فارس والقَلْزُوم اللذين تقدم ذكرهما وقد كُنَّا ذكرنا ان اول بحر فارس التيز  
 أَخْذًا نحو الشمال فاما أَخْذُهُ نحو الجنوب فهى بلاد الزنج وينعطف من تيز  
 الساحل مشرقاً متسعاً فتتم سواحله بالديبل والقس وسومناط وهو اعظم  
 بيوت العبادات لئلا بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم

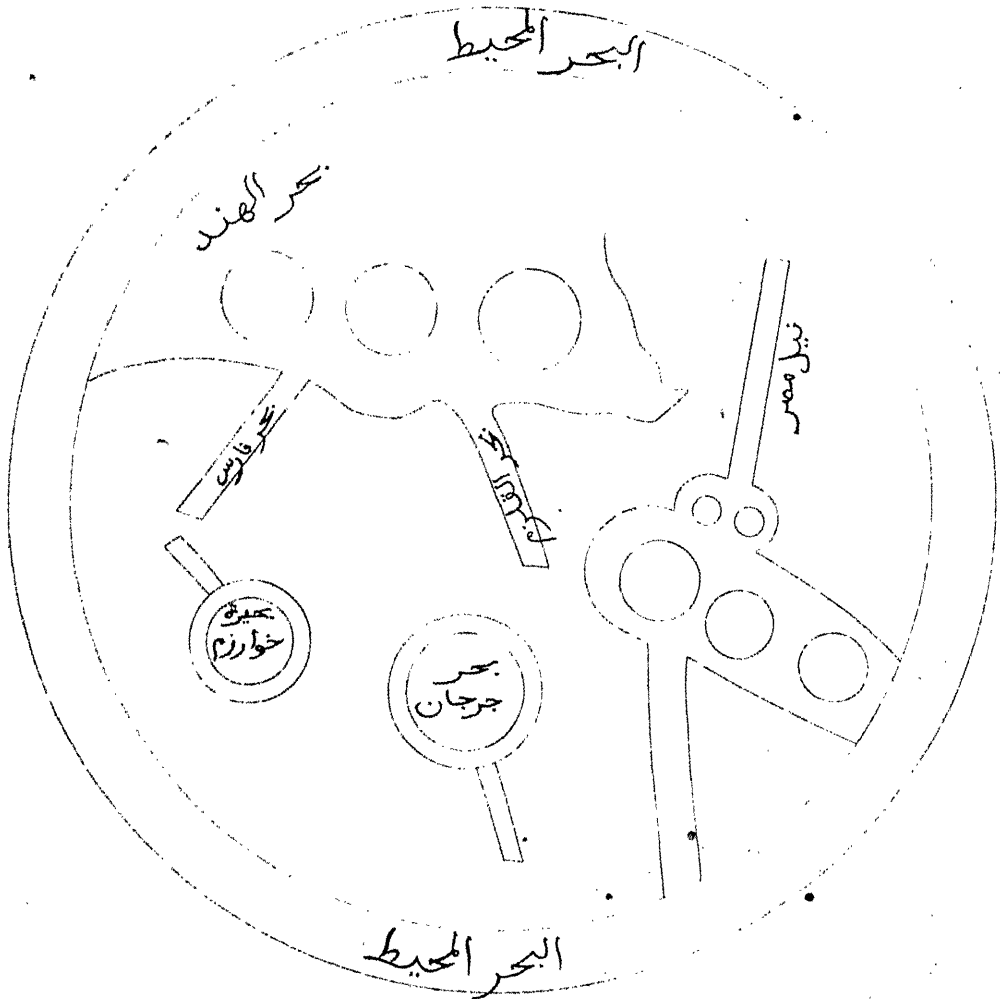
### بثلاثة ارباع بلاد العرب

البحر المحيط ومنه مادة ساير البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه  
 ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببيوت الذهب اوقيانوس وسماه اخرون البحر  
 الاخضر وهو محيط بالدنيا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان  
 ه احداهما بالمغرب والاخرى بالمشرق فاما الله بالمشرق فهي بحر الهند والصين  
 وپارس واليبس والرنج وقد مر ذكر ذلك والشعبة الاخرى في المغرب تخرج من  
 عند سلا فيمر بالرقائق الذي بين البر الاعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة  
 الاندلس ويمر بافريقية الى ارض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره  
 وهذا البحر المحيط لا يسلك شرقا ولا غربا انما المسلك في خليجه فقط واختلفوا  
 اهل الخليجان ينصبان في المحيط امر يستمدان منه فالاكثر ان الخليجان  
 يستمدان من المحيط وليس في الارض نهر الا وفصلته تصب اما في الشرق او في  
 الغرب الا في مواضع تصب في بحيرات منقطعة نحو جايكون وسيجون فانهما  
 يصبان في بحيرة تخصهما والاردن يصب في البحيرة المبتنة كما نذكره ان

### شاء الله تعالى

٥١ بحر المغرب وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد  
 مشرقا فيمر من شماليه بالاندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية  
 فيمر بمنطس المذكور انما ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة اولها سلا  
 ثم سبتة وطنجة وجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام  
 الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزاير المذكورة بالاندلس  
 ٢٠ ومهورة وصقلية واقريطش وقبرص ورودس وغير ذلك كثيرة وقرات في غير  
 كتاب من اخيار مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني  
 ثلوكه منهم دركون بن ملوطس وزمطرة وكانا من ذوى الراى والليد والسحر  
 والقوة فاراد الروم مغالبتهم على ارضهم وانتزع الملك منهم فاحتلوا ان قنقا البحر





كنبانية ثم حور تدخل منه الى بَرَّوص وهي من اعظم مدُنهم ثم ينعطف اشد من ذلك حتى يمر ببلاد مَلِيبَار الّله يُجَلِّب منها الفُلُقَل ومن اشهر مدُنهم مَنَجَرُور وفاقنور ثم حور فَوَقَل ثم المَعْبَر وهو اخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فاولها لُجَاوَة يركب اليها في بَحْرٍ صَغَبِ الْمَسْلُك سَريع المَهْلِك ثم الى صَرِيح بلاد الصين،  
 ٥ وقد اكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه اقوالا متفاوتة يُقَدِّح في عَقْلِ ذَاكِرِهَا وفيه من الجزاير العظام ما لا يُحْصِيه الا الله ومن اعظمها واشهرها جزيرة سَيْلَان وفيها مَدُن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَقْدِيْب كذلك وجزيرة سَقَطَرَى وجزيرة كُوْمَر وغير ذلك وانما ارُسُّم لك صورة الخيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المراقبة لتعرفه ان شاء الله تعالى.

١٠ بَحْرَة موضع من اعمال الطاييف قرب لِيَّة قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلعم من حُنَيْن على اُخْلَة اليمانية ثم على قَرْن ثم على المَلِج ثم على بَحْرَة الرُّغَاء من لِيَّة فابتنى بها مسجداً فُصِّلَ فيه فاَقَاد بَحْرَة الرُّغَاء بِدَمٍ وهو اول دم أُقِيد به في الاسلام رجلٌ من بني لَيْث قتل رجلاً من هُذَيْل فقتله به. ٥  
 ١٥ والبَحْرَة ايضاً من اسماء مدينة الرسول صلعم والْبَحِيْرَة ايضاً من اسماء البَحْرَة ايضاً من قَرَى البحرين لَعَبْد القَيْس واشتقاقها يذكر في البحيرة.

الْبَحْرَيْن هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يَسْمَعْ على لفظ المرفوع من احد منهم الا ان الزنخشري قد حكى انه بلفظ التثنية فيقولون هذه البحران وانتهينا الى الْبَحْرَيْن ولم يَبْلُغْنِي من جهة اخرى، وقال صاحب  
 ٢٠ الزَّيْج الْبَحْرَيْن في الاقليم الثاني وطولها اربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها اربع وعشرون درجة وخمس واربعون دقيقة وقال قومه في  
 من الاقليم الثالث وعرضها اربع وثلاثون درجة وهو اسم جامع لبلاد على  
 ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل في قَصَبَة هَاجَرٍ وقيل هَاجَرُ قَصَبَة

البحريين وقد عدها قوم من اليمن وجعلها اخرون قصبة براسها، وفيها  
 عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عُد بعضهم اليمامة من اعمالها والصحيح ان  
 اليمامة عمل براسة في وسط الطريق بين مكة والبحريين، روى ابن عباس  
 البحريين من اعمال العراق وحده من عمان ناحية جُزْفَار واليمامة على جبالها  
 ه وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أقرت هذا كان في أيام بني أمية فلما ولي  
 بنو العباس صيروا عمان والبحريين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه، وقال  
 ابو عبيدة بين البحريين واليمامة مسيرة عشرة ايام وبين هَجَر مدينة  
 البحريين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينهما وبين عمان  
 مسيرة شهر، قال والبحريين هي الخط والقطيف والآرة وهجر ويمنونة والزارة  
 ١. وجرانا والسَّابُور وذاريين والغابة قال وقصبة هجر الصفا والمشرق، وقال ابو بكر  
 محمد بن القاسم في اشتقاق البحريين وجهان يجوز ان يكون ماخوذاً من قول  
 العرب بَحَرْتُ الناقة اذا شَقَّقْتُ أَذْنَهَا والبيحيرة المشقوقة الاذن من قول الله  
 تعالى ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام والسايبة معناها  
 ان الرجل في الجاهلية كان يسلب من ماله فذهب به الى سدنة الالهة ويقال  
 ه السايبة الناقة لله كانت اذا ولدت عشرة أَبْطُنَ كُلُّهُنَّ اِنَّكَ سَيِّمْتَ فلم تُركب  
 ولم يُجَرَّ لها وَبَرَّ وبُحِرَتْ اِنَّ ابنتها اى خُرِّقَتْ والبيحيرة هي ابنة السايبة  
 وهي تُجَرَّى عندم تُجَرَّى أمها في التحريم، قال ويجوز ان يكون البحريين من  
 قول العرب قد بَحَرَ البعيرُ بَحَرًا اذا أَوَّلَعَ بالماء فأصابه منه داء ويقال قد  
 أَبَحَرَتْ الروضة ابكاراً اذا مَكَثَ انْقَاعُ الماء فيها فَأَبَحَّتْ النِباتُ ويقال للروضة  
 ٢. البَحْرَة ويقال للدم الذي ليست فيه صَفَرَةٌ دَمٌ بَاحِرٌ وبَحَرْتُ وبَحَرْتُ هذا  
 كله تعسف لا يشبه ان يكون اشتقاقا للبحريين والصحيح عندنا ما ذكره ابو  
 منصور الازهرى قال انما سموا البحريين لان في ناحية قرأها بَحِيرَة على باب  
 الأَحْسَاء وقُرئ هجر بينها وبين البحر الاخير عشرة فراسخ قال وقدرة هذه



الملوك في سنة ست وروى عن العلاء انه قال بعثني رسول الله صلعم الى البحرين  
 او قال هجر وكنت آتي الحايط بين الأخوة قد اسلم بعضهم فأخذ من المسلم  
 العُشْر ومن المشرك الخراج، وقال قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم  
 اسلم وبعضهم صالح العلاء على انصاف الحب والتبر وقال سعيد بن المسيب  
 ٥ أخذ رسول الله صلعم الجزية من مجوس هجر وأخذها عمر من مجوس فارس  
 وأخذها عثمان من يبر، وبعث العلاء ابن الحضرمي الى رسول الله صلعم مالا  
 من البحرين يكون ثمانين ألفا ما آتاه أكثر منه قبله ولا بعده أعطى منه  
 العباس عمه قالوا وعزل رسول الله صلعم العلاء وولى البحرين أبا بن سعيد  
 بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية من البحرين منها  
 ١٠ القطيف وأبان على ناحية فيها الخط والاول اثبت فلما تولى رسول الله صلعم  
 أخرجه أبان من البحرين فأتى المدينة فسال اهل البحرين ابا بكر ان يرث العلاء  
 عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل واليا عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه  
 ابا هريرة الدؤسي ويقال ان عمر ولى ابا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تسويع  
 من ارض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البحرين فاقام هناك حتى مات  
 ١٥ فكان ابو هريرة يقول دفنا العلاء ثم احتجنا الى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد  
 العلاء في اللحد، وقال ابو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء ابن الحضرمي  
 يستقدمه وولى عثمان بن ابي العاصي البحرين مكانه وعثمان فلما قدم  
 العلاء المدينة ولّاه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل اليها حتى مات  
 ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ او في اول سنة ١٥ ثم ان عمر ولى قدامة  
 ٢٠ بن مطعون الجمحي جباية البحرين وولى ابا هريرة الصلاة والاحداث ثم  
 عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولى ابا هريرة الجباية مع الاحداث ثم  
 هزله وقاسمه ماله ثم ولى عثمان بن ابي العاصي عمان والبحرين فأت عمر وهو  
 واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خليفته على عمان والبحرين وهو

البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يفيض مائها وماءها راكدٌ رُغِيٌّ، وقال أبو  
 محمد اليزيدي سألني المهدي وسأل ألكساي عن النسبة إلى البكرين وإلى  
 حصنين فـ قالوا حصني وبكراني فقال ألكساي كرهوا أن يقولوا حصناني  
 لاجتماع النونين وإنما قلت كرهوا أن يقولوا بـ بحري فتشبه النسبة إلى البكر  
 ه وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار اليزيدي من كتابي في أخبار الأدباء وينسب  
 إلى البكرين قوم من أهل العلم منهم محمد بن معمر البكراني بصري ثقة  
 حدث عنه البخاري، والعباس بن يزيد بن أبي حبيب البكراني يعرف  
 بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عيينة ويزيد بن زريع وغيرهم  
 روى عنه الباغندي وابن صاعد وابن مخلد وهو من الثقات مات سنة ٢٥٨  
 ١. وزكرياء بن عطية البكراني وغيرهم، وأما فتحها فإنها كانت في ملكة الفرس وكان  
 بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وابل وتميم مقيمين في باديتها وكان  
 بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن  
 دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن زيد  
 هذا هو الأسدي نسب إلى قرية بهاجر وقد ذكر في موضعه، فلما كانت سنة  
 ٥١٠ هـ ثمان للهجرة وجه رسول الله صلعم العلاء بن عبد الله بن عباد الحضرمي  
 حليف بني عبد شمس إلى البكرين ليدعو أهلها إلى الإسلام أو إلى الجزية  
 وكتب معه إلى المنذر بن ساوى وإلى سييخت مرزيان هاجر يدهوها إلى الإسلام  
 أو إلى الجزية فأسلموا وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض الحزم فاما أهل  
 الأرض من المجوس واليهود والنصارى فأنهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه  
 ٢٠ كتاباً نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما صالح عليه العلاء ابن الحضرمي  
 أهل البكرين صالحهم على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فن لا يف بهذا  
 فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وأما جزيرة الروس فانه أخذ لها من  
 كل حال ديناراً وقد قيل أن رسول الله صلعم وجه العلاء حين وجه رسله إلى

قد شربوا وشمّلوا فخرج بالمسلمين فبيّنت ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل  
الحطيم، قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمّى الغرور فلما ظهر المسلمون قال  
لست بالغرور ولكنى المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها  
وقتل المنذر معه وقيل بل قتل المنذر يوم جوثاً وقيل بل استامن ثم هرب  
فلمحق فقتل، وكان العلاء كتب الى ابى بكر يستمده فكتب ابو بكر الى  
خالد بن الوليد وهو باليمامة يأمره بالتهوؤص اليه فقدم عليه وقد قتل الحطيم  
ثم اتاه كتاب ابى بكر بالشخص الى العراق فشكل من البكرين وذلك في  
سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذى وجه لقتل بنى  
تميم حين عرضوا لغيره بالوزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيف  
١. وامتنعوا من اداء الجزية فأقام العلاء على الوزارة فلم يفتحها في خلافة ابى بكر  
وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي  
فلما قتل قيل ما زال يكعب حتى كعب فسمى المكعب بفتح الباء وكان الذى  
قتله البراء بن مالك الانصارى اخو انس بن مالك، وفتح العلاء السابور ودارين  
في خلافة عمر عتوة

٥. بَحْطِيطُ بالفخ ثم السكون وكسر الطاء قرية في حوف مصر بها قبة يقال ان  
فيها دُبِحت بقرة بنى اسرائيل لئلا أمروا بذبحها،  
بُخَيْرٌ بلفظ تصغير بخر قال ابو الاشعث الكندي في اسماء جبال تهامة  
البخير عين غزيرة في يليل وادى ينبع تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون  
من العيون واشدها جرياً تجرى في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في مواضع  
٢. يسيرة بين احناء الرمل فيها تخيل يزرع عليها البقول والبطيخ قال ومنها  
شرب اهل الحار والحار مدينة على ساحل بحر القلزم قال كثير

رَمَتْكِ ابْنَةُ الصَّمْرِ عَزَّةً بعدما أَمَّتِ الصَّبَى قَما تَرِيشُ بِأَقْطَعِ  
فَأَنْتَ عَمْرَى هَلْ أَرِيكَ ظَعَانِيسَا غَدَوْنَ أَفْتَرَامَا بِالْخَلِيطِ الْمُوتَحِ

بفارس اخاه مغيرة بن أبي العاصي، وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال  
استعجلني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لى اثنا عشر ألفاً فلما  
قدمت على عمر قال لى يا عدو الله والمسلمين او قال عدو كتابه سرقت مال  
الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين او قال لكتابه ولكنى عدو من عاداهما  
ه قال فن ايين اجتمعت لك هذه الاموال قلت خيل لى تنانجت وسهام  
اجتمعت قال فاخذ منى اثنى عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر  
لعمر قال وكان ياخذ منهم ويعطيهم افضل من ذلك حتى اذا كان بعد ذلك قال  
الا تعمل يا ابا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف قال  
اجعلنى على خزائن الارض الى حفيظ عليهم قلت يوسف نبي ابن نبي وانا ابو  
ه هريرة بن أميمة واخاف منكم ثلاثاً واثنين فقال هلاً قلت خمساً قلت  
أخشى ان تصربوا ظهري وتشتتموا عرضى وتأخذوا مالى واكره ان اقول بغير  
علم واحكم بغير حكم ومات المنذر بن ساوى بعد وفاة النبی صلعم بقليل  
وارتد من بالبحرين من ولد قيس بن ثعلبة بن عكابة مع الحطم وهو شريح  
بن ضبيعة بن عمرو بن مرثد احد بنى قيس بن ثعلبة وارث كل من بالبحرين  
ه من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمروا عليهم ابناً  
للعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق بربيعة فانصمت اليه  
ربيعة فخرج العلاء عليهم من انصم اليه من العرب والعجم فقاتلهم قتالاً شديداً  
ثم ان المسلمين لجأوا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم ففى ذلك يقول  
عبد الله بن حذاف الكلابي

٢. الا ابلغ ابا بكر ألوگما وفتیان المدينة اجمعینا

فهل لك فى شباب منک أمسوا أسارى فى جوات محاصرینا

ثم ان العلاء عني بالحطم ومن معه وصابرة وهما متناصفان فسمع فى ليلة فى  
عسكر الحطم صوفاة فأرسل اليه من ياتيه بالخبر فرجع الرسول فاخبره ان القوم



به ما رايتَ فعفا عنه النبی صلعم، فُبَحِيرَة ليس بتصغير بحر ولو كان تصغيره  
 لكان كُحَيْرًا ولكنهم ارادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم اُخفوا به التانيث على  
 معنى ان الموتى اقل قدرًا من المذكر او شبهوه بالمتسع من الارض والله اعلم،  
 والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الاعظم ويكون ملحًا وعذبا،  
 ٥ بُحَيْرَة أَرْجِيْش وهي بحيرة خِلَاطُ لَلة يكون فيها الطَّرِيخُ قال ابن اللبكي من  
 عجائب ارمينية بحيرة خلط فانها عشرة اشهر لا يَبْرَى فيها صَفَدَعٌ ولا سمكة  
 وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقْبَضَ باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى  
 انه ليحمل الى بلاد الهند وقيل ان قُبان الاكبر لما ارسل بليناس يطلسم بلاد  
 طلسم هذه البحيرة فهي الى الآن عشرة اشهر لا يظهر فيها سمكة، قلت  
 ١. وهذا من قَدَيان العجم وانما هناك سرٌّ خفيٌّ وفي كتاب الفتوح سار حبيب  
 بن مَسْلَمَة الْفَهْرِي من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأَرْجِيْش وَأَنْفَدَ مَنْ  
 غلب على نواحيها وجَبَى جزية رهوس اهلها وقاطعهم على خراج ارضها واما  
 بحيرة الطَّرِيخ فلم يعرض لها ولم تنزل مُبَاخَةً حتى وثى محمد بن مروان بن  
 الحكم الجزيرة وارمينية فحوى صيدها وأَبَاجَهُ،

٥ بُحَيْرَة أَرْمِيَّة اما أَرْمِيَّة فَقَدْ ذُكِرَتْ وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين وهو  
 بحيرة مَرَّة مُتَتَنَةِ الرايحة لا يعيش فيها حيوانٌ ولا سمكة ولا غيره وفي وسطها  
 جبل يقال له كَبُونان وجزيرة فيها اربع قُرَى او نحو ذلك يسكنها مَلَا حُو  
 سُفْنِ هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعًا ضعيفًا وفي جبلها قلعة حصينة  
 مشهورة اهلها عَصَاة على وِلَاة الدربيجان في اكثر اوقاتها وربما خرجوا في سُفْنِهِمْ  
 ٢. وقطعوا على السابلة وعادوا الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لاحد اليهم  
 طريف وقد رايت هذه القلعة من بُعد عند اجتيازى بهذه البحيرة قاصدا  
 الى خواسان في سنة ٩١٧ وقيل ان استدارتها خمسون فرسخا وربما قُطِعَ عرضها  
 في المراكب في ليلة، ويخرج منها ملح يُشَبِّه التوتيا بَحَلْو وعلى ساحلها عَمَّا

رَكِبْنَ أَتَصَاعًا فَوْقَ كُلِّ عُدَاوٍ مِنْ الْعَيْسِ نَضَاحَ الْمَعْدِّ بْنِ مَرْثَعٍ  
جَعَلْنَ أَرَاخِيَّ الْبُحَيْرِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ يَسْتَنْطِيلُ مَقْتَسَعًا،  
بُحَيْرٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ جَبِلٌ، ر

بُحَيْرِ أَبَاذٍ مِنْ قَرْيَةٍ مَرَّوٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الرَّهْمَنِ  
الْبُحَيْرِ أَبَاذِي حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِي  
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَبْدِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَلِكِي  
الْتَّاجِرِ،

بُحَيْرِ أَبَاذٍ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ مِنْ قَرْيَةٍ جَوَيْنِ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ  
عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمُوهٍ الْجَوِينِيُّ رَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الرَّوَاسِيِّ الْحَافِظِ  
سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ هـ فِي نَيْسَابُورٍ وَجُمِلَ إِلَى جَوَيْنِ فُذِّنَ  
بِهَا وَفِي أَهْلِ بَيْتِ فَضْلِ وَتَصَوَّفَ وَلَهُمْ عَقَبٌ بِمِصْرَ كَالْمُلُوكِ يُعْرَفُ أَبُوهُمُ بِشَيْخِ

### الشَّيْخِ،

ذَكَرَ الْبُحَيْرَاتِ مَرَّتَيْنِ مَا أُضِيفَتْ الْبُحَيْرَةُ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمَجْمَعِ وَالْبُحَيْرَةُ  
تَصْغِيرُ بَحْرَةٍ وَهُوَ الْمَتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ الْأَمَوِيُّ الْبَحْرَةُ الْأَرْضُ وَالْبَلَدَةُ وَيُقَالُ  
هَذِهِ بَحْرَتُنَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرُورِيُّ لَمَّا عَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ عِبَادَةِ  
فِي مَرْصَةِ فَوْقَ فِي مَجْلِسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ بْنِ سَلُولٍ فَلَمَّا غَشِيَتْ عِجَاجَةُ  
الدَّابَّةِ حَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ أَنْفَهُ ثُمَّ قَالَ لَا تَغْبَرُوا عَلَيْنَا فَوَظَّفَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى اللَّهِ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ أَيُّهَا الْمُرُورِيُّ أَنْ كَانَ مَا يَقُولُ  
حَقًّا فَلَا تُؤْذِنَا فِي مَجْلِسِنَا وَارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَمِنْ جِئَاكَ مِنَّا فَقُصِّصْ عَلَيْهِ، ثُمَّ  
٢. رَكِبَ دَابَّتَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عِبَادَةَ فَقَالَ أَيُّ سَعْدٍ أَنْ تَسْمَعَ مَا قَالَ  
أَبُو حَبَابٍ قَالَ كَذَا قَالَ سَعْدٌ أَعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَعْطَاكَ اللَّهُ الَّذِي  
أَعْطَاكَ وَلَقَدْ أَصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبُحَيْرَةِ عَلَى أَنْ يُتَوَجَّوهُ يَسْعَى يَلْكُوهُ  
فَتَعْصَبُوهُ بِالْعَصَابَةِ فَلَمَّا رَدَّ اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي شَرَفَ لَذَلِكَ فَذَلِكَ فَضْلُ

على طريق قوهستان الى قنطرة كريهان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة  
وفي حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرَى الا الوجه الذى  
يلى المغارة فليس فيه شئ.

بُحَيْرَةُ طَبْرِتَةَ قال الازهرى هي نحو من عشرة اميال في ستة اميال وغور ماءها  
علامته لخروج الدجال وروى ان عيسى عم ادا نزل بالبيت المقدس ليقبض  
الدجال عندها يظهر ياجوج وماجوج وهم اربعة وعشرون امّة لا يجتازون  
بحسب ولا ميت من انسان الا اكلوه ولا ماء الا شربوه فيجتاز اولهم ببُحَيْرَةِ  
طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الاخير منهم وفي ناشفة فيقول اظن  
انه قد كان هاهنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفرغ عيسى ومن معه  
من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيباً فيحمد الله ويثنى عليه  
ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من منتدب  
فينتدب رجل من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلقة من  
عشيرته فينصرهم الله عليهم حتى يبيدوهم ولهذا الخبر مع استحالة في العقل  
نظاير جمّة في كتب الناس والله اعلم، واما ببُحَيْرَةِ طبرية فقد رايتها مراراً  
وهي كالبركة تحيط بها الجبال ويصب فيها فضلات انهر كثيرة تجى من جهة  
بانياس والساحل والاردن الاكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقى ارض الاردن  
الصغير وهو بلاد الغور ويصب في البُحَيْرَةِ الممتدة قرب اربحاء ومدينة طبرية  
في لحف الجبل مشرفة على البُحَيْرَةِ ماءها عذب شروب ليس بصادق الحلاوة  
ثقيل وفي وسط هذه البُحَيْرَةِ حجر ثاقب يزعمون انه قبر سليمان بن داود عم  
وبين البُحَيْرَةِ والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً وقد ذكرت من وصفها

في الاردن اكثر من هذا وآياها اراد المتنبى يصف الأسد

أَمْعَفَ اللَّيْلِ هَزِيمَ بِسَوَاطِهِ لَمَنِ اتَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمَصْقُولَا

وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْهُ بَلِيَّةٌ نَصَدَّتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تُلُوْلَا

يلى المشرق عيون تَتَبَع ويستحجر ماؤها اذا اصابه الهوى قاله مسعر  
بُحَيْرَةُ اَرْبَعُ بُوْرُنْ اَحْمَدُ بِالرَّاهِ وَيَا هُ غَيْنِ مَعْجَمَةُ هَذِهِ تَسْتَمِدُّ مِنْ بَحْرِ الْمَغْرِبِ  
وَهِيَ صَغِيرَةٌ تُرْسَى فِيهَا الْمَرَاقِبُ الْوَارِدَةُ مِنَ الْاَنْدَلُسِ وَغَيْرِهَا وَمِنْهَا عَلَى مَرَحَلَةٍ  
مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ وَاْدَى فَاَسَ وَمِنْ وَرَافِهِ اِلَى نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ بَرَعَوَاظَةٌ وَعَلَى بَرِيدٍ  
مِنْهَا وَاْدَى سَلْتَاءُ

بُحَيْرَةُ الْاَسْكَنْدَرِيَّةِ هَذِهِ لَيْسَتْ بِكَبِيرَةٍ مَا اَمَّا هِيَ كَوْرَةٌ مَعْرُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
الْاَسْكَنْدَرِيَّةِ عَصْرُ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَدَخَلَ وَاسِعٌ  
بُحَيْرَةُ اَنْطَاكِيَّةٍ هَذِهِ بِكَبِيرَةٍ عَذْبَةُ الْمَاءِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اَنْطَاكِيَّةٍ ثَلَاثَةُ اَمِيَالٍ  
وَطُولُهَا خَوْعَشْرِينَ مِيَالًا فِي عَرْضِ سَبْعَةِ اَمِيَالٍ فِي مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِالْعُقْفِ  
١. اُبْحَيْرَةُ الْحَدَثِ قَرِبَ مَرْعَشَ مِنْ اطْرَافِ بِلَادِ الرُّومِ اُولَاهَا عِنْدَ قَرْيَةٍ تُعْرَفُ بِابْنِ  
الشَّيْبَعِيِّ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ مِيَالًا مِنَ الْحَدَثِ نَحْوَ مَلْطِيَّةِ ثُمَّ تَمْتَدُّ اِلَى الْحَدَثِ  
وَالْحَدَثِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ هُنَاكَ

بُحَيْرَةُ خُورَزْمٍ اَلِيهَا يَصُبُّ مَاءُ جَيْخُونٍ فِي مَوْضِعٍ يَسْكُنُهُ صَيَادُونَ لَيْسَ فِيهِ  
قَرْيَةٌ وَلَا بَنَاءٌ وَيَسْمَى هَذَا الْمَوْضِعُ خَلِجَانٍ وَعَلَى شَطْئِهِ مِنْ مَقَابِلِ خَلِجَانٍ  
٥ اَرْضُ الْغُرْبَةِ مِنَ التُّرْكِ وَدَوْرُ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ فِيمَا بَلَغَتْ نَحْوَ مِائَةِ فَرَسَخٍ  
وَمَا هِيَ مِلْحٌ وَلَيْسَ لَهَا مَغِيضٌ ظَاهِرٌ وَيَنْصَبُّ اَلِيهَا نَهْرُ جَيْخُونٍ وَسَيَحُونَ وَبَيْنَ  
الْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ جَيْحَاوَنُ وَالْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ سَيْحَاوَنُ سُرَى عِدَّةُ  
اَيَّامٍ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ وَيَصُبُّ فِيهَا اَنْهَارٌ اُخْرَى كَثِيرَةٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَمَا هِيَ مِلْحٌ لَا  
يَعَذِبُ وَلَا يَزِيدُ فِيهَا عَلَى صَغَرِهَا وَيَشْبَهُ وَاللَّهِ اَعْلَمُ اَنْ يَكُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ  
٢. الْخَزَرِ خُرُوقٌ وَتُرُوزٌ وَيَسْتَمِدُّ مَا هِيَ وَبَيْنَ الْبَحْرَيْنِ نَحْوَ عَشْرِ مَرَاحِلَ عَلَى  
السَّمْتِ دُونَهُمَا وَمَالٌ وَسَيَّحٌ لَا يَمْنَعُ مِنَ التَّنَزُّعِ

بُحَيْرَةُ زَرَّةٍ بِالزَّوْءِ وَرَاءَ خَفِيفَةِ بَارُصَ سَجِسْتَانَ وَهِيَ بِكَبِيرَةٍ يَتَسَّعُ الْمَاءُ فِيهَا  
وَيَنْقُصُ عَلَى قَدَرِ زِيَادَةِ الْمَاءِ وَتُقْصَانُهُ وَطُولُهَا نَحْوَ ثَلَاثِينَ فَرَسَخًا مِنْ نَاحِيَةِ كُرْبَيْنِ

الْبَحِيرَةُ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْخَفْصَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَلْبِ

## بابُ الْبَاءِ وَالْخَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَحَارًا بِالضَّمِّ مِنْ أَعْظَمِ مُدُنٍ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَاجْتَلَّهَا يُعَبَّرُ إِلَيْهَا مِنْ أَمْلِ الشَّطِّ  
وبينها وبين جَبْجُونِ يَوْمَانِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَكَانَتْ قَاعِدَةُ مَلِكِ السَّامَانِيَةِ قَالَ  
ه بَظَلَمِيوسُ فِي كِتَابِ الْمُلْكَةِ طُولُهَا سَبْعٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى  
وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَهِيَ فِي الْاَقْلِيمِ الْخَامِسِ طَالَعَهَا الْأَسَدُ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجٍ مِنْهَا لَهَا  
قَلْبُ الْأَسَدِ كَامِلٌ تَحْتَ أَحَدَى وَعِشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ بِقَابِلِهَا مِثْلُهَا مِنْ  
الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِنَ الْجَلِّ بَيْتٌ الْعَاقِبَةُ مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَلَهَا شَرَكَةٌ فِي  
الْعَمِيقِ ثَلَاثُ دَرَجٍ وَلَهَا فِي الثَّدْبِ الْأَكْبَرِ سَبْعُ دَرَجٍ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي رَجْعِ عَرْضِهَا  
أَسْتُ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَأَمَّا اشْتِقَاقُهَا  
وَسَبَبُ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْأَسْمِ فَالَّتِي تَطْلُبْتَهُ فَلَمْ أَظْفَرْ بِهِ وَلَا شَكَّ أَنَّهَا مَدِينَةٌ  
قَدِيمَةٌ نَزْهَةٌ كَثِيرَةٌ الْبَسَاتِينِ وَأَسْعَةُ الْفَوَاكِهِ جَيِّدَتُهَا عَهْدِي بِفَوَاكِهَيْهَا تُحْمَلُ  
إِلَى مَرَوْ وَبَيْنَهُمَا اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَإِلَى خَوَارِزْمَ وَبَيْنَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةِ  
يَوْمًا وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةَ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا بَيْنَهُمَا بِلَادُ  
ه الصُّغْدِ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الصُّوَرِ وَأَمَّا نَزْهَةُ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ فَالَّتِي لَمْ أَرِ وَلَا  
بَلَّغْنِي فِي الْإِسْلَامِ بَلَدًا أَحْسَنَ خَارِجًا مِنْ بَحَارًا لِأَنَّكَ إِذَا عَلَوْتَ فَهَنْدُزَهَا لَمْ  
يَقَعْ بَصَرُكَ مِنْ جَمِيعِ النُّوَاحِي إِلَّا عَلَى خُصْرَةٍ مُتَّصِلَةٍ خُصِرَتْهَا بَحْصَرَةُ السَّمَاءِ  
فَكَانَ السَّمَاءُ بِهَا مَكْنَةً خُصْرَاهُ مَكْبُوبَةٌ عَلَى بَسَاطٍ أَخْصَرَ تَلُوحُ الْقُصُورُ فِيهَا  
بَيْنَهُمَا كَالْمُتَوَابِرِ فِيهَا وَأَرْضُهَا ضِيَاعٌ مَنُوعَةٌ بِالْأَسْتَوَاءِ كَالْبَرَاءِ وَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
ه وَخَرَّاسَانُ بِلَدَةٌ أَهْلُهَا أَحْسَنُ قِيَامًا بِالْعَهَارَةِ عَلَى ضِيَاعِهِمْ مِنْ أَهْلِ بَحَارًا وَلَا أَكْثَرَ  
عَدَدًا عَلَى قَدَرِهَا فِي الْمَسَاحَةِ وَذَلِكَ لِتَخْصُوصِ بِهَذِهِ الْبِلَدَةِ لِأَنَّ مَسْتَنْزَهَاتِ  
الدُّنْيَا صُغْدُ سَمَرْقَنْدَ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَسَنْصِيفُ الصُّغْدِ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى قَالَ فَأَمَّا بَحَارًا وَأَسْمَاهُ بُوْجُكَّتْ فَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ وَبَنَاهَا

وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا وَرَدَ الْفَرَاتَ زَيْهَرًا وَالذَّيْلَ

بَحِيرَةُ قَدَسَ بَفَتْحِ الْقَسَافِ وَالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَسِينَ مَهْمَلَةً أَيْضًا قَرَبَ حَمَصَ طُولُهَا اثْنَا عَشَرَ مِيلًا فِي عَرْضِ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَفِي بَيْنِ حَمَصَ وَجَبَلِ لُبْنَانَ تَنْصَبُ إِلَيْهَا مِيَاهُ تِلْكَ الْجِبَالِ ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا فَتَصِيرُ نَهْرًا عَظِيمًا وَهُوَ الْعَاصِي الَّذِي عَلَيْهِ هَ مَدِينَةُ حَمَاةَ وَشَيْزَرَ ثُمَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ قَرَبَ انْطَاكِيَةِ

بَحِيرَةُ الْمَرْجِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالْجِيمِ هِيَ فِي شَرْقِ الْعُوطَةِ تَنْسَبُ إِلَى مَرْجٍ رَاحِطٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ خَمْسَةَ فَرَاسِخَ تَنْصَبُ إِلَيْهَا فَضَلَاتُ مِيَاهِ دِمَشْقَ  
الْبَحِيرَةُ الْمُنْتَنَّةُ هِيَ بِحِيرَةُ زُغَرٍ وَيُقَالُ لَهَا الْمَقْلُوبَةُ أَيْضًا وَفِي غَرْبِ الْأُرْدُنِّ قُرْبَ أَرْبَعِهَا هِيَ بِحِيرَةُ مَلْعُونَةٍ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا فِي شَيْءٍ وَلَا يَنْتَوِدُ فِيهَا حَيَوَانٌ وَرَاجِحَتُهُمَا ١٠ فِي غَايَةِ النَّتْنِ وَقَدْ تَهَيَّجَ فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ فِيهِلَكَ كَلَمَنُ يَقَارِبُهَا مِنَ الْحَيَوَانِ الْأَنْسِيِّ وَغَيْرِهِ حَتَّى تَخْلُو الْقُرَى الْمُجَاوِرَةَ لَهَا زَمَانًا إِلَى أَنْ يَجِئَتْهَا قَوْمٌ آخَرُونَ لَا رَغْبَةَ لَهُمْ فِي الْحَيَاةِ فَيَسْكُدُوهَا وَإِنْ وَقَعَ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ شَيْءٌ لَمْ يُنْتَفَعْ بِهِ كَأَنَّا مَا كَانَ فَانْهَارَتْ فَسَدَتْ حَتَّى اخْتَبَطَ فَانَ الرِّيحُ تَلْقِيهِ عَلَى سَاحِلِهَا فَيَمُوتُ وَبُشْعَلُ فَلَا تَعْمَلُ النَّارُ فِيهِ وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ الْغُرَيْفَ فِيهَا لَا يَغُوصُ وَلَكِنَّهُ ١٥ لَا يَزَالُ طَائِفًا حَتَّى يَمُوتَ

بَحِيرَةُ هَاجَرَ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَحْرَيْنِ وَفِيهَا يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ

كَأَنَّ دِيَارًا بَيْنَ أَسْنَمَةِ الْحِمَى وَبَيْنَ هَذَا الْيَلِ الْبَحِيرَةُ مُصَحَّفٌ

وَأَسْنَمَةُ كَمَا ذَكَرْنَا مَوْضِعَ بَنِي جَدِّ قَرَبَ الْيَمَامَةِ وَفِيهِ تَأْيِيدٌ لِقَوْلِ الْأَرْمَنِ فِي

الْبَحْرَيْنِ

٢٠ بَحِيرَةُ الْيَغْرَا بِأَلْفٍ مَفْنُوحَةٍ وَغَيْنٍ مَعْجَمَةٍ سَاكِنَةٌ وَرَأْسُهَا مَقْصُورٌ بَيْنَ انْطَاكِيَةِ وَالْثَغْرِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهَا مِيَاهُ الْعَاصِي وَنَهْرُ عَفْرَيْنَ وَالنَّهْرُ الْأَسْوَدُ وَتَجْمِئُهُمَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرْعَشَ وَتُعْرَفُ بِبَحِيرَةِ السَّلُورِ وَهُوَ السَّمَكُ الْحَجَرِيُّ كَثْرَةُ هَذَا النُّوعِ مِنَ السَّمَكِ فِيهَا؟

الْقَدْر فِي أَحَدِ الْمَسْجِدَيْنِ مَسْجِدَ الرَّسُولِ أَوْ مَسْجِدَ الْحَرَامِ، وَكَانَتْ مُعَامَلَةً  
 أَهْلَ بَخَارَا فِي أَيَّامِ السَّامَانِيَةِ بِالْدِّرَاهِمِ وَلَا يَتَعَامَلُونَ بِالْدَنَانِيرِ فِيمَا بَيْنَهُمْ فَكَانَ  
 الذَّهَبُ كَالسِّلْعِ وَالْعُرُوضُ وَكَانَ لَهُمْ دِرَاهِمٌ يَسْتَوْنَهَا الْغَطْرِيْفِيَّةُ مِنْ حَدِيدٍ وَصَفَرٍ  
 وَأَنْتَكَ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ جَوَاهِرٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَدْ رَكِبْتُ فَلَا تَجُوزُ هَذِهِ الدِّرَاهِمُ إِلَّا فِي  
 ه بَخَارَا وَنَوَاحِيهَا وَحَدَّهَا وَكَانَتْ سِكَتُهَا تَصَاوِيرُ وَهِ مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ  
 لَهُمْ دِرَاهِمٌ أُخْرَى تَسْمَى الْمُسَيَّبِيَّةُ وَالْحَمْدِيَّةُ جَمِيعُهَا مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَمَعَهَا  
 وَصَفْنَا مِنْ فَضْلِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَدْ نَمَّهَا الشُّعْرَاءُ وَوَصَفُوهَا بِالْقُدْرَةِ وَظَهَرُور  
 التَّجَسُّسِ فِي أَرْقَتِهَا لِأَنَّهُمْ لَا كُنْفَ لَهُمْ فَقَالَ لَهُ أَبُو الطَّيِّبِ طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ الطَّاهِرِيِّ

١. بُخَارَا مِنْ خِرَا لَا شَكَّ فِيهِ يَعِزُّ بِرِيعِهَا الشَّيْءُ النَّظِيفُ  
 فَإِنْ قَلِمْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ  
 إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خِرَا فَقُلْ لِي أَلَيْسَ الْخِرُ مَوْضِعُهُ الْكَنِيفُ  
 وَقَالَ أُخْرَى أَقَمْنَا فِي بَخَارَا كَارِهِينَا وَنُخْرِجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ  
 فَأَخْرَجْنَا آلَهُ النَّاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَأَنَا ظَالِمُونَ  
 ه وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْبَخَارِيُّ وَقَدْ تَلَوْتُ بِالسَّرِجِينَ

بَاءُ بَخَارَا فَأَعْلَمْتُ زَائِدَهُ وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَايِدِهِ  
 فَهِيَ خِرَا مَحْصٌ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدِهِ  
 وَقَالَ أَيْضًا مَا بَلَدَةٌ مُبْنِيَّةٌ مِنْ خِرَا وَاهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ  
 تِلْكَ بُخَارَا مِنْ بُخَارِ الْخِرَا يَصْبِغُ فِيهَا الدُّدُ وَالْعُودُ

٢. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكَاتِبُ

فَقَحَّةُ الدُّنْيَا بُخَارَا وَلَنَا فِيهِ اقْتِحَامُ

لَيْتَهَا تَقْسُوبُنَا الْآ مِنْ فَقْدِ طَالِ الْمَقَامِ

وَأَمَّا حَدِيثُ فَتَحِهَا فَإِنَّهُ لَمَّا مَاتَ زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ فِي أَيَّامِ

خشبٌ مشبَّكٌ وُجِيطَ بهذا البناء من القصور والبساتين والمحال والسكك  
المفترشة والقرى المتصلة سورٌ يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه  
القصور والابنية والقرى والقصبة فلا تَرَى في خِلَالِ ذلك قفاراً ولا خراباً ومن  
دون هذا السور على خاص القصبة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحال  
والبساتين <sup>هـ</sup> **لَا تُعَدُّ** من القصبة ويسكنها اهل القصبة شتاءً وصيفاً سورٌ اخر  
كحوفرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سورٌ حصين ولها  
قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن  
وَلَاة خراسان من آل سامان ولها رِضٌ ومسجد للجامع على باب القهندز وليس  
بخراسان وما وراء النهر مدينة اشُد اشْتِنَاكَ من بخارا ولا اكثر اهلاً على قدرها  
١٠ ولهم في الرِض نَهْرُ الصُّغْدِ يَشُقُّ الرِض وهو اخرُ نهر الصغد فيَقْصَى الى  
طَوَاحِينٍ وصِياعٍ ومزارعٍ ويسقط الغاضل منه في مجمع ماء بجذاء يَبْكَنْدُ الى  
قرب فِرْبَرٍ يعرف بسامخاس ويتخللها انهار اخر وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى  
كثيرة منها الطَّوَابِسُ وهي مدينة بُوجُجْكَت وزندنة وغير ذلك، اخبرنا  
الشريف ابو هاشم عبد المطلب حدثنا الامام العدل ابو الفتح احمد بن محمد  
١٥ بن احمد بن جعفر الحَكَمِي حدثنا ابو اليسر املاء حدثنا ابو يعقوب يوسف  
بن منصور السَّيَّارِي الحافظ املاء وذكر اسناداً رفعه الى حُدَيْفَةَ بن اليمان  
قال قال رسول الله صلعم سَتَقُفَّحُ مدينة بخراسان خلف نهر يقال له جِيحُون  
تسمى بخارا محفوفة بالرحمة ملفوفة بالملايكة منصورٌ اهْلُهَا النائم فيها على  
الفراش كالشاهر سَيِّفُهُ في سبيل الله وخلفها مدينة يقال لها سمرقند فيها عين  
٢٠ من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض الجنة تُخَشَّرُ موتاها يوم  
القيامة مع الشهداء من خلفها تربة يقال لها قَطْوَانٌ يُبَعَثُ مِنْهَا سَبْعُونَ  
الف شهيد يَشْقَعُ كُلُّ شَهِيدٍ في سبعين الف من اهل بيته وعِثْرَتِهِ قال فقال  
حُدَيْفَةُ لَوَدِدْتُ انْ أَوَافَقَ ذلك الزمان فكان أَحَبَّ اِلَيَّ من انْ أَوَافَقَ ليلة



فاحدقوا به اربعة اشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلا ذريعا وسى منهم خمسين الف  
 راس وفتحها فاصحاب بها قُدُوراً يُصْعَد اليها بالسلاليم ثم مضى منها الى سمرقند  
 وفي غزوته الاولى وَصَفَتْ بخارا للمسلمين ويُنسب الي بخارا خلق كثير من  
 ائمة المسلمين في فنون شتى منهم امام اهل الحديث ابو عبد الله محمد بن  
 هـ اسماعيل بن ابراهيم بن مغيرة بن بُرْدِزِيَه وبُرْدِزِيَه مجوسى اسلم على يد يَمَّان  
 البخارى والى بخارا ويَمَّان هذا هو ابو جَدِّ عبد الله بن محمد المُسْتَنَدِى  
 الجُعْفَى ولذلك قيل للبخارى الجُعْفَى نسبة الى ولاءه صاحب الجامع الصحيح  
 والتاريخ رحل في طلب العلم الى محدثى الامصار وكتب بخراسان والعراق  
 والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر سنة ٢٥٦ وامُحِبُّ  
 ١٠ وَتُعَصِّبَ عليه حتى أُخْرِجَ من بخارا الى خَرْتَنَك فأت بها ومنهم ابو زكرياء  
 عبد الرحيم بن احمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مُزاحم بن غياث  
 التميمى البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر واشريقية  
 والاندلس ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وقام بن  
 محمد الرازى وعنه يطول ذكرهم وحكى عنه الفقيه ابو الفتح نصر بن ابراهيم  
 هـ المقدسى انه قال لى بخارا اربعة عشر الف جزء اريد ان اُصْصَى وأجىء بهما  
 وقال ابو عبد الله محمد بن احمد الخطَّاب سمع ابو زكرياء البخارى بخارا محمد  
 بن احمد بن سليمان الغنَّاجى وابا الفضل احمد بن على بن عمرو  
 السليماني البَيْكَنْدِى وذكر جماعة بعدة بلاد وقال سمع عبد الغنى بن سعيد  
 بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى  
 ٢٠ ان مات وكتب عنه هو ودونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحَقَّاقِ الاثباتِ  
 عندى عنه مُشْتَبِهَةٌ النسبة لعبد الغنى وقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى  
 فى كتابه تكملة التامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم ابو زكرياء البخارى  
 حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتببه النسبة قراءة عليه والا لسمع

معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف  
 اخي على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسمرّة بن جندب  
 على البصرة فقال له معاوية لو استعيلك ابوك لاستعيلتك فقال له انشدك الله  
 ان لا يقولها احد بعدك لو ولاك ابوك او عمك لو ليبتك فعهد اليه وولاه  
 ٥ فغز خراسان وقيل ان الذي وثّ خراسان بعد موت زياد من ولده عبيد  
 الرحمن، قال البلاذري لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على  
 خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في اربعة وعشرين الفا  
 وكان ملك بخارا قد افضى يومئذ الى امرأة يسمونها خاتون فأتى عبيد الله  
 ببيكند وكانت خاتون بمدينة بخارا فارسلت الى الترك تستمدّ فجاهها منهم  
 ١٠ ادهم فلقية المسلمين فهزموهم وحوّوا عسكرهم واقبل المسلمون يخربون ويحرقون  
 فبعثت اليهم خاتون تطلب منهم الصلح والامان فصالحها على الف الف ودخل  
 المدينة وفتح زامين وبيكند وبينهما فرسخان وزامين تنسب الى بيكند ويقال  
 انه فتح الصغانيان وعاد الى البصرة في الفين من سبي بخارا كلهم جيّد الرمي  
 بالشباب ففرص لهم العطاء، ثم استعمل معاوية على خراسان سعيد بن عثمان  
 ٥٥ ابن عقان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه اول من قطعه بجنده وكان معه ربيع  
 ابو العالية الرياحي وهو مولد لامرأة من بني رباح فقال ربيع وابو العالية رفعة  
 وعلو فلما بلغ خاتون عبوره حملت اليه الصلح واقبل اهل الصغد والترك  
 واهل كس ونسّف الى سعيد في مائة الف وعشرين الفا فالتقوا بخارا فندمت  
 خاتون على اداءها الاتاة وفقصت العهد فحصر عبد لبعض اهل تلك الجموع  
 ٢٠ فانصرف من معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك اعطته الرهن واعادت  
 الصلح ودخل سعيد مدينة بخارا ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند  
 ثم لم يبلغ من خبرها شي الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان  
 فانه عبر النهر الى بخارا فحاصرها فاجتمعت الصغد وقرغانة والشاش وبخارا

الْبُخْرَاءُ مَدْرُودَةٌ كَانَهَا تَأْنِيثُ الْأَبْخَرِ وَهُوَ نَتْنُ الْفَمِ وَهِيَ كَذَلِكَ مَاءٌ مُنْتَنَةٌ عَلَى  
مِيلَيْنِ مِنَ الْقَلْبِيَّةِ فِي طَرَفِ الْحِجَازِ قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْفَصْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ  
الصُّوْلِيَّ يُعَرِّفُ بَابِيْنَ بَرْدٍ الْخِيَارِ عَنْ حَكَمِ الْوَادِي قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ مَعَ الْوَلِيدِ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالْبُخْرَاءِ وَهُوَ يَشْرَبُ أَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ مَوْلَى لَهُ مَخْرُوفٌ ثِيَابُهُ  
ه فَقَالَ هَذِهِ الْحَيْلُ قَدْ أَقْبَلَتْ فَقَالَ هَاتُوا الْمَصْحَفَ حَتَّى أَقْتُلَ كَمَا قُتِلَ عَمِّي  
عَثْمَانُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقُتِلَ فَرَأَيْتُ رَأْسَهُ فِي طُشْتٍ مُلْقَى وَيَدُهُ فِي فَمِ الْكَلْبِ ثُمَّ  
بُعِثَ بِرَأْسِهِ إِلَى دِمَشْقَ

### بَابُ الْبَاءِ وَالْدَّالِّ وَمَا يَلِيهِمَا

بَدَا بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ وَأَنْ قَرَبَ أَيْلَةً مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ وَقِيلَ بَوَادِي الْقُرَى وَقِيلَ  
١. بَوَادِي عُذْرَةٍ قَرَبَ الشَّامِ قَالَ بَعْضُهُمْ

وَأَنْتَ لَنْ حَبِيبَتِ شُعْبًا إِلَى بَدَا إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٍ سَوَافِيَا  
حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّامَةً بِهَذَا فَطَابِ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا  
وَقَالَ جَمِيلُ الْعُدْرِي

أَلَا قَدْ أَرَى الْاِبْتِيْنَةَ تَرْتَجِي بَوَادِي بَدَا فَلَا يَحْسُمِي وَلَا شُعْبُ  
١٥ وَلَا بِيْصَانِي لَا بُتِيْنَةَ فَاعْتَرَفَ لِمَا أَنْتَ لَاقِي أَوْ تَنْكَبُ عَنْ الرَّكْبِ  
بَدَا كَرُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مِنْ قَرَى بُخَارًا مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ رَضَوَانُ بْنُ سَالِمٍ  
الْبَدَا كَرَى الْبُخَارَى وَغَيْرُهُ

بَدَا لَنْهُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَمِيدٍ مَنَافٍ بِنِ رِبْعِ الْهَدَلِي  
أَنَّ أَصَادِفُ مِثْلُ يَوْمِ بَدَا لَنْهُ وَلِقَاءُ مِثْلُ عَدَا لَنْهُ امْسُ بِعَيْدُهُ

٢. الْبَدَا لَنْهُ بِالْفَتْحِ وَبَاءُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

بِكِي سَابِيْبٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ إِلَى دُونِهِ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِعٌ  
بِكِي إِنَّهُ سَهْلٌ الدُّمُوعُ كَمَا بِكِي عَشِيَّةً جَاوَزْنَا بَحَارَ الْبَدَا لَنْهُ  
بَدَدُ بِالْفَتْحِ وَالتَّكْرِيرُ مَا فِي طَرَفِ أَبَانَ الْأَبْيَضِ الشَّمَالِي قَالَ كَثِيرٌ

قال ابن طاهر وفي هذا نظر فأتى سمعت الامام ابا القاسم سعد بن علي الرضائي  
 الحافظ يقول لا يرو هذا الكتاب عن عبد الغني غير ابن ابيته ابي الحسن  
 ابن بقاء الخشاب قال الحافظ ابو القاسم الدمشقي وفي قول الرضائي هذا نظر  
 فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن  
 هـ عبد الغني ايضا ابو الحسن رشاد بن نظيف المقرئ وكان من الثقات وابو  
 زكرياء عبد الرحيم ثقة ما سمعنا ان احداً تكلم فيه وذكر ابو محمد الاكفائي  
 ان ابا زكرياء البخاري مات بالخورا سنة ٤٩١ وقال غيره سئل عن مولده فقال في  
 شهر ربيع الاول سنة ٣٨٤ هـ ومنهم ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا الحكيم  
 البخاري المشهور امره المقدور قدرة صاحب التصانيف تتقلب به احوال  
 ا أقدمته الى الجبال فولد الوزارة لشمس الدولة ابي طاهر بن فخر الدولة بن  
 ركن الدولة بن بويه صاحب هذان وجرت له امور وتقلببت به تكبات حتى  
 مات في يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة واما  
 الفقيه ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بخار البخاري وابوه  
 ابو بكر من اهل نيسابور فنسويان الى جددهما واما ابو المعالي احمد بن محمد  
 هـ بن علي بن احمد البغدادي البخاري فانه كان يحرق البخور في جامع المنصور  
 احتساباً فجعل اهل بغداد الخوري بخارياً وعرف بيته في بغداد ببيت ابن  
 البخاري قالهما ابو سعد

١ البخاريّة سكّة بالبصرة اسكنها عبيد الله بن زياد اهل بخارا الذين نقلهم كما  
 ذكرنا من بخارا الى البصرة وبني لهم هذه السكّة فعرفت بهم ولم تعرف به  
 ٢ بخارميّان بالفخ ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وباء والف  
 ونون من قري مرّ قرب اندرابة كان ينزلها عسكر بلخ كان يسكنها حفص  
 بن عبد الحليم البخارميّان رحل الى الحجاز والعراق وذكر ابو زرعة السجّعي  
 هذه القرية فقال بغجرميّان بالغين معجمة روى حفص عن المقرئ

ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبذل محمدًا واصحابه فيشمتوا بكم، وكان الاسود بن المطلب بن اسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الاسود وعقيل بن الاسود والحارث بن زمعة وكان يحب ان يبكي على بنيه قال فبينما هو كذلك ان سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحلّ الحب قد بكت قريش على قتلهم لعلّي أبكي على ابي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احتزى فلما رجع الغلام اليه قال اما في امراة تبكى على بعير لها أضلته فقال حينئذ

اتبكي ان يضلّ لها بعير<sup>١</sup> وتمنعها من النوم السهون

فلا تبكى على بكر ولكن على بدر تقاصرت الجذون

عل بدر سرّاة بني قضيص<sup>١</sup> وتخزوم ورهط ابي الوليد

وبكى ان بكيت على عقيل وبكى حارثا اسد الاسود

وبكيتهم ولا تسمى جميعا وما لابي حكيمة من نديد

الا قد ساد بعدكم رجال<sup>١</sup> ولولا يوم بدر لم يسودوا

وبين بدر والمدينة سبعة بؤر يريد بذات الجيش ويريد عبود ويريد المروعة

٥ ويريد المنصرف ويريد ذات الجدال ويريد المعلّاة ويريد الأثبل ثم بدر وبدر

الموعِد وبدر القتال وبدر الاولى والثانية كله موضع واحد وقد نسب الى

بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ونسب الى سكّتي الموضع ابو

مسعود البدرى واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن أسيرة بن عسيرة بن

عطية بن جدارة بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان اصغر

٢ من شهدها وفي كتاب الفيل انه لم يشهد بدرًا وقال ابن الكلبي شهد بدرًا

والعقبة وولاه عليّ الكوفة حين سار الى صفين، وبدر جبل في بلاد باهلة بن

اعصر وهناك أرقام الجبل المعروف واحد جبلين يقال لهما بدران في ارض بني

الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربعة بن عامر بن صعصعة وبدر

اذا اصْبَحْتَ بِالْجِلْسِ فِي اَهْلِ قَرْيَةٍ وَاصْبَحَ اَهْلِي بَيْنَ شَطْبِ بَدَدٍ

وقال قيس بن زهير يخاطب عروة بن الورد

أَذْنَبَ عَلَيْنَا شَتْمُ عُرْوَةَ حَالَهُ بَقْرَةُ أَحْسَاءَ وَيَوْمًا بَدَدٍ

رَأَيْتُكَ أَلَا فَبُيُوتِ مَعَاشِرِ تَزَالُ يَدٌ فِي فَضْلِ قُعْبٍ وَمِرْقِدٍ

بَدَدٌ خَكْتُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَخَلَا مَجْمَعُ سَاكِنَةٍ وَكَافَ مَفْتُوحَةٌ وَثَلَاثَةٌ مِنْ

قُرَى اسْفِجَابِ أَوْ الشَّاشِ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مِيكَائِيلُ بْنُ حَنِيفَةَ الْبَدَخَكْتِيُّ

قُتِلَ شَهِيدًا فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ

بَدَرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ قَالَ الرَّجَّاجُ بَدَرُ أَصْلُهُ الْاِمْتِلَاءُ يُقَالُ غُلَامٌ بَدَرٌ إِذَا كَانَ

مُتَلَمِّمًا شَابًا لَحْمًا وَعَيْنٌ بَدْرَةٌ وَيُقَالُ قَدْ بَدَرَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ وَبَدَرَ السَّيْفُ إِذَا

اسْبَغَ وَهُوَ غَيْرُ خَارِجٍ عَنِ الْأَصْلِ لِأَنَّ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غَايَةَ قُوَّتِهِ وَقَدَّرْتَهُ عَلَى

السَّرْعَةِ أَيْ اسْتَعْمَلَ مَلَأَ طَاقَتَهُ وَسَمِيَ بَدَرُ الطَّعَامِ بَدَرًا لِأَنَّهُ اعْظَمُ الْأَمْكَنَةِ

الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا الطَّعَامُ وَيُقَالُ بَدَرْتُ مِنْ فُلَانٍ بَادِرَةً أَيْ سَبَقْتُ فَعَلَةً عِنْدَ

حَدِّهِ مِنْهُ فِي غَضَبٍ بَلَغَتْ الْغَايَةَ فِي الْأَسْرَاعِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَلَا تَاْكُلُوهُا أَسْرَافًا

وَبَدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا أَيْ مَسَابَقَةً لِكَبِيرِهِ وَسَمِيَ الْقَمَرُ لَيْلَةً أَرْبَعَةَ عَشَرَ بَدَرًا لِتَمَامِهِ

وَعَظَمَتِهِ وَبَدَرٌ مَلَأٌ مَشْهُورٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ أَسْفَلَ وَادِي الصَّفْرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

الْحِجَارِ وَهُوَ سَاحِلُ الْبَحْرِ لَيْلَةً وَيُقَالُ أَنَّهُ يُنْسَبُ إِلَى بَدَرِ بْنِ يُحْيَى بْنِ النُّصْرِ بْنِ

كِنَانَةَ وَقِيلَ بَلْ هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَمْرَةَ سَكَنَ هَذَا الْمَوْضِعَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ ثُمَّ غَلِبَ

اسْمُهُ عَلَيْهِ وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قُرَيْشُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ يُحْيَى وَيُقَالُ يُحْيَى بْنُ

النُّصْرِ بْنِ كِنَانَةَ بِهِ سَمِيَّتُ قُرَيْشُ فَعَلِبَ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ كَانَ دَلِيلُهَا وَصَاحِبُ

مَبِيرَتِهَا فَكَانُوا يَقُولُونَ جَاءَتْ عِمْرُ قُرَيْشٍ وَخَرَجَتْ عِمْرُ قُرَيْشٍ قَالَ وَابْنُهُ بَدَرٌ

بَنِي قُرَيْشٍ بِهِ سَمِيَّتُ بَدَرٌ لِأَنَّهُ كَانَتْ فِيهَا الْوَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ لِأَنَّهُ كَانَ احْتَفَرَهَا

وَبِهَذَا الْمَاءِ كَانَتْ الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ لِأَنَّهُ أَظْهَرَ إِلَهَ بَهَا الْإِسْلَامَ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ

وَالْبَاطِلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ اذْنَنِينَ لِلْهَجْرَةِ وَمَا قُتِلَ مَنْ قُتِلَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ

أم محمد الامين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بناءها قل ما رأى الناس مثله وفيها ايضا معدن البجادي حجر كالباقوت غير البلخش والبلور الخالص كل ذلك عروق في جبالها وفيها ايضا حجر الفتيلة وهو شىء يشبه اليمردى والعمامة تنظنه ريش طائر يقال له الطلف لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم يشعل بالنار فيقيد كما تفقد الفتيلة فاذا اشتعل الدهن بقى على ما كان ثم ينعير شىء من صفتيه وكذلك ابدا كلما وضع في الدهن واشتعل واذا ألقى في النار المتأججة لا تحرقه وينسج منه مناديل غلاظ للخوان فاذا اتسخت وأريد غسلها ألقيت في النار فيحترق ما عليها من الدرن وتخلص وتطالع نقيّة كأن لم يكن بها ذرن قطء وهناك حجر يجعل في البيت المظلم فيضيء شيئا يسيرا كل ذلك ذكر النبشارى.

بَدْخَشُ هـ قل قبلها بعينها وقد نسب اليها بهذا اللفظ ابو اسحاق ابراهيم بن هارون البَدْخَشَى البلخى حدث عن سليمان بن عيسى الشَّجَرى مناكير روى عنه على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن منداه  
بَدْ بَشْدِيد الدال المحجمة كورة بين الدريجان وأران بها كان فُخْرَج بابك هـ الخرمى في أيام المعتصم قال الحسين بن الصَّحَّاح

لم يدع بالبَدْ من ساكنيه غير امثال كالمثال ارم  
وقال ابو تمام فالبَدْ اغبر دارس الأطلال ليد الردى أكل من الأكال  
وقال ايضا وكم خيل بالبَدْ منهم هذنته وغاو غوى حلمته لو تحلنا  
وقال الجعفرى لله ذرك يومر بابك فارسا بطلا لأبواب الخنوف قروا  
٢. حتى ظفرت ببَدْهم فتركته للذل جانيه وكان منيعا

وقال مسعر الشاعر بالبَدْ موضع تكسيرة ثلاث أجربة يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم فيه احد يدعوا الله الا استجيب له وفيه تعقد اعلام الحكمة المعروفين بالخرمية ومنه خرج بابك وفيه يدوقون المهدى وحنه نهر عظيم ان اغتسل

وَأَمْسَتْ بِالْبَيْدَةِ شَقَرَتَاهُ وَأَمْسَى خَلْفَ قَائِمِهِ الْحَبَارُ

الْبَيْدِيُّ قَالَ أَبُو زَيْدٍ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الرِّكْبِيِّ يَنْسَبُ عَادِيًّا وَأَمَّا مَا حُفِرَ  
مُنْذُ كَانَ الْإِسْلَامُ مُحَدَّثًا فِي جَدِيدِ الْأَرْضِ فَانْه يَنْسَبُ إِسْلَامِيًّا وَاحْدَتُهُ الْبَيْدِيُّ  
وَجَمَاعَةُ الْبَيْدِيَّانُ وَادِ لِمَيْ عَامِرٍ بِتَجْدٍ وَالْبَيْدِيُّ أَيْضًا قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيَةِ هَجَرَ بَيْنَ  
الزَّرَاتِبِ وَالْحَوْصَى قَالَ لِمَيْدٍ

عُلْبٌ تَشْدُرُ بِالذُّحُولِ كَانَهَا جِئْتُ الْبَيْدِيَّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا

وَقِيلَ الْبَيْدِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْبَادِيَّةُ وَقَدْ ذَكَرَ لِبَيْدٍ الْبَيْدِيُّ فِي شِعْرِ آخِرٍ لَهُ

فَقَالَ جَعَلَنَ جِرَاجَ الْفَرَنْتَيْنِ وَعَالِجًا بَعِينًا وَنَكَبَنَ الْبَيْدِيَّ شَمَائِلًا

فَهَذَا مَوْضِعٌ بَعِينُهُ وَيُقَوِّيه قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

أَصَابَ قَطَاتَيْنِ فَسَالَ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبَيْدِيَّ فَانْتَحَى لِلْأَرَبِصِ ١٠

### باب الْبَاءِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بِذَانٍ بِالْكَسْرِ وَالنُّونِ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَاةِ

الْبَذَانُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ تَنْتَبِيهِ الْبَذِّ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَقَدْ يَجِيءُ فِي

الشِّعْرِ هَكَذَا قَالَ أَبُو تَمَّامٍ

كَانَ بَابِكِ بِالْبَيْدِيِّينَ بَعْدَهُمْ نُوِيَ أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَتَدَّ ١٠

بَذْخُشَانُ يَفْتَحَتَيْنِ وَالْخَاءُ مَجْمُوعَةٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَجْمُوعَةٌ مُحْرَكَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ

وَالْعِبَامَةُ يَسْمُونَهَا بَلْخُشَانُ بِاللَّامِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ مَعْدِنُ الْبَلْخُشِ الْمَقَاوِمِ

لِلْيَاقُوتِ وَهُوَ فِيهِمَا حَدَّثَنِي مَنْ شَاهَدَهُ عُرُوقٌ فِي جِبَلِهِمْ يَكْثُرُ لَكِنْ الْحَيْدُ مِنْهُ

قَلِيلٌ رَأَيْتُ مَعَ هَذَا الْمُخْبِرَ مِنْهُ مِخْلَافَةً مَلًّا لَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَفِي جِبَلِهِمْ هَذَا أَيْضًا

٢. مَعْدِنُ اللَّازُورِ الَّذِي يُزَوَّقُ وَيُجْعَلُ مِنْهُ قُصُوصُ الْخَوَاقِمِ وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ

يَدْخُلُ التِّجَارُ أَرْضَ التَّيْبَتِ وَبَلْخُشَانُ بَلَدَةٌ فِي أَعْلَى طَخَارِاسْتَانَ مُتَاخِمَةٌ

لِبِلَادِ التُّرْكِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَلْخِمْ مَا حَكَاهُ الْبِشَارِيُّ وَالْأَصْطَاخِرِيُّ ثَلَاثَ عَشْرَةَ

مَرِحَلَةً وَمِثْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْمَذٍ وَبِهَا رِبَاطٌ بَنَتْهُ زَبِيدَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ



ولطرسوس باب يقال له باب بَدَنْدُونَ عنده في وسط السور قبر امير المؤمنين  
المامون عبد الله بن هارون كان خرج غازياً فَأَذْرَكَتْهُ وفاته هناك وذلك في

سنة ٢١٨هـ

بَدَيْخُونُ بالفخ ثر الكسر وبلا ساكنة وخاء معجمة من قرى بخارا ينسب اليها  
٥ ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكنى بالبديخوني  
بَدَيْسُ السنين مهملة من قرى مَرَوْ منها ابو عبد الله عبد الصمد بن احمد  
بن محمد البديسي امام مسجد الصاغة بمرو وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣هـ  
باب الباء والراء وما يليهما

بَرَأَنُ بالفخ والفاء وهزة والفاء اخرى وذون قرية من نواحي اصبهان منها  
١ ابو بكر ذاك بن محمد بن عمر بن سهل المجاري البراءاني والجار ايضاً من قرى

اصبهان

البرآني بالفخ وبعد الالف بلا اخرى وهو جمع بريا كلمة قبطية وأظنه اسماً  
لموضع العبادة او البناء المحكم او موضع السحر قيل لما فرغت دُلُوكَة ملكة  
مصر بعد فرعون من بناء حايطها كما ذكرته في حايط الحجز كانت بمصر  
١٥ عجوز يقال لها دُلُوكَة ساحرة وكان السحرة يقدّمونها في العلم والسحر فبعثت  
اليها دُلُوكَة الملكة وقالت انا قد احتجنا الى سحرِك وقهرنا اليك في شيء  
تصنعيه يكون حِزْراً لبلدنا ممن يرومه من الملوك انه كُتْمَا بغير رجال فاجابتها  
الى ما ارادك وصنعت البريا بَنَتَهُ بحجارة في وسط مدينة منف وجعلت له  
اربعة ابواب الى اربع جهات وضربت فيه الخيل والبغال والحمير والسفن والرجال  
٢٠ وقالت قد صنعت شيئاً يهلك به كل من اراد البلاد بسوء وهو يغنيكم عن  
الحصون والسلاخ ويقطع عنكم مؤونة من اتاكم من اى جهة كان فالهم ان  
كافوا من البرراكيين خيلاً او بغلاً او حميراً او اهبلاً او كانوا رجالة او كافوا في  
السفن تحركت الصور لل تشاكلهم وأومات الى الجهة التي يجيئون منها فاعلمتم

فيه صاحب الحميات العتيقة قلعها والى جانبها نهر الرّس وبها رمل عجيب  
ليس في جميع الدنيا مثله وبها تين عجيب وزبيبها يجف في الننانير لانه  
لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح السماء عندهم قط وعندهم كبريت  
قليل يجذونه قطعاً على الماء ويسمي النساء اذا شربته مع الفتيّة،

٥ بَذَرُ بَفَاحِ الدَّالِ وراء بوزن قعل وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب في الاسماء الا  
عشرة الفاظ وفي بَذَرُ موضع وبَقَمُ للخشب الذي يصبغ به وتسلم اسم للبيت  
المقدس وعَثَرُ موضع باليمن وخَصَمُ اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن عيم  
وخَوْدُ اسم موضع وشَبْرُ اسم فرس واسم قبيلة من طيء وتطخ اسم موضع  
ابضاء فاما بَذَرُ فهو من التبخير وهو التفريق وهو اسم بئر فاعل ماءها قد كان  
١. يخرج متفرقاً من غير مكان وفي بئر مكة لبني عبد الدار قال الشاعر

سَقَى الله اموهاً عرفت مكانها جَرَأاً وملكوماً وبَذَرًا والغمرًا

وذكر ابو عبيدة في كتاب الابار وحفر هاشم بن عبد مناف بَذَرًا وفي البئر لله  
عند خطم الخندمة جبل على فم شعب ابى طالب وقال حين حفرها  
انبطت بَذَرًا ماء قلاس جعلت ماءها بلائاً للناس

٥ الْبَذَرَمَانُ الدال ساكنة والراء مفتوحة قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد

بَدَشُ بالتحريك وشين معجمة قرية على فرسخين من بسطام من ارض قومس  
منها الامام ابو محمد نوح بن حبيب البدشي يروي عن ابى بكر بن عباس  
مات في رجب سنة ٢٤٢ وعلى بن محمد بن حاتم البدشي روى عن ابى زرعة  
الرازي سمع منه ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الازهرى،

٢. بَذَرُونُ بالتحريك وضم القاف كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة

الجوف الغرقى،

بَذَرُونُ بالتحريك وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون قرية بينها  
وبين طرسوس يوم من بلاد الثغر مات بها المأمون فنقل الى طرسوس ودفن بها

بكوخه جارية من ابناء الكتاب الكبار وابناء الدنيا كانت رُبِيَّتٌ في القصور  
 فنظرت الى ابي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت  
 الى ابي شعيب وقالت أريد ان اكون لكِ خادمة فقال لها ان اردت ذلك  
 فتعري من هيئتك وتجردي عما انت فيه حتى تصلحي لما اردت فتجردت  
 عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساء وحصرته فنزّوجها فلما دخلت الكوخ  
 رأت قطعة خِصافٍ كانت في مجلس ابي شعيب تقيمه من الندى فقالت ما اذا  
 بمقيمة عندي حتى تُخرج ما تحتك لاني سمعتك تقول ان الارض تقول يا ابن  
 آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وانت غدا في بطني فرمّاه ابو شعيب ومكثت  
 عنده سنين يتعبدان احسن عبادة وتوقياً على ذلك وابو عبد الله بن ابي  
 ١. جعفر البراثي الزاهد استمال ابي جعفر الكريبي الصوفي وله خبر مع زوجته  
 يُشبه الذي قبله وهو ما قال حليم بن جعفر كُنّا نأبى ابا عبد الله بن ابي  
 جعفر الزاهد وكان يسكن براءاً وكان له امرأة متعبدة يقال لها جَوْهَرَة وكان ابو  
 عبد الله يجلس على جُلّةٍ خوص بحرانية وجوهرة جالسة حذاءه على جُلّة  
 أُخرى مستقبلي القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الارض  
 ٢. لهيئت الجُلّة تحتها فقلنا يا ابا عبد الله ما فعلت الجُلّة لك كنت تجلس عليها  
 فقال ان جوهرة ايقظتني البارحة فقالت اليس يقال في الحديث ان الارض  
 تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك ستراً وانت غدا في بطني قال قلت نعم  
 قالت فاخرج هذه الجلال لا حاجة لنا فيها فقمنا والله واخرجتها قلت وقد  
 ذكر الرجلين والقصتين المحافظ ابو بكر في تاريخه ومحمد بن خالد بن يزيد  
 ٣. بن غزوان ابو عبد الله البراثي والد ابي العباس كان من اهل الدين والفصل  
 والجلالة والتبيل ذا حال من الدنيا حسنة معروفاً بالبرّ واصطناع الخير وكان  
 صديقاً لبشر بن الحارث الحافي يأنس اليه في اموره ويقبل صلاته قال ابو محمد  
 الرُّقَرى سمعت ابراهيم الحري يقول وا لك يَفْعُ على احد شيء من السماء ولكن

بالصور اصابعهم مثل ذلك في انفسهم على ما يفعلونه بالصور، ولما بلغ الملوك الذين حولهم ان امرهم قد صار الى النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور للة في البراني واومأت الى الجهات التي كان منها من يريدون فلما راوا ذلك اقبلوا يقطعون رؤس الدواب وسوقها وقفاها وعبونها ويقسروا ه بطونها وفعلوا بالرجال ايضا ذلك فلم يفعلوا بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الامم بذلك تركوا قصدهم والتعرض لهم قلت وبموت هذه البراني في عدة مواضع من صعيد مصر في اخميم وانصنا وغيرها باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في اخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة اشبه وقد اذكر في اخميم ما فيها من ذلك والله اعلم.

١٠ برآثا بالشاء الثلاثة والقصر محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب محول وكان لها جامع مفرد متصل فيه الشيعة وقد خرب عن اخره وكذلك المحلة لم يبق لها اثر فلما الجامع فاندركت انا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الابنية وفي سنة ١٣٣٩ فرغ من جامع برآثا واقبست فيه ١٥ الخطبة وكان قبل مسجد ا يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضي بالله واخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الارض وانتهى الشيعة خبره الى بحكم المالكاني امير الامراء ببغداد فامر باعادة بناءه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضي ولم تنزل الصلوة تقام فيه الى بعد الخمسين واربعماية ثم تعطلت الى الآن وكانت برآثا قبل بناء بغداد ٢٠ قرية يعرفون ان عليا مر بها لما خرج لقتال الخووية بالنهر وان وصل في موضع من الجامع المذكور وذكر انه دخل تماماً كان في هذه القرية اوقيل بل الحمام التي دخلها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت ايضا وينسب الى برآثا هذه ابو شعيب البرائي العابد كان اول من سكن برآثا في كوخ يتعمد فيه فموت

## ابنية جليظة

بِرَاقِشَ الشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَيْبَنَ لَابِنِ الْعُلَيْمِ، وَبِرَاقِشَ ابْنِصَا  
حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقَمٌ،

بِرَاعِيمِ جَمْعُ بَرَعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَلْفُخَ وَكَذَلِكَ الْبَرَعُومُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِرَاعِيمِ  
الْجِبَالُ شَمَارِجُهَا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ وَقَبْلَ أَنْ يَكُونَ صَغَارٌ قَرِيبَةً  
مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرِّمَّةِ حَيْثُ قَالَ

بِمَسِّ الْمُنَاجِ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخْيَبَةٍ مِثْلَ الْكَلَى عِنْدَ اطْرَافِ الْبِرَاعِيمِ،

بِرَاعِيمِلْ أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَعِيلٌ،

بِرَاقِشَ بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَحْجَمَةُ وَالْبَرَقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَقِشَةُ التَّسْفَرُ  
أَتَرَكَتُ الْبَلَادَ بَرَاقِشَ أَيْ مُتَلَبِّدَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَقِشَ الرَّجُلُ أَيْ

تَزَيَّنَ بِالْوَلَوَانِ مُخْتَلِفَةً قَالَ الْأَصْبَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي  
كَرِبَ يَنْدِي مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعُ فَاتَّالَبَ بِنَا مَبِيعُ

بِرَاقِشَ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّمَابِغَةِ أَمْرُ بِنَاءِ سَلَحِينَ فَبَنِي فِي  
ثَمَانِينَ عَامًا وَبَنِي بِرَاقِشَ وَمَعِينٍ بِغَسَالَةِ أَيْدِي صُنَاعِ سَلَحِينَ قَالَ وَلَا تَسْرَى

لِالسَّلَحِينَ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَابِمَتَانِ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ

تَسْتَنُّ بِالصِّرْوِ مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَابِعَ مِنَ الْعُتَمِ

يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشُّوكِ وَالصِّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَنَّاكُ بِهِ وَالْعُتَمُ شَجَرٌ الرَّيْثُونُ وَقَالَ  
قُرَّةُ بْنُ مُسَيْبٍ الْمُرَادِيُّ

أَجُلٌ حَاجِرٌ جَدَى غُطَيْفًا مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِيْنَا

وَمَلِكُنَا بِرَاقِشَ دُونَ أَعْلَى وَأَنْعَمُ إِخْوَقِي وَبَنِي ابْنِصَا

٢.

وَفِيهِمَا بِقَوْلِ عَلَقَمَةَ

وَهَذَا أَسْوَى بَرَاقِشَ حِينَ أَسْوَى بَبْلَقَةً وَمُنْبَسَطٌ أُنَيْفٌ

وَحَلُّوا مِنْ مَعِينٍ يَوْمَ حَلُّوْا لَعَزَمَ لَدَى الْفَجِّ الْعَمِيقِ

كان لبشر صديق أشار الى انه كان يقبل منه الصلّة ونحوها روى الحديث  
عن هاشم بن بشير روى عنه ابنه ابو العباس، وابنه احمد بن محمد بن  
خالد ابو العباس البرائى سمع علي بن محمد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل  
بن طلحة وحبیب الجماني وحمد بن ابراهيم الموصلي وشريح بن يونس والحسن  
بن حماد وشجادة وابا محمد ابن خالد واسماعيل بن علي الخطبي ومحمد بن  
عمر الجماني وحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله الدارقطني وقال ابن  
قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢، وجعفر بن محمد بن عبد بقیة ابو عبد  
الله المعروف بالبرائى مروزي الاصل حدث عن ابی عمر حفص الربالي ومحمد  
بن الوليد البصري واسماعيل بن ابی الحارث وزید بن اسماعيل الصميسغ  
١. وابراهيم بن صالح الادمي وابراهيم بن هاني النيسابوري روى عنه ابو حفص  
ابن شاهين والمعاني بن زكرياء الجبيري وحمد بن منصور النوشري وعبد الله  
بن عثمان الصقار وكان ثقة مات في سلخ جمادى الاخرة سنة ٣٣٥ قاله ابن  
قانع، وبزائفا ايضا قال ابو بكر الحافظ قرية من سواد نهر الملك منها احمد بن  
المبارك بن احمد ابو بكر البرائى بزائفا نهر الملك يعرف بأبی الرّجال سمع بالبصرة  
١٥ من علي بن محمد بن موسى التمار البصري سمع منه ابو بكر الخطيب وقال  
كنيت عنه في قريته وكان صالحا من اهل القرآن كثير التعبد ومات سنة ٤٣٠  
بَرَّارَ جَانُ بِالْفَخ وَبَغْدَ الْاَلْفَ رَأَى اُخْرَى وَجِيمَ الْفَ وَنُونَ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَةِ رَوَى  
الْأَخَ وَرَبَّمَا قِيلَ بِرَارَقَانِ بِالْقَافِ وَهُوَ سَكَنٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجِسَانَ مِنْ مَرَوْكَنْ فِيهَا  
جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنِ  
٢. الْمَوَازِجَانِي كَانَ أَمَامًا حَافِظًا عَارِفًا بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضًا مِنْ مَشَاهِيرِ الْحَدِيثِيِّينَ

توفي القاسم سنة ٤٩١

بَرَّازُ الرُّوزِ بِالْوَاوِ ثَمَّ الْفَ وَوَلَامُ وَرَأَى مَضْمُومَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَرَأَى مِنْ طَسَّاسِيحِ  
السَّوَادِ بِبَغْدَادَ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ اسْتَنْانِ شَانِقِبَانَ وَكَانَ لِلْمَعْتَصِدِ بِهِ

صَبَحْنَا عَامراً بِبِرَاقٍ سَلَمَى طَعْنًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ  
بِرَاقٍ غَضَبٌ بِفَجِّ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الصَّادِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعُ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ  
أَيَّامِ الْعَرَبِ

بِرَاقٍ غَوْلٌ بِفَجِّ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَلَا مِثْلَ بَعْضِهِمْ  
قُرْبًا السَّلَاطِيحِ فَالْثَّيْبِ فَعَاقِلُ قَبِرَاقٍ غَوْلٍ فَالْأَوَى الْمُتَحَلِّلُ  
بِرَاقٍ اللَّوَى اللَّوَى مَنَقَطُحِ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ  
غَنَيْنَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثَرِ اصْبَحَتْ بِرَاقٍ اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ  
بِرَاقٍ لَوَى سَعِيدٍ قَالَ الطَّرِيحُ

بِبِرَاقٍ مِنْ بِرَاقٍ لَوَى سَعِيدٍ تَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْخَوَانِ  
١٠ بِرَاقٍ التَّعَافِ بِكَسْرِ النُّونِ قَالَ الْمُرْقَشُ الْكَبِيرُ

لَمِنْ الطَّعْنِ بِالصُّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ  
جَامِعَاتٍ يَطْنُ الصَّبَاعِ شِمَالًا وَبِرَاقٍ التَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ  
بِرَاقٍ مِصَافٍ إِلَيْهَا ذَاتُ فِي بِلَادِ كِلَابٍ قَالَ حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ

هَلْ تَبْلُغِينَهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبِرَاقِ الْيَتَمَلَاتِ الْعَرَامُ  
١٥ بِرَاقٍ يَصَافُ إِلَيْهَا ذُو قَالَ حُمَيْدٌ

أَرَبْتُ رِيَّاحُ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمُسْتَجَلِبٌ مِنْ ذِي الْبِرَاقِ غَرِيبُ  
بِرَاقٍ بِالصَّمْرِ مِنْ قَرَى حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ حَدَثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ  
حَلَبٍ أَنَّ بِهَا مَعْبِدًا يَقْصِدُهُ الْمَرْضَى وَالزَّمَنِيُّ فِيَبَيْتُونَ فِيهِ فَيَرَى الْمَرِيضُ مَنْ  
يَقُولُ لَهُ شِفَاؤُكَ فِي كَذَا وَكَذَا أَوْ يَرَى شَخْصًا يَمْسَحُ بِِيَدِهِ عَلَى مَرَضِهِ فَيَبْرَأُ  
٢٠ وَهَذَا مُسْتَفَاضٌ فِي أَهْلِ حَلَبٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَعَلَّ الْأَخْطَلَ آيَاهُ عَنِ بَقُولِهِ

وَمَا تُصَيِّحُ الْقَلَصَاتُ مِنْهُ كَخَمَرٍ بِرَاقٍ قَدْ قَرِطَ الْأَجُونَاءُ

بِرَاقٍ بِالْفَجِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ جَبِلَ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَالْحَاجِرِ وَعِنْدَهُ الْمُشْرِفُ كَذَا قَالُوا  
بِرَاقَةُ قَرِيْبَةٌ عَنْ يَمِينِ بِلَادٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ

ذكر البراق البراق جمع بَرَقَة وقد مر ذكره في ابراق،  
بِرَاقٍ بَدْرٍ ذكرها كَثِيرٌ فقال

فَقُلْتُ وقد جَعَلَنَ بِرَاقٍ بَدْرٌ يَمِينًا وَالْعُنَابَةُ عَنْ شِمَالٍ

براق جَبَا بِرَاقٍ موضع بالجزيرة قُتِلَ عنده عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السُّكْمِيُّ وَجَبَا بِرَاقٍ  
هـ اَيْضًا موضع بالشام عن ابى عُبَيْدَةَ ذَكَرَهَا مَعَا نَصْرًا

بِرَاقٍ التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهِ جَبَلٌ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِذَامِيُّ

تَرَعَى إِلَى جَدِّ لَهَا مَكِينٍ اَكْنَافُ حَوْفِ بِرَاقٍ التَّيْنِ

بِرَاقٍ ثَجَجِرٌ قَرَبٌ وَادَى الْقَرَى قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بَنَاتِ ابْنِ وَفَاءٍ غَدَاةُ بِرَاقٍ ثَجَجِرٌ أَوْ أَجُوبٌ

بِرَاقٍ حَوْرَةٌ بَفَجِّ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْفَيْلِيَّةِ قُلُوبُ الْأَحْوَصِ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَذَنُهَا حَوْرَةٌ لَمْ يَحْلُلْ بَيْنَ عَرِيبٍ

بِرَاقٍ خَبَّتْ بَفَجِّ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَخَبَّتْ صَدْرًا  
بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبَّتْ مَا لَبِىَ كَلْبٌ قَالَ بِشَرٌ

قَاوِدِيَّةُ اللَّوَى فَبِرَاقٍ خَبَّتْ عَفَّتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ

هـ وَقَالَ اَيْضًا اَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةَ رَسَمَ دَارَ بَلْهَلَى قِرْوَةَ وَإِلَى لِسَوَاهَا

وَمِنْهَا مَنَزَلٌ بِبِرَاقٍ خَبَّتْ عَفَّتْ حُقْبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَاءِ

بِرَاقٍ الْخَيْلِ بِلَفْظِ الْخَيْلِ الَّذِي تُرَكَّبُ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرَبَ رَاكِبٍ قَالَ ضُبْعَانُ بْنُ  
عَبَادٍ التَّمِيمِيُّ

أَلَا حَبِيدًا الْبِرْقُ الْيَمَانِي وَحَبِيدًا جَنُوبُ أَتَانَا بِالْغَبِيضِ نَسِيمُهَا

٢٠ اَتَتَنَّا بِرِيحٍ مِنْ حَزَامِي غَرِيبَةً تَمْتَعُ بَيْتًا فَاسْتَقَلَّ عَمِيْبُهَا

فِي الْمَسْكِ أَوْ أَشْهَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةً إِذَا هِيَ شُمْتُ لَوْ يَمُنَالُ شَمِيمُهَا

بَدْرٌ بِرَاقٍ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنٍ رَاكِبٍ سَقَاهَا جُودٌ بَعْدَ عَقْرِ غَيْرِ مِهْمَاءِ

بِرَاقٍ سَلَمَى قَالَ الْمَفْضَلُ الْبُكْرِيُّ



اقطع الليل كله بأكتساب وزفير فما اكاد أنسلم  
 نحو قومي أن فرقت بيننا الدار وحادثت عن قصدتها الاحلام  
 خشية أن يصيبهم عنت الدهر وخرب يشيب فيها الغلام  
 ولقد حان أن يكون لهذا البعد عنا تباعد وانصرام

هـ قبلت هذه الابيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حن أبو  
 طيفة الا من رآه فليبلغه عني الى قد امنته فليرجع فرجع فأت قيل ان يبلغ

#### المدينة

البرامكة كانه نسبة الى آل برمك الوزراء كلها البنية والمرابطة اسم محلة ببغداد  
 وقريه منها قال ابو حفص عمر بن احمد بن ابراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع  
 ١٠ احمد بن عثمان بن يحيى الاذمي واسماعيل الخطي وغيرهما روى عنه ابنه  
 علي وكان ثقة صالحا مات في جمادى الاولى سنة ٣٨٩ هـ وابو اسحاق ابراهيم بن  
 عمر بن احمد البرمكي البغدادي قال ابو سعد كان اسلافه يسكنون محلة  
 ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان  
 صدوقا اديبا فقيها على مذهب احمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجاسم  
 ١٥ المنصور روى عنه القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي القاضي البيمارستان  
 وابو بكر الخطيب وغيرهما ومات في سنة ٤٤١ هـ وقيل سنة ٤٥٠ هـ ومولده سنة ٣٩١ هـ  
 واخوه علي بن عمر ابو الحسن البرمكي وهو الاصغر سنا سمع ابا القاسم ابن  
 حبانة ويوسف بن عمر القواس والمعافا بن زكرياء الجريزي وكان ثقة درس فقه  
 الشافعي على ابي حامد الاسفريابي روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده  
 ٢٠ سنة ٣٧٣ هـ ومات في ذي الحجة سنة ٤٥٠ هـ واخوه ابو العباس احمد بن عمر البرمكي  
 سمع ابا حفص ابن شاهين وغيره روى عنه الخطيب وقال كان صدوقا ومات في  
 سنة ٤٤١ هـ واحمد بن ابراهيم بن عمر ابو الحسين بن ابي اسحاق بقیة بهت  
 البرامكة الحديث سمع ابا الفتح محمد بن احمد بن ابي الفوارس الحافظ وغيره

بِرَّكَدُ بِالْفَتْحِ وَالْخَفِيفِ وَفُتِحَ الْكَافُ مِنْ قَرَى نُحَارًا مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ

بْنِ مُحَمَّدٍ بَيْنَ سَوْنِ الْبِرَّاكْدَى يَرَوَى عَنْ بُحَيْرِ بْنِ النَّضَرِ

بِرَّامُ يَرَوَى بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ وَالْفَتْحُ أَكْثَرُ قَالَ نَصْرُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ الْحَرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَقِيعِ وَقِيلَ هُوَ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَذَكَرَ الزُّبَيْرُ أَوْدِيَةَ الْعَقِيقِ فَقَالَ ثَمَّ قَلْعَةُ بَرَّامٍ وَفِيهَا يَقُولُ الْحَرِيقُ الْمَرْقُ وَهُوَ ابْنُ أَخْتِ

مَعْنِ بْنِ أَوْسِ الْمُرِّي

وَالِىَ لَأَهْوَى مِنْ هَوَى بَعْضِ أَهْلِهِ بَرَّامًا وَاجْزَأًا بِهِنَّ بَرَّامُ

وَكَانَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامِ الطَّامِثُ قَدْ أَغَارَ عَلَى هَوَازِنَ فِي بِلَادِهِمْ فَسَبَى مِنْهُمْ

سَبْيًا فَقَصَدَهُ أَبُو بَرَّاءٍ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ فَيَمُّهُمْ فَأَطْلَقَهُمْ لَهُ وَكَسَمَهُمْ فَقَالَ أَبُو بَرَّاءٍ

أَمْ تَرْنَى رَحِلْتُ الْعَيْسَ يَوْمًا إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ ١.

إِلَى صَاحِبِ الدَّسِيعَةِ مَدَّحِجِي نَمَاهُ مِنْ جَدِيدِلَةِ خَيْرُ نَامٍ

وَفِي أُسْرَى هَوَازِنَ ادْرَكَتْهُمْ فَوَارِسُ طَيِّءٍ بِلَوَى بَرَّامٍ

تَقَرَّبَ مَا اسْتَطَاعَ أَبُو بُجَيْرٍ وَفَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ

فَمَا أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ يَغْمَرُ فِي الْحُرُوبِ وَلَا كَهَامٍ

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَدْ ذَمَّ مِنَ الْمَدِينَةِ مَنْ كَانَ بِهَا مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ وَكَانَ

فِيهِمْ أَبُو قَطِيفَةَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ ابْنِ مُعَيْطِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أُمَيَّةِ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ بَنِ عَبْدِ مَنَافٍ فَلَحِقَ بِالشَّامِ فَحَنَّ إِلَى أَوْطَانِهِ فَقَالَ اشْعَارًا بِتَشْوِيقِهِ

مِنْهَا كَيْتَ شَعْرِي وَابْنَ مَتَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَسُ فَبَرَّامُ

أَمْ كَعَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْآثَامُ

وَبِقَوْمِي بَدَلْتُ خَمَامًا وَعَكَا وَجْدَانًا وَابْنَ مَتَى جُدَامُ ٢.

وَتَبَدَّلْتُ مِنْ مَسَاكِنِ قَوْمِي وَالْقُصُورَ لِلَّهِ بِهَا الْآثَامُ

كُلَّ قَصْرِ مَشِيدٍ ذَى أَوَاسِي يَنْتَعَى عَلَى ذُرَاهِ الْخَمَامُ

أَفَرَّ مَتَى السَّلَامُ أَنْ جِدْتُ قَوْمِي وَقَلِيلٌ لَمْ لَدَى السَّلَامُ

يُنْسَبُ كل موضع الى قبيلة الله تنزله ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر وقد اختلف في اصل نسبهم فاکثر البربر تزعم ان اصلهم من العرب وهو بُهْتَانٌ منهم وكذبٌ وأما ابو المنذر فانه قال البربر من ولد فاران بن علبق وقال الشرقي هو علبق بن بلعم بن عامر بن اشليخ بن لاو بن سام بن نوح وقال غيره علبق بن لاو بن سام بن نوح عم، والاكثر والاشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت لما قتل طالوت هربوا الى المغرب فحصلوا في جبالها وقتلوا اهل بلادها ثم صالحوهم على شيء ياخذونه من اهل البلاد واقاموا في الجبال الحصينة، وقال احمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون انهم من ولد بتر بن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولد اسمه بتر وأما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالسوت وكانت منازلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم اهل عمود فلما أُخْرِجُوا من ارض فلسطين اتوا المغرب فتناسلوا به واقاموا في جباله وهذه من اسماء قبائلهم الله سميت بهم الاماكن الله نزلوا بها وهي هَوَارَة أَمْتَاهَة صَرْيَسَة مَغِيلَة وَرَجُومَة وَطُيَّة مَطْمَاطَة صَنْهَاجَة نَفْزَة كُتَامَة كَوَاتَة مَرَاتَة رُبُوحَة نَفُوسَة لَمْطَة صِدِينَة مَصْمُودَة عُمَارَة ١٥ مَكْنَسَة قَلْبَة وَارِيَة أَثِينَة كُومِيَة سَخُور أَمَكِينَة صَرْزَانَة قَطَطَة حَبِير يَرَاتْنِ وَكِلَان قَصْدَرَان زَرْجَجِي بَرْغَوَاطَة لَوَاطَة زَوَاوَة كَرُولَة وذكر هشام بن محمد ان جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكُتَامَة فانهم بنو افريقس بن قيس بن صَيْقِي بن سَبَا الاصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبنى افريقية فلما رجع الى بلاده تخلعوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسلوا والبربر ٢٠ أَجْفَا خَلَفَ الله واكثرهم طَيْشًا واسرعهم الى الفتنه وَأَطْوَعُهُم لداعية الصلابة وَأَصْعَامُهُمْ لِمَتَقِ الجِهَالَة ولم تَخُلْ جبالهم من أَلْفَتْنِ وَسَفَكِ الدَّمَا قَط وَلَمْ احوال عجيبية واصطلاحات غريبة وقد حَسَّنَ لهم الشيطان الغَوَايَا وَزَيَّنَ لهم الصَّلَاتِ حَتَّى صَارَتْ طَبَائِعُهُمْ الى الباطل مائلة وغرايزهم في ضد الحق حائلة فكبر من

روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره،

بِرَّانُ بتشديد الراء واخوه نون من قرى بخارا ويقال لها قَوْرَان على خمسة فراسخ من بخارا منها ابو بكر محمد بن اسماعيل البراني الفقيه وابنه ابو سهل محمود وابنه ابو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماما فاضلا واعظا اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادات وتلاوة القرآن وسمع اياه ابا سهل الميراني واما الفرّج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرها روى عنه ابنه حمزة بن ابراهيم الخندان وغيرهما ومات ببخارا في جمادى الاولى سنة ٥٣٤ هـ كنه عن ابي سعد،

بِرَّاسْتَانُ من قرى قُمْر منها الوزير تَجِد المُلْك ابو الفضل اسعد بن محمد البرارستاني وزير السلطان بركيارق بن ملكشاه كان غالبا عليه واتهمه عسكره بغسان حاله وشعبوا حتى سلمه اليهم بشرط ان يحفظوا مُهَجَّتَهُ فلم يُطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٣ هـ

بِرَّاهُوقُ بخفيف الراء قلعة من نواحي همدان ويقال لها قُرَّوْجَان ايضا  
البِرَّاهُوقُ بالصم والهك مكسورة وقاف جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن هكلاّب في مُجْتَناف الرمل المُجْتَناف الداخل في الارض قاله ابو زياد وانشد لامره القيس تَخَطَّفَ خِرَّانُ البِرَّاهُوقُ بالصَّحَى وقد تَخَرَّتْ منه ثَعَالِبُ أَوْرَالِ،

بِرَّباطُ بالفخ ثر السكون ثر بلا موحدة والف وطاق مهملّة واد بالاندلس من اعمال شدوذة قال ابن حوقل وفي المغرب في اقصاه اذا عَطَفْتَ على البحر المحيط مُدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بِرَّباط على شاطئ نهر سُبَّة من شماليه،  
بِرَّيْجُ الخاء معجمة موضع في قول الشاعر حيث قال

وَقَبْرٌ بَأَعْلَى مُسْكَلَانَ مَكَافَهُ وَقَبْرٌ بِسَقَى صَوْبِ السَّحَابِ بِمَرْحَاءِ

البِرَّيْجُ هو اسم يشتمل قبائل كثيرة في جبال المغرب اولها بَرَقَّة ثر الى اخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان وهم اُمَمٌ وقبائل لا تُحْصَى

ولا تواخوا رجالهم ويقال ان الحِدَّة والطيش عشرة اجزاء تسعة في البربر وجزء  
 في ساير الخلق، ويروى عن النبي صلعم انه قال ما تحت اديم السماء ولا على  
 الارض خلف شر من البربر ولئن اتصدق بعلاقة سَوَطِي في سبيل الله احب  
 الشئ من ان أُعْتِنَف رَقَبَةً بهربي، قلت هكذا وَرَدَتْ هذه الاثار ولا ادري ما  
 المراد بها السُّود امر الببيض، انشدني ابو القاسم النحوي الاندلسي الملقب  
 بالعلم لبعض المغاربة يهاجو البربر فقال

رايت آدم في ذُومى فقلت له ابا البرية ان الناس قد حَكَمُوا

ان البرابر تَسَلُّ منك قال انا حَوَا طالعة ان كان ما زعموا

بَرَبَرَةٌ هذه بلاد اُخْرَى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر اليمن  
 ١. وبحر الزنج واهلها سودان جدا ولهم لغة يراسها لا يفهمها غيرهم وهم بَوَان  
 معيشتهم من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها  
 الزرافة والببر والكركدن والنمر والغيل وغير ذلك وربما وجد في سواحلهم العنبر  
 وهم الذين يقطعون مذاكير بعضهم بعضا وقد ذكرت ذلك وسنتهم فيه في  
 التزياع، وذكر الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني اليمني فقال ومن الجزاير  
 ٢. لثة تجاور سواحل اليمن جزيرة بَرَبَرَةٌ وهي قاطعة من حد سواحل ابين ملحققة  
 في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل الى ما شرقي عنها وفيها حادا منها عدن  
 وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سقوطرا مما يقطع من عدن ثابتا على السمء  
 واما صفة صيدهم فحدثني غير واحد ممن دخل بلادهم ان عندهم نوعا من  
 النبت يشبه الخبز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماء ثم يطبخونه حتى  
 ٣. يتعقد ويصير كالزفت فاذا ارادوا اختبار احكامه جرح احداهم ساقه فاذا سال  
 دمه اخذ من ذلك السم قليلا وقربه من الدم في اخر سيلانه فان كان قد  
 احكم طخه تراجع الدم يطلب الجرح فيبادر ويقطعه قبل ان يصل الى الجرح  
 فانه ان دخل في الجرح اهلك صاحبه وان لم يتراجع الدم عاون طخه الى ان

ادّعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه  
 ومذهبه انكلموا وكم ادّعى فيهم مذاهب الخوارج فأتى مذهبهم بعد الاسلام  
 انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الاموال  
 واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد  
 ° وتحكى عنهم عجائب منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طاف  
 تلك البلاد واثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم قال واكثر بربر المغرب من سجداسة  
 الى السوس واعمام وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطنبه وبلغاية  
 الى اكزيال وارفون ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكنتامة وميلة  
 وسطيف يصيغون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور  
 ١٠ لا يمتنعون من طالبي البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من اكبرهم قدرا  
 واكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه وقد جاهدتم عبد الله الشيعي على ذلك  
 حتى بلغ بهم اشد مبلغ فما تركوه قال وسمعت ابا علي بن ابي سعيد يقول انه  
 لم يبلغ بهم فرط الحبة في اكرام الضيف ان يؤمر الصبي الجليل الاب والاصل  
 الخطير في نفسه وماله بصاحبة الضيف ليقتضى منه وطرة ويرون ذلك كرمًا  
 ٥ والاباء عنه عارا ونقصا ولهم من هذا فصايح ذكر بعضها منها امام اهل المغرب  
 ابو محمد علي بن احمد بن حزم الاندلسي في كتاب له سماه الفصايح فيه  
 تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته باخبار اهل  
 الملل وقصص اهل النحل في مقالات اهل الاسلام وذكر محمد بن احمد الهمداني  
 في كتابه مرفوعا الى انس بن مالك قال جئت الى النبي صلعم ومعى وصييف  
 ٢٠ بربري فقال يا انس ما جنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا  
 انس بعه ولو يدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبيا  
 فذبحوه وطخوه واكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يحسوه فقال الله  
 تعالى لا اتخذت منكم نبيا ولا بعثت فيكم رسولا وكان يقول تزوجوا في نساءهم

قصر مبنوقش وغير ذلك، وينسب اليها خَلْفُ بن يوسف المقرئ البريشترى  
 ابو انقاسم روى عن ابي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من اهل القران والحديث  
 والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١هـ، ويوسف بن عمر بن أيوب بن  
 زكرياء التجيبي الثغري البريشترى ابو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن  
 بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من ابي صخر  
حكمة قاله السلفي،

بَرِّطَانِيَّةٌ بفتح الباء الثانية وطاء والـف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء مدينة  
 كبيرة بالاندلس ايضا يتصل عليها يعمل لَرْدَةٌ وكانت سُدًّا بين المسلمين والروم  
 ولها مُدُنٌ وحصون وفي اهلها جلادة ومُناعة للعدو وهي في شرقي الاندلس  
 اُغتصبها الافرنج فهي اليوم في ايديهم،

بَرِّعِيصُ العين مهملة مكسورة وياء ساكنة وصاد مهملة في قول امره القيس

يَذْكُرُهَا اوطانها تَلُّ ماسِجٍ منازلها من بَرِّعِيصَ وَمَيْسَرَا

قال ابن السكيت في شرح هذا البيت تَلُّ ماسِجٍ موضع قلت انا هو من اعمال  
 حلب بالشام ومَيْسَرُ مكان قال وقال ابو عمرو كانت بَرِّعِيصَ وَمَيْسَرَ وقعة قديمة

١٥ فأتى سالت عنها من لقيت من العلماء فما اخبرني عنها احد بشيء،

بريغ اسم موضع،

بَرِّيطِيَا بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء اخرى والـف مدودة

موضع ينسب اليه أَلَوْشَى ذكره ابن مقبل في شعرة فقال

خَزَامَى وَسَعْدَانٌ كَانَا رِبَاضَهَا مُهْدِنَ بَذَى الْبَرِّيطِيَا الْمَهْدَبِ

٢٠ وقال ابو عمرو البريطيَا ثِيَابٌ،

الْبَرَّتَانِ الرءاء مشددة مفتوحة تنثية بَرَّة هصبنتان في ديار بني سُلَيْم يجوز ان

يكون من البر صَدَّ الْعُقُوقِ كَانَا هذا الموضع يبر اهلها بالخصب والريثع وقال

ظَهْمَانُ بن عمرو الللاني

يُوضّاهُ ثم يجعل منه شيئاً في حَقِّ ويعلقه في وسطه ويَكُنُّ للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل على راس نَصْلَه منه قليلاً ثم يرمى الوحش فكما يخالط هذا السَّمُ دمه يموت فيجىء إليه فيأخذ جلده أو قرنه أو نابيه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يبصره ويقال لبلال هولاء سواحل بَرَبَرَة.

وَبَرَبَرُوسُ وبعضهم يقول بَرَبَرُوسُ موضع في شعر جرير

طال النهارُ بِبَرَبَرُوسَ وقد نرى أَيَّامَنَا بِقُشَاوَتَيْنِ قصاراء

بَرَبَرُوسُ بِكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة طَسُوجٌ من كورة الاستان الاوسط من غربي سوان بغداد قال ابن كُنَاسة لقي عمر بن ابي ربيعة مالك بن اَسْمَاء بن خارجة الفَزَارِي فانشده مالك من شعره فقال ما زلتُ أُحِبُّكَ من يوم ابُلغني قولك

ان لي عند كل نَفَاخَةٍ رَجَاً من الحُجَلِّ او من الياسمينَا

نَظْرَةً وَالتَّفَاتَةَ اَتَرْجِي ان تكوني حَلَلْتِ فيما يَلِينَا

الا ان اسماء القرى تذكرها في شعرك فبيحة قال له مثل ما ذا قال مثل قولك

ان في الرَفَقَةِ لَلَّ شَيْعَتَنَا نحو بَرَبَرُوسَ لَرَيْنُ الرِّاقِي

وَأَشْبَعَ الكسرة فنشأت منها ياء وبروى بَرَبَرُوسِيَا والصحيح هو المترجم به قال

ومثل قولك أَشْهَدُنَا ام كُنْتِ غايبة عن ليلتي بحديث القَسْب

ومثل قولك حبذا ليلتي بتل بَوْنَا حيث نُسْقَى شرابنا ونُعْغَى

بَرَبَرُوسُ بِضم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق

مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من اعمال بَرَبَطَانِيَة وقد صارت للروم في صدر

سنة ٢٥٢ هـ حُجِّلَ منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة الاف بكر

منتخبة ثم استعادها المسلمون في اماره احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧

بعد ذلك خمسة اعوام فغنموا فيما غنموا عشرة الاف امرأة ثم عادت اليهم

خذلهم الله ولها حصون كثيرة منها حصن القصر وحصن الباكّة وحصن



عمر بن شَبَّةَ التَّمِيمِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَارِثِيُّ الشَّكْرِيُّ،  
 وَاحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادِ الْمَكِّي حَدَّثَ عَنْهُ سُلَيْمَانُ  
 بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ، وَقَالَ الْخَطِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ أَبُو  
 الْحَسَنِ الطَّاهِي الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ بَشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ وَمُحَمَّدٍ وَعَثْمَانَ ابْنَيْ أَبِي  
 هِشِيمَةَ وَدَاوُدَ بْنَ رَشِيدٍ وَعُبَيْدَ بْنَ جَنْدَادٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو قَانِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ  
 السَّهَّالِ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ الطَّبَّاسِيُّ، وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ  
 مَكْرَمِ بْنِ خَالِدِ الْبَرَقِيِّ حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَبِيبَانَ الْمُحَافِظُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ،  
 بِرِثَانٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَالتَّاءُ الْمُثَلَّثَةُ وَالْف وَنُونٌ وَإِنْ بَيْنَ مَمْلٍ وَأَوَّلَاتِ الْجَيْشِ  
 ١٠. كَانَ عَلَيْهِ طَرِيفُ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ وَبِهِ كَانَ أَحَدُ مَنْزِلَةٍ،

بِرِثٍ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثِ نَزُولِ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ،  
 بِرِثٍ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَاءُ مُثَلَّثَةٌ وَمِيمٌ قَالَ عَرَّامٌ بْنُ الْأَصْبَغِ وَبَيْنَ أَبْلَى مِنْ قَبْلِ الْقَبْلَةِ  
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ بِرِثٌ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارٌ وَهُمَا جَبَلَانِ عَالِيَانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا  
 فِيهِمَا النُّعْمَانُ كَثِيرَةٌ وَفِي أَصْلِ بِرِثٍ مَا يُقَالُ لَهُ ذَنْبَانُ الْعِيصِ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
 ١٥. آخِرِ بِرِثٍ أَوَّلُهُ يَاءٌ تَحْتَهَا نَقْطَتَانِ جَبَلٌ شَامِخٌ كَثِيرُ النُّمُورِ وَالْأَرَوَى قَلِيلُ  
 النَّبَاتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ قُتَامٍ وَغَضُورٍ وَمَا اشْبَهَهُ وَقَالَ آدَمُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
 وَكَانَ قَدِيمَ الرَّيِّ فَكَّرَهَا

عَلَّ تَعْرِفَ الْأَطْلَالَ مِنْ مَرْيَمَ بَيْنَ سَوَاسٍ فَلِسَوَى بِرِثٍ  
 فَذَاتُ أَكْنَافٍ فَقِيْعَانِهَا فَجَوْعٌ مَذْفُورَةٌ فَالْأَحْزَمُ  
 مَا لِي وَلِلرَّيِّ وَاكْنَافُهَا يَا قَوْمَ بَيْنَ التُّرُكِ وَالدَّيْلَمِ  
 ٢٠. أَرْضٌ بِهَا الْإِخْجَمُ ذُو مَنْطِقٍ وَأَنْثَى ذُو مَنْطِقٍ كَالْأَعْجَمِ

وَقَالَ ابْنُ السَّلَامَانِ

فَلَوْ شِئْتُ أَنْ بِالْأَمْرِ يُسَرُّ لَقَلَّصْتُ بِرَحْلِي قَتْلَاءَ الذِّرَاعَيْنِ عَيْهِمَ

لقد سَرَقَ ما جَرَفَ السَّيْفُ عَانِئًا وما لَقِيَتْ من حَدِّ سَيْفِي اَنَا مَلَّةً  
وَمَتَرَكُهُ بِالْبَرْتَيْنِ مُجَدَّلًا تَنْوَحُ عَلَيْهِ أُمُّهُ وَحَلَايِلُهُ

وقال ابن حبيب البرتَان جَبِيلَان بِالْمِطْلَى اَرْض لَبْنَى ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ  
مَخْتَلِطَةٌ فِيهِمَا، وَالْبَرْتَانِ هَضْبَتَانِ مُجْمِرَاوَانِ مَقْتَرَنْتَانِ بَأَعْلَى خَنْثَلٍ مِنْ دِيَارِ بَنِي  
كِلَابٍ، وَالْبَرْتَانِ اَيْضًا رَابِعَتَانِ بِالْحِجَازِ عَلَى سَنَةِ اَمِيَالٍ مِنَ الْحِجَارِ وَالْحِجَارُ فَرَصَةٌ عَلَى  
الْبَحْرِ بَيْنَ يَنْبَعِ وَجَدَّةَ وَقَالَ مُطَيَّرُ بْنُ الْأَشْثِمِ الْأَسَدِيُّ يَهْرَثِي قُرَّةَ وَعَلَقْمَةَ ابْنَيْ  
عَمِّهِ أَحَقَّهَا أَنْ قُرَّةَ لَا أَرَاهُ فَمَا أَنَا بَعْدَهُ بِقَرِيرٍ عَيْنٍ  
وَعَلَقْمَةَ الَّذِي قَدْ كَانَ عِزِّي وَأَنْ حَقَلَ الْمَجَالِسُ كَانَ زَيْبِي  
إِذَا قَالَ الْخَلِيلُ تَعَزَّزْ عَنْهُمْ ذَكَرْتُ رَبِيسَ يَوْمِ الْبَرْتَيْنِ  
إِلَّا لَا خُلْدَ بَعْدَ كَمَا وَلَسْنِي ضُحَاءَ الْوَرْدِ بَيْنَكُمَا وَبَيْنِي ١.

وَالْبَرْتَانِ الْبَرَّةُ الْعَلِيَا وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى بِالْعَازِضِ مِنْ أَرْضِ الْبِيَامَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا  
يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ فِي شِعْرِهِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَرَّةِ.

يَهْرَثُ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السُّكُونِ وَالْتِئَاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ بَلِيدَةٌ فِي سَوَادِ بَغْدَادٍ قَرِيبَةٌ مِنْ  
الْمُزَوَّرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى بْنِ الْأَزْهَرِ  
هَذَا الْبَرْقِيُّ وَلِي قِضَاءَ بَغْدَادٍ وَكَانَ عِرَاقِي الْمَذْهَبِ مِنْ أَهْلِابِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ وَتَقَلَّدَ  
قَبْلَ ذَلِكَ قِضَاءً وَاسِطَ وَقِطْعَةً مِنْ أَعْمَالِ السَّوَادِ وَكَانَ دِينًا صَالِحًا عَقِيفًا رَوَى  
الْحَدِيثَ وَصَنَّفَ الْمُسْنَدَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الطَّيَالِسِيِّ وَأَبِي عَمْرِو الْحَوْضِيِّ  
وَأَبِي نُعَيْمٍ الْفَضْلِ بْنِ دُكَيْنٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْبَغَوِيُّ وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٨٠ وَأَبْنَاهُ أَبُو حَبِيبٍ الْعَبَّاسُ  
٢. بْنُ أَحْمَدَ الْبَرْقِيِّ وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْقِيُّ أَبُو الْفَضْلِ حَدَّثَ بِبَغْدَادٍ عَنْ حُمَيْدٍ  
بْنِ مَسْعُودَةَ حَدَّثَ عَنْهُ الطَّبَرِيُّ وَأَبِي زَيْدَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدَانَ الْبَرْقِيُّ حَدَّثَ  
عَنْ أَبِي إِهْيَمَ بْنِ هَالِيٍّ وَزَيْدَانَ بْنِ أَيُّوبَ دَلُوبِيَّةَ حَدَّثَ عَنْهُ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ  
فِي مَعْجَمِهِ وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي إِهْيَمَ الْبَرْقِيُّ الْأَطْرُوشُ حَدَّثَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

بن منددة، ومنصور أبو سهل العروصي من اصحاب ابي نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث الى ان مات في نصف جمادى الاخرة سنة ٤٨٨ وكان كثير السماع قليل الرواية، وابو القاسم غانم بن ابي نصر البرجي سمع ابا نعيم وغيره، واحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن ابي منصور  
 ٥ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصمكاف وغيره روى عنه من ادركناه، وعبيد الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي ابو القاسم الصوفي من اهل اصبهان روى عن ابي الحسن علي بن احمد بن محمد بن الحسين بن ابراهيم الجوزجاني روى عنه ابو علي الحداد وغيره، وعبدان بن عبد الله بن احمد بن محمد بن شيبان المؤدب ابو الحسن البرجي روى عن ابي بكر احمد  
 ١٠ بن محمد بن موسى بن مروان روى عنه ابو علي ايضا، وابو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف البرجي المؤدب روى عن ابي بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ روى عنه ابو علي الحداد، وغير هؤلاء كثير، والبرج ايضا موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس يُعرف الآن ولعله قد كان ودرس ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن سلمة  
 ١٥ البرجي الدمشقي يروى عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الورث وجماعة من الدمشقيين،

برج الرصاص قلعة ولها رساتيف من اعمال حلب قرب انطاكية وايها على ابو فراس بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جُلْبَانِطَ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا التَّعْفُ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَاخْرُ

٢٠ بَرْجُ ابْنِ قُرْطُ بَيْنَ بُلْنَيْيَاسَ وَمَرْقِيَّةَ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطِ الثَّمَالِي وَكَانَ وَالِيًا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يَعْشَى عَلَى شَاطِئِ الْجَدْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَبَهَذَا الْمَوْضِعَ يُسَمَّى بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ،

برج بفخطين اطم من اطام المدينة لبني النصير لبني القبة منهم

إذا ما انْتَحَت ما بين نَحْجٍ وَنَرْمٍ وَأَيْنَ لِابْرَاهِيمَ نَحْجٍ وَنَرْمٍ

يُرِيدُ اِبْرَاهِيمَ ابْنَ الْعَرَبِيِّ وَالْأَيْمَامَةَ لِبْنَى مَرُودٍ

بِرَّةً بِالْفَتْحِ مَوْضِعَ بَنُو أَحَى الْكَوْفَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ

بِرْجَانُ بِالْجِيمِ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَزَرِّ قَالَ الْمَجْتَمِعُونَ هُوَ فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ وَتَلُولِهِ  
هـ اَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ خَمْسٌ وَارْبَعُونَ دَرَجَةً وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ غَزَوْهُ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ  
رَضَهُ فَقَالَ أَبُو نُجَيْدٍ التَّمِيمِيُّ

بَدَأْنَا بِجِيلَانٍ فَوَزَلْ عَرَشَهُمْ كَتَائِبُ تُرْجَى فِي الْمَلَا حِمِ قَرَسَنَا

وَعُدْنَا لِأَشْيَانٍ بِمِثْلِ عُدَاتِهِمْ فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبَرْجَانَاءَ

الْبَرْجُ مِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ أَوْ نَاحِيَّتِهِ وَفِي أَحَدِي الْأَيْغَارَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
أ. مِنْهُمْ أَبُو الْفَرَجِ عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ بُنْدَارٍ الْمَتَابِيُّ الْبَرْجِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ  
حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصٍ الْجُورْجِيِّ وَأَبِي عَمْرِو بْنِ حَكِيمٍ وَعَلَى  
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبَانَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الرَّبِيعِ الْأَسْتَرَابَادِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيهَ  
وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ وَسَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْجِيُّ وَأَبُو مَسْعُودٍ سُلَيْمَانُ  
بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقُ مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةَ ٤٠٩ هـ وَشَيْبَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
هـ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ عَدْنَانَ  
بْنِ نِزَارٍ بَنِي حَرْبٍ بَنِي رَبِيعَةَ بَنِي الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُفَضَّلِ الْأَسَدِيِّ الْمُخْتَسِبِ أَبُو  
الْمَعْمَرِ الْبَرْجِيُّ شَيْخٌ صَالِحٌ صَاحِبُ سُنَّةٍ يَعْظُمُ النَّاسُ فِي نَوَاحِي أَصْبَهَانَ سَمِعَ  
مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ مَنْدَةَ الْحَافِظِ أَمْلَأَهُ وَاحِدًا وَكَتَبَ عَنْ  
أَبِي بَكْرٍ ابْنِ مَرْثُومَةَ الْحَافِظِ وَأَبِي سَعْدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَالِيئِيِّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
هـ الْجَرَجَانِيُّ وَأَبِي بَكْرٍ بْنُ أَبِي عَلِيٍّ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَغَيْرُهُ وَسَهْلُ  
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ الْبَرْجِيُّ حَدَّثَ عَنْ جَدِّهِ أَبِي الْفَرَجِ الْبَرْجِيِّ رَوَى عَنْهُ  
الْأَصْبَهَانِيُّونَ ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَرَوَى عَنْهُ أَجَازَةً وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ  
الْبَرْجِيُّ الْأَدِيبُ الْأَصْبَهَانِيُّ وَتُوفِيَ فِي حَرَمِهِ سَنَةَ ٤٨٨ هـ سَمِعَ وَحَدَّثَ ذَكَرَهُ يَحْيَى

بَرْجَة مدينة بالاندلس من اعيال البيهية ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلسي هو منسوب الى بَرْجَة بلدة من اعيال المريّة سمع من شيخنا ابي علي وقرا القرآن على اصحاب ابي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمريّة سنة ٥٠٩ هـ بِرَحَايَا بالضم ثم الفتح والحاء مهملة والفان بينهما ياء اسم واد في قول تميم بن أتي بن مُقبل حيث قال

رَأَاهَا فَوَادِي أُمِّ خِشْفٍ خِلَالَهَا يَقُورُ الْوِرَاقِينَ السَّرَاهُ الْمُصَنَّفُ  
رَعَتْ بِرَحَايَا فِي الْخَرِيفِ وَعَادَةً لَهَا بِرَحَايَا كُلَّ شَعْبَسَانَ تَخْرِفُ  
هكذا رواه ابن المعلّى الازدي بكسر أوله على أن اسم الموضع رَحَايَا والباء اللّخْبَرُ ثم قال وكان خالد يروى بِرَحَايَا يجعل الباء أصلاً وبضمّها

بُرْخَوَارُ بالضم ثم السكون وحاء معجمة مضمومة وواو والف وراء من نواحي اصبهان تشتمل على عدّة قُرَى منها أبو سعيد عَصَامُ بن يوسف بن عَجَلان البُرْخَوَارِي البَلُمُوسِي

بِرْخُشَانُ بالفتح وحاء معجمة مضمومة وشين معجمة من قرى ما وراء النهر  
١٠ منها عبد الله بن علي الفَرْغَانِي المَرْغِينَانِي ولد بِرْخُشَانُ  
بُرْخُو بالفتح قلعة من قلاع ناحية التَّوْزَان لصاحب الموصل  
بَرْدَانُ بالذالّين المهملتين من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها ينسب اليها  
أبو سَلَمَةَ النَّصْر بن رَسُولُ البَرْدَانِي السمرقندي يروى عن أبي عيسى  
الترمذِي وغيره

١١ البَرْدَانُ بالتحريك مواضع كثيرة قال أبو الحسن العمري انشدني جابر الله العَلَامَةُ  
يعني ابا القاسم الرُّخَشَرِي وكنت أنا وله الحمد المدقوق فيشربُه اذ دخل  
عليه بعض الكبراء فقال لي ان ذلك يضرُّه فذكرت له ذلك فقال

اَلَا اِنَّ فِي قَلْبِي جَوْيٌ لَا يَبْلُغُ قُوَيْفٌ وَلَا الْعَاصِي وَلَا الْبَرْدَانُ

بِرَجْدٍ بضم أوله والجرم والراء ساكنة طريق بين اليمامة والبحرين ولعل قيس  
بن الحطيم الانصارى اراده بقوله

فَدُقْ غَبَّ مَا قَدَّمْتَ اِنِّى اَنَا الَّذِى صَبَحْتُكُمْ كَأْسَ الْحَمَامِ بِبِرْجَدٍ

بِرْجُلَانٍ قال ابو سعد من قرى واسط منها محمد بن الحسين البرجلاني سكن  
بغداد يروى الزُّهْدُ والرقائق قال وقال الخطيب ابو بكر محمد بن الحسين  
البرجلاني ينسب الى محلة البرجلانية وهو صاحب كُتُب الزهد والرقائق سمع  
الحسين بن علي الجعفي وزيد بن الحَبَّاب وغيره روى عنه ابن ابى الدُّنْيَا  
وغيره سئل احمد بن حنبل عن شيء من الزهد فقال عليك بمحمد بن الحسين  
البرجلاني وسئل عنه ابراهيم الحري فقال ما علمت الا خيراً توفي سنة ٣٣٨ هـ قال  
١. واما ابو جعفر احمد بن الخليل بن ثابت البرجلاني كان يسكن محلة البرجلانية  
فنسب اليها توفي في شهر ربيع الاول سنة ٤٢٧ هـ

الْبَرْجَلَانِيَّةُ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

بِرْجَمَةٍ حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

بِرْجَمِينَ بِكسر الميم وباء ساكنة ونون من قرى بلخ في طنّ ابى سعد منها ابو  
٥٠ محمد الأزهر بن بلخ البرجميني سافر الى العراق والحجاز في طلب العلم روى  
عن وكيع وله اخوة ثلاثة الياس ومكتوم وسعيد بنو بلخ البرجميني

بِرْجُونِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَالْوَادُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وِبَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَرِيبَةٌ مِنْ شَرْقٍ  
وَاسِطٌ قِبَالَتِهَا وَهِيَ نَزْهَةٌ ذَاتُ اشْجَارٍ وَخَلْ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عَمْرٌ النَّصَارَى الَّذِى  
ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ فِي قَوْلِهِ

٢. بِالْعَرَمِ مِنْ وَاسِطٍ وَاللَّيْلُ مَا انْبَسَطَتْ فِيهِ النُّجُومُ وَضَوْؤُ الشُّبُحِ لَمْ يَلْحَ

وبها قبر يزعمون انه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج ومنها ابو العباس  
احمد بن سائر البرجوني روى عن ابى الفضل محمد بن احمد بن عبد الله بن  
مَدَوِيَّةِ الْبَنَازِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ التَّجْمِي الْوَاسِطِيِّ

جامعهم دان ولوعاه الملمح تمكدان وما اشبه ذلك، ثم وقفت على كتاب الموازنة  
 لخمرة فوجدته قد ذكر قريبا مما قلته فانه قال البردان تعريب بردهان وكان  
 بحث نصر لما سبى اليهود انزلهم هناك الى ان ورد عليه امر الملك لهراسف  
 من بلخ بما يصنع بهم وفيه يقول حظة

٥ ادفع وروى الهم عنك بقهوة محزونة في خانية الخمار  
 جازت مدى الاعمار فهي كاتها عند المدى تريد في الاعمار  
 يسعى بها خنت الجفون منعم في خدته ماء النصارا جمار  
 في رقة البردان بين مزارع مخوفة بينفسج وبهار  
 بلد يشبه صيفه بحريفة رطب الاصابل بارد الاسكار

١٠ وينسب اليها جماعة منهم ابو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن الحسن  
 بن الحسين بن علي البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٩٩ وابنه ابو علي كان  
 فاضلا توفي سنة ٤٩٨، والبردان ايضا بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس وقال  
 هشام هو وبرة الاصغر بن رومانس ابن معقل بن نحاس بن عمرو بن عبد ود  
 بن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن  
 ٥ كلب بن وبرة اخو النعمان بن المنذر لأمه فاته ودفن بهذا الموضع فلذلك  
 يقول مكحول بن حرثة يريته

الا يا عين جودي باندقاني على مري قضاة بالعراق  
 فما الدنيا بباقيسة تحي ولا حي على الدنيا بباقي  
 لقد تركوا على البردان قبرا وهوا للتفرق بالنسطلاق

٢٠ وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيحوز ان يكون البردان الذي  
 بالسماء وقد ذكره والبردان ايضا نهر بفتح طرسوس مجيئة من بلاد الروم  
 ويصب في البحر على ستة اميال من طرسوس ولا اعرف بالشام موضعا او نهرا  
 يقال له البردان غيره فهو الذي عناه المخرشيء والبردان ايضا نهر يسقي

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه اسماؤه انهار بالشام تُدكر ان شاء الله تعالى والبردان ايضا عين بأعلى تخلة الشادية من ارض تهامة وبها عينان البردان وتنضب قال نصر البردان جبل مشرف على وادي تخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة

ظَلَمْتُ بِرَوْضِ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرِبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ

وقال الاصمعي البردان ماءً بتجد لبني عقيل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر

وقال ابو زياد البردان في اقصى بلاد بني عقيل واول بلاد مهرة وانشد

ظَلَمْتُ بِرَوْضِ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَالْبِرْدَانُ اَيْضًا مَاءٌ لِبْنِ نَصْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ

بالبحار لبني جشم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عصبية يزعمون انهم من اليمن وانهم نافلة في بني جشم وقال عبيدة بن جعيث بن عمرو بن مالك بن

الحارث بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب

اَلَا يَا دِيَارَ الْحَسَى بِالْبِرْدَانِ خَلَّتْ حِجَجٌ بَعْدِي لَهَنَ ثَمَانٍ

فلم يبق منها غير نومي مهتم وغير أوار كالركي دفان

والبردان ايضا ماء بالسماوة دون الجناب وبعد الحني من جهة العراق

والبردان ايضا ماء للضباب قرب دارة جمل عن ابن دريد والبردان ايضا

قال الاصمعي من جبال الحبي الدهلول ثم البردان وهو ماء ملح كثير التخل

والبردان ايضا من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفيين وهي من

نواحي دجيل وقال ابو المنذر هشام بن محمد سميت البردان للثقة فوق بغداد

بردانا لان ملوك الفرس كانوا اذا اتوا بالشئ فنقوا منه شيئا قالوا برده اي

انذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال قلت انا

وتحقيق هذا ان برده بالفارسية هو الرقيق المجلوب في اول اخراجه من بلاد

الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون

الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاء للشئ كقولهم لواء الثياب



## موضعان

يُرد بالضم والنسكون قال نصر بُرد صريجة من صرايم رمل الدهناء في ديار نعيم  
كان لهم فيه يوم

يُرد بالفج ثم النسكون جبل يُناوح رواقاً ولها جبلان مستديران بينهما قَجْوَة  
في سهل من الارض غير متصلة بغيرها من الجبال بين تيماء وجفر عنزة وجفر عنزة  
في قبليهما وقال نصر بُرد صقع يمان احسب انه احد ابنيهم وبُرد ايضا ماء  
فرب صقينة من مياه بني سليم ثم لم يأت الحارث منهم

بُرد رايًا بفج الدال والراء وبين اللقيين يلا موضع اظنه بالنهـروان من اعمال

## بغداد

أُبرد سمر بكسر السين وياء ساكنة وراء اعظم مدينة بكرمان ثم إلى المفازة لله  
بين كرمان وخراسان وقال الرهني الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن بابكان  
وقال حمزة الاصبهاني بُرد سمر تعريب أَرْدَشِير واهل كرمان يسمونها كُوشِير وفيها  
قلعة حصينة وكان اول من اختار سكناها ابو علي بن الياس كان ملكا بكرمان  
في ايام عصد الدولة بن بويه وبينها وبين السيرجان مرحلتان وبينها وبين  
هَزَنْد مرحلتان وقيل لى ان فيها قلعتين احدهما في طرف البلد والاخرى  
في وسطه وشربهم من الابار وحولها بساتين تُسقى بالقي وفيها نخل كثير  
وينسب اليها جماعة منهم من المتأخرين ابو غانم احمد بن رضوان بن عبيد  
الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسيري كان فاضلا دينًا سمع ابا الفضل عبد  
الرحمن بن احمد بن الحسن الرازي المقرئ واما الحسن علي بن احمد بن محمد  
الواحدى المفسر وغيره ذكره في التخبير ومات ببردسيري في صفر سنة ٥١٤هـ وابو  
بكر عبد الرزاق بن علي بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري ذكره في  
التخبير ايضا وقال كان حيا في سنة ٥٣٧هـ وقال ابو يعلى محمد بن محمد  
البغدادى

بساتين مَرَعَش وصياعها تخرجه من أصل جبل مَرَعَش ويسمى هذا الجبل  
الْأَقَرَع وذكر هذين النهرين أحمد بن الطيّب السرخسي، والبَرْدَان أيضا  
سَبَّحُ الْبَرْدَان موضع باليمامة فيه نخل عن ابن أبي حفصة

الْبَرْدَان بالضم ثم السكون تنثية بُرْد غديران بجَد بينهما حاجرٌ يبقى ماؤها  
شهرين وثلاثة وقيل هما صغيرتان من رمل قال القتال الكلابي

سمعتُ واحداً بنى النخل نازلاً وقد يشعف النفس الشجاع حبيبها  
دُعَاً بنى الْبُرْدَيْن من أم طارق فيا عمرو هل تَبْدُو لنا فتجيبهما  
ويوم الْبُرْدَيْن من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو يربوع ببني شيبان  
فقال مالك بن نويرة

١. فَأَقَرَّتْ عَيْنِي يَوْمَ ظَلُّوا كَانَهُمْ بِيْطُنَ الْغَبِيْطِ خُشْبُ أَثْلٍ مُسْتَدٍ  
صَرِيْعٌ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ وَآخِرُ مَكْبُولٍ بِمَالٍ مُقَيَّدٍ  
لَدُنْ غَدُوَّةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهِي عَنْ مَلَيْهَا مِنْهُم يَدِي  
وَأَصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ قُلٍّ لِسَقَاهَا بِقِيْقَاءِ الْبُرْدَيْنِ قُلٌّ مُطَّرَدٌ  
بُرْدٌ يَفْتَحَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَدْرِ بْنِ حِرْزَانَ الْغَزَارِي

١٥ ما اضطررك الحِرْزُ من لَيْلٍ إِلَى بَرْدٍ بِخِتَارِهِ مَعْقِلًا عَنْ جَيْشِ أَقْبَارٍ  
وقال الفضل بن العباس اللّهي

عُوجَا عَلَى رُبْعٍ سَعْدَى كَيْ نَسَائِلُهُ عُوجَا ثَمَا بِكَمَا عَسَى وَلَا بَعْدُ  
أَتَى إِذَا خَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْنُ الْعَقِيفِ وَأَمَسَتْ دَارَهَا بَرْدُ  
تَجْمَعُنَا نَيْسَةً لَا الْخَلُّ وَأَصْلُهُ سَعْدَى وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ مَدَدُ

٢. وَوَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ بَنِي أَسَدِ الْمَقْرُوعِ تَصْنِيفَهَا عَلَى أَتَى عَمْرُو الشَّيْبَانِي يَرُوي بِالْفَتْحِ

ثم أَلَسَرُ فِي قَوْلِ الْمُغْتَرِفِ الْمَالِكِي حَيْثُ قَالَ

سَالُوا عَنْ خَيْلِنَا مَا قَعَلَتْ بِنِي الْقَيْنِ عَنْ جَنْبِ بَرْدٍ

وقال نصر بُرْدُ جَبَلٌ فِي أَرْضِ غُطَفَانَ إِلَى الْجَنَابِ وَقِيلَ هُوَ مَلَأَ لِبْنِي الْقَيْنِ وَلَعَلَّهَا

يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالفليجة على فرسخين من دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بجمرايا فيفتقر حينئذ فيصير أكثره في بردى ويحمل الباقي نهر يزيد وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في لحف جبل قاسيون فإذا صار ماء بردى إلى قرية يقال لها دمر افترق على ثلاثة أقسام لبردى منه نحو النصف ويفتقر الباقي نهرين يقال لاهدهما ثوراً في شمالي بردى وللأخرى باناس في قبليته وتنتزع هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بردى بمدينة دمشق في ظاهرها فيمشق ما بينها وبين العقيبية حتى يصب في بحيرة المرج في شرق دمشق وهو اهبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهارها ويساوقه من جهة الشمالية نهر ثوراً وفي شمالي ثوراً نهر يزيد إلى أن ينفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فصل من ذلك كله صب في بحيرة المرج وأما باناس فانه يدخل إلى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي، وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه نهر في الدنيا فمن ذلك قول نبي القرنين إلى المطاع بن حمدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها      في جنوب الغوطتين شحون  
وما ذقت طعم الماء إلا استخفني      إلى بردى والتيرين حنين  
وقد كان شكي في الفراق يروني      فكيف يكون اليوم وهو يقين  
فوالله ما فارقتمكم قالياً لكم      ولكن ما يقضى فسوف يكون

وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصبهاني الكاتب يذكر هذه الأنهر

٢٠ من قصيدة

إلى ناس يمانليس لي صبروة      لها الوجد داع وذكري متبر  
يزيد اشتياقي ويموكمما      يزيد يزيد وثوراً يثور  
ومن بردى برد قلبي المشوق      فما أنا من حرة مستجير

كم قد أردت مسيراً من يردسير البغيضة فردّ عزمي عنها هوى الجفون المريضة،  
 بردّيس بكسر النون وباء ساكنة وسين مهملة ناحية من اعمال صعيد مصر  
 قرب أبويط في شرق النيل في كورة الأسبوطية،  
 بردون بفتحين وتشديد الدال وسكون الواو ونون قرية من قرى نمار من  
 ارض اليمن،

بردّيا بفتح الدال وباء مشددة والـ فـ وفي كتاب التكملة للخازنجي بكسر الدال  
 وهو من اغلاطه قيل هو نهر دمشق وقيل غير ذلك وقل احمد بن يحيى في  
 قول الراعي النميري

وملن كالتين وأرى القطن اسوقه واعتم من بردّيا بين افلاج

بردّيا نهر دمشق ويقال له بردّا ايضاً ولها نهر اخر يقال له باناس،  
 بردّيج بسكون الراء وكسر الدال وباء ساكنة وجيم مدينة بأقصى اذربيجان  
 بينها وبين بردّنة اربعة عشر فرسخا والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في  
 العظم يقال له الكر ينسب اليها المحافظ ابوبكر احمد بن هارون بن روح  
 البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن ابوب  
 ٥٥ الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن احمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني  
 وابن عدي وغيره وقال حمزة بن يوسف السهمي سالت الدارقطني عن ابى  
 بكر البرديجي فقال ثقة مامون جبّل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو احد  
 اركان الحديث،

بردّيس السين مهملة قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غرق النيل،  
 بردّى بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكَى قال جرير

لا وِدَّ للقوم ان لا يَعْرِفُوا بَرْدَى اذا تَجَوَّبَ عن اعناقها السَّدَفُ

اعظم نهر دمشق قال نفطويه هو بردى مأل يُكتب بالياء مخرجه من قرية  
 يقال لها قنوا من كورة الردّاني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك

سمرقند وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدواق  
في تقدير الغبراء حلو الطعم اذا ادرك وفيه مرارة قبل ان يدرك وببرذعة  
تين يحمل من لُصوب يُفصل على جميع اجناسه ويرتفع منها من الابريسم  
شيء كثير مستحدث من ثوث مباح لا مال له يجهر منه الى فارس وخوزستان  
ه جهازا واسعا وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة نهر الكر فيه الشورماهي الذي يحمل  
الى الآفاق ملحنا وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكر سمك ايضا يقال له  
الدواق والعشب وهما سمكان يفضلان على اجناس السمك بتلك النواحي  
وببرذعة باب يسمى باب الاكراد يقوم عنده سوق يسمى الكركي في يوم الاحد  
يكون مقداره فرسخا في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع  
١ من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو اكبر من سوق كورسره وقد غلب على  
هذا اليوم اسم الكركي حتى ان كثيرا منهم اذا عدّ ايام الاسبوع قال الجمعة  
والسبت والكركي والاثنين والثلاثاء حتى يعد ايام الاسبوع وببيت مالهم في  
مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو  
بيت مال مريض السطح وعليه باب حديد وهو على تسع اساطين ودار  
ه الامارة جنب الجامع في المدينة والاسواق في ربضها قلت هذه صفة قديمة  
فاما الآن فليس من ذلك كله شيء وقد لقيت من اهل برذعة بادر بيجان من  
سألته عن بلده فذكر ان آثار الخراب بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون  
في القرى ناس قليل وحل مضطرب وصعلكة ظاهرة وضرب باد ودور متهدمة  
وخراب مستول عليهم فسبحان من يحيل ولا يحول ويزيل ولا يزل وله في خلقه  
٢ تدبير لا يظهر لاحد من خلقه سر المصلحة ومن برذعة الى جنزة وهي كنجة  
تسعة فراسخ وقال مسلم بن الوليد يرثي يزيد بن يزيد وكان قد مات  
ببرذعة سنة ١٣٥

قبر ببرذعة استسرى ضريحه خطرا تقاصر دونه الأخطار

وَبَرَدَى اَيْضاً جَبَلٌ بِالْحِجَازِ فِي قَوْلِ النَّمْعَانِ بْنِ بَشِيرٍ  
يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتُ أَرَقِي الْهَضْبَ مِنْ بَرَدَى أَوْ الْعَلَى مِنْ ذُرَى نَعْمَانَ أَوْ جَرَدًا  
وَكُلُّ هَذِهِ مَوَاضِعُ بِالْحِجَازِ

بِمَا رَقِيتُكَ لَأَسْتَهْوَيْتُ مَاذَعَهَا فَهَلْ تَكُونُ إِلَّا صَخْرَةً صَلَدًا  
وَبَرَدَى اَيْضاً مِنْ قَرْيٍ حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ الشُّهُولِ وَبَرَدَى اَيْضاً نَهْرٌ يَتَغَرَّ طَرَسُوسٌ،  
بَرَدَاوَرٌ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ وَالْوَاوُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءُ مَوْضِعٍ بِهِمَذَانٌ وَلَا  
أَدْرِي قَرْيَةً أَوْ مَحَلَّةً

بَرَدَعَةٌ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْعَيْنِ مَهْمَلَةً عِنْدَ الْجَمِيعِ بِلِسَانِ  
أَقْصَى الْأَرَبِيَّانِ قَالِ حُمُرَةٌ بَرَدَعَةٌ مَعْرَبٌ بَرَدَهْدَارٌ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ مَوْضِعُ السَّيِّ  
وَذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفُرسِ سَمَّى سَيِّيًا مِنْ وَرَاءِ أَرَمِينِيَّةٍ وَأَنْزَلَهُمْ هِمَاكَ وَقَالَ  
هَلَالُ بْنُ الْحَسَنِ بَرَدَعَةٌ قَصْبَةٌ الْأَرَبِيَّانِ وَذَكَرَ ابْنُ الْقَيِّمِ أَنَّ بَرَدَعَةً فِي مَدِينَةِ  
أَرَّانَ وَفِي آخِرِ حَدُودِ الْأَرَبِيَّانِ كَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ عِمَارَتَهَا قُبَادُ الْمَلِكِ وَفِي  
سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ عِمَارَتُهَا بِالْأَجَرِ وَالْجِصِّ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمُلْكَةِ مَدِينَةُ  
بَرَدَعَةٌ طُولُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ  
دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ طَالَعُهَا الْحُوتُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ دَرَجَةً كَفُّ الْخَصِيبِ فِي  
دَرَجَةٍ طَالَعُهَا وَقَلْبُ الْعَقَرَبِ فِي خَامِسِهَا وَيَدُ الْجُوزَاءِ فِي رَابِعِهَا وَسُرَّةُ الْجُوزَاءِ  
فِي رَابِعِهَا بِالْحَقِيقَةِ وَذَكَرَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ بَرَدَعَةً فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا  
ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ بَرَدَعَةٌ  
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا أَكْثَرُ مِنْ فَرَسَخٍ فِي فَرَسَخٍ وَفِي نَوْفَةِ خَصْبَةٍ كَثِيرَةٍ الزَّرْعِ  
وَالْتِمَارِ جَدًّا وَلَيْسَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَخَرَّاسَانَ بَعْدَ الرُّقَى وَأَصْبِهَانَ مَدِينَةٌ أَكْبَرُ  
وَلَا أَخْصَبُ وَلَا أَحْسَنُ مَوْضِعًا مِنْ أَفْقِ بَرَدَعَةٍ وَمِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ فَرَسَخٍ  
مَوْضِعٌ يَسْمَى الْأَنْدَرَابَ مَا بَيْنَ كُمْرَةٍ وَلُصُوبٍ وَنَقَطَانٍ أَكْثَرُ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ  
مَشْتَبِكَةٌ الْبَسَاتِينَ وَالْبَاغَاتِ كُلُّهَا فَوَاكُهُ وَفِيهَا الْفُنْدُقُ الْجَيِّدُ أَجُودُ مِنْ فُنْدُقِ

طاهر بن الخجيم الميماني وغيرهما وقال حفص بن عمر الأزد يلى جلس سعيد بن عمرو البرزعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه اصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن وآرة السرازي فدخل عليه وسأله ان يحدثهم فقال ما أفعل فقال يحق عليك الا حدثتكم فقال وائى حق لك على فقال اخذت يوما بركابك فقال قصيت حقاً لله عليك وليس لك على حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا ايضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فأتى عبرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت بي الى طعاسمك فادخلت على قلبك سروراً فقال اما هذه فنعم فأجابه الى ما اراد، وعبد العزيز بن الحسن البرزعي الحافظ العابد ابو بكر من الرقالة سمع بدمشق محمد بن العباس بن الدرقس وعصر محمد بن احمد الحافظ وابا يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن يونس البغدادي المايني والموصل احمد بن عمر الموصلى واطنه ابا يعلى لانه يروى عن عثمان بن الربيع روى عنه ابو على الحسين بن على بن يزيد الحافظ وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكى وابو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ وقال الحاكم ابو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن ابو بكر البرزعي العابد وهو من الغرابة الرقالة الذين وردوا على ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة قائمه ابو بكر على حديثه لرفقه وورعه وصار المفيد بنيسابور في حياة ابي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فاقام به مدة ثم سكن نسا الى ان توفي بها سنة ٣٣٣، وجو برقة ارض لبنى نمير باليمامة في جوف الرمل فيها نخل.

٢. يردون بكسر الهماء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون بليدة من نواحي خوزستان قرب بصري نعمل فيها السور البصية وتُداس بعجل بصري، يرديش بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة من مدن قرمونة بالاندلس،

أَجَلٌ تَنَافَسَتْ الْحَمَامُ وَخُفِرَتْ نَقَسَتْ عَلَيْهَا وَجْهَكَ الْأَجَارُ  
 أَبْقَى الزَّمَانُ عَلَى مَعْدَدٍ بَعْدَهُ حُزْنًا لَعَنَ الدَّقْرَ لَيْسَ يِعَارُ  
 ذُقَصَتْ بِكَ الْأَمَالُ أَحْلَسَ الْفَنَى وَاسْتَرْجَعَتْ نَزَاعَهَا الْأَمَصَارُ  
 سَلَكْتَ بِكَ الْعَرَبُ السَّبِيلَ إِلَى الْعُلَى حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْمَدَى بِكَ حَارُوا  
 فَاذْهَبْ كَمَا ذَهَبَتْ غَوَادِي مُرْنَةٍ أَتَى عَلَيْهَا السَّهْلُ وَالْأَوَارُ ٥

وَأَمَّا فَتْحُهَا فَقَدْ قَالُوا سَارَ سَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيُّ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
 رَضَهُ بَعْدَ فَتْحِ بَيْلَقَانَ إِلَى بَرْنَةَ فَعَسَكَرَ عَلَى الثَّرَثُورِ وَهُوَ نَهْرٌ مِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ  
 فَرْسِخٍ فَاعْلَقَ أَهْلُهَا دُونَهُ أَبْوَابَهَا فَشَقَّ الْغَارَاتِ فِي قُرَاهَا وَكَانَتْ زُرُوعُهَا  
 مُسْتَحْصِدَةٌ فَصَالِحُوهَ عَلَى مِثْلِ صَلَاحِ الْبَيْلَقَانَ فَدَخَلَهَا وَأَقَامَ بِهَا وَوَجَّهَ خَيْلَهُ  
 ١٠ فَفَاتَحَتْ بِلَادًا أُخْرَى وَنَسَبَ إِلَى بَرْنَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمَمَةِ مِنْهُمْ مَتَّى بْنُ أَحْمَدَ  
 بْنُ سَعْدَوَيْهِ الْبَرْدِيُّ أَحَدَ الْمُحَدِّثِينَ الْمَكْثَرِينَ وَالرَّحَالِينَ الْخَصْلِينَ سَمِعَ بَدْمَشَقَ  
 أَحْمَدَ بْنَ عُمَيْرٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ الْهَرَوِيَّ وَبَاطِرَ أُلُسَ أَبَا الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَزَّازَ وَبِغْدَادَ أَبَا الْقَاسِمِ الْبَغَوِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدَ صَالِحًا  
 وَبَغَيْرَهَا أَبَا يَعْلَى مُحَمَّدَ بْنَ الْفَضْلِ بْنِ زُهَيْرٍ وَأَبَا عَرُوبَةَ وَأَبَا جَعْفَرَ الطَّخَاوِيَّ  
 ١٥ وَعَبْدَ الْحَكَمِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَصْرِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ رَجَاءِ الْخَنْفِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ  
 عُمَيْرٍ الْخَنْفِيَّ بِمِصْرَ وَعِيسَى بْنَ فَهْدٍ الْمُوصِلِيَّ رَوَى عَنْهُ الْأَسْتَاذُ أَبُو الْوَلِيدِ حَسَّانُ  
 بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهَ وَالْحَاكِمَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْفَضْلِ نَصْرَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ  
 بْنُ يَعْقُوبَ الْعَطَّارَ الرَّسِّيَّ وَكَانَ نَزَلَ نَيْسَابُورَ سَنَةِ ٣٣٠ فَاقَامَ بِهَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَا  
 وَرَاءَ النَّهْرِ سَنَةِ ٣٥٠ وَكَتَبَ بِخُرَاسَانَ مَا يَتَخَبَّرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ كَثْرَةً وَتَوَقَّى بِالشَّاشِ  
 ٢٠ سَنَةِ ٣٥٤ وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَمَّارٍ أَبُو عُثْمَانَ الْأَزْدِيُّ سَمِعَ بَدْمَشَقَ أَبَا زُرْعَةَ  
 الدَّمَشَقِيَّ وَأَبَا يَعْقُوبَ الْجُوزْجَانِيَّ وَأَبَا سَعِيدَ الْأَشْجِيَّ وَمُسْلِمَ بْنَ الْحُجَّاجِ الْحَافِظَ  
 وَمُحَمَّدَ بْنَ بَكِيٍّ الذَّهَلِيَّ وَأَبَا زُرْعَةَ وَأَبَا حَاتِمَ الرَّازِيَّيْنِ وَمُحَمَّدَ بْنَ اسْتَكْنَانَ  
 الصِّغَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ



الاصطخري بين بَرَزَنْد وأَرْدَبِيل خمسة عشر فرسخا وقال أبو سعد بَرَزَنْد من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تفليس وعمارة الأفشين واطن أن الموضوع الذي عمّره الأفشين بَرَزَنْج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الغنایم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣هـ وبُدَيْل بن علي بن بُدَيْل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العُشَارِي وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقا قاله شيرويه

بَرَزْمَاهَنْ هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل قال الشاعر

يا طالبی غُرَّ الاماکن حَتَّى الدیار بِبَرَزْمَاهَنْ ١٠  
وسلوا السحاب تجودها ونسج في تلك الاماکن

بَرَزَنْ من قرى مَرَو متصلة ببرماقان منها أبو ابراهيم احمد بن عبد الواحد ألقاب البرزى، وبَرَزَنْ قرية أخرى مَرَو أيضا يقال لها باغ وبَرَزَنْ ولها قريتان متصلتان على فرسخين من مَرَو منها اسماعيل البرزى يروى عن الفصل بن

١٥ موسى الشيباني

بَرَزَه بالهاء الصريحة قرية من أعمال بَيْهَق من نواحي نيسابور ينسب اليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزى ثم البيهقي له تصانيف في الادب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباخري في كتاب دُمَيَّة القصر مات في شهر ربيع الاول سنة ٤٨٨

٢٠ قاله عبد الغافر

بَرَزَه بتاء التانيث قرية من غوطة دمشق ينسب اليها عبد العزيز بن محمد بن احمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزى المَعْيُوفِي المقرئ سمع ابا محمد بن ابي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي

بَرْزَادَانُ بالصم والسكون وزاء والـ وباء موحدة والـ وف ذال معجمة والـ  
ونون من قرى اصبهان منها ابو العباس الفضل بن احمد القُرَشِي قُلْ اَبْن  
مَرْثَوِيَّةُ هُوَ ضَعِيفٌ

بَرْزَاطُ بالطاء المهملة من قرى بغداد في ظنّ ابى سعد منها ابو عبد الله محمد  
بن احمد البرزاطى البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة،

بَرْزَبِينُ بالفخ وكسر الباء الثانية وباء ساكنة ونون قرية كبيرة من قرى بغداد  
على خمسة فراسخ منها اليها ينسب القاضي ابو علي يعقوب بن ابراهيم  
العُكْبَرِي البرزبيني الحنبلي قاضي باب الأزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ هـ عن  
ثمانين سنة،

بَرْزُ بالصم من قرى مَرَوْ قَرَب كُمْسَانَ على خمسة فراسخ من مرو ينسب اليها  
سليمان بن عامر بن عمير الكندي البرزي حدث عن الربيع بن انس روى  
عنه اسحاق بن رَاقِيَّةُ وابو يحيى البَصِير وابو حجر عمرو بن رافع قال ابن ابى  
حاتم سمعت ابى يقول هو مستنوى الحديث صدوق لو أدرك شُعْبَةُ هذا لكان  
يكتب كلامه الا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن انس،

بَرْزَمَانُ بالفخ قلعة من العواصم من نواحي حلب،

بَرْزَمَهْرَانُ بالصم بلد قرب جزيرة ابن عمر وفيه دير أبون يقول الشاعر  
سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حَوَاهُ من قِلَالٍ وَرُهْبَانِ  
وَأَتَى الى التُّرَاثِ وَالْحَضْرُ حَلَّتْهُ وَدَارَكَ دِيرَ أَبُونِ أَوْ بَرْزَمَهْرَانِ،

بَرْزَنْجُ بالفخ ثر السكون وفخ الزاء وسكون النون وجيم مدينة من نواحي  
أَرَانِ بينها وبين بَرْدَعَةِ ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الابواب وفي بَرْزَنْجِ  
الْمَعْبَرُ الَّذِي عَلَى نَهْرِ الْكُرَيْعَبَرِ فِيهَا إِلَى شِمَاخِي مَدِينَةُ بَرْزَوَانِ،

بَرْزَنْدُ الدال مهملة بلد من نواحي تفليس من أعمال جُرْزَانِ من أرمينية الاولى  
كان اول من عمرها الأتشيون وجعلها معسكراً له بعد ان كانت خرابة وقال

وقال ابن السكيت هما بُرْزَتَانِ وهما شعبتان قريب من الرويشة تَصْبَتَانِ في درج المصيف من يَلِيلٍ وقال كثير

يُعَانِدُنَ فِي الْأَرْسَانِ أَجْوَارَ بُرْزَةٍ عَتَائِي الْمَطَايَا مُسْتَفَاتِ جِبَالِهَا

وبُرْزَةٌ أيضا والعامة تقول بُرْزَى مَالِ قَرْيَةٍ من نواحي واسط في أوایل نهر الغراف،  
هـ وبُرْزَةٌ أيضا من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان،

بُرْزَوِيَّةٌ بالفخ وضم الزاء وسكون الواو وفخ الياء والعامة تقول بُرْزِيَّةٌ حصن قرب السواحل الشامية على سنّ جبل شاهق يُضْرَبُ بها المثل في جميع بلاد الأفرنج بالحصانة تحيط بها اودية من جميع جوانبها وذرعُ علوّ قلعتها خمسماية وسبعون ذراعا كانت بيد الأفرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيّوب في سنة ٥٨٤هـ

بُرْسَاجِرْدٌ بالضم والسين مهملة والف ونون ساكنان وجيم مكسورة وراء ودال من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها ينسب اليها خالد بن ابى بُرْزَةَ الاسلمى البُرْسَاجِرْدِيّ من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها  
بُرْسَانٌ من قرى سمرقند ينسب اليها احمد بن خَلَف بن حُسَيْن البُرْسَانِي  
هـ اُروى عن احمد بن محمد بن شاقوويه البلخى روى عنه ابو عبد الله محمد بن الفضل بن سليمان العدوى،

بُرْسُكُورٌ بالفخ والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء من قرى الرُقَا منها ابراهيم بن بديع ابو اسحاق البُرْسُكُورِيّ كان يقال انه من الابدال ذكره ابو اسحاق على بن الحسن ابن علّان الحافظ في تاريخ الجزيريين،  
بُرْسُخَانٌ بالفخ وضم السين المهملة وخاء محجمة والنسبة اليها بُرْسُخِيّ قرية من قرى بخارا على فرسخين منها ابوبكر منصور البوسخى صاحب تاريخ بخارا وابنه ابو رافع العلّاء الفقيه الشافعى الأصم،

هـ برس بالضم موضع بأرض بابل به آثار لُبُحْتِ نَصْرٍ وَقَدْ مَقَرَطَ الْعُلُويسِيّ صَرْحَ

وغيرهم مات في شوال سنة ٤٩٣ ومنهم ايضا عبد الله بن محمود بن احمد الحشبي  
البرزي ابو علي سمع ابا محمد بن ابي نصر و ابا القاسم عبد العزيز بن عثمان  
القرقسياني و ابا الحسن محمد بن عوف بن احمد الموزني و ابا بكر محمد بن عبد  
الرحمن القطان قاله الحافظ ابو القاسم وقال سمع منه شيخنا ابو محمد ابن  
هـ الاكفاني و ابو الحسن علي بن احمد بن عبد العزيز الانصاري الاندلسي قال لنا  
ابن الاكفاني وفيها يعني سنة ٤٩٩ توفي ابو علي البرزي يوم الثلاثاء السادس  
عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر الموزني، و محمد بن  
احمد بن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل ابن محمد البرزي المقرئ الصوفي  
روى عن ابي سليمان محمد بن عبد الله بن احمد بن زيد روى عنه ابو  
اسعد اسماعيل بن علي السهمي و عبد العزيز الكلاني و علي بن الخضر و كنفه ابا  
عبد الله و علي الجبلي و كنفه ابا بكر توفي في نصف الحرم سنة ٤١٥ و ايها عني  
ابن منير بقوله سقاها وروى من التيرين الى الغيصتين وثوريه  
الى بيت لهما الى برزة دلاح مكفكة الاوعيه

وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عمر ببرزة وهو غلط اجمعوا على ان  
هو مولده كان ببابل من ارض العراق وبرزة ايضا رستاق باريجان في كتاب  
البلادي في ايدي الوديين

برزة بالصم موضع كانت به وقعة تذكر في ايام العرب قال عبد الله بن جندل  
الطعان فدى لهم نفسي وامي فدى لهم ببرزة ان يحيطنهم بالسنايك  
وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن الشريد وهو ذو التاج كانوا  
٢٠ بنو سليم بن منصور توجه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة و اغار على بني  
فراس بن مالك بموضع يقال له برزة ورئيس بني فراس عبد الله بن جندل  
الطعان فقتله عبد الله وهو يوم مشهور من ايام العرب ووجدته بخط بعض  
الادباء بفتح الباء قال وقال ابن حبيب برزة شعبة تدفع على بئر الرويثة العذبة

وَكُلُّ لِّلِّ مَخْلُصٍ الْوَدِّ وَامِيقٌ وَلَكِنَّا فِي جَانِبٍ عَنْهُ نُسْفِرُ  
نَرُوحُ وَنَعْدُو لَا تَزَادُ بَيْنَنَا وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لَّنَا فِيهِ مَوْعِدٌ  
فَأَبْدَانُنَا فِي بِلَادِهِ وَالتَّقَاءُ نَا عَسِيرٌ كَأَنَّا تَعَلَّبٌ وَالْمُسْمَرُونَ

بِرُّطَاسُ بالصم اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم تُنسب اليها الفراء البرطاسي  
وهم متاخمون للبخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفتريشون على وادي  
اتل وبرطاس اسم للناحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع بالقرب  
منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضا مسجد جامع ولاقل برطاس لسان مفرد  
ليس بتركي ولا خزري ولا بلغاري قال الامطاسي واخبرني من كان يخطب  
بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة الاف رجل لهم ابنية خشب  
البارون اليها في الشتاء واما في الصيف فانهم يفتريشون في التحركات قال الخاطب  
وان الليل عندهم لا يتهيا ان يسار فيه في الصيف اكثر من فرسخ ومن اتل  
مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوما ومن اول ملكة برطاس الى آخرها  
نحو خمسة عشر يوما

برطاسي بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة قرية كالمدينة في  
الشرق دجلة الموصل من اعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشرا  
يبلغ دخلها كل سنة عشرين الف ديناراً حمراء والغالب على اهلها النصرانية  
وبها جامع للمسلمين واقوام من اهل العبادۃ والتزهد ولهم بقول وخس جيد  
يضر به المثل وشربهم من الابرار

برطوبۃ بعد الواو الساكنة بلا موحدة بليدة على الفرات مقابل رحبة مالك  
بن طوق من اعمال الخابور قرب قريسيما كان بها رعيبة المتزهد له اتباع  
ولغيف وهو في ايامنا هذه حى

برعش العين مهملة مفتوحة والشين معجمة قرية قرب طليطلة بالاندلس قال  
ابن بشكوال سكنها صادق بن خلف بن صادق بن كتيل الانصاري الطليطلي

الْبَرْسُ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من اجلة الكتاب وعظماء  
وفي ديوان بادوريا في ايام المعتصم وغيره وعاش الى صدر ايام المقتدر ولا ادرى  
هل ادرك غيره من الخلفاء ام لا .

بَرْسَف بضم السين قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي  
نسب اليها ابو الحسن محمد بن بَغار بن الحسن بن صالح بن يوسف الصيرفي  
البرسفي سمع ابا القاسم علي بن النسيب بن الصبَّاح و ابا الوقت السنجري  
ومحمد بن ناصر سمع منه جماعة من اقراننا وكان شيخا صالحا سئل عن  
مولده فقال في سنة ٥٢٨ هـ بَرْسَف ومات سنة ٤١٥ هـ

بَرْسِيم بالفخ وكسر السين وباء ساكنة وميم زقاق بمصر ينسب اليه عبد الله  
ابن الحسن وفي كتاب ابى سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي يسمى  
حدث عن يزيد بن سنان و بَكار بن قُتَيْبَة وغيرهما توفي في سنة ٣٣٣ وكان ثقة  
بِرَشَاعَة بالكسر وشين مخجمة وعين مهملة منهل بين الدهناء واليمامة عن  
الحفصي .

بَرْشَانَة بالفخ وبعد الالف نون من قرى اشبيلية بالاندلس منها ابو عمرو احمد  
ابن محمد بن عظام بن جَمْهُور بن ادريس بن ابى عمرو البرشاني روى عن ابيه  
وعمر بن القاسم بن سليمان الجبلي وابى الحسن علي بن عمر بن موسى الايلي  
وابى بكر اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غَزْزَة وابى القاسم السقطي وغيرهم  
روى عن محمد بن عبد الله الخولاني .

بَرْشَلِيَانَة بسكون اللام وباء والف ونون بلدة بالاندلس من اقاليم لبلنة  
البرشلية موضع ياران له ذكر في اخبار ملوك الفرس .

بَرْشَهْر الهاء ساكنة وراه اسم لمدينة نيسابور بخراسان وفي أبرشهر وقد ذكرت  
هناك قال الشاعر

كَفَى حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهَدٌ

قري بخارا منها ابو حاتم فَرِيَّانُ بن جِماهر البَرْقَشَخِي البخاري روى عن  
علي بن خَشْرَمَ،

ذَكَرَ الْبَرْقَاءَ مَرَّتَيْنِ مَا أُصِيقَتْ اليه على حروف المعجم والْبَرْقَاءُ تَانِيَتْ الْأَبْرَقَ  
وهو اختلاف اللون وقد ذُكِرَ في ابراق فيما سَلَفَ،

هـ بَرْقَاءٌ غير مضاف قرية على شرق النيل في الصعيد الأدنى قرب أَنْصَنَاءَ  
الْبَرْقَاءُ ايضاً في البادية قال الراجز يترك بالبرقاء شيخاً قد ثَلَبَ اى ساء  
جسمه وَهَزَلَ وقال الحسين بن مُطَيْرٍ في البرقاء وفي هذه

الا لا أبالي اى حتى تنفروا اذا تَمَدَّ البرقاء لم يَحُلْ حاضِرُهُ  
وبالبرق اطلالٌ كأنَّ رسومَها قراطيسُ خَطَّ الخَبَرِ فيها ساطرة  
أَبَتْ سَرَحَةَ الاثمد الآ ملاحضة وطيباً اذا ما نَبَتْها اهتز ناظرة

وقال ايضاً

يا صاح هل انت بالتعريج تَنفَعُنَا على منازل بالبرقاء مُنْعِرُجُ  
على منازل للظاؤون قد دَرَسَتْ تَسْدِي الْجَنُوبُ عليها ثم تنتنسج  
بَرْقَاءُ الْأَجْدَيْنِ قال عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ

ويوماً ببرقاء الأجدين لوانى أَيْبَاءُ مقامى لانتهى او لجرأه

بَرْقَاءُ أَعْمَقُ قد ذكر أَعْمَقُ في موضعه عن الأخطل،

بَرْقَاءُ جُنْدَبٍ قال أَلْكَمِيَّتُ

وقد قَاصَ غَرْبَ عِنْدَ بَرْقَاءَ جُنْدَبٍ لَعَيْنَيْكَ من عِرْقَانِ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ،

بَرْقَاءُ شَمْلِيلٍ قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبسى

شَرِّدْ بَرْحَلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتَ وَلَا تُكْثِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عِنْدَكَ الْأَقَاوِيلَ

فقد رُمِيَتْ بِدَاءِ نَسَبِ غَسَّاسِهِ مَا جَاوَزَ النِّيلَ يَوْمًا أَعْلَ إِبْلِيلًا

قد قيل ذلك ان حقاً وان كذباً فما اعتذرُك عن قولٍ اذا قيلاً

وما اعتذرُك منه بعد ما جَرَعْتَ أَيْدِي الْمَطَايَا بِهِ بَرْقَاءُ شَمْلِيلًا

له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٢٧٠هـ

بَرْع بوزن زُفَر جبل بناحية زَبِيد باليمن فيه قلعة يقبل لها حُلْبَة وهي قُرب  
سَهَام ويسكنه الصَّنَائِرُ من حَمِير وله سوقٌ وتَقَرَّف بين بَرْع وبين ضَلَع رَجَّة،  
بَرْع بالفَتْح ثم السكون حِصْنٌ من حصون زِمَارِ باليمن،  
هـ بَرْعَة من مخاليف الطائف،

بَرْغَتْ بالغيث المعجمة والثاء المثلثة موضع،

بَرْغَر بالغيث المعجمة المفتوحة والراء قال علي بن الحسين المسعودي مدينة  
البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى  
انهم في الاقليم السابغ ولم نوع من التُّرْك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم  
١. وارض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا ان ذلك بين بَوَادِي غيرهم من التُّرْك  
قال وملك البرغر في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسلمً اسلم ايام المقتدر بعد  
العشر والتلثمائة لروياً رَأَاهَا وقد كان حَجَّ وَلَدُهُ فَوَرَدَ بَغْدَادَ وحمل معه المقتدر  
لواءً وَسَوَاداً ومالاً ولهم جامعٌ وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو  
خمسين الف فارس فصاعداً وَيَشُنُّ الغارات حولها الى بلاد رومية والاندلس  
هـ وارض برجان والجلالقة وافرنجة ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عماير  
وعماير والبرغر أمة عظيمة شديدة الباس ينقاد اليها من جاورها من الأُمَمِ  
ولا تتمتع القسطنطينية منهم الا بالأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل  
في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان احدهم لا يفرغ من طَبْخه حتى  
ياتيهم الصَّبْحُ، قُلْتُ انا هذه الصفة جميعها صفة بَلْغَار وما اظنهما الا واحداً  
٢. وانهما لغتان فيه للسانين وليس فيه ما انكرته الا قوله ان البرغر على ساحل  
بحر مانطس وما اظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله اعلم،  
بَرْغُوث بلفظ البَرْغُوث من الحيوان بلد بالروم قريب من عمورية،  
بَرْفَشَج بالفَتْح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخلا معجمة من



البحرين وناحية اليمامة بصع عشرة سنة حتى قتله سُفْيَانُ بْنُ عَمْرِو الْعَقِيلِي  
سار اليه بنى حنيفة فقال الْقَزَزِيُّ

وَلَوْلَا سُيُوفٌ مِنْ حَنِيفَةٍ جَرَدَتْ بِبُرْقَانٍ أَمْسَى كَاهِلَ الدِّينِ أَزُورًا  
تَرَكَنْ لِمُسْعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتَهُ رِدَاءَ وَجِلْبَابًا مِنَ الْمَوْتِ أَجْمَرَاءَ

هـ الْبُرْقَانِيَّةُ بِالضَّمِّ مَالُ لَبْنَى ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ ثَرٍ لَبْنَى كَعْبِ بْنِ ابْنِ بَكْرِ يُقَالُ  
لَهُمْ بَنُو بُرْقَانَ بِقَرَبِ حَفِيرَةِ خَالِدٍ

بُرْقَانٍ تَنْثِيَّةُ بَرَقَةٍ مَوْضِعٌ قَالَ حَوَّاسُ بْنُ نَعِيمٍ الضَّبِّيُّ

لَتَقَارُبُ الشَّعْبُ لِلْحَاوِلِ شَعْبُهُ وَلَمَّا اسْتَحَلَّ بِبُرْقَتَيْنِ حَرِيمٌ

الْبُرْقَعَةُ مَالُ لَبْنَى تَمِيمٍ بِبَطْنِ الشُّرَيْفِ

١. بَرْقَعِيدُ بِالْفَتْحِ وَكُسِرَ الْعَيْنُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ بِلَيْدَةٍ فِي طَرَفِ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ مِنْ

جَهَةِ نَصِيبِينَ مُقَابِلَ بَاشَرِي قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الشَّرْحُوسِيُّ بَرْقَعِيدُ بِلَدَةٍ

كَبِيرَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ مِنْ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَبِهَا أَبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ وَهِيَ وَاسِعَةٌ

وَعَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ بَابُ بَلَدٍ وَبَابُ الْجَزِيرَةِ وَبَابُ نَصِيبِينَ وَعَلَى بَابِ

الْجَزِيرَةِ بِنَاءٌ لِأَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ وَفِيهَا مَايَتَا حَانُوتٌ قُلْتُ أَنَا كَانَتْ هَذِهِ صَفَتُهَا

٥. فِي قُرَابَةِ سَنَةِ ٣٠٠ بَعْدَ الْهِجْرَةِ وَكَانَ حِينِيذُ مَرُّ الْقَوَافِلِ مِنَ الْمَوْصِلِ إِلَى نَصِيبِينَ

عَلَيْهَا قَامًا الْآنَ فَهِيَ خَرَابٌ صَغِيرَةٌ حَقِيرَةٌ وَأَهْلُهَا يُضْرَبُ بِهِمُ الْمَثَلُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ

يُقَالُ لَصٌّ بَرْقَعِيدِيٌّ وَكَانَتْ الْقَوَافِلُ إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ لَقِيَتْ مِنْهُمْ الْأَمْرِيَّةَ حَدَّثَنِي

بَعْضُ مَجَاوِرِيهَا مِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنَّ قَفْلًا نَزَلَ تَحْتَ بَعْضِ جِدَارَانِهَا احْتِرَازًا

وَرَبَطَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْقَفْلِ حِمَارًا لَهُ تَحْتَ ذَلِكَ الْجِدَارِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ السُّرَاقِ

٢. وَجَعَلَ الْأَمْتَعَةُ دُونَهُ وَاشْتَغَلُوا بِالْعَسِّ وَحِرَاسَةِ مَا تَبَاعَدَ عَنِ الْجِدَارِ لِأَنَّهُمْ أَمْنُوا

ذَلِكَ الْوَجْهَ فَصَعِدَ الْبَرْقَعِيدِيُّونَ عَلَى الْجِدَارِ وَالْقَوَا عَلَى الْحِمَارِ الْكَلَالِيْبِ

وَأَنْشَبُوهَا فِي بَرَقَتِهِ وَاسْتَاقَوْهُ إِلَيْهِمْ وَذَهَبُوا بِهِ وَلَمْ يَدْرِ بِهِ صَاحِبُهُ إِلَى وَقْتِ

الرَّحِيلِ فَلَمَّا كَثُرَتْ مِنْهُمْ هَذِهِ الْأَفَاعِيلُ تَجَنَّبَتْهُمْ الْقَوَافِلُ وَجَعَلُوا طَرِيقَهُمْ عَلَى

بَرَقَانُ ذِي ضَالٍ قَالَ جَمِيلٌ

فَن كَانَ فِي حَتَّى بُثِّنِيَّةَ يَمْتَرِي فَبَرَقَانُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ  
بَرَقَانُ قَرَمَدٍ قَالَ الْبَرِّيْفُ

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بِبَرَقَانٍ قَرَمَدٍ وَأَجْرَاعُ ذِي اللَّهْبَاءِ مَنْزِلَةُ قَفَرٍ  
بَرَقَانُ اللَّهُيْمِ قَالَ الْمَابِغَةُ

ظَلَمْنَا بِبَرَقَانٍ اللَّهُيْمِ تَلَقَّنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ ظِلَالِهَا تَمْسِي  
بَرَقَانُ مُطْرِيفٍ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

لَعَنُوكَ أَتَى يَوْمَ بَرَقَانٍ مُطْرِيفٍ لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنِيْبَةِ تَابِعٍ  
بَرَقَانُ النَّطَاعِ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِازِرَةَ

لَمْ يَحْلُوا بَنَى رَزَاحَ بَرَقَانٍ نِطَاعٍ لَمْ عَلَيْهِمْ دَعَاءُ  
بَرَقَانُ حَبِيجٍ قَالَ الْحَجَّيْرُ السَّلُولِي

خَلِيلِي عَوْجًا أَسْعَفَانِي وَحَيًّا بِبَرَقَانٍ هَبِيجٍ مَنْزِلًا وَرُسُومًا

بَرَقَانُ بَقِيعُ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِكُسْرِهِ مِنْ قُرَى كَاتٍ شَرْقِيٍّ جَيْحُونَ عَلَى شَاطِئِهِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجُرْجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمِ يَوْمَانِ خَرِبَتْ بَرَقَانُ مِنْهَا الْحَافِظُ الْأَمَامُ  
٥٠ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبِ الْخَوَارِزْمِيِّ الْبَرَقَانِيُّ سَمِعَ بِبَلَدِهِ وَوَرَدَ  
بَغْدَادَ فَسَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الصَّوَّافَ وَأَبَا بَكْرَ الْقَطَّاعِيَّ وَسَمِعَ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ مِثْلَ جُرْجَانَ  
وَحِرَاسَانَ وَغَيْرِهِمَا ثُمَّ اسْتَوَظَنَ بِبَغْدَادَ وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ الْحَافِظُ  
وْغَيْرُهُ مِنَ الْأَمَّةِ قَالَ الْخَطِيبُ وَكَانَ ثَقَّةً وَرِعًا مُتَقَنًّا مُثَبَّتًا لَمْ تَرَ فِي شَيْءٍ خُفَا أَثَبَتْ  
مِنْهُ وَصَنَّفَ تَصَانِيفَ كَثِيرَةً وَكَانَ لَهُ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ نَقَلَ مِنَ الْكُرَجِ إِلَى قُرْبِ بَابِ  
٢٠ الشَّعِيرِ وَكَانَ عَدَدُ اسْقَاطِ كُتُبِهِ ثَلَاثَةً وَسِتِّينَ سَقَطًا وَصِنْدُوقَيْنِ وَكَانَ مَوْلَدَهُ  
فِي آخِرِ سَنَةِ ٣٣٣ هـ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ هـ بِبَغْدَادَ وَبَرَقَانُ أَيْضًا مِنْ قُرَى جُرْجَانَ نَسَبُ  
الْبَهَا حَمَزَةُ بْنُ يَوْسُفَ السَّهْمِيِّ بَعْضُ الرُّوَاةِ وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثَقَّةٍ  
بَرَقَانُ مَوْضِعٌ بِالْحَجْرَيْنِ قُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ أَبِي زَيْنَبٍ الْخَارِجِيُّ وَكَانَ غَلَبَ عَلَى

بن ابي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك ومومل بن اهاب وغيرهم  
 روى عنه ابو احمد ابن عدى ومحمد بن احمد بن حمدان المروزي وابو  
 محمد الحسن بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين وقال ابو احمد  
 ابن علي وكان شيخاً صالحاً،

هـ بَرْقَ بلفظ البرق الذي يلمع من خلل السحاب وفي قرية قرب خيبر واطن  
 ان ابن ارقطاه اياها عني بقوله

لا تبعدن ادوة مطروحة كانت حديثاً للشراب العاتق

حنت الى برقي فقلت لها قري بعض الحنين فان وجدك شافقي

بأبي الوليد وأمر نفسي كلما بدت النجوم وذرت قرن الشارق

وأيوم برقي من أيامهم وهو يوم للصب،

برقولش بضم اوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة حصن  
 من اعمال سرقسطة بالاندلس،

برقة بفتح اوله والقاف اسم ضئع كبير يشتمل على مدن وقرى بين الاسكندرية

وافريقية واسم مدينتها انطاكليس وتفسيره ائحس مدن قال بطليموس طول

هـ المدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى

بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وفي في الاقليم الثالث

وقيل في الرابع وقال صاحب الزيج طولها ثلاث واربعون درجة وعرضها ثلاث

وثلاثون درجة، وأرض برقة أرض خلوقية بحيث ثياب أهلها ابدأ بحمرة

لذلك ويحيط بها البرابر من كل جانب وفي برقة فواكه كثيرة وخيرات واسعة

مثل جوز ولوز وأترج وسفرجل وفي مدينة برقة قبر ربيع صاحب النى صلعم

واهلها يشربون من ماء السماء يجري في اودية وينقيض الى برك بناها لهم الملوكة

ولها ابار يرتفق بها الناس ولها ساحل يقال له اجية وفي مدينة بها سوق

بَاشَرَى وَأَنْتَقَلَتِ الْأَسْوَاقُ إِلَى بَاشَرَى، وَبَيْنَ بَرْقَعِيدَ وَالْمَوْصِلِ أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا  
وَبَيْنَ نَصِيبِينَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ، وَمِنْ بَرْقَعِيدَ هَذِهِ كَانَ بَنُو حَمْدَانَ التَّغْلَبِيِّينَ  
سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَاهْلُهُ وَقَالَ شَاعِرُهُمْ سُلَيْمَانُ بْنُ قَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ مُسْتَهْطَرْدًا  
وَيَمْدَحُ قِرْوَانَ بْنَ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ

وَأَيْلٍ كَوَجْهِ الْبَرْقَعِيدِيِّ ظُلْمَةً وَبَرْدَ أَغَانِيهِ وَطُولَ قُرُونِهِ  
سَرِيَّةً وَذَوْمِي فِيهِ نَوْمٌ مَشْرِدٌ كَعَقْلِ سُلَيْمَانَ بْنِ قَهْدٍ وَدِينِهِ  
عَلَى أَوَّلَيْهِ فِيهِ الْهِمَابُ كَأَنَّهُ أَبُو جَابِرٍ فِي خَبْطِهِ وَجُنُونِهِ  
إِلَى أَنْ يَبْدَأَ صَوْعَ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ سَنَا وَجْهَ قِرْوَانَ وَصَوْعَ جَبِينِهِ  
وَقَالَ الصُّوْلِيُّ دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى أَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ بَرْقَعِيدٍ فَأَنشَدَهُ شِعْرًا فَجَعَلَ

يُخَاطِبُ جَارِيَةً وَلَا يَسْمَعُ لَهُ فَخَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ

أَدَبٌ لِعَمْرُوكَ فَاسِدٌ مِمَّا تَوَدَّبُ بِبَرْقَعِيدٍ  
مَنْ لَيْسَ يَنْدَرِي مَا يُرِيدُ فَكَيْفَ يَنْدَرِي مَا يُرِيدُ  
مَنْ لَيْسَ يَضْبِطُهُ الْحَدِيدُ فَكَيْفَ يَضْبِطُهُ الْقَصِيدُ  
عَلِمْتُ هَذَاكَ مُخَالَفٌ وَالْجَهْلُ مُقْتَبِلٌ جَدِيدُ

٥٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاةِ مِنْهُمْ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحَلِيلِ  
الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ بَنِيَّ رَوَاتِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مَكْحُولِ الْبَيْرُوتِيِّ وَبَاطِرِ ابْنِ  
خَيْثَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ إسمَاعِيلَ وَبِالرَّمْلَةِ زَيْدُ بْنُ الْهَيْثَمِ الرَّمْلِيُّ  
وَبِقَهْمَسَارِيَةِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسَرَانِيَّ وَبِالْمَوْصِلِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ  
وَأَبَا جَابِرٍ زَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبِبَلَدِ أَبِي الْقَاسِمِ النُّعْمَانُ بْنُ هَارُونَ وَحَرَّانُ أَبُو  
٥١ عَرُوبَةَ وَبِرَاسِ عَيْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفِ الرَّسْعَنِيِّ وَغَيْرِ  
هَؤُلَاءِ وَأَحْمَدُ بْنُ هَامِرٍ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الرَّبْعِيُّ الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ  
بِدَمَشَقَ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَمْرٍو وَمُحَمَّدَ بْنَ حَفْصِ صَاحِبِ وَاقِلَةَ  
وَشُعَيْبَ بْنَ شُعَيْبِ بْنِ السَّكَّانِيَّ وَالْهَيْثَمِ بْنِ مَرْوَانَ الْعَبَّاسِيَّ وَبِغَيْرِهَا مَعْرُوفٌ

لأنه جاء يطوى الارض من بُعد شوقاً اليك فليست كما لا يجدك بكاء  
 بَرْقَةُ ايضاً من قرى قم من نواحي الجبل قال ابو جعفر فقيه الشيعة احمد بن  
 ابى عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن على البرقي اصله  
 من الكوفة وكان جدّه خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع ابيه عبد الرحمن  
 ه الى بركة قمر فاقاموا بها ونسبوا اليها ولاحمد بن ابى عبد الله هذا تصانيف  
 على مذهب الامامية وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف  
 ذكرته في كتاب الأدباء وذكّرت تصانيفه وقال حمزة بن الحسن الاصبهاني في  
 تاريخ اصبهان احمد بن عبد الله البرقي كان من رستاق برق رون قال وهو احد  
 رواة اللغة والشعر واستوطن قم فخرج ابن أخته ابا عبد الله البرقي هناك ثم  
 اقدم ابو عبد الله الى اصبهان واستوطنها والله الموفق

بَرْقَةُ حَوْزَ حَمَلَة او قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

ذكر بَرْقَةُ كذا في بلاد العرب قد ذكرنا ان اصل البرقة في كلامهم الارض ذات  
 الحجارة المختلفة الألوان وقد أشبع القول في تفسيره في ابراق فأعنى وقد  
 اجتمع لى من يراق العرب مائة بركة ما اظنها اجتمعت لغيرى وقد أضيفت  
 ه كل بركة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في مواضع من الكتاب وانا انكر هاهنا  
 ما أضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد فاما جاء من ذلك غير مضاف  
 بَرْقَةُ بالصم من نواحي اليمامة وبرقة ايضاً موضع بالمدينة من الاموال الله كانت  
 صدقات رسول الله صلعم وبعض نفقائه على اهله منها وقيل ان ذلك من اموال  
 بنى النضير وقد رواه بعضهم بفتح اوله وبرقة ايضاً موضع كان فيه يوم من ايام  
 ٢ العرب أسير فيه شهاب فارس هبود من بنى تميم أسرة يزيد بن حرثة او برون  
 اليشكري من عليه وفي ذلك قال شاعرهم

وفارس طرفه هبّاد نلنا ببرقة بعد عز واقتدار

بَرْقَةُ أئمان والائمان جمع قمد وهو الماء القليل الذى لا مادة له قال رديح بن

ومنيبر وعدة محارس على ستة اميال من برقة وساحل اخر يقال له طَلْمُويَّة وبيّن  
الاسكندرية وبرقة مسيرة شهر، وقال احمد بن محمد الهمداني من القسّاط  
الى برقة مايتان وعشرون فرسخا وفي ما افتتح صلحا صالحهم عليها عمرو بن  
العاصي والزم اهلها من الجزية ثلاثة عشر الف دينار وان يبيعوا اولادهم في  
عطاء جزيتهم واسلم اكثر من بها فصولحوا على العشر ونصف العشر في سنة  
احدى وعشرين للهجرة وكان في شرطهم ان لا يدخلها صاحب خراج بل  
يوجهوا بخراجهم في وقته الى مصر الى ان استولى المسلمون على السبلان الله  
تجاورها فانقص ذلك الرسم فكانوا لهذه الحال على خصب ودعة وامن وسلامة  
وكان عبد الله بن عمرو بن العاصي يقول ما اعلم منزلا لرجل له عيال اسلم  
ولا اعزل من برقة ولولا اموالي بالبحار لنزلت برقة ومن برقة الى القيروان مدينة  
افريقية مايتان وخمسة عشر فرسخا وقد نسب الى برقة جماعة من اهل  
العلم منهم احمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زرعة الزهرى  
البرقي ابو بكر مولى بى زهرة حدث بالمغازي عن عبد الملك بن هشام وكان  
ثقة ثبتا وله تاريخ واخوه محمد وعبد الرحيم ابنا عبد الله روى جميعا  
هـ كتاب السيرة عن ابن هشام قاله ابن ماکولا وذكر ابن يونس احمد بن عبد  
الله في البرقيين وذكر محمدا في المصريين وقال انه كان يتاجر هو واخوته الى  
برقة فعرف بالبرقي وهو من اهل مصر وفي كتاب الجنان لابن الزبير ابو الحسن  
ابن عبد الله البرقي القليل في المحاكم وقد حدثت بمصر زلزلة  
بالمحکم العدل اُتخى الدين معتليا تخل الهدى وسليل السادة الصلحا  
ما زلزلت مصر من كيد يراد بها واتما رقصت من عدله فرخا  
قال وقد رايت هذا البيت منسوبا الا انه قيل في كافور الاخشيدى قال وقال  
البرقي في المحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر  
أَدْرَى لَفَقْدِكَ يَوْمَ الْعِيدِ أَدْمَعَةٍ من بعد ما كان يُبْدِي الْبِشْرَ وَالصَّحْحَا

بِرْقَةُ أَرَوَى وَاحِدَةُ الْأَرَوَى كَبَشَ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ حَامِيَةُ بْنُ نَصْرِ  
الْفَقِيمِي

نَقَدَ زَعَمَتْ ظَمِيَاءُ أَنْ بِشَاشَتِي لَسِتَنِي أَحْوَالٍ سَرِيعُ نَقْضِهَا  
ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَاخِلٌ عَلَى الْفَتَى خِيَالُ الصَّبِيِّ وَالْعَيْسُ تَجْرَى عُرُوضُهَا  
بِرْقَةُ أَرَوَى وَالْمَطِيَّ كَانَتْهَا قِدَاحٌ تَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيضُهَا  
أَلَمْ تَرَ لِلْفَتَيَانِ قَدَ وَتَعَوَّا الصَّبِي وَالْوَحْشُ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيضُهَا  
بِرْقَةُ أَظْلَمَ قَالَ حَسَّانُ

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الْجَدِيدَ التَّكْلُمَا بَعْدَ أَشْدَاحِ فَبِرْقَةُ أَظْلَمَاءُ  
بِرْقَةُ أَغْيَارُ جَمْعٌ غَيْرٌ وَهُوَ الْحِجَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ صِرِّ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ  
بِرْقَةُ أَغْيَارُ فُخَيْرَانُ نَطَفَ

بِرْقَةُ أَفْعَى قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّاعِي  
عَفَّتْ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضَيْصَ فَالصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ  
فَبِرْقَةُ أَفْعَى قَدْ تَفَادَمَ عَهْدُهَا فَا أَنْ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمَطَافِلُ  
بِرْقَةُ الْأَمَالِجُ كَانَتْ جَمْعُ أَمَلَجٍ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْضَاصُ  
وَالْخَالِصُ وَمِنْهُ تَخَيَّ النَّبِيُّ صَلَاحُ بَكْبَشَيْنِ أَمَلَجَيْنِ قَالَ كَثِيرٌ  
وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَعْجِلاً لِبَيَانِهَا سَفَاهًا كَحَبْسِي يَوْمَ بُرَى الْأَمَالِجِ  
بِرْقَةُ الْأَمْهَارُ قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَلَا حَ بِرْقَةِ الْأَمْهَارِ مِنْهَا لَعَيْنُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارِ  
إِذَا مَا قُلْتُ زَقَّتْهَا عِصِيَّ عِصِيَّ الرَّنْدِ وَالْعَصْفُ السَّوَارِي  
٢. وَقَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ أَيْضًا

لَمِنْ الدِّيارِ جَانِبُ الْأَحْفَاسِ فَيَنْتَبِلُ دَمَجٌ أَوْ بَسَلَجٌ جَرَارِ  
خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُدْ بِهَا مِنْ خَلِّهَا ذَاتُ النَّطَاقِ فَبِرْقَةُ الْأَمْهَارِ  
بِرْقَةُ أَفْقَدَ الْإِنْقَدَ وَالْإِنْقَدَ بِالذِّكْرِ وَالْإِنْقَدَ وَمِنْهُ بَاتَ فُلَانٌ بِبَلِيلَةِ الْإِنْقَدِ

## الحجرات التسمية

- لَمَنِ الدِّيارُ بِبِرَّةٍ الاثْمادُ فَالْجَاهَتَيْنِ إِلَى قِلَاتِ الوادِي،  
 بِرَّةُ الْأَجَاوِلِ جَمْعُ أَجْوَالٍ وَأَجْوَالٍ جَمْعُ جُؤْلٍ وَجِئِلٍ وَهُوَ جِدَارُ الْبَيْرِ وَكُلُّ نَاحِيَةٍ  
 مِنَ الْبَيْرِ أَعْلَاهَا وَاسْفَلُهَا جُؤْلٌ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
 ٥ رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيًّا وَمِنْ جُؤْلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي  
 وَبِرَّةُ الْأَجَاوِلِ ذَكَرَهَا نَضِيمٌ فَقَالَ عَقَا الْحَبِيجُ الْأَعْلَى فَبُرُقُ الْأَجَاوِلِ  
 وَقَالَ كَنْيَرٌ عَقَا مَيْتُ كَلْفَى بَعْدَنَا فَالْأَجَاوِلُ فَاثْمَادُ حَسَنَى فَالْمِرْأَى الْقَوَائِلُ  
 بِرَّةُ الْأَجْدَادِ جَمْعُ جَدٍّ أَبِ الْأَبِ أَوْ جَمْعُ جَدِّدٍ وَهِيَ أَرْضٌ صُلْبَةٌ قَالَ بَعْضُهُمْ  
لَمَنِ الدِّيارُ بِبِرَّةٍ الْأَجْدَادُ عَقَتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي،  
 ١. بِرَّةُ أَجْوَالٍ أَفْعَلَ مِنَ الْجَوْلَانِ أَيْ الطَّوَّافِ قَالَ الْمُتَخَلُّ الْهَدْلَى  
 هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كَلِيلٌ عَلَى أَسْمَاءَ مِنْ ذِي صَبَرٍ تَخِيلُ  
 أَنْ شَاءَ فِي الْفَيْقَةِ يَرْمَى لَهُ جَوْفُ رَبَابٍ وَبَرَّةٌ مَثَقَلٌ  
 فَالْتَطَّ بِالْبِرَّةِ شُؤْبُؤْبِيهِ فَالْعَدُّ حَتَّى بِرَّةِ الْأَجْوَالِ  
بِرَّةُ أَجْجَارٍ جَمْعُ حَجَرٍ قَالَ بَعْضُهُمْ  
 ١٥ ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْعِنَائِيُّ كَانَهَا بِبِرَّةِ أَجْجَارٍ قِيَّاسٌ مِنَ الْقَصَبِ  
بِرَّةُ أَحْدَبٍ قَالَ زَيْدَانُ بْنُ سَيَّارٍ  
تَنْدَحُ الْيَكْمُ يَابِنَ كُوزٍ فَانَّهُ وَأَنْ يَزْدَنَّا رَاعُونَ بِرَّةَ أَحْدَبَاءَ  
 بِرَّةُ أَحْوَانٍ جَمْعُ حَاذٍ وَهُوَ شَجَرٌ تَأَلَّقَهُ بَقَرُ الْوَحْشِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ شَجَرِ الْجَنْبَةِ  
 قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ وَهَنْ جُنُوحٌ إِلَى حَاذِهِ ضَوَارِبُ غِرْلَانِهَا بِالْجُرْنِ  
 ٢. وَقَالَ شَاعِرٌ طَرِبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَحْمَلُوا بِبِرَّةِ أَحْوَانٍ وَأَنْتَ طَرُوبٌ  
 بِرَّةُ أَحْرَمٍ وَقَدْ ذَكَرَ أَحْرَمَ حَيْمٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ  
 بِلَوَى كُفَافَةٍ أَوْ بِبِرَّةِ أَحْرَمٍ حَيْمٌ عَلَى الْإِثْنَيْنِ وَشَبِيعٌ  
 فِي أَهْمَاتٍ ذَكَرْتُ فِي كُفَافَةٍ



قال الاصمعي اسفل الوتيدات ابارى الى سندها رمل يسمى الاثوار ذكرها عقبة  
بن مضرب من بنى سليم فقال

متى تُشْرِف الثَّوَرُ الْأَغْرَ فَأَمَّا لَكَ الْيَوْمَ مِنْ اِشْرَافِهِ اَنْ تَذْكُرَا

قال أما جعل الثَّوَرُ اغْرَ ليميلص كان في اعلاه

هـ بِرْقَةُ تَهْمِدُ لَبْنِي دَارِمَ قَالِ طَرْقَةُ بْنُ الْعَبْدِ

خَوَّلَةُ اِطْلَالٌ بِبِرْقَةِ تَهْمِدُ تَلُوحُ كِبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

بِرْقَةُ الْجَبَا ذَكَرَ الْجَبَا فِي مَوْضِعِهِ قَالِ كَثِيرٌ

اِذَا لَبِيتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا أَرَأَيْتَ فِصْرَمًا قَادِمٌ فَتَنْصِبُ

فَبِرْقُ الْجَبَا اَمْ لَا فَهِنَّ كَعَهْدَنَا تَنْزِي عَلَى آرَامِهِنَّ التَّعَالِبُ

١. بِرْقَةُ الْجُمَيْتَةِ تَصْغِيرُ الْجَنَّةِ وَهِيَ الْبُسْتَانُ قَالِ جَبَلَةُ بْنُ الْحَارِثِ

كَانَهُ قَرَزَ أَقْوَتَ مَرَاتِعِهِ بِرْقُ الْجُمَيْتَةِ فَاَلَاخِرَاتُ فَالْدَّوْرُ

جَعَعَ بِرْقَةُ بِرْقُ مِثْلُ ثَقْبَةٍ وَثَقْبٌ لَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنْ الثَّخَرِ وَمِنْهُ يَضَعُ الْهِنْدَا

مَوْضِعَ الثَّقَبِ

بِرْقَةُ حَارِبٍ قَالِ التَّنُوخِيُّ

١٥ لَعَرَى لِنَعْمَ الْحَيِّ مِنْ آلِ صَاجِعَمَ ثَوَى بَيْنَ أَحْجَارِ بِرْقَةِ حَارِبِ

بِرْقَةُ الْحُرْصِ قَالِ التَّمِيمِيُّ

طَعْنَا وَكَانُوا جَبَرَةً خُلَطَا سَوَمَ الرَّبِيعِ بِبِرْقَةِ الْحُرْصِ

بِرْقَةُ حَسَلَةٍ مَوْضِعٌ فِي أَقْوَالِ الْقَتَالِ الْكَلَانِي

عَفَا مِنْ آلِ خَرْفَاءِ السِّتَارِ فَبِرْقَةُ حَسَلَةٍ مِنْهَا قِفَارُ

٢٠ لَعَلَّكَ أَنْتَى لِأَحَبِّ أَرْضًا بِهَا خَرْفَةٌ لَوْ كَانَتْ تَوَارِي

بِرْقَةُ حَسَمَى قَدْ ذُكِرَتْ حَسَمَى بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَوْضِعِهَا وَقَالِ كَثِيرٌ

عَقِبَتْ غَيْقَةُ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَّبَهَا فَبِرْقَةُ حَسَمَى قَالَهَا فِصْرَمُهَا

وَيَهْرَى فَبِرْقَةُ حَسَمَى وَفِيهِ كَلَامٌ ذَكَرَ فِي حَسَمَى

إذا بات ساهراً قال الحفصى أنقذ جيل بالبيامة وأنشد للأعشى  
 أن الغواني لا يواصلن أمره فقد الشباب وقد يصلن الأمر  
 يا ليت شعري هل أعودن ثانيًا مثل زمين هنا ببرقة أنقذا  
 قدما بمعنى أنا وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكأنه  
 للقافية إذ كان معنهما واحدًا والقنفذ لا ينام الليل بل يرعى  
 برقة الأوجر قال الشاعر

بالشعب من نعان مبدًا لنا والبرق من حصرة ذى الأوجر  
 برقة الأدوات جمع أودة وهو الثقل قال جرير  
 عرفت ببرقة الأدوات رسمًا تحيلًا طال عهدك من رسوم  
 برقة أير بالكسر قال بعضهم

عفت اطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق أير  
 برقة باري وبارق جيل لبعض الازد بالحجاز وقد ذكر وبارق أيضا بالكوفة قال  
 ولقتله أودى أبوه وجده وقتيل برقة باري لى أوجع  
 برقة تادي بالهاء المثناة وقد ذكر في موضعه قال الحطيئة

وكان رجلي فوق أحقب قارج بالشيطان نهاقه التعشير  
 جون يطارد سمحجا حملت به بغوارب الفقرات فهي تمور  
 يخو بها من برق عيهم ظامسا زرق الجمام رشاهن قصير  
 وكان نفعهما ببرقة تادي ولوى الكتيب سراق منشور  
 برقة تمتم يقال تمتم الرجل إذا غطى رأسه قال بشر

م. برقة الثور قال أبو زياد برقة الثور جانب الصبان وأنشد لذي الرمة  
 خليلى عوجا يارك الله فيسكنا على دار مئ من صدور الركائب  
 تكن عوجة يجربك الله عندها بها الخير أو نقضى بدمه صاحب  
 بصلب انما أو برقة الثور لم يدع لها جدًا نسج الصبا والمجنائب

فاصبح يرتاد الحميم برباع الى بركة الخرجاء من ضحوة الغد

وقال السري بن حاتم الكلابي

كان لم يكن من اهل علياء بالوى      خلول ولم يصبح سوام مروح  
لوى بركة الخرجاء ثم تيامنت      بهم نية عنا تشب فتمنرج  
تبصرتهم حتى اذا حال دونهم      يجاميم من سود الاحاسن جرح

برقة الخنزير وقد ذكرت في الدارات ايضا وقال الأعشى

فالسفح يجري فخنزير فبرقته      حتى تدافع منه السهل والجبل

برقة خو في ديار ابى بكر بن كلاب انشد ابو زياد

ما أنس في الايام لا أنس نسوة      ببرقة خو والعصور الخواليما  
ردن جمال الحى كل تخيس      جلال ترى في مرقية تجافيا  
سقى دار اهلينا منعرج اللوى      اعز سماكي يسبح العزاليما  
تروح غوريا واصبح مسجدا      يغادر ماء طيب الطعم صافيا

برقة خينف وقد ذكرت في خينف قال الأخطل

وقد اقول لثور هل ترى طعنا      يجذو بهن حدارى مشنف شنف  
كانها بالرحا سفن ملجحة      او حاش من جواتا ناعم سكف  
يرفعها الال للثالى فيذكرهم      طرف حديد وطرف دونهم غرق  
حتى لحق وقد زال النهار وقد      مالت لهم باعلى خينف السمورق

برقة الداث وقد ذكر الداث في موضعه قال ابو محمد

أصبرها من بركة الداث      فينفذ ليل خرس التبعات

برقة دميح ودميخ اسم جبل ودنحه اى شذخه قال سعيد بن البراء الخثعمي  
وقرت فلما انتهى فرها      ببرقة دميح فاوطانها

برقة الرامتين ذكرت الرامتان في موضعهما قال جرير

لا يبعثن قوم تقادم عهدهم      طلل ببرقة رامتين محيد

بَرْقَةُ الْحَصَاءِ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْحَلٍ  
 فِيهَا حَبْدَا الْحَصَاءِ فَالْبَرْقُ وَالْعُلَى وَرِيحٌ آتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيْمُهُمَا  
 بَرْقَةُ حَلِيَّتٍ قَدْ ذَكَرَ حَلِيَّتٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قَدْ بَنَى مَالِكُ الْوَالِي  
 تَرَكْتُ ابْنَ مُعَتَمٍ كَانَ فَنَاءَهُ بَبْرَقَةُ حَلِيَّتٍ مَنَاءَهُ مُجَرَّبُ  
 هـ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ لَهُ كَلَيْبٌ فَسَبَقَ فَقَالَ  
 اظُنُّ كَلَيْبًا خَانِي أَوْ ظَلَمْتُهُ بِبَرْقَةِ حَلِيَّتٍ وَمَا كَانَ حَائِشَنَا  
 وَأَعْذِرُهُ إِنِّي خَرِفْتُ مُرَوَّعًا لَقِيتُ أَخَا خَفٍّ وَصُودِفْتُ بِإِدْنَاءِ  
 بَرْقَةُ الْحَيِّ قَدْ ذَكَرَ الْحَيُّ قَالَ الشَّاعِرُ  
 أَصَابَتْ لَهُ نَارُ بَبْرَقَةِ الْحَيِّ وَعَرَضَ الصُّلَيْبُ دُونَهُ فَلَا مَائِلَ  
 ١٠. بَرْقَةُ حَوْرَةَ بِالْحَجَارِ قَالَ الْأَخْوَصُ

فَذُو الشَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْلُلْ بِهِنَّ عَرِيبُ  
 بَرْقَةُ خُجَّاجٍ قَالَ الْأَخْوَصُ وَقَبِيلُ السَّرِيٍّ بَنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَبَةَ بْنِ هُوَيْرٍ بْنِ  
 سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتَّ فِي دِرْعٍ أَرَوَى وَأَجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرِ عُرْوَةِ مَاهِي  
 شُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةِ الصَّمِيفِ سَرَّاجٍ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ ١٥  
 وَلَهَا مَرْبَعٌ بِبَرْقَةِ خُجَّاجٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَبَاءِ  
 بَرْقَةُ الْحَالِ قَالَ الْقَتْلَانِي

يَا صَاحِبِي إِقْلًا بِعِضِّ أَمْلَاقٍ لَا تَعْدِلَانِي فَاتِي غَيْرُ عَدَالٍ  
 وَاسْتَحْيِيَا أَنْ تُلُومَا أَوْ أَلُومَكُمَا إِنَّ الْحَيَاءَ جَمِيلٌ إِنَّمَا حَالُ  
 ٢٠. إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِِيِّ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدُوَّةٍ أَوْ مِنْ بَرْقَةِ الْحَالِ  
 بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ تَلْبِيْكَ الْآخَرُجُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ وَالْبِيَاهِضُ كَالْأَهْلَقِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْآخَرُجُ  
 مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ  
 رَمْلٌ أَسْوَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

سَمَّيْنَاهُا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَا تَرَبُّوا الْخَوَاصِرُ وَالسَّامُ  
بِهَا قَرَّتْ لُبُونُ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عَزَالِيَةُ الْعَمَامِ  
أَيْ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا وَالْعِيْهَلُ السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةٌ  
عِيْهَلٌ لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تَرْدُدُ أَقْبَالَ وَادْبَارًا وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عِيْهَلٌ وَعِيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ  
لِلْمَرْأَةِ إِلَّا عِيْهَلٌ وَانْشُدْ بَعْضَهُمْ

لِيَبْكُ أَبَا الْجَرَّاءِ ضَيْفٌ مُعِيْلٌ وَامْرَأَةٌ تَغْشَى الدَّوَاجِنَ عِيْهَلٌ  
وَقَالَ آخَرُ فَنِعْمَ مُنَاجُ ضَيْفَانٍ وَنَجِيٍّ وَمُلْقَى زُفْرِ عِيْهَلَةٍ مِجَالٍ  
بِرَقَّةٍ عِيْهَمٌ قَالَ جَوَّاسُ بْنُ نَعِيْمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ زُرَّارَةَ  
فَمَا رَدَّكُمْ بِرَقَّةً عِيْهَمَ عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا  
١. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عِيْهَمٌ وَعِيْهَلٌ لِلْسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عِيْهَمٌ مَوْضِعٌ بِالْغَوْرِ  
مِنْ تَهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْقَبِيلِ الذِّكْرُ عِيْهَمٌ وَقَالَ الْخَطِيمِيُّ

يَخْجُو بِهَا مِنْ بَرَقٍ عِيْهَمٌ ظَامِنًا زَرَى الْجَامِ رِشَاءً هُنَّ قَصِيرٌ  
بِرَقَّةٍ ذِي غَانٍ الْغَانُ وَالْغَيْتَةُ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِلَا مَاءٍ فَإِذَا  
كَانَ مَاءٌ فَهِيَ الْغَيْصَةُ قَالَ أَبُو دُوَادٍ نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِرَقَّةً ذِي غَانٍ  
١٠ بِرَقَّةُ الْغَصَا الْغَصَا مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ مِنْهُ  
وَإِكْبَرُ وَحَظْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَظْبِ وَأَنَّهُ كَذَلِكَ وَكَثُرَ مَا يَنْبَغُ فِي الرَّمَالِ قَالَ  
حَمِيدُ الْأَرْقَطِ

غِدَاةٌ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعٌ أَرْبَعٌ بِيْرَقَةٍ بَيْنَ الْغَصَا وَلَعْلَعٍ

بِرَقَّةٌ غَصُورٌ بِلَادُ فُزَارَةَ قَالَ أَكْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ  
٢. وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غِدَاةٌ ثَلَاثِينَ بِرَقَّةً غَصُورًا  
وَالْغَصُورُ نَبَاتٌ يُشَبِّهُ السَّبْطَ

بِرَقَّةٌ قَادِمٌ قَالَ الْعَلَاءُ بْنُ قُرْطَةَ خَالَ الْفَزْدَقِ  
وَنَحْنُ سَقَيْنَا يَوْمَ بِرَقَّةٍ قَادِمٍ مَصَادَقُ قَبِيلٍ بِالْذُّعَانِ الْمُسَمِّ

أَتَنَسُونُ أَيَّامًا بِبِرْقَةِ صَارِجٍ سَقَيْنَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا مِنَ الشَّرْبِ

بِرْقَةُ طَحَالٍ وَطَحَالٌ بَلَدٌ وَبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ قَالَ

وَكَانَتْ بِهَا حَيْمًا كَعَابٍ خَرِيدَةٌ لُبْرِقٍ طَحَالٍ أَوْ لُبْدَرٍ مَصْبِرُهَا

بِرْقَةُ عَاذِبٍ قَالَ الْخَطِيمُ الْعُكْلِيُّ اللَّصُّ

أَمِنْ عَهْدٍ نَى عَهْدٍ بِحَوْمَانَةِ اللَّوَى وَمِنْ طَلِيلٍ عَافٍ بِبِرْقَةِ عَاذِبٍ

وَمَضْرَعٍ خَيْمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَهَاىَ وَرُمْدٍ كَسَحَقِ الْمَرْتَبَانِي كَاتِبٍ

الْمَرْتَبَانِي الْقُرْوُ وَجُلُودُ الثَّعَالِبِ وَكَاتِبٌ ارَادَ كَاتِبُ اللَّوْنِ

بِرْقَةُ عَاقِلٍ قَالَ جَرِيرٌ

أَنَّ الطَّعَانِينَ يَوْمَ بِرْقَةِ عَاقِلٍ قَدْ هَاجَنَ ذَا حَبَلٍ فِرْدَنْ خَبَلَاءَ

بِرْقَةُ عَالِجٍ ذَكَرَ عَالِجٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ الضَّبْعِيُّ

بِكُتَيْبٍ خَرَبَةٌ أَوْ بِحَوْمَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بَرٌّ

بِرْقَةُ عَسْعَسٍ ذَكَرَ قَالَ جَمِيلٌ

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بَيْنَهُمْ وَهَضَابَ بِرْقَةِ عَسْعَسٍ بِشَمَالِ

بِرْقَةُ نَى الْعَلْقَى قَالَ الْحَجِيرُ السَّلُولُ

حَتَّى إِلَاهَ وَبَيَاهَا وَتَعَهَا دَارًا بِرْقَةِ نَى الْعَلْقَى وَقَدْ تَعَلَّاهُ

بِرْقَةُ الْعُنَابِ وَالْعُنَابُ جَبَلٌ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ قَالَ كَثِيرٌ

لَيَابِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مُظَنَّةٌ فَبِرْقُ الْعُنَابِ دَارُهَا فَلَا مَالِحَ

بِرْقَةُ عَوْهَقٍ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

فَقَمَا وَاسْتَنْطَقَا الرِّسْمَ يَنْطِطِفُ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِبِرْقَةِ عَوْهَقٍ

بِرْقَةُ الْعِيْرَاتِ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ الْمَشْهُورُ

عَشِيْمَتُ دِيَارِ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةُ بِبِرْقَةِ الْعِيْرَاتِ

بِرْقَةُ عَيْهَلٍ وَيُرْوَى بِرْقَةُ عَيْهَمٍ قَالَ بَشَرٌ

فَإِنَّ الْجَزَعَ بَيْنَ عَرَبَيْنِ نَسَاتِ وَبِرْقَةُ عَيْهَلٍ مِنْكُمْ حَرَامُ

بِرْقَةُ مُكْتَلٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بِرْقَةُ مُكْتَلٍ جَبَلٌ وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ يَرْجُزُ بِرَكِيَّةٍ  
 أَتَجَمَّى لَهَا مِنْ بَرْقِي مُكْتَلٍ وَالرِّمَتْ مِنْ بَطْنِ الْحَرِيمِ الْهَيْكَلِ  
 صَرْبٌ رِيَّاحٌ قَاتِمًا بِالْمِعْوَلِ بَذَى شَبَابَهُ مِنْ قُسَّاسٍ مِفْصَلِ  
 فِي مِثْلِ سَائِي الْحَبَشِيِّ الْأَعْصَلِ

بِرْقَةُ مَلُحُوبٍ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

وَلَمَّا وَكُنَّا أَمَكْنَتَ مِنْ عِنَانِهَا وَأَمَسَكْتُ عَلَى بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي  
 عَشِيَّةً قَالَتْ لِي وَقَالَتْ لَصَاحِي بِبِرْقَةِ مَلُحُوبٍ الْا تِلْجَانِ  
 بِرْقَةُ مُنْشِدٍ مَا لَبِنِي تَمِيمٌ وَبَنَى اسَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ رَفَعْتُ بِمَا تَرَى وَأَبْلَعْتُ عُدْرًا فِي الْبَغَايَةِ فَاقْصِدِ  
 فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَقْصُ مَا عَمِدْتُ لَهُ وَلَمْ آتِ أَصْرًا بِبِرْقَةِ مُنْشِدٍ  
 بِرْقَةُ التَّجْدِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ قَالَ تَوْبَةُ وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

السَّلُولِيُّ الْيَمَامِيُّ

مَا تَزَالُ الدِّيَارُ فِي بِرْقَةِ التَّجْدِ لِسُعْدَى بِقَرْقَى تَبْكِيَنِي  
 قَدْ تَحَيَّيْتُ أَنْ أَرَى وَجْهَ سَعْدَى فَإِذَا كُلُّ حِيلَةٍ تَغْيِيَنِي  
 قُلْتُ لِمَا وَقَفْتُ فِي سُدَّةِ السَّبَا بِلِسْعَدَى مِفَالَةَ الْمُسْكِينِ  
 فَافْعَلِي لِي يَا رَبَّةَ الْخِذْرِ خَيْرًا وَمِنْ الْمَاءِ شَرْبَةً فَاسْقِيَنِي  
 قَالَتْ الْمَاءُ فِي الرُّكِيِّ كَثِيرٌ قُلْتُ مَا الرُّكِيُّ لَا يُرْوِيَنِي  
 طَرَحْتُ دُونَ السُّتُورِ وَقَالَتْ كُلُّ يَوْمٍ بِعِلَّةٍ تَأْتِيَنِي  
 بِرْقَةُ نَعْلَاجٍ جَمَعَ نَجَّةً قَالَ الْقَتَالُ

عَفَا الْبَحْبُ بِعَدَى فَالْعَرِيشَانِ فَالْبَنَرِ فَبِرْقِ نَعْلَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحَجَرِ  
 بِرْقَةُ نَعْبِي قَالَ الرَّخْشَرِيُّ وَادِمَ بِنَهَامَةً وَقَالَ النَّابِغَةُ

أَهْجَاكَ مِنْ أَسْمَاءِ رُبْعِ الْمَنَازِلِ بِبِرْقَةِ نَعْبِي فَرُوضِ الْإِجَاوِلِ

بِرْقَةُ النَّيْرِ قَالَ تَرَبَّعْتُ فِي النَّسْرِ مِنْ أَوْطَانِهَا

بِرْقَةُ ذِي قَارٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ خَبَّرْتُ عَيْنَاكَ يَوْمًا حُبَّهَا بِرْقَةُ ذِي قَارٍ وَقَدْ كَتَمَ الصَّدْرُ  
بِرْقَةَ الْفُلَاحُ فَعَالَ مِنَ الْفُلُوحِ وَهُوَ الصَّرْبُ بِالْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ قَالَ أَبُو وَجْهٍ  
السَّعْدِيُّ

٥ اجْرَأْ لِبَيْتَةِ الْفُلَاحُ فَبِرْقُهَا فَشَوَّاحِطُ فَرِيَاضِهِ فَالْمَقْسِمُ

بِرْقَةُ الْكَلْبَانِ بِالْحَرِيكِ فِي شَعْرِ لَيْدٍ حَيْثُ قَالَ  
حَتَّى إِذَا أَفَادَ الْعَشَى تَرَوَّحَا لَمَبِيبٍ رَبْعِي النَّتْنَجِ هَجَانِ  
طَالَتْ أَقَامَتُهُ وَغَيَّرَ عَهْدَهُ رَحْمُ الرَّبِيعِ بِرْقَةُ الْكَلْبَانِ  
بِرْقَةُ لَقْلَفٍ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ قَالَ حُجْرُ بْنُ عُقْبَةَ الْفَرَارِيُّ  
بَاتَتْ مُجَلَّلَةً بِرْقَةُ لَقْلَفٍ لَيْلَ التَّمَامِ قَلِيلَةَ الْإِطْعَامِ

١. بِرْقَةُ الْكَلَاكِ قَدْ ذُكِرَ الْكَلَاكِ قَالَ الرَّاعِي

إِذَا هَبَطَتْ رَوْضَ الْكَلَاكِ تَجَاوَبَتْ بِهِ وَدَعَاَهَا رَوْضُهُ وَابْرَقَتْ

بِرْقَةُ اللَّوَى قَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطَّافِيلِ الْقُشَيْرِيُّ

١٥ أَلَا حَبْدًا يَا جَفْنَ أَطْلَالُ دِمْنَةٍ بِحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبُهَا  
بِمَا صِفَةِ الْعَقْفَيْنِ أَوْ بِرْقَةِ اللَّوَى عَلَى النَّثَى وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شَبُوبُهَا  
بِكِي فِي خُلَانِ الصَّفَاءِ وَمَسْنَى بَلَوْمِ رَجَالٍ لَمْ تَقْطَعْ قُلُوبُهَا  
بِرْقَةُ مَاسِلٍ قَالَ الرَّاعِي

تَنَاهَى الْمَزْنَ وَامْتَزَجَتْ عَرَاهُ بِرْقَةُ مَاسِلِ ذَاتِ الْأَقَانِ

بِرْقَةُ مَجُولٍ قَالَ جَمِيلُ الْعَذْرَى

٢. مَجُولُ الْفِرَاقِ وَثَيْبَتُهُ لَمْ يَسْجَلِ وَجَرَتْ يَوَادِرُ دَمْعِكَ الْمُتَهْتَلِ  
طَرَبًا وَشَاقَكَ مَا لَقِيتَ وَلَمْ تَحْفَ بَيْنَ الْحَبِيبِ عِدَاةَ بِرْقَةِ مَجُولِ  
بِرْقَةُ الْمَرَوَّاتِ قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَلَسْتُ بِرَأَى مِنْ مَرَوَّاتٍ بِرْقَةُ بِهَا آلُ لَيْلَى وَالْجَنَابِ مُرِيعُ



بِرْقَةُ الْيَمَامَةِ قَالَ مُصَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ وَقِيلَ طَلَيْحَةُ

وَلَوْ أَنَّ عَقْرًا فِي دُرَى مَتَمَّنَعٍ مِنَ الضُّرِّ أَوْ بَرَقَ الْيَمَامَةُ أَوْ حَيِّمٌ  
تَرَقَّى إِلَيْهِ الْمَوْتُ حَتَّى يَحْطُبَهُ إِلَى السَّهْلِ أَوْ يَلْقَى الْمَنِيَّةَ فِي الْعِلْمِ  
بِرَّكَوَانٍ نَاحِيَةِ بَغَارِسَ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ

وَبَرَّكَدُ مِنْ قَرْيَ بِخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ  
سَلَامٍ الْبَرْكَدِيُّ الْقَاضِي مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ  
بِرَّكَ الْغَمَادِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ أَشْهُرٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ  
وَرَاءَ مَكَّةَ بِخَمْسِ لَيَالٍ مِمَّا يَلِي الْبَحْرَ وَقِيلَ بِلَدٍ بِالْيَمَنِ دُفِنَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ  
بْنُ جُدْعَانَ التَّمِيمِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالِ الشَّاعِرُ

سَقَى الْأَمْطَارُ قَبْرَ ابْنِ زُهَيْرٍ إِلَى سَقْفِ إِلَى بِرَّكَ الْغَمَادِ ١.

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ أَنْشَدْنَا ابْنَ دُرَيْدٍ لِنَفْسِهِ فَقَالَ

لَسْتُ ابْنَ عَمِّ الْقَاطِنِينَ وَلَا ابْنَ أُمِّ السَّيْلَانِ  
فَاجْعَلْ مَقَامَكَ أَوْ مَقَرَّكَ جَانِبِي بِرَّكَ الْغَمَادِ  
وَانْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ لَمْ تَطْلُعَتْ عَلَى إِرْمٍ وَعَادِ  
هَلْ تُؤْنَسَنَّ بِقَفِيَّةٍ مِنْ حَاضِرٍ مِنْهُمْ وَبَادِ ١٥

وَفِي حَدِيثٍ عَمَّا لَوْ صَرَبُونَا حَتَّى بَلَّغُوا بَنَاءَ بِرَّكَ الْغَمَادِ لَعَلَّمْنَا أَتْنَا عَلَى الْحَقِّ  
وَأَنَّهُمْ عَلَى الْبَاطِلِ وَفِي كِتَابِ عِيَاصِ بِرَّكَ الْغَمَادِ بَفَتْحِ الْبَاءِ عَنْ الْأَكْثَرِينَ وَقَدْ  
كَسَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي أَقْصَى أَرْضِ قَهْجَرَ قَالَ الرَّاجِزُ

جَارِيَةٌ مِنْ أَشْغَرٍ أَوْ عَيْكٍ بَيْنَ غَمَادِي نَسْبَةٍ وَبِرَّكَ  
هَفْهَافَةُ الْأَعْلَى رَدَّاحُ الرُّوْكِ تَرَجُّ وَكَأَنَّ رَجْرَجَانِ أَنْسَرَكِ ٢٠  
فِي قَطَنِ مِثْلَ مَذَاكِ الرَّهْكِ تَجَلَّوْا حِمَاوَيْنِ عِنْدَ الصَّحْكِ  
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمِسْكٍ كَانَ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ  
فَارَةً مِسْكِيَّةً نَحِثَتْ فِي سَكِّ

بين قَطَيَاتِ الى دُعَانِهَا فَبِرْقَةُ النِّبْرِ الى جَرِيَانِهَا

بِرْقَةُ وَاحِفٍ قَالَ لَبِيدٌ

وَكُنْتُ اِنْ اَلْهُومُ تَحْضُرْتَنِي رَضَدْتُ خُلَّةً بَعْدَ الْوَصْلِ

صَرَمْتُ جِبَالَهَا وَصَدَدْتُ عَنْهَا بِمَاحِيَةٍ تَجَلُّ عَنِ الْكِلَالِ

كَأَخْنَسٍ نَاشِطٍ جَادَتْ عَلَيْهِ بِبِرْقَةٍ وَاحِفٍ اَحَدَى اللَّيَالِي

بِرْقَةُ وَاسِطٌ لَمْ يَحْضُرْنِي شَاهِدُهَا

بِرْقَةُ وَاقِفٍ قَالَ الْاَفْوَةُ الْاَوْدَى

فَسَأَلْتُ حَاجِرًا عَنَّا وَعَنْهُمْ بِبِرْقَةٍ وَاقِفٍ يَوْمَ الْجَنَابِ

وَيُرْوَى بِبِرْقَةٍ ضَاحِكٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ

١. بِرْقَةُ الرِّوَاءِ وَالرِّوَاءُ وَاِدْ اَعْلَاهُ لِبَنِي الْعَدَوِيَّةِ وَالْتَمِيمِ وَاسْفَلُهُ لِبَنِي كَلَيْبٍ وَصَبَّةٌ

قَالَ الشَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ شِعْرِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

عَرَفْتُ بِبِرْقَةِ الرِّوَاءِ رَسْمًا مُخِيلًا طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ

عَقَا الرِّسْمِ لَخْمِيلٍ بَدَى الْعَلَنَدَى مَسَاحِجٍ كُلُّ مُرْتَجِزٍ هَزِيمِ

فَلَيْتَ الظَّاعِنِينَ بِهِ اَقَامُوا وَفَارَقَ بَعْضُ ذَا الْاَتَسِ الْمَقِيمِ

١٥ فَا الْعَهْدُ الَّذِي عَهَدْتَ الْبِنَا عَنِّي الْبَلَاءُ وَلَا ذَمِيمِ

بِرْقَةُ هَارِبٍ قَالَ النَّابِغَةُ الدُّبَيَانِي فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ

لَعَرَى لِنِعَمِ الْمَرْءِ مِنْ آلِ ضَاكِعٍ نَزُورُ بَبْصَرِي اَوْ بِبِرْقَةِ هَارِبِ

فَتَنِي لَمْ تَلِدْهُ بِنْتُ أُمِّ قَرِيبَةٍ فَيَضْوِي وَقَدْ يَضْوِي رَدِيدُ الْاَقْرَابِ

بِرْقَةُ هَاجِبِينَ كَانَهَا بَيْنَ الْحُجَّازِ وَالشَّامِ قَالَ جَمِيلٌ

٢. قَرَضَ شِمَالًا ذَا الْعُشْبَيْرَةِ كُلَّهَا وَذَاتِ الْيَمِينِ الْبُرْقُ بُرْقُ هَاجِبِينَ

بِرْقَةُ هُوِيَّ قَالَ الْحَجَّيرُ

اَبْلَغُ كَلِيمًا بَانَ الْفَجَّ بَيْنَ صَدَى وَبَيْنَ بِرْقَةِ هُوِيَّ غَيْرُ مَسْدُودِ

بِرْقَةُ يَثْرِبُ قَالَ التَّمَرُ بْنُ تَوَكُّبِ

فقلت لها قد بعيت غير ذميمة واصبح وادى البرك غيثا مديا  
وبرك ايضا ماء لبني عقيل بنجد وبرك ايضا قرب المدينة قال عوام بن الاصبغ  
بحذاء شواخط من نواحي المدينة والسوارقية وان يقال له برك كثير النبات  
من السلم والعرفط وبه مائة قال ابن السكيت في تفسير قول كثير  
فقد جعلت اشجان برك يميناً وذات الشمال من مرجحة اشماً  
قال الاشجان مسايل الماء وبرك هاهنا نقب يخرج من ينبع الى المدينة عرضه  
نحو من اربعة اميال او خمسة وكان يسمى مبركا فدعا له النبي صلعم وبرك  
ايضا ويروى بفتح اوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في المجازة وقيل هو  
لهزان ويلتقى هو والمجازة موضع يقال له اجله وخصوصى فالما برك فيصب في  
١٠ مهتب الجنوب قال الشاعر

الا حبذا من حب عقرء ملتقى نعام وبرك حيث يلتقيان  
قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان اهلها هزان وجرم وبرك التريلع موضع  
اخر وبرك الخلل موضع اخر عن نصر  
بركوت بالفتح وضم الكاف وسكون الواو واخرة تالة مثناة من قري مصر ينسب  
١٥ اليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزدة بن حجر بن جزيمة بن خمر  
وابو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الخولاني البركوتي المصري  
يروى عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٢٣٩

بركة أم جعفر اما سميت البركة بركة لاقامة الماء فيها من برك البعير يقال ما  
احسن بركة هذا البعير كما يقال ركبة وجلسة وأمر جعفر هذه هي زبيدة  
٢٠ بنت جعفر بن المنصور أمر محمد الامين وهذه البركة في طريق مكة بين  
المغيرة والعديب

بركة الحبش هي ارض في وهدة من الارض واسعة طولها نحو ميل مشرفة على  
نبيل مصر خلف القرافة وقف على الاشراف تزرع فتكون نزهة خضرة لسركا

وقال ابن الدُّمَيْنَةُ في الحديث أن سعد بن معاذ والمِقْدَاد بن عمرو قالا لرسول الله صلعم لو اعترضت بنا البحر لخصمناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه وفي حديث آخر عن أبي الدُّرْدَاءِ لو أُعِينَتْنِي آيَةٌ من كتاب الله فلم أجد أحدا يفتحها عليَّ إلا رجل ببرك الغماد لرحلت إليه وهو أقصَى حَجَرٍ باليمن ه قال وقد ذكر برك الغماد محمد بن أبيان بن جرير الخنفرى وهو فى بلاد الخنفرين فى ناحية جنوبى منَعَج فقال

فَدَعُ عَنْكَ مِنْ أَمْسَى يَغُورُ مَحَلُّهَا ببرك الغماد بين هضبة بارح  
قال وهذه مواضع فى منقطع الدُّمَيْنَةِ وعرارة من سُفْلَى المَغَافِر قال والبرك حجارة مثل حجارة الحَرَّةِ خَشِنَةٌ يَصْعَبُ الْمَسْلُوكُ عَلَيْهَا وَعَرَّةٌ وقال الخسارث بن عمرو  
١٠ الحِجْرَى من حِزْلَان

فَأَجْلَوْا مَفْرَقًا وَبَنَى شَهَابٌ وَجَلَّوْا فى السَّهول وفى النجَاد  
ونحو الخنفرين وآل عَوْفٍ لِقُصُوصِ الطُّوفِ أو برك الغماد  
الْبَرْكُ جمع بَرْكَةٍ سَكَّةٌ بالبصرة ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى  
كان ينزل سَكَّةً بالبصرة روى عنه ابو داود الساجستانى وغيره،  
ه بَرْكٌ بوزن قِرْدٍ ناحية باليمن وهو بين ذَهَبَانٍ وَحَلِيٍّ وهو نصف الطريق بين  
حَلِيٍّ ومِكةَ واياه اراد ابو دهبيل الجَمَاحِى بقوله يصف ناقته

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَمَّاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا  
فَمَا نَأَمُ مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ الْحَىِّ حَتَّى جَاوَزَتْ بِي يَلَمَلَمَا  
وَمَرَّتْ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَمَّا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقَسِّمَا  
وَجَارَتْ عَلَى الْبَزْوَاهِ وَاللَّيْلِ كَأَسْرَ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاهِ وَرَدًا وَأَذَقَا  
فَمَا نَرُ قُرُونُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلِيَّابٌ تَحُلُّ مَشْرِقًا وَخِيَمَا  
وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالصَّحَاىِ فَمَا جَرَرَتْ لِلْمَاءِ عَيْنًا وَلَا قَمَا  
وَمَا شَرِبَتْ حَتَّى ثَنِيَتْ زَمَامَهَا وَخَفَّتْ عَلَيْهَا أَنْ تُحْجَنَ وَتُكَلَّمَا

لَوْ أَنَّ زَقِيمًا وَأَمْرًا الْقَيْسَ ابْصَرَ مَلَاَحَةً مَا تَحْوِيهِ بَرَكَةُ زَلْزَلٍ  
لَمَّا وَصَفْنَا سَلَمَى وَلَا أَمْرَ جُنْدُبٍ وَلَا أَكْثَرَ ذَكَرَ الدَّخُولِ وَحَوْمَلٍ

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان برصوما الزمر وزلزل الصارب من سواد الكوفة  
قدّم بهما الى معهما سنة حجج ووقفهما على الغناء العريق وأراها وجوه النغم  
ووقفهما حتى بلغا المبلغ الذي بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد  
وجد على زلزل فحبسه سنين وكانت اخت زلزل تحت ابراهيم الموصلي فقال  
فيه في قصة ذكرتها في اخبار ابراهيم من كتاب اخبار الشعراء الذي جمعته  
واسم زلزل منصور

هَلْ دَهَرْنَا بِكَ عَايِدًا يَا زَلْزَلُ أَيَّامَ يَبْعَيْنَا الْعَدُوَّ الْمُبْطِلُ  
أَيَّامَ أَنْتَ مِنَ الْمَكَارِهِ آمِينَ<sup>١</sup> وَالْخَيْرُ مَتَسَعٌ عَلَيْنَا مَقْبِلُ

١. بِرْتِس بفاحتين وضم اللام وتشديد هاء بليدة على شاطى نيل مصر قرب البحر  
من جهة الاسكندرية قال المتجملون في الاقليم الثالث طولها اثنتان وخمسون  
درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة  
وذكر ابو بكر الهروى صاحب المدرسة والقبر بظاهر حلب ان بالبرتس اثني  
عشر رجلا من الصكاية لا يعرف اسماءهم وينسب اليها جماعه من اهل  
العلم منهم ابو اسحاق ابراهيم بن ابى داود سليمان بن داود البرتسى  
الاسدى حدث عن ابى اليهمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن اسماء  
الضبعى البصرى روى عنه احمد بن محمد بن سلامة ابو جعفر الطحاوى  
وكان حافظا ثقة مات عصر سنة ٢٧٣ ويعرف بابن ابى داود اسدى من اسد  
٢. بن خزعة وكان سكن البرتس ومولده بصور من بلاد السواحل وابوه ابو  
داود من اهل الكوفة ذكره ابن پونس فقال كان ابوه كوفيا ولزم هو البرتس  
ماخور من مواخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر  
وفاته

ارضها واستقالها واستصحابها وريتها وفي من اجل متفرحات مصر رايتها وليست  
ببركة للماء وانما شُبِّهَتْ بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حَمِيرٍ وعندها  
بساتين تُعْرَفُ بِالْحَبَشِ والبركة منسوبة اليها قال القاضي ورايت في شرط  
هذه البركة انها محبسة على البيريين اللتين استنبطهما ابو بكر المارداني في  
ه بنى وايل بحضرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالعِدْق والاخرى بالعقيق

وقال علي بن محمد بن احمد بن حبيب التميمي الكاتب

اُمْتُ بِالْبِرْكَةِ الْغَرَاءُ مُرَقَقَةٌ والماء مجتمع فيها ومسفوح

ان النسيمُ جَرَّتْ في مائها اضطربت كما رجاها في جسمها روح

وهذا معني غريب اظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت ماء النيل وقت زيادته  
الان اكثر ما يحيط بها عل عليه فاذا امتلأت بالماء اشبهت البركة وقال امية

بن ابى الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبِرْكَةِ الْحَبَشِ وَالْأَفْقِ بَيْنَ الصِيَاءِ وَالْغَبَشِ

وَالنَّيْلُ تَحْتَ الرِّيَاضِ مُصْطَرِبٌ كَصَارِمٍ فِي عَيْنِ مُرْتَعَشِ

وَحَنٍّ فِي رَوْضَةٍ مُفَوِّدَةٍ دُبَجٍّ بِالنُّورِ عُظْفُهَا وَوَشِي

قَدْ نَسَجَتْهَا يَدُ الْعِمَامِ لَنَا فَحَنٍّ مِنْ نَسَجِهَا عَلَى فُرْشِ

فَعَاظَنِي السَّرَاحُ أَنَّ تَارِكَهَا مِنْ سَوْرَةِ الْهَمِّ غَيْرِ مُنْتَعَشِ

وَأَذَقَلُ النَّاسِ كُلَّهُمْ رَجُلٌ دَعَا دَاعِيَ الْهَوَى فَلَمْ يَطِشْ

بِرْكَةُ الْخَيْرِزَانِ موضع قرب الرملة من ارض فلسطين

١٠. بِرْكَةُ زَلْزَلٍ بِبَغْدَادِ بَيْنَ النَّارِخِ وَالصَّرَاةِ وَبَابِ الْحَوَّلِ وَسُوقَةُ ابْنِ الْوَرْدِ وَكَانَ زَلْزَلٌ

هَذَا صَرَاةً بِالْعُودِ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ بِحُسْنِ ضَرْبِهِ وَكَانَ مِنَ الْأَجْوَادِ وَكَانَ فِي أَيَّامِ

الْمُهْدِيِّ وَالْهَادِي وَالرَّشِيدِ وَكَانَ غَلَامًا لِعَبِيسَى بْنِ جَعْفَرٍ بَنِ الْمَنْصُورِ وَكَانَ فِي

مَوْضِعِ الْبِرْكَةِ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا سَالُ بَقِيَاءٍ إِلَى قَصْرِ الْوَضَّاحِ فَحَفَرُ هُنَاكَ بِرْكَةً وَوَقَّفَهَا

عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَنُسِبَتْ لِحَلَّةٍ بَاسَرَهَا إِلَيْهَا فَقَالَ نِفْطُوبَةُ الْخَوَرِيُّ فِي ذَلِكَ

### ببطن وادى بِرْمَة المستعجل

بِرْمَة أيضا بلميدة ذات أسواق في كورة الغربية من ارض مصر في طريف  
الاسكندرية من القسطنط رأيتها

بَرْنَدَقُ بالحريكه وسكون النون وفتح الدال وقاف قرية كبيرة من واد بين  
٥ قَزَوِين وخلصال من اعمال انريجان

بِرْتَوْدُ بضم اوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال محجمة من قرى نيسابور  
ينسب اليها ابو على محمد بن على بن عمر المذكر البَرْتَوْدَى الواعظ روى  
عنه الحاكم ابو عبد الله قال انه روى عن جماعة من مشايخ ابيه لم يذكرهم  
وذكر جماعة لا احفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرثى قال وَحَلَمْنَا الشَّدَّةَ  
١٠ على السماع منه عنهم وعمر طويلا مائة وست سنين ومات في رمضان سنة ٣٣٧

او كما قال فاني كتبت من حفظى وكان ابوه ايضا محدثا ثقة

بِرْنَوْه بضم النون وسكون الواو من قرى نيسابور منها بكر بن احمد بن بابلوس  
البَرْنَوَى الحاكم ابو بكر روى عنه ابو بكر بن زكرياء

بَرْنَيْفُ بالفتح ثر السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف مدينة بين الاسكندرية  
١٥ وبرقة على الساحل منها على ابن البرنيقي الاديب كان بمصر وله خط مصبوط

### متعارف

بَرْنَيْلُ باللام كورة من شرق مصر منها ابو زُرْعَة بلال التَّجِيمِي البَرْنَيْلِي قُتِلَ في  
قتنة القراه بمصر سنة ٤١٧

بِرْوَجُ بفتح الواو وجيم ويقال بِرَوْص بالصاد المهملة من اشهر مدن الهند  
٢٠ البحرية واكبرها واطيبها يجلب منها النيل والله نسب اليها السلقى ابا  
محمد هارون بن محمد بن المهلب البَرْجِي الهندي لقيه بالاسكندرية قال  
وكان شيخا صالحا لا يتمكن من تعبير ما في قلبه لا بالعربية ولا بالفارسية إلا  
بعد جهد جهيد وكان يؤذن في مساجد من مساجد الاسكندرية وكان

بَرْمَقَان بالفخج ثر السكون وقف من قرى مَرَو الشاهجانء

بَرْمَس بضم أوله والميم من نواحي أسفرايين من أعمال نيسابورء

الْبَرْمَكِيَّة محلَّة ببغداد وقيل قرية من قرأها يقال هي المعروفة بالبرامكة وقد  
ذُكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

ه بَرْمَلَاخَة بالفخج والحاء مهملة موضع في ارض بابل قرب حلَّة دُبَيْس بن مَزِيد  
شرقي قرية يقال لها الْقُسُونات بها قبر باروخ استاذ حزقيل وقبر يوسف الرِّبَّان  
وقبر يوشع وليس يوشع بابن نون وقبر عَزْرَة وليس عَزْرَة بناقل التورية الكاتب  
والجميع يزوره اليهود وفيها ايضا قبر حزقيل المعروف بذي الكِفْل يقصده  
اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

ا بَرْم بالضم جبل بَنَعْمَان قال ابو صَخْر الهكلى

لَوْ اَنْ مَا حَمَلْتُ حِمْلَهُ شَعَقَاتُ رَضَى او ذَرَى بَرْم

لَكَلَّنْ حَتَّى يَخْتَشِعْنَ لَهُ وَاحْتَلَفَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

وقال الكنانى تَبَغَّيْنِ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بَرْمٍ وَقَتَعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ

ومعدن البرم بين ضريبة والمدينة وهناك أصاخ موضع مشهورء

ه بَرْم هكذا صورته في كتاب الاصطخرى فليحقق وقال هو رستانى بسمرقند

زروعة مباخس غير ان قراها اعمر واكثر عدداً من رستانى سمرقند واموالهم  
المواشى وبلغنى ان القفيز الواحد ربما اخرج زيادة على مائة قفيز واهلها اصح  
الناس اجساماً وطول رستانى البرم نحو من مرحلنين وربما كان للقرية الواحدة  
من الحدود نحو الفرسخين او اكثرء

پ بَرْمِيَش بتشديد النون والشين معجمة اقليم من اعمال بَطْلَيْوس من نواحي

الاقديس

بَرْمَة بكسر أوله من بلاد سَلِيم قال ابن حبيب بَرْمَة عرض من اعراض المدينة

قرب بلاكت بين خَيْبَر ووَادَى الْقَرْى بَأَمَّ من هذا قال الراجز



ولهذا السؤال ثم قلت متبرماً الحديث فقال كأنك تطلب الحديث قلت نعم  
قال من أين قلت من مرو قال عن من يروى البخارى الحديث من مرو  
قلت عن عبدان وصداقة وعلى بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم  
عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لى لم قيل له عبدان فوفقت  
فتبسم فنظرت اليه بعين أخرى وقلت يذكره الشيخ فقال كنيته ابو عبد  
الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان فقليل له عبدان  
ففرحت بهذه القايده فقلت عن من سمعت هذا فقال عن محمد بن طاهر  
المقدسى ثم بعد ذلك كتبت عنه احاديث من اجزاء انتخابها عليه

البرود بالفتح ثم الصمر وسكون الواو ودال مهملة قال يعقوب البرود فيما بين  
١٠ مكل وبين طرف جبل جهينة قال والبرود ايضا بطرف حرة النار اودية يقال  
لهن البوارد والبرود وان فيه بئر بطرف حرة ليلى قال والبرود قرب رايغ ورابع  
بين الجحفة ودان قال كثير

غشيت ليلي البرود منازلاً تقادمت واشتت بهن الاعاصر  
واوحش بعد الحى الا معالما يرين حديثات وهن دواشر  
١٥ البرودة بالفتح وتشديد الراء وضمتها وسكون الواو وقاف قال نصر ناحية كوفية  
فيما احسب

بروقان بالقاف والنون قرية من نواحي بلخ ينسب اليها محمد بن خاقان  
البروقاني

بروجرد بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون وكسر الجيم وسكون الراء  
٢٠ ودال مهملة قرية كبيرة مرو عند الرمل وقد خربت الآن منها ابو محمد بن  
طاهر بن العباس البروجردى

برونداس بضم اوله وثانيه اسم مقبرة باوانا دفن فيها بعض الحديثين لها ذكر  
برونس بفتحتين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة جزيرة كبيرة في

### قَدْ حَجَّ،

بِرُوحِرْدٍ بِالْفَجَّ ثَمَّ الصَّمَّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْجِيمَ وَسَكُونُ الرَّاءِ وَدَالَ بِلَدَةِ بَيْنِ  
هَذَانِ وَبَيْنِ الْكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنِ هَذَانِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنِ الْكَرَجِ  
عَشْرَةَ فَرَسًا وَبِرُوحِرْدٍ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تَعُدُّ مِنَ الْقَرْيَةِ إِلَى أَنْ اتَّخَذَ حَمُولَةَ وَزِيرَ  
هَذَا أَيْ دَلَّفَ بِهَا مَنْبِرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظَّمَ أَمْرَهُ وَاسْتَبَدَّ بِالْجِبَالِ وَفِي مَدِينَةِ  
حَصِينَةِ كَثِيرَةِ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاكِهُهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطَوَّلَهَا مِقْدَارَ نِصْفِ  
فَرَسَخٍ وَفِي قَلِيلَةِ الْعَرَضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُو أَهْلَهَا

بِرُوحِرْدٍ فِي طَبِيبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْبُهَا غَيْرُ سَكَنَاتِهَا

وَلَكِنْ يُعْطَى عَلَى لَوْمَتِهِمْ وَتُحْلَمُ جُودُ نِسْوَانِهَا

١. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ نَعِيمٍ النَّعِيمِيُّ

وَدَعَى بِرُوحِرْدَ تَوْدِيْعًا إِلَى الْأَبَدِ وَاضْطَرَّ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

فَمَا بِهَا أَحَدٌ يَرْجُو لِنَائِبَتِهِ وَلَا لِحَيْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَسِدِ

وَقَالَ الْمُظْفَرُ الْأَمَوِيُّ

بِرُوحِرْدٍ تَرَلَّنَا مَنْزِلًا غَيْرَ أَنْبِيٍّ وَطَوَى دُونَ قَرَاهَا كَشَحَهُ كُلُّ صَدِيقٍ

٥. وَتَوَارَى بِحِجَابِ يَوْحِشِ الصَّبَفِ وَثِيقٍ وَابِرُوحِرْدِيٍّ أَنْ صَاحِبَتَهُ شَرُّ رَفِيقٍ

وَالنَّهْأَوْدِيُّ أَيْضًا مِنْ بَهْمَاتِ الطَّرِيقِ وَكِلَا الْجَنَسَيْنِ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِلْعَرِيقِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَارِ الْبُرُوجِرْدِيُّ أَبُو

الْفَضْلِ الْحَافِظُ مِنْ أَهْلِ بُرُوجِرْدٍ شَيْخٌ صَالِحٌ عَالمٌ حَكِيمٌ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ

طَاهِرِ الْمُقَدَّسِيِّ وَكَانَ مِنَ الْمُتَنَبِّئِينَ الْفَهِيمِينَ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ

٢. أَحْمَدَ الدَّوْنِيِّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ مَكِّيَّ بْنَ بَكِيمِ الشَّعَارِ وَيَحْيَى بْنَ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ

مُهَنَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ الْمُقَدَّسِيِّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَوَّلُ مَا لَقِيْتُهُ أَنِّي كُنْتُ قَلْعِدًا فِي

جَمَاعِ بُرُوجِرْدٍ أَنْسَخَ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ فَدَخَلَ شَيْخٌ ذُو هَيْئَةٍ رَقَّةً فَسَلَّمَ

وَقَعَدَ فَبَعْدَ سَاعَةٍ قَالَ لِي أَيْشُ تَكْتَبُ فَكَرِهْتُ جَوَابَهُ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي مَا لَهُ

أَنِّي نَعَزُّ أَبِيكَ يَا ابْنَةَ هَالِي لَوِ تَصْحَبِينَ رَكْلَبِي لَشَقِيَّتِ  
وَتُسَرُّ أُمِّي أَنَا لَمْ نَصْطَلِحْ فَدَعِيَ التَّبَسُّطَ لِلْسِفَارِ نَسِيَّتِ  
وَأَقْنَى حَيَاءِي وَأَفْعَدَى مَكْفِيَّةً أَن كُنْتُ لِلرُّشْدِ الْمَصْبِ هُدِيَّتِ  
ولعل ذلك ان يراد فتكرهى وهناك ان عفت السفار عصيت

٥ أُنِّي تَذَكَّرُهَا وَغَمَرْتُ دُونَهَا هِيَهَاتَ بَطْنِ قَنَآةٍ مِنْ بَرْهَوْتِ

الْبَرَّةُ بِلَفْظِ مَوْنَتِ الْبَرِّ وَامْرَأَةُ بَرَّةٍ إِذَا كَانَتْ بَارَّةً بِأَهْلِهَا حَسَنَةُ الْعِشْرَةِ لَهُمْ وَهُوَ  
اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ قَابِيلُ أَخَاهُ هَابِيلَ وَبَرَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزَمَ وَالْبَرَّةُ الْعُلْيَا  
وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى وَيُقَالُ لَهُمَا الْبَرَّتَانِ قَرِينَتَانِ بِالْيِمَامَةِ وَكَانَتْ الْبَرَّةُ الْعُلْيَا مِمَّنْزِلِ  
يَحْيَى بْنِ طَالِبٍ الْحَنْفَى وَكَانَ قَدْ أَثْقَلَهُ الدَّيْنُ فَهَرَبَ وَقَالَ اشْعَارًا كَثِيرَةً  
١. اَيْتَشَوْنِي وَطَنُكَ وَقَدْ ذَكَرْتُ خَبْرَهُ فِي قَرْقَرَى وَقَالَ يَذْكُرُ الْبَرَّةَ

خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَهُ اللَّهُ فِيكُمَا عَلَى الْبَرَّةِ الْعُلْيَا صُدُورَ الرَّاكِبِ

وَقَوْلًا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى إِلَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَحْيَى بْنِ طَالِبٍ

بَرْبَانَةُ بِالضَّمِّ ثَرْ أَلْسَرُ وَيَا شَدِيدَةً وَنُونٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ فِي شَرْقِ قَرْطَبَةِ مِنْ

أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ

١٥ بَرْبَيْتٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ بَرْثٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ اللَّيْنَةُ مَوْضِعٌ بِالسَّوَادِ

بَرْبَيْتٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ آخَرُ مِنَ السَّوَادِ أَيْضًا كِلَاهُمَا عَنْ نَصْرِ

الْبَرْبَيْتِ بِكَسْرَتَيْنِ بَوْزَنَ خَرَيْتِ مَكَانٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الرَّمْلِ وَقَالَ شَمْرٌ يَقَالُ

الْخَرَيْتِ وَالْبَرْبَيْتِ أَرْضَانِ بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ نَصْرُ الْبَرْبَيْتِ مِنْ مِيَاهِ كَلْبٍ

بِالشَّامِ

٢. الْمَرْبَيْدَانِ بِالضَّمِّ ثَرْ الْفَجْحِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ قَالَ الشَّامُخُ

بَرْبَيْدَةً تَصْغِيرُ بَرْدَةٍ مَاءٌ لِمَنْ صَبِيئَةٌ وَهِيَ جَعْدَةٌ بِنُ عَتَّى بْنِ أَصْصَرِ بْنِ

سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَيْسٍ وَسَعْدٍ أُمُّهُمَا صَبِيئَةٌ بِفَتْحٍ الصَّادِ وَكُسْرٍ الْيَاءِ

بَنَتْ سَعْدُ بْنُ غَامِدٍ مِنَ الْأَزْدِ غَلَبَتْ عَلَيْهِمْ وَيَوْمَ بَرْبَيْدَةٍ مِنْ أَيَّامِهِمْ

بحر الروم يحيط بها مايتنا ميل واطنّها انيوم للروم،  
 بِرَوَقَتَانِ هَكَذَا وَجَدْتُهُ بِحَظِّ بَعْضِ أُمَّةِ الْاَدَبِ بِوَأَوْتَيْنِ الْاَوَّلَى مَصْمُومَةٌ وَهُوَ  
 مَوْضِعُ قَرَبِ الْكُوفَةِ وَهُوَ فِي شَعْرِ طُحْكَيْمِ بْنِ طَاخَمَاءِ الْاَسَدِيِّ حَيْثُ قُلْتُ  
 كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرْوَرَةَ صَالِحٌ وَبِالْقَصْرِ ظِلُّ دَائِمٍ وَصَدِيقُ  
 ٥ وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَجْرُجُ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ السَّرَوَقَتَيْنِ عَتِيفٌ

الْبَرْوِيَّةُ بِفَتْحَتَيْنِ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعٍ،  
 بِرَهْوَتٍ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَادٍ بِالْيَمَنِ يُوَضَعُ فِيهِ اَرْوَاحُ  
 الْكَلْفَارِ وَقِيلَ بِرَهْوَتٍ بِبِرِّ حَضَرَمَوْتٍ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبِيرُ  
 وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ بِرَهْوَتٍ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَقِيلَ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ وَقُلْتُ مُحَمَّدُ  
 ١٠ ابْنُ اَحْمَدَ وَبِقُرْبِ حَضَرَمَوْتٍ وَادِي بِرَهْوَتٍ وَهُوَ الَّذِي قُلْتُ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّعُ أَنْ  
 فِيهِ اَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَالْمَنَافِقِينَ وَفِي بَيْرٍ عَادِيَّةٍ فِي قَلَاةٍ وَإِنْ مُظْلِمٌ وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ  
 عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ ابْغَضُ بَقْعَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بِرَهْوَتٍ بِحَضَرَمَوْتٍ فِيهِ  
 اَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَفِيهِ بَيْرٌ مَلُوحَا اسْوَدَ مُنْتَنٍ تَأْوِي إِلَيْهِ اَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَعَنْهُ أَنَّهُ قَالَ شَرُّ  
 بَيْرٍ فِي الْأَرْضِ بَيْرُ بِلَهْوَتٍ فِي بِرَهْوَتٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ اَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ  
 ١٥ رَجُلٍ مِنْ حَضَرَمَوْتٍ قَالَ أَنَا تَجِدُ مِنْ نَاحِيَةِ بِرَهْوَتِ الرَّاجِحَةِ الْمُنْتَنَةَ الْفُطَيْعَةَ جَدًّا  
 فَيَأْتِينَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ عَظِيمًا مِنْ عَظَمَاءِ الْكَلْفَارِ مَاتَ فَتَرَى أَنَّ تِلْكَ الرَّاجِحَةَ  
 مِنْهُ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ عَنْهُ أَنَّ اَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْجَابِيَةِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ وَارَوَّاحِ  
 الْكَلْفَارِ بِبِرَهْوَتٍ مِنْ حَضَرَمَوْتٍ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ أَنَّهُ أَمْسَى بِبِرَهْوَتٍ  
 قَالَ فَسَمِعْتُ مِنْهُ أَصْوَاتَ الْحَنَاجِّ وَضَجِجِهِمْ وَذَكَرَ ابْنُ بِنٍ تَغْلِبَ أَنَّ رَجُلًا آوَاةَ  
 ٢٠ الْمَلْبِيَّتِ إِلَى وَادِي بِرَهْوَتٍ قَالَ فَكُنْتُ أَسْمَعُ طَوِيلَ اللَّيْلِ يَا دُومَةَ يَا دُومَةَ فَذَكَرْتُ  
 ذَلِكَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُتَابِ فَقَالَ إِنَّ الْمَلِكَ الذَّهِيَّ عَلَى اَرْوَاحِ الْكَلْفَارِ يَسْأَلُ لَهُ  
 دُومَةَ وَقَالَ الْمُعْتَمِدُ بْنُ بَشِيرٍ فِي بَنَاتِ هَانِي الْكَلْبَدِيَّةِ أُمُّ وَلَدِهِ وَكَانَ النُّعْمَانُ  
 قَدْ وَفَّى الْيَمَنِ

بِرَيْلٍ بِاللَّسْرِ ثَرِ السَّكُونِ وَيَاءُ خَفِيفَةً وَلَا مَرَّ مَشْدَدَةً أَحْسَبُهَا مَدِينَةً بِالْأَنْدَلُسِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ مَوْثَى يَوْسُفَ بْنِ الْمُهَلُّولِ سَكَنَ بِالنَّسِيمَةِ يَكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ  
وَكَانَ فُقَيْهًا لَهُ كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمَدَوْنَةَ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ  
يَكُونَ فُقَيْهًا مِنْ لَيْلَتِهِ فَعَلَيْهِ بِكِتَابِ الْبَرِيلِيِّ تُوفِيَ سَنَةَ ٤٤٣ هـ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى  
هـ الْبَرِيلِيُّ مِنْ تَطْبِيلَةِ رَحْلٍ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِعَقَبَةِ الْبَقَرِ فِي سَنَةِ ٤٥٠ هـ

بِرَيْمٍ بِالْفَخِّ ثَرِ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَبْنَى عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ بِتَجْدٍ بَرِيمٍ  
وَمُ شَرَكَاةُ بَنَى جُشَمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ بَكْرِ بْنُ هَوَازِنٍ فِيهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَدَكَّرْتُ مَشْرِبَهَا مِنْ تَصْلَبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبًا مُتَقَبَّأَ

١٠ بَرِيمٍ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَخِّ وَيَاءُ سَاكِنَةً وَأَدْ بِالْحِجَازِ قَرِبَ مَكَّةَ وَقِيلَ بَرِيمٌ بِالْفَخِّ أَيْضَاءُ  
بَرِيمٌ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَخِّ وَيَاءُ سَاكِنَةً وَهَذَا نَهْرُ بَرِيمٍ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِ دِجْلَةَ هـ

### بَابُ الْبَاءِ وَالزَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بُرْأَخَةُ بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ مَحْجَمَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُرْأَخَةُ مَاءٌ لَطِيٌّ بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ أَبُو  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ مَاءٌ لَبْنَى أَسَدٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ  
١٠ مَعَ طُلَيْحَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدِ الْأَسَدِيِّ وَكَانَ قَدْ تَنَبَّأَ بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ  
أَسَدٌ وَغُطَفَانُ فَقَوَّيَ أَمْرَهُ فَبِعَتْ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فَقَدَّمَ خَالِدُ  
أُمَامَةً عَكَاشَةَ بِنْتِ حِصْنِ الْأَسَدِيِّ وَحَلِيفَ الْأَنْصَارِيِّ فَلَقِيَهُ بِبُرْأَخَةَ مَاءٍ لَبْنَى  
أَسَدٍ فَقَتَلَ عَكَاشَةَ وَكَانَ عَيْيْنَةَ بِنْتِ حِصْنٍ مَعَ طُلَيْحَةَ فِي سَبْعِيَّةٍ مِنْ بَنِي فُرَاةَ  
وَجَاءَ خَالِدٌ عَلَى الْأَثَرِ فَلَمَّا رَأَى عَيْيْنَةَ أَنَّ سُيُوفَ الْمُسْلِمِينَ قَدْ اسْتَلْحَمَتْ  
مُ الْمَشْرُوكِينَ قَالَ لَطْلِيحَةَ أَمَا تَرَى مَا يَصْنَعُ جَيْشُ ابْنِ الْفَضْلِ يَعْنِي خَالِدُ بْنُ  
الْوَلِيدِ فَهَلْ جَاءَكَ ذُو النُّونِ بِشَيْءٍ قَالَ نَعَمْ قَدْ جَاءَنِي وَقَالَ لِي أَنْ لَكُمْ يَوْمًا  
سَتَلْقَاهُ لَيْسَ لَكُمْ أَوْلُهُ وَلَكِنْ لَكُمْ آخِرُهُ وَرَحًا كَرَحَاهُ وَحَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ فَقَالَ  
أَرَى وَاللَّهِ أَنَّ لَكُمْ حَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ يَا بَنِي فُرَاةَ هَذَا كَذَّابٌ وَوَقَّى عَنْ عَسْكَرِهِ

البربر البراءة من اسماء جبال بنى سليم بن منصور

بريش بفتحين وباء ساكنة وشين معجمة حصن باليمن من اعمال صنعاء

بريشو بالفتح ثم الكسر والتشديد اسم لنهر الحازر الذى بين الموصل واربل  
البريص بالصاد المهملة اسم نهر دمشق قال ابو اسحاق التميمي في اماليه  
العرب تقول لا أبرح بريصى هذا اى مقامى هذا قال ومنه سمي باب البريص

بدمشق لانه مقام قوم يروون قال حسان بن ثابت الانصارى

لله در عصاة نادمتهم يوماً بجلف في الزمان الأول

اولاد جفنة حول قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفصل

يسقون من ورد البريص عليهم يردى يصفق بالرحيق السلسل

١٠ وقال وعلة الجرمل ولا سرطان انهار البريص وهذان الشعران يدلان

على ان البريص اسم الغوطة باجمعها الا تراه نسب الانهار الى البريص وكذلك

حسان فانه يقول يسقون ماء يردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما

البريص بالصاد المعجمة في شعر امره القيس فهو بالياء اخر الحروف

البريقان تثنية البريق بالصم ثم الفتح قال ابن دريد في كتاب المجتنى انشدنا

١١ البريشى

الا قاتل الله الحمامة غدوة على الفرع ما ذا هيئت حين غنت

تغننت غناء عجبيا فهيئت جواى الذى كانت ضلوى اجنت

نظرت بصحراء البريقين نظرة حجازية لو جس طرف لجنت

البريقة بالقاف قرية بالصعيد قرب أدركة وبوتيج

١٢ البريكان تصغير تثنية بريك يوم البريكن من ايام العرب

بريك بلد باليمامة يذكر مع ترك بكاء اخر هنالك وهما من اعمال الحضرمة ولهما

ذكر في ايام العرب واشعارهم وبريك ايضا موضع في طريق عدن وهو بين

المنزل التاسع عشر والعشرين لحاج عدن كذا ذكر في كتاب نصر

بن احمد بن محمد بن رجاء البزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية  
رحل الى العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة  
٣٩٤ في خامس رجب وهو ابن ست او سبع وتسعين سنة

البزاري براء بين الاولى مشددة بليدة بين المدار والبصرة على شاطئ نهر ميسان  
و رأيتها غير مرة

بزاعة سمعت من اهل حلب من يقول بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعي  
بالقصر وعليه قول شاعرهم

لو ان بزاعي جنة اخلد ما وقى رحيلي اليها بالترحل عنكم

وفي بلدة من اعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب بينها وبين كل  
واحدة منهما مرحلة وفيها عيون ومياه جارية واسواق حسنة وقد خرج  
منها بعض اهل الادب منهم ابو خليفة يحيى بن خليفة بن علي بن عيسى  
بن عامر بن احمد بن الحسن بن المغيرة التمشخي البزاعي يعرف بابن القوس  
له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب انيت على هاجره اقدية بالمال والنفس

رضيت به فليهاجر العام كله ويجعل لي يوماً من الموصل والانس

وابو فراس بن ابى الفرج البزاعي ذكرنا له شعراً في دير سمعان ودير تمان وتجاد  
البزاعي شاعر عسري وكان من المجيدين ومن شعره في غلام اسير ابيه عبد  
القاهر

نفر نومي طيب الحى النافر وفام عما يكابد الساهر

يا ليلة يستهها وأولها كاول الحسب ما له آخر

ارعى نجوماً وننت وسايبرها اجير منه فليس بالسايبر

مغرى بطي الموصل من بنى الموصل وهو القاطع الهاجر

صرت له اول اسير واليدة الاول ان كان نصفه الآخر

فأنهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عبيدة بن حصن وقُدِمَ به المدينة فَحَقَّنَ  
 أبو بكر دمه وَخَلَّى سَبِيلَهُ وَهَرَبَ طَلِيجَةُ فَدَخَلَ جُبًّا لَهُ فَاعْتَسَلَ وَخَرَجَ فَرَدَّبَ  
 فرسه وَأَهْلًا بِعَمْرٍو وَمَضَى إِلَى مَكَّةَ وَأَتَى مُسْلِمًا وَقِيلَ لَهُ الْإِنْسَامُ فَآخَذَهُ غُرَاةَ  
 المسلمين وَبَعَثُوا بِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَاسْلَمَ وَأَبْلَى بَعْدَهُ فِي فَتُوحِ الْعِرَاقِ وَقِيلَ لَهُ شَوْ  
 ٥ قَدِمَ عَلَى عَمْرِو بَعْدَ وَفَاةِ أَبِي بَكْرٍ مُسْلِمًا فَقَبِلَهُ وَقَالَ لَهُ عَمْرٍو أَقْتَلْتَ الرَّجُلَ الصَّالِحَ  
 عَكَاشَةَ بْنُ مَحْصَنٍ فَقَالَ إِنَّ عَكَاشَةَ سَعِدَ بِي وَأَنَا شَقِيتُ بِهِ وَأَنَا اسْتَغْفِرُ اللَّهَ  
 فَقَالَ لَهُ عَمْرٍو أَنْتَ الْكَاذِبُ عَلَى اللَّهِ حِينَ زَعَمْتَ أَنَّهُ أَنْزَلَ عَلَيْكَ أَنَّ اللَّهَ لَا يَصْنَعُ  
 بِتَعْقِيرِ وَجُوهِكُمْ وَقُبْحِ أَدْبَارِكُمْ شَيْئًا فَانْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا فَإِنَّ الرُّغْوَةَ فَوْقَ الصَّرِيحِ  
 فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ذَلِكَ مِنْ فِتْنِ الْكُفْرِ الَّذِي هَدَمَهُ الْإِسْلَامُ كُلُّهُ فَلَا تَعْنِيفَ  
 ١٠ أَعْلَى بِبَعْضِهِ فَاسْكَنَتْ عَمْرٍو وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرِو يَذْكُرُ يَوْمَ بُزَاخَةَ

وَأَقْلَمْتُهُنَّ الْمُسْكَلَانِ وَقَدْ رَأَى بِعَيْنَيْهِ نَقْعًا سَانِعًا قَدْ تَكَوَّرَا  
 وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبُزَاخَةِ خَالِدٌ أَثَارَ بِهَا فِي قَبْوَةِ الْمَوْتِ عَثِيرًا  
 وَمَثَلٌ فِي حَافَاتِهَا كُلِّ مَثَلَةٍ كِفْعَلٍ كَلَابٍ هَارِشَتْ ثَرَّ شَرًّا  
 وَقَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ

١٥ وَقَوْمِي ثَانِ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي بِقَوْلِي فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عَلَيْهَا  
 بَنُو الْحَرْبِ يَوْمًا إِذَا اسْتَلَامُوا حَسِبْتَهُمْ فِي الْحَدِيدِ الْقُرُومًا  
 فِدَى بَزَاخَةَ أَهْلِي لَهُمْ إِذَا مَلَأُوا بِالْجُوعِ الْحَرِيمًا  
 وَقَالَ حَمْدَرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْخَزَرِيُّ اللَّصُّ

٢٠ يَا دَارَ بَيْنِ بَزَاخَةَ فَكَثِيبِهَا فَلَوْ غُبِيرَ سَهْلُهَا أَوْ لُوبِهَا  
 سَقَّتِ الصَّبَا أَطْلَالَ رَجْعِكِ مُعْدَاً يَنْهَلُ عَارِضُهَا بَلْبَسَ جُبُوبِهَا  
 أَبَاهُ أَرَحَى الْعَيْنَ فِي زَهْرِ الصَّقَبَا وَثَمَارِ جَنَّاتِ النِّسَاءِ وَطَيْبِهَا

بُزَارٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاءُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ الْبُزَارِيُّ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى أَبِزَارٍ وَهِيَ قَرِيبَةٌ عَلَى  
 فَرَسَخَيْنِ مِنْ نَيْسَابُورٍ تَقُولُ لَهَا الْعَامَّةُ بُزَارٌ وَالْمُنْتَسِبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَافٍ إِبْرَاهِيمُ



الْبَرْزُ بِالْفَتْحِ والتشديد من قَرْيِ الْعِرَاقِ وَبَرَّ النَهْرِ بِكَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ آخِرُهُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَمَاحِمِيِّ الْبَرْزِيُّ شَيْخُ صَالِحِ حَدَّثَ عَنْ أَبِي سَالِبٍ الْمُبَارَكِ بْنِ خُصَيْرٍ بْنِ الصَّيْرِيِّ،

بَرْزَغَامُ بِالنُّصَمِ ثَرْ السَّكُونِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيِ نَسَفٍ بِمَا وَرَاءَ النَهْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَاهِرٍ سَهْرَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَسَدِ الْبَرْزَغَامِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٤١٣ شَاهِدًا

بَرْزَقِيَانٌ فِي ابْنِ قَبِيَّانٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ،

بَرْزُكُوَارُ اسْمُ بَيْتٍ بَنَاهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي قَصْرِ لَهُ بِسَرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَذْكُرُهُ بَعْدَ خَرَابِهِ وَكَتَبَ عَلَيَّ حَاطُّهُ

١٠ هَذِي دِيَارُ مَلُوكٍ ذَبَرُوا زَمَنَنَا أَمَرَ الْبِلَادَ وَكَانُوا سَادَةَ السَّعَرَبِ

عَصَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ طَاعَتِهِ فَانْظُرْ إِلَى فِعْلِهِ بِالْجَوْسَقِ الْخَسِرِ

وَبَرْزُكُوَارٍ دِيَالْمَخْتَارِ قَدْ خَلِيَسَا مِنْ ذَلِكَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ وَالرَّتَبِ،

بَرْزَلِيَانَتُ بِكَسْرَتَيْنِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَبَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ مَالِقَةِ الْإِنْدَلُسِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَسْعُودِ الْجَنْدَامِيِّ

١٥ الْبَرْزَلِيَانِيُّ يَكْنَى أَبُو عَمْرِو كَانَ مُخْلَقًا لِلْقَضَاءِ بِالْبَيْرَةِ وَجَمَاعِيَّةٍ وَهَجَبَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ زَرْبٍ

وَأَبْنُ مُقَرَّجٍ وَالرَّبِيدِيُّ وَأَبْنُ أَبِي زَمِينٍ وَنُظَايِرُهُمْ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَصْلِ

حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ خَزْرَجٍ وَقَالَ تَوَفَّى مُسْتَهْلَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٣٩١

وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٩٠ قَالَ أَبُو بَشْكُوَالٍ،

٢٠ بَرْزَمَقَانُ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مِنْ قَرْيِ مَرَوْ مِنْهَا أَبُو إِدْرِيسٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ

الْكَاتِبِ الْبَرْزَمَقَانِيُّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ،

بَرْزَنُ بِالنُّونَيْنِ مِنْ قَرْيِ مَرَوْ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَلَدِ حَتَّى صَارَتْ مَحَلَّةً مِنْهَا خَرِيتُ

الْآنَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ بَنْدُونٍ بْنُ سَلِيمَانَ الْبَرْزَنِيُّ رَوَى

لِلْحَدِيثِ وَكَانَ الْأَدَبُ غَالِبًا عَلَيْهِ يَرَوَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ،

بَرْزَانُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ مَوْضِعَ قَرْبٍ تَلَّ فَخَّارٌ مِنْ أَعْمَالِ وَأَسْطُ وَقَدْ ذَكَرَ فِي  
بَسَاقٍ،

بَرْزَانُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ الْبَرْزَانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ،  
بَرْزَانَةُ مِنْ قَرْيٍ أَسْغَرَايِينَ وَاللَّهُ الْمَوْفَّقُ،

بَرْزَانُ بِسُكُونِ الزَّاءِ مِنْ قَرْيٍ الصُّغْدِ،  
بَرْزَةَ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَالُ بَرْزَوَهٌ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بِزْدِي  
قَلْعَةُ حَصِينَةٍ عَلَى سَنَةِ فَرَاخٍ مِنْ نَسَفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بَن  
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عِيسَى بْنِ مُجَاهِدِ النَّسَفِيِّ  
١٠ الْبَرْزَدِيُّ وَيُقَالُ الْبَرْزَدِيُّ الْقَقِيهَ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ صَاحِبُ الطَّرِيقَةِ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ  
حَنِيفَةَ رَوَى عَنْهُ صَاحِبُهُ أَبُو الْمُعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ الْمَدِينِيِّ الْخَطِيبِ  
بِسَمَرْقَنْدٍ وَابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو ثَابِتٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ الْبَرْزَدِيِّ كَانَ أَبُوهُ مِنْ هَذِهِ  
الْقَرْيَةِ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِسَمَرْقَنْدٍ وَكَذَلِكَ وَلَّى الْقَضَاءُ بِخَارَا ثَرْ عَزَلٍ فَانْصَرَفَ إِلَى  
بَرْزَةِ فَسَكَنَهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَمَاتَ بِسَمَرْقَنْدٍ سَنَةِ ٥٥٧ هـ وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ نَيْفٍ  
٥٠ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِينَ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَنَفِّذِينَ عَزِيزُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنُ مَنْصُورٍ مِنْ  
أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَدِمَ خُرَاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَسَكَنَ بَرْزَةَ فَنُسِبَ إِلَيْهَا،  
بَرْزَدِيغَرَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَكُسْرِ الدَّالِ وَإِلَاءُ سَاكِنَةٍ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
وَرَاءَ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورَ مِنْهَا الْقَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بَنُ يَزِيدَ  
النَّيْسَابُورِيُّ الْبَرْزَدِيغَرِيُّ كَانَ زَاهِدًا مَاتَ سَنَةَ ٤٩٥ هـ

٢٠ بَرْزَجَسَابُورُ بِضَمِّتَيْنِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٍ مَفْتُوحَةٌ مِنْ طَسَاسِيحٍ بِغَدَادٍ وَحُدَّةٍ

فِي أَهْلِ بَغْدَادِ الْعِلْتُ قَرْبَ حَرَّيْ مِنْ شَرْقِ دَجْلَةِ قَالَ الْجَحْزِيُّ

صَنَعَتْهُ لِلرَّهْمَانِ عِنْدِي وَعَكَّسَ أَنْ تَوَلَّى بَرْزَجَسَابُورَ حَبَسَ،

بَرْزَةُ بِالضَّمِّ نَاحِيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّوَيْثَةِ عَنْ نَصْرِ،

فمن مائل عندي شراب معتق ومن تائه بالخمر أسكره انفكر

وانشد تحفته لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبيبك يا مولاي قد حان أن يبدو فهل لك أن تعدو وفي الخزم أن تعدو  
على قهوة مسكية بابلية لها في أعلى الكاس من مزجها عقد  
فقد أزعج الناقوس من كان وادعا وأهدى إلينا ضييب انفساسه الورد  
وهذي بزوغى والغروب وطائر على الغصن لا يدرى أينذب أم يشدو  
فقامر وفصلات الكرى في جفونه وفي برده غصن يتيم به السبرن  
فناولته كاسا فأسرع شربها ولم يكن لي من أن أساعده بشد  
فغنى وقد غابت سادير سكره الا من لصب قد تحيقه الوجود  
أسقى الله أيامي برحمة هاشم الى دار شريبر وان قدّم العهد  
فقصر ابن تمدن الى الشارع الذي غدينا به والعيش مقتبل رعد  
منازل كانت بالملاح انيسنة فأنكت وما فيهن نعد ولا هند  
فسبحان من ألقى الجميع بأمرة وتقديره أيدي سببا وله الحمد  
وينسب الى بزوغى جماعة منهم أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن  
١٥ اسماعيل البرزغانى وهو ابن بنت ابى موسى محمد بن المثنى حدث عن جدّه  
لأمة وغبرة

بزوفر بفتحين وسكون الواو وفتح الغاء قرية كبيرة من أعمال قوسان قرب واسط  
وبغداد على النهر المرقى في غربى دجلة

بزبان بالضم ثم السكون وباء والف ونون من قرى هراة ينسب اليها ابو بكر  
٢٠ عبد الله بن محمد البرزبانى كرامى المذهب توفى سنة ٥٣١

بزيدى بالفتح ثم الكسر وذاك مخجمة من قرى بغداد نزلها ابو مسلم جعفر  
بن باى الجبلى فنسب اليها يروى عن ابى بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وابى  
عبد الله ابن بطّة واقام بقرية بزيدى الى ان مات سنة ٤١٤

بَزْرَجَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ وَرَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَقْلِيمِ مِنْ قَرْيَةٍ غَرْنَضَةٍ  
بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ هَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هَانٍ الْغَرْنَضِيُّ قُلُ  
السَّلَفِيِّ قَدِمَ عَلَيْنَا حَاجًّا سَنَةَ ٥١٥ هـ وَسَمِعَ مِنِّي كَثِيرًا وَعَلَّقْتُ عَنْهُ يَسِيرًا وَكَانَ  
قَدْ سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ وَكَانَ مِنْ كِبَارِهَا

بَزْرَجُونَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ النُّونِ وَيَاءَ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ مَضْمُونَةٍ وَوَاوٍ سَاكِنَةٍ  
وَذَالٍ مَحْمُومَةٍ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ ذَاتِ قَرْيَةٍ مِنْهَا وَلَيْدِ أَبَا ذَالٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جَمْدَانَ الْجَلَّابُ الْهَمْدَانِيُّ

الْبَزْرَجُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَالْبَزَا خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ يَقَالُ رَجُلٌ أَبْرَزَ وَأَمْرَأَةٌ  
بَزْرَاءٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَرِيبٌ مِنَ الْجَحْفَةِ وَقَبِيلُ الْبَزْرَاءِ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ  
بِلَدَةٍ بِيضَاءَ مَرْتَفَعَةٍ مِنَ السَّاحِلِ بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانَ وَغَيْقَةَ مِنْ أَشَدِّ بِلَادِ اللَّهِ  
حَرًّا يَسْكُنُهَا بَنُو ضَمْرَةَ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ رَحِمَهُ عَوَّةٌ صَاحِبَةٌ  
كَثِيرٌ قَالَ كَثِيرٌ يَهْجُو بَنِي ضَمْرَةَ

لَا بَأْسَ بِالْبَزْرَاءِ أَرْضًا لَوْ أَنَّهَا تُظْهِرُ مِنْ آثَارِهِمْ فَتُطْمِئِنُّ  
إِذَا مَدَحَ الْبَكْرِيُّ عِنْدَكَ نَفْسَهُ فَقُلْ كَذِبُ الْبَكْرِيِّ وَهُوَ كَذُوبٌ  
هُوَ التَّيْسُ لَوْ مَا وَهُوَ أَنْ رَأَى عَقْلَةً مِنَ الْجَارِ أَوْ بَعْضَ الصَّحَابَةِ ذَنْبٌ  
وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ دَهْبِلٍ الْجَمَّاحِي

وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْرَاءِ وَاللَّيْلُ كَاسِرٌ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْرَاءِ وَرَدًّا وَأَنْقَبَا  
فَمَا أَرَادَ أَرَادَ غَيْرَ الْأَوَّلَى لِأَنَّهُ وَصَفَ مَسِيرَهُ إِلَى الْيَمَنِ فِي آيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي الْأَلْمَمِ  
بَزْرَعَى بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْف مَالَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ بِغَدَادٍ  
قَرِيبُ الْمَرْزُوقَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادٍ نَحْوُ فَرْسَخَيْنِ وَقَدْ أَكْثَرُوا شَعْرَاءَ بِغَدَادٍ مِنْ  
ذِكْرِهَا قَالَ تَحْفَظُهُ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْبَرْمَكِيُّ

وَرَدْنَا بَزْرَعَى وَالْغُرُوبُ كَانَتْهَا أَهْضَبُ سَوْدٌ فِي جَوَانِبِهَا زَمْرٌ  
فَقَامَ إِلَيْنَا الْمُبَايَعُونَ كَانَتْهُمْ نَحْوُ تَهَاوَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا زَهْرٌ

ثوبلثة وهذا مختصرهما، ويبعداد من ناحية باب الزَّجِّ حَلَّةٌ كبيرة يقال لها  
دار البساسيري نُسب اليها بعض الرواة  
بُشَاءً بالضم والتشديد والمد بيت بُتَّة غطفان وسَمَتْهُ بِشَاءَ مصاهاةً للكعبة  
وهو من قولهم لا أَفْعَلُ ذلك ما أَبْسَ عبدٌ بناقة وهو طَوَاقُذُه حولها ليجلبها  
وَأَبْسَ بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدريها به فكأنهم كانوا  
يستحلون الرزق في الطواف حولها

بُشَاسَةٌ بالفتح ثم التشديد من أسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تَبْسُ من لا  
يتنقى فيها والبُسُ ان تقول في زَجَرِ الناقة بَسُ بَسُ اذا اردت سوقها وزجرها  
قال الشاعر بُشَاسَةٌ تَبْسُ كُلُّ مُنْكَرٍ بِالْبَلَدِ لِحِفْوَظِ ثَرِ الْمَعْشَرِ  
١٠ بُسَاقٌ بالضم واخره قاف ويقال بُصَاقٌ بالصاد جبل بعَرَقات وقيل واد بين  
المدينة والجار وكان لَأُمَيَّةَ بن حُرْثَانَ بن الْأَسْكَرِ أَيْنُ اسمه كلاب اكتتب نفسه  
في الجند الغازي مع ابي موسى الاشعري في خلافة عمر فاشتاقه ابوه وكان قد  
أَصْرَ فَأَخَذَ بِيَدِ قَائِدِهِ ودخل على عمر وهو في المسجد فَأَنْشَدَهُ

أَعَاذَلْ قَدْ عَدَلْتِ بغير قدرى ولا تَدْرِينَ عَاذَلْ مَا أَلَاقِي  
فَلَمَّا كُنْتَ عَاذَلْتِي فَرُدِّي كَلَابًا اِنْ تَوَجَّهَ لِلْعِرَاقِي  
فَتَى الْفَتَيَانِ فِي عُسْرٍ وَيُسْرٍ سَدِيدِ الرُّكْنِ فِي يَوْمِ التَّلَاقِ  
فَلَا وَأَبِيكَ مَا بَالَيْتِ وَجْدِي وَلَا شَغْفِي عَلَيْكَ وَلَا اِشْتِيَاقِي  
وَأَيْقَادِي عَلَيْكَ اِذَا شَتَوْنَا وَضَمُّكَ تَحْتَ تَحْرِيٍّ وَاعْتِمَادِي  
فَلَوْ قَلَقَ الْفَوَاقِ شَدِيدُ وَجْدٍ لَهْمُ سِرَادُ قَلْبِي بِانْفِلَاقِ  
سَأَسْتَأْذِي عَلَى الْفَارُوقِ رَبًّا لَهُ عَمَدُ الْحَجِيحِ إِلَى بُسَاقِ  
وَأَدْعُو اللَّهَ مُحْتَسِبًا عَلَيْهِ بِمِطْنِ الْأَخْشَبِيِّنِ إِلَى دُقَاقِ  
٢٠ اِنَّ الْفَارُوقِ لَمْ يَرُدَّنْ كَلَابًا عَلَى شَخِيحَيْنِ هَامُهُمَا زَوَاقِ

فبكى عمر وكتب الى ابي موسى الاشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل

بَنِي قَيْسٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكُسْرُ الْقَافِ وَيَاءٌ وَالْف قَرْيَةٌ قَرِيبٌ حَلَّةٌ بَنِي  
مَرْيَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ،

بَنِي بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جَبَلٌ عَلَى شَتَّى الْجَرِيبِ وَهُوَ وَادٍ عَرِيبٌ  
يَقْرَعُ فِي الرَّمَّةِ

### باب الْبَاءِ وَالسِّينِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَسًا بِالْفَتْحِ وَيَعْرَبُونَهَا فَيَقُولُونَ قَسًا مَدِينَةٌ بِفَارِسَ ذُكِرَتْ فِي قَسَا وَذَكَرَ الْأَدِيبُ  
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابٍ الْقَلَشِيَّ أَنَّ أَرْسَلَانَ الْبَسَاسِيرِيَّ مَنْسُوبَ  
إِلَيْهَا قَالَ هَكَذَا يَنْسَبُ أَهْلُ فَارِسَ إِلَى بَسَا بَسَاسِيرِيٍّ وَكَانَ مَوْلَاهُ مِنْهَا وَكَانَ مِنْ  
مَمَالِيكِ بَهَاءِ الدَّوْلَةِ بْنِ عَصَدٍ الدَّوْلَةِ فَلَمَّا مَلَكَ جَلَالُ الدِّينِ أَبُو طَاهِرٍ وَابْنَهُ  
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ أَبُو نَصْرٍ قَوَى أَمْرَ الْبَسَاسِيرِيَّ وَتَقَدَّمَ عَلَى أَنْتَرَكَ بَغْدَادَ وَكَثُرَتْ  
أَمْوَالُهُ وَاتَّبَاعُهُ فَلَمَّا قَدِمَ طُغْرُلُ بَكٌ أَوَّلُ مُلُوكِ السَّلْجُوقِيَّةِ إِلَى بَغْدَادَ خَرَجَ  
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ إِلَيْهِ وَهَرَبَ الْبَسَاسِيرِيَّ إِلَى رَحْبَةِ مَالِكٍ وَكَانَ كَاتِبَ الْمُسْتَنْصِرِ  
صَاحِبَ مَصْرَ وَانْتَسَبَ إِلَيْهِ فَقَبَّلَهُ وَأَقْطَعَهُ وَاتَّفَقَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَيْنَالِ أَخَا  
طُغْرُلَ بَكٍ جَمَعَ جَمُوعًا وَعَصَى عَلَى أَخِيهِ بِنَوَاحِي هَذَانِ فَجَمَعَ طُغْرُلُ بَكٌ  
١٥ عَسَاكِرَهُ وَقَصَدَهُ فَخَلَّتْ بَغْدَادُ مِنْ مَدَافِعِ عَنْهَا فَرَجَعَ إِلَيْهِ أَرْسَلَانُ الْبَسَاسِيرِيَّ  
وَمَعَهُ قَرِيشُ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ الْمُقَلَّدِ أَمِيرُ بَنِي عُقَيْلٍ فَمَلَكَ بِبَغْدَادَ وَدَارَ الْخُلَافَةِ  
وَاسْتَدْعَى أَلِيزِيرَ رَئِيسَ الرُّوسَا إِلَى قَرِيشٍ لِلْخُلِيفَةِ الْقَائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَلِنَفْسِهِ  
وَانْتَقَلَ الْخُلِيفَةُ إِلَى خِيْمَةِ قَرِيشَ وَجَمَلَهُ إِلَى قَلْعَةِ عَانَةَ عَلَى الْفَرَاتِ وَبِهَا ابْنُ عَمِّهِ  
مُهَارِشُ وَسَلَّمَ رَئِيسَ الرُّوسَا إِلَى الْبَسَاسِيرِيَّ فَصَلَبَهُ وَمَثَّلَ بِهِ وَمَلَكَ دَارَ الْخُلَافَةِ  
٢٠ وَاسْتَوَلَى عَلَى ذَخَائِرِهَا وَأَقَامَ الْخُطْبَةَ بِبَغْدَادَ وَنَوَاحِيهَا سَنَةً كَامِلَةً لِصَاحِبِ مَصْرَ  
أَوَّلَهَا سَادِسَ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٥٠ وَأُعِيدَتْ خُطْبَةُ الْقَائِمِ فِي سَادِسَ  
عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ ٤٥١ إِلَى أَنْ أَوْقَعَ طُغْرُلُ بَكٌ بِأَخِيهِ وَرَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ  
وَأَوْقَعَ بِالْبَسَاسِيرِيَّ فَقَتَلَهُ وَرَدَّ الْقَائِمَ إِلَى مَقَرِّ عَزَّةٍ وَدَارَ خُلَافَتِهِ وَالْقِصَّةُ فِي ذَلِكَ

بَسْبَطُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ النُّسْكَونَ وَضَمَّ الْبَاءُ الثَّانِيَةَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ السَّرَّاءِ أَوْ تَهَامَةَ  
عَنْ نَصْرٍ

بَسْبَطُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ النُّسْكَونَ وَبَاءُ أُخْرَى مِنْ قَرَى يُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي نَصْرٍ النَّسَبِيُّ حَكَاهُ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَبِي كَامِلٍ الْبَصْمِيٍّ وَقَالَ  
هـ الْأَصْمُتِيُّ بَسْبَطُ الْعَلِيَّاءِ وَبَسْبَطُ الشُّغْلَى مِنْ أَعْمَالِ فُرْغَانَةَ فَأَمَّا بَسْبَطُ الْعَلِيَّاءِ فَهِيَ  
أَوَّلُ كَوْرَةٍ مِنْ نُورٍ فُرْغَانَةَ إِذَا دَخَلَتْ إِلَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ جَنْدَةَ

بُسْتَانُ إِبْرَاهِيمَ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَانْشَدَ الْإِبْروردِي لِبَعْضِهِمْ  
وَمِنْ بُسْتَانِ إِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ سَهَائِمُ تَحْتَهَا فَتَى رَطِيبُ

بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْرٍ الْمَذْكُورِ فِيهَا بَعْدُ  
١. بُسْتَانُ الْعُمَيْرِ بِالتَّصْغِيرِ كَانَ يُقَالُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَمْرٌ ذِي كِنْدَةٍ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ  
مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ أَرْضًا فَيُقَالُ لَهُ بُسْتَانُ الْعُمَيْرِ

بُسْتَانُ ابْنِ مَعْرٍ مُجْتَمِعُ التَّخْلُتَيْنِ التَّخْلَةُ الْيَمَانِيَّةُ وَالتَّخْلَةُ الشَّامِيَّةُ وَهِيَ وَادِيَانِ  
وَالنَّعَامَةُ يَسْتَوْنَهُ بُسْتَانُ ابْنِ عَمْرِ وَهُوَ غَلَطٌ قَالَ الْأَصْمُتِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُمَا  
بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ أَمَّا هُوَ لَعَرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْرٍ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
هـ ذُكَبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ بْنِ مَرْثَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ وَلَكِنَّ النَّاسَ غَلَطُوا  
فَقَالُوا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَبُسْتَانُ بَنِي عَامِرٍ وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْرٍ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ نُسَبُّ  
إِلَى حَضْرَمَوِيِّ بْنِ عَامِرٍ وَآخَرُونَ يَقُولُونَ نُسَبُّ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ  
وَكُلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِيحٌ، وَذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَطْلِيُّ فِي  
شَرْحِ كِتَابِ أَدَبِ الْكَاتِبِ فَقَالَ وَقَالَ يَعْنِي ابْنُ قَتَّابٍ وَيَقُولُونَ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ  
٢. وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْرٍ وَقَالَ الْبَطْلِيُّ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْرٍ غَيْرُ بُسْتَانِ ابْنِ  
عَامِرٍ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ فَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ مَعْرٍ فَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ بِبَطْنِ تَخْلَةٍ  
وَإِبْنُ مَعْرٍ هُوَ عَمْرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْرٍ النَّيْمِيُّ وَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ فَهُوَ  
مَوْضِعٌ آخَرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجَحْفَةِ وَابْنُ عَامِرٍ هَذَا هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ

عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بابيك فقال كنت أوتره وأكفيه أمره وكنت اعتمد اذا اردت ان احلب له لبنا الى أغزر ناقة في ابله فأسمنها وأرجحها وأتروكها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرد ثم احتلب له ساقية، فبعث عمر الى ابيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهدى وقد أضحى فقال له كيف اذنت يا ابا كلاب فقال كما ترى يا امير المؤمنين فقل هل لك من حاجة قل نعم كنت أشتهى ان ارى كلابا فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل ان اموت فبكي عمر وقال ستبلغ في هذا ما تحب ان شاء الله تعالى ثم امر كلابا ان يحتلب لابيهِ ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل ونأوله عمر الاثاء وقل اشرب هذا يا ابا كلاب فأخذه فلما اذناه من فيه قال والله يا امير المؤمنين اني لأشمر اراجحة يدى كلاب فبكي عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جئناك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقلوا لكلام الزم أبيوك فلم يزل مقيما عندهما الى ان مات، وهذا الخبر وان كان لا تعلّق له بالبلدان فاني كتبتّه استخسانا له وتبعنا لشعره،

بَسَاقُ ايضا عقبة بين النبية وأيلة قال ابو عمر اللندى التقي زهير بن قيس هـ المبلوى وعبد العزيز بن مروان وقد تقدّم الى مصر مع ابيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة ايلة فانهزم زهير ومن معه فقال نصيب

ملكك بساقا والبطاح فلم تره يطاحك لما ان جميت لماركا

فسأت الألى ولوا عن الأمر بعدما ارادوا عليه فاعلمن اقتساركا،

بَسَاقُ بالفج وتشديد السين وأخره قاف اسم نهر بالعراق يسمى البزاق بالراء هـ وكانوا يدعونّه بالتبطينة بساق ومعناه بكلامه الذي يقطع الماء عما يليه ويجتره الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فصول حمياه السيب وما فصل من ماء

الغرات فقال الناس لذلك البزاق،

بَسَاقُ بالنون محلة بهراء،



تَبِعَتْ أَيْمَى يُبْسِتَ وَقَسِي تَابِي الْمَقَامَ بِهَا عَلَى الْخُسْرَانِ  
وَإِذَا الْفَتَى فِي الْبُيُوتِ أَنْفَقَ عُمَرَةً فَمَنْ أَلْقَيْلُ لَهُ بَعْمُرْتَانِ

وَأَبُو حَافِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ بْنِ مَعَادٍ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ شَهِيدٍ النَّبِيِّ  
كَذَا نَسَبُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبُخَارِيُّ الْمَعْرُوفُ بِعَجَّارٍ  
وَوَاقَفَهُ غَيْرُهُ إِلَى مَعْبُدٍ ثُمَّ قَالَ أَبُو هُدَيْبَةَ بْنُ مَرَّةَ بْنِ سَعْدٍ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مَرَّةَ  
بْنِ زَيْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ  
بْنِ تَيْمَرٍ بْنِ مَرْبُوتٍ بْنِ أُتٍّ بِنِ طَاخِثَةَ بِنِ الْيَاسِ بِنِ مُصَرِّ الْأَمَامِ الْعَلَامَةِ الْفَاضِلِ  
الْمُتَّقِنِ كُنْ مَكْتَرًا مِنَ الْحَدِيثِ وَالرَّحْلَةِ وَالشَّيْخِ عَلَمًا بِالْمَتْنِ وَالْإِسَانِ أَخْرَجَ  
مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ مَا عَجَزَ عَنْهُ غَيْرُهُ وَمَنْ تَأَمَّلَ تَصَانِيفَهُ تَأَمَّلَ مُنْصِيفَ عِلْمِ أَنْ  
الْرَجُلُ كَانَ بَحْرًا فِي الْعُلُومِ سَافِرًا مَا بَيْنَ الشَّاشِ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَأَدْرَكَ الْأَمَّةَ  
وَالْعُلَمَاءَ وَالْإِسَانِيدَ الْعَالِمَةَ وَاخْتَفَقَ الْحَدِيثَ وَالْقُرْآنَ عَلَى مَعَانِيهِ عَنِ إِمَامِ  
الْأَمَّةِ ابْنِ بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَلَا زَمَةَ وَتَلَمَّكَ لَهُ وَصَارَتْ تَصَانِيفُهُ عُدَّةً لِكِتَابِ  
الْحَدِيثِ غَيْرَ أَنَّهَا عَزِيزَةُ الْوُجُودِ سَمِعَ بِبَلَدِهِ بُسَّتَ أَبَا أَحْمَدَ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ  
الْقَاضِي وَأَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَجْنَيْدَ الْبُسْتِي وَبَهْرَةَ أَبَا بَكْرٍ  
١٥ مُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ سَعْدِ الدَّارِمِيِّ وَهَرَوَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ وَأَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ سَالِمَانَ السَّعْدِيَّ وَأَبَا يَحْيَى مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ خَالِدٍ الْمَدِينِيَّ  
وَبَقَرِيَّةَ سَنَجَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ مُصْعَبِ السَّاجِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ  
نَصْرِ بْنِ تَرْقُلٍ الْهَوْرَقَانِيَّ وَبَالِصَغْدَ بِنَا وَرَاءَ النَّهْرِ أَبَا حَفْصٍ عَمُو بْنَ مُحَمَّدٍ بِنِ  
يَحْيَى الْهَمْدَانِيَّ وَبَنَسَا أَبَا الْعَبَّاسِ الْحَسَنَ بْنَ سَقْبَانَ الشَّيْبَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو  
٢٠ بْنِ يَوْسُفَ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بِنِ عَدِيِّ النَّسَوِيِّ وَبَنِيَّ سَاجُورَ أَبَا الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ  
بِنِ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ السَّرَّاجَ الْمُتَّقِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بِنِ شَيْبَرَوَيْهِ الْأَزْدِيَّ وَبَارَغِيَانَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ بِنِ اسْحَاقَ  
الْأَرغِيَانِيَّ وَبَجْرَجَانَ عَمْرَانَ بْنَ مُوسَى بِنِ مَجَاشَعٍ وَأَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً الا انبط بها الى الماء وينقل  
ان اياه اتى به النبي صلعم وهو صغير فعوده وتقل في فيه فجعل يمتش ريق  
رسول الله صلعم فقال رسول الله صلعم انه لمسقى فكان لا يعالج أرضاً الا انبط  
فيها الماء

٥ بُسْت أخره ثلث مئة وان بأرض اربل من ناحية انريجان في الجبال  
بُسْت بالصم مدينة بين سجستان وغزني وهراة واطنها من اعمال كابل فان  
قياس ما تجده من اخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضى وفي من البلاد  
الحارة المزاج وفي كبيرة ويقال لناحيتهما اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة  
المزاج وفي كثيرة الانهار والبساتين الا ان الخراب فيها ظاهر وسدل عنها بعض  
الفصلاء فقال في كتبتينيتها يعني بستان، وقد خرج منها جماعة من اعيان  
الفصلاء منهم الخطابي ابو سليمان محمد بن محمد البُستى صاحب معالم  
السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الائمة الاعيان ذكرت اخباره  
واشعاره في كتاب الادباء من جمعي فاغنى، واسحاق بن ابراهيم بن اسماعيل  
ابو محمد القاضي البُستى سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق  
٥ وفُتَيْبَةُ بن سعيد وغيرهم روى عنه ابو جعفر محمد بن حيان وابو حاتم  
محمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البُستيان وغيرهما مات سنة ٣٧٠هـ وابو  
الفخ علي بن محمد ويقال ابن احمد بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز  
البُستى الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع ابا حاتم ابن حبان روى عنه  
الحاكم ابو عبد الله مات بخارا في سنة ٤٠٠هـ وقال عمران بن موسى بن محمد  
٢٠ بن عمران الطولقي في ابى الفخ البُستى

اذا قيل ائى الارض في الناس رجئة أجبننا وقلنا ابهج الارض بُسْتها  
فلو اننى ادركت يوماً عميدها ليمت يد البُستى دهرًا وبُسْتها

وقال كافر بن عبد الله الاخشيدي لخصي الليثى الصورى

البغدادى وبالرقة الحسين بن عبد الله بن يزيد النخعي ومَنْبُج عمر بن  
 سعيد بن سنان الحافظ وصالح بن الاصمغ بن عامر التميمي وحلب علي بن  
 أحمد بن عمران الحرجاني وباصيصه ابا طالب أحمد بن داود بن محسن بن  
 علال المصيصي وباطناكية ابا علي وصيف بن عبد الله الحافظ وبطارسوس محمد  
 بن يزيد الدرقى وابراهم بن ابي امية الطرسوسي وباذنة محمد بن علان الاذني  
 وبصيداء محمد بن ابي المعافا بن سليمان الصيداوي وببيروت محمد بن  
 عبد الله بن عبد السلام البيروتي المعروف بمكحول وبمصر محمد بن عبد  
 الله بن الفضل القلاعي الراهب وبدمشق ابا الحسن أحمد بن عمير بن حوصاء  
 الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصاري واما العباس حاجب بن اركين  
 الفرجاني الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسي  
 الخطيب وبالملة ابا بكر محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وبمصر ابا عبد  
 الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النساوي وسعيد بن داود بن وردان المصري  
 وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة من هذه الطبقة سوى  
 من ذكرناهم روى عنه الحاكم ابو عبد الله الحافظ وابو عبد الله ابن مندة  
 ١٥ الاصمعياني وابو عبد الله محمد بن أحمد الغنجاوي الحافظ البخاري وابو علي  
 منصور بن عبد الله بن خالد الدهلي الهروي وابو مسلمة محمد بن محمد  
 بن داود الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندي والحسن بن  
 منصور الاسفنجاني والحسن بن محمد بن سهل الفارسي وابو الحسن محمد بن  
 أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وابو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله  
 ٢٠ بن خنشام الشروطي وجماعة كثيرة لا تحصى، اخبرنا القاضي الامام ابو  
 القاسم عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل الانصاري الحرساني انا عن ابي  
 القاسم زاهر بن طاهر الشحامى عن ابي عثمان سعيد الجعفي قال سمعت  
 الحاكم ابا عبد الله الحافظ يقول ابو حاتم البستي القاضي كان من اوعية

الكريم الوزان الجرجانيين وبالقرى ابا القاسم العباس بن الفضل بن عذان المقرئ  
 وعلى بن الحسين بن مسلم الرازي وبالكرج ابا عمارة احمد بن عمارة بن احناف  
 الحافظ والحسين بن اسحاق الاصميهاني وبعمشكر مكرم ابا محمد عبد الله بن  
 محمد بن موسى الجواليقي المعروف بعبدان الاهوازي وبنتستر ابا جعفر احمد  
 ٥ بن محمد بن يحيى بن زهير الحافظ وبالاواز ابا العباس محمد بن يعقوب  
 الحنظلي وبالبصرة ابا يعلى محمد بن زهير والحسين بن محمد بن بسنم  
 الابلبيين وبالبصرة ابا خليفة الفضل بن الحبيب الجمحي واما يعلى زديان بن  
 يحيى الساجي واما سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي وبواسط ابا محمد  
 جعفر بن احمد بن سنان القطان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت نعيم  
 ابن المنتصر وبهمر الصالح عبد الله بن قحطبية بن مرزوق الصلحي وبهمر  
 سابس قرية من قرى واسط خلاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد  
 ابا العباس حامد بن محمد بن شعيب البلخي واما احمد الهيثم بن خلف  
 الدوري واما القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي وبالكوفة ابا  
 محمد عبد الله بن زيدان البلخي وبمكة ابا بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر  
 ١٥ النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الاشراف في اختلاف الفقهاء واما سعيد  
 المفضل بن محمد بن ابراهيم الجندی وبسامرا على بن سعيد العسكري  
 عسكر سامرا وبالموصل ابا يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصلی وهارون بن  
 المسكين البليدي واما جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيان الموصلی  
 وروح بن عبد المجيب الموصلی وببليد سحجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلی  
 ٢٠ وبمصبيين ابا السري هاشم بن يحيى النصيبيني ومسدان بن يعقوب بن  
 اسحاق القلوسی وبكفرتوتا من ديار ربيعة محمد بن الحسين بن ابي معشر  
 البسلمي وبسرغامرطا من ديار مصر ابا بدر احمد بن خالد بن عبد الملك بن  
 عبد الله بن مسرج الحواري وبالأفقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن قسروخ

اجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة اجزاء وكتاب التمييز بين حديث الفص  
الحديثي والمنصر الحجازي اجزاء وكتاب الفصل بين حديث اشعث بن مالك  
واشعث بن سوار اجزاء وكتاب الفصل بين حديث منصور بن المعتمر  
ومنصور بن راذان ثلاثة اجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامى ومكحول  
الازدى جزء وكتاب موقوف ما رفع عشرة اجزاء وكتاب آداب الرجالة اجزاء  
وكتاب ما اسند جنادة عن عبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن  
يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبيد الله بن عمر  
اجزاء وكتاب ما جعل شيبان سفيان او سفيان شيبان ثلاثة اجزاء وكتاب  
مناقب مالك بن انس اجزاء وكتاب مناقب الشافعى اجزاء وكتاب المعجم على  
المدن عشرة اجزاء وكتاب المقيّلين من الحجازيين عشرة اجزاء وكتاب المقيّلين من  
العراقيين عشرون جزءا وكتاب الابواب المتفرقة ثلاثون جزءا وكتاب الجمع بين  
الاخبار المتصادة اجزاء وكتاب وصف المعدل والمعدل اجزاء وكتاب الفصل  
بين حديثنا واخبرنا جزء وكتاب وصف العلوم وانواعها ثلاثون جزءا وكتاب  
الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث  
والفقه يذكر حديثنا ويترجم له ثم يذكر من يتفرد بذلك الحديث ومن  
مقاربى الى بلد هو ثم يذكر كل اسم في اسناده من الصحابة الى شجرة بما  
يعرف من نسبته ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفصله وتبقيظه ثم يذكر ما في  
ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضته خبر ذكره وجع بينهما وان تصاد  
لفظه في خبر اخر تلطف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة  
٢. الفقه والحديث معاً وهذا من انبل كُتبه واعزها قال ابو بكر الخطيب سالت  
مسعود بن ناصر يعنى الساجزى فقلت له اكل هذه الكتب موجود عندكم  
ومقدور عليها ببلادكم فقال انما يوجد منها الشيء اليسير والنزر الحقيق قال  
وقد كان ابو حاتم ابن حبان سبّل كُتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها

العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من  
 التصنيف في الحديث ما لم يُسَبِّفْ اليه وولي القضاء بسمرقند وغيره من  
 المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ هـ وحضرناه يوم الجمعة بعد الصلاة فلما سألناه  
 الحديث نظر الى الناس وأنا اصغرهم سنًا فقال استمِلْ فقلت نعم فاستمليت  
 ه عليه ثم اقام عندنا وخرج الى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف الى وطنه وكانت  
 الرحلة بحراسان الى مصنفاته اخبرنا ابو اليعمن زيد بن الحسن النلسندي  
 شقاهما قال اخبرنا القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي اذنا عن ابي بكر احمد  
 بن علي بن ثابت كتابته قال ومن الكتب التي تكثر منافعها ان كانت على قدر  
 ما ترجمها به واضعها مصنفات ابي حاتم محمد بن حبان البستي التي ذكرها  
 ١ الى مسعود بن ناصر الساجزي ووقفني على تذكرة باسمها وما يقدر لي الوصول  
 الى النظر فيها لانها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وأنا اذكر منها ما  
 استحسنته سوى ما عدلت عنه واطرحته في ذلك كتاب الصحابة خمسة اجزاء  
 وكتاب التابعين اثنا عشر جزءًا وكتاب اتباع التابعين خمسة عشر جزءًا وكتاب  
 تبع الاتباع سبعة عشر جزءًا وكتاب تباع التباع عشرون جزءًا وكتاب الفصل بين  
 ه النقلة عشرة اجزاء وكتاب علل اوهام اصحاب التواريخ عشرة اجزاء وكتاب علل  
 حديث الثوري عشرون جزءًا وكتاب علل حديث مالك عشرة اجزاء وكتاب علل  
 مناقب ابي حنيفة ومثالبه عشرة اجزاء وكتاب علل ما استند اليه ابو حنيفة عشرة  
 اجزاء وكتاب ما خالف الثوري شعبة ثلاثة اجزاء وكتاب ما انفرد به اهل  
 المدينة من السنن عشرة اجزاء وكتاب ما انفرد به اهل مكة من السنن عشرة  
 ٢ اجزاء وكتاب ما عند شعبة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزءان  
 وكتاب غرائب الاخبار عشرون جزءًا وكتاب ما اغرب الكوفيون عن البصريين  
 عشرة اجزاء وكتاب ما اغرب البصريون عن الكوفيين ثمانية اجزاء وكتاب  
 أسامي من يعرف بالثلاثة اجزاء وكتاب كنى من يعرف بالاسامي ثلاثة

والمنفعة ولم جرائت يستنفعونها داره وفيها خزانة كتبه في يدي وصي  
سألمها اليه ليبدلها لمن يريد نسخ شيء منها في الصفة من غير أن يخرجها  
منها شكر الله له عنايته في تصنيفها واحسن ميثوبته على جميل ذمته في  
امرها بفضل ورأفته واخبرني القاضي ابو الناسم الخرساني في كتابه قال اخبرني  
هوجية بن طاهر الخطيب بقصر الريح اذنا سمعت الحسن بن احمد الحافظ  
سمعت ابا بشر النيسابوري يقول سمعت ابا سعيد الدريسي يقول سمعت ابا  
حامد احمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول  
كنا مع ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور  
وكان معنا ابو حاتم البستي وكان يساله ويؤديه فقال له محمد بن اسحاق بن  
خزيمة يا ابا ردة تتج عني لا تؤذيني او كلمة نحوها فكتب ابو حاتم مقالته فقبل  
له تكتب هذا فقال نعم اكتب كل شيء يقوله اخبرني الخطيب ابو الحسن  
السديدي مشافهة بزو قال اخبرني ابو سعد اذنا اخبرنا ابو علي اسماعيل بن  
احمد بن الحسين البيهقي اجازة سمعت والدي سمعت الحاكم ابا عبد الله  
يقول سمعت ابا علي الحسين بن علي الحافظ وذكر كتاب الجروحين لابي حاتم  
البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان المنججي ابن رحل في طلب  
الحديث وادرك هولا الشيوخ وهذا تصنيفه وآساء القول في ابي حاتم قال  
الحاكم ابو حاتم كبير في العلوم وكان يحسد لفصله وتقدمه ونقلت من  
خط صديقنا الامام الحافظ ابي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله  
بن وهبان السلمي الحديثي وذكر انه نقله من خط ابي الفصل احمد بن  
علي بن عمرو السليمان البيهقي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر  
فيه الف شيخ في باب الكذابين قال وابو حاتم محمد بن حبان بن احمد  
البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ او ٣٩١ فقال لي ابو حاتم سهل بين  
السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف لابي الطيب المصعبي

فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوي  
العيث والفساد على اهل تلك البلاد، قال الخطيب ومثل هذه الكتب الجليلة  
كان يجب ان يُكْتَر بها النَّسخ فيتنافس فيها اهل العلم ويكتبونها ويجلدونها  
احرازاً لها ولا احسب المانع من ذلك ان الاقلية معرفة اهل تلك البلاد بحل  
ه العلم وفصله وزهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله اعلم قال الامام  
تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم  
والانواع خمس مجلدات قراتها على ابي القاسم الشَّحامي عن ابي الحسن  
الديجاني عن ابي هارون التَّوَزني عنه وكتاب روضة العقلاء قراته على حنبل  
السَّجَزِي عن ابي محمد الثَّوَنِي عن ابي عبد الله الشَّروطِي عنه وحصل عندي  
من تصانيفه غير مُسَمَّدة مدَّة كُتِب مثل كتاب الهداية الى علم السنن من  
اوله قَدْرُ مجلدين وله وهو اشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح  
والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة ادرك عليه في كتاب  
التقاسيم فقال في اربع ركعات يصلِّيها الانسان ستماية سنة عن النبي صلعم  
اخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فاغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع  
من هذا الكتاب قال ابو سعد سمعت ابا بكر وجية بن طاهر الخطيب بقصر  
الريح سمعت ابا محمد الحسن بن احمد السمرقندي سمعت ابا بشر عبد الله  
بن محمد بن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول ابو حاتم  
ابن حبان البُستِي كان على قضاء سمرقند مدَّة طويلة وكان من فقهاء الدين  
وحفاظ الآثار والمشهورين في الامصار والاقطار علماً بالطب والنجوم وفنون العلم  
٢. ألف كتاب المُسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كل فن  
اخبرني الحرة زينب الشعرية اننا عن زاهر بن طاهر عن احمد بن الحسين  
الامام سمعت الحافظ ابا عبد الله الحاكم يقول ابو حاتم ابن حبان داره تلك  
في اليوم مدرسة لاصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من اهل الحديث



سنة نيف وستين وأربعمائة، وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستيغي حدث  
عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزياتي حدث عنه عيد الغافر بن  
اسماعيل الفارسي وقال كان شيخا معروفا صالحا معتمدا سمع الحديث غالبا  
وهو من جملة الامناء مات في الحزم سنة ٤٨٨هـ

٥ البسراط بكسر اوله بلد التماسيح بمصر قرب دمياط. من كورة الدقهلية  
بسر بالضم اسم قرية من اعمال حوران من اراضي دمشق موضع يقال له اللحا  
وهو صعب المسلك الى جنب زرة لثمة تسميها العامة زرع ويقال ان بسره  
القرية قبر اليسع النبي عم وينسب اليها ابو عبيد محمد بن حسان البصري  
الحساني الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور  
١٠ الخراساني وعبد الغفار بن نجيج وآدم بن ابي اسحاق واثب صفوان القاسم بن يزيد  
بن عوانة الكلاني وذكر ابن نافع الارسوفي وعمر بن عبد الله بن صفوان والد  
ابي زرة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن  
مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأثري وابو بكر محمد بن عمار الاسدي  
وابو زرة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونجيب وغيرهم وابنه  
١٥ نجيب بن ابي عبيد البصري حكى عن ابيه روى عنه ابو بكر الهلال وابو  
العباس احمد بن معز الصوري الجلودى وابو زرة الحسيني ومعان بن احمد  
الصوري وابو بكر محمد بن منصور بن بطيش الغساني وابو بكر ابن معمر  
الطبراني وحدث عن ابيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطبيب ذكره ابن  
ماكولا في كتاب نجيب، ومحمد بن منصور بن بطيش ابو بكر الغساني البصري  
٢٠ من اهل قرية بسر من حوران قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن ابي

عبيد كتب عنه ابو الحسين الرازي

بسر فوث حصن من اعمال حلب في جبال بني عليم له ذكر في فتوح الملوك  
العاقل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك

كتاباً في القرامطة حتى قَلَدَهُ قضاء سمرقند فلما اختَبَرَ اهل سمرقند بذلك ارادوا ان يقتلوه فهرب ودخل بخارا واقام دَلَالاً في البَوَازِين حتى اشترى له ثياباً بخمسة الاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب باموال الناس؛ قل وسمعت السليماني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن ابي حاتم البستي فقلت ه نعم فقال اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قَبَلَهُ وَقَلَدَهُ اعمال سجستان ثبات به؛ قال السليماني فرايت وَجْهَهُ وَجَهَ الكذابين وكلام كلام الكذابين وكان يقول يا بني اكتب ابو حاتم محمد بن حبان البستي امام الامة حتى كتبت بين يديه ثم مَحَوْتُهُ، قال ابو يعقوب اسحاق بن ابي اسحاق القَرَّاب سمعت احمد بن محمد بن صالح السجستاني يقول توفي ابو حاتم محمد بن احمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا ابي القاسم الحَرَسْتَانِي عن ابي القاسم الشَّحَامِي عن ابي عثمان سعيد بن محمد البَجْتَرِي سمعت محمد بن عبد الله الصَّبِي يَقُولُ توفي ابو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقين من شَوَّال سنة ٣٥٤ ودفن بعد صلوة الجمعة في الصفة التي اُتِمَّتْهَا بِمَدِينَةِ ه بُسْت بِقَرَب دَارِهِ وَذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْغَنَجَارِيُّ الْحَافِظُ فِي تَارِيخِ بَخَارَا أَنَّهُ مَاتَ بِسَاجِسْتَانَ سَنَةَ ٣٥٤ وَقَبْرُهُ بِبُسْتٍ مَعْرُوفٌ يَزَارُ إِلَى الْآنَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ثَقُلَ مِنْ سَجِسْتَانَ إِلَيْهَا بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْأَقْلَامُ يَقُولُ أَنَّهُ مَاتَ بِبُسْتٍ،

بُسْتَرُ بِالْفَتْحِ وَهِيَ مَدِينَةٌ وَيُقَالُ بَسْتِيرَةٌ،

بَسْتِيغُ بِكَسْرِ التَّاءِ الْمُثْمَنَةِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَالْغَيْنِ مَحْجَمَةٍ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورِ ٢٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعْدٍ شَيْبِيبُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ خُنْشَاهِ الْبَسْتِيغِيُّ رَوَى عَنْهُ الْأَمِيرُ أَبُو نَصْرٍ ابْنُ مَكُولٍ وَكَانَ كَرَامِيًّا غَالِيًّا وَبِمَعِ الْحَدِيثِ وَرَوَاهُ وَكَانَ مَوْلَدَهُ سَنَةَ ٣٩٣ وَقَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ الْفَارَسِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ الْأَسْفَرَايْنِي وَأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ دَاوُدَ الْعَلَوِي تَوَفَّى

أَرَى ابْنِي بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَّعَةٍ      تُرْجَعُ شَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نِيْبَهُمَا  
وَأَنْ تَنْبِيْلِي مِنْ أَرْضٍ مَحْرُورَةٍ لَغَايَةِ      لَيْلَا بُهْرَةً بِيضًا رَيًّا قَلِيمِيْهُمَا  
وَأَنْ تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَكَائِيِّ بِالضُّحَى      بَغِيْنَاءَ مِنْ تُجْدُ يُسَامِيْكَ طِبِيْهَا  
الْعَرَقِيَّ رَجُلًا كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ وَالْاشْتِمَاتِ أَوَّلَ النَّهْمِ وَأَيْدٍ مُشْتَمَّةٍ إِذَا كَانَتْ  
هَ كَذَلِكَ وَالْبُهْرَةُ مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمِيْتُ لَيْسَ بِحَمَلٍ أَيْ لَيْسَ فِيْهِ حِجَارَةٌ وَلَا  
دَمْسٌ وَالْبَغِيْنَاءُ الرُّوْضَةُ الْمُتَلَفَّةُ وَقَالَ الْخُصَيْنِيُّ بْنُ الْكُفَّامِ الْعَرَبِيُّ فِي ذَلِكَ  
فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بَسْ إِلَى تَقَفِّ إِلَى ذَاتِ الْعُظُومِ

بِسْطَامُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ بِلَدَةٍ كَبِيرَةٍ بِقَوْمَسَ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيفِ إِلَى نَيْسَابُورِ  
بَعْدَ دَامَغَانَ بِمُحَلَّتَيْنِ قَالِ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بِسْطَامِ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ شَبِيْهَةٍ  
بِالْمَدِيْنَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْهَا أَبُو يَزِيدُ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحُ حَسَنِ الصَّبِيغِ  
مَشْرِقَ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ يُعْرَفُ بِالْبِسْطَامِيِّ وَبِهَا خَاصِمَتَانِ عَجَبِيَّتَانِ  
أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَنْ دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَلْبِهِ هَوًى  
وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهَا زَالَ الْعَشَقُ عَنْهُ وَالْأُخْرَى أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا رَمْدٌ قَطُّ وَلِسَهَا  
مَاءٌ مَرَّ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرَّبِيفِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَقَ بِهِ أَمْرٌ الْبَوَاسِيرِ  
هَ الْبَاطِنَةُ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَايَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَيَزُكُو بِهَا رَايَةُ  
الْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرِ أَصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَبَّاتُ صَغَارٍ وَثَلَاثُ وَذُبَابُ  
كَثِيرٌ مُوْتٌ وَعَلَى ثَلَاثِ بَازَاهَا قَصْرٌ مَقْرُطٌ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرٌ الْإِبْنِيَّةِ وَالْمَقَاصِيرِ  
وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ بَنَاءِ سَابُورِ ذِي الْاِكْتَنَاقِ وَدَجَانِجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذِرَةُ قُلْتُ أَنَا وَقَدْ  
رَأَيْتُ بِسْطَامَ هَذِهِ وَهِيَ مَدِيْنَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ ابْنِيَّتَهَا مُقْتَصِدَةٌ  
هَ لَيْسَتْ مِنْ ابْنِيَّةِ الْاِغْتِيَاءِ وَهِيَ فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عَظَامُ  
مَشْرُفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَلِيٌّ وَرَأَيْتُ قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي  
وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورُ بْنُ عَيْسَى بْنِ شَرَّوَسَاسَانَ  
الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورُ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ بْنِ عَيْسَى بْنِ

وسكون الرءاء وضعم الفءاء وسكون الواو والشاء المثلثة

البسرة بسكون السين من مياه بنى عقيل بتجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من ماءها شيئا لم يرو حتى يرسل ذنبه وليسك ملحمة جدا ولكنها غليظة قال ابو زياد الكلاني واخبرني غير واحد انهم يرون ذنبها فيستقبل احداهم فرغ الدلو فلا يروى حتى يرسل ذنبه ولا يملكه اى انها تسهل البطن قال وفي وهط من عرفط والوهط جماعة العرفط وهو مختصر لحياضها قريبها وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فوردتها قوم وهم لا يدرون كنه ماءها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم امر عظيم فجعلوا يشربون ولا يقر في بطونهم فظلموا بيوم لم يظلموا بيوم مثله قط ثم راحوا واستنقوا منها في اسقيتهم فقال احداهم حين راحوا

اسوق عيرا تحمل المشيا ماء من البسرة اخوزيا

تجبل ذا القباضة الوحيا ان يرفع الميرز عنه شيئا

المشي والمشو الدواء الذي يسهل والاحوزي السريع واهل ذلك الماء من اصبح بنى عقيل واحسنهم اجساما وقد مرتوا عليه مرونأ الا ان احدهم اذا هاقده اياما ثم عاد اليه فشرب منه ارسل ذنبه مرونأ واهل هذا الماء بنو عبادة بن عقيل رهط ليلى الاخيلية

بس بالصم والتشديد جبل في بلاد محارب بن خصفة وقيل بس ماء لغطفان وقيل بس موضع في ارض بنى جشم ونصر ابني معاوية بن بكر وبس ايضا بيت بنته غطفان مصاهرة للكعبة وقيل اسمه بساء وقيل بس جبل قريب

٢٠ من ذات عرى قال الغوري بس موضع كثير الخلل وانشد للعاهان

بنون وهجمة كاشه بس صفايا كنة الابار كوم

وقيل بس ارض لبني نصر بن معاوية وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أبت عصف الغرقي ان يقرب اللىوى واجراع بس وفي عمر خصبيها

الْبِسْكُوتُ بالكسر وائنة فوقها نقطتان بلدة من بلاد الشاش خرج منها جماعة من العلماء منهم ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد بن سعيد بن النجم بن ولادة ابسكوتى الشاشى كانت وفاته بعد الاربعمائة

بِسْكِرَةُ بكسر الكاف وراء بلدة بالمغرب من ذراحي الزاب بينها وبين قلعة بنى حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقَسْب جيد بينها وبين طُنْبَة مرحلة كذا ضبطها الخازمي وغيره يقول بِسْكِرَة بفتح اوله وكافه قال وفي مدينة مسورة ذات اسواق وتماثيل واهلها علماء على مذهب اهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة الخليل قل احمد بن محمد المرودى

ثم اتى بِسْكِرَة الخليل قد اغتدى في زِيَةِ الجليل

١. واليهما ينسب ابو القاسم يوسف بن على بن حبارة بن محمد بن عقيل بن سودة بن مكناس بن ورتليس بن هُدَيْد بن جُمَح بن حَيَّان بن مستلمح بن عكرمة بن خالد وهو ابو ذُوَيْب الهذلي ابن خُوَيْلِد البسكري سافر الى بلاد الشرق وسمع ابا نُعَيْم الاصبهاني وجماعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والحدو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو

١٥ بَسْكُوْتُس

بَسْلٌ بالكسرية ولام واد من اودية الطائف اعلاه لَقَهْم واسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لَيْمَة يَلَدٌ يقال له جِلْدَان يسكنه بنو نصر بن معاوية وعن ابي محمد الاسود بَسْل يسكنون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

بَسْلَة يسكنون السين رابطة يرابط به المسلمون

٢. بَسُوسًا موضع قرب الكوفة نزل مِهْرَانُ ايام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة رجلاً من اهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مِهْرَانُ وعسكره فقال بَسُوسًا فقال المثنى اكث مِهْرَانُ وهلك نزل منزلاً هو البَسُوسُ

بَسُومَة بخفيف السين ناحية بين الموصل وبلد يُجَلَب منها حجارة الارجاء

على الزاهد البسطامي الاصغر ومن المتأخرين احمد بن الحسن بن محمد  
 الشعيري ابو المظفر بن ابي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط ابي  
 الفضل محمد بن علي بن احمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع  
 جده لأمه واجاز لابي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٥هـ وكان عمره انقذ الى الرقي  
 وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقدّمته سويد بن مقرن وعلى مجنبته عيينة بن  
 القحاس وذلك في سنة ١٩ او ١٨ فلم يبق له احد وصالحهم وكتب لهم كتاباً وقيل  
 ابو حبيب

فحين لعمرى غير شك قرارنا احق وأمل بالحرور وانجب  
 اذا ما دعى الصباح اجابه فوارس متاً كل يوم مجرب  
 ويوم ببسطام العريضة ان حوت شدّنا لهم أوزارنا بالتساب  
 ونقلها زوراً كان صدورها من الطعن تطلى بالنسي الخصب

بسطمة بالفخ مدينة بالاندلس من اعمال جيان ينسب اليها المصليات البسطمية  
 وبسطمة ايضاً عصر كورة من اسفل الارض يقال لها بسطمة وبعضهم يقول بسطمة  
 بالصم

بسطمة بضم الفاء وسكون الراء وجيم والفاء ونون كورة بأرض اران ومدينتها  
 النشوى وفي نقجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الابواب وقد  
 عدوه في ارمينية الثالثة

بسكاس من قرى بخارا منها ابو احمد نبهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي  
 البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠هـ

بسكايير بعد الالف ياء وراء من قرى بخارا منها ابو المشهر احمد بن علي بن  
 طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولده يزيد جرد بن بهرام البسكاييري  
 كان ادبياً فاضلاً رحل الى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن  
 اصوله صحيحة روى عن ابي الحسن محمد بن احمد بن رزق البزاز وغيره

الْعِرَاقَ فَلَمَّا تَوَسَّطَهَا قَالَ بَعْضُ عِبِيدِهِ وَقَدْ رَأَى ثَوْرًا وَحَشِيًّا هَذِهِ مَنَارَةُ الْجَامِعِ

وَقَالَ آخَرُ مِنْهُمْ وَقَدْ رَأَى نَعَامَةً وَهَذِهِ نَخْلَةٌ فَصَحَّحُوا فَقَالَ الْمُتَنَتِّي

بُسَيْطَةُ مَهَلًا سَقِيَّتِ الْقِطَارَا تَرَكَتِ عَيُونََ عِبِيدِي حَيَارَى

فَضُّنُوا النِّعَامَ عَلَيْكَ الْخَيْلَ وَطَنُّوا الصُّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا

فَأَمْسَكَ حَسْبَى بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الصَّحْحُ مِنْهُمْ وَجَارَا ٥

وَقَالَ الرَّاجِزُ هَإِنْتَ يَا بُسَيْطَةُ لِلَّهِ لَالَةٌ هَيَّئْتِكَ فِي الْمَقِيلِ مُخَبَّتِي

وَقَالَ نَصْرُ بُسَيْطَةَ فَلَاةٌ بَيْنَ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلَقَيْنِ بَقَعًا عَقَرُ أَوْ أَعْفَرُ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ

طَيْمِي إِلَى النِّشَامِ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بُسَيْطَةُ وَبُسَيْطَةُ

الْبُسَيْطَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا حَيْثُ

١٠ يَقُولُ وَعَلَا الْبُسَيْطَةُ وَالشَّقِيقُ بِرَيْفٍ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحَالٍ

قَالُوا الْبُسَيْطَةُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَحِزْنِ بَنِي يَرْبُوعَ وَقِيلَ أَرْضُ بَيْنِ الْعُدَيْبِ

وَالْقَاعِ وَهَنَاكَ الْبَيْضَةُ وَهِيَ مِنَ الْعُدَيْبِ وَقَالَ عَدَى بْنُ عَمْرِو الطَّاهِي

لَوْلَا تَرْوَدُ مَا يَنْفِيهِ حَطُّوْهَا عَلَى الْبُسَيْطَةِ لَمْ تُدْرِكْهُمَا الْخَدَقُ

بَسَيْئَةُ بَعْدَ الْبَاءِ نَوْنٌ مِنْ قَرَى مَرَّ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو دَاوُدَ

١٥ سَلِيمَانُ بْنُ أَبِي الْبُسَيْنِيِّ الْمُرُوزِيُّ رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَاسْمَعِ لِلدَّيْثِ

بَسَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ جِبَالِ بَنِي نَصْرٍ وَالْجُمْدُ أَيْضَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالشَّيْبِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَشَاءَةٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ هَمْزَةٌ بوزن جَمَاعَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ

الْهَذَلِ

٢٠ رُوَيْدًا رُوَيْدًا اشْرَبُوا بِبَشَاءَةٍ إِذَا الْجُرْفُ رَاحَتْ لَيْلَةً بَعْدُوبٍ

بَشَارٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ نَهْرٌ بِشَارٍ بِالْبَصْرِ يَنْوَعُ مِنَ الْأُبْلَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَثَرِ

بَشَامٌ بِتَخْفِيفِ ثَانِيهِ جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْيَمَنِ ذَاتُ الْبِشَامِ قَالَ السُّكَّرِيُّ وَأَنَّ

مِنْ تَبَطُّ مِنْ بِلَادِ هَذِيلٍ قَالَ الْجُمُوحُ

العظام عن نصره

بَسَوَى بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفُتِحَ الْوَاوُ وَالْقَصْرُ بِلِيدَةٍ فِي أَوَائِلِ الذُّرْبِ جَانِ بَيْنِ  
أَشْنُو وَمَرَاغَةَ قَرَبِ خَانَ خَاصِبِكَ رَايَتُهَا أَكْثَرُ أَهْلِهَا حَرَامِيَّةٌ  
بُسَيَّانُ بِالضَّمِّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُسٌ وَبُسَيَّانُ جِبِلَانُ فِي أَرْضِ بَنِي جُثَمَ وَنَصْرُ أَبِي  
هَ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّلَامِ فَاصْبَحَتْ بُسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْمَعُ  
وَحَكَى أَبُو بَكْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ثَرُ وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ نَصْرِ أَنَّ بُسَيَّانَ مَوْضِعٌ  
فِيهِ بَرْكٌ وَأَنْهَارٌ عَلَى أَحَدِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا مِنَ الشَّيْبِيكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرَةٍ وَكَانَتْ  
بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالَ الْمُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ

١٠ وَحَنَ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَحَنَ قَتَلْنَا يَوْمَ بَسِيْمَانَ مُسْهِرًا  
وَأَنْشَدَ السُّكَّرِيُّ عَنِ ابْنِ مَحَلَمٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لُصًّا

تَقَرُّ لَعِينِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جَزَّ عَنْهَا كِتَابُهَا  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُقَّةً خِيَمَةً بِالسَّيِّ ضَاعَتْ رُكَابُهَا  
أُنْجَحَ لَهَا بِالصَّخْنِ بَيْنَ عُنَيْزَةٍ وَبُسَيَّانَ أَطْلَاسٌ جُرُودٌ ثِيَابُهَا  
ذِيَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابُهَا  
١٥ أَلَا يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَرِجَالَهُمْ إِذَا فُتِنَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابُهَا

وَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ يَصِفُ سَكَابَا

عَلَا قَتَلْنَا بِالْشَّيْمِ أَيْحَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السُّتَارِ فَيَكْدُبُهُ  
وَالْقَى بِبُسَيَّانٍ مَعَ اللَّيْلِ بَرَّكَهَ فَانْزَلَ مِنْهُ الْعُصَمَاءُ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

بَسِيطَةً بِأَلْفِظٍ تَصْغِيرٍ بَسِطَةً أَرْضٌ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدُّهَا مِنْ  
جِهَةِ الشَّامِ مَا يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَهِيَ  
أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ فِيهَا حَصَى مَنْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَا وَلَا مَرْعَى  
أَبْعَدُ أَرْضِ اللَّهِ مِنَ السُّكَّانِ سَلَكُهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى



ينسب اليها جماعة كثيرة في فنون من العلم منهم اسحاق بن ابراهيم بن نصر  
 ابو يعقوب البُشْتِي سمع قُتَيْبَةَ بن سعيد وابراهيم بن المستمّر وَاَبَا كُرَيْبَ مُحَمَّد  
 بن العلاء ومحمد بن ابي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وهَمَيْد بن  
 مَسْعُودَة واسحاق بن ابراهيم الخنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه اَبُو  
 جعفر محمد بن هاشم بن صالح وابو الفضل محمد بن ابراهيم الموصلي وجماعة  
 من الخراسانيين، وَحَسَّان بن مُحَمَّد البُشْتِي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ  
 وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى روى عنه جعفر بن محمد بن سَوَّار  
 وابراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩ وسعيد بن شاذان بن  
 محمد النيسابوري وهو سعيد بن ابي سعيد البُشْتِي سمع محمد بن رافع  
 واسحاق بن منصور وحَمَّ بن نوح وعيسى بن احمد العسقلاني وغيرهم روى عنه  
 ابو القاسم يعقوب، وابو سعيد بن ابي بكر بن ابي عثمان موسى بن عبد  
 الرحمن البُشْتِي حدث عن الحسن بن علي الخَلَوَّاني روى عنه بَشْر بن احمد  
 الاسفرايني، وابو سعيد احمد بن شاذان البُشْتِي حدث عن الحسن بن سفيان  
 واحمد بن نصر الخفاف وابن ابي غيلان حدث عنه ابو سعد الادريسي،  
 ٥ واحمد بن الخليل بن احمد البُشْتِي روى عن اللَّيْث بن محمد روى عنه اَبُو  
 زكرياء يحيى بن محمد العنبري، ومحمد بن يحيى بن سعيد البُشْتِي ابو  
 بكر المَوَدَّب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحَاكِم ابو  
 عبد الله ومحمد بن ابراهيم بن عبد الله ابو سعيد البُشْتِي حدث عن محمد  
 بن المَوْمِل ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم ابو صالح البُشْتِي النيسابوري كان  
 ٢ كثير الصلاة والعبادة سمع ابا زكرياء النيسابوري وابا بكر الخيري مات باصبهان  
 سنة ٢٨٣، وابو علي الحسن بن علي بن العلاء بن عَبْدِ وَهَّ البُشْتِي روى عن  
 ابي طاهر محمد بن محمد بن مُحَمَّد بن غيره، وعبيد الله بن محمد بن نافع  
 البُشْتِي الزاهد، واحمد بن محمد البُشْتِي الخَارَزْمِي اللغوي ذكرته في كتاب

وَحَاوَلْتُ التُّكُوصَ بِهِمْ فَصَاقَتُ عَلَى بَرْحِبْهَا ذَاتُ الْبَشَامِ،

بُشْتَانُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرَّوْ مِنْهَا اسْتَحَافَ بَنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَوْبِرِ الْبُشْتَانِي  
كَانَ شَيْخًا صَالِحًا تَوَفَّى قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَالْمِائَتَيْنِ،

بَشَائِمُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ وَالْأُيُوبُ فِي بَشَمَى وَبَشَمَى أَيْضًا وَادِ اسْقَلَدَ  
ه لَكِنَانْدَهْ

يَشْبُرَاطُ بِالْكَسْرِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ بَعْدَ الشَّيْنِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَصْحَابِ شَنْتَبَرِيَّةٍ  
فِي غَرْبِ الْأَنْدَلَسِ،

بَشْبَقُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَقَافٌ وَرَبَّمَا سَمَّوْهَا بِشَبَهٍ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا  
بَشْبَقِي مِنْ قَرَى مَرَّوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
أ. عَلِيٍّ الْبَشْبَقِيُّ التَّغَاوَيْدِيُّ كَانَ شَيْخًا مَسْنَا تَفَقَّهَ فِي شِبَابِهِ وَكَانَ يَكْتُبُ التَّغَاوَيْدَ  
سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ  
الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَرَقِيِّ وَأَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ السَّعَارِفِ  
النَّوْقَانِيَّ قَالَ أَبُو سَمْدٍ كَتَبْتُ عَنْهُ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ سَنَةُ ٤٥٣ هـ بِقَرْيَةِ بَشْبَقٍ وَتَوَفَّى  
بِهَا يَوْمَ الْاِحْدِ ثَلَاثِي عَشَرَ شَوَّالَ سَنَةِ ٥٤٤ هـ

ه بَشْتَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ الْوَاوِ وَنُونٌ مِنْ قَرَى نَسَفَ  
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ يَشْرُ بْنُ عِمْرَانَ الْبَشْتَانِيُّ يَرُوي عَنْ مَكِّيِّ  
بْنِ إِبْرَاهِيمَ،

بُشْتُ بِالضَّمِّ بِلَدٍ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ زَيْدٍ الْبَيْهَقِيُّ سَمِيَتْ  
بِذَلِكَ لِأَنَّ بَشْتَانَ سَافَ الْمَلِكُ أَنْشَأَهَا فِي كُورَةِ قَصْبَتِهَا طُرْبُثِيثَ وَقِيلَ سَمِيَتْ  
٢٠ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَالظَّهْرِ لِنَيْسَابُورَ وَالظَّهْرُ بِاللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتُ تَشْتَمِلُ عَلَى  
مِائَتَيْنِ وَسِتٍّ وَعَشْرِينَ قَرْيَةً مِنْهَا كَنْدَرُ اللَّهُ هُنَّهَا الْوَزِيرُ أَبُو نَصْرِ الْكَنْدَرِيُّ  
وَزَيْرُ طُغْرُلْبَيْكِ السَّلْجُوقِيِّ كَانَ قَبْلَ نِظَامِ الْمَلِكِ فِقَامُ نِظَامِ الْمَلِكِ مَقَامُ الْكَنْدَرِيِّ  
وَقَدْ ذُكِرَتْ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتُ الْعَرَبُ لَكثْرَةِ أَدْبَاهَا وَفَضْلَاهَا وَقَدْ

بن محمد بن عثمان انبشنتى من آل الوزير ابى الحسن جعفر بن عثمان  
المصطفى يروى حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه ابو  
محمد على بن احمد بن حزم الطاهري،

بُشْتِيرٌ بالنصم وانتاء المتنزه المكسورة وباء سائلة موضع في بلاد جيلان ينسب  
اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن ابى صالح الحنبلى البشتيرى قدم  
بغداد وتفقّه على ابى سعد المحرّمى في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد  
القادر ووسّع المدرسة وكان قد اظهر من التّسك والورع ما ينفق به على عاتق  
بغداد وخواصها نفاقاً عظيماً وكان يعظ الناس ثم مات في ثامن شهر ربيع الاول  
سنة ٥٩١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة  
٤٧٠ عن احدى وتسعين سنة،

البِشْرُ بكسر اوله ثم السكون وهو في الاصل حسن الملقى وظلاقة الوجه وهو  
اسم جبل يتنوّ من عرّص الى الفرات من ارض الشام من جهة البادية وفيه  
اربعة معادن معدن القار والمغرة والطين الذى يعمل منه البواتق لله يسبك  
فيها الحديد والرمال الذى في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل ابيص  
١٥ كالاسفيداج وهو من منازل بنى تغلب بن وايل قال عبيد الله بن قيس الرقيّات  
اخكت رقيّة دونها البشّر فالرقة السوداء فالغمر  
بل ليت شعري كيف مرّ بها وبأهلها الايام والدهر

قال ابو المنذر هشام سمى بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط  
وكان خفيراً لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه الى الشام وكان من حديث  
٢٠ ذلك ان خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق وكاتبه ابو بكر بالمسير  
الى الشام نجدة لاني عبيدة سار الى عين التمر فاجمعت قبائل من ربيعة  
نصارى لحرب خالد ومنعه من النّفوذ وكان الرئيس عليهم عقبة بن ابى عقصة  
قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عقبة بن جشم بن

الادباء وغيرهم

وَبُشَّتْ اَيْضاً مِنْ قَرْيَ الْبَانْغِيْسِ مِنْ نَوَاحِي هَرَاةٍ مِنْهَا اَحْمَدُ بْنُ صَاحِبِ الْبُشْتِىِّ  
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَامَلِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِيُّ وَاخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
صَاحِبِ الْبُشْتِىِّ الْبَانْغِيْسِيُّ ۝

هـ بُشْتَرَى بِالْفَجِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَجَّ النَّهْاءُ الْمُتَنَاهَاةُ وَالْقَصْرُ مَدِينَةُ بَاغْرِيقِيَّةٍ  
بُشْتَنَقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَجَّ النَّهْاءُ الْمُتَنَاهَاةُ وَكَسَرَ النُّونَ وَقَفَّ مِنْ قَرْيَ  
نَيْسَابُورَ وَاحِدَى مُتَنَزِّهَاتِهَا بَيْنَهُمَا فَرَسَخٌ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُتَيْبَةَ  
بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمَى الرَّاهِدُ الْبُشْتَنَقَانِ سَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ  
فِي رَجَبِ سَنَةِ ٢٨٤ بِقَرْيَتِهِ وَبِهَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَتْ وَقْعَةُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ بْنِ عَلِيٍّ  
ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ طَالِبٍ وَعَمْرُو بْنُ زُرَّارَةَ وَابْنُ نَيْسَابُورَ مِنْ قَبْلِ نَصْرِ بْنِ  
سَيَّارٍ وَأَطَشُ ابْنُ نَصْرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادِ الْجَوْهَرِيِّ أَبَاهَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ وَأَسْقَطَ النُّونَ فَقَالَ

يَا ضَايِعَ السَّعْرِ بِالْأَمَانِ      أَمَا تَرَى رَوْنَقَ السَّوْمَانِ  
فَقُمْ بِنَا يَا أَخَا السَّمَلَاهِ      تَخْرُجُ إِلَى نَهْرِ بُشْتَقَانِ  
لَعَلَّنَا نَجْتَنِي سُرُورًا      حَيْثُ جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانِ  
كَأَنَّمَا وَالْقَصُورَ فِيهِمَا      بِحَافَتِي كَوَثَرَ الْجَنَانِ  
وَالطَّيْرَ فَوْقَ الْغُصُونِ تَحْكِي      بِحُسْنِ أَصْوَاتِهَا الْإِغْنَانِ  
وَرَأْسَلِ الْوَرَقَ عِنْدَ لَيْبٍ      كَالزَّيْرِ وَالْبَمَرِ وَالْمِثْثَانِ  
وَبَرَكَةَ حَوْلِهَا أَنَا حَسْتُ      عَشْرًا مِنَ الدُّلْبِ وَاثْنَتَانِ  
فَرَضْتُكَ الْيَوْمَ فَاعْتَنِمُهَا      فَكُلُّ وَقْفٍ سِوَاهُ قَانِ ۝

٢. بُشْتَنَفَرُوشُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَجَّ النَّهْاءُ الْمُتَنَاهَاةُ وَسَكُونُ النُّونِ وَضَمُّ الْفَاءِ وَالرَّاهِ  
وَسَكُونُ الْوَاوِ وَشَبَّيْنِ أُخْرَى وَيُقَالُ بُشْتَنَفَرُوشُ بِغَيْرِ نُونٍ كِبْرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ  
أَحَدُهَا بِشْتَنَاسَفِ الْمَلِكِ بِهَا مِائَةٌ وَسِتْ وَعَشْرُونَ قَرْيَةً ذَكَرَهَا الْبَيْهَقِيُّ ۝  
بُشْتَنُ بِالْفَجِّ وَتَشْدِيدُ النُّونِ مِنْ قَرْيَ قَرْطَبَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا هِشَامُ

فان لم تُغَيِّرْهَا فُرَيْشَ بَعْدَ لَهَا يَكُنْ عن قريش مستمَارًا وَمَرَحَلُ  
فقال له عبد الملك الى اين يا ابن النصرانية فقال الى النار فتنبَّسَ عبد الملك  
وقال أَوَلَيْ لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَلْتُكَ، والبِشْرُ ايضا جبل في اطراف نجد  
من جهة الشام قال عطار بن قرآن احد الصوص

٥ ولما رايت البِشْرَ اعْرَضَ وانْتَسَنَتْ لاعرافهم من دون نجد مَنَابُ  
كَتَمْتُ الهوى من رهبة ان يلومنى رفيقاي وانهلَّتْ دموع سواكِبُ  
وفي القلب من أروى هوى كلما نأت وقد جعلت دارا بأروى نجانب  
وكان الصِّمَّةُ بن عبد الله القُشَيْرِيُّ يَهْوَى ابنة عمه فتماكس ابوه وعمه في المهر  
ونج كل واحد منهما فتركا الصِّمَّةَ وانصرف الى الشام وكتب نفسه في الجند وقال

١٠ الا يا خليلي اللذان توأصينا بلومى الا ان اطيع وانسبعا  
فقا ودعا نجدا ومن حل بالحي وقل لنجد عندنا ان تودعا  
ولما رايت البِشْرَ قد حال دونها وحالت بنات الشوق يجنن نرجا  
تلففت نحو الحى حتى وجدتني وجعت من الاصغاء لبيتها واخذنا  
وانكر ايام الحى ثم انتنيت على كبدى من خشية ان تصدعا  
١٥ فليت عشيت الحى برواجع عليك ولكن خل عينيك تدنعا  
وقال عبد الله بن الصِّمَّةِ

ولما راينا قلَّةَ البِشْرِ اعرضت لنا وطوال الرمل غيبها البعد  
واعرض ركن من سواج كانه لعينيك في آل الضحى قس ورد  
اصاب سقيم القلب تنبئ ما به فخر ولم يملك اخو القوة الجلد  
٢٠ البشروء بالتحريك وضم الراء وسكون الواو والبدال مهملة كورة من كور بطن

الريف بمصر من كور اسفل الارض

بِشْرَى بوزن حَبَلَى اسم قرية

يُشْكَنُ بالكسر من قرى هراة منها القاضي ابو سعد محمد بن نصر بن منصور

هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تميم الله بن  
النمر بن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عقة وقتله وصلبه فغصبت له ربيعة  
وتجمعت إلى الهذيل بن عمرو فنهزم حرثوص بن النعمان عن مكاشفته  
فعضوه فرجع إلى أهله وهو يقول ١

٥ ألا يا أسقياني قبل جيش أبي بكر لعل منايانا قريب ولا نذري  
ألا يا أسقياني بالزجاج وكرا علينا كميبت اللون صافية تجرى  
أظن خيول المسلمين وخالدًا ستطرقكم عند الصباح على البشير  
فهل لكم بالسير قبل قتلهم وقبل خروج المعصرات من الخدر  
أريني سلاحى يا أميمة أنسى أخاف بيأت القوم أو مطلع الفجر  
أفيعلم أن خالدًا طرقتهم وأجلمهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرثوص فوق  
رأسه في جفنة الخمر والله أعلم وكان بنو تغلب قد قتلتم عيمر بن الحباب  
السلمي فاتفق أن يقدموا الاخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن  
حكيم السلمي جالس عنده فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر يقتل أصيبت من سليم وعامر  
٥ أخرج الجحاف مغضبًا يجر مطرقة فقال عبد الملك للاخطل ويحك اغضبته  
وأخلف به أن يجلب عليك وعلى قومك شرًا فكتب الجحاف عهدًا لنفسه  
من عبد الملك ودعا قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قيصتى  
كذا فقتلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بني تغلب بالبشر وقتلوا منهم  
مقتلة عظيمة ثم قال الجحاف يجيب الاخطل

٢ أيا ما لك هل لمتنى أن حصصتنى على النار أم هل لمتنى فيك لايمى  
منى تدعنى أخرى أجبك بمنزلها وأنت عامر بالحق لست بقايم  
فقدم الاخطل على عبد الملك فلما مئل بين يديه أنشأ يقول  
لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى والمعقول

لَمْ يَجْتَلِفُوا فِي شَيْءٍ مِنْهُ

بُشَوَاتِي بِالْحَصَرِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَقَافِ قَرْيَةٍ بِأَعْلَى مَرَوْ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْبُشَوَاتِي أَخُو الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ وَغَيْرُهُمْ

٥ بَشِيتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْأَكْسَرِ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَتَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرْيِ فِلَسْطِينَ بِظَاهِرِ الرَّمْلَةِ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ سَمَاحِ الْبَشِيتِي الْمَكِّي مَاتَ سَنَةَ ٤٩٣ هـ وَابْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ خَلْفٍ رَوَى عَنْ أَبِيهِ خَلْفٌ عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَرَّاسِ الْعَبْقَاسِي كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ بِمَكَّةَ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ السَّمْعَانِي وَمُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ بَكْرِ السَّخَّجِي فِي مَحْرَمِ سَنَةِ ٤٩٨ هـ ١٠ بِشِيرٌ بِالرَّاءِ جَبَلٌ أَحْمَرٌ مِنْ جِبَالِ سَلَمَى أَحَدِ جِبَلَيْ طَيٍّ وَقَلْعَةٌ بِشِيرٍ مِنْ قَلْعِ الْبَشْنَوِيَةِ الْأَكْرَادِ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ

بَشِيلَةُ بِاللَّامِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَهْرِ عَيْسَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ خَمْسُ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ أَوْ خَمْسَةٌ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ مِنْهَا الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْبَشِيلِيُّ شَيْخُ صَالِحٍ صَاحِبِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْحَجَلِيِّ وَكَانَ يَتَّبِعُ بِهِ وَجْهَ حَسَنِ الطَّنِّ فِيهِ وَكَانَ حَسَنُ السَّمْتِ ١٥ جَمِيلَ الطَّرِيقَةِ مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٩٤ هـ وَبَشِيلَةُ أَيْضًا مِنْ أَقَالِيمِ أَكْشُونِيَةِ بِالْأَنْدَلُسِ

بَشِيتِي بِالنُّونِ مِنْ قَرْيِ بَغْدَادَ قَالَ شُجَاعُ بْنُ فَارِسٍ الدُّهْلِيُّ قَالَ لَنَا أَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ ابْنِ الصَّوِّهِ الْعَلَوِيُّ كُنْتُ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا بَشِيتِي وَبِهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاقِرُ وَهَنَاكَ نَاعُورَتَانِ لِلزُّرُوعِ فَقَالَ فِيهِمَا وَأَنَا حَاضِرٌ

٢٠ أَيَا نَاعُورَتِي شَطَطِي بِشِينَةٍ أَنْتِي نَظِيرُكُمْ فِي الرَّجْدِ وَالْهَيْمَانِ  
أَنْيُنُكُمَا يَجْكِي أَنْيَسِي وَعَبْرَتِي كَمَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرْبَانِ  
فَلَا زِلْتُمَا فِي ظِلِّ عَيْشٍ يَمُدُّهُ أَمَانٌ مِنَ التَّفْرِيفِ وَالْحَدَثَانِ

قَالَ الشَّرِيفُ أَبُو الْبَرَكَاتِ فَعِلِمْتُ أَنَا فِي الْحَالِ

الهروى البشكافى كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك الانصار  
 وولى قضاء عدة ممالك ثم قُتل بجامع هذان في شعبان سنة ١٠٨هـ وقد روى  
 الحديث،

بَشْكَارُ بالصم قال خَلَفَ بن عبد الملك بن بَشْكَوَالِ عَبْدُ الله بن محمد بن  
 سعيد الأموى يُعْرَفُ بالبَشْكَلَارِ وَهُوَ من قرى جَيَّان سكن قرطبة يكنى ابا  
 محمد روى عن الاصميلي وجماعة سواه ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة ٢٩١  
 ومولده سنة ٣٧٧ وكان شافعي المذهب

بَشْلَاوُ بالفخج والواو معربة قرية قبالة قوص في غربي النيل من اعلى الصعيد  
 بِشْمَى بالتخريك والقصر يوزن جَمَزَى واد بتهامة يصب اليه بشامر واد ايضا  
 قال ابن الاعرابي بِشْمَى يروى بالشين والسين واد يصب في عُسفان او اَمَّج  
 وله نظائر خمس ذكرت في قلبي،

بَشْمُ بالفخج وسكون الشين موضع بين الرق وطبرستان شديد البرد قد بنى  
 على كل صيحة كن يُلَجَأُ اليه يُسَمَّى جانبوه وبَشْمُ ايضا موضع ببلاط  
 هُدَيْل قال ابو المورق الهذلي

١٥ وكنت اذا سلكت حِجَادَ بَشْمُ رايت على مراقبيها الذبابا  
البَشْمُورُ بالصم كورة بمصر قرب دمياط وفيها قرى وريف وغياض وفيها كباش  
 ليس في الدنيا مثلها عظما وحسنا وعظم الالياء وذلك ان الكلب لا يستطيع  
 حمل آليته فيحمل له عجلة يحمل عليها آليته وتشد تلك العجلة بحبل السى  
 عنقه فيظل يرعى وهو يجر العجلة لئلا تحمل اليته وفي آليته فيها طول تشبه  
 ٢٠ الياء الكباش الكردية فاذا نزع العجلة او انقطعت وسقطت آليته على الارض  
 رجع الكلب ولم يمكنه القيام لتقلها فاذا كلى ايام السفاد رفع الراعى آليته  
 الانثى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الصَّان  
 في موضع اخر من الدنيا اخبرني بذلك جماعة من اهل مصر والبشْمُور بالتفريق



بن حَسَنَةَ انه قال انما سميت البصرة لان فيها حجارة سوداء صَلْبَةٌ وهي البصرة  
وانشد خُفَاف بن نُدْبَةَ

اَنْ كُنْتَ جَلْمُودَ بَصْرٍ لَا اَوْيَسَهُ اَوْقَدَ عَلَيْهِ وَاَحْمِيهِ فَيَتَصَدِّعُ

وقال الطَّرِمَاح بن حكيم

مَوْلَفَةٌ تَهْوِي جَمِيعًا كَمَا هَوَى مِنْ النَّبِيِّ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُتَطَحَّطِ

وهذان البيتان يَدُلُّانِ عَلَى الصَّلَابَةِ لَا الرِّخَاوَةِ، وَقَالَ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِي  
سَمِعْتُ مُوَيْدَ بْنَ أَسْوَهْشَمٍ يَقُولُ الْبَصْرَةُ تَعْرِيبُ بَسَ رَأَاهُ لِأَنَّهَا كَانَتْ ذَاتَ  
طُرُقٍ كَثِيرَةٍ انْشَعَبَتْ مِنْهَا إِلَى أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ وَقَالَ قَوْمُ الْبَصْرِ وَالْبَصْرُ اللَّذَانِ  
وَهِيَ الْحَجَارَةُ لِأَنَّ لَيْسَتْ بِصُلْبَةٍ سُمِّيَتْ بِهَا الْبَصْرَةُ كَانَتْ يَبْقَعَتُهَا عِنْدَ اخْتِطَاطِهَا  
وَاحِدُهُ بَصْرَةٌ وَبَصْرَةٌ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَصْرُ الْحَجَارَةُ إِلَى الْبَيَاضِ بِالسَّرِّ فَإِذَا جَاءُوا  
بِالْهَاءِ قَالُوا بَصْرَةٌ وَانْشَدَ بَيْتُ خُفَافٍ اَنْ كُنْتَ جَلْمُودَ بَصْرٍ وَأَمَّا النِّسْبُ  
إِلَيْهَا فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَمَّا قِيلَ فِي النِّسْبِ إِلَيْهَا بِصْرٍ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَاسْقَاطِ  
الْهَاءِ فَوَجِبَ كَسْرُ الْبَاءِ فِي الْبَصْرِيِّ مِمَّا غُيِّرَ فِي النِّسْبِ كَمَا قِيلَ فِي النِّسْبِ  
إِلَى الْيَمَنِ يَمَانٍ وَالْيَ تِهَامَةٌ تِهَامٍ وَالْيَ الرَّقَى رَاقٍ وَمَا اشْتَبَهَ ذَلِكَ مِنَ الْمَغْيَرِ  
وَأَمَّا فَتَحُهَا وَتَمْصِيرُهَا فَقَدْ رَوَى أَهْلُ الْأَثَرِ عَنْ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ الثَّقَفِيِّ  
وغيره أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ أَرَادَ أَنْ يَتَّخِذَ لِلْمُسْلِمِينَ مَصْرًا وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ قَدْ  
غَزَوْا مِنْ قَبْلِ الْبَحْرَيْنِ تَوَجَّهَ وَتَوَبَّعَ دِجَانَ وَطَاسَانَ فَلَمَّا فَتَحُوهَا كَتَبُوا إِلَيْهِ أَنَا  
وَجَدْنَا بِطَاسَانَ مَكَانًا لَا بَاسَ بِهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِمْ أَنْ يَبْنِي وَيَبْنِيكُمْ دِجْلَةً لَا حَاجَةَ فِي  
شَيْءٍ يَبْنِي وَيَبْنِيهِ دِجْلَةً أَنْ تَتَّخِذُوهُ مَصْرًا ثُمَّ قَدِمَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَدُوسَ  
يُقَالُ لَهُ ثَابِتٌ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي مَرَرْتُ بِمَكَانٍ دُونَ دِجْلَةٍ فِيهِ قَصْرٌ وَفِيهِ  
مَسَاحٌ لِلْحَجَرِ يُقَالُ لَهُ الْخَرْبِيَّةُ وَيُسَمَّى أَيْضًا الْبَصِيرَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دِجْلَةٍ أَرْبَعَةَ  
فَرَاسِخَ لَهُ خَلِيجٌ بِحَرَى فِيهِ الْمَاءُ إِلَى أَجْمَةٍ قَصَبٍ فَعَجِبَ ذَلِكَ عَمْرٌ وَكَانَتِ  
قَدْ جَاءَتْهُ أَخْبَارُ الْفَتْوحِ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَبِيرَةِ وَكَانَ سُؤْيَدُ بْنُ قُطَيْمَةَ السَّدُوسِيُّ

بَشِيخِي بِهَا نَاعُورَتَانِ كَلَامَا تَسُجُّ بِدَمْعٍ دَائِمٍ الْهَمَلَانِ  
مَخَافَةَ دَهْرِ أَنْ يُصِيبَ بَعِيْنُهُمْ لِاحِدَاعِهَا يَوْمًا فَيَفْتَرِقَنَّ ٥  
باب الْبَاءِ وَالصَّادِ وَمَا يَلِيْهُمَا

بُصَاقُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ وَيُقَالُ بُسَاقٌ بِالسِّينِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
٥ تَفْسِيرِ شَعْرِ كَثِيرٍ عَرَّةٌ حَيْثُ قَالَ

فِيَا طَوْلُ مَا شَوَّقِي إِذَا حَالَ بَيْنَنَا بُصَاقُ وَمِنْ أَعْلَامِ صِنْدَدٍ مَنَكِبُ  
كَأَنَّ لَمْ يُولَفْ حُجٌّ عَرَّةٌ حُجْنَا وَلَمْ يَلَفْ رَكْبًا بِالْحَصْبِ أَرْكَبُ  
أَنْ بُصَاقُ جَبَلٌ قَرِيبٌ أَيْلَةً فِيهِ نَقَبٌ

الْبَصْرُ بوزن الْجُرَدِ قَالَ السُّكْرِيُّ فِي جَرَعَاتٍ مِنْ اسْفَلِ وَادٍ بَأَعْلَى الشَّجَرَةِ مِنْ بِلَادِ  
١. الْحَزْنِ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

أَنْ الْقَوَادَ مَعَ الطُّغَمَى لَلَّهْ بَكَرَتْ مِنْ نَى طُلُوحٍ وَحَالَتْ دُونَهَا الْبَصْرَةُ  
الْبَصْرَةُ وَهِيَ بَصْرَتَانِ الْعُظْمَى بِالْعِرَاقِ وَأُخْرَى بِالْمَغْرِبِ وَأَنَا أَبْدَأُ أَوَّلًا بِالْعُظْمَى لِلَّهِ  
بِالْعِرَاقِ وَأَمَّا الْبَصْرَتَانِ فَالْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ الْبَصْرَةُ طَوْلُهَا أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ  
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي الْإِقْلِيمِ الثَّلَاثِ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ  
٥ الْبَصْرَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَقَالَ قُطْرُبُ الْبَصْرَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ لِلَّهِ  
فِيهَا حِجَارَةٌ تُقْلَعُ وَتُقَطَّعُ حَوَافِرُ الدَّوَابِّ قَالَ وَيُقَالُ بَصْرَةٌ لِلْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَقَالَ  
غَيْرُهُ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا بِيضٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ صَلَابٌ قَالَ  
وَأَمَّا سَمِيَتْ بَصْرَةً لَغَلِظَها وَشَدَّتْها كَمَا تَقُولُ ثَوْبٌ ذُو بَصْرٍ وَسِقَاءٌ ذُو بَصْرٍ إِذَا  
كَانَ شَدِيدًا جَبْدًا قَالَ وَرَأَيْتُ فِي تِلْكَ الْحِجَارَةِ فِي أَعْلَى الْمَرِيدِ بِيضًا صَلَابًا وَذَكَرَ  
٢٠ الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُضَامِيِّ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ حِينَ وَأَفْوَا مَكَانَ الْبَصْرَةِ لِلنُّزُولِ بِهَذَا نَظَرُوا  
إِلَيْهَا مِنْ بَعِيدٍ وَابْصَرُوا أَحْصَاهَا عَلَيْهِمْ فَقَالُوا إِنَّ هَذِهِ أَرْضٌ بَصْرَةٌ يَعْنُونَ حَصْبَةً  
فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ وَذَكَرَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ أَنَّ الْبَصْرَةَ الطِّينَ الْعَلَكُ وَتَيْسَلُ الْأَرْضِ  
الطَّيِّبَةِ الْحَرَاءَ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ حِكَايَةً عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرْحَبِيلٍ

فَقَالَتْ أُخْتِي يَا أَخِي إِنِّي سَمِعْتُ ابْنِي يَقُولُ أَنَّ السَّمَّ لَا يَصُحُّ إِذَا نَصِجَ فَاخَذْتُ  
 مِنَ الْأَرْضِ تُوْقَدُ تَحْتَهُ ثُمَّ نَافَتْ إِلَّا أَنَّهُ يَنْفَقُصِي مِنْ حُبِّيَّةٍ سَمَاءً ثُمَّ قَالَتْ قَدْ  
 جَعَلْتُ تَكُونُ بَيْضَاءً شَا زَالَتْ تَطْبُخُهُ حَتَّى انْطَاطَ قِشْرُهُ فَالْقَيْئَانُ فِي الْجَفْنَةِ  
 فَقَالَ عَتَبَةُ أَنْ كَرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَوْهُ فَالْكُلُوبُ مِنْهُ فَإِذَا هُوَ طَبِيبٌ قَالَ فَجَعَلْنَا بَعْدَ  
 هـ غَيْطٍ عَنْهُ قِشْرُهُ وَنَطَبَخَهُ فَلَقَدْ رَأَيْتُنِي بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنَا أَعِدُّهُ لَوْلَدِي ثُمَّ قَالَ أَنَا  
 لِنَتَّامِنَا فَبَلَّغْنَا سَتْمَايَةَ رَجُلٍ وَسِتْ نِسْوَةٍ أَحَدَاهُنَّ أُخْتِي، وَأَمَدَّ عَمْرُ عَتَبَةَ  
 بِهَرَّثَمَةَ بِنْتِ عَرْفَجَةَ وَكَانَ بِالْبَحْرَيْنِ فَشَهِدَ بَعْضُ هَذِهِ الْغُرُوبِ ثُمَّ سَارَ إِلَى الْمَوْصِلِ،  
 قَالَ وَبَنَى الْمُسْلِمُونَ بِالْبَصْرَةِ سَبْعَةَ دَسَاكِرَ اثْنَتَانِ بِالْخَرِيبَةِ وَاثْنَتَانِ بِالزَّبُوقَةِ  
 وَثَلَاثَ فِي مَوْضِعِ دَارِ الْأَزْدِ الْيَوْمَ وَفِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ أَنَّهَا بَنَوْهَا بِلَبْنِ فِي الْخَرِيبَةِ  
 ١. اثْنَتَانِ وَفِي الْأَزْدِ اثْنَتَانِ وَفِي الزَّبُوقَةِ وَاحِدَةٌ وَفِي بَنِي تَغِيمٍ اثْنَتَانِ فَفَرَّقَ أَحِبَّاءَهُ  
 فِيهَا وَنَزَلَ هُوَ الْخَرِيبَةَ، قَالَ نَافَعَ وَمَا بَلَّغْنَا سَتْمَايَةَ قُلْنَا إِلَّا نَسِيرَ إِلَى الْأَبْلَةِ فَانْهَارَ  
 مَدِينَةَ حَصِينَةَ فِسرْنَا إِلَيْهَا وَمَعَنَا الْعَنْزُ وَفِي جَمْعِ عَنْزَةٍ وَفِي أَطْوَلٍ مِنَ الْعَصَا  
 وَأَقْصَرُ مِنَ الرُّجِّ وَفِي رَأْسِهَا زُجٌّ وَسَبُوفُنَا وَجَعَلْنَا لِلنِّسَاءِ رَايَاتٍ عَلَى قَصَبٍ وَأَمْرَاهُنَّ  
 أَنْ يُثِيرْنَ التُّرَابَ وَرَاءَهُمَا حِينَ يَرَوْنَ أَنَا قَدْ دَنَوْنَا مِنَ الْمَدِينَةِ فَلَمَّا دَنَوْنَا مِنْهَا  
 هـ صَفَّقْنَا أَحِبَّاءَنَا قَالَ وَفِيهَا دِيَارُ بَنِيهِمْ وَقَدْ أَعَدُّوا السُّقْنَ فِي دَجَلَةٍ فَخَرَجُوا إِلَيْنَا فِي  
 الْحَدِيدِ مَسْجُومِينَ لَا نَرَى مِنْهُمْ إِلَّا الْحَدَثَى قَالَ فَوَاللَّهِ مَا خَرَجَ أَحَدُهُمْ حَتَّى رَجَعَ  
 بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَتَلُوا وَكَانَ الْأَكْثَرُ قَدْ قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَنَزَلُوا السُّقْنَ وَعَبَرُوا  
 إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَأَنْتَهَى إِلَيْنَا النِّسَاءُ وَقَدْ فَجَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَدَخَلْنَا الْمَدِينَةَ  
 وَحَوَيْنَا مَتَاعَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَسَلَّمْنَاهُمْ مَا الَّذِي هَرَمَكُمْ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ فَقَالُوا عَرَقْتُنَا  
 ٢. الدِّبَابَةُ أَنْ كَمِينًا لَكُمْ قَدْ ظَهَرَ وَعَلَا رَهْجُهُ يَبْرِيدُونَ النِّسَاءَ فِي أَثَارِهِنَّ التُّرَابَ  
 وَذَكَرَ الْبَلَاذُورِيُّ لَمَّا دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ الْأَبْلَةَ وَجَدُوا خَبَرَ الدُّوَارِيِّ فَقَالُوا هَذَا  
 الَّذِي كَانُوا يَقُولُونَ أَنَّهُ يَسْتَمِنُ فَلَمَّا أَكَلُوا مِنْهُ جَعَلُوا يَنْظُرُونَ إِلَى سَوَاعِدِهِمْ  
 وَيَقُولُونَ مَا نَرَى سَهْمًا وَقَالَ عَوَانَةُ بْنُ الْحَكَمِ كَانَتْ مَعَ عَتَبَةَ بِنْتُ عَزْوَانَ لَهَا

وبعضهم يقول قُطَيْبَةُ بْنُ قَتَادَةَ يُغَيِّرُ فِي نَاحِيَةِ الْخُرَيْبَةِ مِنَ ابْصَرَةَ عَلَى الْحَجَرِ  
 كَمَا كَانَ الْمُثَنَّى بْنُ حَارِثَةَ يُغَيِّرُ بِنَاحِيَةِ الْخَيْرَةِ فَلَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
 ابْصَرَةَ مِنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ مَجْتَازًا إِلَى الْكَلُوفَةِ بِالْخَيْرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَعْلَنَهُ  
 عَنْ حَرْبٍ مِّنْ هُنَاكَ وَخَلَفَ سُؤْيِدًا وَيُقَالُ أَنَّ خَالِدًا لَمْ يَرْحَلْ مِنَ ابْصَرَةَ  
 ٥ حَتَّى فَتَحَ الْخُرَيْبَةَ وَكَانَتْ مَسْلُكَةً لِلْعَاجِمِ وَقَتْلَ وَسَبَى وَخَلَفَ بِهَا رَجُلًا مِنْ  
 بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنٍ يُقَالُ لَهُ شُرَيْحُ بْنُ عَامِرٍ وَيَقُولُ أَنَّهُ إِلَى نَهْرِ الْمَرَاةِ  
 فَفَتَحَ الْقَصْرَ صَلَاحًا وَكَانَ الْوَاقِدِيُّ يُنْكِرُ أَنَّ خَالِدًا مَرَّ بِالْبَصْرَةِ وَيَقُولُ أَنَّهُ  
 حِينَ فَرَغَ مِنْ أَمْرِ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ قَدِمَ الْمَدِينَةَ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا إِلَى الْعِرَاقِ عَلَى  
 طَرِيفِ قَيْدٍ وَالتَّغْلِبِيَّةِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ وَلَمَّا بَلَغَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ خَبَرَ سُؤْيِدَ بْنَ  
 الْقُطَيْبَةِ وَمَا يَصْنَعُ بِالْبَصْرَةِ رَأَى أَنَّ يَوَلِّيَهَا رَجُلًا مِنْ قَبْلِهِ فَوَلَّاهَا عُقَيْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ  
 بْنَ جَابِرِ بْنِ وَهَيْبِ بْنِ نُسَيْبِ أَحَدِ بَنِي مَازِنِ بْنِ مَنصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ  
 خَصْفَةَ حَلِيفِ بَنِي قَوْثَلِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ أَقْبَلَ فِي  
 أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنْهُمْ نَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ التَّنْفُفِيُّ وَأَبُو بَكْرَةَ وَزِيَادُ بْنُ أَبِيهِ  
 وَأُخْتُ لَهُمْ وَقَالَ لَهُ عُمَرُ أَنَّ الْخَيْرَةَ قَدْ فَتَحْتَ فَاتِ أَنْتَ نَاحِيَةَ ابْصَرَةَ وَاشْغَلْ  
 ١٥ مِنْ هُنَاكَ مِنْ أَهْلِ فَارَسٍ وَالْأَهْوَازِ وَمَيْسَانَ عَنْ أَمْدَادِ أَخْوَانِهِمْ فَأَنَاهَا عَنْ تَسْبِيَةِ  
 وَأَنْصَحَهُ إِلَيْهِ سُؤْيِدُ بْنُ قُطَيْبَةَ فِيمَنْ مَعَهُ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَتَمِيمٍ قُلْ نَافِعُ بْنُ  
 الْحَارِثِ فَلَمَّا ابْصَرْتُمَا الدَّبَابَةَ خَرَجُوا هَرَّابًا وَجِئْنَا الْقَصْرَ فَتَوَلَّاهُ فَقَالَ عَتَبَةُ  
 ارْتَادُوا لَنَا شَيْئًا نَأْكُلُهُ قَالَ فَدَخَلْنَا الْأَجْمَةَ فَإِذَا زَنْبِيلَانِ فِي أَحَدِهِمَا تَمْرٌ وَفِي الْآخَرِ  
 أَرْزٌ بِقَشْرِهِ فَجَذَبْنَاهُمَا حَتَّى أَتَيْنَاهُمَا مِنَ الْقَصْرِ وَأَخْرَجْنَاهُمَا فِيهِمَا فَقَالَ عَتَبَةُ  
 ٢٥ هَذَا سَمٌّ أَكَلَهُ الْكَلْبُ الْعَدُوُّ يَعْنِي الْأَرْزَ فَلَا تَقْرِبْتُهُ فَأَخْرَجْنَا التَّمْرَ وَجَعَلْنَا نَأْكُلُ  
 مِنْهُ فَإِنَّا لَكُلِّ ذَلِكَ فَإِذَا بِقَرَسٍ قَدْ قَطَعَ قَبِيْلَهُ وَاتَّهَى لَكَ الْأَرْزُ يَأْكُلُ مِنْهُ فَلَقَدْ رَأَيْنَا  
 نَسْعَى بِشِفَارِنَا نُرِيدُ نَجَاتَهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ فَقَالَ صَاحِبُهُ امْسِكُوا عَنْهُ احْرُسُوهُ  
 اللَّيْلَةَ فَإِنْ أَحْسَسْتُمْ مَوْتَهُ نَجَّيْتُهُ فَلَمَّا أَصْبَحْنَا إِذَا الْفَرَسُ يَمُوتُ لَا بَاسَ عَلَيْهِ

اشهر وكان ابو بكر اول من غرس النخل بالبصرة وقال هذه ارض نخل ثم غرس  
الناس بعده وقال ابو المنذر اول دار بُنيت بالبصرة دار نافع بن الحارث ثم دار  
مَعْقِل بن يسار المزني، وقد روى من غير هذا الوجه ان الله عز وجل لما اظفر  
سعد بن ابى وقاص بأرض الخيرة وما قاربها كتب اليه عمر بن الخطاب ان ابعدت  
عتبة بن غزوان الى ارض الهند فان له من الاسلام مكاناً وقد شهد بدراً وكانت  
الأُبلة يومئذ تسمى ارض الهند فليُنزلها ويجعلها قيرواناً للمسلمين ولا يجعل  
بينى وبينهم حراً، فخرج عتبة من الخيرة في ثمانماية رجل حتى نزل موضع  
البصرة فلما افتتح الأُبلة ضرب قيروانه وضرب للمسلمين أخبيتهم وكانت خيمة  
عتبة من أكسية ورماه عمر بالرجال فلما كثروا بَنَى رَقْطَ منهم فيها سبعة دساكر  
١٠ من لبن منها في الخربة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بنى تميم اثنتان،  
وكان سعد بن ابى وقاص يكاتب عتبة بأمره ونهيهِ فَأَنفَ عتبة من ذلك  
واستنابن عمر في الشخوص اليه فَأَذَنَ له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمي  
على جُنْدِهِ وكان عتبة قد سبَّره في جيش الى فزات البصرة ليفتحها فَأَمَرَ المغيرة  
بن شعبه ان يُقيم مقامه الى ان يرجع قال ولما اراد عتبة الانصراف الى المدينة  
١٥ خطب الناس وقال كلاماً في اخره واستجربون الامراء من بعدى قال الحسن فلقد  
جَرَّبْنَاهُمْ فوجدنا له الفضل عليهم، قال وشكى عتبة الى عمر تسَلَّطَ سعد عليه  
فقال له وما عليك اذا أَقَرَّتْ بالامارة لرجل من قريش له حكمة وشرف فامتنع  
من الرجوع فَأَتَى عمر الأَرْدَ فسقط عن راحلته في الطريق فمات وذلك في سنة  
ست عشرة، قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة ان دهقان ميسان كفر  
٢٠ ورجع عن الاسلام واقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه  
المغيرة فلقَّيْهِ بِالْمَنْعَرَجِ فهزمه وقتله وكتب المغيرة الى عمر بالفخ منه فدعا عمر  
عتبة وقال له ان تَعْلِمْنِي انك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتبت  
الى بكندا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فامرت المغيرة بالصلوة الى ان يرجع مجاشع

قدم البصرة زوجته أزدنة بنت الحارث بن كلداء ونافع وابو بكره وزياذ فلما قتل عتبة اهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدنة تُحَرِّصُ المؤمنين على القتل وتقول ان يهزموكم يُولُجُوا فينا الغُلفُ ففتح الله على المسلمين تلك المدينة واصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيها احد يحسب وبكتبُ الا زياذ فولاة قسمر ه ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في راسه ذؤابة ثم ان عتبة كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدَّ للمسلمين من منزل اذا اُشْتَبَا شَتَوْا فيه واذا رجعوا من غَزَوِهِمْ جَآءُوا اليه فكتب اليه عمر ان ارتد لثم منزلاً قريباً من المراعي والماء واكتبَ اِلَى بَصِيفَتِهِ فكتب الى عمر اني قد وجدت ارضاً كثيرة القَصَّة في طرف البر الى الريف ودونها منافع فيها مالا وفيها اقصاباء والقَصَّة من المضاعف اُتْجَارَةُ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَشَقِّقَةِ وقيل ارض قصَّة ذات حَصَى واما القَصَّة بالكسر والتخفيف ففي كتاب العين انها ارض منخفضة ترابها رمل وقال الازهرى الارض التي ترابها رمل يقال لها قِصَّة بكسر القاف وتشديد الصاد واما القَصَّة بالتخفيف فهو شجر من شجر الجص وجمع على قضين وليس من المضاعف وقد يجمع على القَصَى مثل البرى وقال ابونصر ١٥ الجوهري القَصَّة بكسر القاف والتشديد الحَصَى الصغار والقَصَّة ايضاً ارض ذات حَصَى قال ولما وصلت الرسالة الى عمر قال هذه ارض بصرة قريبة من المشارب والمَرعى ولتخطب فكتب اليه ان انزلها فنزلها وبني مسجدها من قَصَب وبني دار امارتها دون المسجد في الرحبة التي يقال لها رحبة بسى هاشم وكانت تسمى الدهناء وفيها السَّاجِنُ والديوان وتقام الامراء بعد ذلك ٢٠ لقربها من الماء فكانوا اذا غَزَوْا نَزَعُوا ذلك القصب ثم حزموه ووضعوه حتى يعودوا من الغَزْوِ فيعيدوا بناءها كما كان، وقال الاصمعي لما نزل عتبة بن غزوان الخيرية ولد بها عبد الرحمن بن ابي بكره وهو اول مولود ولد بالبصرة فاُخْرَ ابو حنظلة اشبع منها اهل البصرة وكان تمصير البصرة في سنة اربع عشرة قبل الكوفة بستة

نَقَصَ الْيَدَ فِي الصَّلَاةِ سَمَةً فَأَمَرَ جَمَعَ لِحْصَى وَالْقَاهِ فِي الْمَسْجِدِ لِجَامِعٍ وَوُظِفَ ذَلِكَ عَلَى النَّاسِ فَاسْتَدَّتْ الْمُؤَكَّلُونَ بِذَلِكَ عَلَى النَّاسِ وَأَرْوَاهُ حَصَى انْتَقَوْهُ فَقَالُوا إِبْتِنُونَا بِمِثْلِهِ عَلَى قَدْرِهِ وَأَلْوَانِهِ وَارْتَشَوْا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ

يَا حَبْنًا الْأَمَارَةَ وَلَوْ عَلَى الْأَجَارَةِ فَذَهَبَتْ مِثْلًا وَكَانَ جَانِبُ الْجَامِعِ الشَّمَالِي ٥ مَنْزُوبًا لِأَنَّهُ كَانَ دَارًا لِنَافِعِ بْنِ الْكَارِثِ أَخِي زِيَادَ فَأَتَى أَنْ يَمِيعَهَا فَلَمَّا يَزَلُّ عَلَى تِلْكَ لِكُلِّ حَتَّى وَتَى مُعَاوِيَةَ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادَ عَلَى الْبَصْرَةِ فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ زِيَادَ إِذَا شَخَصَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ إِلَى أَقْصَى صَنِيعَةٍ فَاعْلَمْنِي فَشَاطَخَ إِلَى قَصْرِ الْأَبْيَضِ فَبَعَثَ فَهَدَمَ الدَّارَ وَاخَذَ فِي بِنَائِهِ الْخَاطِطَ الَّذِي يَسْتَوِي بِهِ تَرَابِيعُ الْمَسْجِدِ وَقَدَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ فَصَجَّ فَقَالَ لَهُ أَلَيْسَ لَكَ وَأَعْطَيْكَ مَكَانَ ١٠ كُلِّ ذِرَاعٍ خَمْسَةَ أَذْرُعٍ وَأَدْعُ لَكَ خَوْخَةً فِي حَايِطِكَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَأُخْرَى فِي غُرْفَتِكَ فَرَضَى فَلَمَّا يَزَلُّ الْخَوْخَتَانِ فِي حَايِطِهِ حَتَّى زَادَ الْمَهْدَى فِيهِ مَا زَادَ فَدَخَلَتْ الدَّارُ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ دَارُ الْأَمَارَةِ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ وَقَدْ أَمَرَ بِذَلِكَ الرَّشِيدُ وَلَمَّا قَدَّمَ الْحِجَابَ حَبَسَ أَنْ زِيَادًا بَنَى دَارَ الْأَمَارَةِ فَأَرَادَ أَنْ يُدْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَقَالَ أُرِيدُ أَنْ أَبْنِيَهَا بِالْأَجْرِ فَهَدِمَهَا فَقِيلَ لَهُ أَمَّا غَرْضُكَ ١٥ أَنْ تُدْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَمَا حَاجَتُكَ أَنْ تَعْظُمَ النِّفَقَةُ وَلَيْسَ يَزُولُ ذِكْرُهَا عَنْهَا فَتَرَكَهَا مَهْدُومَةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمْرَاءِ دَارٌ يَنْزِلُونَهَا حَتَّى قَامَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فَاسْتَعْبَلَ صَالِحَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى خَرَاكِ الْعِرَاقِيِّينَ فَقَالَ لَهُ صَالِحٌ أَنَّهُ لَيْسَ بِالْبَصْرَةِ دَارُ أَمَارَةٍ وَخَبْرَةٌ خَيْرُ الْحِجَابِ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ أَعِدْهَا فَأَعَادَهَا بِالْجِصِّ وَالْأَجْرِ عَلَى أَسَاسِهَا الَّذِي كَانَ وَدَفَعَ سَمَكَهَا فَلَمَّا أَعَادَ أَبْوَابَهَا عَلَيْهَا قَصُرَتْ فَلَمَّا ٢٠ مَاتَ سُلَيْمَانُ وَقَامَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اسْتَعْبَلَ عَدَى بْنَ أَرْطَاةَ عَلَى الْبَصْرَةِ فَبَنَى فَوْقَهَا غُرْفًا فَبَلَغَ ذَلِكَ عَمْرُ فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَبْلَتَكَ أَتَمَّكَ يَا ابْنَ عَمْرِو عَدَى أَنْتَجَزَ عَنْكَ مَسَاكِينُ وَسِعَتْ زِيَادًا وَابْنَهُ فَأَمْسَكَ عَدَى عَنْ بِنَائِهَا فَلَمَّا قَدَّمَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْبَصْرَةِ عَامِلًا لِلشَّقَاقِ أَنْشَأَ فَوْقَ الْبِنَاءِ الَّذِي كَانَ لِعَدَى بِنَاءً

فقال عمر لعمرى ان اهل المدن الاولى ان يستعملوا من اهل الوبر يعنى بأهل المدر  
المغيرة لانه من اهل الطائف وهى مدينة وبأهل الوبر مجاشعا لانه من اعسل  
البادية وأقتر المغيرة على البصرة فلما كان مع أم جميلة وشهادة القوم عليه  
بالزنا كما ذكرناه فى كتاب المبدأ المأل من جمعنا استعمل عمر على البصرة ابا  
موسى الأشعرى ارسله اليها وامره بانفان المغيرة اليه وقيل كان ابو موسى بالبصرة  
فكانت به عمر بولايتها وذلك فى سنة ست عشرة وقيل فى سنة سبع عشرة وولى  
ابو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبناه ابو موسى باللبن وكذلك دار  
الامارة وكان المنبر فى وسطه وكان الامام اذا جاء للصلوة بالناس تخطا رقبهم الى  
القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كرز وهو امير نعمان على البصرة ذات يوم  
من دار الامارة يريد القبلة وعليه جبة خزر دكان فجعل الاعراب يقولون على  
الامير جلد دب فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا ينبغي للامير  
ان يخطا رقاب الناس فحوّل دار الامارة من الدهناء الى قبل المسجد وحوّل  
المنبر الى صدره فكان الامام يخرج من الدار من الباب الذى فى حائط القبلة  
الى القبلة ولا يخطا احداً وزاد فى حائط المسجد زيادات كثيرة وبنى دار  
الامارة باللبن وبنى المسجد بالجص وسقّفه بالساج فلما فرغ من بناءه جعل  
يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعجب فيه الا دقة الاساطين قال  
ولم يوت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب وفيه يقول حارثة بن بدر الغدافي  
بني زياد لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخط من الطين  
لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظننته اعمال الشياطين  
٢. وجاء بسواريه من الاهواز وكان قد ولا بناءه الحجاج بن عتيك الثقفى فظهرت  
له اموال وحال لم تكن قبل فغية قيل يا جندا الامارة ولو على الحجارة  
وقيل ان ارض المسجد كانت تربت فكانوا اذا فرغوا من الصلوة نفصوا ايديهم  
من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن ان يظن الناس على طول الايام ان



ما له قَطَعَ الله رحمه، وكان لزيد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب  
المثل بحمامه في البصرة وقد ذكرته في حمام فيل، نهر عمرو ينسب الى عمرو بن  
عُتْبَةَ بن ابى سفيان، نهر ابن عمير منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن  
مالك الليثي كان عبد الله بن عامر بن كُرَيْمٍ اقطعته ثمانية الف جريب فحفر  
عليها هذا النهر، ومن اصطلاح اهل البصرة ان يزيدوا في اسم الرجل الذي  
تُنسب اليه القرية الفاً ونوفاً نحو قولهم طلحتان نهر ينسب الى طلحة بن  
ابى رافع مولى طلحة بن عبيد الله، خيرتان منسوب الى خيرة بنت ضمرة  
القشيرية امرأة المهلب بن ابى صفرة، مهلبان منسوب الى المهلب بن ابى صفرة  
ويقال بل كان لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب وهى أم ابى عيينة ابنه،  
١. وجبيران قرية لجبير بن حية وخلقان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزازي  
والد طلحة طلحات، طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران  
بن حصين الخزازي وكان خالد ولي قضاء البصرة، روادان لرواد بن ابى بكرة،  
شط عثمان ينسب الى عثمان بن ابى العاصي الثقفي وقد ذكرته فاقطع  
عثمان اخاه حفصاً حفصان واخاه أمية أميان واخاه الحكم حكمان واخاه  
٢. المغيرة مغيرتان، أزرقان ينسب الى الأزرق بن مسلم مولى بنى حنيفة، محمدان  
منسوب الى محمد بن على بن عثمان الحنفى، زيادان منسوب الى زياد مولى  
بنى الهكيم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى  
بن عمر الكوي لأمههما، عميران منسوب الى عبد الله بن عمير الليثي، نهسر  
مقاتل بن حارثة بن قدامة السعدي، وخصيان لخصين بن ابى الحر العنبري،  
٣. عبد البان لعبد الله بن ابى بكرة، عبيدان لعبيد بن كعب النميري، منقذان  
لمنقذ بن علاج السلمى، عبد الرحمان لعبد الرحمن بن زياد، نافعان لنافع  
بن الحارث الثقفي، أسلمان لأسلم بن زرة الكلابي، حمران لحمران بن أبان  
مولى عثمان بن عفان، فتيتان لفتيبة بن مسلم، خشكشان لآل الخشكاش

بالطين ثم تحول الى الميبد فلما ولي الرشيد خدمها وأدخلها في قبلة مسجد  
الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماراة وقال يزيد الرشك قست البصرة في  
ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الا  
دانق وعن الوليد بن هشام اخبرني ابي عن ابيه وكان يوسف بن عمر قد  
ولاة ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد  
فوجدتهم ثمانين الفا ووجدت عيالاتهم مائة الف وعشرين الف عيّل ووجدت  
مقاتلة الكوفة ستين الفا وعبالاتهم ثمانين الفا

ذكر خطط البصرة وقراها وقد ذكرت بعض ذلك في ابوابه وذكرت بعضه  
هاهنا قال احمد بن يحيى بن جابر كان حمران بن ابان للمسيب بن حنيفة  
الفزارى اصابه بغيث التمر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة واتخذ  
كاتباً ثم وجد عليه لانه كان وجهه للمسئلة عما رفع على الوليد بن عقبة بن  
ابي معيط فارتشى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجد  
عليه وقال لا تساكني ابداً وخيرة بلداً يسكنه غير المدينة فاختر البصرة  
وساله ان يقطع بها داراً وذكر ذرا كثيراً استكثر عثمان وقال لابن عامر اعطه  
داراً مثل بعض دورك فاقطعه دار حمران لله بالبصرة في سنة بنى سمرة بالبصرة  
كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد  
شمس بن عبد مناف المديني قال ابو بكر لابنه يا بني والله ما تلي عملاً قط  
وما أراك تقصّر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت علي اخبرتكم قال فاني  
افعل قال فاني اغتدّ من حمّامى هذا في كل يوم الف درهم وطعاما كثيراً ثم ان  
مسلماً مرض فأوصى الى اخيه عبد الرحمن بن ابي بكر واخبره بغلة حمّامه  
فأقضى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمّام وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة  
الايمان الولاة فان له واستأذن غيره فان له وكثرت الحمامات فأتى مسلم بن  
ابي بكر من مرضه وقد فسدت عليه حمّامه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول

فاتبعتهم وعقر فانهزمتهم دينكم فَعَقَى واحلامكم نَقَاتى وما لكم زَعَقَى يا اهل البصرة  
والْبَصِيرَةُ والسَّبْحَةُ والخَرِيبَةُ ارضكم ابعد الارض من السماء واقربها من الماء  
واسرعها خراباً وغرقاً الا وَاِنِّ سمعت رسول الله صلعم يقول اما علمت ان جبرائيل  
حمل جميع الارض على منكبه الايمن فأتاه بها الا وَاِنِّ وجدت البصرة ابعد  
بلاد الله من السماء واقربها من الماء واخبثها تراباً واسرعها خراباً لِمَاتَتَيْنِ عليها  
يوم لا يُرَى منها الا شرافات جامعها كَجَوْجُو السفينة في نُجَّة السجَرِ ثم قال  
وَيَحْك يا بصرة وبلك من جيش لا غبار له فليل يا امير المؤمنين ما الوَيْحُ وما  
الْوَيْلُ فقال الوَيْحُ والْوَيْلُ بابان فالوَيْحُ رَحْمَةٌ والْوَيْلُ عَذَابٌ وفي رواية ان علياً  
رضه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فَأَتَى مسجدها الجامع فاجتمع الناس  
١. فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه وصَلَّى على النبي صلعم ثم قال اما بعد فان  
الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا اهل البصرة يا اهل السبخة يا اهل الموتفكة  
اُتِفِكْت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذى قبله ثم قال  
انصرفوا الى منازلكم واطيعوا الله وسلطانكم وخروج حتى صار الى المريد والتفت  
وقال الحمد لله الذى اخرجنى من شرّ البقاع تراباً واسرعها خراباً ودخل فُسْتَى  
٢. من اهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له اصحابه كيف رايت البصرة قال خبير  
بلاد الله للجاييع والغريب والمفلس لما للجاييع فياكل خُبَزَ الارز والصحناء فلا  
يُنْفِق في شهر الا درهمين واما الغريب فيتزوج بشِقِّ دِرْهَمٍ واما المحتاج فلا عليه  
غايلة ما يَغِيْبَت له استة يَحْرَا ويبيع وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف  
هواها في يوم واحد لانهم يلبسون القمص مرة والمبطئات مرة لاختلاف جواهر  
٣. الساعات ولذلك سُمِيَت الرَعْناء قال الفَرَزْدَقُ

لولا ابو مالك المَرْجُو لَهَلَّة ما كانت البصرة الرَعْناء لى وطمنا

وقد وصف هذه الحال ابن لَنَكْ فقال

حسن بالبصرة في لَوِّ ن من العيش طريف

العنبري، نهر البنات لبنات زياد أقطع كل بنت ستين جريباً وكذلك كان  
يقطع العامة، سعيدان لآل سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسد،  
سليمان قطيعة لعبيد بن نسيط صاحب الطرف أيام الحجاج فربط به  
رجل من الزهاد يقال له سليمان بن جابر فنسب اليه، عمران لعمر بن عبيد  
ه الله بن عمر التميمي، فيلان لفيل مولد زياد، خالد بن عبد الله بن  
خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية، المسارية قطيعة مسمار مولد زيد  
بن أبيه وله بالكوفة أيضاً، سويدان كانت لعبيد الله بن أبي بكر قطيعة  
مبلغها اربعماية جريب فوهبها لسويد بن مَجُوف السدوسي وذلك ان سويدا  
مرض فعاده عبيد الله بن أبي بكر فقال له ديف تجدك فقال صالحا ان شئت  
! فقال قد شئت وما ذلك قل ان اعنيتهى مثل الذي اعطيت ابن عمر فليس  
عليّ بأس فأعطاه سويدان فنسب اليه، جبيران لآل كلثوم بن جبير، نهر أبي  
بردة بن عبيد الله بن أبي بكر، كثران لكثير بن سيار، بلال بن  
أبي بردة كانت قطيعة لعبد بن زياد فاشترأه، شبلا لشبل بن عميرة بن  
نيمري الصبي.

١٥ ذكر ما جاء في ذكر البصرة، لما قدم امير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل  
ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع  
البهيمة يا جند المرأة رغا فاتبعتم وعقر فانهزمتن اما اني ما اقول ما اقول رغبة  
ولا رهبة منكم غير اني سمعت رسول الله صلعم يقول تفتح أرض يقال لها البصرة  
اقوم أرض الله قبلتها قارؤها اقرأ الناس واعبدوها اعبد الناس واعلم الناس  
٢٠ ومتصدقها اعظم الناس صدقة منها الى قرية يقال لها الابلّة اربعة فراسخ  
يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون الف شهيد الشهيد  
يوهيد كالشهيد يوم بدر معي، وهذا الخبر بالمدح اشبه وفي رواية اخرى انه  
رقاً المنبر فقال يا اهل البصرة ويا بقايا ثمود يا اتباع البهيمة ويا جند المرأة رغا

والكوفة فقال زياد لو ضللت البصرة لجعلت الكوفة لمن دلتني عليها وقال ابن سيرين كان الرجل من اهل البصرة يقول لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه عَصَبَ الله عليك كما غصب على المغيرة وعزله عن البصرة وولاه الكوفة وقال ابن ابي عيينة المهلب يصف البصرة

يا جنة فاقت الجنان فما يَعدِلُها قِيميَّةٌ ولا تَمُنُ  
أَلْفَتْها فاتَّخَذَتْها وَطَنًا ان فَوادِي لَمثلها وَطَنُ  
زَوْجٍ حَيثُانَها الصِّبَابُ بِها فهذه كَنَّةٌ وَذا حَتَنُ  
فَانْظُرْ وَفَكِّرْ لِمَا نَطَقَتْ بِه ان الاديبَ المَفَكِّرَ القَطِنُ  
من سُقْيٍ كالنَّعامِ مُقْبِلَةً ومن نَعَامٍ كانَها سُقْنُ

١. أو قال المدائني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع الامصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسال عبد الملك ان ياتن للوفود في الخروج معه الى تلك المصانع فأتى لهم فلما نظر اليها مسلمة اعجب بها فاقبل على وفد اهل مكة فقال يا اهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا بيت الله المستقبل ثم اقبل على وفد اهل المدينة فقال يا اهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبر نبي الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل الكوفة فقال يا اهل الكوفة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل البصرة فقال يا اهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال اصلح الله الامير ان هؤلاء اقروا على بلادهم ولو ان عندك من له ببلادهم خبرة لاجابهم قال افعتدك في بلادك غير ما قالوا في بلادهم قال نعم اصلح الله الامير اصف لك بلادنا فقال هات قال يعطوننا نصنا فيجىء هذا بالشبوط والشيمير ويجىء هذا بالظبي والظليم ونحن اكثر الناس عاجا وساجا وخوا وديباجا وبرقونا فلجأ وخريدة مغناجا بيوتنا الذهب ونهرنا الحجب اوله الرطب واوسطه

نحن ما قَبِيتُ شمالًا بين جَنَّتٍ وريف  
فإذا قَبِيتُ جنوبًا فكأنَّا في كنيف

والخشوش بالبصرة اثمان وافرة ولها فيما زعموا تجار يجمعونها فإذا كثرت جمع  
عليها اصحاب البساتين ووقفهم تحيت الريح لتَحْمِلَ اليهم نبتها فانه كلما كانت  
ه انتن كان ثمنها اكثر ثم ينادى عليها فيتزايد الناس فيها وقد قس هذه  
القصة صريح الدلاء البصري في شعر له ولم يحضرني الآن وقد ذمتها اشعراء  
فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البصري ليس به خفاء لماخِره من البئر انتشار  
ربا بين الخشوش وشب فيها من ريح الخشوش به اصفرار  
يَعْتَقُ سَلَاخَهُ كَيْمَا يُغَالِي به عند المبيعة التجار ١٠

وقال ابو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بِبَغْدَا دِ وَشُرِّي مِنْ مَاءِ كُوزِ بَثْلِجٍ  
نحن بالبصرة الذميمة نُسْقَى شَرَّ سَقِيَا مِنْ مَاءِهَا الْأَتْرَجِي  
اصفر مُذْكَرٌ ثَقِيلٌ غَلِيظٌ خَاشِرٌ مِثْلُ حَقْنَةِ الْقَوْلَنْجِ  
كيف تَرَضَى بِمَاءِهَا وَخَيْرٌ مِنْهُ فِي كُنْفِ أَرْضِنَا نَسْتَنْجِي ١٥

وقال ايضا

لَيْسَ يَغْنِيكَ فِي الطَّهَارَةِ يَا لِبَصْرَةٍ أَنْ حَازَتْ الصَّلَاةَ اجْتِهَادُ  
أَنْ تَطَهَّرْتَ فَالْيَا سَلَاخٌ أَوْ تَيَمَّمْتَ فَالصَّعِيدُ سَمَادُ

وقال شاعر اخر يصف اهل البصرة بالخل وكذب عليهم

ابْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ أَهْلَ الْعَنَى إِلَى لَامِثَالِهِمْ بَاغِضُ  
قَدْ ذَرُّوا فِي الشَّمْسِ أَعْدَاقَهَا كَأَنَّ حَمَى بَخْلِهِمْ نَافِضُ ٢٠

ذكر ما جاء في مدح البصرة، كان ابن ابي ليلى يقول ما رايت بلدا ابكر الى  
ذكر الله من اهل البصرة، وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زيان البصرة

## البصرة

فان أَشْكُ من لَيْلى جُرجان طوله      فقد كُنْتُ أَشْكُو منه بالبصرة القصر  
 فيها نَفْسٌ قد بُدِّلَتْ بَوْسًا بِنِعْمَةٍ      وبِأَعْيُنٍ قد بُدِّلَتْ من قُرَّةِ عَبَرٍ  
 وبِأَحْبَادِ السَّابِلِي فِيمَا فَكَّرْتِ      وَهَوَّيَ إلَّا فى البصرة السَّهْمِ وَالْفِكْرِ  
 فيها حَبْدًا ظَهَرَ الْحَرِيْزُ وَبَطَلْنُهُ      وبِأَحْسَنِ وأَدْبِهِ إذا مَلَأَهُ زَخَرُ  
 وبِأَحْبَادِ نَهْرِ الْأَبْلَةِ مَنْظَرًا      إذا مُدَّ فى أَبَانِهِ الْمَاءُ أوْ جَزَرَ  
 وبِأَحْسَنِ تِلْكَ الْجَارِيَّاتِ إذا غَدَّتْ      مع الْمَاءِ تَجْرَى مُصْعِدَاتٍ وَتَنْحَدِرُ  
 فيها نَدَمِي أنْ لَيْسَ تُغْنِي نِدَامَتِي      وبِأَحَدَرِي أنْ لَيْسَ يَنْفَعُنِي الْخَذَرُ  
 وَقَابِلَةُ مَا ذَا بَنَّا بِكَ عَنْهُمْ      فَقُلْتُ لَهَا لَا عِلْمَ لِي فَلَاسَى الْقَدَرُ

١٠. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن  
 عدد المَدِّ والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم إليه ويرتد  
 عند استغنائهم عنه ثم لا يبيط عنها إلا بقدر قصصها واستنبرادها وجماها  
 واستراحتهما لا يقتلها عطشًا ولا غرقًا ولا يغيبها ظمًا ولا عطشًا جسيًا على  
 حساب معلوم وتدبير منظوم وحدود ثابتة وعادة قايمة يزيدها القمر في امتلاءه  
 ١٥ كما يزيدهما في نقصانه فلا يخفى على أهل العِلَلَاتِ يتخلفون ومتى يذهبون  
 ويرجعون بعد أن يعرفوا موضع القمر وكم مضي من الشهر فهي آية وأعجوبة  
 ومفكرٌ واحدثة لا يخافون للحل ولا يخشون الخطئة قلت أنا كلام الجاحظ  
 هذا لا يفهمه إلا من شاهد الجزر والمد وقد شاهدته في ثمان سفرات لي إلى  
 البصرة ثم إلى كيش ذهابًا وراجعًا واحتاج إلى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو  
 ٢٠ أن دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة وبصيران نهرًا عظيمًا يجري من  
 ناحية الشمال إلى ناحية الجنوب فهذا يسمى جزرًا ثم يرجع من الجنوب إلى  
 الشمال ويسمونه مدًا يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فإذا جزر نقص نقصانا  
 كثيرًا بينما بحيث لو قيس لكان الذي نقص مقدار ما يبقى وأكثر وليسست

الْعَيْنُ وَآخِرُهُ الْقَصَبُ فَلَمَّا الرُّطْبُ عِنْدَنَا فَمِنَ الْخَلِّ فِي مَبَارِكِهِ كَالزَّبْيَتُونَ عِنْدَكُمْ  
 فِي مَنَابِتِهِ هَذَا عَلَى أَفْئَانِهِ كَذَاكَ عَنْ أَغْصَانِهِ هَذَا فِي زَمَانِهِ كَذَاكَ فِي آبَائِهِ  
 مِنَ الرَّاسِخَاتِ فِي الْوَحْلِ الْمُطْطِعَاتِ فِي لَحْلِّ الْمَلْفَحَاتِ بِالْفَحْلِ يُخْرِجْنَ اسْفَاطًا  
 عِظَامًا وَأَوْسَاطًا ضَخَامًا، وَفِي رَوَايَةٍ يُخْرِجْنَ اسْفَاطًا وَأَوْسَاطًا كُلَّمَا مُلِمَّتْ رِيَانًا  
 هـ ثَرٌ يَنْفَلِقْنَ عَنْ قِصْبَانِ الْقِصَّةِ مَنْظُومَةٌ بِاللُّوْلُوِّ الْاَبْيَضِ ثَرٌ تَتَبَدَّلُ قِصْبَانِ  
 الذَّهَبِ مَنْظُومَةٌ بِالزَّبَرَجَدِ الْاَخْضَرِ ثَرٌ تَصِيرُ يَاقُوتَا اسْمَرٍ وَاصْفَرِ ثَرٌ تَصِيرُ عَسَلًا  
 فِي شَتَّةٍ مِنْ سِكَامٍ لَيْسَتْ بِقَرِيبَةٍ وَلَا اِنَاءٍ حَوْلَهَا الْمَذَابُ وَدُونَهَا الْحِرَابُ لَا يَقْرِبُهَا  
 الذِّبَابُ مَرْفُوعَةٌ عَنِ التُّرَابِ ثَرٌ تَصِيرُ ذَهَبًا فِي كَيْمَسَةِ الرِّجَالِ يَسْتَعَانُ بِهِ عَلَى  
 الْعِيَالِ وَأَمَّا نَهْرُ الْحَجَبِ فَإِنَّ الْمَاءَ يَقْبَلُ عَنْقًا فَيَقْبِضُ مِنْدَفِقًا فَيَغْسِلُ غُثَّهَا  
 ١. وَيُبْدِي مَبِثَّهَا يَأْتِينَا فِي أَوَانٍ عَطِشْنَا وَبِذَهَبٍ فِي زَمَانٍ رَبَّنَا فَتَأْخُذُ مِنْهُ حَاجَتُنَا  
 وَنَحْنُ نِيَامُ عَلَى فُرْشِنَا فَيُقْبَلُ الْمَاءُ وَلَهُ عُيَابٌ وَارِدِيَانٌ وَلَا يَحْجِبُنَا عَنْهُ حِجَابٌ  
 وَلَا تُغْلَقُ دُونُهُ الْاَبْوَابُ وَلَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ قَلَّةٍ وَلَا يَجْبِسُ عَنَّا مِنْ عِلَّةٍ وَأَمَّا  
 يَمُوتُنَا الذَّهَبُ فَإِنَّ لَنَا عَلَيْهِمْ خَرْجًا فِي السَّنِينَ وَالشُّهُورِ تَأْخُذُهُ فِي أَوَاقَتِهِ  
 وَيَسْلَمُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَفَاتِهِ وَنُفِّقَهُ فِي مَرْضَاتِهِ فَقَالَ لَهُ مُسْلِمَةٌ أَنِّي لَمْ هَذِهِ يَا  
 هـ ابْنَ صَفْوَانَ وَلَمْ تَغْلِبُوا عَلَيْهَا وَلَمْ تَسْبِقُوا إِلَيْهَا فَقَالَ وَرَثَتُهَا عَنِ الْآبَاءِ وَنَعَرَهَا  
 لِلْإِبْنَاءِ وَيُدْفَعُ لَنَا عَنْهَا رَبُّ السَّمَاءِ وَمَثَلُنَا فِيهَا كَمَا قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

إِذَا مَا بَحَرَ خَنْدِيفَ جَبَاشِ يَوْمًا يَعْظُمُطُ مَوْجُهُ الْمُنْعَرِضِينَ

فَهَمًّا كَانَ مِنْ خَيْرِ فَنَانَا وَرَثَتُهَا أَوَائِلُ أَوَائِلِنَا

وَأَنَا مُورَثُونَ كَمَا وَرَثَتُنَا عَنِ الْآبَاءِ أَنْ مُمْتَنَا بَنِينَا

٢. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الرَّشِيدَ يَقُولُ نَظَرْنَا فَإِذَا كُلُّ ذَهَبٍ وَفِصَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
 لَا يَبْلُغُ ثَمَنُ نَخْلِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ وَمِنْ الْعَجَائِبِ وَهُوَ مَا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ  
 الْإِسْلَامَ أَنَّ الْخَلَّ لَا يَوْجَدُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ الْبَيْتَةِ مَعَ أَنَّ بِلَادَ الْهِنْدِ وَالْهِنْدُ  
 وَالنُّوبَةِ بِلَادَ حَارَّةٍ خَلِيعَةٌ بِوُجُودِ الْخَلِّ فِيهَا وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَمِيئَةَ يَتَشَبَّهُ



في فضاءاتها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف  
 والبصرة أيضا بلد في المغرب في أقصى قرب السوس خربت قال ابن حوقل وهو  
 يذكر مَدَنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتعدة عليها سور ليس  
 بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بساتين يسيرة وأهلها ينسبون إلى السلامة  
 والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام  
 أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تسمس أقل من مرحلة أيضا ولما  
 ذكر المدن لفت على البحر قال ثم تعطف على البحر لحيط يساراً وعليه من  
 المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وقاوران والحجاء على بحر البحر ودونها في البر  
 مشرقاً الأقلام ثم البصرة وقال البشاري البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت  
 عامرة وقد خربت وكانت جميلة وكان قول البشاري هذا في سنة ٣٧٨هـ وقرأت  
 في كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري الأندلسي بين فاس والبصرة  
 أربعة أيام قال والبصرة مدينة كبيرة وفي أوسع تلك البلاد مَرعى وأكثرها ضرعاً  
 وكثرة آبائها تعرف ببصرة الدبان وتعرف ببصرة اللتان كانوا يتبايعون في بدأ  
 أمرها في جميع تجارتهم بالكتان وتعرف أيضا بالجوار لأنها حمراء التربة وسورها  
 مبنية بالحجارة والطوب وفي بين شرفين ولها عشرة أبواب وماءها زقاق وشرب  
 أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساتينها أبار عذبة ونسالة هذه  
 البصرة مخصوصات بالجمال الغايق والحسن الرايف ليس بأرض المغرب أجمل  
 منها قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخزاز التيهري يمدح أبا العيش عيسى  
 بن إبراهيم بن القاسم

٢٠ قَبَّحَ إِلَهُ الدَّهْرِ الْآقَمِيْنَ بَصْرِيَّةً فِي حَمْرَةٍ وَبِيْضِ  
 الْحَمْرِ فِي لَحْطَاتِهَا وَالْمُورِدُ فِي وَجْهَاتِهَا وَاللَّشْخُ غَيْرُ مَقَاصِ  
 فِي شَكْلِ مُرْجِيٍّ وَنُسْكَ مُهَاجِرٍ وَعَفَافٌ سُنِّيٌّ وَسَمَتْ أَبَاضِ  
 تَبَيَّهَرَتْ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرْقَاسَةٌ عَوَّضَتْ مِنْكَ بَصْرَةٌ فَاعْتَصِ

زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سايرة وذاك انه اذا  
 انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والاراضي  
 القاصية أخذ يمد كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غايه  
 نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الاول من الشهر ثم يمد في كل يوم أكثر  
 من مده في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غايه زيادة مده في نصف الشهر  
 ثم يأخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا ابدا لا  
 يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار قال الجاحظ  
 والعجوبة الثانية ادعاء اهل انطاكية واهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات  
 وهي بدون ما لاهل البصرة وذاك ان لو التمسست في جميع بياديرها وربطتها  
 بالمعوذة وغيرها على تخلها في جميع معاصر ديسها ان تصيب ذباية واحدة لما  
 وجدتھا الا في القُرط ولوان معصرة دون الغبيط او نمره منبودة دون المسناة  
 لما استبقنتها من كثرة الدباب والاعجوبة الثالثة ان الغريان القواطع في الحريف  
 يحجى منها ما يسود جميع تخذ البصرة واشجارها حتى لا يرى غصن واحد  
 الا وقد تأطر بكثرة ما عليه منها ولا كربة غليظة الا وقد كادت ان تنسحق  
 لكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غراب واحد ساقط الا على  
 نخلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناكير الغريان معاويل ونمر الاعداق  
 في ذلك الا ان غير متماسك فلو خلاها الله تعالى ولم يمسكها بلطفه لا تكتفى  
 كل عذق منها بنقرة واحدة حتى لم يبق عليها الا اليسير ثم هي في ذلك  
 تنتظر ان تضرم فاذا اتى الصرمان على اخرها عذقا رايتها سوداء ثم تخللت اصول  
 الكروب فلا تدع حشفة الا استخرجتها فسبحان من قدر له ذلك وأراهم هذه  
 الاعجوبة وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويلتقى مع طريق  
 الكوفة قرب معدن النقرة واخبار البصرة كثيرة والمنسوبون اليها من اهل  
 العلم لا يحصون وقد صنف عمر بن شبة وابو يعلى زكريا الساجي وغيرها

ونعير الششباب ما كان عتي أول الراحين من أحبائي  
 ان تروني الصبري عتي فاني قد تعزيت بعده بالتصاي  
 اينس الششباب اني مخلص بعده بالسماع او بالشراب  
 حاش لي حاشي اوانا وبصري لستان الله اري والخواني  
 ان تلك الظروف امست خدورا لنبات الكروم والاعناب  
 بشمول كاهنا اعتصروها من معاني شمائل اللتتاب  
 والمعاني اذا تشابهت الاجناس تجر مجاري الانساب  
 واليهما ينسب ابو الحسن محمد بن محمد بن احمد بن خلف البصري  
 الشاعر قرأ اللام على المرتضى الموسوي كتب عنه ابو بكر الخطيب من شعره  
 ١٠ اقطاعا منها

تري الدنيا وزهرتها فتنبو ولا تخلو من الشهوات قلب  
 ولكن في خلايقها نقار ومطلبها بغير الخط صعب  
 كثيرا ما نلوم الدهر فما يمر بنا وما للدهر ذنب  
 ويعنب بعضنا بعضا ولولا تعذر حاجة ما كان عنب  
 فصول العيش اكثرها يوم واكثر ما يصرك ما تحب  
 فلا يغرك زخرف ما تراه وعيش لين الاعطاف رطب  
 فتحت ثياب قوم انت فيهم صبح الراي داف لا يطاب  
 اذا ما بلغت جاءتك عقوا فخذها فالغي مري وشرب  
 اذا اتفق القليل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب

١١ ومات البصري سنة ثلاث واربعين واربعماية

البصل بلغظ البصل من الحصر الذي يوكل ويطبخ اقليم البصل من اشبيلية  
 من جزيرة الاندلس وكفر بصل من قري الشام  
 البصلية منسوب محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة بباب

لا عذرَ للحمرَاءِ في كَلْفِي بهما أو تسنقيصُ بالْحَرِّ وحياض  
قال ومدينة البصرة مستحدثة أُسِّسَتْ في الوقت الذي أُسِّسَتْ فيه أُصَيْلَة  
أو قريبا منه

بُصْرَى في موضعين بالصم والقصير أحدهما بالشام من أعمال دمشق وفي قصبة  
ه كورة حوران مشهورة عند العرب قديما وحديثا ذكرها كثير في اشعارهم قل  
اعرابي أيا رُقَّةَ من آل بُصْرَى تحملوا رسالتنا لِقِيَتِ من رُقَّةَ رُشْدَا  
إذا ما وصلتم سالمين فبلغوا تحيةَ من قد ظن أن لا يرى نجدا  
وقولا لهم ليس الصلأُ أَجَازَنَا ولكنَّا جُزْنَا لنلقاكمُ عَمْدَا  
وأنا تركنا الحارثي مكبلا بكبل الهوى من ذكركم مُصَمَّرا وَجْدَا  
١. وقال الصِّمَّةُ بن عبد الله القُشَيْرِي

نظرتُ وطرفُ العين يتبع الهوى بشرقي بُصْرَى نظرةَ المستطاول  
لأبصر نارا أوقدت بعد هجعة لربا بذات الرِّمْتِ من بطن حابيل  
وقال الرَّمَّاحُ بن مَبَادَة

١٥ ألا لا تَلْطِي السِّتْرَ يا أُمَّ تَحْدِيرَ كَفَى بِدَرَى الاعلام من دونها سِتْرَا  
إذا هَبِطْتُ بُصْرَى تَقْطَعُ وَصْلَهَا وَأَغْلَفَ بَوَابانِ من دونها قَصَصَا  
فلا وَصَلْ إلا أن تقارب بينننا قلايصُ يَحْسِرُنَّ المِلِّيَ بنا حَسْرَا  
فيا لبيت شعري هل يحلن أهلها وأهل روضات بطن اللوى خُصْرَا  
وهل تَأْتِيَتِي الرِّيحُ تَدْرُجُ مَوْهِنَا بِرَبِّكَ تَعْرُورِي بها عَقْدَا عِفْرَا

وما سار خالد بن الوليد من العراق لَمَدَدَ أهل الشام قدم على المسلمين  
٢. ثم نزل ببُصْرَى فصايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤدوا عن كل حافر  
دينارا وجريب حنطة وافتنح المسلمون جميع ارض حوران وغلبوا عليها  
وَقَتَّمَدَ وذلك في سنة ١٣هـ وبُصْرَى أيضا من قرى بغداد قرب عُكْبَرَاءِ وأبها  
عن ابن الحجاج بقوله

بن محمد بن سفيط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد  
 الخدري أن النبي صلعم قيل له أنك تتوضأ من بئر بصاعة وفي تطرح فيها  
 الخايض ولحوم الكلاب وما يتخلى الناس فقال الماء لا يتجسه شيء فلم يجعل  
 لاختلاط الخجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نص يدفع قول أبي حنيفة  
 ه اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين أحدهما أن بئر بصاعة عين جارية إلى  
 بسنتين يشرب منها والماء الجارى لا تثبت فيه الخجاسة والجواب عنه أن بئر  
 بصاعة أشهر حالاً من أن يعترضوا عليها بهذا السؤال وفي بئر في بنى ساعدة  
 قال أبو داود في سننه قد رت بئر بصاعة برداهى مدنته عليها ثم نرعتة فإذا  
 عرضه ستة أذرع وسالت الذي فتح إلى البستان فأدخلني إليها هل غير بناءها  
 ١. عما كانت عليه فقال لا ورايت فيها ماء متغير اللون ومعلوم أن الماء الجارى لا  
 يبقى متغير اللون قال أبو داود وسمعت قتيبة بن سعيد يقول سألت قيس  
 بئر بصاعة عن عمقها فقال أكثر ما يكون الماء فيها إلى العانة قلت إذا نقص  
 قال دون العورة والسؤال الثاني أن قالوا لا يجوز أن يضاف إلى الصحابة أن  
 يلقوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلعم للخايض ولحوم الكلاب بسل ذلك  
 ه مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلعم أولى فدل على ضعف هذا  
 الحديث وهماه والجواب عنه أن الصحابة لا يصح إضافة ذلك إليهم ولا رويانا  
 أنهم فعلوا وإنما كانت بئر بصاعة قرب مواضع الجيف والنجاس وكانت تحت  
 الريح وكانت الريح تلقى ذلك فيها قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى أنه  
 ماء كثير فوجب أن لا يخس بوقوع نجاسة لا تغيره قياساً على البعرة  
 ٢. بصة بالغح والتشديد من اسماء زمزم قال الاصمعي البص الرخص للجسه وليس  
 من البياض خاصة ولكن من الخوصصة والمرأة بصة وبص الماء يبيض بصيصاً إذا  
 سال قليلاً قليلاً والبصص الماء القليل وركبة بصوص قليلة الماء  
 البصيص بلفظ التصغير والبصيص الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة

كَلَوَاتَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ اَنْعَبَانَ  
بْنِ رَاشِدِ الْمُنْدَارِ الْبَصَلَانِيِّ كَانَ شَيْخًا ثَقَفًا مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٣١هـ

بَصِيْنًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ اَلَكْسَرِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مَدِيْنَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْاَهْوَازِ صَغِيْرَةٌ وَجَمِيْعُ  
 رِجَالِهِمْ وَنِسَاءُهُمْ يَغْزِلُوْنَ الصُّوْفَ وَيَنْسُجُوْنَ الْاَعْمَاطَ وَالسُّتُوْرَ الْبَصِيْنِيَّةَ وَيَكْتَبُوْنَ  
 هـ عَلَيْهَا بِصَتَى وَقَدْ تَعْمَلُ بِبَيْرُوْنَ وَكَلِيْبُوْنَ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَدَنِ الْمُتَجَاوِرَةِ لِبَصِيْنًا  
 وَتَدْلُسُ بِسُتُوْرٍ بِصَتَى وَالْمَعْدِنُ بِصَتَى وَلَهُمْ نَهْرٌ يَسْمُوْنَهُ دِجْلَةً بِصَتَى فِيْهِ سَبْعَةٌ  
أَرْحِيَّةٌ فِي السُّفْنِ وَالنَّهْرِ مِنْهَا عَلَى رَمِيَّةٍ سَهْمٌ

بَصِيْدًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ اَلَكْسَرِ وَيَا سَاكِنَةً وَدَالَ مَهْمَلَةٌ مَقْصُوْرٌ مِنْ قَرْيٍ بِغَدَادٍ يَنْسَبُ  
 إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَصِيْدِيٍّ مِنْ أَهْلِ بَابِ الْأَزْجِ  
 ا. اتُوفِيَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ أَحَدَى عَشْرَةٍ وَخَمْسِمِائَةٍ

بَصِيْرُ الْجَيْدُوْرِ آخِرُهُ رَاةٌ وَالْجَيْدُوْرُ بِالْجِيْمِ وَيَا سَاكِنَةً وَدَالَ مَهْمَلَةٌ مَصْمُوْمَةٌ وَوَادٍ  
 سَاكِنَةٌ وَرَاةٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي دِمَشْقَ مِنْهَا فَخَّالُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَصِيْرِيٍّ  
 كَتَبَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الصَّقَرِ الْقُرَشِيُّ الدِّمَشْقِيُّ  
 بَيَّنَّتْ شَعْرٌ لَغِيْرَةٍ وَأَوْرَدَهُ فِي مَجْمَعِهِ وَنَسَبَهُ كَذَلِكَ

### بَابُ الْبَاءِ وَالضَّادِ وَمَا يَلِيْهِمَا

١٥

بُصَاعَةٌ بِالضَّمِّ وَقَدْ كَسَرَهُ بَعْضُهُمُ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ وَهُوَ دَارُ بَنِي سَاعِدَةَ بِالْمَدِيْنَةِ  
 وَبَيْرُهَا مَعْرُوفَةٌ فِيْهَا أَفْتَى النَّبِيُّ صَلَّعَ بَانَ الْمَاءِ ظَهُوْرًا مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَبِهَا مَالٌ لِأَهْلِ  
 الْمَدِيْنَةِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَفِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ تَفْسِيْرُ الْقَعْنَبِيِّ لِبُصَاعَةٍ تَحُلُّ بِالْمَدِيْنَةِ  
 وَفِي الْحَبَرِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعَ ابْنَ بَيْرٍ بِصَاعَةً فَتَوَصَّاهُ مِنَ الدَّلُوْرَةِ إِلَى الْبَيْرِ وَتَصَقَّ  
 م. فِيْهَا وَشَرِبَ مِنْ مَآءِهَا وَكَانَ إِذَا مَرَضَ الْمَرِيضُ فِي أَيَّامِهِ يَقُوْلُ اغْسِلُوْنِي مِنْ مَآءِ  
 بِصَاعَةٍ فَيَغْسِلُ فَكَأَنَّمَا تَشَطَّ مِنْ عِقَالٍ وَقَالَ اسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ كُنَّا نَغْسِلُ  
 الْمَرْصِيَّ مِنْ بَيْرِ بُصَاعَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَيَعْفُوْنَ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَآوَرِدِيُّ فِي كِتَابِ  
 الْكَاوِي مِنْ تَصْنِيْفِهِ وَمِنْ الدَّلِيْلِ عَلَى ابْنِ حَنِيفَةَ مَا رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيْمَ

تَحْرِمُ اى قطع ثمانيا بالبضيع وهى جزيرة فى البحر يلى بماء البحر اى يحمله  
ليُمَطَّره ببلده

## باب الباء والطاء وما يليهما

البَطَاحُ بكسر اوله جمع بطحاء وهى بَطَاحُ مَكَّةَ ويقال لَقَرِيْشِ الداخلة البطاح  
وقال ابن الاعرابى قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين اخشبي مكة  
وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب واكرمهما قريش البطحاح  
والبطحاء فى اللغة مسيل فيه دقاق الخصى والجمع الأبطالح والبطاح على غير  
قياس، وقال الزبير بن ابي بكر قريش البطاح بنو كعب بن لؤى وقريش  
الظواهر ما فوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر وقبائل بنى كعب هم عدى  
١. وجُبَح وتيم وسهم ومخزوم واسد وزهرة وعبد مناف وأميمة وهاشم كل هؤلاء  
قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لوى يَحْمَدُ بن النضر والحارث  
ومالك وقد درجا والحارث ومحارب اينما فُهر وتيمم الأَدرَم بن غالب بن فهر  
وقيس بن فهر درج وانما سَمُوا بذلك لان قريشا اقتسموا فاصابت بنو كعب  
بن لوى البطحاء واصابت هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل لا للمواضع  
٥ فان البطحاويين لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا  
سكنوا البطحاء كانوا ظواهر واشرفهم البطحاويون وقال ابو خالد ذكوان مولى  
مالك الدار

فلو شَهِدْتَنِيْ مِنْ قَرِيْشٍ عِصَابَةٍ قَرِيْشِ الْبَطَاحِ لَا قَرِيْشِ الظَّوَاهِرِ  
وَكُنْتُمْ غَابِوًا وَاصْبَحْتُ شَاهِدًا فَقُبِحْتُ مِنْ مَوْلَى حِفَاطٍ وَنَاصِرٍ  
٢. وبلغت معاوية فقال انا ابن سيد البطحاء والله اياى نادى اكتبوا الى  
الصَّحَّاحِ انه لا سبيل لك عليه واكتبوا الى مالك واشتروا لى ولادة فلما جاء  
الكتاب مالنا سال عنه عبد الله بن عمر فقال ان رسول الله صلعم نهى عن بيع  
الولاء وهبته، وقال ابو الحسن محمد بن على بن نصر الكاتب قال سمعت عَوَادَةَ

واطنه موضعاً في أرض طيء قال زيد الخيل الطائي

عَقَتْ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضْبُصَ فَالصَّعِيدِ الْمُقَابِلِ  
فَبِرْقَةٍ أَقْحَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمَطَاوِلِ  
يُدْكَرُ نَبِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيَتْهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثُّتَانَةِ مَائِدِ

هـ وقال النبهاني

أَرَادُوا جَلَادِي يَوْمَ فَيَدُ وَقَرَّبُوا لَحْيَ وَرُوسًا لِلشَّهَادَةِ تَسْرَعُ  
سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَادِي أَنِّي أَرَيْتُ بِأَكْنَافِ الْبُضْبُصِ حَبْلَسُ  
الْحَبْلَسُ الْمَقِيمُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ الْمَنْزِلَ

الْبُضْبُصُ مَصْغَرٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْخِ فِي شَعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

١. أَسَأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَانِي فَالْبُضْبُصُ فَحَوَمِلِ

ورواه الأثرم البصبيغ بالصاد المهملة وقال هو جبل بالشام أسود عن سعيد بن عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حلبس قال أن عيسى بن مريم عمر اشرف من جبل البصبيغ يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى للغوطة ان يَحْجِزِ الْغَيْثُ أَنْ يَجْمَعَ بِهَا كَنْزًا فَلَنْ يَحْجِزَ الْمُسْكِينُ أَنْ يَشْبَعَ فِيهَا  
١٥ خبّرنا قال سعيد بن عبد العزيز فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع وقال الشكري في شرح قول كثير

مَنَازِلُ مِنْ أَسْمَاءٍ لَمْ يَعْفُ رَسْمَهَا رِيحُ الثَّرْيَا خَلْفَةً فَصَرِيْبَهَا  
تَلُوحُ بِأَطْرَافِ الْبُضْبُصِ كَانَهَا كِتَابُ زُبُورٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيْبَهَا

قال البصبيغ ظُرب عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين واسم العين النجج  
٢. الْبُضْبُصُ بِالْفَتْخِ لَمْ أَلَسِرْ جَنْزِيرَةً فِي الْحَجَرِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ الْهُذَلِي يَصِفُ سَجَابَا

أَفَعْنَكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَصِيْبَهُ غَابَ تَشْيِيبُهُ ضَرَامٌ مُثْقَبٌ

سَادٌ تَحْرَمُ فِي الْبُضْبُصِ ثَمَانِيَا يَلْوِي بَعِيقَاتِ الْحَارِ وَيَجْنِبُ

قال الأزهري سَادٌ أَيْ مُهْمَلٌ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو السَادِي الَّذِي يَبْنِي حَيْثُ يَمْسِي



الكتاب قَصْدُهُمَ بِهَا أَقَامَةُ الْوِزْنِ فَلَا اعْتِمَادَ بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،  
 الْبَطَّاحُ بِإِصْمَ قَالِ أَبُو مَنْصُورِ الْبَطَّاحُ مَرَضَ بِإِخْذٍ مِنَ الْحُمَّى وَالْبَطَّاحِيُّ مَاخُودٌ  
 مِنَ الْبَطَّاحِ وَهُوَ مَنْزِلُ لَبْنَى يَرْبُوعٍ وَقَدْ ذَكَرَهُ لَبِيدٌ فَقَالَ

تَرَبَّعْتَ الْإِشْرَافُ ثَمَّ تَصَيَّفَتْ حِسَاءُ الْبَطَّاحِ وَأَنْتَ جَعَنْ السَّلَايِلَا  
 هـ وَقِيلَ الْبَطَّاحُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ وَهَنَّاكَ كَانَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
 وَامِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَاهْلُ الرَّدَّةِ وَكَانَ ضِرَارُ بْنُ الْأَزْوَرِ الْأَسَدِيُّ قَدْ خَرَجَ  
 طَلِيعَةً لَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَخَرَجَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ طَلِيعَةً لِأَخِيهِ فَالْتَقَيَا بِالْبَطَّاحِ  
 فَقَتَلَ ضِرَارُ مَالِكًا فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرِثِيهِ

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ مَا كَانَ يَتَجَلَّى كَلِيلُ تَمَامٍ مَا يُرِيدُ صِرَامَا  
 ١٠ سَابِكِي أَخِي مَا دَامَ صَوْتُ تَهَامَةٍ نُورِقُ فِي وَادِي الْبَطَّاحِ حَمَامَا  
 وَابْعَثْ أَنْوَاحًا عَلَيْهِ بِسُحْرَةٍ وَتَدْرِفْ عَيْنَايَ الدُّمُوعَ سَحَامَا  
 وَقَالَ وَكَيْعُ بْنُ مَالِكٍ يَذْكُرُ يَوْمَ الْبَطَّاحِ

لَا تَحْسِبَا إِنِّي رَجَعْتُ وَأَتَيْتُ مَنَعْتُ وَقَدْ تُحْنِي إِلَى الْأَصَالِعُ  
 وَلَكِنِّي تَحَبَّبْتُ عَنْ جُلِّ مَالِكٍ وَلَا حَظُّتُ حَتَّى أَلَاكَتَنِي الْأَخَاذِ  
 ١٥ فَلَمَّا أَنَا خَالِدٌ بِإِسْوَاهِ تَخَطَّتْ إِلَيْهِ بِالْبَطَّاحِ الْبُودَايِعُ  
 بِطَانٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مَنْزِلُ بِطَرِيفِ الْكُوفَةِ بَعْدَ الشُّقُوفِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ دُونَ

التَّعْلِيَةِ وَهُوَ لَبْنَى نَاشِرَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدَ قَالَ شَاعِرُ  
 أَقُولُ لِصَاحِبِي مِنَ النَّاسِ وَقَدْ بَلَغَتْ نَفْسُهُمَا الْحُلُوقَا  
 إِذَا بَلَغَ الْمَطْلَى بِنَا بِطَانًا وَجُرْنَا التَّعْلِيَةَ وَالشُّقُوقَا  
 ٢٠ وَخَلَقْنَا زَيْلَةً ثَمَّ رُحْنَا فَقَدْ وَابِيكَ خَلَفْنَا الطَّرِيقَا

وَبَطَانٌ أَيْضًا بِلَدِ الْبَلِيسِ مِنْ خِلَافِ سِجَّانٍ،  
 الْبِطَانَةُ بَزِيَادَةِ الْهَاءِ بِيْرُ بَجْنَبِ قَرَانِينَ وَهِيَ جِبْلَانُ بَيْنَ رَبِيعَةٍ وَالْأَصْبَاطِ ابْنَى  
 كِلَابَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كِلَابٍ،

تُعْتَى فِي أَيْبَاتِ طُرَيْحَ بْنِ إسماعيل التَّقْفَى فِي الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
وَكَانَ مِنْ أَخْوَالِهِ

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَمَةَ طِيحِ الْبِطَاحِ وَلَمْ تُطَرِّقْ عَلَيْكَ الْحَبَشَى وَالْوُلُجَّ  
الْحَبَشَى مَا أَخْفَصَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوُلُجَّ مَا أَتَسَعَ مِنَ الْأَوْدِيَةِ أَيْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُمَا  
ه فَخَقَى حَسْبُكَ فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ لَيْسَ غَيْرُ بَطَاحَاءَ مَكَّةَ فَمَا مَعْنَى هَذَا  
الْجَمْعِ فَتَارَ الْبَطَاحَاوَى الْعُلَاوَى فَقَالَ بَطَاحَاءَ الْمَدِينَةِ وَهُوَ أَجَلٌ مِنْ بَطَاحَاءَ مَكَّةَ  
وَجَدَّيْ مِنْهُ وَأَنْشَدَ لَهُ

وَبَطَاحَاءَ الْمَدِينَةِ لِي مَنْزِلٌ      فَيَا حَبِّذَا ذَلِكَ مِنْ مَنْزِلِ  
فَقَالَ فَهَذَا بَطَاحَاوَانِ فَمَا مَعْنَى الْجَمْعِ قُلْنَا الْعَرَبُ تَتَوَسَّعُ فِي كَلَامِهَا وَشَعْرُهَا  
١٠ فَتَجْعَلُ الْاَثْنَيْنِ جَمْعًا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ أَنْ أَقَلَّ الْجَمْعِ اثْنَانِ وَرَبَّمَا نُسْتَوَا  
الْوَاحِدُ فِي الشَّعْرِ وَيَنْقَلِبُونَ الْأَلْقَابَ وَيَتَغَيَّرُونَهَا لِتُسْتَقِيمَ لِلْأَوْزَانِ وَهَذَا أَبُو  
تَمَامٍ يَقُولُ فِي مَدْحِهِ لِلْوَاثِقِ

يَسْمُو بِكَ السَّقَاحَ وَالْمَنْصُورَ وَالْمَامُونَ وَالْمَعْصُومَ  
فَمَنْقَلُ الْمَعْصُومِ إِلَى الْمَعْصُومِ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهُ الشَّعْرُ وَبِالْأَمْسِ قَالَ أَبُو نَصْرٍ ابْنُ نُبَاتَةَ  
١٥ فَأَقَامَ بِاللُّوَرَيْنِ حَوْلًا كَامِلًا      يَتَرَقَّبُ الْقَدْرَ الَّذِي لَمْ يَقْدِرْ  
وَمَا فِي الْبِلَادِ إِلَّا اللَّوَرُ الْمَعْرُوفَةُ وَهَذَا كَثِيرٌ وَمَا زَادَنَا عَلَى الصَّحِيحِ وَالْحَرَرُ وَلَوْ كَانَ  
مِنْ أَهْلِ الْجَهْلِ لَهَانَ وَلَكِنَّهُ قَدْ حَسَّنَ الْأَدَبَ وَمَسَّهَ وَمَا يُؤَكِّدُ أَنَّهَا بَطَاحَاوَانِ  
قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

وَأَنْتَ ابْنُ بَطَاحَاوَى قَرِيشٍ فَإِنْ تَشَاءَ      تَكُنْ فِي ثَقِيفٍ سَيْلَ ذِي أَدَبٍ عَفْرِ  
٢٠ قُلْتُ أَنَا وَهَذَا كُلُّهُ تَعَشَّفٌ وَإِذَا صَحَّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْبَطَاحَاءَ الْأَرْضُ  
ذَاتُ الْحَصَى فَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْضِ بَطَاحَاءٌ وَقَدْ سَمَّيْتُ قَرِيشَ الْبَطَاحَاءِ  
وَقَرِيشَ الظَّوَاهِرِ فِي صَدْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ  
وَأَبْنِ نُبَاتَةَ فَقَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ الرَّقْتَانِ وَرَامَتَانِ وَامْتَالِ ذَلِكَ كَثِيرًا ثُمَّ فِي هَذَا

سَقِيًّا لَسَلَعٍ وَلِسَاحَاتِهَا وَالْعَيْشُ فِي اكْتِنَافِ بَطْحَانَ  
أَمْسَيْتُ مِنْ شَرَقِي إِلَى أَهْلِهَا أَدْفَعُ أَحْزَانًا بِأَحْزَانِي

وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ فِي قَوْلِ مَنْ كَسَرَ الطَّاءَ

عَفَى بَطْحَانَ مِنْ سُلَيْمَى فَيَثْرِبُ فَمَلَقَى الرِّحَالَ مِنْ مَنَى فَالْحَصْبُ

٥ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَطْحَانَ مِنْ مِيَاهِ الضَّبَابِ

الْبَطْحَانَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ مَا بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْخُنُوقَةُ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ مِنْ مِيَاهِ غَنِيٍّ  
الْبَطْحَانَةُ

بَطْرُوحٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالرَّاءُ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فَحْصِ الْبَلُوطِ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ

بَطْرُوشٌ بِالسُّرِّ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةِ بَلَدَةِ الْأَنْدَلُسِ  
١. وَهِيَ مَدِينَةُ فَحْصِ الْبَلُوطِ فِيمَا حَكَاهُ عَنْهُمُ السُّلَفِيُّ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوشِيُّ فَقِيهٌ كَبِيرٌ حَافِظٌ لِمَذْهَبِ مَالِكٍ قَرَأَ عَلَى ابْنِ الْحَسَنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَغَيْرِهِ الْفَقْهَ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قُرْخٍ بْنِ الطَّلَاحِ  
وَطَبَقْتُهُ وَآخِذَ كُتُبَ ابْنِ حَزْمٍ عَنْ ابْنِهِ ابْنِ رَافِعٍ أَسَامَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ  
الطَّاهِرِيِّ كَانَ يَوْمًا فِي مَقْبَرَةِ قَرْطُبَةِ فَقَالَ أَخْبِرْنِي صَاحِبَ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى  
٥ هَذَا الْقَبْرِ ابْنُ الْوَلِيدِ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّقَّارِ عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ  
إِلَى قَبْرِ ابْنِ عِمْسَى عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ صَاحِبِ  
هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِ أَبِيهِ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ الْمَدِينِيِّ قَالَ  
فَأَسْتَحْسِنُ ذَلِكَ مِنْهُ كُلُّ مَنْ حَضَرَ

بَطْرُوشٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ أَوَّلَهُ وَرَاءَهُ مَصْمُومَتَانِ بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةِ  
٢. بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَتَّالٍ  
الِدَانِيُّ الْبَطْرُوشِيُّ سَمِعَ ابْنَ سَكْرَةَ السَّرْقَسْطِيَّ وَشَبِيحَ قَرْطُبَةَ وَوَلَّى قَضَاءَ دَانِيَّةِ  
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ ذَكَرَهَا وَالتَّى قَبْلَهَا السُّلَفِيُّ

بَطْلَسٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَالْلامُ جَبَلٌ

### البطائح نذكر حالها في البطيحة

البطائح أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى وقال النضر الأبطاح والبطحاء بطن الميتاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرت منه السيول يقال أتينا أبطاح الوادي، وبطحاء مثله وهو ترابه وحصاه والسهل هالين والجمع الاباطح وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضى الله عنه بطأوا المسجد أى القوا فيه الحصى الصغار وهو موضع بعينه قريب من نى قار وبطحاء مكة وابطاحها ممدود وكذلك بطحاء نى الحليفة، وقال ابن اسحاق خرج النبی صلعم غازياً فسلك نَقَبَ بنى دينار من بنى الجزار على قَيْفَاء الخَبَار فنزل تحت شجرة ببطحاء ابن أَزْهَرَ يقال لها ذات الساق فصلى تحتها فتمَّ مسجده صلعم وأثارُ اثْفِيَةِ قَدْرِهِ وبطحاء ايضاً مدينة بالمغرب قرب تلمسان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

بَطْحَانُ بالصم ثمر السكون كذا يقوله لُحْدَتُونَ اجمعون وحكى اهل اللغة بَطْحَان بفتح اوله وكسر ثانيه وكذلك قيده ابو على القالى فى كتاب البارع وابو حاتم والبكرى وقال لا يجوز غيره وقرأت بخط ابى الطيب احمد ابن اخى محمد الشافعى وخطه حُجَّة بَطْحَان بفتح اوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة وهو احد اوديتها الثلاثة وهى العقيف وبطحان وقناة قال غير واحد من اهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة فاستوخموها فأتوا العالية فنزل بنو النضير بَطْحَان ونزلت بنو قُرَيْظَةَ مَهْزُوراً وهما واديان يهبطان من حَرَّة هناك تنصب منها مياه عذبة فاتخذ بها بنو النضير الحدايق والآطام ١٠ واقاموا بها الى ان غزاها النبی صلعم واخرجهم منها كما نذكره فى النضير، قال الشاعر وهو يُقَوِّى رواية من سکن الطاء

ايا سعيد لم أرل بعدكم فى كُوبٍ للشوق يَعْشَانِ  
كم مجلس وثى بلداته لم يَهْتَنِى ان غاب قدماى

للماشى وإنشد ابن الاعرابى

سقى الله حبيبا دون بطنان دارهم وبورك في مردي هناك وشيب

وأتى وآياتهم على بُعد دارهم كحمر بماء في الزجاج مشوب

والى بطنان ينسب ابو على الحسن بن محمد بن جعفر الحلبي يعرف بابن  
الْبُطْنَانِي روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النجح خوراني

الْعَبْدَرِي

بَطْنُ أَهْلٍ الْبَطْنِ الْغَامِضِ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهُ بَطْنَانُ مِثْلُ عَمِيدٍ وَعُبْدَانُ وَهُوَ

مَوْضِعٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ أَنَّهُ سَلَكَ مِنْهُ إِلَى مَدَنَةِ تَمِيمٍ

بَطْنُ أَنْفٍ مِنْ مَنَازِلِ هَذِيلَ نَزَلَ بِهِ قَوْمٌ عَلَى ابْنِ خِرَاشٍ فَخَرَجَ لِيَجِئَهُمْ بِالْمَاءِ

فَنَهَشَتْهُ حَيَّةٌ فَمَاتَ وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

لَعَنُوكُمْ وَالْمَنَاسِبَاتِ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْلُعُ كُلُّ تَجْدٍ

لَقَدْ أَهْلَكْتُ حَيَّةٌ بَطْنَ أَنْفٍ عَلَى الْأَصْحَابِ سَائًا ذَاتَ فَقْدٍ

وَقَالَ أَيْضًا لَقَدْ أَهْلَكْتُ حَيَّةٌ بَطْنَ أَنْفٍ عَلَى الْأَصْحَابِ سَائًا ذَاتَ فَضْلٍ

فَمَا تَرَكَتُ عَدُوًّا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى صَنْعَاءَ يَطْلُبُهُ بِدَحْلٍ

بَطْنُ الْأَيَادِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ عَنْ بَعْضِهِمْ

بَطْنُ التَّيْنِ بَلْفُظُ التَّيْنِ مِنَ الْغَوَاكِمِ فِي بِلَادِ بَنِي ذُبْيَانَ قَالَ شَتَيْمُ بْنُ خُوَيْلِدٍ

الْفَزَارِيُّ

حَلَّتْ أُمَامَةُ بَطْنَ التَّيْنِ فَالَرَّقَمَا وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ أَرْضًا تُنْبِتُ الرِّثْمَا

بَطْنُ الْحَرِّ صَدَّ الْعَبِيدَ وَادَّ بِتَجْدٍ قَالَتْ أَمْرَأَةٌ زَوَّجْتُ فِي طِيٍّ

لَعَرَى لَقَدْ أَشْرَفْتُ أَطَوَّلَ مَا أَرَى وَكَلَّفْتُ نَفْسِي مَنَظَرًا مَتَّعَالِيَا

وَقُلْتُ لَأَنَارًا تَوْنُسِينَ وَأَهْلَمَهَا أَمُ الشَّوْقِ أَدْنَى مِنْكَ يَا لَبْنَ دَانِيَا

وَقُلْتُ لِبَطْنِ الْحَرِّ حَيْثُ لَقِيْتَهُ سَقَى اللَّهُ أَعْلَاكَ الذِّهَابَ الْغَوَادِيَا

بَطْنُ الْحَرِّ بِفَيْحِ الْحَاءِ وَكَسَرَ الرَّاءِ فِي بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَفِيهِ رَوْضَةٌ

بَطْلَيْوُسُ بِفَخْتَيْنِ وَسَكُونُ اللَّامِ وَبَاءُ مضمومة وسين مهملة مدينة كبيرة  
بالاندلس من أعمال ماردة على نهر آنتة غربي قرطبة ولها عمل واسع يمد في  
مواضعه ينسب اليها خلق كثير منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن  
السيد البطلبيوسي النحوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة  
٥٣٥هـ وأبو الوليد هشام بن يحيى بن حجاج البطلبيوسي سمع بقرطبة ورحل  
إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وأفريقية وغير ذلك وعاد إلى الاندلس  
فأمخن ببليده بسعاية سعيته به فأسكن قرطبة فسمع منه بها الكثير وقال  
ابن القرضي وسمعت منه قبل المحنة وبعدها ومات في شوال سنة ٥٣٥هـ

بُطْنَانُ بالصم ثم السكون ونونان بينهما ألف وبُطْنَانُ الأودية المواضع لله  
يستريح فيها الماء السيل فيكرو نباتها وأحدثها بطن عن أبي منصور  
وهو اسم واد بين مَنبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة  
خفيفة فيه أنهار جارية وفرى متصلة قصبتها بزاعة وقد ذكر امرؤ القيس في  
شعره بعض قراءه فقال

ألا ربَّ يومٍ صالحٍ قد شهدتُه     يتأنف ذات التل من بطن طرطرا

١٥ وفي كتاب اللصوص بطنان حبيب بقتسرين نسب إلى حبيب بن مسلمة  
الفهري وذلك أن عياض بن غنم وجه أبو عبيدة من حلب ففتح حصنا  
هناك فنسب إليه وفي الحجاسة قطعة شعر ذكرت فيها في الجابية منها

فلو طأوعوني يوم بطنان أسلمت     لقيس فروج منكم ومقاتل

وقال ابن السكيت في تفسير قول كثير

٢٠ وما لست من نصحي أخاك عنكر     بطنان إن أهل القباب عماعم

بُطْنَانُ حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشتمو فيه في حرب مصعب بن  
الزبير ومصعب يشتمو عسكن قال وقال غيره ولم يذكر القبايل الأول بطنان بأسفل  
قتسرين وبطنان حبيب وبطنان بن زبر بن الاصبط بن كلاب بينهما روحة

بَطْنُ الْعَتَكِ بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف من نواحي اليمامة

بَطْنُ عَرْنَةَ ذُكِرَ فِي عَرْنَةِ فَاغِيءَ

بَطْنُ عِنَان واد ذُكِرَ فِي عِنَانِ

بَطْنُ اللَّوَى قال الاصمعي وهو ذُكِرَ بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ فَقَالَ لَهُمْ أُرَيْكَتَانِ ثَرْه بَنَيْنَ اللَّوَى صَدْرَهُ لَهُمْ وَأَسْفَلُهُ لِبْنَى الْأَضْبَطِ وَأَسْفَلَ ذَلِكَ لِقَزَارَةٍ وَهُوَ واد ضَخْمٌ إِذَا سَالَ سَالَ أَيَّامًا قَالَ ابْنُ مَيْبَادَةَ

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ يَحْلَنُ أَهْلُهَا وَأَهْلَى رِضَاتِ بَيْطُنِ اللَّوَى خُصْرَاءَ

بَطْنُ مُحَسَّرٍ بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرهما هو وادى المزدلفة وفي كتاب مسلم أنه من مَنَى فِي الْحَدِيثِ الْمَزْدَلِفَةَ كُلُّهَا مَوْقِفٌ أَلَا وادى مُحَسَّرٍ ١٠ قَالَ ابْنُ أَبِي تَجَّجٍ مَا صَبَّ مِنْ مُحَسَّرٍ فَهُوَ مِنْهَا وَمَا صَبَّ مِنْهَا فِي مَنَى فَهُوَ مِنْ مَنَى وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

بَطْنُ مَرٍّ بفتح الميم وتشديد الراء من نواحي مكة عنده يجتمع وادى التَّخْلَتَيْنِ فِيصْبِرَانِ وَادِيًا وَاحِدًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي تَخْلَةٍ فِي مَرٍّ وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَكَدَى

أَصْبَحَ مِنْ أَمْرِ عَمْرِو بَطْنِ مَرٍّ فَكَانَافُ الرُّجَمِيعِ فُذُو سُدْرٍ قَامِلُجْ

١٥ وَحَشًا سَوَى إِنْ فَرَادَ النِّسْبَاعُ بِهَا كَانَهَا مِنْ تَبَغَّى النَّاسِ أَطْلَاجُ

بَطْنُ تَحَلٍّ جَمَعَ تَحْلَةً قَرْيَةً قَرْيَةً مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ بَيْنَهُمَا الطَّرْفُ

عَلَى الطَّرِيقِ وَهُوَ بَعْدَ ابْرِقِ الْعَرَّافِ لِلْقَاصِدِ إِلَى مَكَّةَ

بَطْنُ بَكْسِرِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَبَاءِ وَأَهْلُ حَلَبٍ كَالْجَمْعِينَ عَلَى ابْنِ بَطْنِيَّاسٍ قَرْيَةً مِنْ بَابِ حَلَبٍ بَيْنَ التَّيْرِبِ وَبَابِلَى كَانَ بِهَا قَصْرٌ لِعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ أَمِيرِ حَلَبٍ وَقَدْ خَرِبَتْ الْقَرْيَةُ وَالْقَصْرُ وَقَالَ الْحَالِدِيَانِ فِي كِتَابِ الدِّيَرَةِ

الصَّالِحِيَّةُ قَرْيَةٌ قَرِبَ الرِّقَّةِ وَعِنْدَهُمَا بَطْنِيَّاسٌ وَدِيرُ زَكَّى وَقَدْ ذُكِرَتْهُ الشُّعْرَاءُ قَالَ

أَبُو بَكْرِ الصَّنَوْبَرِيُّ

إِنِّي طَرَبْتُ إِلَى زَيْنُونِ بَطْنِيَّاسٍ بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ

ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ،

بَطْنُ حُلَيَّاتٍ بِصَمِّ الْحِجَاهِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتَحَ اللَّامُ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ ابْنِ رُبَيْعَةَ  
أَمْ تَسْأَلُ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرْبِّعَا بَبْطُنِ حُلَيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلَقَعَا  
لَهْنَدٍ وَأَتْرَابٍ لَهْنَدٍ إِذِ الْهَوَى جَمِيعٌ وَإِذْ لَمْ تَخْشَ أَنْ يَتَّصِدَا  
بَطْنُ الدَّهَابِ يَرَوِي بِفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا لَبْنَى الْحِمَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ

مِنْ أَيَّامِهِمْ،

بَطْنُ الرَّمَّةِ بِصَمِّ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَقَدْ يُقَالُ بِالْخَفِيفِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرَّمَّةِ  
وَهُوَ وَادٌ مَعْرُوفٌ بِعَالِيَةِ نَجْدٍ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ الرَّمَّةُ قَاعٌ عَظِيمٌ يَتَّجِدُ تَنْصَبُ  
أَلَيْهِ أَوْدِيَّةٌ،

بَطْنُ رُهَاطٍ بِالْصَمِّ فِي بِلَادِ هَذِيلَ بْنِ مُدْرِكَةَ وَقَدْ ذَكَرَ رُهَاطٌ  
بَطْنُ شَيْءٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ رَهْيَرٍ

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثِيَةُ الْحِجَالِ وَالْقَصِيمُ،

بَطْنُ السَّرِّ وَإِذَا بَيْنَ هَجَرَ وَنَجْدٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ قَالَ جَرِيرٌ  
عَاسْتَقْبَلَ الْحَيَّ بَطْنَ السَّرِّ أَمْ عَسَقُوا فَالْقَلْبُ فِيهِمْ رَهْيَرٌ أَيْنَمَا انْصَرَفُوا،  
بَطْنُ شَاغِرِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَحْجَمَتَانِ قَالَ الشَّاعِرُ

فَإِنْ عَلَى الْأَحْشَاءِ مِنْ بَطْنِ شَاغِرٍ نَسَاءٌ يَشْبِهْنَ الصَّرَاءَ الْغَوَادِيَا  
إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو خُرُوجٍ وَرَيْةٍ يَشْبِهْنَ ذُكْرَانَ الْكِلَابِ الْمُقَاعِيَا  
الصَّرَاءُ الصَّارِيَةُ وَالْغَوَادِيَا لَمْ تَعْدُوا عَلَى الصَّيْدِ،

بَطْنُ الصَّبَاغِ قَالَ الْمُرْقَشُ

لَمَنْ الطَّعْنُ بِالْصَّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ

جَاعِلَاتٍ بَطْنَ الصَّبَاغِ شَمَالًا وَبِرَاقِهِ التَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ،

بَطْنُ ظَلِيٍّ أَرْضُ كَلْبٍ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَلِيٍّ فَعَرَّعَا،



ادركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نساء ثم تكن  
 فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجلاد ولم يكن للمسلمين ذرية  
 بعمارة الارضين فلما اقلت الحروب اوزارها واستقرت الدولة الاسلامية فقرارها  
 استقرت امر البطايح وانفسدت مواضع البثوث وتغلب الماء على النواحي  
 ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها  
 قري وسكنها قوم وزرعوها الارز وتغلب عليها في اوائل ايام بني بويه اقوام  
 من اهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجبرت تلك الارض عن طاعة السلطان  
 وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة  
 السلجوقية فلما استبد بنو العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت  
 البطايح الى احسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الايام وقال  
 حمدان بن السحمت الجرجاني حضرت الحسين بن عمرو الرستمي وكان من  
 اعيان قواد المامون وهو يسال الموبدان من خراسان ونحن في دار نرى  
 الرياستين عن التوروز المهرجان وكيف جعل عيدا وكيف سميا فقال الموبدان  
 انا ائبك عنهما ان واسطا كانت في ايام دارا بن دارا تسمى افرونية ولم تكن على  
 شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سنها في ناحية بطن جوحا فانبتت  
 في ايام بهرام جور وزالت على تجراها الى المدار وصارت تجري الى جانب واسط  
 منصبة فغرقت القرى والعمارات لانه كانت موضع البطايح وكانت متصلة  
 بالبادية ولم تكن البصرة ولا ما حولها الا الالة فانها من بناء نى القرنين وكان  
 موضع البصرة قري عادية خوقا بها لا ينزلها احد ولا يجري بها نهر الا دجلة  
 الالة فاصاب القرى والمدن لانه كانت في موضع البطايح ولم يشر كثير وباء  
 فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم اهاليهم بالاعذية والعلاجات فاصابهم موت  
 فرجعوا فلما كان اول يوم من قوردين ماه من شهور القرس امطر الله تعالى عليهم  
 مطرا فاحياهم فرجعوا الى اهاليهم فقال ملك ذلك الزمان هذا نوروز اى هذا

مَنْ يَنْتَسِ عَهْدَهَا يَوْمًا لَسْتُ لَهُ      وَإِنْ تَطَاوَلَتْ الْآيَامُ بِالْإِنْسَانِي  
يَا مَوْطِنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ فِي      لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جَلَسَانِي  
وَقَائِلٍ لِي أَفَفَ يَوْمًا فَعَلَسْتُ لَهُ      مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْإِنْسَانِ  
لَا أَشْرَبُ الْكَلَسَ إِلَّا مِنْ يَدَيَّ رِشَا      مَهْفَهفٍ كَقَضِيْبِ الْبَلْبَانِ مَيَّاسِ  
مُورِدَ الْخَدِّ فِي قُمْصٍ مُورِدَةٍ      لَهُ مِنَ الْآسِ الْكَلْبِلُ عَلَى الرَّاسِ  
قَدْ لَدَى لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْقًا      يَا أَمْلَحَ الرُّوْضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ الْإِنْسَانِ  
وَقَالَ الْبَحْتَرِيُّ وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا بَحَلَبَ

يَا بَرِّى أَسْفَرَ عَنِ قُؤَيْفٍ فُطِرْتِى      حَلَبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَهْنِيَّاسِ  
عَنْ مَنَبَتِ الْبُورْدِ الْمَعْصِفِ صِبْغُهُ      فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَتَجْنِي الْآسِ  
أَرْضٌ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثَرَاتِيْنَهَا      حَشَدْتُ عَلَى فَكَتَرْتُ أَيْنَسَانِي

وقال أيضا

نَظَرْتُ وَضَمَّتْ جَانِبِي النَّفَاتَةَ      وَمَا التَّفَتِ الْمُسْتَنَاقِ إِلَّا لِيَنْظُرَا  
إِلَى أَرْجَوَانِي مِنَ الْبَرْقِ كَلَمَا      تَنَمَّرَ عَلَيَّ السَّحَابُ تَعَصْفَرَا  
يَضِيءُ غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاضِحًا      يَبِيضُ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ اخْضَرَا  
وَقَدْ كَانَ حَبِيبِيًّا إِلَيَّ لَوْ أَنَّهُ      أَضَاءَ غَزَالًا عِنْدَ بَطْيَاسٍ أَحْوَرَا

الْبَطْيَجَاءُ تَصْغِيرُ الْبَطْحَاءِ رَحْبَةٌ مَرْتَفَعَةٌ نَحْوُ الذَّرَاعِ بِنَاهَا عَمْرٌ خَارِجُ الْمَسْجِدِ  
بِالْمَدِينَةِ

الْبَطْيَجَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَجَمْعُهَا الْبَطَايِجُ وَالْبَطْيَجَةُ وَالْبَطْحَاءُ وَاحِدٌ وَتَبَطَّجَ  
السَّيْلُ إِذَا اتَّسَعَ فِي الْأَرْضِ وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ بَطَايِجُ وَاسِطٍ لِأَنَّ الْمِيَاهَ تَبَطَّجَتْ  
٢٠ فِيهَا أَيْ سَالَتْ وَاتَّسَعَتْ فِي الْأَرْضِ وَهِيَ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ وَكَانَتْ  
قَدِيمًا قَرْيَةً مُتَّصِلَةً بِأَرْضٍ عَامِرَةٍ فَانْقَفَتْ فِي أَيَّامِ كُوسَرَى الْبَرْبَرِ أَنْ زَادَتْ دَجَلَةُ  
وَبِلَادَةُ مَفْرَطَةَ وَزَادَتْ الْفَرَاتُ أَيْضًا بِخِلَافِ الْعَادَةِ فَعَجَزَ عَنْ سَدِّهَا فَتَبَطَّجَ الْمَاءُ  
فِي تِلْكَ الدِّيَارِ وَالْعِمَارَاتِ وَالْمَزَارِعِ فَطَرَدَ أَهْلُهَا عَنْهَا فَلَمَّا نَقَصَ الْمَاءُ وَارَادَ الْعِمَارَةُ

فلا أنسى العراق وساكنيه ولو جاوزت سلعاً أو بَعائاً

بَعَانِيْنُ بالفتح والذال محجمة مكسورة وياء ساكنة ونون من قري حلب لها

ذكر في الشعر قل ابو العباس الصُّقري من شعراء سيف الدولة ابن حمدان

يا لايأمانا بـرَج بَعَانِيْنِ وقد أَحْكَمَ الرُّبَا نُوراً

وَحَيَّ الوَشَى بل أَبْرَ على الوَشَى بها مَنُورَةٌ وبَهَارَةٌ

وكان الشقيف والريح تَنْفَى الظلَّ عنه جَمْرٌ يطير شَرَارَةٌ

اذ كَرَّتْ عَنَّا مِن بَانَ عَنَى نَحْضَهُ باعتناقها اشجارَةٌ

وقال الصُّقري شربنا في بَعَانِيْنِ على تلك الميادين

بَعَالٌ بالفتح ارض لبني غفار قرب عُسْفان تتصل بَغِيَّةَ قاله الحازمي ثم وجدته

النَّصْر وزاد انه موضع بالحجاز قرب عسفان وفي شعبة لبني غفار تتصل بغية

وقيل جبل بين الأبواء وجبل جُهَيْنَةَ في واديه خَلَصَ وانشد لكثير

عرفت الدارَ كالحلِّ البَوالي بَقِيْف الحايِمان الى بَعَال

وقال العبراني هو بَعَال بوزن غراب موضع بالقصيبة وانشد

ويسألُ البَعَالُ ان يَجَءْ

بَعَالٌ بالصم قاله الحازمي ثم وجدته لنصر بَعَال بالصم وهو جبل ضخم بطراف

ارمينية

بَعَانِيْقُ بالفتح وبعد الالف نون وياء ساكنة وقاف واد بين البصرة واليمامة

عن نصر جاء به في قرية النعانيق

بَعْدَانُ بالفتح ثم السكون وذال مهملة والف ونون مخلاف باليمن يقال لها

البَعْدَانِيَّة من مخلاف السُّحُول قال الأعشى يمدح ذا فائش اليحصبي

بَعْدَانُ أو رَبَّحَانُ أو راس سَلْبَةٍ شَقَاءُ لَمَنِ يَشْكُو السَّمايمَ يَارِدُ

وبالقصر من أرباب لو يَمِتْ ليلَةٌ لِحَماكَ مَثْلُوجٌ من الماء جامد

بَعْرُ جَفْرُ البَعْرِ بين مكة واليمامة على الجادة ملا لبني ربيعة بن عبد الله بن

يوم جديد فُسِّمَ به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاءه الله عز وجل فيه  
بمطر والا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصبروه عيذاء قبلغ المأمون  
هذا الخبر فقال انه موجود في كتاب الله تعالى وهو قوله انه تر الى الذين  
خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم الآية

### باب الباء والعين وما يليهما

بُعَاثٌ بالصم وَاخْرَهُ ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَتْ بِهِ وَقِيعٌ بَيْنَ  
الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَحَكَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَلَمْ  
يَسْمَعْ فِي غَيْرِهِ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ السَّكَّرِيُّ هُوَ تَصْحِيفٌ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَطَانِعِ  
وَالْمَشَارِقِ بُعَاثٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ وَرَوَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ  
الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ وَقَيَّدَهُ الْأَصْبَلِيُّ بِالْوَجْهِينِ وَهُوَ عِنْدَ الْقَابِسِيِّ بِالْغَيْنِ مُجْمَعَةٌ وَآخِرُهُ  
ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ بِلَا خِلَافٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ  
وَيَوْمَ بُعَاثٍ اسْلَمْتُنَا سَيُوفُنَا إِلَى نَسَبٍ مِنْ جَدِّمِ غَسَّانٍ ثَاقِبٍ  
وَكَانَ الرَّئِيسُ فِي بَعْضِ حُرُوبِ بُعَاثٍ حُصَيْنَرُ الْكَلْتَانِ أَبُو أَسِيدٍ بْنُ حُصَيْنَرٍ فَقَالَ  
خُفَافُ بْنُ نُدْبَةَ يَرْتَضِي حُصَيْنَرًا وَكَانَ قَدْ مَاتَ مِنْ جِرَاحَةٍ

فَلَوْ كَانَ حَيًّا نَاجِيًّا مِنْ حِمَايِهِ لَكُنَّ حُصَيْنَرٌ يَوْمَ أَغْلَفَ وَأَتَى  
أَطَافَ بِهِ حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ جَنَتْ تَبَوَّءَ مِنْهُ مَنْزِلًا مُتَنَاصِعًا  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ بُعَاثٌ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي قُرَيْظَةَ فِيهَا مَرْعَةٌ يَقَالُ لَهَا قَوْرًا قَالَ كَثِيرٌ عَرَفَ  
ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

كَانَ حَدَائِجُ اطْعَانَا بِغَيْفَةٍ لَمَّا هَبَطَ طَنْ السِّيرَانَا  
نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْتَبٍ عِظَامُ الْجُدُوعِ أُحِلَّتْ بُعَاثَا  
كَدَّهْمُ الرُّكَابِ بَأْفَقَالِهَا عُدَّتْ مِنْ مِهْمَاهِيحِ أَوْ مِنْ جُؤَانَا  
وَقَالَ آخَرُ أَرَقْتُ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حِثَانَا وَلَمْ أَهْجَعْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا  
فَإِنْ يَكُنْ بِالْحِجَازِ قَوًى دَعَانَا وَأَرَقْنِي بِبَطْنِ مَنَى ثَلَاثَا

بَعْلَبَكَّ بالفصح ثم السكون وفصح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة مدينة  
 قديمة فيها ابنية عجيبة وأثار عظيمة وقصور على اساطين الرخام لا نظير لها  
 في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وقيل اثنا عشر فرسخا من جهة  
 الساحل قال بطليموس مدينة بعلبك طولها ثمان وستون درجة وعشرون  
 دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث درجة من الحوت لها شركة في كف  
 الخصيب طالعها القوس تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى  
 بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان قال صاحب الريح  
 بعلبك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث  
 وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك اصله من بك عنقه اى دقها وتبأك  
 القوم اى ازحموا فلما ان يكون نسب الصنم الى بك وهو اسم رجل او جعلوه  
 ببك الاعناق هذا ان كان عربيا وان كان عجميا فلا اشتقاق ولهذا الاسم  
 ونظايره من المركبات احكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحا بكل  
 حال كقولك هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ وجئت من بَعْلَبَكَّ فهذا تركيب  
 يقتضى بناءه فكذلك قلت بَعْل وبك فلما احدثت الواو ائت البناء مقامه  
 ففتحت الاسمين كما قلت خمسة عشر وان شئت اضفت الاول الى الثانى  
 فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ اعربت بعلا وخفصت بك  
 بالاضافة وان شئت بنيت الاسم الاول على الفصح واعربت الثانى باعراب ما لا  
 ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ وهذا هو التركيب  
 الداخلى فى باب ما لا ينصرف الذى عدوه سببا من اسباب منع الصرف فانهم  
 ااجروا الاسم الثانى من الاسمين الذين ركبنا تجرى تاء التانيث فى ان اخر حرف  
 قبلها مفتوح ابداً ومنزل تنزيل الفتحه كالالف فى نواة وقطاة واخر الثانى حرف  
 اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد على  
 الافراد وثان له كما التعريف ثان للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بَعْلَبَكَّ

كلاب عن نصر

بَعْرَيْنُ بوزن خَمْسِينَ بُلَيْدٍ بَيْنَ حَصٍّ وَالسَّاحِلِ عَكْذَا تَتَلَقَّضُ بِهِ الْعَامَّةُ وَهُوَ

خَطًّا وَأَمَّا هُوَ بَارِبِنٌ

بُعْطَانٌ بِالضَّمِّ وَادٌ خَتْنَعَمٌ

بَعْفٌ بِالْقَافِ وَادٌ بِالْأَوَّاءِ يُقَالُ نَهْ الْبَعْفُ قَالَهُ أَبُو الْأَشْعَثِ الْأَنْدَلِيُّ قُلْ انْشَاعِرْ

كَذَلِكَ مَرْدُوحٌ بِشَسِّ مَطَرٍ يَفَارِقُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبَعْفِ هَيْبَاءُ

بَعْقُوبًا بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْقَافِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَيُقَالُ لَهَا

بَعْقُوبًا أَيْضًا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ أَعْمَلِ

طَرِيقِ خُرَاسَانَ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْبِيسَتَيْنِ وَاسِعَةُ الْفَوَاكِهِ مُتَكَثِفَةُ الْخَلِّ

وَبِهَا رُطْبٌ وَلَيْمُونٌ يُضْرَبُ حُسْنُهَا وَجُودَتُهَا امْتُلُ وَهِيَ رَابِعَةٌ عَلَى نَهْرِ دِيَالَى مِنْ

جَانِبِهِ الْغَرْبِيِّ وَنَهْرٌ جَلُولَاءُ يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبَيْ النَّهْرِ سُوِّقَانٌ وَعَلَيْهِ

قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنُ تُجْرَى تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ

إِلَى بَاجِسْرٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ جَمَامَاتٍ وَمَسَاجِدُ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا

جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَعْقُوبِيُّ

١٥ قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقُتِلَ بِحُلْوَانَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ

٤٣٠ هـ وَبَعْقُوبًا هَذِهِ هِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّيْفِيُّ وَهُوَ الْحَيْصُ بَيْضٌ

فِي رِسَالَتِهِ السَّبْعِ يَسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدَ أَنْ يَهْدِيَهَا مِنْهُ وَعَوِصٌ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ

وَقَرَأَتْ بِحَظِّ ابْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْخَشَّابِ الْخَوَّيْ أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ ابْنُ قَسْرَمَ

الْأَسْكَافِيُّ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمَهْدِيُّ الْبَصْرِيُّ لِنَفْسِهِ يَهْجُو أَهْلَ بَعْقُوبَا

٤. أَلَا قُلْ لِمَرَّتَادِ السُّبُورِ أَلْ تَطْشُورُ أَلَا يُقْلِقُهُ هَمٌّ عَلَيْهِ حَرِيصُ

تُخَافُ بِبَعْقُوبَا إِذَا جِيَتْ مَعْشَرًا لَهُمْ يَهْيَبُ الصَّيْفُ وَهُوَ خَمِيصُ

أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَأَفْلَمْ بِمَجْبَاعَةٍ لَأَعْوَزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْصُ

وَلَوْ خُوصَةٌ مِنْ تَحْلِهَا قَبِيلٌ قَدْ قَوَّتْ لِقَبِيلِ عَشَارٍ قَدْ هَوَيْنَ وَخُوصُ

معروف، وبها قبر الياس النبی عم وبَقَلْعَتُهَا مقام ابراهيم الخليل عم وبها قبر  
 اَسْبَاط. ولَمَّا فرغ ابو عبيدة ابن الجراح من فتح دمشق في سنة اربع عشرة  
 سار الى حمص فَرَّبَ بَعْلَبَك فطلب اهلها اليه الامان والصُلْحَ فصالحهم على ان  
 امنهم على انفسهم واموالهم وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أَجَلَهُمْ فيه الى شهر ربيع  
 الآخر وجمادى الاولى فَمَن جَلَا سار الى حيث شاء ومن اقام فعليه الجزية  
 وقد نُسب الى بعلبك جماعة من اهل العلم منهم محمد بن علي بن الحسن  
 بن محمد بن ابي المصّاء ابو المصّاء البعلبكي المعروف بالشيوخ الدين سمع  
 بدمشق ابا بكر الخطيب وَابا الحسن بن ابي الحديد وَابا محمد الكنتاني  
 وببعلبك عَمُه القاضى ابا علي الحسن بن علي بن محمد بن ابي المصّاء سمع  
 منه ابو الحسين ابن عساكر واجاز لاختيه ابي القاسم الحافظ وكان مولده سنة  
 ٤٢٥ ومات في شعبان سنة ٥٠٩ وعبد الرحمن بن الصّحّاح بن مسلم ابو مسلم  
 البعلبكي القارى ويعرف بابن كسرى روى عن سُوَيْد بن عبد العزيز والوليد  
 بن مسلم ومسروق بن معاوية وبقيّة ومبشّر بن اسماعيل وسفيان بن عيينة  
 وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه ابو حاتم الرازي وابو جعفر احمد بن عمر  
 ١٥ بن اسماعيل الفارسي الورّاق وغيرهم ومحمد بن هاشم بن سعيد البعلبكي  
 روى عنه احمد بن عمير بن حوصّا الدمشقي وغيره

بَعْلُ شَرْفُ البَعْل جبل في طريق الشام من المدينة واما بَعْل في قوله تعالى  
 اتدعون بعلا وتذرون احسن الخلايف فهو صَمَمٌ كان لقوم الياس النبی عم  
 وبه سَمِيَ بَعْلَبَك وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من اعمال  
 ٢٠ دمشق ثم من كورة سَينير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من  
 الارض في جبل لُبْنان ثم في جبل سَينير فاختدته بيتاً للاصنام وها بيتان  
 عظيمان احدهما اعظم من الآخر وصنعوا فيهما من النقوش العجيبة المحفورة  
 في الحجر الذي لا يتأتى حفر مثله في الخشب هذا مع علو سمكها وعظم

ورأيت بَعْلَبَكْ ومررت بِبَعْلَبَكْ فلو تَكْرَتَه صرفته لبقاه عِلَّةً واحدة فيه في التركيب ويَدُلُّك على أن الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التاء تصغير الأول من الاسمين المركبين وتساويهما لفظ الثاني فتقول هذه بَعْلَبَكْ كما تقول في طَلْحَة طَلْحَة وتقول في ترخيمه لورخمته يا بَعْل كما تقول يا طَلْح وتقول في النسب اليه بَعْلِي كما تقول طَلْحِي وأما مَنْ قال بَعْلَبَكْ فليس بَعْلَبَكْ عند مركبة ولكنه من ابنية العرب فاما حَضَرَمِي وَعَبْدَرِي وَعَبْقَسِي فائتم خلطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه وبَعْلَبَكْ دِيسٌ وَجَبْنٌ وَزَيْتٌ ولبن ليس في الدنيا مثلها يُضْرَبُ بها المثل قال اعرابي

قلت لذات الكَعْتَبِ المِصْبَكِ ولم اكن من قولها في شَكِّ  
 ١. اذ لبست ثوباً دَقِيقَ السِّلَكِ وَعَقْدَ دُرٍّ ونظام سِلَكِ  
 عَطَى الذی افتن قلبي منك قالت ما هو قلت غطى حركِ  
 فكشفت عن ابهى مَدَكِ كانه قَعْبَ نِظَارِ مَتَى  
 او جُبْنَةً من جُبْنِ بَعْلَبَكِ يُسْمَعُ منه حَقَقَانِ الدَكِ  
 مثل صرير القتب المُنْقَكِ

ها وقد ذكرها امرؤ القيس فقال

لقد انكرتني بَعْلَبَكْ واهلها ولابن جُرَيْج كان في حِمَصٍ اُنْكِرَا  
 وقيل ان بعلبك كانت مَهْرٌ بَلْقِيس وبها قصر سليمان بن داود عم وهو مَبْنِيٌّ  
 على اساطين الرخام وبها قبر يزعمون انه قبر مالك الاشتر التَّخَعِي وليسيس  
 بصحبح فان الاشتر مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان على رَضَه وجهه اميراً  
 ٢. فيقال ان معاوية دَسَّ اليه عسلاً مسموماً فاكله فمات بالقلزم فقال معاوية ان  
 لله جنوداً من عَسَلٍ فيقال انه نُقِلَ الى المدينة فُدِنَ بها وقبره بالمدينة  
 معروف وبها قبر يقولون انه قبر حَفْصَة بنت عمر زوجة النبي صلعم والصحبح  
 انه قبر حفصة أخت معاذ بن جبل لان قبر حفصة زوج النبي صلعم بالمدينة



البغدادى النيسابورى سمع الزبير بن بكار

بغاوزجان الواو مكسورة والنوا ساكنة وجيم والف ونون من قري سرحس على اربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة منهم ابو الحسن على بن على البغاوزجاني

بَغْتُ بالفخ ثر السكون والثاء المثلثة اسم واد عند خيبر بقرب بَغِيْث

بَغْدَ خَزَرْقَنْد هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد ينسب اليها ابو روح عبد الحى بن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامى البَغْدَ خَزَرْقَنْدِى وكان ابوه يقول انما قيل لابى البغد خزر قندي لان اباه بغدادى وامه خزرية وولد بسمرقند سمع اباه وتوفى بنسف في تاسع صفر سنة ٤٢١

بَغْدَلُ اصلها باغ عبد الله محلة باصبهان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن سعيد بن اسحاق القطان البَغْدَلِى الاصبهاني روى عن يحيى بن ابي طالب وغيره روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

بَغْدَادُ ام الدنيا وسيدة البلاد قال ابن الانبارى اصل بغداد للاعاجم والعرب يختلف في لفظه ان لم يكن اصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم قال بعض الاعاجم تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بغ اسم للصنم فذكر انه اهْدَى الى كِسْرَى خَصِيٍّ من المشرق فاقطعه ايها وكان الخصى من عباد الاصنام ببلده فقال بغ دادى اى الصنم اعطاني وقيل بغ هو البستان وداد اعطى وكان كسرى قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بغ داد غسيت به وقال حمزة بن الحسن بغداد اسم فارسى معرب عن باغ دانويه لان بعض رقة مدينة المنصور كان باغا لرجل من الفرس اسمه دانويه وبعضها اثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعنتل فقالوا ما الذى يامر الملك ان تسمى به هذه المدينة فقال هليدوه وروز اى خلوها بسلام فحكى ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام وفى بغداد

## أحجارها وطول أساطينها

البَعُوضَةُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ وَاحِدَةِ الْبَعُوضِ بِالصَّادِ الْمُحْمَدَةِ مِائَةُ لَبْنِي أَسَدٍ بِحُجْرَةِ قَرْيَةِ الْقَعْرِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَعُوضَةُ مِائَةُ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ أَحَدُ بَنِي عَبَّاسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنَبِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبٌ هـ وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ كَانَ مَقْتَلُ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ لِأَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضِيَ بَعَثَ إِلَيْهِ وَهُوَ بِالْبُطَاحِ فَأَقْرَؤُا فِيمَا قِيلَ بِالْإِسْلَامِ فَاسْتَدْعَاهُمْ إِلَيْهِ وَهُوَ نَازِلٌ عَلَى الْبَعُوضَةِ فَاخْتَلَفُوا فِيهِمْ فَمِنَ الْمُسْلِمِينَ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ أَذْنَوْا وَمِنْهُمْ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ لَمْ يُؤْتُوا فَأَمَرَ خَالِدٌ بِالْإِحْتِيَاظِ وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ فَقَالَ خَالِدٌ ادْفُؤُوا أَسْرَاءَكُمْ وَادْفُؤُوا فِي لُغَةِ كِنَانَةَ اقْتُلُوا فَتَقَتْلُوهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ فَتَقَمَّ عَمْرُ رَضِيَ عَلَى خَالِدٍ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ أَوْ كَانَ فِيمَنْ قُتِلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ

لَمْ يَمُرْ وَمَا عَمُرِي بِنَتَابِينَ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ وَالدَّهْرُ يَعْزُكُ بِالْقَسْتِ لِأَنَّ مَالِكًا خَسَلَنِي عَلَى مَكَانِهِ فَمِثْلُ أُسُورَةٍ إِنْ كَانَ يَنْقَعُنِي الْأَمَى كَهَوْلٍ وَمُرٌّ مِنْ بَنِي عَمْرِ مَالِكٍ وَأَيُّقَاعُ صِدْقِي قَدْ تَمَلَّيْتُنْهُمْ رَضِيَ عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْمَشِي ١٥ عَلَى بَشَرٍ مِنْهُمْ أُسُودٌ وَذَادَةٌ إِذَا ارْتَدَفَ الشَّرُّ الْحَوَادِثَ وَالرَّدَى رَجَالًا أَرَامَ مِنْ مَلُوكٍ وَسُودَةٍ جَنَوْا بَعْدَ مَا نَالُوا السَّلَامَةَ وَالْغِيَاةَ بَعِيقَبَةُ تَصْغِيرُ بَعْقُوبًا قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعْقُوبَا فَرَسَخَانٍ وَهُوَ اللَّهُ أَنْعَمَ بِهَا فِيمَا ذَكَرَ بَعْضُهُمُ الْمُسْتَرْشِدُ بِاللَّهِ عَلَى الْحَيْصِ بَيْصٌ فَلَمْ يَرْضَهَا وَبِهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْبَقَّاشِ كَوْنُ خَرٍّ وَالْمَقْتَفَى لَا مَرَّ لِلَّهِ

## باب الباء والغين وما يليهما

بُعَاثٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مِثْلُ ثَبْرَةٍ بَيْضٌ فِي لَقْصَى بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ بُعَاثٌ بِالضَّمِّ وَالنُّونُ مَكْسُورَةٌ وَالْخَاءُ مَحْمُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالذَّالُ مَحْمُودٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَظْنَاهَا مِنْ قَرْيَةِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هَاشِمٍ

ست عشرة درجة وثلثا درجة واطول نهارها اربع عشرة ساعة وخمس دقائق  
 وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلث وطلُّ الظُّهْرِ بها درجتان وطلُّ  
 العَصْرِ اربع عشرة درجة وسمتُ القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن  
 مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلثمائة درجة هذا كله نقلته من  
 ٥ كُتُبِ الْمُتَجَمِّينِ وَلَا اعرفه وَلَا هو من صناعتِي ، وقال احمد بن حنبل بغداد  
 من الصَّراة الى باب التَّيْنِ وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن  
 محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن  
 ابي طالب ثم زيد فيها حتى بلغتْ كَلَوَاذِي وَالْمَخْرَمَ وَقَطْرِيلَ قال اهل السير  
 ولما اهلك الله مَهْرَانَ بَارِضَ الْحَيْرَةِ ومن كان معه من الحِجَمِ اسْتَمَكَنَ المسلمون  
 ١٠ من الغارة على السواد وانتَقَصَتْ مَسَالِجُ الْفُرْسِ وَتَشَتَّتْ اُمُومٌ واجتَرَأَ المسلمون  
 عليهم وَشَنُّوا الْغَارَاتِ ما بين سورا وَكَسَكِرَ والصراة والغلاليج والاستانات قال اهل  
 الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة  
 فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذذاك  
 فأخذ المثنى على البر حتى اتى الانبار فتخصن فيها اهلها منه فارسل الى سُقُورِ  
 ٥٥ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الامان فعبر المرزبان اليه فَخَلَا  
 به المثنى وقال له ان اريد ان اغير على سوق بغداد واريد ان تبعث معي  
 ادلاء فيدلوني الطريق وتعقد لي الجسر لاعبر عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك  
 وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لَمَّا تنعبر العرب عليه فعبر المثنى مع اصحابه  
 وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق فَخَوَّه فهرب الناس وتركوا  
 ٢٠ اموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الامتعة ما قدروا على حمله  
 ثم رجعوا الى الانبار ووافي معسكرة غانما مؤفورا وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا  
 خبر بغداد قبل ان يعصرها المنصور ثم يبلغني غير ذلك

فصل في بدء عمارة بغداد، كان اول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله ابو

سبع لغات بغداد وبغدان ويأتي أهل البصرة ولا يُجيزون بغداد في آخره انذاك  
المحجمة وقالوا لانه ليس في كلام العرب كلمة فيها دال بعدها دال قل ابو  
القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لاني استحق انيراعيم بن انسرى فما تقول  
في قولهم حُرْدَان فقال هو فارسى ليس من كلام العرب قلت ان وهذا حجة من  
قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكساعى بغداد على الاصل وحتى  
ايضا مغدان ومغدان ومغدان وحتى الحارزجى بغداد بدالين مهملتين ولى  
في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام ايضا فلما انوراء مدينة  
المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لان دجلة يقال لها وادى انسلام وقل  
موسى بن عبد المجيد النّساعى كنت جالسا عند عبد العزيز بن ابي رواد  
فأثناه رجل فقال له من اين انت فقال له من بغداد فقال لا تقول بغداد فان بغ  
صنم ودان اعطى وللى قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدين كلها له  
وقيل ان بغداد كانت قبل سوق يقصدها تجار اهل الصين بتجاراتهم فيركبون  
الريج الواسع وكان اسم ملك الصين بغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بغ  
داد اى ان هذا الريج الذى رحناء من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة  
السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله واما طولها فذكر بطليموس في  
كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة  
وعرضها اربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع وقال ابو عون وغيره انها  
في الاقليم الثالث قال وطالعها السماك الاعزل بيت حباتها القوس لها شركة  
في الكف الخصيب ولها اربعة اجزاء من سرة الجوزاء تحت عشر درج من  
السرطان يقابلها مثلها من الجدى عشرها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من  
الميزان قلت انا ولا شك ان بغداد احدثت بعد بطليموس باكثر من الف  
سنة ولكنى اظن ان مفسرى كلامه قالوا وقالوا وقال صاحب الريج طول  
بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها

وكلواذى فان تأخر عمارة طسوج منها كان الاخر عامراً وانت يا امير المؤمنين  
على الصراة ودجلة تحميئك بالبصرة من القرب وفي الفرات من الشام والجزيرة ومصر  
وتلك البلدان وتحمل اليك طرايف الهند والسند والصين والبصرة وواسط  
في دجلة وتحميئك ميرة ارمينية وانربيجان وما يتصل بها في تأمراً وتحميئك  
ه ميرة الموصل وديار بكر وربيعه وانت بين انهار لا يصل اليك عدوك الا على  
جسر او قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وانت قريب  
من البر والجبل فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور  
في حشر الصناعات والفعلات من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط فاحضروا  
وامر باختيار قوم من اهل الفضل والعدالة والفقه والامانة والمعرفة بالهندسة  
اجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حصر الحاج بن ارسطاس  
وابو حنيفة الامام وكان اول العمل في سنة ١٤٥ وامر ان يجعل عرض السور من  
اسفله خمسين ذراعاً ومن اعلاه عشرين ذراعاً وان يجعل في البناء جزر القصب  
مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار ثمانية اتصل به خروج محمد بن عبد الله  
بن حسن بن حسن بن علي بن ابي طالب فقطع البناء حتى فرغ من امره  
ه وامر اخيه ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن وعن علي بن يقطين  
قال كنت في عسكر ابي جعفر المنصور حين سار الى الصراة يلتبس موضعاً لبناء  
مدينة قال فنزل الديار الذي على الصراة في العتيقة فما زال على دابته ذاهباً  
جائياً منفرداً عن الناس يفكر قال وكان في الديار راهب عالم فقال لي كم يذهب  
الملد ويجيء قلت انه يريد ان يبني مدينة قال فما اسمه قلت عبد الله بن  
محمد قال ابو من قلت ابو جعفر قال هل يلقب بشيء قلت المنصور قال ليس  
هذا الذي يبينها قلت ولم قال لا قد وجدنا في كتاب عندنا ثنوارته قرناً  
عن قرن ان الذي يبنى هذا المكان رجل يقال له مقلص قال فركبت من  
وقتي حتى دخلت على المنصور وذنوت منه فقال لي ما وراءك قلت خير القيمة

جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب  
ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية وفي مدينة كان قد اختطها اخوه ابو  
العباس السقاج قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٢٥ وثلثها سنة ١٢٩ وكان  
سبب عمارتها ان اهل الكوفة كانوا يفسدون جُندَه فبلغه ذلك من فعلهم  
هفانتقل عنهم يرتاد موضعاً، وقال ابن عيَّاش بعث المنصور رواداً وهو بالهاشمية  
يرتادوا له موضعاً يبني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامَّة والجند  
فَنِعَت له موضع قريب من بَارِماً وذكر له غَدَاً وطيب هواً فخرج اليه بنفسه  
حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجامعة منهم سليمان بن خالد  
وابو ايوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب ما رأيكم في هذا الموضع  
. ا قالوا طيب موافق فقل صدقتم ولكن لا مِرْقَف فيه للرعية وقد مررت في  
طريقي بموضع تُجَلِّب اليه الميرة والامتنعة في البر والبحر وانا راجع اليه وبايت  
فيه فان اجتمع لي ما اريد من طيب الليل فهو موافق لما اريده لي والناس قال  
فأتى موضع بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صَيْفٍ وحرٍ  
شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات اطيَّب مبيت واقام يومه فلم ير الا  
. ا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادَّة تاتيهِ من القرات ودجلة وجماعة  
الانهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله فخط البناء وقدّر المدينة ووضع اول  
لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والارض لله يورثها من يشاء من عباده  
والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله وذكر سليمان بن مختار ان  
المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربعة المعروفة بابن العباس  
. ٢ الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت دارة قائمة على بناءها الى ان خرب كثير  
ما يجاورها في البناء فقال الذي اراه يا امير المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد  
فانك تصير بين اربعة طساسيج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في  
الجانب الشرقي فاللذان في الغربى قَطْرُبُل وبادوريا واللذان في الشرقى نهر بَسُوق

عبارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار وقال الخطيب في رواية انه انفق  
 على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والابواب والاسواق الى ان فرغ من  
 بنائها اربعة ألف ألف وثمانماية وثلاثة وثمانين ألف درهما وذاك ان الاستاذ  
 من الصنّاع كان يعمل في كل يوم بغير اراط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين  
 الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرهم والجبل باربعة دوانيق والنمر ستون رطلا  
 بدرهم قل الفصل بن دُكَّين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون  
 رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة ابطال بدرهم قال وكان  
 بين كل باب من باب المدينة والباب الاخر ميل وفي كل ساف من اسواف البناه  
 مائة ألف لبننة واثنان وستون ألف لبننة من اللبن الجعفرى، وعن ابن  
 الشروى قال هدمنا من السور الذى يلي باب المحول قطعة فوجدنا فيها لبننة  
 مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك  
 وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها  
 وبني القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم  
 على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل  
 بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة  
 فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الاخبار بان خارجيا قد هاجم من تلك  
 الناحية، قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش  
 وانما يحكى بمثل هذا عن سكرة مصر وطلسمات بليناس لانه اوقم الاغمار تحتها  
 تطاول الزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها  
 تجل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنایع  
 لهذا النمثال لا يعلم شيئا مما ينسب الى هذا الجناد ولو كان نبيا مرسلأ وايضا  
 لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي  
 يخرج في كل وقت لانها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه والله اعلم قال

الى امير المؤمنين وأرجحه من هذا العناء فقال قُل قلت امير المؤمنين يعلم ان  
هو لاه معلم علم وقد اخبرني راهب هذا الديار بكذا وكذا فلما ذكرت له  
مقلاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد واخذ سوطه واقبل يسدّرع  
به فقلت في نفسي لحقه اللجاج ثم دعى المهندسين من وقته وامرهم بخط  
الرماد فقلت له اظنك يا امير المؤمنين أردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا  
والله ولكي كنت ملقباً بمقلاص وما ظننت ان احدا عرف ذلك غيري وذاك  
انما كنا بناحية الشراة في زمان بنى امية على الحال للة تعلم فكنت انا ومن  
كان في مقدار سبي من عهوتي واخوتي نتداعى وتعاشر فبلغت النوبة الى  
يوما من الايام وما املك درهما واحدا فلم ازل افكر واعمل الحيلة الى ان اصبحت  
اغزلا لدابة كانت لهم فسرقته ثم وجهت به فبيع لي واشترى لي بشمسه ما  
احتجت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعلي كذا واصنعي كذا قالت من  
اين لك ما ارى قلت اقترضت دراهم من بعض اهلي ففعلت ما امرتها به فلما  
فرغنا من الاكل وجلسنا للحديث طلبت الداية الغزل فلم تجد ففعلت اني  
صاحبه وكان في تلك الناحية لص يقال له مقلاص مشهور بالسرقه فجاءت الى  
باب البيت الذي كنا فيه فدعنتي فلم اخرج اليها لعلني انها وقفت على  
ما صنعت فلما اُكثت وانا لا اخرج قالت اخرج يا مقلاص الناس يتحدرون من  
مقلاصهم وانا مقلاصى معي في البيت فمزح معي اخوتي وعهوتي بهذا اللقب  
ساعة ثم لم اسمع به الا منك الساعة فعلمت ان امر هذه المدينة يتم على  
يدي لصاحبة ما وقفت عليه ثم وضع اساس المدينة مدورا وجعل قصرة في  
وسطها وجعل لها اربعة ابواب واحكم سورها وفصيلها فكان القاصد اليها من  
الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة  
والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز واسط  
والبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة قالوا فانفق المنصور على



وهي في القوس فخبَّرته بما تدلُّ النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر  
الناس الى ما فيها ثم قلتُ واخبرك خَلَّةُ أُخْرَى اسْرُكُ بها يا امير المؤمنين قال  
وما هي قلتُ تجدُ في ادلَّةِ النجوم انه لا يموت بها خليفة ابداً حتَّى انقذ الله  
فتبسَّم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يُؤْتيه من يشاء والله ذو  
الفصل العظيم، ولذلك يقول عمار بن عقيل بن بلال بن جرير بن الحطافى  
اعنيت في طولٍ من الارض او عرضٍ كبغدان من دارٍ بها مسكنُ الخَفِصِ  
صدقا العيشُ في بغداد واخصرُ عَوْنُهُ وعيشٌ سواها غير خَفِصٍ ولا غَصٍّ  
تطولُ بهما الاعمار انَّ غداها مَرِيٌّ وبعض الارضِ أَمْرٌ من بعض  
قضى ربُّها ان لا يموت خليفةٌ بها انه ما شاء في خَلَّةٍ يَقْصِي  
١. تنام بها عين الغريب ولا تَمْرِي غريباً بأرض الشام يَطْمَعُ في الغُصِّ  
فان جُوبِتْ بغداد منهم بقَرْصِها فما اسلفتُ الا الجليل من القَرْصِ  
وان رُمِيَتْ بالهَجْر منهم وبالسَّقْلَى فما اصبحتُ اهلاً لهجر ولا بَعْصِ  
وكان من اعجب العجب ان المنصور مات وهو حاجٌّ والمهدى ابنه خرج الى  
نواحي الجبل مات بما سبَّذان بموضع يقال له الرَّثِّ والهادى ابنه مات بعيساباذ  
١٥ قرية او محلة بالجانب الشرقى من بغداد والرشيد مات بطوس والامين أخذ في  
شبارته وقتل الجانب الشرقى والمأمون مات بالبَدْذَدُون من نواحي المصبيصة  
بالشام والمعتصم والنواثق والمنوكل والمنصور وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل  
الخلفاء الى التاج من شرق بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور  
منهم ومن مدح بغداد قال بعض الفضلاء بغداد جنة الارض ومدينة السلام  
٢. وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع  
الحاسن والطيبات ومعدن الظرايف واللطايف وبها ارباب الغايات في كل فن  
واحاد الدهر في كل نوع وكان ابو اسحاق التَّجَّاج يقول بغداد حاضرة الدنيا  
وما عداها بادية وكان ابو الفرج البغيا يقول هي مدينة السلام بل مدينة

وسقط راس هذه القبة سنة ٣٣٩ وكان يوم مَطَرٍ عظيم ورعد هائل وكانت هذه  
القبة تاج البلد وعلم بغداد ومآثرة من مآثر بني العباس وكان بين بناءها  
وسقوطها مائة وثمانون سنة ونقل المنصور ابوابها من واسط وهي ابواب  
الْحِجَّاج وكان الْحِجَّاج اخذها من مدينة يَزْرَاء واسط تعرف بِزَنْدَوْرَد يزعمون انها  
من بناء سليمان بن داود عم واقام على باب خراسان بابا جى به من الشام  
من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد  
القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو اضعفها وكان لا يدخل احد من عمومة  
المنصور ولا غيرهم من شىء من الابواب الا راجلا الا داود بن على عمه فانه كان  
متفرساً وكان يحمل في محفّة وكذلك محمد المهدى ابنه وكانت تُكَنَس  
الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا امير  
المومنين انا شيخ كبير فلو اذنت لى ان انزل داخل الابواب فلم يأن له فقال  
يا امير المومنين عدنى بعض بغال الروايا الله تصل الى الرحاب فقال يا ربيع بغال  
الروايا تصل الى رحابى تتخذ الساعة فنى بالسراج من باب خراسان حتى تصل  
الى قصرى ففعل ومَدَّ المنصور قنّاة من نهر دُجَيْل الآخذ من دجلة وقناة من  
نهر كَرْخَايا الآخذ من الفرات وجَرَّها الى مدينته فى عقود وثبقة من اسفلها  
محكمة بالمراوح والأجر من اعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنقذ  
فى الشوارع والدروب والارياض تجرى صيفاً وشتاء لا ينقطع ماءها فى شىء من  
الاوراق ثم اقطع المنصور احكامية القطايغ فجروها وسَمَّيَتْ بِاسْمائِهِمْ وقد ذكرت  
من ذلك ما بلغنى فى مواضعه حسب ما قَضَى به ترتيب الحروف وقد صَنَّف  
١٠ فى بغداد وسعتها وعظم رفعتها وسعة بَقْعَتِها وذكر ابو بكر الخطيب فى صدر  
كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالبة فلندكره الآن

ماورد فى مدح بغداد ومن عجيب ذلك ما ذكره ابو سهل ابن نُوْحْتِ قال  
امرنى المنصور لما اراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع فى الشمس

تُحِبُّهَا النَّفْسُ بِرَبَّهَا إِذَا تَفَاحَتْ      وَخَرَشَتْ بَيْنَ أَوْرَاقِ الرِّيحِاحِينَ  
 سَقِيًّا لِتِلْكَ الْقُصُورِ الشَّاهِقَاتِ وَمَا      تُخْفَى مِنَ الْبَقَرِ الْإِنْسِيَةِ الْعَيْنِ  
 تَسْتَنْ دَجَلَةً فِيهَا بَيْنَهَا فَتْرَى      دَهَمَ السَّفِينِ تَعَالَا كَالْبِرَانِيَنِ  
 مَنَاطِرُ ذَاتِ أَبْوَابٍ مَفْتُوحَةٍ      لِنَيْفَةِ بَرْخَارِيْفٍ وَتَوَزِينِ  
 فِيهَا الْقُصُورُ لِلَّهِ تَهْوَى بِأَجَاحِخَةٍ      بِالزَّائِرِينَ إِلَى الْقَوْمِ الْمَزُورِينَ  
 مِنْ كُلِّ حَرَاكَةٍ تَعْلُو فَتَقَارُتُهَا      قَصْرٌ مِنَ السَّاجِ عَلِ ذُو أُسَاطِينِ

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس إلى بغداد فرأى  
 كثرة الناس بها فقل ما مررت بطريق من طرق هذه المدينة إلا ظننت أن

الناس قد نودى فيهم ووجد على بعض الأميل بطريق مكة مكتوباً

أيا بغداد يا أسقى عليك متى يقيص الرجوع لنا إليك ١٠

قنعنا سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك

ووجد على حائط بجزيرة قبرص مكتوباً

فهل نحو بغداد مزار فيلتقى مشوق ويخطى بالزيارة زائر

إلى الله أشكوا إلى الناس أنه على كشف ما ألقى من الهم قادر

٥٠ وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد كتب به

المقام ببغداد فرحل إلى مصر فخرج البغداديون يودعونه وجعلوا يتوجعون

لفراقه فقال والله لو وجدت عندكم في كل يوم مئداً من المأقلى ما فارقكم

ثم قال

سلام على بغداد من كل منزل وحق لها متى السلام المصاعف

٢٠ فوالله ما فارقتها عن قلبي لها وإلى بسطتي جانبها ليعارف

ولكتها ضاقت على برحبتها ولم تكن الارزاق فيها تسامف

وكانت كحبل كشت أقوى ذنوه وأخلاقه تمنى به وتخالف

ولما حج الرشيد وبلغ زرد التفت إلى ناحية العراق وقال

الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عَشَّشْنَا وَفَرَّخْنَا وَصَرَّبْنَا  
بِعُرْوَتَيْهَا وَسَمَقْنَا بِفُرُوعِهَا وَإِنْ هَوَاهَا أَغْكَى مِنْ كُلِّ هَوَاءٍ وَمَاهَا أَعَذِبَ مِنْ  
كُلِّ مَاءٍ وَإِنْ نَسِيمُهَا أَرْقَ مِنْ كُلِّ نَسِيمٍ وَفِي مِنَ الْأَقْلِيمِ الْاعْتِدَالُ إِلَى بَيْتِ الْمَرْكُزِ  
مِنَ الدَّائِرَةِ وَلَمْ تَنْزِلْ بَغْدَادُ مَوْطِنَ الْإِلَاسَةِ فِي سَائِلِ الْأَزْمَانِ وَمَنْزِلُ الْخُلَفَاءِ فِي  
هَذِهِ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِ، وَكَانَ ابْنُ الْعَبِيدِ إِذَا طَرَا عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ مَنَاحِلِ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ  
وَأَرَادَ امْتِحَانُ عَقْلِهِ سَأَلَهُ عَنْ بَغْدَادٍ فَأَنْطَلَقَ بِخَوَاصِّهَا وَتَنْبِيْهِ عَلَى مُحَاسِنِهَا  
وَأَثْنَى عَلَيْهَا جَعَلَ ذَلِكَ مَقْدَمَةً فَصَلَّهُ وَعَتَوَانُ عَقْلِهِ ثَمَّ سَأَلَهُ عَنْ الْجَاحِظِ فَأَنْ  
وَجَدَ اثْرًا لِمُطَالَعَةِ كُتُبِهِ وَالْإِقْتِيَابِ مِنْ نَوْرِهِ وَالْإِعْتِرَافِ مِنْ إِحْرِهِ وَيَعْنُ الْقِيَامِ  
بِمَسَائِلِهِ فَضَمَّنِيَ لَهُ بِأَنَّهُ غُرَّةُ شَادِخَةٍ فِي أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْآدَابِ وَإِنْ وَجَدَهُ ذَا مَأْمَرٍ  
الْبَغْدَادِ غُفْلًا عَمَّا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُوسِمًا بِهِ مِنَ الْإِتْسَابِ إِلَى الْمَعَارِفِ لَدُنَّ  
يَخْتَصُّ بِهَا الْجَاحِظُ لَمْ يَنْقَعْهُ بَعْدَ ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْخَاسَنِ وَلَمَّا رَجَعَ الصَّاحِبُ  
عَنِ بَغْدَادٍ سَأَلَهُ ابْنُ الْعَبِيدِ عَنْهَا فَقَالَ بَغْدَادُ فِي الْبِلَادِ كَالْإِسْتِدَادِ فِي الْعِبَادِ  
فَجَعَلَهَا مِثْلًا فِي الْغَايَةِ فِي الْفَصْلِ، وَقَالَ ابْنُ زُرَيْفٍ الْكَاتِبُ الْكُوفِيُّ

سَافَرْتُ أَبْغَى لِبَغْدَادٍ وَسَاكِنِهَا      مِثْلًا قَدْ اخْتَرْتُ شَيْبًا دُونَهُ الْيَاسُ  
هِيَ هِيَ بَغْدَادُ وَالْدُنْيَا بِأَجْمَعِهَا      عِنْدِي وَسُكَّانُ بَغْدَادٍ هُمُ النَّاسُ ١٥  
وَقَالَ آخِرُ

بَغْدَادُ يَا دَارَ الْمُلُوكِ وَجَّتَنِي      صُنُوفُ الْمُنَى يَا مُسْتَقَرَّ الْمُنَاسِرِ  
وَيَا جَنَّةَ الدُّنْيَا وَيَا مَجْتَنَى الْغَنَى      وَمُنْبَسِطُ الْأَمَالِ عِنْدَ الْمَتَاجِرِ  
وَقَالَ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الْهَبَّارِ سَمِعْتُ الشَّيْخَ الزَّاهِدَ أَبَا إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ  
٢٠ عَلِيٍّ بْنِ يُوسُفَ الْقَيُّرُزَابَادِيَّ يَقُولُ مَنْ دَخَلَ بَغْدَادَ وَهُوَ ذُو عَقْلٍ صَحِيحٍ وَطَبِيعٍ  
مَعْتَدِلٍ مَاتَ بِهَا أَوْ بَحَسَرَتْهَا وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ بْنِ جَرِيرٍ  
مَا مِثْلُ بَغْدَادَ فِي الدُّنْيَا وَلَا الدِّينِ      عَلَى تَقْلُبِهَا فِي كُلِّ مَا حِينَ  
مَا بَيْنَ قَطْرَيْلٍ فَالْكَرْخِ نَجَسٌ      تَنْدَى وَمُنْبَتٌ خَيْرِيٍّ وَنَسِيرٍ

وَقَلَّدَ عبيد الله بن عبد الله بن طاهر اليَمَنَ فَلَمَّا ارَادَ الْخُرُوجَ قَالَ  
 أَيْرُحْدُ الْإِلْفَ وَيَقِيمُ الْإِلْفَ وَتَحْيَى لَوْعَةً وَهَوْتَ قَصْفُ  
 عَلَى بَغْدَادَ دَارَ اللَّهِ مَتَى سَلَامٌ مَا سَجَا لِلْعَيْنِ طَرَفُ  
 وَمَا فَارَقْتُهَا لِقَائِي وَلَكِنْ تَذَلُّونِي مِنَ الْحَدَثَانِ صَرَفُ  
 الْإِرْوَجُ إِلَّا قَرَجَ قَرِيبُ إِلَّا جَارٌ مِنَ الْحَدَثَانِ كَهْفُ  
 لَعَلَّ زَمَانَنَا سَيَعُودُ يَوْمًا فَيَرْجِعُ إِلْفٌ وَيَسُرُّ الْإِلْفُ

فبلغ الوزير هذا الشعر فَأَعْفَاهُ وَقَالَ شاعر يتشوق ببغداد

وَلَمَّا تَجَاوَزْتَ الْمَدَائِنَ سَايَرًا وَأَيَّقَنْتُ يَا بَغْدَادُ إِلَى عَلَى بُعْدِ  
 عَالَمَتُ بَانَ اللَّهِ بِالْعُ امْرُءِ وَأَنَّ قِصَاءَ اللَّهِ يَنْفُذُ فِي الْعَبْدِ  
 وَقُلْتُ وَقَلْبِي فِيهِ مَا فِيهِ مِنْ جَوَى وَدَمْعِي جَارِ الْجُمَانِ عَلَى خَسَدِي  
 تَرَى اللَّهَ يَا بَغْدَادُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا قَالَقَى الذِّى خَلَقْتُ فَبِكَ عَلَى الْعَهْدِ

وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فَدَيْ لِكِ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا  
 فَقَدْ طَفَّقْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرَكَابِيَا  
 فَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادَ مَنْزِلًا وَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ دَجْلَةٍ وَادِيَا  
 وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرَقَّ شَمَايِلًا وَأَعْدَبَ الْفَاطِنَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
 وَقَابِلَةِ لِسَانٍ كَانَ وَذَلِكَ صَادِقًا لِبَغْدَادُ لَمْ تَرَحُلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا  
 يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُؤَسَّرُونَ بِأَرْضِهِمْ وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمُقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا

فِي ذِمِّ بَغْدَادَ قَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْوَرَعِ وَالصَّلَاحِ وَالزَّهَادِ وَالْعِبَادِ وَوَرَدَتْ  
 ٢٠ فِيهَا أَحَادِيثُ خَبِيثَةٌ وَعَلَّتُمْ فِي الْكِرَاهِيَةِ مَا عَيْنُوهَ بِهَا مِنَ الْفُجُورِ وَالظُّلْمِ  
 وَالْعُسْفِ وَكَانَ النَّاسُ وَقَّتْ كِرَاهِيَتَهُمْ لِلْمَعَامَرِ بِبَغْدَادَ غَيْرِ نَاسٍ زَمَانَنَا فَمَا أَهْلُ  
 عَصْرِنَا فَاجْلِسْ خِيَارَهُمْ فِي الْخَيْشِ وَأَعْطِهِمْ فَلَسًا فَيَا بِيَالُونَ بَعْدَ تَحْصِيلِ الْخُطَامِ  
 ابْنِ كَانَ الْمَقَامُ وَقَدْ ذَكَرَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ ذَلِكَ قَدْرًا كَافِيَا

أقول وقد جُرْنَا زُرُودَ عَشِيَّةٍ وكادت مطايانا تجوز بنا تجدًا

على أهل بغداد السلام فاذنني أريد بسيرى عن ديارم بعدًا

وقال ابن مجاهد المقرئ رايت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك فقال دعني ما فعل الله بي من إقام ببغداد على السنّة والجماعة ومات نُقِلَ من جنّة إلى جنّة وعن يونس بن عبد الأعلى قال قال لي محمد بن أدريس الشافعي رضي الله عنه دخلت بغداد فقلت لا فقال أيا يونس ما رايت الدنيا ولا الناس قال طاهر بن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوب الغاديات محلّة ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر  
هي البلدة الحسناء خُصّت لأهلها بأشياء لم يجمعن مذكُن في مصر  
أ. هواء رقيق في اعتدال وحرارة وماء له طعم اللذ من الثمر  
ودجلتها شطآن قد نُظِمَا لنساج بناج إلى تاج وقصر إلى قصر  
قراها كمسك والمياه كفضة وحصنها مثل البواقيت والدّر

قال أبو بكر الخطيب أنشدني أبو محمد الباقي قول الشاعر

دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا

هـ فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد قيل وأنشد لنفسه في المعنى وصنّعه  
البيت

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتنزهين  
سلاماً كلما جرحت بلحظ عيون المشتتهين المشتتهين  
دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا  
٢٠ وما حبّ الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوبنا

قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب إلي أخى من البصرة وأنا ببغداد  
طيب الهواء ببغداد يشوقني قدماً إليها وإن عاقبت معاذير  
وكيف صبري عنها بعد ما جمعت طيب الهواءين مدود ومقصود

ولكن مكرهه أَجَلٌ، واللبقاع دُولٌ، والدار يسير بالمقيم، ويمزج البُوس بالنعيم، وله  
من قصيدة

كيف تَوَمَّى وقد حَلَلْتُ ببغداد مقيما في أرضها لا أَرِيمُ  
ببلاد فيها الركايا عليهم الكليل من بَعُوضِ تَحْمُومِ  
حولها في الشتاء والصيف دُخَانٌ كثيف وماءها محموم  
ويُخَرِّجُ دار الملك لَمَّا تَنْفُخُ المسك إذا ما جرى عليه النسيم  
كيف قد اقْفَرَتْ وحارَبَتْها الدهر وعين الحياة فيها البوم  
نحن كُنَّا سُكَّانَهَا فانقصى ذلك عنا وائى شئ يدوم

وقال ايضا

١. اطل الهمم في بغداد ليلى وقد يشفى المسافر او يفوز  
ظللت بها على رعى مقيما كعَيْنٍ تُعَانِقُهُ عَجُوزُ

وقال محمد بن احمد بن شميعة البغدادى شاعر عصرى فيها

وَدُّ اهل الزوراء زور فلا تَغْتَرُّ بالوداد من ساكنيها  
في دار السلام حَسْبُ فلا تَطْمَعُ منها الا بما قيل فيها

٥. وكان المعتصم قد سال ابا العيناه عن بغداد وكان سىء الراى فيها فقال في يا

امير المؤمنين كما قال عمار بن عقيل ما انت يا بغداد الا سَلْجُ  
إذا اعتراك مطر أو نَفْخُ وان خففت فتراب برج

وكما قال اخر

هل الله من بغداد يا صاح تُخْرِجِي فَأُصْبِحُ لا تَبْدُو لِعَيْنِي قصورها  
وميدانها المذرى علينا ترابها إذا شَجَّجَتْ اِبغالها وحميرها

وقال اخر أَلْذَمَّ بغداد والمقام بها من بعدما خيرة وتجريب

ما عند سُكَّانِهَا لِمُخْتَبِطِ خَيْرٌ ولا فُرْجَةٌ لمكروب

يحتلج باغى المقام بينهم الى ثلاث من بعد تتريب

وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل  
 قُلْ مَنْ اَظْهَرَ النَّفْسَ فِي النِّسَا س وَأَمْسَى يُعَدُّ فِي الرَّقَادِ  
 اَلزَّوْرِ الثَّغَرِ وَالتَّوَضُّعُ فِيهِ لَيْسَ بِبَغْدَادِ مَنْزِلِ الْعُبَادِ  
 اَنْ بِغْدَادِ الْمَسْجُودِ مُحَمَّدٌ وَمَنَاخُ الْقَارِي الصَّيَادِ  
 هـ ومن شايع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ اَرْضٌ لَأَهْلُ الْمَالِ طَيِّبَةٌ وَلِلْمَغَالِيسِ دَارُ الصَّنَنِكَ وَالصَّيْفِ  
 اصْبَحْتُ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ اَظْهَرٍ كَانَتْ مُصْحَفٌ فِي بَيْتِ زُنْدِيقِ  
 وَيُرَوَّى لِلطَّاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ قَالَ

زعم الناس ان ليلتك يا بغ داد ليل يطيب فيه النسيم  
 ولعمري ما ذاك الا لان خا نقها بالنهار منك السموم  
 ١. وقليل الرخاء يتبع الشدة عند الايام خطب عظيم

وكتب عبد الله بن المعتز الى صديق له يمدح سر من رأى ويصف خرابها  
 وَيَذَمُّ بِغْدَادَ كَتَبْتُ مِنْ بِلَدَةٍ قَدْ اَنْهَضَ اِلَهِ سَكَّانُهَا، وَاَقْعَدَ حَيْطَانُهَا،  
 فَشَاهَدَ الْيَبَاسُ فِيهَا يَنْطَفِقُ وَحَبْلُ الرَّجَاءِ فِيهَا يَقْصُرُ، فَكَانَ عُمْرَانُهَا يَطْوِي  
 ١٥ وَخَرَابُهَا يَنْشُرُ، وَقَدْ تَمَرَّقَتْ بِأَهْلِهَا الدِّيَارُ، فَمَا يَجِبُ فِيهَا حَقٌّ جَوَارُ، فَخَالُهَا  
 تَصِفُ لِلْعَيُونِ الشَّكْوَى، وَتُشِيرُ إِلَى ذِمِّ الدُّنْيَا، عَلَى أَنَّهَا وَإِنْ جُفِيتْ مَعْشُوقَةُ  
 السُّكْنَى، رَجِيَّةُ الشَّوَى، كَوَكْبُهَا يَقْظَانُ، وَجَوْهَا عُرْيَانُ، وَحَصْبُهَا جَوْهَرُ،  
 وَنَسِيبُهَا مَعْطَرُ، وَتَرَابُهَا أَذْفَرُ، وَيَوْمُهَا غَدَاةٌ وَلَيْلُهَا سَحَرُ، وَطَعَامُهَا هَيْبَةٌ، وَشَرَابُهَا  
 مَوَى، لَا كِبَلْدَتَكُمْ الْوَسْخَةُ السَّمَاءِ، الْوَمْدَةُ الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ، جَوْهَا غُبَارُ، وَارْضُهَا  
 ٢٠ خَبِيرُ، وَمَلْعُهَا طِينُ، وَتَرَابُهَا سَرْجِينُ، وَحَيْطَانُهَا تَرْوُزُ، وَتَنْشَرِينَهَا تَنْوُزُ، فَكَمْ فِي  
 شَمْسِهَا مِنْ مَحْتَرَقٍ، وَفِي ظِلِّهَا مِنْ غَرِقٍ، صَبِيحَةُ الدِّيَارِ، وَسَيِّمَةُ الْجَوَارِ، أَهْلُهَا  
 دَنَابُ، وَكَلَامُهَا سَبَابُ، وَسَائِلُهَا مَحْرُومُ، وَمَالُهَا مَكْتُومُ، وَلَا يَجُوزُ انْفَاقُهَا، وَلَا يَحْتَلُ  
 خَنَاقُهَا، حَشْوُهَا مَسَائِلُ، وَطَرَفُهَا مَزَائِلُ، وَحَيْطَانُهَا اخْصَاصُ، وَبَيْوتُهَا اقْصَاصُ،



فَلَقَدْ بُلِيتَ بِعُصْبَةٍ مَا ان يَرُونَ الْعَارَ عَارَا

لا مسلمون ولا يهود ولا مجوس ولا نصارا

وقدم بعض الهجريين بغداد فاستوبلها وقال

ارى الريف يدنو كل يوم وليلة وازداد من نجد وساكنة بعدا

الا ان بغداد بلاد بغيضة الى وان امست معيشتها رعدا

بلاد ترى الارواح فيها مريضة وتزداد تننا حين تمطر او تنندا

وقال اعرائي مثل ذلك

الا يا غراب البين ما لك ثاويا ببغداد لا تمضى وانت صبح

الا انما بغداد دار بليية هل الله من سجن البلاد مريح

١٠ وقال ابو يعلى ابن الهبارية انشدني جدى ابو الفصل محمد بن محمد لنفسه

اذا سقى الله ارضا صوب غادية فلا سقى الله غيتا ارض بغداد

ارض بها احر معدوم كان لها قد قيل في مثل لا حر بالوادى

بل كل ما شبت من علف وزانية ومستجدة وصفعان وقوان

وقال ايضا ابو يعلى ابن الهبارية انشدني معدان التغلبي لنفسه

بغداد دار طيبها اخذ نسيبها منى بانفساسى

تصلح للموسر لا لامريي يبيت في فقر وانفاس

لو حلتها قارون رب الغنى اصبح ذا قيم ووسواس

هي الله توعد لكتنها عاجلة للطاعم الكاس

خور وولدان ومن كل ما تطلبه فيها سوى الناس

١١. بَغْرَازُ اخره زاء قال بعضهم بطرسوس واحسبه المذكور بعده

بَغْرَاسُ بالسين مكان الزاء مدينة في لحف جبل اللكام بينها وبين انطاكية

اربعة فراسخ على وجه القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلة على

نواحي طرسوس قال البلاذري وكانت ارض بغراس لمسلمة بن عبد الملك

كُنُوزُ قَارُونَ أَن تَكُونَ لَهُ      وَغَمُّ نُوحٍ وَصَبْرُ أَيُّوبَ  
قَوْمٌ مُوَاعِيذُهُمْ مُزَخْرَفَةٌ      بِزَخْرِفِ الْقَوْلِ وَالْأَكَاذِيبِ  
خَلُّوا سَبِيلَ الْعُلَى لَغَيْرِهِمْ      وَنَافِسُوا فِي الْفُسُوقِ وَالْخُوبِ

وقال بعض الاعراب

٥      لقد طال في بغداد ليلى ومن يبيت      ببغداد يُصَيِّحُ ليلته غير راقِد  
بلاد اذا وفي النهار تنافرت      براعيثها من بين مثنى وواحد  
ديار جنة شهب البطون كانها      بغال يريد أرسلت في مَدَاوِد  
وقرات بخط عبيد الله بن احمد مُحَجَّج قال ابو العالينة

١٠      تَرَحَّلْ فَا بَغْدَادَ دَارَ اِقَامَةٍ      وَلَا عِنْدَ مَنْ يُرْجَى بِبَغْدَادَ طَائِلُ  
مَحَلِّ مَلُوكٍ سَمْتُهُمْ فِي أَدِيمِهِمْ      فَكَلَّمُ مِنْ حِلْيَةِ الْجَدِّ عَاطِلُ  
سِوَى مَعَشَرٍ يَحْلُو وَحَلِّ قَلِيلِهِمْ      يُصَافُ إِلَى بَدَلِ النَّدَى وَهُوَ بَاخِلُ  
وَلَا غَرَّ أَنْ شَلَّتْ يَدُ الْجُودِ وَالنَّدَى      وَقَدْ سَمَّحَ مِنْ رَجَالٍ وَنَسَائِلُ  
إِذَا غَطَّطَ الْبَحْرُ الْعُظَامُطَ مَلَاهِهِ      فَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ تَفْطِصَ الْجَدَاوِلُ

وقال آخر

١٥      كَفَى حَزْنَنَا وَالْحُجْدُ لِلَّهِ أَتْنَى      بِبَغْدَادَ قَدْ أَعْيَيْتَ عَلَى مَذَاهِي  
أَصَاحِبُ قَوْمًا لَا أَلَدُ صَحَابِهِمْ      وَأَلَفُ قَوْمًا لَسْتُ فِيهِمْ بِرَاغِبِ  
وَلَمْ أَتَوْ فِي بَغْدَادَ حُبًّا لِأَهْلِهَا      وَلَا أَنْ فِيهَا مُسْتَفَادًا لِطَالِبِ  
سَارَحَلُ عَنْهَا قَالِيًا لَسَرَاتِنِهَا      وَأَتَرَكُهَا تَرَكَ الْمُلُوكُ الْمَجَانِبِ  
فَإِنْ أَجَانَتِ الْحَادِثَاتُ السَّيَمِ      قَالِيَرُ حِمَارٍ فِي حِرَامِ النَّوَائِبِ  
٢٠      وقال بعضهم يمدح بغداد وينم أهلها

سَقِيًّا لِبَغْدَادَ وَرَعِيًّا لَهَا      وَلَا سَقَى صَوْبُ الْحَيَا أَهْلَهَا  
يَا عَجَبًا مَنْ سَقَى مِثْلَهُمْ      كَيْفَ أُبْجُوا جَنَّةً مِثْلَهَا

وقال آخر      أَخْلَعَ بِبَغْدَادَ الْعِذَارَا      وَدَعَ التَّنَسُّكَ وَالسُّوْقَارَا

وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ وأبو الأَخْوَص محمد بن حَيَّان البَغَوِي  
سكن بغداد روى عن مالك وَهْشِيْمٍ روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي  
سنة ٣٢٧، والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الْفَرَّاءُ الْبَغَوِي الْفَقِيه الْعَامِلُ  
المشهور صاحب التصانيف لَلَّه منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي  
وشرح السُّنَّة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقَّبُ مُحْيِي السُّنَّة وكان عـرو  
الروزي وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣،  
واخوه الحسن وكان ايضا من اهل العلم ذكره في التخبير وقال كان رحمه الله  
رقيق القلب انشد رجُلٌ

ويومَ تَوَلَّيْتُ الاطعمانُ عَنَّا وَقَرَضَ حاضِرٌ وارثَ حادى

١. مَدَدْتُ اِلى الْوَدَاعِ يَدِيْ وَأُخْرَى حَبَسْتُ بِهَا الْحَيَوَةَ عَلَى فُوَادِي

فَتَوَاحَدَ الْحَسَنُ وَالْفَرَّاءُ وخلع ثيابهُ لَلَّه عليه ومات سنة ٥٢٩

بَغِي لَلَّه قبلها يقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بَغَوِي على غير قياس على  
احداهما روى عن ابى محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموقف انه  
قال قال لى عبد الله بن محمد البغوى انا من قرية بخراسان يقال لها بَغَاوَة قلت  
هـ وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تُعْرَف وقد رايتُ بَغْشُورَ ورايتُ  
اهلها و هم ينتسبون بَغَوِيَّين

بَغْلَانُ اخره نون قال ابو سعد بغلان بلدة بنواحي بلخ وشقي اسمها من  
طخارستان وهى الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى وهما من اَنْزَةِ بِلَادِ لَلَّه على ما قيل بكثرة الانهار  
والتنشيف الاشجار وقيل بين بَغْلَان وبلخ ستة ايام منها قُتَيْبَةُ بن سعيد بن  
٢. جميل بن طريف بن عبد الله ابو رجاء الْقَفْطِي مولا م قال احمد بن سيار بن  
أيوب كان قتيبة مولى الْحُجَّاجِ بْنِ يُوْسُفَ قالَ الْخَطِيبُ انه من اهل بغلان قرية  
من قرى بلخ فذكر ابن عدى الْجُرْجَانِي ان اسمه يحين ولقبه قتيبة وقال ابو  
عبد الله محمد بن مَدَدَةُ اسمه على رجل الى المدينة ومكة والشام والعراق

ووقفها على سبيل البرّ وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن  
أيوب في سنة ٥٨٤ وقد ذكره الجُتري في عز مدح به احمد بن طُونُ  
سُيُوفٍ لها في كل دار غداً ردى وخيلٌ لها في كل دار غداً نهب  
علّت فوق بغراس فصاقت بما جنت صُدُور رجال حين ضاق بها درب

ه ينسب اليها ابو عثمان سعيد بن حرب البغراسى يروى عن عثمان بن  
خرزاد الانطاكى وكان حافظاً واحمد بن ابراهيم البغراسى روى عن ابى بكر  
الاجرى كتب عنه محمد بن بكر بن احمد وغيره، وقال الحافظ ابو القاسم  
محمد بن ابراهيم بن القاسم ابو بكر البغراسى الحضرى قدم دمشق وحدث  
في سنة ٤١٤ عن ابى على الحسن بن هبة الله الرملى سمع منه خلف بن  
مسعود الاندلسى،

بَغْرَوْدُ بفتح الواو وسكون النون والبدال كذا وَجَدْتُهُ مضبوطاً بخط ابن يَزِيد  
الخيار وهو بلد معدون في ارمينية الثالثة

بَغْشُورُ بضم الشين المحجمة وسكون الواو وراء بليد بين هراة ومرو الرود شربهم  
من ابار عذبة وزروعهم ومبأطخهم اعداء وم في بركة ليس عندهم شجرة واحدة  
ه ويقال لها بغ ايضا رايتها في شهر سنة ٩١٩ والخراب فيها ظاهراً وقد نسب

اليها خلق كثير من العلماء والاعيان منهم ابو القاسم عبد الله بن محمد بن  
عبد العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه ابن بنت احمد بن منيع  
بَغْوَى الاصل ولد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البزاز وعبيد  
الله بن محمد بن عايشة واحمد بن حنبل وعلى ابن المدينى في خلق من الائمة

ه روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر  
الجعاني والدارقطني وابن شاهين وابن حويّية وخلف كثير وكان ثقة ثيناً  
مكثرأ فها عارفا وقيل انها قيل له البغوى لاجل جدّه احمد بن منيع واما هو  
فولد ببغداد وكان محدث العراى في عصره واليه الرحلة من البلاد وعمر طويلاً

يَا رَبِّ مَا لَكَ بِالْأَجْمَالِ بُغْيٌ يُنْزَعُ بِالْعَقْلِ

اجبال طي الشمع الطوال طام عليه ورق الهدال

وقال ابن الاعرابي البُغْيُ ما كان قائماً او نحوها قال محمد بن يزيد في الكتاب الكامل ردوا ان علي بن ابي طالب رَضَهُ لَهَا اَوْصَى اِلَى ابْنِهِ الْحَسَنِ فِي وَقْفِ اَمَوَالِهِ وَاَنْ يَجْعَلَ فِيهَا ثَلَاثَةَ مِائَةِ مِوَالِيَةٍ وَقَفَ فِيهَا عَيْنُ ابْنِ نَبَزٍ وَالْبُغْيُ غِنَا قَالِ وَهَذَا غُلَطٌ لَآنَ وَقَفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كَانَ لِسَنَتَيْنِ مِنْ خِلَافَتِهِ قُلْتُ اَنَا وَسَنَذْكُرُ عَيْنَ ابْنِ نَبَزٍ فِي بَابِ الْعَيْنِ مِنْ كِتَابِنَا هَذَا وَنَذْكُرُ صُورَةَ الْكِتَابِ الَّذِي كَتَبَ فِي وَقْفِهَا وَتَحَدَّثَ النَّمِيزِيُّونَ اَنْ مَعَاوِيَةَ كَتَبَ اِلَى مِرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَهُوَ وَالِي الْمَدِينَةِ اَمَّا بَعْدُ فَاَنْ اَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ احَبَّ اَنْ يَرُدَّ الْاَلْفَةَ وَيَسْأَلَ السَّخِيمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ اِذَا وَصَلَ اِلَيْكَ كِتَابِي فَاخْطُبْ اِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ابْنَتَهُ اَمْ كُلُّوْهُ عَلَى يَزِيدَ ابْنِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَاَرْغَبْ لَكَ فِي الصَّدَاقِ، فَوَجَّهَ مِرْوَانَ اِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ مَعَاوِيَةَ وَعَرَفَهُ مَا فِي الْاَلْفَةِ مِنْ اَصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ قَالِ عَبْدِ اللَّهِ اَنْ خَالَهَا الْحُسَيْنَ بَيْنَيْعٍ وَلَيْسَ مِّنْ يُغْنَاتِ عَلَيْهِ فَاَنْظَرْنِي اِلَى اَنْ يَقْدَمَ، وَكَانَتْ اُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ رَضَتْ، فَلَمَّا قَدِمَ الْحُسَيْنُ ذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ فَقَامَ مِنْ عِنْدِهِ وَدَخَلَ عَلَى الْحَارِثَةِ وَقَالَ يَا بَنِيَّةُ اَنْ ابْنَ عَمِّكَ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ ابْنِ طَالِبٍ احْبَسَ بِكَ وَلَعَلَّكَ تَرْغَبِينَ فِي كَثْرَةِ الصَّدَاقِ وَقَدْ تَحَلَّيْتُكَ الْبُغْيُغَاتِ فَلَمَّا حَصَرَ الْقَوْمَ لِلْاَمْلَاقِ تَكَلَّمَ مِرْوَانُ فَذَكَرَ مَعَاوِيَةَ وَمَا قَصَدَهُ مِنْ صِلَةِ الرَّحِمِ وَجَمَعَ الْكَلِمَةَ فَتَكَلَّمَ الْحُسَيْنُ وَزَوْجَهَا مِنَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ لَهُ مِرْوَانُ اغْدُرَا يَا حُسَيْنُ فَقَالَ اَنْتَ بَدَأْتَ خَطَبَ اَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَائِشَةَ بِنْتَ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ فَاجْتَمَعْنَا لَذَلِكَ فَتَكَلَّمْتَ اَنْتَ وَزَوَّجْتَهَا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فَقَالَ مِرْوَانُ مَا كَانَ ذَاكَ فَالْتَقَمَتِ الْحُسَيْنُ اِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ حَاطِبٍ وَقَالَ اَنْشُدْكَ اللَّهُ اِذَا كَانَ ذَاكَ فَقَالَ اللَّهُمَّ نَعَمْ، فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الصَّبِيغَةَ فِي يَدِي عَبْدِ

ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن لُهيعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد بن حنبل وأبو خيثمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلف غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٩ فجاه أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٣ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والأبل والجاه وحسن الخلق ثبتاً فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلّ اثني عليه بالجميل وثقّه وكان ينشد

١. لولا القضاة الذي لا بُدَّ مُدركه والرزق يأكله الانسان بالقدَر

ما كان مثلي في بَغْلان مسكنه ولا يَمُرُّ بها الا على سَفَر

وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقسرية من رستاق بلخ تُدعى بَغْلان وكان أقدم بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لليلتين خلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٤٥٠

٥. بَغْوُخَك الحاء محجمة مفتوحة وكاف من قرى نيسابور منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخكي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

بَغْوُكُن بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون قال أبو سعد وظني أنها من قرى نيسابور منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البَغْوُكُنِي من اصحاب أبي حنيفة وشيخه في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيقاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراف وتوفي في سابع عشر شهر رمضان

سنة ٣٨٣

بَغْيَبَغَّة بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وباء موحدة مكشورة وغين أخرى كانت تصغير البَغْبَغَة وهو ضرب من الهدير والبغيبغة البير القريبة الرشاء قال الرازي

وقال الأبيورد بن هرقة العذري وكان تزوج امرأة وساق إليها خمسين من الابل

وأتى لسمح اذا فرق بيننا بأكتبة البقار أيام هاشم

فأتى صدق الحصنات أقالها فلم يبق الا جلة كلبراهم

وقنة البقار جبيل لبني اسد وينشد كانهم تحت السنور قنة البقار

هـ البقاع جمع بقعة موضع يقل له بقاع كلب قريب من دمشق وهو ارض واسعة

بين بعلبك وحمص ودمشق فيها قرى كثيرة ومياه غزيرة عميرة واكثر شرب

هذه الضياع من عين تخرج من جبل يقال لهذه العين عين الحجر والبقاع هذه

قبر الياس النبی عم وفي ديوان الادب للغوري بقاع ارض بوزن قطام

البقال بالتشديد موضع بالمدينة قال الزبير بن بكار في ذكر طلحة بن عبد

الرحمن القرشي من ولد الجعفي بن هشام وكان في صحابة ابي العباس السفاح

قال وداره بالمدينة الى جنب بقيع الزبير بالبقال

بقدس بالفصح ثمر السكون وفصح الدال والسين مهملة مدينة بجزيرة صقلية

بقران بثلاث فتحات وقد تكسر القاف وربما سكنت من مخاليف اليمين لبني

تجيد يجتلب منه الجزع البقراني وهو اجود انواعه قالوا وقد يبلغ الفص منه

هـ امية دينار قلت لعل هذا كان قديما فالما في زماننا فما رايت ولا سمعت فص

جزع بلغ ديناراً قط ولا انتهت غيابه في الحسن الى اقصى مداها وقد ذكر

في مخاليف الطائيف بقران

بقر بالتحريك موضع قرب حقان وقرون بقر في ديار بني عامر المجاورة لبني الحارث

بن كعب كانت فيه وقعة ودو بقر واد بين اخيلة الحبي حبي الرينة قال

الشاعر

الا كداركم بذى بقر الحبي هيها ذو بقر من المزداد

وقال القحيف القحيفي

فيا عجباً متى ومن طارق الكرى اذا منع العين الرقاد وسهدا

الله بن جعفر من ناحية امر كُثُوم ينوارثونها حتى استخلف المأمون فذكر ذلك له فقال كلا هذه وقف على بن ابي طالب على ولد فاطمة فانتزعها من أيديهم وعوضهم عنها وردّها الى ما كانت عليه،

بَغِيَّتٌ بلفظ تصغير بغت اخره ثلثة مثلثة والْبَغْتُ المكان الذي فيه رملٌ وهو ايضا مثل الّاعْبَر في الالوان وبَغْتُ وبَغِيْتُ اسم واديّين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الاخبار وهناك قريتان يقال لهما بَرَى وتَعْنَش في بلاد فرارة بُغَيْدِيدٌ تصغير بغداد في ثلاثة مواضع احدها من نواحي بغداد فيما احسب كان منها شاعر عصرى يُقيم بالحِلَّة المَزَيْدِيَّة والنيل وتلك النواحي كان جيِّدًا في الهجاء، وبُغَيْدِيد بليد بين خوارزم والجند من نواحي اتركستان مشهور عندهم، وبُغَيْدِيد من قرى حلب،

بُغِيَّةٌ كانه تصغير البُغِيَّة وهي الحاجة عين ماء

### باب الباء والقاف وما يليهما

بِقَابُوسٌ بالفتح وبعد الالف بلا اخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة من قرى بغداد ثم من نهر الملك منها ابو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الصريز البقابوسى امام مسجد يانس بالرجائين ببغداد سمع عبد الحائق بن يوسف وسعيد بن البتاء وابا بكر الزعفرانى سمع منه اقارنه ومات سنة ٩٠٤ وقد نيف على السبعين،

بَقَّارٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه يقال بَقَّرَ الرجلُ يَبْقَرُ اذا حَسَرَ وأَعْيَا فكان هذا المعنى يعنى سالكه قيل هو واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عالم ٢. قريب من جبلى طيء قال لبيد

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبَيْهِ مِنَ الْبَقَّارِ كَالْعَدِ الثَّقَالِ

وقال الحارمى البقار رمل يتجدد وقيل بناحية اليمامة قال الاعشى

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَسَقَارِ يَوْمًا فَبَاتَ بِنَتْلِكَ يَضْرِبُهُ الْجَلِيدُ



ابصر امرأة في قرية من قرى اليمامة يقال لها بَقْعاء ١

عرضت نصيحة متى ليحيى فقال غَشَشْتَنِي وَالنُّصْحُ مَرٌّ  
وما بي ان اكون اَعْيَبُ يحيى ويحيى طاهر الاثواب بَرٌّ  
ولكن قد اتاني ان يحيى يقال عليه في بَقْعاء شَرٌّ  
فقلت له تَجَنَّبْ كُلَّ شَيْءٍ يقال عليك ان الحُرَّ حَرٌّ

وقال ابو زياد في نوادره ولبنى مَقِيلُ بَقْعاء وَيُقْبِعُ بِخَالِطِ مَهْرَةٍ في ديارها قال  
وبين ذَنْبِ الْخُلَيْفِ الَّذِي سَمِيَتْ لَكَ اِلى بَقْعاء من بلاد مهرة في بلاد عَقِيلٍ  
ثم يخالطها احدٌ في ديارها مسيرة شهر ونصف وقال الاصمعي في كتاب الجزيرة  
ولبنى نصر بن معاوية بجانب رُكْبَةَ بَقْعاء بين الحجاز وبين رُكْبَةَ وفي من ارض  
اركبلاء والبَقْعاء كورة كبيرة من ارض الموصل وفي بين الموصل ونصيبين قصبتها  
بَرَقْعِيد فيها قرى كثيرة بناها كُلهَا قَبَائِبُ وَبَقْعاء الْعَيْسُ من كورة مَنبِجٍ  
وفي من بَدَايَةِ على الفرات الى نهر الساجور وَبَقْعاء ربيعة من كورة مَنبِجٍ ايضا  
وفي من نهر الساجور الى ان تتصل باعمال حلب وقال ابو عبيد السكوني بَقْعاء  
قرية بَاجَاٌ لِحَدِيدَةَ طَيٍّ ثم لبني فِرَواش منهم

هـ بَقْعَانُ بالصم واخره نون اسم موضع وقيل قرية وقال عدى بن زيد

تَصَيِّفُ الْحَزْنَ فَاجَابَتْ حَقِيقَتَهُ فِيهَا خَنَافٌ وَتَقْرِيبٌ بِلَا تَهْمٍ  
يَنْتَابُ بِالْعَرَقِ مِنْ بَقْعَانِ مَعَهْدِهِ مَا الشَّرِيعَةُ اَوْ قَيْضًا مِنَ الْأَجْمِ

بَقْعُ بالصم موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك اسْتَقَرَّ طَلْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ  
الاسدي المنتبئ لما هرب يوم بُرَاحَةَ وَالْبَقْعُ ايضا اسم بئر بالمدينة وقال  
٢. الواقدي البَقْعُ من السَّقِيَا لَلَّ بَنَقَبِ بَنِي دِينَار كَذَا قَيْدُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ

الائمة

بَقْلَارُ بصم اوله وثانيه وتشديد اللام وراء موضع يثغر اذ ريجان قال ابو تمام  
وَلَمْ يَبْقُ فِي اَرْضِ الْبَقْلَارِ طَائِرٌ وَلَا سَبْعٌ اِلَّا وَقَدْ بَاتَ مُؤَلَمًا

ومن عبدة جاءت شأبيب أن بدى بدى بقر آيات ربّع تأبداء  
 بقرّة بالتحريك مائة عن يعين الحوَب لبني كعب بن عبد من بني كلاب  
 وعندها الهروة وبها معدن الذهب  
 بَقَطَاطُسُ من قري حمص لها ذكر في التاريخ  
 بَقَطَرُ بسكون القاف قرية بالصعيد من كورة الأسبوطية  
 بَقَطَرُ بضم أوله والقاف موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة فقط على  
 شرق النيل

بَقْعَاءُ بالمدّ وأوله مفتوح يقال سَنَّةٌ بَقْعَاءُ أى مُجْدِبَةٌ وبَقْعَاءُ اسم قرية من قري  
 اليمامة لا تدخله الالف واللام وقيل بَقْعَاءُ ماءٌ مرّ لبني عبس وقال أبو عبيدة  
 ١٠ البَقْعَاءُ والجَوَاءُ وتَلَعَةُ مِياه لبني سليط واسم سليط كعب بن الحارث بن

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم قال جرير  
 وقد كان في بَقْعَاءَ رِى لَشَانُكُم وتَلَعَةُ والجَوَاءُ يَجْرِي غديرها  
 وتزوجت امرأة من بني عبس في بني أسد ونقلها زوجها الى ماء لهم يقال له  
 لَيْبَنَةٌ وهو موصوف بالعدونة والطيب وكان زوجها عنيماً فقركته واجتوت الماء  
 ١٥ فاختلفت منه وتزوجها رجل من اهل بَقْعَاءَ فأرضاهما فقالت

من يَهْدِ لى من ماء بَقْعَاءَ شَرِيبَةً فانّ له من ماء لَيْبَنَةٍ اَرْبَعَا  
 لقد زادنى وَجْدًا بِبَقْعَاءَ اَنّى وجدت مطايانا بَلِيبَةً طَلَعَا  
 فن مَبْلُغٌ تَرَبَّى بالرميل انسى بكيت فلم اترك لعميتى مَدَمَعَا  
 وبَقْعَاءُ الموضع الذى خرج اليه ابو بكر الصديق رضه لتجهيز المسلمين لقتال  
 ٢٠ اهل الردّة وهو تلقاء نجد على اربعة وعشرين ميلا من المدينة قال الواقدي  
 وبَقْعَاءُ هو ذو القُصَّةِ وبَقْعَاءُ الْمَسَالِحِ موضع اخر ذكره ابن مقبل فقال  
 رأيتُما ببَقْعَاءِ الْمَسَالِحِ دونَنا من الموت جَوْنٌ ذو غوارب الكُفِّ  
 وقال مُحَيِّسُ بن أَرْطَاةٍ الْأَعْرَجِيُّ لرجل من بني حنيفة يقال له يحيى وكان

دَعَى بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا جَذِيَّةٌ عَامِرٌ يَتَحَنَّنُ قُبَيْنًا  
فَلَمْ يَرَّ غَيْرَ مَا أَتَمَرُوا سِوَاهُ فَشَدَّ لِرَحْلَةِ السَّفَرِ الْوَصِيانَا  
فَطَاوَعَ أَمْرُهُ وَعَصَى قَصِيرًا وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَفَعَ الْيَقِينَا

وَذَكَرَ قَصَّةَ جَذِيَّةٍ وَالزَّيَّاءَ بِطَوْلِهَاءِ

٥. بَقِيرَةُ الْفَرَجِ ثُمَّ الْكُسْرَى مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مَعْدُونَةٌ فِي أَعْمَالِ تَطِيلَةٍ بَيْنَهُمَا  
أَحَدُ عَشَرَ فَرَسًا وَبَقِيرَةٌ أَيْضًا حَصَنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ

بَقِيعُ الْغَرْقَدِ بِالْغَيْنِ الْمَحْمُودَةِ أَصْلُ الْبَقِيعِ فِي اللُّغَةِ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ أَرُومُ  
الشَّجَرِ مِنْ صُرُوبِ شَتَّى وَبِهِ سُمِّيَ بَقِيعُ الْغَرْقَدِ وَالْغَرْقَدُ كِبَارُ الْعُوشِجِ قَالَ الرَّاجِزُ  
أَلْقَانَا صَالًا نَاعِمًا وَغَرْقَدًا

١٠. أَوَّلُ الْأَخْطِيمِ الْعُكْلِيُّ

أَوَّلُ عَسٍ فِي بَرْتٍ مِنَ الْأَرْضِ طَيِّبٌ وَأَوْدِيَّةٌ يَنْتَبِهُنَّ سِدْرًا وَغَرْقَدًا  
وَهُوَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَفِي دَاخِلِ الْمَدِينَةِ قَالَ عَمْرُو بْنُ النَّمْعَانِ الْبَيْضَانِيُّ يَرْتَضَى  
قَوْمَهُ وَكَانُوا قَدْ دَخَلُوا حَدِيقَةً مِنْ حَدَائِقِهِمْ فِي بَعْضِ حُرُوبِهِمْ وَأَغْلَقُوا بَابَهَا  
عَلَيْهِمْ ثُمَّ اقْتَتَلُوا فَلَمْ يَفْجَحِ الْبَابُ حَتَّى قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَقَالَ فِي ذَلِكَ

١٥ خَلَّتِ الدِّبَارُ فَسَدَتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنْ الْعَنَاءِ تَقَرَّدَى بِالْمُسَوِّدِ

أَيُّنَ الَّذِينَ عَهْدْتُمْ فِي غَيْبَتِهِ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرْقَدِ

كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَذْرَبٍ مُسْتَجِدِّ

نَفْسِي الْفِدَاءَ لِفَتْنَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقَامِ الْأَكْدِ

قَوْمٌ هَوُوا سَفَكُوا دِمَاءَ سَرَانِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرْتَشِدْ

٢٠ يَا لِلرِّجَالِ لَعَنَتُهُ مِنْ دَهْرِهِمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تَعْهَدْ

وَهَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْحِجَاسَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ خَتَمٍ وَفِي أَوَّلِهَا زِيَادَةٌ عَلَى هَذِهِ

وَقَالَ الرَّبِيعِيُّ أَهْلُ أَوْدِيَّةِ الْعَقِيقِ الْبَقِيعِ وَأَنْشَدَ لِأَيِّ قَطِيفَةٍ

لَيْمَتْ شَعْرَى وَأَيُّنَ مَتَى لَيْمَتْ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَسْرَامُ

بُقْلَانٍ بالصمر ثم السككون واخره نون صُقْعٌ دون زَيْدٍ وَحْدَهُ من قُبَاءٍ الى  
 سهام من ناحية الكلدان وكان ابن الزبير قد وثق عبد الله بن عبد الرحمن بن  
 الوليد المخزومي ويعرف بالازرق بلاد اليمن فوقد عليه ابو دُهَيْلَ الجُمَحِي  
 فَمَدَحَهُ فَأَفْضَلَ عَلَيْهِ ثم بلغه انه عَزَلَ فقال

يا حُرّاً لِمَا بَلَغْتَنِي أَصْلاً مَرْتَجٍ من ضمير الوجد معبود  
 تَخَافُ عَزَلَ امْرِئٍ كُنَّا نَعْمِشُ بِهِ معروفه ان طَلَبْنَا الْعَرَفَ موجود  
 حتى الذي بين عُسْفَانَ الى عَدَنَ لَحَبٌّ مَنْ يَطْلُبُ الْمَعْرُوفَ أُخْدَوْدُ  
 ان تَعُدَّ من مَنَقَلَتِي بُقْلَانٍ مَرْتَحِلاً يرحل عن اليمن المعروف والجود  
 يَقْنِسُ بثلاث كسرات والنون مشددة من قرى البلقاء من ارض الشام كانت  
 الا الى سَفِيان صخر بن حرب ايام كان يتجر الى الشام ثم صارت لولده بعده كذا  
 في كتاب نصره

بَقَّةٌ بالفخ وتشديد القاف واحدة البَقَّ اسم موضع قريب من الحيرة وقيل  
 حصن كان على فرسخين من هيت كان ينزله جذية الأبرش ملك الحيرة وآياه  
 اراد قصير وقد استشاره جذية بعد قَوَاتِ الامر وكان اشار عليه ان لا يَمْصِي  
 الى الزَّهَّاء فلم يطعه فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قال جذية ما الراى يا  
 قصير فقال له ببقة خَلَقْتَ الراى فصربت العرب ذلك مثلاً فقال نهشل بن  
 حَرَبِي

وَمَوْثِي عَصَانِي وَاسْتَبَدَّ بِرَأْسِهِ كَمَا لَمْ يَطْعُ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرُ  
 فلما رآى ما غِبَّ أَمْرِي وَامْرِهِ وَتَأَتَتْ بِأَعْجَازِ الْأُمُورِ صَدُورُ  
 تَتَمَّتْ نَيْبِشًا ان يكون اطاعى وقد حدثت بعد الامور امور  
 يقال فعل ذلك نَيْبِشًا اى اخيراً بعد ما فات والتناش التآخر قال عدي  
 بن زيد  
 ألا يا أيها العُثْرِيُّ الْمُرْجِيُّ اَلَمْ تَسْمَعْ بِخَطْبِ الْأَوَّلِينَا

بَكْرَابَادُ قَالَ الاصطخري جُرْجَانُ قُطْعَتَانِ أَحَدَاهُمَا الْمَدِينَةُ وَالْآخَرَى بَكْرَابَانِ  
وَبَيْنَهُمَا نَهْرٌ يَجْرِي يَحْتَمِلُ أَنْ تَجْرِيَ فِيهِ السُّفُونُ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّبْكَرَاوِي  
وَالْبَكْرَابَادِي مِنْهَا أَبُو سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَكْرَاوِي وَفِي الْفَيْضِ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
وَيُقَالُ الْبَكْرَابَادِي سَمِعَ يَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بَنَ كَاسِبٍ رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو أَحْمَدَ  
هـ بَنَ عَدِيٍّ وَأَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ عَلِيٍّ بَنَ أَحْمَدَ الْبَكْرَابَادِي الْجُرْجَانِي وَأَبُو جَعْفَرٍ  
كَمِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بَنَ كَمِيلِ الْفَقِيهِ الْجُرْجَانِي الْبَكْرَابَادِي الْحَنْفِيُّ رَأْسُ أَصْحَابِ  
أَبِي حَنِيفَةَ فِي زَمَانِهِ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْبَحِيرِيِّ وَغَيْرِهِ وَتَوَفَّى  
سَنَةَ ٣٣٤ هـ وَغَيْرُهُ

الْبَكْرَاتُ ذَكَرْتُ مَعَ الْبُكْرَةِ بَعْدَ هَذَا

١. الْبَكْرَاتُ بِسُكُونِ الْكَافِ مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرْيَةِ وَبَيْنَ ضَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ سَبْعَةَ لِيَالٍ  
بَكْرَدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوْ مِنْهَا عَلَى  
ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَلَامُ الْبَكْرَدِيِّ تَوَارَى يَزِيدُ الْخَوِيُّ فِي دَارِهِ فَأَخْرَجَهُ  
أَبُو مُسْلِمٍ مِنْهَا وَأَمَرَ بِضَرْبِ عُنُقِهِ مَعَ يَزِيدِ الْخَوِيِّ

بَكْرٌ بِسُكُونِ الْكَافِ وَادٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ قَرَبَ رَمَانَ

١٥ بَكْرٌ بِضَمِّ نَيْنٍ مِنْ مَشْهُورِ قَلَاعِ صَنْعَاءَ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا ظَفَرٌ وَهِيَ أَبْعَدُ

قَلَاعِ صَنْعَاءَ عَنْهَا

الْبَكْرَةُ بِسُكُونِ الْكَافِ مِائَةُ لَيْلَى ذُوَيْبَةٍ مِنَ الصَّبَابِ وَعِنْدَهَا جِبَالٌ شَمَخٌ سَوْدٌ

يُقَالُ لَهَا الْبَكْرَاتُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

عَرَفْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبَرْقَةُ الْعِيَرَاتِ

٢. أَرَانِيهَا أَعْرَانِي فَقَالَ هَلْ لَكَ فِي الْبَكْرَاتِ لَمْ تَذْكُرْهَا أَمْرُ الْقَيْسِ فَإِذَا قَارَأْتُ رُؤُسَهَا

شَاخِصَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَيْنَ عَاقِلٍ وَبَيْنَ هَذِهِ الْأَرْضَيْنِ أَيْامٌ وَفَرَاسِخٌ وَلَمْ يَعْرِفْهَا ابْنُ

الْكَلْبِيِّ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَفْصَةَ الْبَكْرَاتُ مِائَةُ لَيْلَةٍ بَارِضَ الْبِيَامَةِ وَفِي قَارَاتٍ بِالسُّفُلِ

الْوَشْمُ قَالَ جَرِيرٌ

ام كَعْدَى الْمُفَيْقِ ام غَيْرَتَهٗ بَعْدَى الْحَادِثَاتِ وَالْأَبْلَامِ  
وَبَقِيعُ الزَّبِيرِ اَيْضًا بِالْمَدِينَةِ فِيهِ دُورٌ وَمَنَازِلٌ، وَبَقِيعُ الْخَبَلِ بِالْمَدِينَةِ اَيْضًا عِنْدَ  
دَارِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَبَقِيعُ الْخَجَبَةِ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمُحْجَمَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِ  
الْجِيمِ وَبَاءٍ أُخْرَى ذَكَرَهُ فِي سُنَنِ ابْنِ دَاوُدَ وَالْخَجَبَةِ شَجَرٌ عُرِفَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ  
هٗ قَالَ ذَلِكَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ السَّيْرَةِ وَهُوَ غَرِيبٌ لَمْ أَجِدْهُ لَغِيرَةٍ وَالرُّوَاةُ عَلَى أَنَّهُ  
جَعِيمَيْنِ،

بُقَيْعٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي عَقِيلٍ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ مُتَاخَمٌ لِبِلَادِ  
الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَشْعَارِهِمْ وَبُقَيْعٌ اَيْضًا مَاءٌ لِبَنِي عَجَلٍ،  
بَقِيقًا مِنْ قَرْيَةِ الْكَوْفَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِلْخَوَارِجِ وَكَانَ مُصْعَبٌ قَدْ اسْتَخْلَفَ  
أَعْلَى الْكَوْفَةِ الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ابْنِ رَبِيعَةَ الْقُبَاعَ فَبَلَغَهُ أَنْ قَطَرَتْ بَنِي  
الْقُبَاعَةِ سَارَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَخَرَجَ إِلَى الْقُبَاعِ فَكَانَ مَسِيرُهُ مِنَ الْكَوْفَةِ إِلَى بَاجُوٍّ  
شَهْرًا فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا مَلَسَا بَيْنَ بَقِيقًا وَبَدِيقًا خَمْسًا  
قَالَ وَفِيهِمَا بَيْنَهُمَا نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَقَالَ اَيْضًا

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا نَكَّرَا يَسِيرُ يَوْمًا وَبَقِيمُ شَهْرًا ١٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَكَّارٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ كَأَنَّهُ نَسَبَةٌ صَانِعُ الْبَكْرِ أَوْ بَايَعَهَا كَعَطَّارٍ وَتَجَّارٍ  
قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ شِيرَازَ مِنْ أَرْضِ فَارَسَ،

بَكَّاسٌ بِخَفَيفِ الْكَافِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَلَى شَاطِئِ الْعَاصِي وَلَهَا عَيْنٌ  
٢. تَخْرُجُ مِنْ تَحْتِهَا بَيْنُهَا وَبَيْنَ ثَغُورِ الْمُصَيِّصَةِ تَقَابِلُهَا قَلْعَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا الشُّغْرُ  
بَيْنَهُمَا وَادٌّ كَالْخَنْدَقِ يُقَالُ الشُّغْرُ وَبَكَّاسٌ مَعْطُوفٌ وَلَا يَكَادُونَ يَفْرَدُونَ وَاحِدَهُ  
مِنْهُمَا وَهُوَ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ لِصَاحِبِ حَلَبِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ  
غَازِي بْنِ صَلَاحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ،

واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل وأَرْحَبُ واسمه مُرَّة  
وَمُرْهَبَةٌ وذو الشاول بطون بنو دُعام بن مالك بن معاوية بن صَعْب بن دومان  
بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل منهم أبو السَّفَر سَعِيد بن حماد الثَّوْرِي  
البكيلي روى عن ابن عباس والبراء بن عازب وسعيد بن جُبَيْر وغيرهم، وينسب  
٥ إلى هذا المخلاف الأديب علي بن سليمان الملقب بحَيْدَرَة له تصانيف في  
البحر والأدب عَصْرِي مات في سنة ٥٩٩هـ قال عبارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يُبتاع  
السَّم الذي يقتل به الملوكة وفي بلاد بكيل وحاشد اقوام معروفون باتخاذ  
تَنْبُت شَجَرَةٍ في بَقعة من الارض ليست الا لهم وفي حصونهم ولم يحتفظون بها  
ويشخون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذي منه دهن  
١٠ البلسان وأَوْقَى وكل من مات من ملوك بني نَجَاح ووزراءهم فمن سَمَّ مات

### باب الباء واللام وما يليهما

بَلَابُ بالباء الاخرى قرية في شرقي الموصل من اعمال نينوى بينها وبين الموصل  
رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وفي بين الموصل والزاب  
البَلَاتِف بالفتح والثاء المكسورة مثلثة وقاف موضع في بلاد بني سعد قال مالك  
١٥ بن نُويَرة وكان قد سابغ بفرس يقال له نِصَاب وكان سباقه في هذا الموضع  
فقال جَلَا عن وجوه الأقربين غِبَارُهُ نِصَابٌ غَدَاةُ النَّقْعِ نَقَعَ البَلَاتِفُ  
بَلَادٍ بوزن قَطَامٍ وَحَدَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء بلد قريب من حَجَر اليمامة  
قال ابو عبيدة اجَوَّ السَّهَامِ لَكَ وَصَفَهَا العرب في الجاهلية سَهَامُ بَلَادٍ وسهام  
يَقْرُب بلدان عند اليمامة وانشد للأعشى

٢. اَلِي تَذَكَّرَ وَدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَفَّهَا وَاَنْتَ بِصُورَةِ الْاِثْمَادِ

مَنْعَتَ قِيَاسَ الْمَاسِخِيَّةِ رَاسَهُ بِسَهَامٍ يَثْرِبُ او سَهَامِ بَلَادٍ

وقال الحفصي بَلَادٍ مَحْطَرَةٌ بِالْيَمَامَةِ وقال عبارة

وَعَدَاةُ بَطْنِ بَلَادٍ كَانَ بِيوتِكُمْ بِلَادٌ اَنْجَدَ مُتَجِدُونَ وَغَارُوا

هل رام جَوْسُوَيْفَتَيْنِ مَكَانَهُ أَوْ أَكْبَرُ الْبَكَرَاتِ أَوْ تَعَشَارُ،

يَكْسِرُ أَتَيْلُ بِكْسَرٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ السَّيْنِ وَرَاءَ الْفِ وَهَيْزَةُ وَبَاءَ وَلَا مِ حَصَى  
 مِنْ سَوَاحِلِ حَمَصٍ مُقَابِلَ جَبَلَةٍ فِي الْجَبَلِ،

بِكَمِزَةٍ بِالْفَتْحِ وَالزَّاءِ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ يَعْقُوبَا نَحْوِ قَرْسَكَيْنِ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعِيقَةِ  
 ٥ الْوَقْعَةِ الْمَشْهُورَةِ بَيْنَ الْمُقْتَفَى لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْبَقْشِ كُنْ خَرَّ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ قَبْلِ  
 السُّلْطَانِ أَرْسَلَانِ شَاهِ بْنِ طَعْرَلِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَلِكِ شَاهٍ فَانْهَزَمَ الْبَقْشُ وَأَرْسَلَانِ  
 شَاهٍ وَحِزْبُهُمْ وَغَنِمَ عَسْكَرُ الْمُقْتَفَى مَعْسَكْرَهُمْ وَرَجَعَ الْمُقْتَفَى إِلَى بَغْدَادَ غَنِمًا وَذَلِكَ  
 فِي سَنَةِ ٥٤٩ هـ

بَكْيُونُ لَمْ يَحْقُقْ لَنَا ضَبْطُهُ لَكِنْ أَبَا سَعْدٍ كَذَا صَوْرَهُ وَقَالَ الْبَكْيُونِيُّ هُوَ أَبُو  
 ١٠ زَكْرِيَا بَحْبِي بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَعْيَنَ الْأَزْدِيِّ الْبَيْكَنْدِيُّ الْبَكْرِيُّ سَكَنَ قَرْيَةَ بَكْيُونَ  
 صَاحِبَ كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ سَمِعَ سَفِيَّانَ بْنَ عُيَيْنَةَ وَغَيْرَهُ رَوَى  
 عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ،

بَكَّةٌ فِي مَكَّةَ بَيْتُ اللَّهِ الْحَرَامِ أُبْدِلَتْ الْمِيمُ بِآءٍ وَقِيلَ بَكَّةُ بِطُنْ مَكَّةَ وَقِيلَ مَوْضِعُ  
 الْبَيْتِ الْمَسْجِدِ وَمَكَّةَ مَا وَرَاءَهُ وَقِيلَ الْبَيْتُ مَكَّةَ وَمَا وَلَاهَ بَكَّةَ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
 ١٥ سَمَّيَتْ مَكَّةَ لِأَنَّهَا بَيْنَ جَبَلَيْنِ يَمْنُولَةُ الْمَكُوكِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بَكَّةُ اسْمُ لِبَطْنٍ  
 مَكَّةَ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَنْتَبِأُونَ فِيهِ أَيْ يَزْدَحُمُونَ وَرَوَى عَنْ مُغِيرَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ  
 قَالَ مَكَّةَ مَوْضِعُ الْبَيْتِ وَبَكَّةَ مَوْضِعُ الْقَرْيَةِ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي أَنَّمَا سَمَّيَتْ  
 بَكَّةَ لِأَنَّهَا تَبُكُّ أَعْنَاقَ الْجَبَابِرَةِ وَقَالَ بَحْبِي بْنُ أَبِي أَنْبَسَةَ بَكَّةَ مَوْضِعُ الْبَيْتِ  
 وَمَكَّةَ الْحَرَمُ كُلُّهُ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ بَكَّةُ الْكَعْبَةُ وَالْمَسْجِدُ وَمَكَّةُ ذُو طُورٍ وَهُوَ  
 ٢٠ بِطُنْ مَكَّةَ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ الْفَتْحِ وَقِيلَ بَكَّةَ لَتَبَاكٍ  
 النَّاسِ بِأَقْدَامِهِمْ قُدَّامَ الْكَعْبَةِ،

بَكِيلٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مِ مُخْلَافٌ بِكَيْلٍ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ يُصَافَى  
 إِلَى بَكِيلٍ بْنِ جُشَمٍ بْنِ خَيْرَوَانَ بْنِ تَرْفٍ بْنِ قُدَّانٍ وَمِنْ بَطُونِ بَكِيلٍ ثَوْرٌ



سكن مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذلك في الحديبية توفي بمصر قبل سنة ١٩. كان آخر من حدث عنه محمد بن رُحْم، وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه: مَسْلَمَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَلْفٍ أَبُو سَعِيدٍ الْخُشْنِي الْبِلَاطِيُّ مِنْ بَيْتِ الْبِلَاطِ مِنْ قَرْيَةِ دِمَشْقَ بِالْغُوطَةِ رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَالْإِسْمَاعِيلِيِّ وَجَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ وَجَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْإِنصَارِيِّ وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ الْمَصْرِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْمَصْرِيُّ وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ أُخْرَى، وَيَسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ حَنْبَلٍ اللَّخْمِيُّ الْبِلَاطِيُّ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ الْبِلَاطِ كَذَا قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ وَلَمْ يَقُلْ بَيْتَ الْبِلَاطِ فَلَعَلَّهُمَا اثْنَتَيْنِ مِنْ قَرْيَةِ دِمَشْقَ رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ الرَّقَرِيِّ وَعَبْدَ الرَّزَاقِ بْنِ عَمْرِو التَّقْفِيِّ وَابْنِ عَمْرٍو حَفْصُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَزَّازِ وَحُدَيْجُ بْنُ ١٠. مَعَاوِيَةَ وَابْنِ عَقِيلٍ يَحْيَى بْنُ الْمُتَوَكِّلِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ الْمَدِينِيُّ وَهُشَيْمُ بْنُ بَشِيرٍ وَعِثْمَانُ بْنُ أَبِي الْكَتَابِ وَقُلَيْبُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَدِينِيُّ وَابْنُ مَعْشَرٍ السِّنْدِيُّ وَشَرِيكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّخْتِيُّ وَفَرَجُ بْنُ قُصَالَةَ رَوَى عَنْهُ ابْنُ سَعْدَانَ الْبُخَارِيُّ وَأَبُو زُرْعَةَ الدِمَشْقِيُّ وَيَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ وَعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّرْقُمِيُّ وَمُوسَى بْنُ سَهْلٍ الرَّمْلِيُّ وَأَبُو قُرْصَاةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْعَسْقَلَانِيُّ ١٥. وَغَيْرُهُمْ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٢١٩ عَنْ ١٠٤ سَنِينَ لِأَنَّهُ مَوْلُودُهُ فِي سَنَةِ ١١٣ وَمِنْهَا الْبِلَاطُ مَدِينَةٌ عَتِيقَةٌ بَيْنَ مَرْعَشٍ وَأَنْطَاكِيَّةَ يَشْقُهَا النَّهْرُ الْأَسْوَدُ الْخَارِجُ مِنَ الشَّعُورِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَوْرَةٌ الْخَوَارِ خَرِبَتْ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ وَمِنْهَا الْبِلَاطُ مَوْضِعٌ بِالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ الْجَدَلِيُّ وَغَيْرُهُ فِي أَشْعَارِهِمْ لِأَنَّهُ كَانَ مُحَبِّسَ الْأَسْرَاءِ أَيَّامَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصُّقَرِيُّ شَاعِرُ سَيْفِ ٢٠. الدَّوْلَةِ وَكَانَ مُحَبُّوسًا وَضَرْبُهُ مِثْلًا

أَرَأَيْتَ فِي حَبْسِي مَقِيمًا كَأَنِّي وَلَمْ أَغْرِ فِي دَارِ الْبِلَاطِ مَقِيمٌ  
وَمِنْهَا بِلَاطُ عَوْنَةَ حَصْنٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبَرِيَّةَ وَمِنْهَا الْبِلَاطُ مَوْضِعٌ  
بِالْمَدِينَةِ مِبْلَاطُ الْحَجَّارَةِ بَيْنَ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ سَوِيٍّ الْمَدِينَةِ حَدَّثَ

وبذى الأراكنة بهمكم قد غادروا جيقاً كان رؤوسها الفخار،

### بَلَّاشَابَاك

بَلَّاسَاغُونُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ بَلَدٌ عَظِيمٌ فِي ثَغُورِ التُّرْكِ وَرَأَى نَهْرُ سَاجُونٍ قَرِيبٌ مِنْ كَاشَغَرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْبَلَّاسَاغُونِيُّ يَعْرِفُ بِالتُّرْكِ تَفْقَهُ بِبَغْدَادَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّامَغَانِيِّ الْحَنَفِيِّ وَقَصَدَ الشَّامَ فَوُتِيَ قَضَاءَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ قَضَاءَ دِمَشْقَ وَلَمْ تُحْمَدَ سِيرَتُهُ رَوَى عَنِ الْقَاضِي الدَّامَغَانِيِّ وَكَانَ غَالِبِيًّا فِي التَّعَصُّبِ لِمَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْوَقِيعَةِ فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ ابْنَ قُبَيْسٍ الْفَقِيهَ يُسَمِّيُ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ وَيَقُولُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لِسَوْكَانِ لِي ١٠

وَلَايَةً لَأَخَذْتُ مِنْ أَحْبَابِ الشَّافِعِيِّ الْجَزِيَّةَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٥٠٤ هـ

### بَلَّاسِكِرْدَ وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانُ السَّيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ أَرْبَلٍ وَأَنْدَرَبِيجَانَ

بَلَّاسُ بِالْفَتْحِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ بَلَدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دِمَشْقَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ قَالَ خَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَنِ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بِمَعَانَ بَيْنَ شَاطِئِ الْيَمْرِوكِ فَالْصَّمَانِ فَالْقُرَيَّاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارَ يَا فَسَكَّاءَ فَالْقُصُورِ الدَّوَانِي

١٥ وَبَلَّاسُ أَيْضًا نَاحِيَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُمْ خَيْلٌ موصوفة بالكرم والجودة،

بَلَّاشَجَرْدُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ مِنْ قَرْيَ مَرُودَ بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَسَاجٍ أَنْشَأَهَا الْمَلِكُ بَلَّاشُ بْنُ فَيْرُوزَ أَحَدَ مَلُوكِ الْفَرَسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، بَلَّاشَكُرُ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرْدَانِ وَبَغْدَادَ لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ.

٢٠ بَلَّاصُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَالصَّادُ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ تَجَاهَ قُوصَ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَذَوِ الْبَلَّاصِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِهَا كَذَا يَرَوَى،

الْبِلَّاطُ يَرَوَى بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا بَيْتُ الْبِلَّاطِ مِنْ قَرْيَ غُوطَةٍ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ مَسْلَمَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْبِلَاطِيُّ

بَيْنَهُمَا

بَلَاكُثُ بِالْفَتْحِ وَدَسَرَ الْكَافِ وَالْثَاءُ الْمُثَلَّثَةُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ بَلَاكُثُ وَبَرْمَةٌ  
عَرْضُ مِنَ الْمَدِينَةِ عَظِيمٍ وَبَلَاكُثُ قَرِيبٌ مِنْ بَرْمَةٍ قَالَ يَعْقُوبُ بَلَاكُثُ قَارَةٌ عَظِيمَةٌ  
فَوْقَ ذِي الْمَرْوَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ذِي خُشْبٍ بَهْطُنِ اصَّمْ وَبَرْمَةٌ بَيْنَ خَبِيرٍ وَوَادِي  
هَ الْفَرَى وَفِي عَيُونٍ وَخَلَّ لُقْرَيْشُ قَالَ كُنَّيْرُ

نَظَرْتُ وَقَدْ حَالَتْ بَلَاكُثُ دُونَهُمْ وَبَطْنَانِ وَادِي بَرْمَةٍ وَظُهُورُهَا

وَقَالَ أَيْضًا

بَيْنَمَا نَحْنُ مِنْ بَلَاكِثَ فَالْقَاعِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهَوَّى هَوًى

خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرَاكِ وَهَنَا نَا اسْتَطَعْتُ مُصِيًّا

١. قُلْتُ لَبَيْكُ إِذْ دَعَانِي لِكِ الشَّوْ قُ وَلِلْحَادِيَيْنِ حَتًّا الْمَطِيَّاءِ

الْبَلَالِيْقُ جَمْعُ بَلُوْقَةٍ وَفِي تَجَوَّاتٍ فِي الرَّمْلِ تَنْبَتُ الرُّخَامَى وَغَيْرُهُ وَهُوَ يَقْلُ

مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيمٍ وَالْمَوْصِلِ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلَالِيْقُ بِالْجَمْعِ مَوْضِعُ الْقَفَاءِ وَالْبَلَالِيْقُ

أَيْضًا مَوْضِعٌ فِيهِ تَخَلُّ وَرَوْضٌ مِنْ نَوَاحِي الْبِيْمَامَةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

فُؤَبُ رَبِيعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدْ رَعَتْ مُسْتَنِيَّ اغْيَاثٍ بَعَايَ ذُكُورُهَا

٢. بَلْبَالُ بوزن سَلْسَالٍ مَوْضِعٌ

بَلْبَدٌ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ مَدِينَةٌ بَيْنَ بَرْقَةٍ وَطَرَابِلِسَ حَيْثُ قَتَلَ مُحَمَّدُ بْنُ

الْأَشْعَثُ أَبَا الْخَطَّابِ الْإِبَاضِي كَذَا عَنْ نَصْرٍ

بَلْبَلُ بِتَكَرُّرِ الْبَاءِ مَفْتُوحَتَانِ وَاللَّامُ مَوْقِفٌ مِنْ مَوَاقِفِ الْحَنَاجِ وَقِيلَ جَبَلٌ

بَلْبُولُ بوزن مَلْمُولٍ جَبَلٌ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْبِيْمَامَةِ هُنَّ ابْنُ السَّكَيْتِ وَفِيهِ رَوْضَةٌ

٣. كَبُرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَشَاهَدَهَا وَقَالَ الْحَفْصِيُّ بَلْبُولُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَلْبُولُ جَبَلٌ

بِالْبِيْمَامَةِ فِي بِلَادِ بَنِي عَمِيْمٍ وَيَوْمَ بَلْبُولٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ قَالَ النَّمَيْرِيُّ

سَجَرْتُ مَتَى لَوْ عَبْتَهَا لَمْ تَعُدْ تَسْجَرُ بَعْدِي بِرَجُلٍ

لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي بَيْنَ بَلْبُولٍ فَحُزْمِ الْمُتَنَقِّصِ

اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عيشة مولى آل المطالب بن عبد مناف قال خرجت امرأة من بني زهرة في حق فراها رجل من بني عبد شمس من اهل الشام فاجتنبته فسال عنها فنسبت له فخطبها الى اهلها فزوجوه على كره منها وخرج بها الى الشام مكرهة فسمعت منشدًا لقول ابي قطيقة عمرو بن الوليد بن عتبة بن ابي معيط وهو يقول

الا ليت شعري هل تغيّر بعدنا جُوبُ المصلى أم كعهدى القرأين  
 وهل أدور حول البلاط عوامر من الحى أم هل بالدينة ساكن  
 اذا برقت نحو الحجاز سخابة دعا الشوق منها برقها المتبان  
 فلم اتركها رغبة عن بلادها ولكن ما قدر الله كائن  
 أحسن الى تلك الوجوه صيابة كالى اسير في السلاسل راهن

قال فتنفست بين النساء ووقعت فاذا هي ميتة قال سعيد بن عيشة فحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الاعرج فقال اتعرفها قلت لا قال هي والله عمى حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه اتى بما فتوصاً بالبلاط وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر  
 ٥٠ ولعلنى اتى بشىء منه في ضمنى ما ياتى

بَلَّاطُنُسُ بضم الطاء والنون والسين مهملة حصن منيع بسواحل الشام مقابل اللاذقية من اعمال حلب

بَلَّاطَةُ بالضم قرية من اعمال نابلس من ارض فلسطين يبعثون اليهود الى عمرو بن كنعان فيها رمى ابراهيم عمر الى النار وبها عين الحضر وبها دفن يوسف ٢٠ الصديق عم وقبره بها مشهور عند الشجرة واما ابراهيم والنمرود فالصحيح عند العلماء انه كان بارض بابل من ارض العراق وموضع النار هناك معروف والله اعلم

يلقى بالكسر واخره قاف بلد في اخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد

جَدِيلَةُ بَنِ اسَدٍ بَنِ رَبِيعَةَ بَنِ نَزَارٍ  
 بَلْعَابُ بوزن خَزَعَالِ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ  
 بَلْعَانُ بوزن سَكَرَانَ مَدِينَةٌ خَلْفَ أَبِي يَزِيدٍ

بَلْعُ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِخَرَّاسَانَ فِي كِتَابِ الْمَلْهَمَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمَيْوسٍ بِلُغٍ  
 ١ طولها مائة وخمسة عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم  
 الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة  
 من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها  
 مثلها من السرطان وقد ذكرنا فيما أجمَلناه من ذكر الاقليم انها في الرابع  
 وقال ابو عون بَلْعُ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمسة  
 ١. وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة واربعون دقيقة وبلخ من اجل  
 مُدُنِ خَرَّاسَانَ وَأَذْكَرَهَا وَأَكْثَرَهَا خَيْرًا وَأَوْسَعَهَا غَلَّةً تُحْمَلُ غَلَّتْهَا إِلَى جَمِيعِ  
 خَرَّاسَانَ إِلَى خَوَارِزْمٍ وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا لُئْرَاسُفُ الْمَلِكُ لَمَّا خَرَّبَ صَاحِبُهُ  
 بُحْتِ نَصْرَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَقِيلَ بَلِ الْإِسْكَندَرِ بَنَاهَا وَكَانَتْ تَسْمَى الْإِسْكَندَرِيَّةَ  
 قَدِيمًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَرْمِذَ اثْنَا عَشَرَ فَرَسًاخًا وَيُقَالُ لِحَيْحُونَ نَهْرٌ بَلْعُ بَيْنَهُمَا نَحْوُ  
 ١٥ عَشْرَةَ فَرَسًاخٍ فَافْتَنَحَهَا الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ مِنْ قَبْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ  
 فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ

أَقُولُ وَقَدْ فَارَقْتُ بَغْدَادَ مُكْرِهًا سَلَامًا عَلَى أَهْلِ الْقَطِيعَةِ وَالْكَرْخِ  
 قَوَائِي وَرَأَيْتُ الْمَسِيرَ خَلَاقَهُ فَقَلَّبْتُ إِلَى كَرْخٍ وَوَجَّهْتُ إِلَى بَلْعُ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ كَثِيرٍ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 ٢ جَيْشَ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ وَيُقَالُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْعُخِيُّ ثُمَّ الْبَلْعُخِيُّ سَمِعَ بِدَمَشَقَ  
 وَغَيْرِهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ الْحُشَنِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ وَقُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ نَوَيْنًا وَهَشَامُ بْنُ عَمَّارٍ وَزِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 الرَّعْفَرَانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ الطُّبَيْسِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ

يَنْفُصُ الْغُلَامَةَ فِي ذُو مَيْعَةٍ سَلَسَ الْحَجْدَلُ كَالذِّئْبِ الْأَزَلِ

يَلْبِيسُ بِكُسْرِ الْمَاءَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَيَاءُ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ كَذَا ضَبَطَهُ نَصْرُ  
الْأَسْكَندَرِي قَالَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ يَلْبِيسُ مَدِينَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ فُسْطَاطِ مِصْرَ عَشْرَةَ  
فَرَسَاخَ عَلَى طَرِيقِ الشَّامِ يَسْكُنُهَا عَبَسُ بْنُ بَغِيضٍ فَتَحَتْ فِي سَنَةِ ١٨ أَوْ ١٩  
هـ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِي قَالَ الْمُتَنَبِّي

خَزَى عَرِيًّا أَمَسَتْ بِبَلْبِيسَ رَبِّهَا عَسَى لَهَا تَقَرَّرُ بِذَاكَ عِيُونُهَا  
كَرَّاكَرَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهِرًا جُفُونُ طُبَاهَا لِلْعَلَى وَجُفُونُهَا  
بَلْبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَجِيمُ وَالْفِ وَنُونُ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ  
رَأَيْتُهَا مَرَارًا آخِرَهَا سَنَةَ ٥٨٨ أَوْ بَعْدَهَا وَفِي فُرْصَةِ مَرَكَبٍ كَيْشٍ أَلَّهُ تَحْمِلَ  
١٠ بِضَايِعَ الْهِنْدِ وَبِهَا قَلْعَةٌ وَوَالٍ مِنْ قَبْلِ مَلِكِ كَيْشٍ لَيْسَ لِمُنَوَّى الْبَصْرَةِ مَعَهُ  
فِيهَا حُكْمٌ ثَمَّ جَرَى بَيْنَ صَاحِبِ كَيْشٍ وَصَاحِبِ الْبَصْرَةِ خُلْفٌ أَدَّى إِلَى  
تَحْوِيلِ أَهْلَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ  
تَسْمَى الْحَزْرَةَ وَصَارَتْ فُرْصَةُ الْمَرَكَبِ وَفِي بَاقِيَةٍ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ  
وَبَلْبَجَانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ  
١٥ إِلَى سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْبَجَانِيِّ ثَمَّ الْكُمَّسَانِ وَبَلْبَجَانُ وَكُمَّسَانُ قَرْيَتَانِ مُتَّصِلَتَانِ  
كَانَ فُقَيْهًا وَأَعْطَا صُوفِيًّا طَرِيقًا صَاحِبَ أَبِي الْحَسَنِ الْبُسْتِي سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى  
فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٥٣٩ هـ بِقَرْيَةِ كُمَّسَانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْبَجَانِيُّ مِنْ  
بَلْبَجَانِ مَرَّ مَاتَ سَنَةَ ٤٧٩ هـ

بَلْجُ بِالْجِيمِ أَيْضًا تَهَامُ بَلْجُ بِالْبَصْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْجُ بْنُ كَشْبَةَ  
٢٠ التَّوَيْمِيِّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْبَجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ وَبَلْجُ أَيْضًا اسْمُ  
صَمٍّ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعْبُدُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَمَّى بَلْجُ بْنُ الْحَرِّ وَكَانَ فِي عَمِيرَةٍ  
وَعُقَيْلَةٍ مِنْ عَمْرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ كَذَا وَجَدْتُهُ وَلَمْ أَجِدْ عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ فِي عَمْرَةَ  
عَمِيرَةٍ وَلَا عُقَيْلَةٍ وَأَمَّا عُقَيْلَةُ بْنُ قَاسِطٍ بْنُ هَنْبٍ بْنُ أَفْصَى بْنِ دُعَيْي بْنِ

فقال احدث ما اخصب يومنا هذا واكثر خيره فقال ثمانية ذلك فضرِبَ مثلاً  
في التخرن بالاقارب وفي قصته طول قال ابن قيس الرقيات

فَتَى فَالْجِمَارُ مِنْ عِيدِ شَمْسٍ مُقْفَرَاتٍ فَبَلَدَحِ فَجَرَاهُ

قال ابو الفرج الاصبهاني حدثني احمد بن عبيد الله قال قال احمد بن الحارث  
حدثني المدايني حدثني ابو صالح الغزاري قال سمع علي مياها غطفان كلها  
ليلة قُتِلَ الحسين صاحبُ قَمَحٍ هَاتِفٌ يَهْتَفُ ويقول

اَلَا يَا لِقَوْمِ السَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتُلِ اَوْلَادِ النَّبِيِّ بِبَلَدَحِ

لِيَبْكُ حُسَيْنًا كُلَّ كَهْلٍ وَأَمْرَدٍ مِنَ الْجَنِّ اِنْ لَمْ تَبْكُ لِلنَّاسِ نُوْحٍ

فَاتَى لِحُسَيْنٍ اِنْ مُعْرِسَى لِبَالْبُرْقَةِ السَّوَادِ مِنْ دُونِ رَحْرَحٍ

١. بَلَدٌ بِالْاَحْرَاقِ يُقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْمَعْبَرِ بَلَدَةٌ لَانْهَا تُوَقَّرُ مِنَ الْاَرْضِ وَالْبِلَادَةِ التَّائِيهِ

وَانْشَدَ سَبِيحِيَّةً

اَلُنَجْمُ قَالَقَتْ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْاَصْوَاتُ اِلَّا بُغَامُهَا

وبذلك سميت البلدة لانها موضع تأثير الناس، وبَلَدٌ في مواضع كثيرة منها

الْبَلَدُ الْحَرَامُ مَكَّةَ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ، وَبَلَدٌ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ

٥. قال حمزة بلد اسمها بالفارسية شَهْرَابَاذُ وفي الزيج طول بلد ثمان وستون درجة

ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث وفي مدينة قديمة على دجلة

فوق الموصل بينهما سبعة فراسخ وبينها وبين نصيبين ثلاثة وعشرون فرساختا

قالوا انها سميت بَلَطٌ لَانِ الْحَوْتَ ابْتَلَعَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَمْرٍ فِي فَيْئُوهِ مُقَابِلَ

الموصل وبلطته هناك وبها مَشْهُدٌ عَمْرٍ بن الحسين بن علي بن ابي طالب رَضَهُ

٢. وقال عبد الكريم بن طاروس بها قبر ابي جعفر محمد بن علي الهادي بِاتِّفَاقٍ

وينسب اليها جماعة منهم محمد بن زياد بن قُرَّةَ الْبَلَدِيِّ سمع ابا شهاب

الْحَمَّاطُ وَغَيْرُهُ رَوَى عَنْهُ اَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن محمد بن عبد العزيز البغوي

واحمد بن عيسى بن المسكين بن عيسى بن فيروز ابو العباس البلدي روى

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ هـ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر وبجبي بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روى عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يا أباي ما الحفظ قال يا بني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن؟  
١. يا أباي قال محمد بن اسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يا أباي من أحفظ هؤلاء قال أما أبو زرعة الرازي فأسرهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأتقنهم وأما الحسن بن شجاع فاجمعهم للابواب، وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا لمحمد بن عقال البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم لم يشتهر كما اشتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعلم ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ هـ وهو ابن تسع وأربعين سنة.

بَلَجَع قال أبو المنذر هشام بن محمد اتَّخَذَتْ حَمِيرٌ صِنْمًا فسموه نَسْرًا فعبدوه بَارِضٌ يقال لها بَلَجَع.

٢. بَلَدَج آخره حاء مهملة والبدال قبله كذلك يقال بَلَدَج الرجل إذا صَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ وَمَا قَالُوا بَلَطَجَ وَبَلَدَجَ الرجل إذا أَعْيَا وإذا وَعَدَ ولم يُسْجِرْ وَبَلَدَجَ وإذا قِيلَ مَكَّةَ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ وفيه المثل لكن على بَلَدَجَ قومٌ عَجَفَى قاله يَبْهَسُ الْمَلَقَبُ بِنِعَامَةٍ لما رأى قَتَلَةَ أَخَوْتِهِ وَقَدْ أَحْرَقُوا نَاقَةَ وَآكَلُوا وَشَبِعُوا



عبد الواحد بن اسماعيل ابو الحسن البزاز البلدى <sup>سمع</sup> المعافا بن زكرياء  
الجزيري روى عنه ابو بكر الخطيب وماله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة  
٣٧٣ قال وولد ابى ببلد ومات سنة ٤٤٧، ومحمد بن زريق بن اسماعيل بن  
زريق ابو منصور المقرئ البلدى سكن دمشق وحدث بها عن ابى يعلى  
الموصلى ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى، وابو على الحسن بن هشام  
بن عمرو البلدى روى عن ابى بكر احمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن  
محمد بن الطفيّل عن شريك والصّلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن  
ابى هريرة قال قال رسول الله صلعم انتم الغر المحجل الحديث روى عنه محمد  
بن الحسين البلدى، والبلد ايضا يقال لمدينة الكرج لانه عتقها ابو دلف  
١. وسمّاها البلد ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة منهم ابو الحسن على بن ابراهيم  
بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدى يعرف بعلان الكرجى روى عن الحسين  
بن اسحاق التستري وعبدان العسكري، وسليمان بن محمد بن الحسين بن  
محمد القصارى البلدى ابو سعد المعروف بالكافى الكرجى قاضى كرج سمع ابا  
بكر محمد بن احمد بن باحة وابا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وابا  
١٥ الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويانى وغيرهم، والبلد نسف ما وراء النهر  
ينسب اليها هكذا ابو بكر محمد بن ابى نصر احمد بن محمد بن ابى نصر  
البلدى الامام احدث المشهور من اهل نسف سمع ابا العباس جعفر بن محمد  
المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير، وحفيده ابو نصر احمد بن عبد  
الجتار بن ابى بكر محمد البلدى كان حيا سنة ٥٥٠هـ واجداده يعرفون بالبلدى  
٢. فاما قيل لجدّه ذلك لان اكثر اهل نسف زمن جدّه ابى نصر كانوا من القرى  
وكن ابو نصر من اهل البلد فعرف بالبلدى فبقى عليه وعلى اقبابه من بعده  
والبلد ايضا يراد به مَرُو الرّود نسب اليها هكذا ابو محمد بن ابى على  
الحسن بن محمد البلدى شيخ صالح من اهل منهجده قيل لوالده البلدى

عن هاشم بن القاسم أبو محمد بن معدان وسليمان بن سيف الحرّانيّين واستحاق بن زريق الرّسّعيّ والثّبير بن محمد الرّهاويّ روى عنه أبو بكر الشافعيّ ومحمد بن اسماعيل الرّوافي وعلي بن عمر الحافظ وأبو حفص ابن شاهين ويوسف بن عمر القوّاس وكان ثقة كثير الحديث مات بواسط سنة ٣٣٣ هـ، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم يُعرف بالامام البلديّ صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيّين وغيرهم، والحسن وقيل الحسين والاول أصحّ ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلديّ حدث عن أبي بدر شجاع بن الوليد ومحمد بن بشر العبديّ ومحمد بن عبيد الطنافسيّ وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن ١٠ صاعد والحسن بن اسماعيل الحامليّ وعمر بن يوسف الزعفرانيّ وجماعة سواه، وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصّباح البلديّ حدث عن أحمد بن إبراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا عليّ الحسن بن هشام البلديّ في سنة ٣٤٩ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصيّ، وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلديّ روى عن علي بن ١٥ حرب روى عنه أبو القاسم المصيصيّ أيضاً وماتا بعد الاربعماية، وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة ابن الصّباح البلديّ حدث عن جدّه روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاريّ القرشيّ، وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سعيد البلديّ روى عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شاذب الموصليّين عن يوسف بن ٢٠ يعقوب بن محمد الازهرى وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة سواه، وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلديّ روى عن أحمد بن إبراهيم الامام البلديّ ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخياط الموصليّ روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠ هـ، وعلي بن محمد بن

بَلَرَمُ بفتح أوله وتانيه وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة وهي اعظم مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطئ البحر، قال ابن حوقل بلرم مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان يبيعة وفيها قَيْكَل عظيم وسمعت بعض المَنْطِقِيِّين يقول ان ارسطوطاليس معلق في خشبة في هيكلها وكانت النصراني تعظم قبره وتستشفى به لاعتقاد اليونان فيه فعلقوه توسلاً الى الله به قال وقد رايت خشبة في هذا الهيكل معلقة يوشك ان يكون فيها، قال وفي بلرم والخالصة والخارات المحيطة بها ومن وراء سورها من المساجد نيف وثلاثماية مسجد وفي محال كانت تلامقها وتتصل ابها وبوادى عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن البلد الى المنزل المعروف بالبيصاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مايتا مسجد، قال وقد رايت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد بعضها تجاه بعض وبينها عرض الطريق فقط فسالت عن ذلك فقيل لي ان القوم لشدة انتفاخ رؤوسهم وقلة عقولهم يحب كل واحد منهم ان يكون له مساجد على جادة لا يصلي فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراجا متلاصقة وقد عمل كل واحد منهما مسجدا لنفسه خاصا به يتفرد به عن اخيه والاب عن ابنه، قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد اخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يعرف بالسماط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماءها يدير رحاً وشرب بعض اهلها من ابار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحمله على ذلك قلة مروتهم وعدم فطنتهم وكثرة الكلب البصل فذاك الذي افسد آدمعتهم وقيل حسام، وذكر يوسف بن ابراهيم في كتاب اخبار الاطباء قال بعض الاطباء وقد قال له رجل اني اذا اكلت البصل لا احس بلوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد

لأنه كان من أهل مرو يروون وأهل پنجده ثم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٩٦ كذا قال أبو سعد في النسب وقال في التخبير محمد بن الحسن بن محمد البلدي أبو عبد الله الصوفي من بلد مرو الرود سكن پنجده شيخ صالح راجب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدباس كُتِبَتْ عنه مات سنة ٥٥٠، ولعله هو الأول فانهما لم يختلفا إلا في الكُنيّة والوفاة قريبة، وبلد أيضا بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحَرَّي من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها، بَلَدٌ بالفخ وسكون اللام جبل حَمَى ضَرْبَةٌ بيته وبين مُنْشَد مسيرة شهر كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم،

١. بَلَدُودُ موضع من نواحي المدينة فيما أحسب قال ابن هَرَمَةَ

هل ما مضى منك يا أسماء مردود أم هل نَصَقَتْ مع الوصل المواعيد

أم هل لياليك ذات اليلين عائدة أَيْمَرُ يَجْمَعُنَا خَلَصَ فَبَلَدُودُ،

الْبَلَدَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ قَالُوا هِيَ مَكَّةُ،

وَبَلَدَةٌ مِنْ مَدَنٍ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَةً مِنْ جَبَلَةٍ مِنْ قَبَلَةِ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ

١٥ ثُمَّ خَرِبَتْ وَجَلَا أَهْلُهَا فَأَنْشَأَ مُعَاوِيَةُ جَبَلَةً وَكَانَتْ حَصَنًا لِلرُّومِ قَالَ ذَلِكَ

الْبَلَدُورِيُّ،

بَلَدَةٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ وَقِيلَ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ مِنْهَا أَبُو عَثِمَانٍ

سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيِّدِ أَبِيهِ بْنِ يَعْقُوبِ الْأَمْوِيُّ الْبَلَدِيُّ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ

مُتَقَشِّفًا يَلْبَسُ الصُّوفَ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٣٥٠ وَدَخَلَ مَكَّةَ فِي سَنَةِ ١٥

٢. وَلَقِيَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْآجُرِّيَّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ جُمْلَةً مِنْ تَوَالِيْفِهِ وَلَقِيَ

أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعِ الْخُرَاعِيَّ قَرَأَ عَلَيْهِ فَصَاهِيلَ الْكَلْبَةِ مِنْ تَالِيْفِهِ وَسَمِعَ مِنْ

الْحَسَنِ بْنِ رُشَيْفٍ وَصَمْرَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَكَانَ لَقِيَ بِالْقَبْرِ وَانْ عَسَى

بْنِ مَسْرُورٍ وَتَمِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ ابْنُ بَشْكُوَالِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٣٣٨ وَمَاتَ

وفيها حصن يُعرف ببني خَطَّاب.

بَلَشِيح بكسر الشين وياء ساكنة وجيم من حصون لاردة بالاندلس.

بَلَطَش بفتح الطاء والشين معجمة بلد بالاندلس من نواحي سرقسطة له نهر

يَسْقَى عشرين ميلاً.

بَلَطُ بالتحريك اسم لمدينة بلد المذكورة انفا فوق الموصل واليها ينسب

عثمان بن عيسى البَلَطِي النحوي كان بمصر له تصانيف في الادب ومات بمصر

في صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في اخبار النحويين من جمعاء ذكر هشام عن

ابيه قال التَّقَمُّ الحَوْتُ يونس بن مَتَّى عم في بحر الشام ثم اخرجه في بحر مصر

ثم الى بحر افريقية ثم ادخله في بحر الحجاز عند طُحْجَة حتى سلك به في بحر

الاصم ثم اخذ به مجرى الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يَسْقَى البحار

لك بالمشرق ثم خرج به في بحر البصرة حتى ادخله دجلة ثم لفظه بمكان من

الحصنين على سبعة فراسخ فابصره سُريَّان فقال اقلط اي اخرج من بطن الحوت

يقول اقلط فسمى ذلك الموضع قَاطُ ثم بَلَطُ ثم بَلَدٌ قلت وهذا خبر عجاب

بعيد من الصحة في العقل والله اعلم وقال ابو العباس احمد بن عيسى

ه التَّمُوزي وكان قد تزوج امرأة من اهل بَلَطُ

عجبت من زلتى ومن غلطى لما رايت الزواج في بَلَطُ

ومن جملة تزويد شرتها على كريم حلف الكرام وطى

سميت زفراء يا طلامر ويا تاركة الحجار غير مغتبط

في وجهها ألف عقدة غضباً على حتى كائن نبطى.

بَلَطَةُ بالصم ثم السكون قيل هو موضع معروف بجبلى طى وهو كان منزل

عرو بن درماء الذى نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندى مستنداً وقال

نزلت على عرو بن درماء بَلَطَةَ فيها حُسن ما جاور وما كرم ما محل

وقال امرؤ القيس ايضاً

الدماع فاذا فسد الدماغ فسدت الخواش فالبصل انما يقلل حسك ملحوظ الماء  
لما افسد من الدماغ ، قال ولهذا لا ترى في صقلية عالما ولا عاقلا بالحقيقة بقى  
من العلوم ولا ذا مروءة ودين بل الغالب عليهم الرقعة والصعة وقلة العقل

والدين ، وقال ابو الفتح نصر الله بن عبد الله ابن قلاؤس الاسكندري  
وركب كاطراف الاسنة عرسوا على مثل اطراف السيوف الصوارم  
لامر على الاسلام فيه تحيف يخيف عليه انه غير سالم  
وقالوا بلرم عند ابرام امرهم فاجتمعت ان قد صادفوا جود حاتم  
وقال قد سعى بن الوشاة نحو علكه فسعوا في فلا عديمت الوشاة  
حركوا في الشبابة منهم وظنوا انهم حركوا على الشبابة  
فدعا من بلرم حجي فلبسيت وكانت سرقوسة الميقاتاء

بلست بضمتين وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان من قري  
الاسكندرية منها حسان بن علوان البلستى روى عنه فارس بن عبد العزيز  
بن احمد البلستى حكاية رواها عنه السلفى ،

بلست بالتحريك جبل احمري في بلاد محارب بن خصفة

بلش بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة بلد بالاندلس ينسب اليه يوسف

بن جبارة البلشى رجل من اهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرضى ،

بلشكر من قري بغداد ثم من ناحية الدجيل قرب البردان قال ابراهيم بن  
المديني

طربت الى قطربل وبلشكر وراجعت عما لست عنه بمقصير

وقال النخعي يمدح ابن المديني

وقد ساهى ان لم يهجم من صبابتي سنا للبرقي في جح من الليل اخضر

وانى بهاجر للعوام وقد يمدى الى الصبح من قطربل وبلشكر

بلشند بسكون اللام وفتح الشين وسكون النون من نواحي سرقسطة بالاندلس

وبناءهم بالخشب وَحْدَهُ وهو أن يركبوا عودًا فوق عود ويسمروها بأوتاد من خشب ايضا محكة والقواكه والخيرات بأرضهم لا تُحِبُّ وبين اتل مدينة الحِزْر وبلغار على طريق المفاوز نحو شهر وَيُصْعَد اليها في نهر اتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوما ومن بلغار الى اول حد الروم نحو عشر مراحل ومنها ه الى كويابة مدينة النروس عشرون يوما ومن بلغار الى بَشَايَرْد خمس وعشرون مرحلة وكان ملك بلغار واهلها قد اسلموا في ايام المقتدر بالله وارسلوا الى بغداد رسولًا يعرفون المقتدر ذلك ويسالونه انفاذ من يعلمهم الصلوات والشرايع لكن لم اَقِفْ على السبب في اسلامهم وقرأت رسالة عملها احمد بن قَضْلان بن العباس بن اسد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر ه بالله الى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد الى ان عاد اليها قال فيها لما وصل كتاب المس بن شلبي بلطوار ملك الصقالبة الى امير المؤمنين المقتدر بالله يساله فيه ان يبعث اليه من يفقه في الدين ويعرفه شرايع الاسلام ويبني له مسجداً وينصب له منبرا ليقيم عليه الدعوة في جميع بلده واقطار ملكته ويساله بناء حصن يتحصن فيه من الملوك المخالفين ه له فأجيب الى ذلك وكان السفير له نذير الحزمى فبدأت انا بقراءة الكتاب عليه وتسليم ما أهدى اليه والاشراف من الفقهاء والمعلمين وكان الرسول من جهة السلطان سوتس الرتي مولى نذير الحزمى قال فرحلنا من مدينة السلام لاحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مر له في الطريق الى خوارزم ثم منها الى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنّا من ملك الصقالبة وهو الذى قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الاربعة الذين تحت يديه واخوتة واولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجاورس وساروا معنا فلما صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رانا نزل فخر ساجداً شكراً لله وكان في كُتْمه دراهم فنثرها علينا ونصب لنا قُبَّاناً فنزلناها

وكنْتُ اذا ما خِفْتُ يوما ظِلَامَةً فان لها شِعْباً بِبُلْطَةِ زَيْجَرٍ  
فَعَلَى هَذَا نَرَى ان بُلْطَةَ موضع يضاف الى موضع اخر يقال له زَيْجَرٌ وقال الاصمعي  
في تفسيره بُلْطَةُ هَصْبَةٌ بَعَيْنُهَا وقال ابو عمرو بُلْطَةُ اى فَجَاءَةٌ قال ابو عبيد  
السكوني بُلْطَةُ عَيْنٌ وَخَلَّ وَادٍ مِنْ جُلُوحٍ لَبِى دَرْمَاءُ فِي أَجَاً وَقَدْ ذَكَرَهَا أَمْرُهُ  
ه القيس لما نزل بها على عمرو بن درماء فقال

إِلاَّ أَنْ فِي الشَّعْبَيْنِ شِعْبٌ بِسَطَاحٍ وَشِعْبٌ لَنَا فِي بَطْنِ بُلْطَةِ زَيْجَرٍ

وقال سَلَامُ بْنُ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءِ الطَّاعِي

إِذَا مَا غَضِبْتُ أَوْ تَقَلَّدْتُ مُنْصَلِي فَلَا يَا لَكُمْ فِي بَطْنِ بُلْطَةِ مَشْرَبٍ

فَأَنْكُمْ وَالْحَقُّ لَوْ تَدْعُونَهُ كَمَا انْتَحَلَتْ عَرْضَ السَّمَاءِ أَهْيَبُ

١. كَسْبِئِيسِنَا الْمُدْلِينَ فِي جَوْ بُلْطَةِ إِيَّا بَسَّ مَا أَذَلُّوا بِهِ وَتَقَرَّبُوا

وحدث ابو عبد الله نَقْطَوِيَّةٌ قَالَ قَدِمْتُ امْرَأَةً مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى مِصْرَ فَرَضْتُ

فَاتَاهَا النِّسَاءُ يُعَلِّلْنَهَا بِالْكَعْكَ وَالرُّمَانَ وَأَنْوَلَعَ الْعُلَاجَاتُ فَانْشَأَتْ تَقُولُ

لَا أَهْلَ بُلْطَةَ أَنْ حَلَّوْا أَجَارِعَهَا أَشْهَى لَعِيَّتِي مِنْ أَبْوَابِ سُودَانَ

جَاعُوا بِكَعْكَ رُمَانَ لِيَشْفِيَنِي يَا وَيْهَجْ نَفْسِي مِنْ كَعْكَ رُمَانَ،

ه بَلْعَاسُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ حِمصٍ،

بَلْعُ بوزن زُفَرٍ موضع في قول الراعي

مَاذَا تَذَكَّرُ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بِأُبَيْتِي عُوَارٌ وَأَذَلَّتِي دَارَهَا بُلْعُ،

بَلْعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَمِيمُ بَلَدٍ فِي نَوَاحِي الرُّومِ كَذَا

ذَكَرُوا فِي نَسَبِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

٢. بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى التَّمِيمِيِّ الْمِثْلَعِيِّ وَزَيْدِ آلِ سَامَانَ بِمَا وَرَأَى السُّدْهَرِ

وخراسان وكان من الأدباء البلغاء ذكرته في اخبار الوزراء،

بُلْعَارٌ بِالضَّمِّ وَالْعَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَدِينَةُ الصَّقَالِبَةِ ضَارِبَةٌ فِي الشَّمَالِ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ

لَا يَكُنُ الثَّلَجُ يَقْلُعُ عَنْ أَرْضِهَا صَبِيحًا وَلَا شَتَاءً وَقَدْ مَا يَرَى أَهْلُهَا أَرْضًا تَأْشِفُهُ



اسمك واسم ابيك فقال ان ابي كان كافراً وانا ايضا ما أُحِبُّ ان يُدْكَرَ اسمي اذا  
كان الذي سماني به كافراً ولكن ما اسم مولاي امير المؤمنين فقلت جعفر قال  
فيجوز ان اتسمى باسمه قلت نعم فقال قد جعلت اسمي جعفرًا واسم ابي  
عبد الله وتقدّم الى الخطيب بذلك فكان يخطب اللّهم اصلح عبدك جعفر  
بن عبد الله امير بلغار مولاي امير المؤمنين قال ورايت في بلده من العجايب  
ما لا أحصيهَا كثره من ذلك ان اول ليلة بَنَناها في بلده رايت قبل مغيب  
الشمس بساعة افق السماء وقد احمر احمرًا شديدًا وسمعت في الجو اصواتا  
عليه وهَمَمَةٌ فرفعت راسي فاذا غَيَمٌ احمر مثل النار قريب مِنِّي فاذا تسلك  
الهمهمة والاصوات منه واذا فيه امثال الناس والدواب واذا في ايدي الاشباح  
اللّله فيه قِسِيٌّ ورمح وسيوف واتبينها واتخيلها واذا قطعة اخرى مثلها ارى  
فيها رجالا ايضا وسلاحا ودوابا فاقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل  
الكتيبة على الكتيبة ففَقَعْنَا من هذه واقبلنا على التصرّع والدعاء واهل البلد  
يصيحون مِنَّا ويتحجبون من فعلنا قال وكُنَّا ننظر الى القطعة تحمل على  
القطعة فتختلطان جميعا ساعة ثم تفترقان فما زال الامر كذلك الى قطعة من  
الليل ثم غابتا فسالنا الملك عن ذلك فرغم ان اجداده كانوا يقولون هؤلاء  
من مؤمني الجن وكفارهم يقتتلون كل عشية وانهم ما عدوا هذا منذ كانوا في  
كل ليلة قال ودخلت انا وخياط كان للملك من اهل بغداد قُبَيْي لنتخذت  
فخذتنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننتظر انلن العشاء فاذا  
بالان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للموتى اى شيء اذنت قال  
الفجر قلت فعشاء الاخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالليل قال كما ترى  
وقد كان اقصر من هذا وقد اخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر ما نام  
الليل خوفا من ان يفوته صلوة الصبح وذلك ان الانسان يجعل الله عز وجل  
النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنصبح قال ورايت الله جل

وكان وصولنا اليه يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠  
 وكانت المسافة من الجرجانية وهي مدينة خوارزم سبعين يوما فأتينا الى يوم  
 الاربعة في القباب الله ضربت لنا حتى اجتمع ملوك ارضه وخواصه ليمسموا  
 قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نشروا المطردين الذين كانوا معنا  
 ٥ وأسرجنا الدابة بالسرج الموجه اليه والتبسناه السواد وعممناه واخرجت كتاب  
 الخليفة فقرأته وهو قائم على قدميه ثم قرأت كتاب الوزير حامد بن العباس  
 وهو قائم ايضا وكان بدينياً فنثر احكامه علينا الدرام واخرجنا الهدايا  
 وعرضناها عليه ثم خلعنا على امراته وكانت جالسة الى جانبه وهذه سنتهم  
 ونأبهم ثم وجه الينا فحضرنا قبته وعنده الملوك عن يمينه وأمرنا ان نجلس  
 ١٠ عن يساره واولاده جلوس بين يديه وهو وحده على سرير مغشى بالديباج  
 الرومي فدعا بالمائدة فقدمت اليه وعليها لحم مشوى فابتدا الملك واخذ  
 سكيناً وقطع لقمته فأكلمها وثانية وثالثة ثم قطع قطعة فدفعها الى سوسن الرسول  
 فلما تناولها جاءته مائدة صغيرة فجعلت بين يديه وكذلك رسمهم لا يمد  
 احد يده الى اكل حتى يناولها الملك فاذا تناولها جاءته مائدة ثم قطع قطعة  
 ١٥ وناولها الملك الذي عن يمينه فجاءته مائدة ثم ناول الملك الثاني فجاءته مائدة  
 وكذلك حتى قدم الى كل واحد من الذين بين يديه مائدة واكل كل واحد  
 منّا من مائدة لا يشاركه فيها احد ولا يتناول من مائدة غيره شيئاً فاذا فرغ  
 من الاكل حمل كل واحد منّا ما بقى على مائدته الى منزله فلما فرغنا دعا  
 بشراب العسل ولم يسمونه الساجو فشرب وشربناه وقد كان يحطّب له قبل  
 ٢٠ قدومنا اللهم اصلح الملك بلطوار ملك بلغار فقلت له ان الله هو الملك ولا يجوز  
 ان يحطّب بهذا احد سيّما على المنابر وهذا هو لوك امير المؤمنين قد وصى  
 لنفسه ان يقال على منابره في المشرق والغرب اللهم اصلح عبدك وخليفتك  
 جعفر الامام المقتدر بالله امير المؤمنين فقال كيف يجوز ان يقال فقلت يدرك

بيت جلد ثور واذا امر سرية على بعض البلدان بالغاثة كان له معهم حصّة،  
وليس عندهم شئ من الادهان غير هُن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت  
والشبرج فم كانوا لذلك زفرين وكلهم يلبسون القلانس واذا ركب الملك ركب  
وحده بغير غلام ولا احد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق احد الا قام  
واخذ قلنسوته عن راسه وجعلها تحت ايّطه فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق  
رؤسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى اولاده واخوته  
ساعة يقع نظرم عليه ياخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يقومون اليه  
برؤسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يامرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه  
فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه  
١٠ فيلبسها عند ذلك، والصواعق في بلادهم كثيرة جدا واذا وقعت الصاعقة  
في دار احدهم لم يقربوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع  
مغضوب عليه واذا راوا رجلا له حركة ومعرفة بالاشياء قالوا هذا حقه ان  
يخدم ربنا فاخذوه وجعلوا في عنقه حبلا وعلقوه في شجرة حتى يتقطّع،  
واذا كانوا يسيرون في طريق واراد احدهم البول فبال وعليه سلاحه انتهبوه  
١١ واخذوا سلاحه وجميع ما معه ومن خط عنه سلاحه وجعله ناحية لم  
يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهـر فيغتسلون جميعا عراة  
لا يستتر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائنسا من  
كان ضربوا له اربع سكر وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفا من رقبته  
الى فخذة وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة، قال  
٢٠ ولقد اجتهدت ان تستتر النساء من الرجال في السباحة فا استوى الى

ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم اخبار اقتصرنا على هذا،  
بَلَّغِي بَقْعَ اَوَّلِهِ وَثَانِيَهُ وَعَيْنَ مَحْجَمَةٍ وَبَاءَ مَشْدَدَةٍ كَذَا صَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى  
وهو بلد بالاندلس من اعمال لاردة ذات حصون عدا ينسب اليها جماعة

عندهم طويلاً جداً وإذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول  
 الليل ويقصر النهار فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم ار فيها من الكواكب  
 الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة وإذا الشفق  
 الاحمر الذى قبل المغرب لا يغيب بئنة وإذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل  
 ه الرجل فيه من اكثر من علوة سهم قال والقمر اذا يطلع في ارجاء السماء ساعة  
 ثم يطلع الفجر فيغيب القمر قال وحدثنى المملك ان وراء بلدة بمسيرة ثلاثة  
 اشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم اقل من ساعة قال ورايت البلد عند  
 طلوع الشمس يحمر كل شىء فيه من الارض والجبال وكل شىء ينظر الانسان  
 اليه حين تطلع الشمس كانها غمامة كبرى فلا تزال الحجرة كذلك حتى  
 ١. انتكبد السماء وعرفنى اهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار  
 وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له اتل بيننا  
 وبينه اقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى الغتمة الى وقت  
 طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء ورايتهم يتنبركون بعواء الكلب جداً  
 ويقولون تاقى عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورايت الحيات عندهم كثيرة  
 ه حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها واكثر ولا يقتلونها ولا  
 تؤذيهم ولهم تفاح اخضر شديد الحوضة جداً تاكله الجوارى فيسمى وليس في  
 بلدهم اكثر من شجر البندق ورايت منه غياضاً تكون اربعين فرسخاً في مثلها  
 قال ورايت لهم شجراً لا ادري ما هو مقرط الطول وسافه اجره من الورق وروسه  
 كروس الخلل له خوص دقاق الا انه مجتمع يتعدون الى موضع من ساق هذه  
 ٢. الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته اناة يجرى اليه من ذلك الثقب ماء  
 اطيب من العسل وان اكثر الانسان من شربه اسكرة كما تسكر الخمر واكثر  
 اكلهم الجاورس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من  
 زرع شيئاً اخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يودون اليه من كل

محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد ابو طاهر الأنصاري ويقال القسري  
 البلقاوي ويعرف بالمقدسي يروى عن حَجَر بن الحارث الغساني الرملي والوليد  
 بن محمد الموقري وخالد بن يزيد بن صالح بن صُبَيْج والهيثم بن حميد  
 والى المليح الحسن بن عمر الرقي ومالك بن انس الفقيه وبقيّة بن الوليد  
 وجماعة كثيرة روى عنه عَيمَاش بن الوليد بن صُبَيْح الخلال وموسى بن سهل  
 الرملي ومحمد بن كثير المصيصي وهو أقدم من روى عنه وغيره وقال عبيد  
 العزيز الكنانى موسى البلقاوي ليس بثقة .

بَلَقَاءَ وَيَلْبِقُ ماءان لبني ابي بكر وبني قُرَيْطَ ،

بَلْفَطْرُ بفتح أوله وتانيه وسكون القاف وصم الطاء مدينة بمصر في كورة البحيرة  
 اقرب الاسكندرية .

بَلْفُ بالفتح ثمر السكون وقاف ناحية بغزنة من ارض زابلستان .  
بَلْقَيْمَةَ بالضم وكسر القاف وياه ساكنة ونون قرية من حواف مصر من كورة بَدَا  
 يقال لها البوب ايضا .

بَلَكْتَةُ تقدم ذكرها في بَلَاكُث وكلاهما بالشاء المثناة فاعى ،

١٥ بَلَكْرَمَانِيَةَ اقليم من كورة قبرة بالاندلس .  
بَلَكِيَانُ من قرى مرو على فرسخ منها احمد بن عَتَّاب البلكياني روى المناكير  
 عن نوح بن ابي مَرْيَمَ روى عنه يعلّى بن حمزة .

الْبَلَكْمُونُ بالتحريك من قرى مصر من نواحي الخوف الشرقي .  
بَلَنْيَاسُ بصمتين وسكون النون وياه والفاء وسين مهملة كورة ومدينة صغيرة  
 ٢٠ وحصن بسواحل حمص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بَلَنْيَاس صاحب

الطلسيات .

بَلَجَرُ بفتحين وسكون النون وجيم مفتوحة وراه مدينة ببلاد الخزر خلف  
 باب الابواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة وقال البلاذري سلمان بن ربيعة

منهم أبو محمد عبد الحميد البلّغى الأموى قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا  
العباس أحمد بن أبي الأبدى بجزيرة ميورة يقول قدمت حص الاندلس  
فاجتمعت مع شعراءهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في بئنة قال  
وقدم البلّغى الاسكندرية فسأله عن مولده فقال ولدت سنة ٢٨٧ في مدينة  
بلّغى شرق الاندلس ثم انتقلت الى العدوة بعد استيلاء العدو على البلاد  
فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير  
البلّغى، ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الانصارى الاندلسى  
البلّغى المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرا بها السبعة  
على شيخه أبى داود سليمان بن أبى القاسم نجاح الأموى اليلنسى قرا عليه  
١٠ جماعة وكان شيخا قليل التكلف وكان مولده سنة ٢٥٢ ومات بدمشق

سنة ٥١٢

البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قصبها عمان وفيها  
قرى كثيرة ومزارع واسعة وجودة حنطتها يضرب المثل ذكر هشام بن محمد  
عن الشرقى بن القطامي أنها سميت بالبقاء لان بالقي من بني عمان بن لوط  
٥١٢ عمر عمرها ومن البلقاء قرية الجبارين التي اراد الله تعالى بقوله ان فيها قوما  
جبارين، وقال قوم وبالبلقاء مدينة الشراة شراة الشام ارض معروفة وبها الكهف  
والرقيم فيما زعم بعضا وذكر بعض اهل السير انها سميت ببقاء بني سويد  
من بني عسل بن لوط، واما اشتقاقها فهي من البلق وهي سوان وبسوان  
مختلطان ولذلك قيل أبلق وبلقاء والبلق ايضا القسطاء وقد نسب اليها  
٢٠ قوم من النواة منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبى السائب كان على قضاء  
البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة، ويحيى بن عبد الله  
بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن اسلم روى عنه أبو طاهر موسى  
بن محمد الانصارى المقدسى، وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال لهم

سنة ٩٥ واهلها خير اهل الاندلس يُسمون عرب الاندلس بينها وبين البحر  
فرسخ وقال الاديب ابو زيد عبد الرحمن بن مقانا الأشبوني الاندلسي

ان كان واديك نبلاً لا يجاز به    فما لنا قد حرمنا النيل والنبلا  
ان كان ذنبي خروجي من بلنسية    فما كفرت ولا بدلت تبديلا  
دع المفادير تجرى في أعنتها    ليَقْصِي الله امرأ كان مفعولا  
وقال ابو عبد الله محمد الرضافي

خليلى ما للبلد قد عبقّت نشراً    وما لرؤوس الركب قد رخت سكرأ  
هل المسك مفتوحاً بدرجة الصبا    ام القوم أجروا من بلنسية ذكراً  
بلادى الله راشّت قد يدمتى بها    فربحاً وأوتيتى قرارتها وكراً  
أعيدكم انى بنيت لبيتكم    وكل يد منا على كبد حراً  
نومل لقياكم وكيف مطارنا    بأجحة لا نستطيع لها نَشْراً  
فلو آب ريعان الصبى ولقاءكم    اذا قصت الایام حاجتنا الكُبرا  
فان لم يكن الا التوى ومشيبنا    فن اى شىء بعد نستغث الدهرا

وانشدنى بعض اهل بلنسية لابي الحسن ابن حريق المرسي

بلنسية نهاية كل حُسنٍ    حديث صبح في شرق وغرب  
فان قالوا تحلل غلاء سحرٍ    ومسقط دمنتى طعن وضرب  
فقل في جنة حفت رباها    بمكروحين من جوع وحرب

وانشد لابن حريق

بلنسية تبتى عن القلب سلوة    فانك زهر لا احش لزهر  
وكيف يحب المرء داراً تقسمت    على ضارتي جوع وفتنه مشرك

وانشدنى لابي العباس احمد بن الرزاق يذكر ان البساتين محفوفة بها

كان بلنسية كاعب    ولبسها السندس الاخضر  
اذا جيئتها سترت وجهها    بأكامها فهي لا تظهر

الباهلى وتجاوزها ولقيها خاقان في جيشه خلف بَلَجَر فاستشهد هو واحبابه  
 وكانوا اربعة الاف وكان في اول الامر قد خافهم التُّرك وقالوا ان هولاء ملايكة لا  
 يعمل فيهم السلاح فانفق ان تركيا اختفى في غيضة ورشق مسلما بسهم  
 فقتله فنادى في قومه ان هولاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فاجروا عليهم  
 ووقعوهم حتى استشهد عبد الرحمن بن ربيعة واخذ الراية اخوه ولم يزل  
 يقاتل حتى امكنه دفن اخيه بنواحي بَلَجَر ورجع ببقية المسلمين على طريق  
 جيلان فقال عبد الرحمن بن جمانة الباهلى

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرُ بَلَجَر وقبر بصين اَسْتَنَ يا لك من قَبْر  
 فهذا الذى بالصين عَمَتْ فتوحه وهذا الذى يُسْقَى به سَبَلُ الْقَطْرِ

ا. يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة واحبابه  
 كانوا ينظرون في كل ليلة نورا على مصارعهم فاخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه  
 في تابوت فلم يستسقون به اذا قاحطوا واما الذى بالصين فهو قتيبة بن مسلم  
 الباهلى، وقال الجَحْثَرى يمدح اسحاق بن كَنْدَجِيف

شَرَفَ تَزَيَّدَ بالعراق الى الذى عهدوه في خَمْلِيخ او بَلَجَرَا

هـ بَلَجَر بالراء ناحية من سَرَنديب في بحر الهند يُجَلَّب منها رماح خفيفة يَرغَب  
 اهل تلك البلاد فيها ويعالون في اثمانها والفساد مع ذلك يسرع اليها قاله  
 نصر

بَلَسِيَّةُ السنين مهلة مكسورة وياك خفيفة كورة ومدينة مشهورة بالاندلس  
 متصلة بحوزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات  
 ٢٠ اشجار وانهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بها مدن تعد في جملتها والغالب  
 على شجرها القراسيا ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبيتها  
 وبين تدمير اربعة ايام ومنها الى طرطوشه ايضا اربعة ايام وكانوا الروم قد  
 ملكوها سنة ٤٨٧ واستردوها المثلثون الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن



يَقْطَعُونَ الطُّرَى وَلَا يَقْتُلُونَ الْإِنْفُسَ كَمَا تَفْعَلُ الْقُقُصُ وَلَا يَصِلُ إِلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ أَذَى ،

الْبَلُوطُ بِلَفْظِ الْبَلُوطِ مِنَ النَّبَاتِ فَحُصَّ الْبَلُوطُ نَاحِيَةً بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ بِحَوْزِ أُرَيْطٍ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْقِبْلَةِ مِنْ أُرَيْطٍ وَجُوفٍ مِنْ قَرْطِيمَةٍ يَسْكُنُهُ الْبَرْبَرُ وَسَهْلُهُ مُنْتَظَمٌ بِجِبَالٍ مِنْهَا جَبَلُ الْبَرَّانِسِ وَفِيهِ مَعَادِنُ الزَّبَيْقِ وَمِنْهَا يُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ وَفِيهَا الرَّجَجُفَرُ الَّذِي لَا نَظِيرَ لَهُ وَكَثُرَ أَرْضُهُمْ شَجَرُ الْبَلُوطِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْمُنْذِرُ بْنُ سَعِيدِ الْبَلُوطِيِّ الْقَاضِي بِالْأَنْدَلُسِ وَكَانَ أَحَدَ أَصْيَانِ الْأُمَثَلِ بِبِلَادِهِ زُهْدًا وَعِلْمًا وَادِبًا وَلِسَانًا وَمَكَانَةً مِنَ السُّلْطَانِ ، وَقَلْعَةُ الْبَلُوطِ بِصَقْلِيَّةٍ حَوْلَهَا أَنْهَارٌ وَاشْجَارٌ وَأَثْمَارٌ وَارَاضَى كَرِيمَةٌ تَنْبِتُ كُلَّ شَيْءٍ ،

١٠. بَلُوطَةٌ بِسُكُونِ الْوَاوِ وَقَافٌ قَبِيلُ أَرْضٍ يَسْكُنُهَا الْجُنُّ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ بَلُوطَةٌ نَاحِيَةٌ فَوْقَ كَاطِمَةَ قَرِيبَةً مِنَ الْبَحْرِ وَقَالَ الْحَفْصِيُّ بَلُوطَةُ السَّرَى وَبَلُوطَةُ الْمَرْتَجِ مِنْ نَوَاحِي أُنَيْمَامَةَ ،

بَلُومِيَّةٌ بِخَفِيفِ اللَّامِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ مِنْ قَرَى بَرْخَوَارٍ مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَجَّلَانَ الْبَلُومِيُّ وَيُقَالُ لَهُ الْبَرْخَوَارِيُّ ١٥. أَيْضًا مَوْلَى مَرْثَةَ الطَّيِّبِ الْهَمْدَانِيِّ وَعَجَّلَانَ جَدُّهُ مِنْ سَبِيٍّ بَلُومِيَّةَ سَبَاءَ الدَّيْلَمِ وَلَمَّا وَقَعَ أَبُو مُوسَى عَلَى الدَّيْلَمِ وَسَبَّاهُ سَبَاءَ عَجَّلَانَ مَعَهُمْ فَوَقَعَ فِي سَهْمِ مَرْثَةَ الْهَمْدَانِيُّ فَاسْلَمَ وَأَقَامَ بِالْكُوفَةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بِلَادِهِ رَوَى عَصَامُ عَنْ الثَّوْرِيِّ وَشُعْبَةَ وَمَالِكٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي نَاحٍ مُحَمَّدٌ وَرَوَى عَنْ أَبِي سَعْدٍ ،

بَلُوكَسْرٍ ثُمَّ السُّكُونِ مِنْ مَبَاهِ الْعَرَمَةِ بِالْهَيْمَامَةِ ،

٢. بَلْهَيْبٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرِ الْهَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مِنْ قَرَى مِصْرَ كَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ حَيْثُ قَدِمَ مِصْرَ لِفَتْحِهَا صَالِحٌ أَهْلُ بَلْهَيْبٍ عَلَى الْخَوَاجِ وَالْجَزْيَةِ وَتَوَجَّهَ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ فَمَكَانَ أَهْلَ مِصْرَ أَعْوَانًا لَهُ عَلَى أَهْلِ الإسْكَندَرِيَّةِ إِلَّا أَهْلَ بَلْهَيْبٍ وَخَيْسَ وَسُلْطَيْسَ وَقُرْطُسَا وَسَخَا فَاذْنَاهُ اعَانُوا السُّرُومَ عَاصِي

وانشدني لابن الرقاق

بلنسية جنة عاليه طلال القطوف بها دانية

عيون الرحيف مع السلسيل وعين الحياة بها جارية

وانشدني غيره خلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسير

بلنسية بلدة جنة وفيها عيوب متى تختبر

فخارجها زهر كله وداخلها برك من قدر

وذلك لان كنفهم ظاهرة على وجه الارض لا يحفرون له تحت التراب وهو عند

عزيز لاجل البساتين وينسب اليها جماعة وافرة من اهل العلم بكل فن

منهم سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ابو الحسن الانصاري البلتسي

افقيه صالح ومحدث مكث سافر الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين

وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد واقام بها وسمع بها ابا الخطاب ابن

البطير وطراد بن محمد التميمي وغيرها ومات ببغداد في محرم سنة ٤٥١ هـ

ببلنسية بنشدريد اللام وفخه وضم النون وسكون الواو وياه موحده بليدة

بحزيرة صقلية ينسب اليها ابو الحسن علي بن عبد الرحمن واخوه عبد العزيز

١٥ الصقلي البلتوني القايل

حق الحبسة لا تجفني فاني اليك مشوق مشوق

ولا تنس حق الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق

وكن ما حبيت شقيقا علي فاني عليك شقيق شقيق

ولا تتهمني فيما اقول فوالله اني صدوق صدوق

٢٠ بلنوس بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة جبل كلاكرا ولام بلاد واسعة

بين فارس وكرمان تعرف لهم في سفح جبال القفص وهم اولوا بأس وقوة وعدد

وكثرة ولا تخاف القفص وهم خيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من

احد الا من البلنوس وهم اصحاب نعم وبيوت شعر الا انهم مامونو الجانصب لا

يسير الى موضع قد بَنَى عليه مَسْلَمَةٌ بن عبد الملك حَصْنًا يكون اسْفَلُهُ قَدْرَ  
جريب وارتفاعه في الهَوَاءِ اكْثَرُ مِنْ خَمْسِينَ ذِرَاعًا وَأَجْرَى مَاءُ تِلْكَ الْعَيُونِ  
تَحْتَهُ إِذَا خَرَجَ مِنْ تَحْتِ الْحَصَنِ يَسْمَى بَلِيحًا وَيَتَشَعَّبُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ  
أَنْهَارًا تَسْقَى بِسَاتِنَيْنِ وَقُرَى ثَمَّ تَصُبُّ فِي الْفِرَاتِ تَحْتَ الرَّقَّةِ بِمِيلٍ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
هـ لَا أَحْسَبُ الْبَلِيحَ عَرَبِيًّا وَلَكِنْ يَقَالُ بَلِيحٌ إِذَا تَكَبَّرَ، قَالَ أَبُو نُؤَاسٍ  
عَلَى شَاطِئِ الْبَلِيحِ وَسَاكِنِيهِ سَلَامٌ مَسْلَمٌ لَقِيَ الْحِجَامَا  
وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيَّاتِ

خَلَقَ مِنْ بَنَى كَمَانَةً حَمُولِي بَفِلَسْطِينَ يَسْرِعُونَ الرُّكُوبَا  
ذَاكَ خَيْرٌ مِنَ الْبَلِيحِ وَمِنْ صَوْتِ ذِيَابٍ عَلَى يَدْعُونَ ذِيَابَا  
١٠ وَقَدْ جَمَعَهَا الْأَخْطَلُ وَسَمَّاهَا بَلِيحًا قَالَ

أَفْقَرَتِ الْبَلِيحُ مِنْ غَيْلَانٍ فَالْرَحْبُ فَالْحَلَبِيَّاتِ فَالْحَابُورُ فَالشَّعْبُ،  
بَلِيدٌ تَصْغِيرُ بَلَدٍ نَاحِيَةٍ قَرِبَ الْمَدِينَةِ بَوَادٍ يَدْفَعُ فِي يَنْبَعٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ لَأَلٍ عَلَى  
بَنِ ابْنِ طَالِبٍ رَضَهُ قَالَ كُتُبِيرُ

وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزْمِ الْحِجَاتَيْنِ دُونَهُمْ وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي بَلِيدٍ شُجُونُ

١٥ وَقَالَ أَيْضًا

نَزُولُ بَلْعَى ذِي الْبَلِيدِ كَانَهَا صَدِيقَةٌ تَحُلُّ مَغْيَطْلَ شَكِيمِهَا

وَبَلِيدٌ أَيْضًا لَأَلٍ سَعِيدِ بْنِ عَنَبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي،

بَلِيرَةٌ بِكَسْرِ اللَّامِ وَرَأً مَهْمَلَةً حَصَنَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبِيرِيَّةٍ،

بَلِيْقٌ بِالتَّصْغِيرِ وَبَلْقَاءُ لِمَنْ ابْنِ بَكْرٍ وَابْنِ قُرَيْطٍ،

٢. بَلِيلٌ آخَرُهُ لَامٌ آخَرَى اسْمٌ لَشَرِيعَةِ صِغِيرٍ فِي الشَّعْرِ عَنِ الْحَازِمِيِّ،

بَلِينَا بِسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْقَصْرُ مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ مِنْ

عَرَبِيَّةٍ بِصَعِيدِ مِصْرَ يَقَالُ أَنْ بِهَا طَلَسْمَا لَا يَجُوزُ بِهَا تَمْسَاحٌ إِلَّا وَيَنْقَلِبُ عَلَى

ظَهْرِهِ،

المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبا اهل هذه القرى وحملهم الى المدينة  
 وغيرها فَرَدَّهم عمر بن الخطاب رَضَهُ الى قُرْبِهِمْ وَصَبَّرَهُمْ وَجَمِيعَ الْقِفْطِ عَلَى ذِمَّةٍ  
 وينسب اليها ابو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعي اهل مصر سمع معاوية  
 بن ابي سفيان وجماعة من الصحابة وفي كتاب موالى اهل مصر قال ومنهم ابو  
 المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بلهيب حين انتقضت في  
 ايام عمر فَاعْتَقَهُ بنو الْأَنْجَمِ بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء  
 وكان معاوية قد عَرَفَهُ على موالى نُجَيْبٍ وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً  
 بفتح خربتنا ذكر ذلك قَدِيدٌ عن عبد الله بن سعيد عن ابيه قال وبني له  
 معاوية داراً في بني الانجم في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه  
 ١. الدار لعبد الرحمن سيّد موالى نُجَيْبٍ ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما  
 ولي عبد الله بن الحجاج مصر قال لاني المهاجر البلهبي لاستعملتكم ثم  
 لاوليئكم على قريتكم اخبثت بلهيب فقال البلهبي اذا اَصْلُ رَجُلٍ وَأَقْصَى  
 ذِمَّةً

الْبَلْخَاءُ بعد اللام الساكنة ياء والفاء مدودة من اودية القبلية عن الرخشي  
 ٥. عن علي العلوي

بَلْيَانٌ بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة موضع في شعر زهير درواه ابو  
 محمد الفندجاني بَلْيَانٌ بكسر اوله وثانيه في قصّة ابي سواج الصبي قالوا لصرد  
 بن حمزة من اين اقبلت قال من ذي بَلْيَانٍ واريد ذا بَلْيَانٍ وفي نعلي من است  
 بعض القوم شَرَاكِيْن

٢. البليج بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة قال الاصمعي هو جبل احمر في راس  
 حَرَمٍ ابيض لمني ابي بكر بن كلاب قَرَبَ السَّتَارِ

البليج الحاء معجمة اسم نهر بالرقّة يجتمع فيه الماء من عيون واعظم تلكه  
 العيون عين يقال لها الدّهْبانِيّة في ارض حَرَّانَ فيجري نحو خمسة اميال ثم

وقال عمر بن ابي ربيعة

سايلاً الرَّبْعَ بِالْبَيْتِ وَقُولاً هَجَّتْ شَوْقاً لَنَا الْغَدَاةَ طَوِيلَا

### باب الباء والميم وما يليهما

تَمَارِشُ بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة حصن منيع من أعمال رِيَّةَ بِالْأَنْدَلُسِ  
هـ على ثمانية عشر ميلاً من مالقة

تَمَجَّكَتْ بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وثاء مثلثة من قرى  
بُخَارَا قَالَ الْأَصْبَاحِيُّ وَأَمَّا بُخَارَا فَاسْمُهَا بُوْجُجْكَتْ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَمَّا بُوْجُجْكَتْ  
فَانْهَآ عَلَى يَسَارِ الذَّاهِبِ إِلَى الطَّوَاوِيسِ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بُخَارَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الطَّرِيقِ نَصْفُ فَرَسِخٍ فَرَادَ الْوَاوُ بَعْدَ الْبَاءِ وَاخْتَلَفَ كَلَامُهُ فِيهَا وَتَقْلَنَاهُ نَقْلًا  
وَمَا أَظْنُّهَا إِلَّا الْمُرْجَمَ بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ الْحَسَنِ بْنِ  
شُعَيْبٍ اللَّيْمَجَكْنِي الْأَدِيبُ سَمِعَ إِبْرَاهِيمَ الْعَبَّاسَ الْأَصَمَّ رَوَى الْحَدِيثَ وَمَاتَ لَيْلَةَ  
الْفِطْرِ سَنَةِ ٣٨٩ هـ

بَمَّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ مِنْ قَرَى مَرَوَ عَلَى فَرَسِخٍ مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنُ حَبِيبَةَ الْأَنْطَاطِي أَكْثَرَ عَنْ أَبِي زُرْعَةَ الرَّازِي وَكَانَ ثَقَّةً وَالشَّعْمَانُ بْنُ  
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي حَرْبٍ أَبُو حَنِيفَةَ الْبَمَلَانِي الْمُرُوزِيُّ فُقَيْهٌ صَالِحٌ تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي  
مَنْصُورٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْجَبَّارِ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ وَمِنْ أَبِي مَسْعُودٍ أَحْمَدَ بْنِ  
مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْجَمَلِي الرَّازِي أَجَازٌ لَا يَسَعِدُ قَالٌ وَكَانَتْ وَلادته فِي حَدُودِ  
سَنَةِ ٤٣٠ هـ وَمَاتَ سَنَةِ ٥١٠ هـ

بَمَّ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ مَدِينَةُ جَلِيلَةٍ ذَبِيلَةٍ مِنْ أَعْيَانِ مَدِينِ كَرْمَانَ وَلَاهُهَا  
٢٠ حُدَّتْ وَأَكْثَرُهَا حَاكَّةٌ وَثِيَابُهَا مَشْهُورَةٌ فِي جَمِيعِ الْبِلَادَانِ وَشَرِبَتْ مِنَ الْفَيْ  
الْمُسْتَنْمِطَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ وَفِي مَاءِهَا بَعْضُ الْمَلُوحَةِ وَفِيهَا نَهْرٌ جَارٍ وَلَهَا بَسَاتِينٌ  
وَلَسَوَاقٌ حَافِلَةٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبْرِوتَ مَرَحِلَةٌ قَالِ الطَّرِمَاحُ  
إِلَّا لَيْلَةَ اللَّيْلِ الَّذِي طَالَ أَصْبَحِي بِمَمَّرٍ وَمَا الْأَصْبَاحُ فَيَكُونُ يَرُوحُ

بَلْبُوش بكسر أوله وتسكين ثانيه وباء مصمومة وشين محجمة مدينة من  
نواحي سَبْتَة بالمغرب

بَلْبَة بالصم ثر الفخ وباء مشددة هضبة باليمامة في قول جرير يرثى امراته  
وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياء لَهَا جَنَى اسْتَعْبَارُ وَلَزَرْتُ قَبْرِي والحبيب يُزَارُ

كنت القرين وأنى علق مظنة وأرى بنعف بلبة الاحجار

وقال محمد بن ادريس بلبة فم واحد وانشد وأرى بنعف بلبة الاحجار

البليين بالصم ثر الفخ كانه تنثية بلى المذكور بعده تنثى الشعراء هذا وامثاله

كثيرا اما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثر يثنونه كما قالوا القمران والعمران

واما لاقامة وزن الشعر قال ابراهيم بن هرمة

أَهَاجَكَ رَبِّعَ بِالْبَلْبِيِّينَ كَأَثَرِ أَصْرَبِ سَافٍ مُلِثٌ وَمَاطِرُ

بَلْبَى بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الباء ناحية بالاندلس من فُحْص البلوط

وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بلى يكسر الباء وليس باسم

موضع بعينه وانما يقال لكل من بعد حتى لا يعرف موضعه هو بلى بلى

ب بتشديد اللام وقصر الالف وانما ذكرناه لرفع الالتباس

بلى بالصم ثر الفخ وباء مشددة في كتاب نصر البلى تل قصير أسفل حاذة

بينها وبين ذات عرق وربما تنثى في الشعر وقال الحفصي من مياه عرمة بلو وبلى

قال الخطيم العكلى احد اللصوص

الا ليت شعري هل ابنتي لياسة بأعلى بلى ذى السلام ولوى الشدر

وهل اهبطن روض القطا غير خاييف وهل اصبحن الدهر وسط بنى صخر

وهل اسمعن يوما بكاء حمامة تنادى حماما في ذرى قصص خضر

وهل ارقن يوما جيلدى اقنودها بذات الشقوق لو يلتقاءها العفر

وهل يقطعن الخرق في عيدهمية تجاه من العبدى تمسح للزجر

لأنهن يكسرن آلات فيجلبن إلى الرزق والاول هو الصحيح والله اعلم قال الراعي  
فيسيرى واشربى بمقات فيهم وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة اوقعت ببني كلب على هذا الماء في ايام عبد الملك بن مروان  
وقعة مشهورة فاصابت فيهم على عزة وذلك بعد وقعة اوقعتها بهم كلب يوم  
ه العاه كان حميد بن حريث بن جندل الكلبي اختلف سحلا على لسان عبد  
الملك بن مروان على صدقات بني فزارة فقدم عليهم بالعاه فقتلهم فاجتمع بنو  
فزارة فاغتنزوا كلبا على بنات قين فاكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب  
قال القتال

سقى الله حيا من فزارة دارهم بسبى كراما حيث امسوا واصبحوا  
١٠ هم ادركوا في عبد ود دماء غداة بنات القين والخييل جتح  
كان الرجال الطالبيين قرائهم اسود على البادها فهى تمح  
وقال عوفى القوافي

صحنام غداة بنات قين مملمة لها حب طحونا

بنار بكسر اوله واخره را من قري بغداد لما يلى طريق خراسان من ناحية  
ه براز الروز ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن بدر البنارى حدث عن سعد  
الخير الانصارى وسمع من ابي الوقت السجزي وابي المعمر الانصارى حدث  
عنه محمد بن ابي المكارم البعقوبى وكان سماعه في سنة ٤٥٠

بنارى بالفصح وكسر الراء وقاف قرية بين بغداد والتمانية مقابل دير قتي من  
اعمال نهر ماري على دجلة وفي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة  
٢. العساكر السلجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها حدثني صديقنا ابو بكر  
عتيف بن ابي بكر مظفر بن علي البنارى المقرئ الخوى قال حدثني جدتي  
لامى ابو الحسن دليمة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من اهل  
قربتنا بنارى لما استمر تطرق العساكر لقربتنا اجتمعنا على الرحيل عنها

بَلَىٰ إِنَّ لِلْعَيْنِينَ فِي الصُّبْحِ رَاحَةً لِّطَرَحِهِمَا طَرَفَيْهِمَا كَلَّ مَطَرَحٌ  
وَمَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إسماعيل بن إبراهيم التَّمِيمِيُّ وزير سنكري صاحب فارس  
وغيره ٥

### باب الباء والنون وما يليهما

٥ بَنَّا مخفف النون مقصور بلدة قديمة بمصر وتُصاف إليها كورة من فتوح عمير  
بن وهب قال ابو الحسن المهلبي من الفُسطاط الى بَنَّا ثمانية عشر ميلا والى  
صَنْهَشْت بن زيد ثمانية اميال والى مدينة بَنَّا وهي مدينة قديمة جاهلية  
لها ارتفاع جليل ومنها الى سَمْنُود ميلان ٥ وقد ذكرنا ان بمصر ايضا تنّا وننا  
وبها وبها فاعرفه ٥ وبَنَّا ايضا قرية من قرى اليمن واليهما يضاف وادى بَنَّا ٥  
١٠ بَنَّا بكسر اوله وتشديد ثانيه والقصر قرية على شاطئ دجلة من نواحي  
بغداد بينهما نحو فرسخين وفي تحت كَلَوَانِي رايتهما وفي بغداد ايضا اخرى  
يقال لها بَنَّا لا اعرفها واحداهما اراد ابو نَؤاس حيث قال  
ما ابعَدَ الرُّشْدَ من قلب تَصَمَّنَه قَطْرَبُلْ فَقَرَى بَنَّا فَكَلَوَانِي  
وقال ايضا

١٥ سَقِيًّا لَبِنًا وَلَا سَقِيًّا لَعَانَاتٍ سَقِيًّا لِقَطْرَبُلْ ذَاتَ اللَّذَازَاتِ  
فان فيها نبات الكرم ما تركت منها اللبالي سوى باقى الحشاشات  
كانها دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَازِيَةٍ مَرَّهًا رَقَرَقَهَا مَرَّ المَصْمِيْمَاتِ ٥  
بَنَاتُ كانه جمعُ بَنَتِ مَا لَبِنَى ذُفَّانَ وفي اطراف نجد ٥

بَنَاتُ قَيْنُ بفتح القاف وسكون الياء ونون اسم موضع بالشام في بادية كَلْب بن  
وَبَرَّةَ بالسَّماوة وفي عيون عدة وسميت بذلك لان القَيْن بن جَسْر بن شَيْع  
الله بن اسد بن وَبَرَّةَ بن تَغْلِب بن حُلُول بن عِمْران بن الحاف بن قُصَاعَة  
كان ينزل بها ويقول هذه الْعَيُونُ بَنَاتِي وقيل سميت بِقَيْنَ ينزل عليها وكان اذا  
انكسرتْ مَنْ يستنقى عليها أَلَّةٌ دفعها اليه ليُصلحها فيقول هذه الْعَيُونُ بَنَاتِي



فقلت لصاحبي وقتل نومي اما يعنيكما ما قد عساني

اضاء البرق لي والليل دلج بنانا والصواحي من بنان،

بنان بالصم قرية يمرّ الشاهجان ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
منهم ابو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناني المروزي صاحب عبد الله بن  
المبارك سمع خالد بن صبيح وخالد بن مصعب وقال الحاكم ابو عبد الله  
اخبرنا العباس السّياري يمرّ حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي  
حدثنا انعباس بن مصعب قال علي بن ابراهيم من ناحية بنان ولقبه  
ابوطينوس سمع من ابن المبارك عمّة كُتبه وكان ثقة روى عنه اهل مرو القليل  
واكثر ما رايت يروى عنه بخوارزم وقد روى عنه احمد بن حنبل وورث نيسابور  
واسمع من مشايخنا علي بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهاب العبدى  
اخر كلام الحاكم، وذكره ابو سعد السّمعي المروزي فقل واما علي بن ابراهيم  
البناني صاحب عبد الله بن المبارك فقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسي هو  
منسوب الى ناحية بنان من نواحي مرو وقال ابو سعد ولا اعرف هذه الناحية،  
 وذكر الامير ابو نصر فقال علي بن ابراهيم البناني البلاء موحدة مضمومة بعدها  
١٥ ثا فوقها نقطتان وذكر معه رجلين وقال هي من قري طريثيث كما ذكرناه في  
موضعه

بنانة بالهاء سكة بنانة من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وفي أم ولد  
سعد بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقال الزبير  
بنانة كانت أمّة لسعد بن لوى حصنت بنيه عماراً ومجذوماً بعد أمّ فغلبت  
٢ عليهم وقد نسب الى هذه السكة ثابت بن اسلم البصري البناني العابد تابعي  
حكى انس بن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ١٣١ وقيل سنة ١٣٣  
عن ست وثلاثين سنة ومنها عبد العزيز بن صهيب البناني تابعي مشهور  
بالرواية عن الحسن بن مالك

واخلاءها ونهياً لذلك الى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجى الى دير قتي لانه ذو سور منيع الى ان استجاورنا العساكر ثم مضى الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ما خف من امتعتنا على اكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمّة ملأه البرية فظمناها مساعل العساكر فندمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقمنا بقرينتنا كان ارقف لنا لانه كان يمكننا ان نخفى ما معنا هناك فالآن قد جئنا بأموالنا وسلمناها اليهم بأيدينا فبينما نحن نتشاور وان تلك النيران قد دقمتنا وعشيتنا فاذا هي سايرة بنفسها لا نرى لها حاملاً وسمعنا من خلالها اصواتاً كالنباح بالنجى صوت يقول

١. فلا بئقهم يئسد ولا نهزم يجرى وخلوا منازلهم وساروا مع الفجر

وهم ملحون في موضعين فعلمنا انهم للجن قال وكان الامر كما ذكرنا فان النهروان وانهاراً كثيرة فسدت ولم تتفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن قال وبئنا بدير قتي ثم تفرقنا في البلاد فبنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥ هـ

٥. بناكت بالفتح وكسر الكاف واخره تاء فوقها نقطتان مدينة بما وراء النهر في الاقليم الرابع طولها اربع وتسعون درجة وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجة وسدس وهي مدينة كبيرة خرج منها طائفة من اهل العلم منهم ابو علي عبد الله بن عبد الرحمن البناكني السمرقندي سمع ابا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد الفارسي روى عنه ابو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الاخسيكني

٢٠. بقان بالفتح مخفف واخره نون موضع في ديار بني اسد بتجد لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر وقال غيره البنانة ما لبني جذيمة بمطرق بنان الذي قال فيه الشاعر

يَتَجَدِّيهِ بِسُكُونِ النُّونِ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ الْخُمْسُ قُرَى وَهِيَ كَذَلِكَ خَمْسُ قُرَى  
مُنْتَقَرِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي مَرُورِ الرُّوْنِ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي خِرَاسَانَ عَمَّرتْ حَتَّى انْتَصَلَتْ  
الْعِبَارَةُ بِالْخُمْسِ قُرَى وَصَارَتْ كَالْحَالِ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مَقْرَدَةً فَأَرَقَّتْهَا فِي  
سَنَةِ ٩١٧ قَبْلَ اسْتِيلَاةِ التُّتَرِ عَلَى خِرَاسَانَ وَقَتْلِهِمْ أَهْلِهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَرِ مُدُنِ  
خِرَاسَانَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ آلَ أَمْرُهَا وَقَدْ تُعَرَّبُ فَيُقَالُ لَهَا فِتْجَدِيَّةٌ  
وَيُنَسَّبُونَ إِلَيْهَا فِتْجَدِيَّةً وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا السَّمْعَانِيُّ خَمْسَ قُرَى مِنَ الْخُمْسِ قُرَى  
نَسَبَةً وَقَدْ يَخْتَصِرُونَ فَيَقُولُونَ بِنَدَى وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا خَلَقَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ  
الْمَسْعُودِيِّ الْيَتَجَدِّيَّةِ كَانَ فَاضِلًا مَشْهُورًا لَهُ حَظٌّ مِنَ الْأَدَبِ شَرَحَ مَقَامَاتِ  
الْحَرِيرِيِّ شَرْحًا حَشَّاهُ بِالْأَخْبَارِ وَالتَّنْفِزِ وَكَانَ مَعْرُوفًا بِطَلَبِ الْحَدِيثِ وَمَعْرِفَتِهِ  
سَافِرِ الْكَثِيرِ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْجِبَالِ وَالشَّامِ وَالشُّغُورِ وَمِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَمِعَ أَبَاهُ  
بِإِلْدَاهِ وَمَسْعُودًا التَّنْفِيزِيَّ بِاصْبِهَا وَأَبَا طَاهِرِ السَّلْفِيِّ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنْ  
الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدَّمَشْقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَفَ كُتُبُهُ بِدِمَشْقَ بِدَوِيرَةٍ  
السُّمَيْسَاطِي وَمَاتَ بِدِمَشْقَ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ هـ وَمَوْلِدُهُ

١٥ سَنَةِ ٥١٢ هـ

يَتَجَخَّيْنُ بَعْدَ الْجِيمِ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدِ  
يُنَسَّبُ إِلَيْهَا عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدِ الْكَرَّائِيْسِيِّ الْفَقِيهِ الْيَتَجَخَّيْنِي يَرُوى  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تَعْرِفِي

سَنَةِ ٤٣٩ هـ

يَتَجَهَّيْرُ الْهَاءُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مَدِينَةِ بَنَوَاحِي بَلَّخَ فِيهَا جَبَلُ الْقَصَّةِ  
وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ غَضَبِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدَّرَاهِمُ بِهَا وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ  
الْمَكْدَمُ يَشْتَرَى شَيْئًا مَوْلُو جَزَرَةٍ بِقَلِّ بِأَقْلَ مِنْ دِرْهَمٍ صَاحِبِ وَالْقَصَّةُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ  
مَشْرُوفٌ عَلَى الْمَجْدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَقْرِ وَأَعْمَا يَتِمَعُونَ عَرُوقَهَا

بَنَانَةُ بِالْفَتْحِ ذُكِرَ مَعَ بَنَانٍ أَنْفَاءً وَقَالَ نَصْرُ بَنَانَةَ مَالِ لَبْنَى اسْدُ بْنُ خَزِيمَةَ وَقَالَ  
مَحْمُودُ بَنَانَةَ مَالِ لَبْنَى جَذِيَّةً بِطَرَفِ بَنَانٍ جَبَلٌ قَالِ فِيهِ الشَّاعِرُ

بَنَانَا وَالصَّوْاحِي مِنْ بَنَانٍ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَنَانَةُ أَرْضٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَانْشَدَ لِنَابِغَةَ بِنَى شَيْمَانَ  
ه أَرَى الْبَنَانَةَ أَقْوَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا فَذَا سُدَيْرٌ وَأَقْوَى مِنْهُمْ أَقْرٌ

بَنَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى قَالِ الْحَفْصِيُّ بَنَانٌ مِنْهُلٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ  
الدَّهْنَاءِ بِهِ تَحُلُّ لَبْنَى سَعْدٌ وَانْشَدَ

قَدْ عَلِمْتُ سَعْدٌ بَأَعْلَى بَنِيَانٍ يَوْمَ الْفَرِيفِ وَالْفَتَى رَغْمَانٌ

بَنِيَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْبَاءِ الْآخِرَى وَلَا مِرَّ وَالْفَ مَقْصُورَةٌ أَرْضٌ عِنْدَ  
الْخَوَرِ نَهْرُ السِّنْدِ يَعْرِفُهَا الْجَرِيُونَ عَنْ ابْنِ الْفَتْحِ

بَنِيْمِيرَةَ بِفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَكَسَرَ الِثْمِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَهَاءِ قَرْيَةٍ بِالصَّعِيدِ عَلَى  
شَاطِئِ غَرْبِ النَّبِيلِ

الْبَنَتَانِ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ

وَلَقَدْ تَشَقَّقَ فِي الْقَلَاءِ إِذَا طَفَتْ أَعْلَامُهَا وَتَغَوَّلَتْ عُلُكُومُ

ه غَوْلُ الْجَاهِ كَانَهَا مَسْتَوْجِسٌ بِالْبَنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

بُنْتُ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَتَاءٌ مِثْلُهَا بِلَدِ بِلَانْدَلَسٍ مِنْ نَاحِيَةِ بِلَنْسِيَةِ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْبُنْتِيُّ الْبِلَنْسِيُّ الشَّاعِرُ الْإِدِيبُ

بِنْتًا هَيْدَةً بِنْتًا تَنْبِيَّةً بِنْتُ وَهَيْدَةَ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ هَضْبَتَانِ فِي بِلَادِ  
بَنَى عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ قُتِلَ عِنْدَهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ الْحَقَّاجِيُّ وَمَرَّتْ بِهِ لَيْلَى

١٢ الْإِخْلِيلِيَّةُ فَعَقَرَتْ عَلَيْهِ جَمَلَ زَوْجِهَا وَقَالَتْ

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةَ مَقْرَمًا بِهَيْدَةٍ إِنْ لَمْ تَحْتَقِرْهُ أَقَارِبُهُ

بَنَجٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ الطَّسَمِ وَجِيمٌ مِنْ قَهْرَى رُوْدَكٍ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ فِي قَصِيدَةِ نَاحِيَةِ  
رُوْدَكٍ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرُّوْدَكِيُّ الشَّاعِرُ

محمد بن عبد العزيز الجلي البندكاني كان اماما فاضلا مناضرا عارفا بالتواريخ  
تفقه على الامام ابي القاسم الفوارزمي وروى الحديث عن الحسين بن الحسن  
بن عبد الله الكاشغري روى عنه ابو الحسن الشهرستاني بمكة وابو القاسم على  
بن محمد وحدثنا عنه ابو المظفر السمعاني رحمه الله عن ابي سعد السمعاني ،  
٥ البندنجين لفظه لفظ التثنية ولا ادري ما بئدنج مفرده الا ان ابا حمزة  
الاصبهاني قال بناحية العراق موضع يسمى وَئْدَنِيكَانَ وعُرب على البندنجين  
ولم يفسر معناه وفي بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من اعمال  
بغداد يشبه ان تُعدَّ في نواحي مِهْرَجَانَقْدَقَ وحدثني العباد بن كامل  
البندنجي الفقيه قال البندنجين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير  
١. متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة لا ترى الاخرى لكن تحل الجميع متصلة  
واكبر محلة فيها يقال لها باقطنايا وبها سوق ودار الامارة ومنزل القاضي ثم  
بُوقِيَا ثم سوق جميل ثم فِلِشْتُ وقد خرج منها خلق من العلماء محدثون  
وشعراء وفقهاء وكتاب ،

بنديش بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة من قري سمرقند  
٥ في ظن ابي سعد منها القاضي ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم العصار  
الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥١٤ هـ

بَنَزَرَتْ بفتح الزاء وسكون الواو وطاء فوقها نقطتان مدينة بافريقية بينها وبين  
تونس يومان وفي من نواحي شطُفورة مشرفة على البحر وتنفرد بَنَزَرَتْ بِحَيْرَة  
تخرج من البحر الكبير الى مستقر تجاهاها يخرج منها في كل شهر صنف من  
٢. السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر  
ثم صنف آخر وبضمه السلطان بمال واقر بلغى ان ضمانته اثنا عشر الف  
كهنار قال ابو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض اخر قلاع  
تسمى قلاع ججرت وفي حصون بأوى اليها اهل تلك الناحية اذا خرج الروم

يجدونها تَدُلُّهُمْ على انها تقصى الى الجوهر ولم اذا وجدوا عرقاً حفروا ابداً الى ان يصيروا الى القصة فينتفك ان للرجل درهم في الحفر ثلاثماية الف درهم او زايداً او ناقصاً فربما صادف ما يستغنى به هو وعقبه وربما حصل له مقدار نفقته وربما أَكْدَى وافتقر لَغَلَبَةِ الماء وغير ذلك وربما يَتَّبِع رجل عرقاً ويتبع  
 هـ اخر شعبة اخرى منه بَعِيْنَه فياخذهان جميعاً في الحفر والعادة عندهم ان من سبق فاعترض على صاحبه فقد استحق ذلك العرق وما يُقْصَى اليه فلم يعملون عنده هذه المسابقة عملاً لا تعمله الشياطين فاذا سبق احد الرجلين ذهبَت نَفَقَةُ الآخر دهرًا وان استويا اشتراكاً ولم يحفرون ابداً ما حبيت السرج واتقدت المصابيح فاذا صاروا في البعد الى موضع لا يحيا السراج لم يتقدموا  
 ١٠ ومن تقدم مات في اسرع وقت فالرجل منهم يُصبح غنياً ويمسى فقيراً او يصبح فقيراً ويمسى غنياً وينسب اليها شاعر يُعرَف بالبَّجْهيري معروف

بُجْجِيكَتْ بضم اوله وسكون ثانيه وكسر الجيم وباء ساكنة وفتح الكاف وتاء مثناة قال الاصطخري بُجْجِيكَتْ اكبر مدينة بأشروسنة وفي الله يسكنها ولاية اشروسنة تكثر رجالها بعشرين ألفاً ويشتمل خندقها على دور وبساتين  
 ١٥ وكروم وقصور وزروع وقال ابو سعد بُجْجِيكَتْ قرية من قرى سمرقند على ستة فراسخ منها ابو مسلم مؤمن بن عبد الله البججيكى يروى عن محمد بن نصر البلخى

بَنْدَجَانْ بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم والفاء ونون مدينة بفارس ولست ادرى اهو النوبندجان ام غيرها وموضعها في الاخبار واحد  
 ٢٠ بَنْدَسِيَانْ من قرى نهاوند بها قبر الثَّعْبَانِ بن مُقَرَّر استشهد هناك يوم نهاوند وهو امير الجيوش وقبر عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ الزَّيْنَدِي فيما يزعم اهلها والمشهور ان عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ مات برؤده قرب الهري  
 بَنْدُكَانْ بضم اوله من قرى مرو على خمسة فراسخ منها ينسب ظليها ابو ظاهر

المياه وفي الربض بساتين كثيرة ويمتد من الجبل المعروف بسايلع حايط في وجه القلاص حتى ينتهي الى وادي الشاش يمنع الترك من الدخول بناء عبد الله بن حميد فاذا جرت هذا الحايط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي وينسب اليها ابو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن معقل الشاشي البنكي اصله من ترمذ وسكن بنكت فنسب اليها كان اماما حافظا رجلا اديبا قرا الادب على ابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى بن احمد العسقلاني وابي عيسى الترمذي وغيرها من اهل خراسان والجبال والعراق روى عنه ابو القاسم علي بن احمد بن محمد الخزاز ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدتين ضخمتين

اسمعه برو علي ابي المطهر عبد الرحيم بن ابي سعد الحافظ رحمه الله  
بنّة بالغج ثم التشديد مدينة بكابل وفي كتاب القنوج غزا المهلب بن ابي صقرة في سنة ٤٤ ايام معاوية ثغر السند فأتى بنّة ولاهور وهما بين الملتان وكابل فلقية العدو فقاتله المهلب ومن معه فقال بعض الازديين

اگر تر ان الارځ لیلۍ بیستسوا بنّة كانوا خير جيش المهلب  
بنّة بكسر اوله قرية من قرى بغداد وفي بنّا المقدم ذكرهاء وبنّة ايضا حصن بالاندلس من احوال الفرج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه ابو جعفر البيهقي القليل في صفة قنديل وقنديل كان المشهور فيه محاسن من احب وقد تجلّى اشار الى الدجى بلسان افقي فشمّر قنيلسه خوفا ووتى

١٠ وذكر ابو طاهر الحافظ باسناده قال ابو العباس احمد ابن البيهقي الابي قال قدمت حمص الاندلس يعني الشيبيلية فجمعت جماعة من شعرائها في مجلس فآذوا امخاني فقال من بينهم ابو محمد عبد الله بن سادة الشنتريني وكان مقدما

غُرَاة الى بلاد المسلمين فهي مَقَرَّةٌ لَهُمْ وَعَوْتُ وَفِيهَا رِبَاطَاتٌ لِلصَّالِحِينَ قَالُ وَقَالَ  
 مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ فِي ذِكْرِ السَّاحِلِ مِنْ طَبْرِقَةِ اِلَى مَرْسَى تُونِسَ مَرْسَى الْقُبَّةِ  
 عَلَيْهِ مَدِينَةٌ بِمَرْزَتْ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ يَشْقُهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ كَثِيرُ الْحَوْتِ وَيَقَعُ  
 فِي الْبَحْرِ وَعَلَيْهَا سُرُورٌ صَخْرٌ وَبِهَا جَامِعٌ وَاسْوَاقٌ وَجَمَاعَاتٌ افْتَتَحَهَا مَعَاوِيَةُ بِسَنَةِ  
 ٥ خُدَيْجٍ سَنَةِ ٢١ وَكَانَ مَعَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ،

بَنَسَارْقَانُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْاَلِفِ رَاةٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَالَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرْوَةَ عَلَى  
 فَرْسَخَيْنِ مِنْ مَرْوَةَ يَسْمِيهَا الْعَامَّةُ كُوسَارْقَانُ مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٍ الطَّيِّبُ بْنُ ابْنِ سَعِيدٍ  
 بْنِ الطَّيِّبِ الْخَلَّالِ الْبَنَسَارْقَانِي كَانَ يَسْكُنُ الْبَلَدَ خَرَجَ اِلَى هَكَّةَ وَتَوَفَّى بِهَٰذَا  
 فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٣٣٥ وَكَانَ صَالِحًا سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ،

١٠ ابْنُ طَسْ بَصِيرُ الطَّاءِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُ ابْنُ الرِّجَّانِ الْبَيْرُونِي  
 وَقَرَأْتُ يَخْطُ غَيْرُهُ بَنطُسَ كَلِمَةً يُونَانِيَّةً وَهُوَ خَاصٌّ بِالْبَحْرِ الَّذِي مِنْهُ خَلِيجُ  
 قُسْطَنْطِينِيَّةٍ اَوَّلُهُ فِي اطْرَافِ بِلَادِ التُّرْكِ فِي الشَّمَالِ وَيَتَدُّ اِلَى نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ  
 وَالْجَنُوبِ حَتَّى يَتَّصِلَ بِبَحْرِ الشَّامِ وَقَبْلَ اتِّصَالِهِ بِبَحْرِ الشَّامِ يَسْمَى بَنطُسَ،

بَنَقُورَةُ بِفَتْحِ اَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ الْفَاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ مَدِينَةٌ بِافْرِيقِيَّةٍ مِنْ  
 ١٥ نَوَاحِي الْقَيْرَوَانِ،

بَنَكْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
 اِسْتَرْخَسَ مِنْ صُغْدِ سَمَرْقَنْدَ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَنَكْتِي  
 كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا سَمِعَ هَكَّةَ اَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الرَّبِيدِيِّ،

٢٠ بَنَكْتُ هَذِهِ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَوَجَدْتُهُ يَخْطُ الْبَشَّارِيُّ بِيَكْتُ بَعْدَ الْاَبَاءِ يَاءُ وَقَالَ  
 الْاَصْبَاطِيُّ بِيَكْتُ قَصْبَةُ اَقْلِيمِ الشَّامِ وَلِهَا قَهْنَدُورُ وَمَدِينَةٌ وَقَهْنَدُورُهَا خَارِجٌ  
 عَنْ الْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةُ رَاقِصٌ عَلَيْهِ سُرُورٌ وَطَوَّلَ الْبَلَدُ مِنَ السُّورِ الثَّالِثِ اِلَى الْاَبْجَدِ  
 تَقْطَعُ عَرْضَهُ كُلُّهُ مَقْدَارُ فَرْسَخٍ وَتَجْرِي فِي الْمَدِينَةِ الدَّاخِلَةِ وَالرَّجْصُ جَبَلٌ هَا



نقله من خَطِّ ثَعْلَبِ بَنِيَّانَ بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْحَطِيبَةِ

مَقِيمٌ عَلَى بَنِيَّانَ يَمْزِجُ مَاءَهُ وَمَاءَ وَشِيعِ مَاءِ عَطِشَانَ مُرْمَلٍ  
وَهِيَ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ يَنْزِلُهَا بَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مِنْهُمَا بَنُ تَيْمٍ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ  
أَجَدُّوا فَلَمَّا خَفْتُ أَنْ يَنْفَرُوا فَرِيقَيْنِ مِنْهُمْ مُصْعَبٌ وَمَصْرُوبٌ  
طَلَبْتُهُمْ تَطَوَّى فِي الْبَيْدِ جَرَّةٌ شَوْيْقِيَّةُ النَّابِئِينَ وَجَنَاهُ دُعْلَبٌ  
مُصْمَرَةٌ حَرْفٌ كَانَ قُتُوذَهَا تَضَبَّهَ مِنْ حَجَرِ بَنِيَّانَ أَحْقَابُ  
شَقَا نَابَ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ وَقَالَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ

وَبَنِيَّانَ لَمْ تَوَرَّدْ وَقَدْ تَرَّ ظَمْمُهَا تَوَرَّجَ إِلَى بَرْدِ الْحِيَاضِ وَتَلَمَّعَ،  
وَبَنِيَّانَ أَيْضًا رِسْتَايَ بَيْنَ فَارَسَ وَأَصْبَهَانَ وَخُوزِسْتَانَ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ  
١٠. وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا يَعْدُ مِنَ الصُّرُودِ غَيْرُهُ وَهِيَ مُتَاخِمَةُ السَّرْدَنِ،  
بَنِيْرَقَانُ بِالْفَتْحِ فِي الْكُسْرِ وَيَا سَاكِنَةَ وَارَا مَفْتُوحَةً وَقَافٌ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَةٍ  
مَرُوءٍ مِنْهَا عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَقَّانَ الْبَنْيَرَقَانِي سَمِعَ قُتَيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ،  
بَنِيْرَقَانُ لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نُورٍ بِالنُّونِ فِي نُورِ قَلْعَةٍ مَشْهُورَةٍ وَمَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
مُكْرَانَ،

١٥. الْبَنْيَّةُ بِالضَّمِّ وَيَا مَشْدُودَةً بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبَنْيَّةُ بِنُونَيْنِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ  
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحَادِرَةِ

بَنِي بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْإِينِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِي أَجْرُجٍ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ  
الرَّمْلِ يَسْمَى بَنِيًّا غَيْرُهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي  
يَلِي مَطْلَعَ الشَّمْسِ وَأَنْشَدَ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَرُو بْنِ نَفَاثَةَ

ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْتَ ذَكَرُ  
وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بَنِي غَدَوَةٍ وَنَظَرْتُ صَادِرَتِي وَمَاءَ الْأَخْضَرِ  
وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِ كُلِّهَا وَجَمَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَطْقُهَا عَقْرٌ،

الْبَنْيَّةُ مِنَ الْأَمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ٥

هذه البسيطة كعب اترابها جُلُ الربيع وحليها الازهار  
 فقلت وكان هذا الجوف فيها عاشق قد شقَّ التعذيب والاضرار  
 فاذا شكى فالبرق قلب خافق واذا بكى فدموعه الامطار  
 فلاجل ذلَّة ذا وعزَّة هذه يبكي الغمام ويبسم النوار

٥ بنورا بالغنج ثم الضم والواو ساكنة وراء والـ مقصورة قرية قرب النعمانية بين  
 بغداد واسط وبها كان مقتل المتنبي في بعض الروايات وحدثني الشريف  
 ابو الحسن علي بن ابي منصور الحسن بن طاووس العلوي ان بنورا من نواحي  
 الكوفة ثم من ناحية نهر قورا قرب سورا بينهما نحو فرسخ منها كان الشريف  
 النسابة عبد الحميد بن النقي العلوي كان اوجد الناس في علم الانساب  
 ١٠ والاختبار مات في سنة ٥٩٧ هـ

بنو عامر من مخاليف اليمن هـ  
 بنو مغالة بالغين محجمة من قري الانصار بالمدينة قال الربيع كل ما كان من  
 المدينة عن يمينك اذا وقفت آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلعم  
 فهو بنو مغالة والجهة الاخرى فهو خديلة وهم بنو معاوية هـ

١٥ بنو نجيد مخلاف باليمن فيه معدن الجزع البقراني اجود اصناف الجزع هـ  
 بنها بكسر اوله وسكون ثانيه مقصور من قري مصر يسمونها اليوم بنها بفتح  
 اوله قال ابو الحسن المهلبي من الفسطاط الى مدينة بنها وهي على شعيبية من  
 النيل واكثر غسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهي عامرة  
 حسنة الحارة ثمانية عشر ميلا وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت  
 يحيى بن معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله  
 صلعم في غسل بنها قال العباس قلت ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح  
 قال نعم قال يحيى بنها قرية من قري مصر هـ

بنيان بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى وجدته بخط الترمذي الذي

ماذا تذكرت من الاطعمان طوالعا من نحو ذى بوان

وقد ذكر بعضهم انه اراد بوانة المذكورة بعد فاسقَطَ الهاء للقافية

بَوَّانٌ بالفخ وتشديد الواو والف ونون في ثلاثة مواضع اشهرها واسيرها ذكرنا  
شعب بَوَّانَ بَارِضِ فارس بين أَرْجَانِ والنَّوْبِنْدِجان وهو احد متنزّهات الدنيا  
قال المسعودى وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوَّانِ بن  
إيران بن الاسود بن سام بن نوح عم وبَوَّانِ هذا هو الذى ينسب اليه شعب  
بَوَّانِ من ارض فارس وهو احد المواضع المتنزهة المشتهرة بالحسن وكثرة الاشجار  
وتدفق المياه وكثرة انواع الطييار قال الشاعر

فشعب بَوَّانِ فوادى الراهب فثم تلقى رَجُلَ النَّوَابِيبِ

١. وقد روى عن غيره واحد من اهل العلم انه من متنزّهات الدنيا وبعض قال  
جنان الدنيا اربعة مواضع غوطة دمشق وضُغْد سمرقند وشعب بَوَّانِ ونهر  
الْأَهْلَةُ قالوا وافضلها غوطة دمشق وقال احمد بن محمد الهمداني من أَرْجَانِ  
الى النوبندجان ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بَوَّانِ الموصوف بالحسن  
والنزاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من احسن ما يُعرف فيه  
اشجار الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصحراء وعن المبرد انه قال  
قرأت على شجرة بشعب بَوَّانِ

اذا اشرف المحزون من راس تلعة على شعب بَوَّانِ استلج من الكرب  
والله يطن كالحريره منسمة ومطرد يحرق من اليباد العلب  
وطيب ثمار في رياض اريضة على قرب اغصان جناها على قرب  
٢. فبالله يا ريح الجنوب تحملى الى اهل بغداد سلاماً فتى صب  
واذا في اسفل تلك مكتوب

ليت شعري من الذين تركنا خلفنا بال عراق هل يذكرنا  
امر لعل الذى تطاول حتى قدم العهد بعدنا فنسبونا

## باب الباء والواو وما يليهما

بَوَاغٍ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَادٍ بِتِهَامَةٍ وَقَدْ قَصَصَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

بَوَادِرُ جَمْعُ بَادِرَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْحَطِيمِ حَيْثُ قَالَ

واعتنأها لما تصايق شربها بلوى بَوَادِرِ مَرِيعٍ وَمَصِيفٍ

بَوَارٍ بِالْفَتْحِ بَلُغْتَ الْبَوَارِ بَعَثَى الْهَلَاكِ بِلَدِّ الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ عَنْ نَصْرِ

بَوَارِزٍ بَعْدَ الْأَلْفِ وَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَنُونٌ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّمَعِ

قَضَتْ تُعَلِّ دَيْنًا وَدِنًا عَشْلِهِ سَلَامَانَ كَيْلًا وَارِلًا بِبَوَارِزٍ

قَامَسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَبِيدَ عُنَيْنٍ رَغَمَ أَنْسَفٍ وَمَارِزٍ

الْبَوَارِزِيُّ بَعْدَ الزَّاءِ يَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ بِلَدِّ قَرَبٍ تَكَرَّيْتُ عَلَى فَمِ الزَّوَابِ الْأَسْفَلِ

أَحْيَا يَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ وَيُقَالُ لَهَا بَوَارِزِيحُ الْمَلِكِ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ وَالْفَتْوحِ

وَفِي الْآنَ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ

مَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى الْبَوَارِزِيُّ الْبَحْلِيُّ فَضِيلٌ

حَسَنُ السَّيَرَةِ ثَقَفَهُ عَلَى أَبِي اسْحَاقَ الْفَيَّزُورِ الْأَبْدِيِّ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ

وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٠٥ هـ وَبَوَارِزِيحُ الْأَنْبَارِ مَوْضِعٌ آخَرُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ فَخ

عَبْدُ اللَّهِ بَوَارِزِيحُ الْأَنْبَارِ وَبِهَا قَوْمٌ مِنْ مَوَالِيهِ إِلَى الْآنَ

بَوَاطٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ طَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبْلِيَّةِ عَنِ النَّوْخَشَرِيِّ عَنْ عَلِيٍّ

الْعَامَوِيِّ وَرَوَاهُ الْأَصْبَلِيُّ وَالْعُدْرِيُّ وَالْمُسْتَمَلِيُّ مِنْ شَيْمُوزِ الْمَغَارِبَةِ بَوَاطٌ يَقْسَحُ أَوَّلُهُ

وَالْأَوَّلُ أَشْهُرٌ وَقَالُوا هُوَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ جَهَنَّمَ بِنَاحِيَةِ رَضَوَى غَزَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى

فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ يَبْرُدُ قَرِيبًا وَرَجَعَ وَلَمْ يَلْفِ

كَيْدًا قَالَ بَعْضُهُمْ

لَمَنْ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِبَوَاطٍ

بَوَاعَةٌ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ هَجْرَةٌ عِنْدَهَا رَدْفَةُ الْقَرْنَيْنِ لِمَنْ جَزَمَ

بَوَانٌ بِالذَّوْنِ ذُو بَوَانٍ مَوْضِعٌ بَارِضٌ تَجِدُ قَالَ الرَّفِيقَانِ

وقد تتقارب الوصفان جداً وموصوفاهما متباعدان  
يقول بشعب بَوَّانٍ حصاناً اعن هذا يسار الى الطعان  
ابوكم اتم سنّ المعاصي وعلكم مفارقة الجنان  
فقلت اذا رايت ابا شجاع سلّوت عن العباد وذا المكان

- ه وكتب احمد بن الصّحّاك الفلّكي الى صديق له يصف شعب بَوَّانٍ بسم الله  
الرحمن الرحيم كتبت اليك من شعب بَوَّانٍ وله عندى يَدٌ بيضاء مذكورة،  
ومنة غراء مشهورة، بما أولانيه من منظر أعداء على الاحزان، وأقل من صروف  
الزمان، وسرح طرفى فى جداول تطرد بماه معين منسكب أرق من دموع  
العشاق، مرزتها لوعة الفراق، وأبرد من ثغور الاحباب، عبيد الالتئام  
والاكتئاب، كلها حين جرى آليها يترقرق، وتندفع تيارها يتدفق، وارنح  
حبابها يتكسر فى خلال زهر وياض ترنو بحدى تولد قصب لجين فى صفائح  
عقمان، وموط در بين زبرجد ومرجان، وأثر على حكمة صانعه شهيد وعلم  
على لطف خالقه دليل الى ظل سجسج أخوى، وخصل ألمى، قد غنت  
عليه اغصان فينانه، وقضب غيدانه، تشورت لها القدود المهففة حبالاً  
وتقللتها الحصور المرفقة تشبها يستعيدها النسيم فتزقان ويعدل بهما  
فتعدل فن متورد يروق منظره، ومرنح يتهدل ثمرة، مشتركة فيه ثمرة  
نضج الشمار، بنفخة نسيم النوار، وقد أقمت به يوماً لحياك مسامر ولشوقك  
مناهم وشربت لك تذكاراً واذا تفصل الله بتمام السلامة الى ان أوافي شيراز  
كتبت اليك من خمزي بما تقف عليه ان شاء الله تعالى، وبَوَّانٍ ايضا شعب  
٢. بَوَّانٍ واد بين فارس وكرمان يوصف ايضا بالنزاهة والطيب ليس يدون الاول  
اخبرني به رجل من اهل فارس ٣. وبَوَّانٍ ايضا قرية هلى باب اصبهان ينسب  
اليها جماعة منهم القاضى ابو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن احمد بن  
عبد الله بن احمد بن سليم البترانى من اهل هذه القرية كان شيخا صالحا

وذكر بعض اهل الادب انه قرا على شجرة دُلب تظلل عينا جارية بشعب بوان  
 متى تبغى في شعب بوان تلقي لى لى العين مشدود الركب الى الدلب  
 واعطى واخوانى الفتوة حقهها بما شئت من جد وما شئت من لعب  
 يدير علينا الكاس من لو رايتيه بعينك ما لمت الحب على الحب  
 وذكر لى بعض اهل فارس ان شعب بوان واد عميق والاشجار والعيون لك فيه  
 انما هي من جلتهيه واسفل الوادى مصابىق تجتمع تلك المياه وتجري وليس  
 في ارض وطيمة البتة بحيث تبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة، وقد اجد  
 المتنبي في وصفه فقال

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| مغالى الشعب طيبا في المغالى | بمنزلة الربيع من الزمان   |
| ولكن الفتى العربى فيهما     | غريب الوجه واليد واللسان  |
| ملاعب جنة لو سار فيهما      | سليمان لسار بترجمان       |
| طبت فرساننا والخيول حتى     | خشيت وان كرم من الحران    |
| عدونا تنقض الاغصان فيهما    | على اعرافها مثل الجمان    |
| فسرت وقد حجب الحر عني       | وجس من الصياء بما كفى     |
| والقى الشرى منها في ثيابي   | دفانيرا تفر من البنان     |
| لها ثمر تشير اليك منها      | باشربة وقفن بلا اوان      |
| وامواه تصل بها خصاهها       | صليل الحلى في ابدى الغوان |
| ولو كانت دمشق فتى عناقى     | لييف الثرد صبي الجفان     |
| يتخرجونى ما رفعت لحييف      | به النيران ندى الدخان     |
| تحل به على قلب شجاع         | فترحل عنه عن قلب جبان     |
| منازل لم تزل منها خيال      | يشبعني الى التوبندجان     |
| اذا غنى الحمام الورق فيهما  | اجابته اغاني القيسان      |
| ومن بالشعب احوج من حمام     | اذا غنى وناح الى العيسان  |

لَنْ تَسْلُكِي سَبِيلَ الْبُيُوتَةِ مُنْجِدَةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عَمَرَتْ قَابُوسُ

قال البيهقي ثنية في طريق نجد على قرن يتحدر منها صاحبها الى السعراق فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد وانت تريد الى الشام وأصل البيهقي والمومة المتسع من الارض

البوب بالصم ثم السكون وباء اخرى قرية بمصر من كورة بنما من نواحي خوف مصر ويقال لها بُلَيْقِيَّة ايضا

بوتنه بالناء فوقها نقطتان من قرى مرو ينسب اليها بوتقي بزيادة السقاف وينسب اليها ابو الفضل أسلم بن احمد بن محمد بن فراسة البوتقي يروي عن ابي العباس احمد بن محمد بن محبوب المحبوبي وغيره روى عنه ابو سعد ١٠ النقاش توفي بعد سنة ٣٥٠

بوتيج بكسر التاء وباء ساكنة وجيم بليدة بالصعيد الأدنى من غربي النيل وهي عامرة نزهة ذات تخل كثير وشجر وثير

بورغمذ يلتقي فيها ساكنان وفخ النون والميم والذال معجمة قرية بين سمرقند وأشروسنة وهي من اعمال اشروسنة منها ابو احمد عبد الله بن عبد الرحمن ٥ البورغمذي الراشد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

بوزة مدينة على ساحل بحر مصر قرب دمياط تنسب اليها العمائر البوزية والشمك البورثي منها محمد بن عمر بن حفص البوري قال عبد الغني بن سعيد حدثونا عنه

٢٠ بوري بالقصر قرية قرب عكبراء قال ابو نواس

ولا تترك المدام بين قري الكرخ فيوري فالجوسف الحرب وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر ابي نواس تمام ذكره في القصص

مكثرًا سمع الحافظ ابا بكر مَرْوَيْهَ باصبهان والبرقاني ببغداد وغيرهما روى عنه الحافظ ابو القاسم اسماعيل بن محمد بهي الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي اصبهان وتوفي في ذي القعدة سنة ٢٨٤ وولد في صفر سنة ٢٠١ هـ بَوَانَةُ بالصم وتخفيف الواو قال ابو القاسم محمود بن عمر قال السيد عليُّ بَوَانَةُ هضبة وراء يَنْبُع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى الْقَصْبِيَّة وماء اخر يقال له الحجاز قال الشَّماخ بن ضرار

نظرتُ وسَهْمٌ من بَوَانَةَ دوننا وَأَقْبَحُ من روض الرُّباب عميقٌ  
وهذا يُريك انه جبل وقال اخر

لقد لقيت شَوْلَ جَنْبِ بَوَانَةَ نصيبًا كاعراف الكَوَادِنِ اسْحَمًا

١. وفي حديث مَيْمُونَةَ بنت كَرْدَم ان اباها قال للنبي صلعم اني نذرت ان اذبح خمسين شاة على بَوَانَةَ فقال صلعم هناك شيء من هذه النُصَب فقال لا قال فَأَوْفِ بِنَذْرِكَ فذبح تسع واربعين وبقيت واحدة فجعل يَعْدُو خلفها ويقول اللهم أَوْفِ بِنَذْرِي حتى امسكها فذبحها وهذا معنى الحديث لا لَفْظُهُ، وبَوَانَةُ ايضا ماء بجند لبني جُشَم، وقال ابو زياد بَوَانَةُ من مياه بني عَقِيل هـ وقال وَشَاحُ الْيَمَنِ

ايا تَخْلَتِي وادى بَوَانَةَ حَبْدًا اذا نام حُرَّاسُ الْخَيْلِ جَنَّاكُمَا

وَحُسْنَاكُمَا زاد على كلِّ بهجة وزاد على طيب القِنَاءِ فَنَاكُمَا

المَوْبَةُ بالفتح ثر السكون وباء اخرى اسم لصحراء بارض تهامة اذا خرجت

من اعالي وادى الخلعة اليمانية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن قال رجل

٢. من مَرْيَنَةِ

خَلِيلِي بِالْيَمِينَةِ عَوْجًا فَلَا ارى بها منزلًا الا جديب المقيد

نَذَرْتُ بَرْدَ تَجْدٍ بَعْدَ مَا لَعِبْتُ بِنَا تهامة في تمامها الملتوقد

وقال ابن السكيت في شرح قول المتلمس



أبن زادن بدل سياهوش سمع علي بن الحسن بن شقيب وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السوسقاني وغيره وتوفي سنة ٢٨٩هـ

بوزن شاه الشين معجزة من قري مرو أيضا خربت قديما كانت على أربعة فراسخ من مرو ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاقي من التابعين روى عن ابن عمر، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخلوقي أبو عبد الله المكي الهلالي من اهل بوزن شاه الجديدة كان اماما عالما فاضلا حافظا للمذهب مفتيا من بيت العلم والحديث سمع الامام ابا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المهريندقشاني والسيد ابا القاسم علي بن موسى الموسوي وابا المظفر السمعاني وابا الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه ابو سعد عمر وبقرية بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٢٥٣هـ ببوزن شاه

وبها توفي سنة ٣١٥هـ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى  
بوزن من قري نيسابور من خط الجافى قال ابو منصور الثعالى عقيب ذكره قول السرى الرفاء يصف الموصل

فتى أزور قباب مشرفة الدرى فادور بين النسر والعيشوق

وأرى صوامع في غوارب أكبها مثل الهوايج في غوارب نوق ١٥

ما نظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

بوزن بالفخ السكون وزايع بينهما واو ساكنة مدينة في شرق الاندلس منها ابو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشبهيلي يعرف ٢٠ بابن الموزوزي كتب عنه السلفي شيئا من شعره وقال مقرئ مجود قلت

وقدم الموزوزي هذا حلب واقام بها مدة يقرأ القرآن وقرا عليه شيخنا ابو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل واقام بها وبها توفي فيما احسب ولم يكن مرضى الدين على شيخوخته وعلمه وكان مشتهرا بالصبيان

بُوزَانَةُ بالراء والالف والنون قرية من قرى أسفرايين منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني ثم البُسوزاني من أهل صنعاء وسكن بُوزَانَةَ وكان وصيًّا للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد بن حنبل وغيرهما.

٥ بُوزَجَانُ بالجيم يليدة بين نيسابور وقرّة وهي من نواحي نيسابور منها إلى نيسابور أربع مراحل وإلى قرّة ست مراحل كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مِرْدَاس الفقيه البوزجاني تفقه ببلخ على أبي القاسم الصّغّار ثم سكن نيسابور خمسين سنة إلى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدغولي وغيرهما.

١٠ سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٩ هـ.

بُوزَعُ العين مهملة اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم وفي قول جرير

وتقول بوزع قد تبيت على العضا

فهو اسم امرأة قال الأزهرى ولكنه قرع من البرع وهو الطرف والملاحاة

بُوزَجَرْدُ الراء والنون مقترحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والدال مهملة هـ من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوة منها أبو يعقوب يوسف بن أيوب بن يوسف بن الحسن بن وقرّة الهمداني البوزجردى كان إماماً ورعاً متبسكاً عملاً بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي بيستمين

٢ قصبه بأدغيس سنة ٥٣٥ هـ

بُوزَجَرْدُ مثل الذي قبله إلا أنه يسكنون النون والتي قبلها بفتحها وذكرها معاً أبو سعد وقرى بينهما بذلك وهذا من قرى مرو على طرف البرية منها أبو إسحاق إبراهيم بن هلال بن عمرو بن سيباوش الهاشمي البوزجردى وقال

أنشدنا أبو سعد العاصبي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد

الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفرائيني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقد من مثلي السلام

سلامٌ مثل راحة الخزامى اذا ما صابها سكرًا غمًا

رحلتُ اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستصام

وقال أبو الفضل الدبليغ الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله ارض منزلة فلا سقى الله ارض بوشنج

كانها في اشتباك بقعتها اخرجها الله نطع شطرنج

قد ملئت فاخرًا وفاخرة اكرم منهم خوذة الرنح

كان امواتهم اذا نطقوا صوت قمي يدس في قسرج

وينسب الى بوشنج خلف كثير من اهل العلم منهم المختار بن عبد الحميد

بن المنتقى بن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان

شيخا عالم اديبا حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ

وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم التتلى سمع جدّه لأمّه أبا الحسن

الداودي واجاز لاني سعد ومات بإشكيدان في خامس عشر من رمضان

سنة ٥٣٣ هـ

بوصراً بفتح الصاد المهملة وراء من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما

حكاه أبو سعد عنه ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السمع

الوهفاني المعروف بالبوصرفاني روى عن مسلم بن إبراهيم روى عنه أبو بكر محمد

بن محمد الماعندي وتوفي أول جنادة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

بوص بالفتح قال الاصمعي بوص جبل حذاء قيد قال الفضل اللّهي

فألهما وتان فكيتكب فجتأوب فالبوص فالا راع من أشقاب

بوصان موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن اهله بنو شريحيل بن

وانشدني حسين بن مُقبل بن ابي بكر الموصلي انبهاه في نسبة الى بهاء الدين  
 ابي الحاسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي حلب قال انشدني البزوزي  
 الخوي لنفسه في رجل يلقب بالدُّبُّب وكان يتعشق صبيا اسمه ابو العلاء  
 واصطحبا على ذلك زمانا طويلا

يَمَسُّ الدُّبُّبُ لِفَقْرِهِ مِنْ أَمْرَدٍ وَأَبُو الْعَلَاءِ لِقُبْحِهِ مِنْ عَشِيقٍ  
 فَكَلَّاهَا بِالْاضْطِرَارِّ مُوَافِقٌ لِرَفِيقِهِ لَا بِالْوِدَادِ الصَّادِقِ  
 فَالْعَلَقُ لَوْ طَفَرَتْ يَدَاهُ بِلَانِيطٍ يَوْمًا لَمَّا أَضْحَى لَهُ بِمُوَافِقِ  
 وَالِدُبِّ لَوْ طَفَرَتْ يَدَاهُ بِأَمْرَدٍ لَأَبَاتَهُ بَنَاتٌ أَطْلَقَ طَالِقًا

بوس بالفتح ثم السكون والسين مهملة قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس  
 ينسب اليها الحسن بن عبد الأعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني  
 الانباري من ابناء فارس يروي عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني  
 وغيره وينسب اليها جماعة غيره رايتكم في اخبار اليمن  
 بوشنج بالصم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم من قري ترمذ  
 بوشان الشين معجمة واخرة نون من مخالف اليمن

بوش كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن  
 الشاطئ ينسب اليها ابو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشى حدث  
 عن ابي الفضل احمد وابي عبد الله محمد بن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد  
 بن منصور الحضرمي سمع منه ابو بكر ابن نقطة

بوشنج بفتح الشين وسكون النون وجيم بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر  
 من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رايتها من بعد ولم ادخلها حيث  
 قدمت من نيسابور الى هراة قال ابو سعد انشدني ابو الفتح سعيد بن محمد  
 بن اسماعيل بن سعيد بن علي البعقوقي الصوفي البوشنجي الواعظ ساجن  
 هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور قال

ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو  
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩ هـ  
 بوظة هكذا وجدته بالطاء المعجمة قال هو نقب في عارض اليمامة  
 بوع الغين معجمة من قري ترمذ على سنة فراسخ منها ينسب اليها الامام  
 هـ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي البوعي الصريير امام عصره  
 صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

بوقاس بالقاف واخره سبن مهملة بلد بين حلب وثغر المصبيصة وربما قيل له  
 بوقا باسقاط السين

بوقان اخره نون قال الحارمي بوقان بالياء من نواحي سجستان ينسب اليها  
 ١٠ أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقالي صاحب التصانيف  
 المشهورة روى عن أبي حاتم ابن حبان وأبي يعلى النسفي وأبي علي حامد  
 بن محمد بن عبد الله الرفاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد  
 عثمان وغيره قلت وهذا غلط لا ريب فيه إنما هو البوقالي بالسنون في اوله  
 والهاء المثناة من فوقها في اخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقالي المذكور وكذا  
 ١٥ ضبطه أبو سعد في تاريخ مرؤ الذي قرأته بخطه وقد ذكر في موضعه وأما  
 بوقان فذكره في كُتُب الفتوح وهو بلد بأرض السند قال أحمد بن محمد  
 البلاذري ولّ زياد بن أبيه المنذر بن الحارون العمدي ويكنى بأبي الأشعث فغزو  
 الهند فغزا البوقان والبيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم ولّ عبيد الله بن زياد  
 ابن حريّ الباهلي ففتح الله تلك البلاد على يده وقتل بها قتالا شديدا وقيل  
 ٢٠ أن عبيد الله بن زياد ولّ سنان بن سلمة بن المخنف الهذلي وكان حريّ بن  
 حريّ معه على سرية وفي حريّ يقول الشاعر

لولا طعاني بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حريّ بأسلاب

وأهمل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد

الأصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة  
 بوصلاً بالضم وبعد اللام ألف وباء والف قرية على الفرات قرب الكوفة مسماة  
 بنشاه صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي  
 بوصير بكسر الصاد وباء ساكنة وراء اسم أربع قرى مصر بوصير قوريدس قل  
 ٥ الحسن بن ابراهيم ابن زولاي بها قتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم  
 الذي به انقض ملك بني أمية وهو المعروف بالحار واجعدى قتل بها لسبع  
 بقين من ذي الحجة سنة ١٣٣ وقال ابو عمرو الكندي قتل مروان بوصير من  
 كورة الأشموثيين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة  
 البوصيرية والى بوصير قوريدس ينسب ابو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود  
 ١٠ ابن ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخزرجي كتب الى ابو الربيع سليمان  
 بن عبد الله التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب اساله عنه  
 فقال سالت ابن الشيخ البوصيري عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني انساب من  
 المغرب من موضع يسمى المنستير قال والمغرب موضعان يستبان المنستير  
 احدهما بالاندلس بين لقنت وقرطاجنة في شرقي الاندلس والاخر بمصر  
 ١٥ سوسة من ارض افرقية بينة وبينها اثنا عشر ميلا قال ولم يعرفني والذي من  
 ايهما نحن وكان اول قادم منا الى مصر جدّ والذي مسعود فنزل بوصير  
 قوريدس فأولّد بها جدي علياً ودخل علياً الى مصر فأقام بها فأولّد بها ابن  
 القاسم ولم يخرج من الاقليم الى سواه الى ان توفي في ليلة الخميس الثاني من  
 صفر سنة ٥١٨ اخبرني بالوفاة الحافظ المكي عبد العظيم المنذري وسالته عن  
 ٢٠ مولد ابيه فلم يعرفه الا انه قال مات بعد ان نيف على التسعين بسنتين او  
 ثلاث اخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه طفر بولده محققا بخط ابيه  
 وانه يظن انه في سنة ٥١٥ او ٥١٦ وبوصير السندرية في كورة الحيرة وبوصير  
 قدّموا من كورة الفيوم وبوصير بما من كورة الشمردية ولا أدري الى ايها

وبالرميل مَنَّا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتُنِي بِكَيْنٍ وَفَدَّيْنِ الطَّبِيبَ الْمَدَاوِيَا  
 فَهَنَّهُنَّ أُمِّي وَأَبْنَتَاهَا وَخَالَاتِي وَجَارِيَةً أُخْرَى تَهْبِجُ الْبَوَاكِيَا  
 فَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلَهُ ذَمِيمًا وَلَا وَدَّعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا  
 هَذَا آخِرُ قَصِيدَةِ مَالِكِ بْنِ الرِّيبِ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا بِنَمَائِهَا فِي هَذَا الْكِتَابِ مُتَّفَقًا  
 ه وَتَبَهَّتْ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مَا يَتْلُوهُ وَأَوَّلُهَا فِي خِرَاسَانَ  
 بُولَةُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ الْجَوَيْرِيَّةِ حَيْثُ قَالَ  
 فَسَفَحَا خَزْرَمَ فَرِيَاضَ قَوِّ فَبُولَةُ بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلَابُ  
 بَوْمَارِيَّةٌ بَعْدَ الْآلِفِ رَاةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاكُ مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ بُلَيْدٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ  
 قَرِبَ تَلٍّ يَعْفَرُ  
 ه بَوْمًا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَاقِيهِ وَتَشْدِيدِ ذَوْنِهِ وَالْقَصْرِ نَاحِيَةٌ قَرِبَ الْكُوفَةِ يُقَالُ لَهَا تَلٌّ بَوْمًا  
 ذَكَرَهَا فِي الْأَشْعَارِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَلٍّ بَوْمًا  
 الْبُؤْنُ بِالضَّمِّ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ سَاكِنَانِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
 وَرَمَا قَالُوا الْبُؤْنُ وَقَدْ ذُكِرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو طَاهِرٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ  
 إِسْمَاعِيلِ الْفَهْرِيِّ الْبُؤْنِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا ذَكَرَهُ السُّلُفِيُّ وَكَانَ أَدِيبًا  
 ه أَدِيبًا قَارِئًا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَتْرُوحَ بْنِ مُوسَى بْنِ ابْنِ الْفَتْحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفَهْرِيِّ  
 الْبُؤْنِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَلَهُ كِتَابٌ فِي الْوَثَائِفِ وَالْأَحْكَامِ  
 وَلَهُ أَيْضًا رَايَةٌ تُوفِي فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٤٣٢ هـ  
 بُؤْنَفَاطُ بِكَسْرِ النُّونِ وَفَاءُ وَالْفُ وَطَاءُ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ فِي وَسْطِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ  
 بُونٌ مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ زَعَمُوا أَنَّهَا ذَاتُ الْبَيْرِ الْمُعْظَلَةِ وَالْقَصْرِ الْمَشِيدِ الْمَذْكُورِينَ  
 ه فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

سَرَتْ مِنْ بَوَائِلَ فَبُونٌ فَاصْبَحَتْ بِقُورَانَ قُورَانَ الرِّصَافِ تَوَاكُلَةً  
 وَحَدَّثَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ الْمُكِّيُّ وَالْقَاسِمِيُّ الْمُفَضَّلُ ابْنُ ابْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهَا بُونَانُ  
 وَبَلْ كُورَتِي ذَاتُ قُرَى الْبُؤْنِ الْأَعْلَى وَالْبُؤْنِ الْأَسْفَلَ وَلَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ إِلَّا

البرمكي بها مدينة سماها البَيْضَاء في خلافة المعتصم ولعل الحارمي بهذا اغترء  
بُوقٌ بالقاف نهر بُوق كورة بغداد نفسها في بعضها وقد نُكرت في نهر  
ومشهدُ البوق قرب رَحْبَةِ مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم

بن اسماعيل في سنة ٥٨٠ هـ

١٠ بُوقَةُ من قرى انطاكية وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن  
بُوقًا من عمل انطاكية ثم جُدّد وأصلح حديثا ينسب اليها ابو يعقوب اسحاق  
بن عبد الله الجزري البوقى روى عن مالك بن انس وهشيم بن بشير وسفيان  
بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخطير متاكير قاله ابو  
عبد الله ابن مندة ونسبه كذلك وابو سليمان داود بن احمد البوقى سكن  
انطاكية سمع ابا عبد الرحمن معمر بن مخلد السروجي ذكره ابو احمد في  
الكنى، وبُوقَةُ من قرى الصعيد عن الامير شرف الدين يعقوب الهذلي

أخبرني به من لفظه

بُولَانُ بفتح اوله قاعُ بُولَانٍ منسوب الى بُولَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم  
بولان غصين ولعله قَعْلان من البؤل وهذا الموضع قريب من النماج في طريق  
١٥ الحاج من البصرة وقال العيراني هو موضع تسرى فيه العرب متاع الحاج وقال  
محمد بن ادريس اليمامي بولان واد يتحدر على منفوحة باليمامة وقال في  
موضع اخر ومن مياه العرمة بِلُو وبِلَى وبُولَانُ واقشد للاعشى

فالعسجدية فالأبله فالرجل

وقال مالك بن الربيع المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

٢٠ اذا عَصِبَ الرُّكْبَانُ بَيْنَ عُنَيْزَةٍ وبُولَانُ حَاجُوا الْمُتَّقِبَاتِ التَّوَاجِيَا

الا لَيْتَ شعري هل بَكَتْ أم مالك كما كُنْتُ لو عَلَوَا نَعِيكَ باكيَا

اذا مِتُّ فاعْتَادِي القُبُورَ فَعَلِمِي على الرِّسَمِ اسْقَمَتِ الغَمَامُ الغَوَادِيَا

أَقْلَبَ طَرَفِي حَوْلَ رَحْلي فَسَلَا أَرَى به من عيون المؤنسات مَرَاهِيَا



الفرات كانت عنده وقعة أيام الفتح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر  
الصديق وكان تجراه إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف  
العتيق وكان مغيباً للفرات أيام المدد ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا  
فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن الجارية ترقا إلى الجوف

٥ البويرة تصغير البير الله يستقى منها الماء والبويرة هو موضع من منازل بني  
النضير اليهود الذين غزا رسول الله صلعم بعد غزوة أحد بستة أشهر فأحرق  
نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَا عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَى حَرِيقٌ بِالْبُورَةِ مُسْتَطِيرٌ

وفيه نزل قوله تعالى ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن

١٠ الله وليخزي الفاسقون قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَعْرِ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَى حَرِيقٌ بِالْبُورَةِ مُسْتَطِيرٌ

فأجابه حسان بن ثابت

أدَامَ اللَّهُ ذَلِكَمُ حَرِيقًا وَضَرَمَ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ

هَمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَتَسْعُوهُ وَهَمْ عَمَى عَنِ النُّورِ

١٥ وَقَالَ جَمَلُ بْنُ جِرَّالِ التَّغَلِي

وَأَوْحَشَتِ الْبُورَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَأَبْنِ أَخْطَبٍ فَهَيَّ بُورُ

والبويرة أيضا موضع قرب وادي القرى بينة وبين بسطة مر بها المتنبي

وذكرها في شعره فقال

رَوَامِي الْكَلَفِ وَكَيْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُورَةِ وَادِي الْغَضَا

٢٠ وَالْبُورَةُ مَوْضِعٌ بِحَوْفِ مِصْرَ وَالْبُورَةُ قَرِيبَةٌ أَوْ يَمِينٌ دُونَ أَجَا وَفِيهَا قَالَ

أَنْ لَنَا بَيْرًا بِشَرْقِ الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ أَرَمِ

ذَاتِ سِحَالٍ حَامِشٌ ذَاتِ أَجَمِ قَالَ وَاسْمُهَا الْقَيْطَةُ

بُورَةُ بِالضَّمِّ قَرِيبَةُ الْفَخِّ قَرِيبَةُ مِصْرَ قَرِيبُ بُؤَيْرٍ قُرَيْدِسَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ

بالفتح قال اليمنى يصف جيلا

حتى بَدَتْ بِسَوَادِ البون ساميةً يَتَّبَعْنَ للحرب بَوَادَا وَرَوَادَا

بُون بفتحين ويروى بسكون الواو بليدة بين هراة وبَغْشُور وهي قصبنة ناحية  
بانغيس بينها وبين هراة مرحلتان رَأَيْتُهَا وسمعتهم يسمونها بَبْنَة ينسب اليها  
٥ ابو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البونى يروى عن ابي جعفر بن طريف  
البونى واني العباس الأصم وغيرها

بُونَة بالضم ثم السكون مدينة بافريقية بين مرسى الخرز وجوزيرة بنى مَرْغَنَاي  
وهي مدينة حصينة معتدلة كثيرة الرُخَص والفواكه والبساتين القرينة واكثر  
فاكحتها من باديتها وبها معدن حديد وفي على البحر ينسب اليها جماعة  
١٠ منهم ابو عبد الملك مروان بن محمد الاسدى البونى فقيه مالكي من اعيان  
اصحاب ابي الحسن القابسى له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الاندلس انتقل  
الى افريقية فاقام ببونة فنسب اليها ومات قبل سنة ٢٤٠ ويطل على بونة جبل

زغوع

بُونَة بالضم ثم الفخ وتشديد النون وادى بُونَة ذاكه نصر

١٥ بُونَة بالضم ثم الفخ وسكون الهاء وكسر الواو وزاء قرية كبيرة ذات بساتين  
وبها جامع ومنبر قرب بقعوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روى بها  
قوم الحديث

البُونِي بلفظ تصغير الباب نَقَبَ بين جبلين وقال يعقوب البُونِي مَدْخُلُ  
اهل الحجاز الى مصر قال كَثِيرٌ عَرَقَ

٢٠ اِذَا بَرَقَتْ نحو البُونِي سَكَابَة جَرَى دَمْعُ عَيْنِي لَا يَجْفُ تَجْجُمُ

ولست يراه نحو مصر سَكَابَة وَأَنْ تَعْدَتْ إِلَّا قَعَدْتُ أَشِيمُ

فَقَدْ بَرَّجَدَ النَّكْسُ الدَّقِيَّ عَنِ الْهَوَى غَرُوقًا وَيَصْبُو الْمَوْلَى وَهُوَ كَرِيمُ

والبُونِي ايضا نهر كلن بالهراة موضع الكوفة فمه عند دار الرزق ياخذ من

عبد الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البُويْخِي المُرُوزِي  
رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن  
الجراح وحدث وروى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٥٢٥

### باب الباء والهاء وما يليهما

ه بَهَّارَان بالفخ من قرى كرمان فيها وفي قرية أُخْرَى يقال لها لَوَيَّيَان يُعْمَل التوتنيا  
وَيُحْمَل الى سائر البلدان،

بَهَّارَان بالراء من قرى اصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة،  
بَهَّار من قرى مرو ويقال لها بَهَّارِين ايضا ينسب اليها رقاد بن ابراهيم البهاري  
مات سنة ٣٣٩،

١. بَهَّارِزَة بتقديم الراء من قرى بلخ ينسب اليها ابو عبد الله بكر بن محمد بن  
بكر بن عطاء البهاري يروي عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة  
سنة ٣٩٤،

بَهَّاطِيَّة من قرى بغداد،

بَهَّام على وزن جمع بهيمة من الدواب جبلان يحكى ضربة كلاهما على لون  
واحد كذا قال ثعلب وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له الْمُنْجَس وفي  
بهار في شعب قال الراعي

بكي خَشَرَم لما راي ذا معارك اتي دونه والهُضْب هضْب البهائم،  
بَهَّاجُورَة يسكون الهاء وضم الجيم من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة على  
شاطئه يكثر فيها زرع السكر،

٢. بَهْدَانِيْن بكسر اوله وسكون ثانيه وذال مهملة والفاء وذال معجمة وياه ساكنة  
ونون معناه بالفارسية اجود عطاء من قرى زَوَّان من اعمال نيسابور يقول فيها  
ابو الحسن العبدلكناني والد ابي محمد عبد الله بن محمد العبدلكناني  
اشرف بهندانين من قرية عن شائبات العميق في جزر

في أيام المهدي دحية بن مصعب بن الاصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ودعا الى نفسه واستمر الى أيام الهادي فوق مصر الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس فكانت به وكانت نعم أم ولد دحية تقاتل في وقعة على بويط فقال شاعروهم

٥ فلا ترجعي يا نعم عن جيش ظالم يقود جيوش الظالمين ويحنسب  
وكري بنا طردا على كل ساذج الينا منايا الكافرين تسقرب  
كيوم لنا لا زلت اذكر يومنا بقاو ويوم في بويط عصبص  
ويوم باعلى الديار كانت حوسه على فيمة الفضل بن صالح تتعب

وبويط ايضا قرية في كورة سيوط بالصعيد ايضا والى احدهما ينسب ابو يعقوب يوسف بن يحيى البويطي المصري الفقيه صاحب الشافعي رحمه والمدرس بعده سمع الشافعي وعبد الله بن وهب روى عنه ابو اسماعيل الترمذي وابراهيم بن اسحاق الحرقي وقاسم بن مغيرة الجوهري واحمد بن منصور الرمادي والقاسم بن هاشم السمسار وكان مجل الى بغداد أيام الحنة وانتد على القول بخلف القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوسا حتى اتوفى وكان اماما ربانيا كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب  
واما محمد بن عمر بن عبد الله بن الوليث ابو عبد الله الشيرازي الفقيه البويطي فليس من بويط وكلني اراه كان يدرس كتاب البويطي فنسب اليه البوين بالنون ماء لبني قشير قال بشر بن عمرو بن مرشد

٢ ابلغ لديك ابا خليد واسلا الى رايت العلم شيئا محجبا  
هذا ابن جعدة بالبوين مغربا وبنو خفاجة يقترون الثعلبا  
فانفت ما قد رايت ورايتي وعصيت لو اني اري في معصبا

بوينه بضم الباء وسكون الواو وياه مفتوحة ونون قرية على فرسخين من مرو يقال لها بوينك ايضا والنسبة اليها بويجي ينسب اليها جماعة منهم ابو

والشعر في ذكرها كثير وفي كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن ابى وقاص من القادسية سار حتى نزل بهرسير ففكها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزدجرد وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة

بهره بالفخ والراء مدينة بكران

بهره بالضم قال محمد بن ادريس البهره أقصى ماء يلي قرقرى لبنى امره القيس بن زيد مائة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة في شعره وما اظنه اراد غير الذى باليمامة لانها لم تكن بلاده قال

كم اخ صالِح وعبر وخال وابن عمر كالصارم السنون

قد جرته عنا المنايا فامسى اعظما تحت ملحدات وطين

وقى رفس بهره او خريز يا لقوم المييت السدفون

وبهره الوادى وسطه وارى ابن هرمة آياه اراد لا موضعا بعينه

بهران بالسكر والنزاه والى ونون موضع قرب الرى قالوا وهناك كانت مدينة الرى فانتقل اهلها الى موضعها اليوم وخربت وآثارها الى اليوم باقية وبينها

وبين مدينة الرى ستة فراسخ

بهستان بكسرتين وسكون السين وناه مثناة والى وفون قلعة مشهورة من

نواحي قزوین

بهستون بالفخ ثم الكسر قرية بين همدان وحلوان واسمها ساباقيان بينها

وبين همدان اربع مراحل وبينها وبين قريسين ثمانية فراسخ وجبل بهستون

على مرتفع شامع لا يرتقى الى ذروته وطريق الحاج تحته شراف ووجهه من اعلاه

الى اسفله أملس كانه محووت ومقدار قامت كثيرة من الارض قد تحت وجهه

وملئ فرعم بعض الناس ان بعض الاكاسرة اراد ان يتخذ حول هذا الجبل

موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان

لكنها من لُوم سُكَّانها حُطَّتْ من الذَّلِّ الى العِزِّ  
ما ان تَرَى فيها سوى خامِلٍ جَلِفٍ ذِي أَصْلِهِ كَرٍّ  
لا تَتَجَبَّأُوا منها ومن اهلها فالدَّرُّ لا يُنْكَرُ في الحِزْرِ

بَهْدَى بوزن سَكْرَى ويقال ذو بَهْدَى قرية ذات نخل باليمامة قال جرير  
واقفر وادى تَرْمَداء ورَّما تُداني بذى بَهْدَى حُلُولُ الاصارم

وقيل لها موضعان متقاربان ويوم ذى بهدى من ايامهم قال ظاهر بن اليمامة  
الْفَقِيمِ

وحس غداة يوم ذوات بَهْدَى لَدَى الرِّتَدَاتِ اذ غَشِيَتْ تَمِيمٌ  
صَرْبَنَا اُحْيِلَ بِالْاِبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ وَهَى شَامِلُهَا الْكُلُومُ  
بَضْرَبٍ يُفْلِحُ الصَّبِيحَانُ مِنْهُ طُرُوقَتُهُ وَتُلَاجِئُهُ الْارُومُ

بَهْرَزَانُ بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاء والفاء ونون بليدة بينها وبين  
شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رايتهما في صفر سنة ٩١٧ هـ عامرة ذات خير  
واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

بَهْرَسِيرُ بالفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وباء ساكنة وراء من  
١٥ نواحي سواد بغداد قرب المداين ويقال بَهْرَسِيرُ الرُّومَقَانِ وقال حمزة بهرسيرو

احدى المداين السبع لك سميت بها المداين وهى معربة من دَهْرْدَشِيرِ وقال  
فى موضع اخر معربة من بَهْرْدَشِيرِ كان معناه خير مدينة اردشير وهى فى غربى  
دجلة وقد خربت مداين كسرى ولم يبق ما فيه عمارات غيرها وهى تحيط  
الايوان لان الايوان فى شرقى دجلة وهى فى غربيه رايتهما غير مرة وبالقرب منها

٢٠ من جهة الجنوب زريان ومن جهة الغرب صَرْصَرُ وقال ابو مُقَرَّرٍ ليام المفتوح

تَوَلَّى وَهُوَ كَسْرَى وَغَابْ نَصِيرُهُمْ عَلَى بَهْرَسِيرٍ فَاسْتَهْدَى نَصِيرُهَا

غداة تَوَلَّيْتُ عَنْ مَلُوكِ بَنْدَصِرِهَا لَدَى غَمَرَاتٍ لَا يَبْلُغُ بَصِيرُهَا

مضى يزدجهر من الاكاسر سادماً وادبر عنه المداين خَبْرُهَا

بِهَنْدَفٍ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَوْنٍ سَاكِنَةٍ وَبَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَتُكْسَرُ وَفَاءً بِلِيدِهِ مِنْ  
نَوَاحِي بَغْدَادِ فِي آخِرِ أَعْمَالِ النُّهْرَوَانِ بَيْنَ بَادَرِيَا وَوَأَسْطَ وَكَانَ يَعْهَدُ مِنْ أَعْمَالِ  
كَسَكْرٍ وَغَزَاَ الْمُسْلِمُونَ أَبَامَ الْفَتْوحِ بِهَنْدَفٍ وَكَانَتْ لَهُمْ بِهَا وَقْعَةٌ فِي سَنَةِ ١٩ فَقَالَ  
ضَرَارُ بْنُ الْخَطَّابِ وَكَانَ صَاحِبَ الْجَيْشِ

وَلَمَّا لَقِينَا فِي بِهَنْدَفٍ جَمْعَهُمْ أَنَاخُوا وَقَالُوا أَصْبِرُوا آلَ فَارِسٍ  
فَقُلْنَا جَمِيعًا نَحْنُ أَصْبَرُ مِنْكُمْ وَأَكْرَمُ فِي يَوْمِ السُّوْعَا وَالتَّنْمَارِسِ  
ضَرْبَتَانِ بِالْبَيْضِ حَتَّى إِذَا انْتَنَتْ أَقْبَيْنَا لَهَا مِثْلًا بِضَرْبِ الْقَوَانِسِ  
ثُمَّ قَنِيتْ خَيْلِي تَقْلُصَ طَرِيقَهُمْ وَنَقْتُلُهُمْ بَعْدَ اسْتِيبَاكِ الْحَنَاسِ  
فَعَادُوا لَنَا دِينَنَا وَدَانُوا بِعَهْدِنَا وَعَدْنَا عَلَيْهِمُ النَّهْيَ فِي الْمَجَالِسِ

١٠ وَقَالَ أَبُو مَرْجَانٍ ابْنُ قَيْمَاءَ وَاسْمُهُ عَيْسَى يَذْكُرُهَا  
وَدَجَلَةُ وَالْفَرَاتِ جَارِيَةً وَالتَّهْرَوَانَاتِ لَسُنَّ فِي اللَّعَبِ  
وَالْمَشْرِفِ الْعَالِي الْحَيْطِ عَلَى بِهَنْدَفٍ ذِي الثَّمَارِ وَالْخَطَّابِ  
وَقَصْرٍ شِيرِينَ حِينَ يَنْظُرُهُ بَيْنَ عَيُونِ الْمِيَاهِ وَالْعُشْبِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبِهَنْدَفِيُّ يَرُوى عَنْ عَلِيِّ بْنِ عُثْمَانَ  
١٥ الْحَرَّاتِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ الْوَاعِظَ

الْبِهَنْسِيُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَسَمِيَنَ مَهْمَلَةً مَقْصُورَةً مَدِينَةً بِعَصْرِ مِنَ الصَّعِيدِ  
الْأَدْنَى غَرْبِي النَّيْلِ وَتَصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ كَبِيرَةٌ وَلَيْسَتْ عَلَى صَفَةِ النَّيْلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ  
كَبِيرَةٌ كَثِيرَةٌ الدَّخْلُ وَبِظَاهِرِهَا مَشْهُدٌ يُزَارُ بِزَعْمِهِمْ أَنَّ الْمَسْجِدَ وَأُمَّةً أَقَامَ بِهِ  
سَبْعَ سِنِينَ وَبِهَا دِرَاقِي عَجِيبَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو

٢٠ الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارِ الْبِهَنْسِيُّ حَدَّثَ عَنْ

يَحْيَى بْنِ نَصْرِ الْخَوْلَاقِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣١٤، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبِهَنْسَايَ رَوَى عَنْ بَكْرِ بْنِ سَهْلٍ الدِّمَشْقِيِّ

وغيره رَوَى عَنْهُ أَبُو مَطَّارٍ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَارِفِيُّ

يُشَبِّه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كاحسن ما يكون من الصور  
 زعموا انه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيز وعليه كسرى وقد ذكرته مبسوطا  
 في باب الشين.

بَهَسْنَا بفتحين وسكون السين ونون والف قلعة حصينة عجيبة بقرب مَرَعَش  
 هـ وَمَيْسَاط ورستاقها هو رستاق كَيْسُوم مدينة نصر بن شَبِث الخارجي في  
 ايام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سِنِّ جبل عال وفي السيوم من  
 اعمال حلب.

بَهْقَبَان بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة والف وذل معجمة اسم  
 لثلاث كُور ببغداد من اعمال سَقَى الفرات منسوبة الى قَبَان بن فيروز والد  
 انوشروان بن قبان العادل منها بهقبان الأعلى سَقِيه من الفرات وهو ستة  
 طساسيج طسوج حُطْرْنِيَّة وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والقُلُوجْتَان  
 العلَيَا والسَّقَلَى وطسوج بابل والبَهْقَبَان الاوسط وفي اربعة طساسيج طسوج  
 سُورَا وطسوج بَارُوسَمَا والجَنَّة والبُدَاة وطسوج نهر الملك والبَهْقَبَان الاسفل  
 خمسة طساسيج الكوفة وفُرات بَادَقَلَى والسَّيْلَكِين وطسوج الحيرة وطسوج  
 هـ نَسْتَر وطسوج هُرْمَزْجَرْد.

بَهْلَا بلد على ساحل عَمَان.

بَهْلَكَجِين بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة  
 ونون موضع وانشد الخارزجى

انعمت من حَيَات بَهْلَكَجِين صَلَّ صَفَا داهية در خمين.

بَهْمَن اَرْدَشِير كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمَذَار وتسمى  
 فرات البصرة والبصرة منها تُعَدُّ ثَلَاث الاصبهاني بَهْمَن شِير تعريب بهمن اردشير  
 وكانت مدينة مبنية على عِبْرِ دجلة العَوْرَاء في شرقها اتجاه الابلّة خربت  
 ودرس اثرها وبقي اسمها.



وغرق المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة  
من جبل اللكام منها ابو عبد الله احمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم  
البياسي يروي عن الحسن بن ابي الحسن الاصبهاني روى عنه محمد بن احمد  
بن جميع قال البخاري

ولقد ركب البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بياس  
وقطعت اطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سيجاس ،  
بياس بخفيف المياه نهر عظيم بالسند مقصده الى المولتان ،

بياسة يلا مشددة مدينة كبيرة بالاندلس معدودة في كورة جيان بينها وبين  
أبدنة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٢٢  
١. وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ ، نسب اليها الخافض ابو طاهر ابا العباس احمد بن  
يوسف بن نام البعري البياسي وقال هو شاعر مقلق واديب محقق وكان كثير  
الحفظ لشعر الاندلسيين المتأخرين خاصة وترقد في اخر عمره قال وسمعتني  
بالشعر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وقبون  
المرسى المعروف بالدمعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتا فأجازه  
٥. بتسعين دينار فيها دينار مفروض قلزم يعرف العلة في ذلك حتى اطلال تأمل  
قصيدته واذا هو قد خرج عن العروض الطويل في بيت منها الى عروض  
الكامل فعرف حينئذ السبب ،

البياض ضد السواد موضع باليمامة في موضع قريب من بربين وانشد بعضهم  
لم يكن اخبرني غلامي ان البياض طامس الاعلام

٢. والبياض ايضا حصن باليمن من اعمال الجبل قرب صنعاء ، والبياض ارض  
يتجدد لبنى كعب من بني عامر بن صعصعة ،

بيان بالفج والتخفيف صقع من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجاسة  
عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز اهني

بَهْوَتهُ بالفَتْح ثم السكون وفتح الواو والنون اسم لاحدى القرى من پنج ديه ينسب اليها ابو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر البهوتى كان اماما فاضلا اديبا شاعرا تفقه على اسعد الميهنى وابى بكر السمعانى وابى حامد الغزالى وسمع ابا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى وابا نصر احمد بن محمد بن الحسن البشارى السرخسى وابا سعيد محمد بن على بن ابي صالح واختل في اخر عمره ومات سنة ٥٢٢ هـ ومولده سنة ٤٩٩ هـ به بالكسر والهاء محضة من مَدَن مُكرَن مجاورة لارض السند ٥

### باب الباء والياء وما يليهما

بَيْارُ بالكسر مدينة لطيفة من اعمال قومس بين بَسْطام وبيَهَق بينها وبين بَسْطام يومان اسواقهم بيوتهم وبياعهم النساء خرج منها جماعة من اعيان العلماء منهم من المتأخرين ابو الفتح ادريس بن على بن ادريس الاديبي الختفى البيارى من اهل نيسابور كان اديبا شاعرا مدرسا بمدرسة السلطان بنيسابور سمع ابا صالح يحيى بن عبد الله بن الحسين الناصبى وابا الحسن على بن احمد الموتى وابا الموفق على بن الحسين الثقفان ذكره ابو سعد في التكميل ١٥ وقال مات في ذى الحجة سنة ٥٢٠ هـ وابو الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البيارى الكثيرى المعبر له شعر وبديهة سمع اسعد البارع الروزنى وعبد الواحد بن عبد الكريم القشمرى ذكره ابو سعد في التكميل مولده في رجب سنة ٤٧١ هـ ببيار ومات بخارا سنة ٥٥٣ هـ قال ابو سعيد انشدنى ابو الفضل البيارى من حفظه لنفسه بخارا  
مَحْنُ الزمان لها عواقبُ تَنْقُصِي لا بُدَّ قاصِرٍ لانتِصاءِ اوانِها  
ان الحاتمة في ازالة شرها قبل الاوان يكون من اعوانها  
وبيار ايضا من قرى نساء  
بَيَاسُ بالفَتْح وياه مشددة والفاء وسين مهملة مدينة صغيرة شرق افطاكمة

بَيْتُ الْأَبَرِّ جَمْعُ بَرٍّ قَرْيَةٌ يُصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ مِنْ غُوْطَةٍ دِمَشْقَ فِيهَا عِدَّةُ قُرَى  
خَرَجَ مِنْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ الْعِلْمِ ،

بَيْتُ الْأَحْزَانِ جَمْعُ حُزْنٍ صَدَدُ الْفَرْحِ يَلِدُ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ سَمَى بِذَلِكَ  
لَأَنَّهُمْ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ مَسْكِنٌ يَعْقُوبَ عَمَ أَيَّامِ فِرْقَةِ لِيُوسُفَ عَمَ وَكَانَ الْاِفْرَنْجُ عَمْرُوهُ  
وَبَنُوا بِهِ حَصْنًا حَصِينًا قَالَ النُّشُو بْنُ ثِقَادَةَ

هَلَاكَ الْفَرْذُجُ أَتَى عَاجِلًا وَقَدْ آتَى تَكْسِيرُ صِلْبَانِهَا

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ قَدْ أَتَى حِينَهَا لَمَّا عَمَّرَتْ بَيْتَ أَحْزَانِهَا

فَنَزَلَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ النَّاصِرُ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٧٥ فَفَتَحَهَا وَأَخْرَبَهَا فَقَالَ أَبُو

الْحَسَنِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ السَّاعِقِيُّ الدِّمَشْقِيُّ

١. أَيْسَكُنْ أَوْطَانَ النَّبِيِّينَ عَصَبَتُهُ تَمِينُ لَدَى إِبْرَاهِيمَ حِينَ تَحْلِفُ

نَصَحْتَكُمْ وَالتَّصَحُّجُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ نَزَرُوا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يُوسُفُ ،

بَيْتُ أَرَانَسَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مِنْ

قَرْيَةِ الْغُوْطَةِ بِقُرْبِهَا قَبْرُ ابْنِ مَرْثَدٍ دِتَّارُ بْنُ الْحُصَيْنِ مِنَ الصَّحَابَةِ قَالَ الْخَافِظُ

أَبُو الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ دِمَشْقَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَمَّرِ بْنُ عَثْمَانَ أَبُو بَكْرٍ الطَّاهِيُّ مِنْ

١٥ سَاكِنِي بَيْتِ أَرَانَسَ مِنْ قَرْيَةِ الْغُوْطَةِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّامُوزِيِّ

وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ يَزِيدَ الصَّبِيئِيِّ وَعَاصِمُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَاصِمٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو

الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعُمَيْدُ الْوُقَّابِ بْنُ الْحَسَنِ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

الْكَلَابِيَّانِ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٢١ وَقَالَ أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ طُوقٍ الْعَسْعَسِيُّ بْنُ

الْجَرِيْشِ ابْنُ الْوَزِيرِ الْيَعْمَرِيُّ أَبُو عَمْرٍو مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ دِمَشْقَ يَقَالُ لَهَا

٢. بَيْتُ أَرَانَسَ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ ،

بَيْتُ أَنْعَمَ بِصَمَرِ الْعَيْنِ حَصْنٌ قَرِيبٌ مِنْ مِصْنَعَاءَ بِالْيَمَنِ نَازِلَةُ الْفَارِسِ قَلْبِيسِبَ

أَتَايَكَ الْمَلِكُ الْمَسْعُودُ مِنَ الْمَلِكِ الْكَامِلِ مِنَ الْمَلِكِ الْعَادِلِ بْنُ أَيُّوبَ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ

حَتَّى امْكَنَهُ أَخَذَهُ ، وَبَيْتُ أَنْعَمَ أَيْضًا حَصْنٌ أَوْ قَرْيَةٌ فِي مَخْلَافِ سَخَّانَ

### حصن مهدي

بَيَّانٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ أَقْلِيمِ بَيَّانٍ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْوُسَ بِالْأَنْدَلُسِ وَيُقَالُ لَهُ مُنْتِ  
بَيَّانٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيَّارِ الْبَيَّانِيِّ مَوْلَى  
هَشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ يُعْرَفُ بِصَاحِبِ الْوُثَايِفِ الْأَنْدَلُسِيِّ مُحَدِّثٌ شَافِعِي  
الْمَذْهَبِ صَحْبُ الْمُزَنِيِّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ وَأَسْلَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاحِدُ

بْنِ خَالِدٍ ذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٩٨ هـ

بَيَّانَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ وَهِيَ قَصْبَةٌ كَوْرَةٌ قَبْرَةٌ وَهِيَ كَبِيرَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى رُبُوعَةٍ يَكْتَنِفُهَا  
أَشْجَارٌ وَأَنْهَارٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ ثَلَاثُونَ مَيْلًا مِنْهَا قَاسِمُ بْنُ أَصْبَغٍ بْنُ يُونُسَ  
بْنِ نَاصِحٍ بْنِ عَطَاءِ الْبَيَّانِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ إِمَامٌ مُصَنِّفٌ سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ وَصَّاحٍ وَمُحَمَّدُ  
ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْخُشْنِي وَتَقَى بْنُ مُحَمَّدٍ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٢٧٤ فَمَسَعَ  
الْحَارِثُ بْنُ أَبِي أُسَامَةَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ الْقَاضِي وَاحِدُ بْنُ أَبِي حَيْثَمَةَ  
وَأَبَا مُحَمَّدٍ ابْنَ قُتَيْبَةَ وَأَبِيْنَ أَبِي الدُّفَيْنَا وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِيهِ قَاسِمُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمٍ وَوَعْدُ الْوَارِثِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَبْرُونَ وَكَانَ عَادَ إِلَى قَرْطَبَةَ  
وَطَالَ عَمْرُهُ فَالْحَقَّ الْأَصَابُغُ بِالْكَابِرِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٢٢٧ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣٤٠ هـ

هَذَا الْبَيَّانُ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيهُ صَاحِبُ تَارِيخِ صَقْلِيَّةٍ أَحَدِ أَصْلَاحِ صَقْلِيَّةِ  
الْثَلَاثَةِ بِحَرْفٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ مِنَ الْمَغْرِبِ إِلَى الْمَشْرِقِ يَتَبَيَّنُ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ  
الْقِبْلَةِ وَهَذِهِ النَاحِيَةُ تَنْظُرُ إِلَى جِهَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الْمَوَاضِعِ  
الْمَشْهُورَةِ أَوْ قَرِيبًا مِنْهَا مَدِينَةُ الْبَيَّانِ وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ ذَنْبُ الْجَزِيرَةِ وَأَقْلَبُهَا  
خَيْرًا وَكَانَ سَجْنًا

٢٠ يُمَيِّزُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَزَاوِةِ مَحَلَّةِ بَيْغَدَادٍ وَهِيَ  
الْيَوْمَ مَقْبَرَةٌ بَيْنَ عِمَارَاتِ الْبَلَدِ وَأَبْنِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ مَحَلَّةِ الظُّفْرِ وَالْمَقْتَدِرِيَّةِ بِهَا  
قُبُورُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَيَّةِ مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَيْرُوزَابَانِيُّ الْفَقِيهُ  
الْإِسْمَاقِي وَمِنْهُمْ مَنْ يَسَمِّيْهَا بَابَ الْبَرْزِ

بَيْتُ الْعَدْنِ بِالذَّالِ الْمُجَمَّةِ سَاكِنَةٌ وَنُونُ حَصْنِ الْيَمِينِ لُجَيْرٌ ٥

بَيْتُ عَزْرٍ مِنْ حَصُونِ الْيَمِينِ كَانَ لِعَلِيِّ بْنِ عَوَّاصٍ ٥

بَيْتُ قَارِطٍ بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِ الْأَنْبَارِ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ بَيْنَهَا

وَبَيْنَ الْأَنْبَارِ نَحْوُ فَرَسَخٍ ٥

٥ بَيْتُ قَائِشٍ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ لَصَعْصَعَةَ أَمِيرِ الْحَبِيرِيِّينَ بِالْيَمِينِ ٥

بَيْتُ قُوفَا بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَاءٌ مَقْصُورَةٌ مِنْ دِمَشْقَ نَسَبَ إِلَيْهَا

بَعْضُهُمْ قُوفَانِيًّا ذُكِرَتْ فِي قُوفَا لَذَلِكَ ٥

بَيْتُ لَاهَا حَصْنٌ عَلَى بَيْنِ أَنْطَاكِيَّةَ وَحَلَبَ عَلَى جَبَلٍ كَيْلُونُ كَانَ فِيهِ دَيْدَبَانُ

يَنْظُرُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ أَنْطَاكِيَّةَ وَفِي آخِرِهِ إِلَى حَلَبَ ٥

١٠ بَيْتُ لَحْمٍ بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بَلِيدٌ قَرَبَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ عَامِرٌ حَقْلٌ فِيهِ

سُوقٌ وَبَازَارَاتٌ وَمَكَانٌ مَهْدٌ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَمُّ قَالِ مَكِّيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ

الرَّمْلِيُّ ثُمَّ الْمُقَدَّسَى رَأَيْتُ بِحِطِّ مَشْرِفِ بْنِ مَرْجَا بَيْتَ لَحْمٍ بِالْحَاءِ الْمُجَمَّةِ

وَسَمِعْتُ جَمَاعَةَ يَرُودُونَ مِنْ شَيْوْخِنَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الْجَبَّعَ صَحِيحٌ

جَائِزٌ ٥ قَالَ الْبَشَّارِيُّ بَيْتُ لَحْمٍ قَرْيَةٌ عَلَى نَحْوِ فَرَسَخٍ مِنْ جِهَةِ جَبْرِينَ بِهَا وَلَدٌ

١٥ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَمُّ وَهِيَ كَانَتْ الْخَلَّةَ وَلَيْسَ تَرْطُبُ الْخَمِيلَ بِهَذِهِ النَّاحِيَةِ

وَلَكِنْ جُعِلَتْ لَهَا آيَةٌ وَبِهَا كَنِيسَةٌ لَيْسَ فِي الْكَلُورَةِ مِثْلُهَا وَلَمَّا وَرَدَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ

رَضَهُ إِلَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَتَاهُ رَاهِبٌ مِنْ بَيْتِ لَحْمٍ فَقَالَ لَهُ مَعِيَ مِنْكَ أَمَانٌ عَلَى

بَيْتِ لَحْمٍ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ مَا أَعْلَمُ ذَلِكَ فَظَاهَرَهُ وَعَرَفَهُ هَمٌّ فَقَالَ لَهُ الْأَمَانُ صَحِيحٌ وَلَكِنْ

لَا بُدَّ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لِلنَّصَارَى أَنْ تَجْعَلَ فِيهِ مَسْجِدًا فَقَالَ الرَّاهِبُ إِنَّ بَيْتَ لَحْمٍ

٢٠ لَحْمٌ حَنِيئَةٌ مِثْنِيَّةٌ عَلَى قِبْلَتِكُمْ فَاجْعَلُهَا مَسْجِدًا لِلْمُسْلِمِينَ وَلَا تَهْدِمُوا الْكَنِيسَةَ

فَعَقَّا لَهُ عَنْ الْكَنِيسَةِ وَصَلَّى إِلَى تِلْكَ الْحَنِيئَةِ وَاتَّخَذَهَا مَسْجِدًا وَجَعَلَ عَلَى

النَّصَارَى اسْرَاجَهَا وَعَمَلَتْهَا وَتَنْظِيمُهَا لَمْ يَزَلْ الْمُسْلِمُونَ يَزُورُونَ بَيْتَ لَحْمٍ

وَيَقْصِدُونَ إِلَى تِلْكَ الْحَنِيئَةِ وَيَصِلُونَ فِيهَا وَيَنْقُلُ حُلُفًا عَنْ سُلُفٍ أَفْهًا حَنِيئَةً

باليمن ء

بَيْتُ الْبِلَاطِ من قَرْيَ دُمَشَقِ بِالْغُوطَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْبِلَاطِ مِنْهَا مَسَلَمَةُ بْنُ  
عَلِيٍّ بْنِ خَلْفٍ أَبُو سَعِيدٍ الْخُشَنِي رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَجَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ وَزَيْدِ  
بْنِ وَاقِدٍ وَالْأَعْمَشِ وَجَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأُمَوِيُّ وَخَلْفٌ كَثِيرٌ رَوَى عَنْهُ خَلْقٌ  
آخَرٌ كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْمَصْرِيُّانِ ء

بَيْتُ بَوَّسٍ قَرْيَةٌ قَرِيبُ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ بِفَجْخِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَسِينَ  
مَهْمَلَةٍ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا فِي بَوَّسٍ لَأَنَّ النِّسْبَةَ إِلَيْهَا بَوَّسِي ء  
بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ نَاحِيَةِ بِالْيَمَنِ ء

بَيْتُ جَبْرِينَ لُغَةً فِي جَبْرِيلَ بَلِيدٍ بَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَغَزَّةَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقُدَّسِ  
١. مَرَحِلَتَانِ وَبَيْنَ غَزَّةَ أَقَلُّ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَتْ فِيهِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ خَرَّبَهَا صَلاَحُ الدِّينِ  
لَمَّا اسْتَنْقَذَ مِنَ الْإِفْرَنْجِ وَبَيْنَ بَيْتِ جَبْرِينَ وَعَسْقَلَانَ وَادِ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ وَادِي  
النَّمْلِ لِلَّهِ خَاطَمَتِ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا مَنْ ذَكَرْنَاهُ فِي

جَبْرِينَ ء

الْبَيْتُ الْحَرَامُ هُوَ مَكَّةُ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى يَذْكُرُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مَبْسُوطًا

٥. مُحَمَّدُونَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ء

بَيْتُ الْخُرْدَلِ بِلَفْظِ الْخُرْدَلِ مِنَ النَّبَاتِ بِلَدِ الْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي مُخَلَّافِ سِجَّانَ ء  
بَيْتُ رَأْسِ اسْمُ لِقَرَبَتَيْنِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا كُرُومٌ كَثِيرَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا الْخَمْرُ  
أَحَدُهُمَا بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَقِيلَ بَيْتُ رَأْسِ كُورَةَ بِالْأُرْدُنِّ وَالْآخَرَى مِنْ نَوَاحِي  
حَلَبَ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

٢. كَانَ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسِ يَكُونُ مِرَاجِعَهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ  
فَتَشْرَبُهَا فَتَتَرَكُّنَا مُلُوكًا وَأُسْدًا مَا يَنْهَنهُمَا اللَّقَاءُ

وَقَالَ أَبُو نُؤَاسٍ  
دَقَّارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمَى أَوْ الدَّهْمَاءُ أُخْتُ بَنِي الْحِجَاسِ

كَانَ مَعَاذَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا جَبَدٌ أَغْنَى نَوْمَ فِي كَنَاسٍ

وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ مُجَاجَ سُلَاطَنَةٍ مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ

بَيَّتُ رَامَةَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ بَيْنَ غُورِ الْأُرْدُنِّ وَالْبَلْقَاءِ قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الذِّى أَلْفَهُ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ هُبَيْةَ اللَّهِ الْحَافِظِ الدِّمَشْقِيِّ  
٥ فِي فَصَائِلِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَنَا أَبُو الْقَاسِمِ الْمُقَرِّي أَنَا إِبْرَاهِيمُ الْخَطِيبُ أَنَا عَبْدُ  
الْعَزِيزِ النَّصِيبِيِّ إِجَارَةً أَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ أَنَا عَمْرُ بْنُ الْفَضْلِ أَنَا أَبُو  
الْوَلِيدِ أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ ثَابِتٍ بْنُ اسْتِنْبَادٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ  
عَنْ جَدِّهِ قَالَ كَانَتْ الصَّخْرَةُ أَيَّامَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَمَرَتْ رِثَاعَهَا اثْنَيْ عَشَرَ  
ذِرَاعًا وَكَانَ الذِّرَاعُ ذِرَاعَ الْإِمَامِ ذِرَاعٌ وَشِيرٌ وَقَبْضَةٌ وَكَانَتْ عَلَيْهَا قَبَّةٌ مِنَ الْبَلْخُوجِ  
١٠ وَهُوَ الْعُودُ الْمُنْدَلُ وَارْتَفَاعُ الْقَبَّةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِثْلًا وَفَوْقَ الْقَبَّةِ غَزَالٌ مِنَ الذَّهَبِ  
بَيْنَ عَيْنَيْهِ ذُرَّةٌ حُمْرَاءُ يَقْعُدُنَ نِسَاءُ الْبَلْقَاءِ وَيَغْزُلُنَ فِي صَوْنِهَا لَيْلًا وَنَهَارًا  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْهَا وَكَانَ أَهْلُ عَمَّاسٍ يَسْتَنْظِلُونَ بِظِلِّ الْقَبَّةِ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ  
وَإِذَا غَرَبَتْ اسْتَنْظَلُ بِهَا أَهْلُ بَيْتِ الرَّامَةِ وَغَيْرُهَا مِنَ الْغُورِ بِظِلِّهَا هَكَذَا  
وَجَدْتُ هَذَا الْخَبَرَ كَمَا تَرَاهُ مَسْنُودًا وَفِيهِ طَوْلٌ وَهُوَ أَبْعَدُ مِنَ السَّمَاءِ عَنِ الْحَقِّ  
١٥ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ

بَيَّتُ رَدَمٍ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ

بَيَّتُ رَبِيبٍ حَصْنِ بِالْيَمَنِ أَيْضًا فِي جَبَلِ مَسُورٍ قَالَ ابْنُ أَفْنُونَةٍ هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ  
بْنُ أَحْمَدَ بَنُ يَوْسُفَ بَنِ أَفْنُونَةٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَكَانَ قَدْ رَوَى الْقِصَّةَ بَيَّتُ  
الرَّبِيبِ

٢٠ يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْأَيَّامُ تُحْدِثُهُ مِنْ طَوْلِ غُرْبَتِنَا يَوْمًا لَنَا فَرَجًا  
أَمْ هَلْ تَرَى الشَّيْلَ يُضْحِكِي وَهُوَ مُلْتَنِمٌ وَيُنْهَجُ اللَّهُ صَبًا طَالَمَا حَرَجْنَا  
لَا حَبْدًا بَيَّتُ رَبِيبٌ لَا وَلَا نَعَمْتُ عَيْنًا غَرِيبٌ يُرَى يَوْمًا بِهَا بَهَاجًا  
وَحَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَأْسِدٍ وَحَبْدًا عَيْشُكَ الْغُصَّ الَّذِي تَرَجَا

عمر بن الخطاب وفي معروفة الى الآن لم يغيرها الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام ،  
 بَيْتٌ لِهَيْيَا بِكسر اللام وسكون الهاء وياه والفاء مقصورة كذا يتلفظ به  
 والصحيح بَيْتُ الْإِلَهِةِ وفي قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون ان آزر ابا  
 ابراهيم الخليل عم كان يَتَحَنَّتْ بها الاصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتى  
 بها الى حجر فيكسرها عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له دَرْبُ الْحَجَرِ  
 قلتُ انا والصحيح ان الخليل عم وُلِدَ بِأَرْضِ بَابِلَ وبها كان آزر يصنع الاصنام  
 وفي التوراة ان آزر مات بحَرَّانَ وكان قد خرج من العراق فاقام بحَرَّانَ الى ان  
 مات بها ولم يَرِدْ في خبر صحيح انه دخل الشام والله اعلم ، وللشعراء في بيت  
 الهيا اشعار كثيرة منها قول احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها وروى من النّبيّين الى الغيّصيّين وحمّورية

الى بيت لهيا الى بَرَزَةِ دلاج مكفكة الأوعيه

والنسبة اليها بَنَئِلَهي وقد نسب اليها خلق كثير من اهل الرواية منهم يحيى  
 بن محمد بن عبد الحميد السكسكى البَنَئِلَهي حدث عن ابي حسان الحسن  
 بن عثمان الزيدى البصرى ويحيى بن اكنم روى عنه ابنه ابو الفضل محمد  
 بن يحيى ، وعمر بن مسلمة بن الغمر ابو بكر السكسكى البَنَئِلَهي روى عن  
 نوح بن عمر بن حوَيّ السكسكى روى عنه عبد الوهاب الكلاني والحسين  
 الرازى وقال مات سنة ٣٦٥ وغيرها كثير ، واسماعيل بن ايان بن محمد بن  
 حوَيّ السكسكى البَنَئِلَهي روى عن ابي مُشَرٍّ واحمد بن حنبل وابي مصعب -  
 ٢. الرُّقَرى وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوَيّ وغيرها روى عنه احمد بن  
 المعلى ومحمد بن جعفر بن مَلاس وابو الحسن ابن جَوْصَا وابو الجهم ابن  
 طَلّاب والعباس بن الوليد بن مَزِيد وهو من اقاربه وغيرهم ومات ببَيْتِ لِهَيْيَا  
 ثلاث عشرة ليلة خلت من نى القعدة سنة ٢٣٣ هـ



بَيْدٌ موضع بفارس وَبَيْدٌ ايضاً من مُدُن مُكَرَّنْ ء

بَيْدَرَةُ بالراء والهاء من قرى بخارا ينسب اليها ابو الحسن مقاتل بن سعد  
الزاهد البَيْدَرِي البخاري يروى عن عيسى بن موسى روى عنه سهل بن  
شاذويه البخاري ء

٥ بَيْرَانٌ بالراء قرية من نظر دانية بالاندلس ينسب اليها ابو حفص عمر بن  
الحسن بن عبد الرزاق البَيْرَانِي النفري قدم الشرق حاجاً ولقى السلفي  
وانشده وقال رايت ابا الحسن علي بن عبد الغني المحضري البَيْرَوَانِي بدائية  
من مُدُن الاندلس وطَاجَةَ من مُدُن العدو جميعاً ومات بطاجنة وسمع ابو  
حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً فآلفه السلفي وقال نَفَرَةُ قَبِيلَةٌ كبيرة من  
١٠ البيربر ء

بِهْرَانٌ بالكسر من قرى نَسَفَ على فرسخ منها ينسب اليها عمر بن محمد بن  
عبد الملك بن بَنَكِي بن مذكور بن حفص البيراني الْفَرْخُوزْدِي جِي النَّسَفِي  
من اهل بيران وقرية فرخوزديزة على فرسخ من نَسَف خربت وَرَدَ بخارا وسكنها  
وكان شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جميل الامر سمع بَنَسَفَ ابا بكر محمد بن احمد  
١٥ بن محمد البلادي سمع منه ابو سعد وحدثنا عنه ابنه ابو المظفر بن ابي  
سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة ٤٩١ بقرية فَرْخُوزْدِيزة وتوفي ببخارا في سنة  
ست وخمسين وخمسمائة ء

بِيرَجَنْدٌ بكسر اوله وفتح الجيم وسكون النون احسبها من قرى قوهستان  
ينسب اليها الحسين بن محمد بن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن  
٢٠ منازل البيرجندی ابو القاسم وقيل ابو عبد الله اللقائبي اديب اصمهان وكان  
يذكر بالصلاح والعفة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يُسَمَّى الاصْبَعِي  
الصغير ء

بِيرْحَا بوزن خَيْرَى قال ابو القاسم ابن عمر ويقال بِيرُ حاء مصاف اليه حدود

لولا النوائب والمقصور لم تروى عنها وعيشك طول الدهر مُنْزَجَّاء  
 بَيْت سَابَا بالبلاء الموحدة قال الحافظ ابو القاسم في كتاب دمشق هشام بن  
 يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن ابي سفيان الأموي كان  
 يسكن بَيْت سَابَا من اقليم بيت الابرار عند جَرْمَانَس وكان لجدّه يزيد بن  
 معاوية ذكره ابن ابي العجّاز

بَيْت سَبَطَا بالبحريه والبلاء موحدة من نواحي اليمن من حارة بنى شهاب  
 بَيْت سَوَا بالغنح والقصر قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد ابو صالح  
 الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مثنى والحسن  
 بن عرفة روى عنه ابو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربعي  
 وابو سليمان بن زبير وابو حنيز عبد الواحد بن ابراهيم العباسي قال ابو  
 سليمان الربعي مات ابو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيت سواني في رجب  
 سنة ٣١٣، ومحمد بن محمد بن معيوف بن بكر بن احمد بن معيوف بن  
 يحيى بن معيوف ابو بكر الهمداني سمع ابا بكر محمد بن علي بن احمد بن  
 داود بن علان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد  
 بن حصن الالوسي وابا الحسن ابن جوصا وابا الدحداح وغيرهم روى عنه  
 ابو نصر ابن الجبّان وابو الحسن ابن السمسار وعبد الوهاب الميّداني وتسلم  
 بن محمد الرازي

الْبَيْتُ الْعَتِيفُ هو الكعبة وقيل هو اسم من اسماء مكة سُمي بذلك لِعَتَفِهِ من  
 الجبارين اى لا يجبرون عنده بل يتدّلون وقيل بل لان جَبَّاراً لا يدّعيه  
 لنفسه وقد يكون العتيف بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيف الكريم  
 وكلّ شيء كرم وحسن قيل له عتيف وذُكر عن وهب وكعب فيه اخبار تذكر  
 في الكعبة والعتيف وغيرها

بَيْت عَدْرَان من نواحي صنعاء اليمن

بَيْتُ مَامَا قرية من قرى نابلس بفلسطين قال صاحب الفتوح واهلها سامرية كانت الجزيرة على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك الى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير

بَيْتُ مَامِين قرية من قرى الرملة مات بها ابو عمير عيسى بن محمد بن اسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يُعَرَفُ بابن التَّحَّاس روى عنه ابو زرعة وابو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الاخيار وروى عنه البخاري ايضا قال ابن زبد ومات سنة ٢٥٩ في بيت مامين وحمل الى الرملة فدفن بها لثمانية ايام مَضَتْ من الحِجْرَم

بَيْتُ مُحْرَز اخوه زلة حصن في جبل وصرة من جبال اليمى

بَيْتُ النَّارِ قرية كبيرة من قرى اربل من جهة الموصل بينها وبين اربل ثمانية اميال انشدني عبد الرحمن بن المستخف لنفسه فيها فقال

اربل دار الفسيف حقا فلا يعتمد العاقل تعزيرها

لو لم تكن دار فسوق لما اصبح بيت النار دليلا

بَيْتُ نُوْبَا بضم النون وسكون الواو وباء موحدة بليدة من نواحي فلسطين

بَيْتُ نَقَم بالتحريك من حصون صنعاء استحدثه عبد الله بن حسن الزيدى

الخارج باليمن في حدود سنة ستمائة

بَيْتُ يَرَام من حصون اليمن ايضا

بَيْجَانِيْن بالفج ثر السكون وجيم والف ونون مفتوحة وباء ساكنة ونون

اخرى من قرى نهاوند منها ابو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي

الهمداني البيجاني سكن بيجانين فنسب اليها وسمع الحديث من ابي ثابت

بَجِير الصوفي الهمداني ذكره في الكبير

بَيْجُ بكسر اوله وسكون ثانيه وجيم بليد على ساحل النيل في شرقية انشا

ويقال بَيْرَحًا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجحر والنصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم قال ابو بكر الباجي وانكر ابو بكر الاصم الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال قال وعليه ادركت اهل العلم بالمشرق وقال ابو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء ه والراء في كل حال يعنى انه كلمة واحدة قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن ابي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن ابي عتاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحها معا فيدناه على الاصيلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بَرَجًا هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصدفي فيما قيده ١٠ عن العذري والسمرقندي وغيرهما ولم اسمع فيه من غيرهما خلافا الا اني وجدت ابا عبد الله الخيدي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بَيْرَحَى كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن انس بَرَجًا ولم انما هذا في حديث حماد واما في حديث مالك فهو بَيْرَحَى كما قيّد الجميع على اختلافهم وذكر ابو داود في مصنفه هذا الحديث ١٥ بخلاف ما تقدم فقال جعلت ارضي بارجاء وهذا كله يدل على انها ليست بيمر وقيل هي ارض لاني طلحة وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يعرف بقصر بني حذيلة وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الافك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضى الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فصره بالسيف فاشتكت الانتصار الى رسول الله صلعم فعمل صفوان ٢٠ فأعطاه رسول الله صلعم عوضا عن صرته بمرحاء وهو قصر بني حذيلة اليوم بالمدينة وكان مالا لاني طلحة بن سهل تصدق الى رسول الله صلعم فأعطاه رسول الله حسانا وأعطاه شيبين أمة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان البير ما في ديار طى ٢٠ وبير بغير تعريف بلد حصين من نواحي شهرزور.

بَيْرُوتَ مَسْ أَلِيَاءَ وَالرَّاءِ سَاكِنَانِ وَالْمِيمِ مَقْتُوحَةٌ وَالسِّينُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى بُخَارَا  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ حَمْدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْخَارِ الْمِيمِ مَسْمُوعٌ يَرَوِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
أَبِي اللَّيْثِ الْخَارِ ءِ

بَيْرُوتُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالتَّنَادُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَدِينَةٌ  
مَشْهُورَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَيْدَاءَ  
ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ بَيْرُوتُ طُولُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ  
دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً طَالِعُهَا الْعَوَاءُ بَيْتٌ  
حَيَاتُهَا الْمِيزَانُ وَقَالَ صَاحِبُ الزَّبِجِ طُولُهَا تِسْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَنِصْفُ  
وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ  
الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ

إِذَا شِئْتُكَ تَصَابَرْتُ وَلَا أَصْبِرُ أَنْ شِئْتُ  
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْصِيرُ فِي الْبَرِّيَّةِ الْخَوْتُ  
أَلَا يَا حَبِّدَا شَخْصٌ حَمَّتْ لَقِيَاءُ بَيْرُوتُ

وَمَنْ تَنَزَّلَ بِبَيْرُوتَ فِي أَيِّدِي الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ حَتَّى نَزَلَ عَلَيْهَا بَغْدَادِيُّونَ  
هَذَا الْأَفْرَنْجِيُّ الَّذِي مَلَكَ الْقُدْسَ فِي جَمْعِهِ وَحَاصَرَهَا حَتَّى فَتَحَهَا عَمُودٌ فِي يَوْمِ  
الْجُمُعَةِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَفِي أَيَّادِيهِمْ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَكَانَ  
صَلَاحُ الدِّينِ قَدْ اسْتَنْقَذَهَا مِنْهُمْ فِي سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ  
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَرْيَدَ الْعُدْرِيُّ الْبَيْسَرِيُّ رَوَى عَنْ  
الْأَوْزَاعِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاسْمَاعِيلَ بْنِ عِيَّاشَ وَيَزِيدَ بْنِ يُونُسَ الصَّنَعَانِي  
٢٠ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ جَابِرِ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ الْقُرَشِيَّ وَكُثُومَ  
بْنَ زِيَادَ الْخَارِجِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ الْمَصْرِيَّ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ سَلِيمَانَ بْنَ أَبِي  
الْجَوْنِ بْنِ لَهْيَعَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ هِشَامَ بْنَ الْغَزَّاءِ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ شَوذَبَ وَمُحَمَّدَ  
بْنَ سَلِيمَانَ الْبَلَاخِيَّ وَعِثْمَانَ بْنَ عَطَاءِ الْخَرَّاقِيَّ رَوَى عَنْهُ أَبَتُهُ أَبُو الْقَاسِمِ

فيه الامير بَزْكَج الناصري في ايام الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب معاصِر  
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

بَجَن كُرْد بالفتح والنون بلد وقاعة بين قَرْص وَاَرْزَن الروم من ارض ارمينية  
بَجَان بالحاء مهملة مخلاف باليمن معروف منه كان الفقيه البَجَانِي المَقَرِي  
٥ نزيل مكة وكان صالحا دينيا مقبولا مات قرابة سنة ٥٩٥ او فيها

الْبَيْدَاء اسم لارض مَلَسَاء بين مكة والمدينة وفي الى مكة اقربُ نَعْدٍ من الشَّرَف  
امام ذي الحليفة وفي قول بعضهم ان قوما كانوا يغزون البيت فنزلوا بالْبَيْدَاء  
فبعث الله جبرائيل فقال يا بَيْدَاء اَبْيَدِيهم وكلّ مفازة لا شيء بها فهي بَيْدَاء  
وحكى الاصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تَأْتِينَا معها ولمدان لهما  
١٠ كالفَهْدَيْنِ فدخلت بعض المقابر فرايتهما جالسة بين قَبْرَيْنِ فسالتُهما عن  
وَلَدَيْهَما فقالت قَصِيصًا تحمهما وهناك والله قبرهما ثم انشأت تقول

فلله جَارَايَ الذِينَ أَرَاهَا قَرِيْبَيْنِ مَتَى وَالْمَزَارُ بَعِيدُ  
مَقِيْمَيْنِ بِالْبَيْدَاءِ لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْلَانِ التَّرْكَبُ اَيْنَ تُرِيدُ  
أَمْرٌ قَسْتَقَرَى الْقُبُورَ فَلَا أَرَى سِوَى رَمَسِ احْجَارٍ عَلَيْهِ لُبُودُ  
١٥ كَوَاتِمِ اسْرَارٍ تَضُمُّ اعْظَمَا بَلِيْنِ رُقَاتَا حُبِيْنٍ جَدِيدُ

بَيْدَان بوزن مَيْدَان مائة لبني جعفر بن كلاب وفي كتاب نصر بَيْدَان جيل  
احمر مستطيل من اَخِيْلَةٍ حَمَى ضَرْبَةٍ قال جرير  
كَانَ الْهَوَى يَوْمَ سُلَمَانِيْنَ يِقْتُلُنِي وَكَانَ يِقْتُلُنِي يَوْمَا بَسْبَيْدَانَا  
لَا بَارَكَ اللهُ فَيَمُنْ كَانَ يَحْسِبُكُمْ اَلَا عَلَى الْعَهْدِ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا  
٢٠ وَاقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْخُنَعِيُّ ثَمَّ الْهَدَى

جَوَارِ شَطِيَّاتٍ وَبَيْدَانٍ اَنْتَحَى شَمَارِيْحُ شَمَا بَيْنَهُنَّ ذَوَائِبُ  
بَيْدَحْ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ قُرْمَةَ

قَضَى وَطَرًا مِنْ حَاجَةٍ فَتَرَوْنَاهَا عَلَى اَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَاءَ

قرب دُنْبَاوْتَد من أعمال الرِّي مشرفة على بليدة يقال لها رَيْمَة رايَنتها في سنة ٩١٧ كاخْراب ومقابلها في الوُطَّا سَمْنَانْ ،

البيرة في عدة مواضع منها بلد قرب سَمَيْسَاط بين حلب والشَّغور الرومينة وفي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وفي اليوم للملك الزاهر مجير الدين الى سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن ايوب اقطعه اياها اخوه الملك الظاهر غازي واستتمرت بيده ، والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الافرنج رايَنتها ، وفي عدة مواضع ، واما البيرة للاندلس فالفُها اصلُ والنسبة الالبيري ذكر في حرف الالف ،

بيرة بالفُح كذا ضبطه الجيديد وقال في بليدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ولها مَرَسَى ترسى فيه الشُّفْن ما بين مَرْسِيَة والمَرْيَة قال سعد الخير واما الجيديد فانه قال في بالاندلس ولم يزد وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُودَان بن يوسف وفي ايدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونها ومنها يتوجه الى القيروان ، هكذا قال ولا اعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان

١٥ ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠ هـ

بيزين من قري حمص قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصاري زبيرياً فحدث عن سليمان بن عبيد الحميد البهراني قال لما صالح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِي في شَبَبَة من الكلاعيين حتى اتى حَرَبَنْفَسَا فقال اي قرية هذه فقالوا حَرَبَنْفَسَا فقال حرب انفسنا ثم مضى حتى اتى بيزين فقال اي قرية هذه فقالوا بيزين فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خَلِي فيها في سنة ٩٥ هـ

بيزان بالكسر والزاء جيل من الفرنج ولم يبلد يعرفونهم بها في بر رومية وفيهم

العباس وابن مسهر وهشام بن اسماعيل العطار وابو الحار محمد بن عثمان  
وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حنجر البيروقي وعبد الغفار بن عقان بن  
صهر الازاعي وعيسى بن محمد بن الحسن الرملي وعبد الله بن حازم الرملي  
وكان مولده سنة ١٢٩ وكان الازاعي يقول ما عرضت فيما حمل عني اصدح من  
كتب الوليد بن مزيد قال ابو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن  
يحفظ وكانت كتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة وابنه ابو  
الفصل العباس بن الوليد بن مزيد البيروقي روى عن ابيه وغيره وكان من  
خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٢٩، ومحمد بن عبد الله بن عبد  
السلام بن ابي ايوب ابو عبد الرحمن البيروقي المعروف بمكحول الحافظ روى  
عن ابي الحسين احمد بن سليمان الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن  
عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم كثير روى عنه جماعة  
اخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٣١

بيروني بالذال محجمة ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب ذكرها ابو عبد الله  
اليساري وقال في كبيرة بها نخل كثير حتى انهم يستونها البصرة الصغرى،  
ويقال انها كانت قصبة كورة قديما رايتها وانا ساير من المدار الى بصنساء،  
وينسب اليها ابو عبد الله الحسين بن نجم بن يزيد البيروني حدث عن  
ابي زيد الهروي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه ابو  
عروبة الحراني وتوجه الى الغزو في النفي فتنو في مدينة مطية في رمضان سنة  
احدى وستين ومائتين

٢. بيروزكوة بالكسر وباء ساكنة وراء وواو ساكنتان وضم الكاف وسكون الواو  
وهاء محضة ومعناها بالفارسية جبل ازرى اسم لقلعتين حصينتين احدهما في  
وسط جبال الغور بين هراة وغزنة غيرها بنمو سام ملوك الغورية وحصنوها  
وجعلوها دار ملكهم ومعدن اموالهم وذلك قبل سنة ٤٠٠، وبيروزكوة ايضا قلعة



الرحيم بن علي البيهقي وزير الملك الناصر يوسف بن ايوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء لانه اعجزت كل بليغ وفان بفصاحته وبراءته المنقذين والمتأخرين مات عصر سنة ٥٩٩ هـ وبيسان ايضا موضع في جهة خيبر من المدينة وآياه اراد كثير بقوله لانها بلاد

٥ فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَاقِبَ عَبْرَةٍ سَقَى أَهْلَ بَيْسَانَ الدِّجَانُ الْهَوَاصِبُ  
وعن أبي منصور في الحديث قال رسول الله صلعم في غزاة ذي قرد على ماء يقال له بيسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بيسان وهو ملح فقال صلعم بل هو نَعْمَان وهو طيب فغير رسول الله صلعم الاسم وغير الماء فاشتره طلحة وتصدق به قال الزبير وبيسان ايضا موضع معروف بأرض اليمامة والذي اراه ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة الخلل لانهم انما احتجوا على كثرة الخلل بيسان يقول ابي دؤاد الايادي

تَخَلَّتْ مِنْ تَخْلٍ بِبَيْسَانَ أَيْنَعَنَ جَمِيعًا وَبَنَتْهُنَّ تَوَامِرُ  
وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ بُرْدٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ  
بُرْدٍ قَبِيلَةٌ مِنْ آيَادٍ وَلَمْ تَكُنِ الشَّامُ مَنَازِلَ آيَادٍ وَفُلَيْجٍ وَادٍ يَصُبُّ فِي قَلْجٍ بَيْنَ  
٥ البصرة وضرية وعليه يسلك من يريد اليمامة وسنام جبل لبي دارم بين البصرة واليمامة وقد كانت منازل آياد بأطراف العراق وفليج وسنام بين العراق واليمامة فذلك قال ابو دؤاد وفليج من دونها وسنام وبيسان ايضا قرية من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة وبيسان ايضا من قرى مرو الشاهجان وبين البصرة واسط كورة واسعة كثيرة الخلل والقرى يقال لها ميسان باليم  
١٠ تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

بَيَّسَتْ بِالْقَلْجِ ثُمَّ الضَّمْرُ وَسَكُونُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَتَاءُ مَثَلَةِ بِلْدَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
برقة قال السلفي انشيدني ابو عطية عطاء الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التميمي اليستى بالثغر انشيدني ابو داود مفرج بن موسى التميمي

كثرة ورايدناهم بالشام تُجَاراً ذوى قُرُوة

بِيَزُوعُ قَرْيَةَ بَيْنَ دِيرِ الْعَاقُولِ وَجَبَلٍ بِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى نَقْلَتْهُ مِنْ خَطِّ

أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ هَاشِمِ الْخَالِدِيِّ الشَّاعِرِ

بَيْسَانَ بِالْفُحْجِ ثُمَّ السَّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٍ وَتُونِ مَدِينَةٍ بِالْأُرْدُنِّ بِالْغُورِ الشَّامِي

وَيُقَالُ فِي لِسَانِ الْأَرْضِ وَفِي بَيْنِ حَوْرَانَ وَفِلَسْطِينَ وَبِهَا عَيْنُ الْفُلُوسِ يُقَالُ إِنَّهَا

مِنَ الْجَنَّةِ وَفِي عَيْنِ فِيهَا مَلُوحَةٌ يَسِيرَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ الْجَسَّاسَةِ وَقَدْ

ذَكَرَ حَدِيثَ الْجَسَّاسَةِ بِطَوْلِهِ فِي طَبِيبَةٍ وَتُوصَفُ بِكَثْرَةِ النُّحْلِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا مَرَّارًا

فَلَمْ أَرِ فِيهَا غَيْرَ تَخْلَتَيْنِ حَائِلَتَيْنِ وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ خُرُوجِ الدَّجَالِ وَفِي بَلَدَةٍ وَبَنَى

حَارَةً أَهْلُهَا سَمُّ الْأَلْوَانِ جُعِدَ الشَّعُورُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ الذِّي عِنْدَهُمْ وَالْيَهَا فِيمَا

١٠ أَحْسَبُ يَنْسَبُ الْحُمْرُ قَالَتْ لَيْلَةُ الْأَخِيلِيَّةِ فِي تَوْبَةٍ

جَزَى اللَّهُ خَيْرًا وَالْجَزَاءُ بِكَفِّهِ فَتَى مِنْ عُقَيْلٍ سَادَ غَيْرُ مَكْلَفٍ

فَتَى كَانَتْ الدُّنْيَا تَهْوُو بِأَسْرِهِمَا عَلَيْهِ وَهُوَ يَنْفَكُ جَمْرُ التَّصَرُّفِ

يُنَالُ عَلَيْهِاتِ الْأُمُورُ بِهِ وَنَزَّةٌ إِذَا فِي أَعْيُنِ كُلِّ خَرْقٍ مَشْرِفٍ

هُوَ الدُّوْبُ أَوْ أَرَى الصَّخَا لِي شُبْنَةً بِدِرْبَاقَةٍ مِنْ خُمْرِ بَيْسَانَ قَرْقَفٍ

٥٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ سَارِيَةُ الْبَيْسَانِي وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِ

الْقُرَشِيُّ يُعْرَفُ بِالْتَّرْجَمَانِ الْبَيْسَانِي قَدِمَ دِمَشْقَ وَسَمِعَ بِهَا أَبَا إِيُوبَ سَلِيمَانَ

بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَهَاشِمَ بْنَ عَمَّارٍ ثُمَّ قَدِمَهَا وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدِ الْمَقْرِي وَأَبِي حَازِمٍ عَبْدِ الْعَفَّارِ بْنِ الْحَسَنِ وَاسْحَاقَ بْنَ يَشْرَ

الْكَاهِلِيَّ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ أُوَيْسَ وَعَطَاءَ بْنَ قَتَامٍ الْكَلْبِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْمُبَارَكِ الصُّورِيَّ

٢٠ وَأَدَمَ بْنَ أَبِي إِيَّاسٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ يُوْسُفَ الْفَرِيَّانِي وَجَحِييَ بْنَ حَبِيبٍ وَجَحِييَ بْنَ

صَالِحِ الْوُحَاظِيَّ وَجَمَاعَةً رَوَى عَنْهُ أَبُو الدُّحْدَاحِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ مَسْلَانَ

وَأَبِرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنَ جُمَلَةَ الْإِنصَارِيَّ

وَعَامَرَ بْنَ خُوَيْرِ الْعُقَيْلِيَّ وَالْيَهَا أَيْضًا يَنْسَبُ الْقَاضِي الْفَاضِلُ أَبُو عَلِيٍّ عَمِيدُ

المذكورة كانت باليمن والله اعلم

بیشک بالکسر ثم السكون وشين محبة مفتوحة وكاف قسبة كورة رخ من  
نواحي نيسابور وبها سوق الا انه ليس بها منبر كذا قال البيهقي واليهما  
ينسب ابو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من اهل الرياسة والجلالة  
والعظمة والثروة وكان ابو نصر اسماعيل بن محمد الجوفري اللغوي صاحب  
كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

بیشة بالهاء اسم قرية غناء في واد كثير الابل من بلاد اليمن وقال القاسم بن  
معن الهدلي بيشة وزينة مهموزتان ارضان وقال عقيل وجميع بنى خفاجة  
يجتمعون بيشة وزينة وها واديان تصب من اليمن وزينة تصب من  
سراة تهامة وبين بيشة وتبالة اربعة وعشرون ميلا وبيشة من جهة اليمن  
وعن ابى زياد خير ديار بنى سلول بيشة وهو واد يصب سيله من الحجاز حجاز  
الطائف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي بيشة بطون من  
الناس كثيرة من خثعم وهلال وسواعة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل  
والضباب وقريش وهم بنو هاشم لهم المعجل مذكرة في موضوعة ان شاء الله تعالى  
وبيشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من الخيل  
والفصيل شيء كثير وفي وادي بيشة موضع مشاجر كثير الأسد قال السهري  
وانبتت ليلى بالغريرين سلمت على ودوني طخفة ورجامها  
فان الله افادت على نأى دارها سلاما لمردود عليها سلامها  
عديد الحصى والائل من بطن بيشة وطرافها ما دام فيها جماعها

ب. البيضاة ضد السوداء في عدة مواضع منها مدينة مشهورة بفارس قال حمزة  
وكان اسمها في ايام الفرس درأسفهد فعربت بالمعنى وقال الاصطخري البيضاة  
اكبر مدينة في كورة اصطخر وانما سميت البيضاة لان لها قلعة تبين من بعد  
ويرى بيضاها وكانت معسكرا للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر واما اسمها

بَيْسْتٍ من ارض بركة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعرا لحاتم وكان يحفظ  
الاشعار قال وسمعت ابا الفتح فارس بن عبد العزيز بن احمد البَيْسْتِي المالكِي قال  
سمعت حسان بن عُلوان البَيْسْتِي يقولُ كُنْتُ انا وجماعة من بني عَمِي في  
مسجد بَيْسْتٍ ننتظر الصلوة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال  
هَـ قُلْ هُوَ الله احد قاعد على الرِّصْد مثل الاسد لا يفوته احد الله اكبر ورَكَّع  
وسَجَدَ ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا اخا العرب الذي قرأته  
ليس بقُرآن وهذه صلوة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سَلْفَةٌ مِثْلَكَ اِنِّي اِنِّي الى  
بيته واقصده وانصرع اليه ويردني خائباً ولا يقبل لي صلوة لا ان شاء الله لا  
ان شاء الله ثم قام وخرج .

١٠. بَيْسْتِي بالكسر ثم السكون قال ابو سعد اظنُّها من قرى الرِّقَى ينسب اليها ابو  
عبد الله احمد بن مدرك البَيْسْتِي روى عن عَطَاف بن قيس الزاهد ،  
بَيْسٌ بالفتح ناحية بسرقسطة من نواحي الاندلس ،

بَيْسَكَمَد مدينة من وراء الشاش من نواحي تُرْكِسْتان وفي مجمع الانtrak ،  
بَيْش بالشين المعجمة من مخاليف اليمى فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة  
١٥ يقال لها ابو تراب سُميت بذلك لكثرة الرياح والسواقي فيها وفي ملك للشرفاء  
بني سليمان الحسنيين وقال ربيعة اليمى يمدح الصِّلجِيَّ

قَرَنْتَ الى الوقائع يومَ بَيْش فكان اجلها يومَ السَّمَاقِ ،

بَيْش بكسر اوله من بلاد اليمى قرب ذَهْلَك له ذكر في الشعر قال ابو ذَهْبَل

أَسْلَمِي أَمْ ذَهْبَل قَبْلَ هَاجِرٍ وتقصى من الزمان وذو

٢. وَأَذْكَرِي كَرِي الْمَطْيِ اليكم بعد ما قد توجهت نحو مصر

لا تخالي اِنِّي نسيبتك لَمَّا حال بَيْش ومن به خلف ظهري

ان تكوني انتِ المَقْدَم قَبْلِي واضع مثوى عند قبرك قبري

وهذا الشعر يدل على ان بَيْشاً موضع بين مكة ومصر او تكون صاحبه

ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلمت فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر  
بمقالته فقال له لم قلت هذا قال لاني رايت فيها اسداً كالحا وكلباً ناحيا وكبشاً  
ناطحاً فكان الامر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى اخرجها اهل البصرة الى  
الشام ولم يعد اليها، وفي خبر آخر انه لما بتى البيضاء امر احبابه ان  
يستمعوا ما يقول الناس فجاءوه برجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها  
اتبنون بكل ريع آية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون فقال له ما  
دعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لاعلمن بك بالاية  
الثالثة واذا بطشتم بطشتم جبّارين ثم امر فبني عليه ركن من اركان القصر  
والبيضاء ايضا عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل وتلّ يعفر، والبيضاء  
ايضا بيضاء البصرة وهو المخيس قال خنّدر الحزري اللّص وهو حبس بها

اقول للصّحّ في البيضاء دونكم محبّة سودت بيضاء اقسطارى  
ماوى الفتوة للأندال مدّ خلقت عند الكرام محلّ الدّل والعارى  
كان ساكنها من قعرها أبداً لدى الخروج كمنّش من النار  
والبيضاء اسم لارب قري مصر الاولى من كورة الشرقية والبيضاء ويقال لها منية  
الحرون قرب المحلة من كورة جزيرة قوسنيّا والبيضاء قرية من كورة حوف  
رمسيس بين مصر والاسكندرية في غربي النيل والبيضاء ايضا قرية من صواحي  
الاسكندرية، والبيضاء ايضا مدينة ببلاد الحزّ خلف باب الايواب قال الجحزري  
يبدح ابن كنداجيف الحزري

ان يوم اسحات بن كنداجيف في ارض فكلّ الصيد في جوف القرأ  
قد أليس التاج المغاور لبسه في المجالين فلكا ومومترا  
لم تنكر الحشرات ألف ذوابه محتل في الحزّ الذواب والذوى  
شرف تزيّد بالعسرين الى السدى عهدوه بالبيضاء او ببلسججرا  
ويروى عهدوه في خليلج، والبيضاء ماء لمبى عقيل ثم لمبى معاوية بن

بالفارسية فهو نسايك وفي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وينسأهم من طين  
 وهي تامة العارة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز  
 ثمانية فراسخ ، وينسب اليها جماعة منهم القاضي ابو الحسن محمد بن  
 القاضي ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه  
 الشافعي ختن ابي الطيب الطبري على ابنته ولي القضاء بربيع الكرخ ببغداد  
 روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٩٨ هـ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ هـ  
 وابو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ احد قراء فارس سمع  
 من ابي الشيخ الحافظ وابي بكر الجعاني وعبد الله بن محمد القتات مات في  
 سنة ٣٩٣ هـ وهو ثقة ، ومحمد بن علي بن الحسين ابو عبد الله السلمي البيضاوي  
 اروى عن ابي القاسم بن ابي محمد الوزان ، وعلي بن الحسين بن عبد الله  
 بن ابراهيم ابو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع ابا الحسين  
 أحمد بن محمد بن فادشاه وابي بكر بن رنده ، ويوسف بن علي بن عبد الله  
 بن يحيى البيضاوي ابو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن ابي العباس أحمد بن  
 عبد الله بن محمد الشاعر ، وأحمد بن محمد بن بهنور ابو بكر البيضاوي  
 ١٥ يلقب بلبل الصوفي كان من اصحاب ابي الأزهر بن حبان قدم اصبهان وسمع  
 من ابي عبد الله الجرجاني وابي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أحمد بن ابي  
 المنى البروجردى وغيره وكان رحل الى العراق والشام ومات بشيراز وتُحمل الى  
 البيضا في سنة ٤٥٥ هـ والبيضا ايضا كورة بالغرب ، والبيضا عتبة في جبل  
 المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه ، والبيضا ثنية التنعيم بمكة لها ذكر  
 ٢٠ في كتاب السيرة ، والبيضا مالا لم يسل بالصفريين ولها جبلان ، والبيضا  
 اسم لمدينة حلب لبياض تربتها ، والبيضا دار عمرها عبيد الله بن زياد بن  
 ابيه بالبصرة ولما تم بناؤها امر وكلاءه ان يمنعوا احدا من دخولها وان  
 يحفظوا كلاما ان تكلم به احد فدخل فيها اعرابي وكان فيها تصاوير

أَعِيذُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ أَمْرٌ تَسْمَعُوا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَاءِ  
بَيْضٌ بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ أَرْضٌ بَيْنَ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ وَقَالَ السُّكْرِيُّ ذُو الْبَيْضِ جَوْ  
مِنْ أَسْفَلِ الدِّهْنَاءِ وَالْجَوْ الْمَكَانُ الْمُخْفِضُ قَالَ جَرِيرٌ

وَلَقَدْ يَرِيئُكَ وَالْقَنَا قَوْيَةً وَالْدَهْرُ يُصَرِّفُ الْفَتَى أَطْوَارًا  
أَزْمَانَ أَهْلَكَهُ فِي الْجَمِيعِ تَرَبَّعُوا ذَا الْبَيْضِ ثُمَّ تَصَيَّفُوا دُورًا  
وَبَيْضٌ أَيْضًا مِنْ مَنَازِلِ بَنِي كِنَانَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ بِدِيلُ بْنُ عَبْدِ مَنْصُورٍ الْخُزَاعِيُّ  
يَخَاطِبُ بَنِي كِنَانَةَ

وَحِينَ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِثْوَدٍ إِلَى خَيْفٍ رَضَوِي مِنْ مُجَرِّ الْقَبَائِلِ  
وَحِينَ صَدَّخْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ بِأَسْبَافِنَا يَسْبِقُنْ لَوْمَةَ الْعَوَالِدِ  
وَبَيْضٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ يُرْحَلُ مِنْهُ إِلَى الرَّاحَةِ وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ  
صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ

فَبِرْمَلَتْنِي فَرْدَى فُذَى عُسْرٍ فَالْبَيْضِ فَالْبِرْدَانِ فَالْقَرْمِ  
فَهُوَ فِي كِتَابِ اشْعَارِ هُذَيْلٍ مِنْ رَايَةِ السُّكْرِيِّ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَلَعَلَّهُ غَيْرُ الَّذِي  
قَبْلَهُ

هَذَا بَيْضَةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَبِكَسْرِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الْمَفْتُوحَ غَيْرَ الْمَكْسُورِ كَمَا تَحْكِيهِ عَنْهُمْ  
وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ

حَبِيبٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَأَسْمَعَنِي سَقِيًّا لِذَلِكَ دَاعِيَا  
أَعِيذُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ أَمْرٌ تَسْمَعُوا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَاءِ  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَرَادَ الْبَيْضَةَ فَتَنَّى كَمَا قَالُوا رَامَتَانِ وَأَمَّا فِي رَامَةٍ وَالْبَيْضَةُ بِالضَّمِّ  
أَبْنَى دَارِمْ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ فِي أَرْضِ حَوْلِ  
الْبَحْرَيْنِ وَفِي بَرِيَّةٍ وَالسُّودَةُ مَا حَوْلَهَا مِنَ الْخَلِّ قَالَ أَبُو الْبَحْمِ  
تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسْطَالِهَا مِنْخَلُ التُّرْبِ وَمِنْ نَخَالِهَا

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَحْمَرِيُّ الْأَسْوَدُ الْبَيْضَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا بَيْنَ رَاقِصَةٍ إِلَى الْعَدِيِّ

عقيل وهو المنتفخ ومعلم فيها عامر بن عقيل قال حاجب بن ذبيان المازني  
يرثي اخاه معاوية بالبيضاء فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ لَيْلِي فَلَمْ أَتَمِّمْ      وَقَدْ نَامَ قَسَاهَا وَصَاحَ دُجَاهُهَا  
مُعَاوِيَ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا      سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا نِتَاجُهَا  
هـ السلوب في النوى لَئْلَةُ أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ      وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضَ ذَاتِ  
تَحْلٍ وَمِيَاهٍ دُونَ تَالِجٍ وَالْبَحْرَيْنِ      وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرْبَاتٍ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا  
تَحْلٍ      وَالْبَيْضَاءُ مَوْضِعَ بَقَرٍ حَمَى الرَّبْدَةِ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحَيِ      فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ  
تَظَلَّ بِنَاتُ الْعَمْرِ وَالْحَالِ عِنْدَهُ      صَوَادِي لَا يَرَوْنِي بِالْبَارِدِ الْعَلْبِ  
١. يَهْلُنَ عَلَيْهِ بِالْأَكُفِّ مِنَ الشَّرَى      وَمَا مِنْ قَلِيٍّ يُحْتَمَى عَلَيْهِ مِنَ الشَّرَبِ  
بَيْضَانُ بِالنُّونِ جَبَلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ      قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرَنِّي لَبْنِي الشَّرِيدِ  
مِنْ سُلَيْمٍ

وَلَبْنِي حَبِيبٌ فِي بَعْضِ مَجَانِبِ      فَلَا أَنْتَ نَائِيَةٌ وَلَا أَنْتِ نَائِلَةٌ  
فَدَعُ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّتْ بِنَفْعِهَا      وَمِنْ أَيْنٍ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتِ قَائِلَةٌ  
هـ لَأَلِ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَا حَنَانَا      بَبَيْضَانَ وَالْمَعْرُوفُ يُحْمَدُ فَاعْلَمِ  
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَبَيْضَانَ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي إِلَى الْأَوَّلَى أَمْ غَيْرِهَا قَالَ أَبُو سَهْمٍ  
الْهَدَلِي

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوِ دِدْتُ إِلَى      غَدَاتِنْدِ بَبَيْضَانَ الزُّرُوبِ  
أَسْوَاقِ طَعَامِنَا فِي كُلِّ فَسَجٍّ      يَبْدُ مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ  
٢. الْبَبَيْضَتَانِ تَشْبَهُ بَبَيْضَةَ مَوْضِعَ بَيْنِ الشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ قَالَ الْأَخْطَلُ  
فَهُوَ بِهَا سَيِّئٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ      بِالْبَبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْغَيْصِ مَدْخَرٍ  
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَبَيْضَتَانِ بِفَجِّ الْبَاءِ مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ وَعَنْ غَيْرِهِ  
الْبَبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ



الا هل اتاهما والحوادث جمة بان امره القيس بن تملك بيقرا فقالوا بيقر الرجل اذا اتى العراق ويقال بيقر اذا ترك المدة وسكن الحضر وقيل غير ذلك

بيكند بالكسر وفتح الكاف وسكون النون بلدة بين بخارا وجيخون على مرحلة من بخارا لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى الا بيكند فانها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا اعلم ببلد من البلدان من ما وراء النهر اكثر منها بلغى ان عددها نحو الف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد تنوف في بناءه وزخرف محرابه فليس بما وراء النهر محراب امثله ولا احسن زخرفة منه وينسب اليها جماعة من الاعيان منهم ابو احمد محمد بن يوسف البيكندى روى عن ابي اسامة وابن عيينة روى عنه البخارى وابو الفضل احمد بن على بن عمر السليماني البيكندى كان من الحفاظ الكثيرين رحل الى العراق والشام ومصر وله اكثر من اربعماية مصنف صغار مات سنة ٤١٢ هـ واسماعيل بن محمدويه ابو سعيد البيكندى قال ابو القاسم ١٥ قدم دمشق سنة ٣٩٩ روى عن ابي عبد الله عبد الله بن يزيد المقرئ وقبيصة بن عقبة وابي جابر محمد بن عبد الملك الواسطي وعبد الله بن الربيع الجبدي ومحمد بن سلام البيكندى وعبد الله بن مسلمة القعنبي ومحمد بن نعيم الفصل بن دكين وغيرهم روى عنه ابو الحسن بن جوصا وابو الميمون بن راشد البخلي وابو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدى ٢٠ الجرجاني واحمد بن زكرياء بن يحيى بن يعقوب المقدسى وغير هؤلاء كثير قال ابن يونس مات في سنة ٤٧٣ هـ

بيكندة من قرى طبرستان على طرف باول وهو نهر كبير بيلقان بالفتح ثم السكون وفتح القاف والف ونون مدينة قرب الدريند الذي

متصلة بالحزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم قال الفرزدق

ألم تسمعا بالبيصتين المناديا

مرت تناصرى خرقها مروت

وقال روبة

مكراه لم ينبت بها تنبيت يمسى بها ذو الشرة السبوت

وهو من الآين حف تحيت كآنى سيف بهما اصليت

ينشف عني الحزن والبريت والبيضة البيضا والحسوت

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء موضع بجانب الصمان من ديار بني دارم  
بن مالك بن حنظلة وايضا عند ماوان قرب الربدّة بيار كثيرة من جبالها  
أديمة والشقدان وفي الشعر بالبيصتين بكسر الباء جبل لبني قشير وايضا  
موضع بين العديب وواقصة في ارض الحزن من ديار بني يربوع بن حنظلة

بيطرة بالفخ والطاء مهملة اسم لثلاثة مواضع بالاندلس وبيطرة شلج بالشين  
معجمة والجيم حصن منيع من اعمال أشقة وهو اليوم بيد الفرنج وبيطرة  
لش حصن آخر من اعمال ماردة وبيطرة بلدة وحصن من اعمال سرقسطة  
بيعة خالد منسوبة الى خالد بن عبد الله القسري امير الكوفة كان بنها  
الأمية وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالاجر والحصن ثم صارت سكة

المريدة

بيعة عدي هو عدي بن الدميمك اللخمي بالكوفة ايضا

بيغو بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة بلدة بالاندلس من اعمال جيان

كثيرة المياه والزيتون والفواكه ينسب اليها ابو محمد يعيش بن محمد بن

سعيد الانصاري البيغي لقبه السلفي بالاسكندرية قدمها طالبا للعلم والحج

وكان صالحا قرا القرآن على محمد بن عمر البيغي ببيغو وكان قرا على ابي عبد

الله المغامي صاحب ابي عمرو الداني

بيقر بفتح اوله والشاف فكر قوم ان قول امرء القيس حيث قال

والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصغاني ببغداد واسحاق بن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذهلي وابا زرعة وابن دارة وابا حاتم والدوري ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وابا أمية روى عنه علي بن جَمَشَاد وابو علي الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مهران وابو علي الثَّقَفِي توفى سنة ٣٣٠ في ربيع الآخر ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور،

بَيْلَمَانُ بالفخ موضع تنسب اليه السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة وبشبهه ان يكون من ارض اليمن ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن الربيع التَّجْرَانِي نجران اليمن وفي كتاب فتوح البلدان لِلْبَلَاذُري البَيْلَمَان من بلاد السند والهند تنسب اليها السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة، بَيْمَانَا بالكسر ثم الفخ والقصر قال نصر هو صقْع من بلاد الكُفَر متاخم لصعبد مصر فُخج في دولة بني العباس في ايام المعتضد او قُبَيْلِها،

بَيْمَانُ بسكون الثاني من قرى مرو ينسب اليها صالح بن يحيى البيماني كان عارفا بالبحر واللغة،

بَيْمَنْد وهو ميمند بلد بكرمان وقيل بفارس ذكر في الميم،

١٥ بَيْنَ الشَّوَرَيْنِ تثنية سور المدينة اسم لَحْلَةٍ كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت من احسن محالها واعمرها وبها كانت خزانة الكُتُب للثقة وقفها الوزير ابو نصر سابور بن اردشِير وزير بهاء الدولة بن عَصَد الدولة ولم تكن في الدنيا احسن كُتُبًا منها كانت كلها بخطوط الائمة المعتمدة واصولهم المحررة واحترقت ٢٠ فيها احرقت من محال الكرخ عند ورود طُغُرْل بك اول ملوك السلجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧، وينسب الى هذه الحلة ابو بكر احمد بن محمد بن عيسى بن خالد السوري المعروف بالتقي حدث عن ابني العِيْنَاء وغيره روى عنه ابو عمر ابن حَبْرَةَ الحَرَّانِي والدارقُطِي ومات سنة ٣٣٣،

بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ اسم لَحْلَةٍ كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرق

يقال له باب الابواب تُعَدُّ في ارمينية الكُبرى قريبة من شروان قيل ان اول من  
استحدثها قُبان الملك لما ملك ارمينية وقيل ان اول من انشأها بَيْلَقان بن  
أرمي بن لثطى بن يونان وقد عداها قوم من اعمال آران ء قال احمد بن يحيى  
بن جابر سار سليمان بن ربيعة في ايام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ  
ه الى آران ففتح البيلقان صلحا على دماهم واموالهم وحيطان مدينتهم واشترط  
عليهم اداء الجزية والخراج ثم سار الى بَرْدَعَة وجاءها التتر سنة ٩١٧ فقتلوا كل  
من وجدوه بها قاطبة ونهبوها ثم احرقوها فلما انفصلوا عنها تراجع اليها  
قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم اخرون وفي الآن متماسكة ء وقد ينسب  
اليها قوم منهم ابو المعالى عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن عبيد كَان  
١. البيلقاني رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد ابا جعفر

بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٩ ء

بَيْل بالكسر واللام قال ابو سعد ظني انها من قرى الرّي وقال نصر بيل ناحية  
بالري ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن ايوب البيلي الزاهد الرازي سمع  
سهل بن زُجَلة وغيره روى عنه ابو عمرو ابن نُجَيْد ء واحمد بن الحسن البيلي  
٥. روى عن محمد بن حميد الرازي روى عنه ابو جعفر العُقيلي ء وابو عبد الله

محمد بن احمد بن عمروية الشاهدي النيسابوري البيلي المعتدل سمع على بن  
الحسن الداراجردى ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه ابو احمد بن الفضل  
وهو صهر ابي الحسن بن سَهْلَوَيْه المُرَكّي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماکولا عن  
الحاكم ء وبيل ايضا من قرى سَرَخْس عن العرائي وابي سعد منها عصام بن

٢. الوضاح الزبيري البيلي السرخسي كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا

وابن عيينة وقُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي قبل سنة ٣٠٠ ء وابو بكر محمد بن

حمّاد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري البيلي المعروف بابن ابي حاتم

كان من اعيان محدثي الثقات الاثبات الجوالهم في الاقطار جمع خراسان

وتارة من اعمال الموصل وفي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل  
متصلة الاعمال باعمال حصن كيفاء

بَيْنُون بضم النون وسكون الواو ونون اخرى اسم حصن عظيم كان باليمن  
قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عمر والصحيح انه من  
بناء بعض التبايعه وله ذكر في اخبار حمير واشعارهم قال ذو جَدَن الحِمْيرى

لَا تَهْلِكُنْ جَرَحًا فِي أَثَرٍ مِنْ مَاتَا فَانَّهُ لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَاتَا  
أَبْعَدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ وَبَعْدَ سَلَحِينَ يَبْنِي النَّاسُ أَيْبَاتَا  
وَبَعْدَ حَمِيرٍ إِذَا شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ حَتَّتَهُمْ رَيْبُ هَذَا الدَّهْرِ حَتَاتَا

وقال ذو جَدَن ايضا واسمه علقمة من شَعْب نِي زَعِين

١. يَا بِنْتَ قَبِيلٍ مَعَاظِرٍ لَا تَسْخَرِي فَرَّ أَعْذِرِينِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ نَرِي  
أَوَّلَا تَرِيَسِينَ وَكُلَّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيْنُونُ هَالِكٌ كَأَنَّ لَهُ تَعَمَّرَ  
أَوَّلَا تَرِيَسِينَ وَكُلَّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلَحِينَ مُدْبِرَةٌ كَظْهَرِ الْأَدْبَرِ  
أَوَّلَا تَرِيَسِينَ مَلُوكًا نَاعَظُ أَصْحَوَا تُشْفِي عَلَيْهِمْ كُلَّ رَيْحٍ مَرْمَرٍ  
أَوَّلَا سَمِعْتَ حَمِيرٍ وَبِوَتَهُمْ أَمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَمِيرٍ

١٥ فَابْكِيهِمْ أَوَّلَا بِكَيْتٍ لِعَشْرِ لَلِدَّ دَرَكِ حَمِيرًا مِنْ مِعْشَرِ

وقال عبد الرحمن الاندلسي بَيْنُونٌ وسلاحين مدينتان اخربهما ارباط الحبشى  
المتغلب على اليمن من قبل الحباشى وحكى عن ابى عبيد البكرى فى كتاب  
مُنَجِّمٍ مَا اسْتَجَمَّ سَمِيَتْ بَيْنُونٌ لَانْهَا كَانَتْ بَيْنَ عَمَانَ وَالْحَرِيسِ قُلْتُ أَنَا  
وَهُمُ الْبَكْرِى بَيْنُونٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءِ أَمَّا اللَّهُ بَيْنَ عَمَانَ وَالْحَرِيسِ بَيْنُونَةٌ بِالْهَاءِ  
٢. فَهِيَ إِذَا عَلَى قَوْلِهِ فَعَلُونَ مِنَ الْبَيْنِ وَالْيَاءِ أَصْلِيَّةٌ وَقِيَاسُ الْحَوْبِيِّينَ يَنْجَعُ هَذَا

لأن الاعراب اذا كان فى النون لزمته الهمزة الاسم فى جميع احواله كقمتسرين  
وفلسطين الا ترى كيف قال فى اخر البيت وبعد سَلَحِينَ فكذلك كان  
القياس ان يقول بعد بَيْنِينَ على مذهب من جعله من المعرب فى الرفع بالواو

بين قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي، وبين القصرين أيضا محلة بالقاهرة بمصر وفي بين قصرين عمرهما الملوك المتعدوية في وسط المدينة خرب الغرق وجعل مكانه سوق الصيارف ودور.

البيّن بالفج ذات البين موضع في شعر ابى صخر الهذلي حيث قال  
 لليلي بذات البين دار عرفت بها وأخرى بذات الحبش آياتها غفر  
 كأنهما ملآن لم يتغيرا وقد مر بالدارين بعدلها عصره  
 البين بكسر الباء وسكون الياء والبين في لغة العرب قطعة من الارض قدر مد  
 البصر موضع قرب تجران وانشد ابو محمد الاعرابي للضحك بن عقيل  
 الحفاجي

١. مررت على ماء الغمار فساءه تجوع كما ماء السماء تجوع  
 وبالبين من تجران جارت حولها سقى البين رجاف السحاب فروع  
 لقد كنت أخفى حب سمراء منهم ويعلم قلبي انه سيشتيع  
 اذا أمرتك العذلات بهاجرها هفت كبد عا يفلس صديق  
 أظلل كافي وأحمر لمصيبة ألت وأهلي وأعدون جميع  
 يقولون مجنون بسمراء مولع أجل زيد لي جن بها وولوع  
 وما زال بي حبيك حتى كائن من الادل والمال التلاد خليس  
 بين رما موضع اخر في قول ابن مقبل حيث قال

أحقا اتاني ان عوف بن عامر يبين رما يهدي الى القوافياء

وبين أيضا موضع قريب من الحيرة وانشد قلته سيار الى بين بها راكب  
 ٢. وبين أيضا في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبش  
 قال وقيل فيه بالنه ونهر بين من نواحي بغداد ذكر في نهر  
 بين النهريين تشبيه نهر كورة ذات قرى ومزارع من نواحي شرق دجلة ببغداد  
 وبين النهريين أيضا كورة كبيرة بين بقاء الموصل تارة تكون من أعمال نصيبين

يا ريح بَيْنُونَةَ لَا تَدْمِينَا جِيَت بِأَرْوَاحِ الْمُصْقَرِينَا  
يَقَالُ ذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَدْمِيهِ قَتَلَتْهُ وَأَصْلَهُ أَذْهَبَتْ ذِمَّاهُ وَهُوَ بَقِيَّةُ الرُّوحِ وَقَالَ الْإِصْبَعِيُّ  
بَيْنُونَةُ أُخْرُ حُدُودِ الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ عِمَّانَ وَقَالَ غَيْرُهُ بَيْنُونَةُ أَرْضٌ فَوْقَ عِمَّانَ  
تَتَّصِلُ بِالشَّحَرِ وَقَالَ الرَّاعِي فِي رِوَايَةٍ تَعْلَبُ

عَمِيرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كَهَيْلَةٍ فَبَيْنُونَةُ يَلْقَى لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَعًا  
وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِمَا بَيْنُونَتَانِ بَيْنُونَةُ الدُّنْيَا وَبَيْنُونَةُ الْقُصُورِ فِي شَقِّ بَسَى  
سَعْدٌ وَأَمَّا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَيْهَقِيُّ الْبَصْرِيُّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ  
أُظْهِرْتُ مَنْسُوبًا إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْبَصْرَةِ يَقَالُ لَهَا يَمْنُونٌ حَدَّثَ بَيْغَدَادُ عَنْ  
الْمُبَارَكِ بْنِ قَسَالَةَ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ قَتَلْتَنِي وَلَا يَبْعُدُ أَنْ  
يَكُونَ مَنْسُوبًا إِلَى يَمْنُونٍ أَوْ بَيْنُونَةٍ الْمَقْدَمُ ذِكْرُهَا سَكَنَ الْبَصْرَةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

الْبَيْتَةُ بِالْمَسْرِ فِي السَّكُونِ وَنُونٌ وَمِنْهَا مَنْ رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ مَنْزِلٌ  
عَلَى طَرِيفِ حَاجِ الْمِيَامَةِ بَيْنَ الشَّيْخِ وَشَقِيرَاءَ  
بَيْتَةُ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ مِنَ الْحِجْيِ وَالْحِجْيِ وَادِي الرُّوَيْثَةِ الَّذِي ذَهَبَ بِأَهْلِهِ وَفِي نِيَامِ  
وَالرُّوَيْثَةِ مُتَعَشِّ بَيْنَ الْعَرَجِ وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

أَهْجَاكَ بِرِيٍّ آخِرِ اللَّيْلِ خَافَقَ جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْنَسَةً فَلَا يَارِي  
قَعَدْتُ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأُفُقُ مَادَهُ وَسَالَ بِقَعْمِ الْوَهْلِ مِنْهُ الدَّوَاقِفُ

وَقَالَ ابْنُ صِلَةَ  
الشُّرُوقُ لَمَّا فَجَّحَتْكَ الْمَنَاسِلُ كَيْفَ التَّقَاتِ مِنْ يَمْنُونِ الْعِيَاظِلِ  
تَذَكَّرْتُ فَانْهَلَتْ لَعِينُكَ عَبْرَةً جَوَّدَ بِهَا جَارٍ مِنَ الدَّمْعِ وَابْدَلُ

٢٠ بَيْتُ الْفَتْحِ فِي السَّكُونِ وَآخِرُهُ رَاءُ مَدِينَةٍ فِي قُصْبَةٍ نَاحِيَةِ غَرْشَسْتَانَ وَلَايَةِ بِنِ  
غَرْزَةِ وَهْرَاءَ وَمَرُورُ الرُّودِ وَالْغُورِ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ كَذَا كَتَبَتْهُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ  
هَذِهِ الْمَدِينَةِ

الْبَيْتَانِ بِالْحَرَكِ مَوْضِعٌ يَجُوزُ بِرَأْسِ الْبَيْتَانِ فِي حُكَيْرَةِ تَيْمِسَ عَلَى مِيلٍ وَهُوَ

وفي النصب والتخفيض بالياء يقول ايضا ابعد بينين وليس يعرف فيه مذهب  
 ثالث فثبت انه ليس من البين انما هو فيقول والياء زائدة من آبن بالمكان  
 وبين اذا قام به لكنه لا يصرف للتانيث والتعريف غير ان ابا سعد ذكر  
 وجهها ثالثا للمغرب في التسمية بالجمع المسلم فأجاز ان يكون الاعراب في النون  
 ه وتثبت الواو وقال في زيتون انه فعلون من الزيت واجاز ابو الفتح ابن جسي  
 ان يكون الزيتون فيقول لا من الزيت ولكن من قولهم زبت المكان اذا انبت  
 الزيتون ، قلت انا وهذا من قول ابى الفتح واه جدا وذاك انه لم يقل للموضع  
 زبت الا بعد انباته الزيتون ولولا انباته لم يصح ان يقال له زبت فكيف  
 يقال ان الزيتون من زبت والزيتون الاصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل ،  
 ا قال وفي المعروف من اسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب للقدماء سجنون  
 وعبدون وذيور فيثون غير ان فيثون يحتمل ان يكون فيثولا فلا يكون من  
 هذا الباب كما قلنا في بينون وهو الاظهر واما حلتون وهو دود يكون في  
 العشب واكثر ما يكون في الرمث فليس من باب فلسطين وتفسيرين ولكن  
 النون فيه اصلية كزرجون ولذلك ادخله ابو عبيد في بعد فعلول وادخله  
 ه صاحب كتاب العين في الرهاى فدل على ان النون عنده اصلية وانه فعلول  
 بلامين وقوله وبعد سلقين يقطع على ان يمينون فيقول على كل حال لان  
 الذى ذكره السيرافى من المذهب الثالث ان صح فاما في لغة اخرى من غير  
 نى جدن الحميرى ان لو كان من لغته لقال سلقون واحرب النون مع بقاء  
 الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يمينون زيادة الياء وان التوثيق  
 ا اصلية فان كما تقدم ، لو لم نعلم ذلك لكانت زيادة الياء في يمينون  
 يمينونة بزيادة الهاء موضع سمي بالمصدر من قولهم بان يمين يمينونة اذا بعد  
 وهو موضع بين عمان والبحرين وبين البحرين سبتون فوجها قاله ابو هلى  
 القسوى الكوى والنشد في الشيرازيات



الورع اوحده الدهر في الحفظ والانتقان مع الدين المتين من اجل اصحاب ابي  
عبد الله الحاكم والمكتربين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رجل الى  
العراق وطرف الآفاق وآلف من الكتب ما يبلغ قريبا من الف جزء مما لم  
يسبق الى مثله استدعا الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة  
٤٤٥ هـ ثم عاد الى ناهيته فاقام بها الى ان مات في جمادى الاولى من سنة ٤٥٤ هـ ومن  
تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب  
دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب  
وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الاوقات وغيرها من  
الكتب وينسب اليها ايضا الحسين بن احمد بن علي بن الحسين بن فطيمة  
١٠ البيهقي من اهل خسروجرد ايضا وكان شيخا مستأثيرا كثير السماع من تلاميذ  
الامام ابي بكر بن الحسين المذكور قبله واصابته علة في يده فقطع اصابعه  
فكان يحسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطا  
مقروا وينسخ ذكره ابو سعد في التخبير وقال قدم مرو وتفقه على والدي ثم  
مضى الى كرمان وأثرى بها ثم رجع الى قرينته وتولى بها القضاء قال ولقيته في  
١٥ طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيرا من مسموعاته ورأى لي حق والدي وذكر  
خبره معه بطوله قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ هـ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣١ هـ  
البَيْيُضَةُ تصغير البَيْضَةِ اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر قال ابو الطيب  
وقد نرج العوير فلا عوير ونهيا والبَيْيُضَةُ والجفاره

٢٠ ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان ٥

موقف الملاحين وهي تَنَزَع من بحر الشام عن نصر،

بِيُورْتَبَارَة بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفخ النون والباء والـف وراء  
والعامّة تقول بَارْتَبَارَة بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أشُموم بين  
البسْراط واشموم يُعَمَل فيها الشراب الغايِف الجيّد العريض،

بِيُورْقَان بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف والـف ونون من قرى  
سَرْخَس منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع  
الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٩٩،

بِيُورِيط بالفتح ثم السكون وكسر الواو وباء ساكنة وطاء من قرى البصرة بالكبيرة  
وليست بِيُورِيط ولا مسمّاة باسمها فاعرف ذلك،

بِيَهَقْ بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهَة يعنى بهاين ومعناه بالفارسية الآجود ناحية  
كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على  
ثلاثماية واحد عشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوبين بين أول حدودها  
ونيسابور ستون فرسخا وكانت قصبتها أولا خُسْرُوجرد ثم صارت سَابَزَوَار والعامّة  
تقول سَبَزُور وأول حدود بِيَهَقْ من جهة نيسابور آخر حدود رِيهَوْد إلى قرب  
دامغان خمسة وعشرون فرسخا طولا وعرضها قريب منه قال الحريش بن هلال

السعدى يروى قَطَن بن عمرو بن الاحتم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلَى الْكِرَامِ تَبَادَرَتْ عِيُونُ بَنِي سَعْدٍ عَلَى قَطَنِ دِمَا

أَنَّهُ نَعِيمٌ يَمْتَنِعُهُ فَاغِرٌ يَجِدُ بِيَهَقَ الْأَجْفَنَ سَيْفٌ وَأَعْظَمَا

وغير بقايا رَمَّة لَعِبَتْ بِهَا أَصَابِيرُ نَيْسَابُورِ جَسُولا مُجَسَّرَا

٢٠ وقد أُخْرِجَتْ هذه الكورة من لا تُحْصَى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والأدباء  
ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة ومن أشهر أئمتهم الإمام  
أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البِيَهَقِي من أهل  
خُسْرُوجرد صاحب التصانيف المشهورة وهو الإمام الحافظ الفقيه لأصول الدين

بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من اين اقبلت وما السدى  
 اخرجك الى الآن فقال كنت في القصر الذي بنيت له بلولاي المامون بالجانب الشرقي  
 على دجلة فقال له الرشيد والممامون بنيت له قال نعم يا امير المؤمنين لانفسه في  
 ليلة ولادته جعل في حجرى قبل ان يجعل في حجرى واستخدمنى ابى له فدعانى  
 ه ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقي قصرًا لما بلغنى من صحة هوائه ليصحب  
 مزاجه وبقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي بالتخاذ فرش لهذا الموضع  
 وقد بقى شئ لم يتهيا اتخذاه وقد عولنا على خزائن امير المؤمنين اما عارية  
 او هبة قال بل هبة واسفر اليه بوجهه ووقع منه بوقع وقال ائى الله ان يقال  
 عنك الا ما هو لك او يطعن عليك الا يرفعك والله لا سكنه احد سواك ولا  
 ااتم ما يعور من الفرش الا من خزائنا وزال من نفس الرشيد ما كان مخاضه  
 وظفر بالقصر بطماتيتيه فلم يزل جعفر يتردد اليه ايام فرحه ومنذ هاتته الى ان  
 اوقع به الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى  
 المامون فكان من احب المواضع اليه واشهاها لديه واقتطع جملة من البرية  
 عملها ميدانًا لرخص الخيل واللعب بالصوانجة وحيزًا لجميع الوحوش وفتح له  
 ه بابًا شرفيًا الى جانب البرية واجرى فيه نهراً ساقه من نهر المعلقى وابتنى مثله  
 قريباً منه منازل يرسم خاصته واحكامه سميت المامونية وه الى الآن الشارح  
 الاعظم فيما بين عقدى المصطنع والزرايين وكان قد اسكن فيه الفصل والحسن  
 ابني سهل ثم توجه المامون واليها خراسان والمقام بها وفي هكينة الفصل والحسن  
 ثم كان الذى كان من انقاذ العساكر ومقتل الامير على يد طاهر بن الحسين  
 ٢٠ وصغير الامر الى المامون فانفذ الحسن بن سهل خليفة له على العراق فوردها  
 في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يعرف بالممامون وشفع ذلك ان تزوج  
 المامون ببوران بنت الحسن بن سهل بمرور بولاية عنها الفصل فلما قدم المامون  
 من خراسان في سنة ٢٠٠ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في

## كتاب التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب التاء والالف وما يليهما

١ التَّاجُ اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان اول من وضع اساسه وسماه بهذه التسمية امير المؤمنين المعتصم ولم يتم في ايامه قائمه ابنه المكتفى وانا اذكر هاهنا خير الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد ان كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى ان اذكر قصة التاج وما يصامه من الدور المعجزة المعظمة كان اول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك ان جعفر كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتَهْتِك فنهاه ابوهِ يحيى فلم يَنْتَه فقال ان كنت لا تستطيع الاستمرار فأتخذ لنفسك قصراً بالجانب الشرق واجمع فيه ندماءك وقمانك وقص فيه معام زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك فبعد جعفر بنى بالجانب الشرق قصراً موضع دار الخلافة المعظمة ٢ اليوم والتقى بناءه وانفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في احواله وفهم مونس بن عماران وكان عاقلاً فطاف به واستحسنه وقال كلمن حصص في وصفه ومدحه وتقريظه ما امكنه ونهينا له هذا ومونس ساكت فقال له جعفر ما لك ساكت لا تتكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال جيسى ما قالوا فعلم ان تحت قول مونس شيئاً فقال وانت اذا فنك فقد اقسمت لتقولن فقال ٣ اما اذا آبيت الا ان اقول فيصير على الحق قال نعم واختصم فقال اسالك بالله ان مررت الساعة بدار بعض احوالك وفي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبك فقد فهمت فما الراي قال اذا صرت الى امير المؤمنين وسألك عن تآخرك فقل سرت الى القصر الذي بنهته لمولى المأمون فاقامه جعفر في القصر

نقصه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذى لم يبق منه الآن بالمداين سوى الايوان ورد امر ببناءه الى ابنى عبد الله النقرى وامره بنقص ما بقى من قصر كسرى فكان الاجر ينقص من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مسنأة التاج وفي طاعنة الى وسط دجلة وفي قراها ثم حمل ما كان في اساسات قصور كسرى فبنى به اعلى التاج وشرفاته فبنى ابو عبد الله النقرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقصنا شرفات القصر الابيض وجعلناها في مسنأة التاج ونقصنا اساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الاجر، وبذلك منه كلدت حوله الابنية والدور من جملتها قبة الحجر وانما سميت بذلك لانه كان يصعد اليها في مدرج حولها على حمار لطيف ١٠ وفي عالية مثل نصف الدائرة، واما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة اساطين خمسة اذرع ووقعت في ايام المقتدى سنة ٥٤٩ صالقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها الله كانت القبة احدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة ايام ثم اطفيت وقد صيرته كالقبة وكانت اية عظيمة ثم اعاد المقتدى بناء القبة على الصورة الاولى ولكن بالجص والاجر دون الاساطين الرخام والهل اتمامه حتى مات وبقي كذلك الى سنة ٥٧٤ فتقدم امير المؤمنين المستضى بنقصه وبرز المسنأة لله بين يديه الى ان تحاذى به مسنأة التاج فشق اساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسنأة التاج واستعملت انقاص التاج معما كان اعد من الالات من عمل هذه المسنأة ٢٠ ووضع موضع الصحن الذى تجلس فيه الائمة للمبايعة وهو الذى يُدعى اليوم

### التاج

تأجرت بتشديد الحميم وكسر الرء وسكون الفاء وتاء مثناة مثل لله في اوله اسم مدينة آهلة في طرف افرقية بين ودان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما احد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربتها ودان شرقتها وبين تأجرت وفسطاط

القصر الماموني الى ان عمل على عرس بُورَان بِقَمَر الصِّلَاح ونقلت الى بَغْدَاد  
 وانزلت بالقصر وطلبة الحُسن من المامون قَوَّعَهُ لَهُ وَكَتَبَهُ بِاسْمِهِ وَاضَافَ إِلَيْهِ مَا  
 حَوْلَهُ وَغَلَبَ عَلَيْهِ اسْمُ الْحَسَنِ فَعُرِفَ بِهِ مَدَّةً وَكَانَ يُقَالُ لَهُ الْقَصْرُ الْحُسَيْنِي  
 فَلَمَّا طَوَتْ الْعَصُورُ مَلِكُ الْمَامُونِ وَالْقَصُورُ وَصَارَ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ مِنْ أَهْلِ الْقُبُورِ  
 ه بَقِيَ الْقَصْرُ لِابْنَتِهِ بُورَانِ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ عَلَى اللَّهِ فَاسْتَنْزَلَهَا الْمُعْتَمِدُ عَنْهُ وَأَمَرَ  
 بِتَعْوِيضِهَا مِنْهُ فَاسْتَمَهَلَتْهُ رِيثَمَا تَفَرَّغَ مِنْ شَغْلِهَا وَتَنْقُلَ مَالُهَا وَأَهْلُهَا وَأَخَذَتْ  
 فِي إِصْلَاحِهِ وَتَجْدِيدِهِ وَرَمَتْهُ وَأَعَادَتْ مَا دَثَرَ مِنْهُ وَفَرَّشَتْهُ بِالْفَرَشِ الْمَذْخَبَةِ وَالنَّمَارِ  
 الْمُقَصَّبَةِ وَزَخَرَفَتْ أَبْوَابَهُ بِالسُّتُورِ وَمَلَأَتْ خَزَائِنَهُ بِأَنْوَاعِ الطَّرَفِ مَا يَحْسُنُ مَوْقِعَهُ  
 عِنْدَ الْخُلَفَاءِ وَرَتَّبَتْ فِي خَزَائِنِهِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْجَوَارِي وَالْخُدَمِ الْخَصِيَّانِ  
 ١٠ ثُمَّ انْتَقَلَتْ إِلَى غَيْرِهِ وَرَاسَلَتْ الْمُعْتَمِدَ بِاعْتِمَادِ أَمْرِهِ فَأَتَاهُ فَرَأَى مَا عَجَبَهُ وَارْضَاهُ  
 وَاسْتَحْسَنَهُ وَاشْتَهَاهُ وَصَارَ مِنْ أَحَبِّ الْبِقَاعِ إِلَيْهِ وَكَانَ يَتَرَدَّدُ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
 سَرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَيَقِيمُ هُنَاكَ تَارَةً وَهُنَاكَ أُخْرَى ثُمَّ تَوَفَّى الْمُعْتَمِدُ وَهُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ  
 أَحْمَدُ بْنُ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ بِالْقَصْرِ الْحُسَيْنِيِّ سَنَةَ ٢٧١ وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ ثَلَاثَ وَعِشْرِينَ  
 سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَنُحِلَ إِلَى سَامِرَاءَ فَدَفِنَ فِيهَا ثُمَّ اسْتَوْلَا الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ أَبُو الْعَبَّاسِ  
 ١١ أَحْمَدُ بْنُ الْمَوْكِفِ النَّاصِرُ لِدِينِ اللَّهِ ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَوَكِّلِ فَاسْتَصَافَ إِلَى الْقَصْرِ  
 الْحُسَيْنِيِّ مَا جَاوَرَهُ فَوَسَّعَهُ وَكَبَّرَهُ وَأَدَارَ عَلَيْهِ سُورًا وَأَتَّخَذَ حَوْلَهُ مَنَازِلَ كَثِيرَةً  
 وَدُورًا وَأَقْطَعَ مِنَ الْبَرِيَّةِ قِطْعَةً فَعَمَلَهَا مِيدَانًا عَوْضًا مِنَ الْمِيدَانِ الَّذِي أَدْخَلَهُ  
 فِي الْعِمَارَةِ وَابْتَدَأَ فِي بِنَاءِ النَّجَاحِ وَجَمَعَ الرِّجَالَ لِحَفْرِ الْأَسَاسَاتِ ثُمَّ اتَّفَقَ خُرُوجُهُ  
 إِلَى أَمَدٍ فَلَمَّا عَادَ رَأَى الدُّخَانَ يَرْتَفِعُ إِلَى الدَّارِ فَكَرِهَهُ وَابْتَنَى عَلَى نَحْوِ مِيلَيْنِ  
 ٢ مِنْهُ الْمَوْضِعَ الْمَعْرُوفَ بِالْثَّرِيَّا وَوَصَلَ بِنَاءَ الثَّرِيَّا بِالْقَصْرِ الْحُسَيْنِيِّ وَابْتَنَى تَحْتَ الْقَصْرِ  
 أَرْجَاً مِنَ الْقَصْرِ إِلَى الثَّرِيَّا عَشَى جَوَارِيَةً فِيهَا حُرْمَةٌ وَسَرَارِيَةٌ وَمَا زَالَ بِأَقْبَى إِلَى  
 الْعِرْقِ الْأَوَّلِ الَّذِي يَصَارُ بِبَغْدَادِ فَعَفَى أَثَرَهُ ثُمَّ مَاتَ الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ فِي سَنَةِ ٢٨١  
 وَتَوَفَّى ابْنُهُ الْمُكْتَفَى بِاللَّهِ فَأَتَمَّ عِمَارَةَ النَّجَاحِ الَّذِي كَانَ الْمُعْتَصِدُ وَضَعَ أُسَاسَهُ

بن الصَّحَّاح بن مَطَر بن فَهْد التَّادِيْزِي الْبُخَارِي يَرُوى عَنْ اَسْبَاطِ بْنِ  
الْيَسْعِ وَرُوى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَقْرِي تَوَفَّى فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٣٩٩ هـ  
تَنَازَفَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ مَكْسُورَةً وَفَاءً قَرْيَةً بَيْنَ حَلَبَ وَبَيْنَهَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخَ مِنْ  
وَادِي بَطْنَانَ مِنْ نَاحِيَةِ بُزَاةٍ ذَكَرَهُ أَمْرُ الْقَيْسِ فِي شَعْرَةَ فَقَالَ

وَيَا رَبَّ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُه تَنَازَفَ ذَاتَ النَّتْلِ مِنْ فَوْقِ طَرَطَرَا

يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمَاضِي خَلِيفَةُ بْنُ مَدْرِكُ بْنُ خَلِيفَةَ التَّمِيمِي التَّنَازِفِي كَتَبَ  
عَنْهُ السُّلَفِيُّ بِالرَّحْبَةِ شَعْرًا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ

تَنَازَلَ بِالرَّاءِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقٍ وَهُوَ يَذْكُرُ مَسَاجِدَ النَّبِيِّ صَلَّعَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ  
فَقَالَ وَمَسْجِدَ الشَّقِّ شَقَّ تَنَازَلَ قَالَ نَصْرُ تَنَازَلَ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ

١٠ تَنَازَانَ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ بَيْنَ الْقَلْزَمِ وَأَيْلَةَ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ يُقَالُ لَهُمْ  
بَنُو جَدَّانَ يَسْتَنْطَعُونَ الْخُبْزَ عَنْ يَجْتَنَازُ بِهِمْ وَمَعَاشَهُمُ السَّمَكُ وَلَيْسَ لَهُمْ زَرْعٌ  
وَلَا ضَرْعٌ وَلَا مَاءٌ عَذْبٌ وَبَيْوتُهُمُ الشَّقْفُ الْمَكْسُورُ وَيَسْتَعَذِبُونَ الْمَاءَ مِمَّنْ يَمُرُّ بِهِمْ فِي  
الدَّيْمَةِ وَرَبَّمَا أَقَامُوا السَّنِينَ الْكَثِيرَةَ وَلَا يَمُرُّ بِهِمْ إِنْسَانٌ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا يُقِيمُكُمْ  
فِي هَذَا الْبَلَدِ قَالُوا الْبَطْنُ الْبَطْنُ أَوْ الْوَطْنُ الْوَطْنُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ  
١٥ مَا بَيْنَ أَيْلَةَ وَالْقَلْزَمِ مَكَانٌ يَعْرِفُ بَتَنَارَانَ وَهُوَ أَخْبَثُ مَكَانٍ فِي هَذَا الْبَحْرِ وَذَاكَ  
أَنْ بِهِ دَوْرَانُ مَاءٍ فِي سَفْحِ جَبَلٍ إِذَا وَقَعَ الرِّيحُ عَلَى ذِرْوَتِهِ انْقَطَعَ الرِّيحُ قَسَمِينَ  
فِيَلْقَى الْمَرْكَبُ بَيْنَ شَعْبَتَيْنِ فِي هَذَا الْجَبَلِ مُتَقَابِلَتَيْنِ فَتَخْرُجُ الرِّيحُ مِنْ كُلِّهِمَا  
كُلٌّ وَاحِدَةً مُتَقَابِلَةً لِلْآخَرِ فَيُثَوِّرُ الْبَحْرَ عَلَى كُلِّ سَفِينَةٍ تَقَعُ فِي ذَلِكَ الدَّوْرَانِ  
بِاخْتِلَافِ الرِّيحَيْنِ فَتَنْقَلِبُ وَلَا تَسْلُمُ أَبَدًا وَإِذَا كَانَ الْجَنُوبُ إِذْنِي مُهَبِّ فَلَا  
٢٠ سَبِيلَ إِلَى سُلُوكِهِ مَقْدَارُ طَوْلِهِ نَحْوُ سِتَّةِ أَمْهَالٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ

فَرَهُونَ وَجَنُودُهُ

تَنَازَمَ بَفَحِّ الرَّاءِ كَوْرَةٌ وَاسِعَةٌ فِي الْجِبَالِ بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ وَجِبَلَانِ فِيهَا قَرْيٌ كَثِيرَةٌ  
وَجِبَالٌ وَعَرَّةٌ وَلَيْسَ فِيهَا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ جَحْيَى التَّنَازِمِيُّ

مصر نحو شهر

تَاجِرَةٌ بِفَخِّ الْجِيمِ وَالرَّاءُ بِلَدَّةٍ صَغِيرَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ نَاحِيَةِ هُنَيْنٍ مِنْ سِوَا حِلِّ

تَلَمَّسَانَ بِهَا كَانَ مَوْلِدُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ الْمَغْرِبِ

تَاجِرَةً بِفَخِّ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مَدِينَةً صَغِيرَةً بِأَفْرِيقِيَّةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنَسٍ

مَرَجَلَةٍ وَبَيْنَ سَوَى إِبْرَاهِيمَ مَرَجَلَةٍ

تَاجِرُونَسٍ بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ النُّونِ اسْمُ قَصْرِ عَلَى الْبَحْرِ بَيْنَ بَرْقَةِ

وَطَرِ ابْلِيسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُعْطَى مَسَافِرُ بْنُ يُونُسَ التَّاجِرُونَسِيُّ

الْحَنْفَايَ ثُمَّ الْقَوْدِي رَوَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ وَقَالَ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ وَكَانَ سَمِعَ مِمَّنْ

عَلَى ابْنِ اسْحَاقَ الْمُوطَّأَ رَوَايَةَ الْقَعْنَبِيِّ وَصَحَبَ الْفَقِيهَ أَبَا بَكْرٍ الْحَنْفِيَّ قَالَ وَاصِلُهُ

أَمِنْ ثَغْرِ رَشِيدٍ وَكَانَ حَنْفِيًّا الْمَذْهَبِ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةَ ٤٩٠ تَحْمِينًا

لَا يَقِينًا

التَّاجِرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ اسْمُ مَدْرَسَةٍ بِبَغْدَادَ مِلَا صَفِّ قَبْرِ الشَّيْخِ ابْنِ اسْحَاقَ

الْفَيْرُوزِ أَيْ نُسِبَتْ إِلَيْهَا مَحَلَّةٌ هُنَاكَ وَمَقْبَرَةٌ وَالْمَدْرَسَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى تَاجِ الْمَلِكِ

إِلَى الْغَنَائِمِ الْمَرْزِيَانِ بْنِ خُسْرُو فَيْرُوزَ الْمُتَوَلَّى لَتَدْبِيرِ دَوْلَةِ مَلِكْشَاهِ بَعْدَ الْوُزَيْرِ

نِظَامِ الْمَلِكِ، وَالتَّاجِرِيَّةُ أَيْضًا نَهْرٌ عَلَيْهِ كُورٌ بِنَاحِيَةِ الْكُوفَةِ

كَأَدَلَةُ بِفَخِّ الدَّالِّ وَاللَّامِ مِنْ جِبَالِ الْمِيرْبَرِ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ تَلَمَّسَانَ وَقَالَ مِنْهَا أَبُو

عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْإِنصَارِيِّ الْقُرْطُبِيِّ التَّنَادُلِيُّ كَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا

لَهُ مَدْحٌ فِي ابْنِ الْقَاسِمِ الزُّنْحَشَرِيِّ

كَأَنَّ بِالْذَّالِّ وَالذَّالِ وَفِي مَنْ قُرَى بُخَارًا مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ

عُزْرَوَانَ السُّلَمِيِّ التَّنَادُلِيِّ يَرَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَجَمَاعَةٍ سِوَاهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو

بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُخَارِيِّ وَحَاشِدُ بْنُ مَالِكِ الْبُخَارِيِّ

وغيرهما

تَادِيَةُ بِكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاء من قُرَى بُخَارًا مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ



طسوج من سواد بغداد بالجانب الشرقي وله نهر واسع يحمل السفن في أيام المدود ويخرج هذا النهر من جبال شهرزور والجبال المجاورة لها وكان في مبدأ عمله خيف أن ينزل من الأرض الصاحرية إلى الترابية فيجفها ففرش سبعة فراسخ وسيف على ذلك الفرش سبعة أنهار كل نهر منها لكورة من كور بغداد ه وفي جملولة مهرون طابق بيزي بواز الروز النهروان الذنب وهو نهر الخالص وقال هشام بن محمد تامرا والنهروان أبنا جوحى حفرا هذين النهرين فنسبا إليهما وقال عبيد الله بن الحر

ويوماً بتامراً ولو كنت شاهداً رأيت بتامراً دماءهم تجرى  
وحذرت بشراً يوم ذلك طعنة دوين التراقي فاستهلوا على نشر

١. وتامراً ودبالي اسم لنهر واحد.

تَامُرْ كَيْدَا بلد بالمغرب بينه وبين المسيلة مرحلتان.

تَامَسْت قرية لكتامة وزانة قرب المسيلة وأشير بالمغرب.

تَامَكْنَت بعد الكاف نون بلد قرب بركة بالمغرب وكل هذه الالفاظ بربرية.

تَامُور اسم رمل بين اليمامة والبحرين والتامور في اللغة الدم وأكلنا الشاة فما

٢. تركنا منها تاموراً أي شياً.

تَانَكْرَت يسكن النون بلدة بالمغرب بينها وبين تلمسان مرحلتان.

تَاهَرَت بفتح الهاء وسكون الراء وتاه فوقها نقطتان اسم لمدينتين متقابلتين

بأقصى المغرب يقال لأحدهما تاهرت القديمة وللأخرى تاهرت الجديدة بينهما

وبين المسيلة ست مراحل وفي بين تلمسان وقلعة بني حجان وفي كثيرة الأندلس

٣. والصيب والامطار حتى أن الشمس بها قد أن تروى ودخلها اعرابي من أهل

اليمس يقال له أبو هلال ثم خرج إلى أرض السودان فأتى عليه يوم لم يهجع وحر

شديد وسوم في تلك الرمال فظفر إلى الشمس مضحية راكدة على قم الرأس

وقد صهرت المناق فقال مشيراً إلى الشمس أما والله لئن غررت في هذا المكان

المقرى ذكره احمد بن الفضل الباطرقاني في طبقات القراء ، وتارم ايضا بليدة اخرى وفي اخر حدود فارس من جهة كرمان واهل شيراز يقولون تارم بسكون الالف والراء تُعَمَل فيها اكسية خُرَّ يبلغ ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنتان وثمانون فرسخا ،

تَنَاسَنُ السنين مهملة مفتوحة ونون من قرى غزنة نسب اليها بعض العلماء ، تَنَاشُكُوطُ بسكون الالف والشين المحجمة والكاف والواو ساكنة وطاء بلد بالمغرب ،

تَنَاكُرَتِي بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح وفي كورة كبيرة بالاندلس ذات جبال حصينة يخرج منها اعدة انهار ولا تدخلها وفيها معقل رندة ينسب اليها جماعة منهم ابو عامر محمد بن سعد التناكوتي الكاتب الاندلسي كان من الشعراء البلغاء ذكره ابن ماكولا عن الجيادي عن ابن عامر بن شهيد ،

تَنَاكُورُوتُ بالواو الساكنة ناحية من اعمال شذونة بالاندلس متصلة باقليم مغيلة ، تَنَاكِيَانُ بعد الكاف المكسورة ياء بلد بالسند ،

تَنَاكِيَسُ بالسين المهملة قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف الدولة فقال ابو العباس الصبغري

فَا عَصَمَتْ تَنَاكِيَسُ طَالِبَ عَصْبَةٍ وَلَا طَمَرَتْ مَظْمُورَةَ شَخْصٍ هَارِبٍ ، تَنَاشَانُ باللام المفتوحة والشين المحجمة من اعمال جيلان ،

تَنَامَدُفُوسُ اسم مرسى وجزيرة ومدينة خربة بالمغرب قرب جزاير بني مرغناي ، تَنَامَدَلْتُ ياء من بلاد المغرب شرق كمطّة وقيل تامدنت بالنون مدينته في مصيق بين جبليين في سَنَدٍ وَعَرُولِهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ وَحَنَظَةٌ مَوْصُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيقِيَّةٍ وَلَعَلَّهَا وَاحِدٌ وَلِلَّهِ اعْلَمُ ،

تَنَامَرًا بفتح الميم وتشديد الراء والقصر وليس في اوزان العرب له مثال وهو

تَهْدَمُ فَبَنَوْا حِينَئِذٍ تَاهَرَتِ السُّفُلَى وَفِي الْحَدِيثِ فِي قِبَلَتِهَا لَوَاتَةٌ وَهَوَّارَةٌ فِي  
 قَرَارَاتٍ وَفِي غَرْبِهَا زَوَاغَةٌ وَجَنُوبِهَا مَطْمَاطَةٌ وَزَنَانَةٌ وَمُكْنَسَةٌ وَكَانَ صَاحِبُ  
 تَاهَرَتِ مَيْمُونُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّهَابِ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ بَهْرَامٍ وَبَهْرَامُ  
 هُوَ مَوْلَى عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَهُوَ بَهْرَامُ بْنُ بَهْرَامِ جُورِ بْنِ شَابُورِ بْنِ بَاذَكَانَ بْنِ  
 هَاشَابُورِ ذِي الْاِكْتَفِافِ مَلِكِ الْفَرَسِ وَكَانَ مَيْمُونُ هَذَا رَأْسَ الْإِبَاضِيَّةِ وَامَامَهُمْ وَرَأْسُ  
 الصُّفَرِيَّةِ وَالْوَاصِلِيَّةِ وَكَانَ يَسْلَمُ عَلَيْهِ بِالْخُلَافَةِ وَكَانَ مُجْمَعُ الْوَاصِلِيَّةِ قَرِيبًا مِنْ  
 تَاهَرَتِ وَكَانَ عِدَدُهُمْ نَحْوَ ثَلَاثِينَ أَلْفًا فِي بَيْوتِ كَبِيدَاتِ الْأَعْرَابِ يَحْمِلُونَهَا وَتُعَاقِبُ  
 مَلِكَةُ تَاهَرَتِ بَنُو مَيْمُونٍ وَاخْوَتُهُ ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِمْ أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي الرَّاهِمِ  
 بْنُ الْأَغْلَبِ أَخَاهُ الْأَغْلَبِ ثُمَّ قَتَلَ مِنْ الْأُرُسْتُمِيَّةِ عِدَدًا كَثِيرًا وَبَعَثَ بِرُؤُسِهِمْ  
 إِلَى ابْنِ الْعَبَّاسِ أَخِيهِ وَطِيفَ بِهَا فِي الْقَيْرَوَانِ وَنُصِبَتْ عَلَى بَابِ رَقَادَةَ وَمَاكُوا  
 بِنُورِ رُسْتَمِ تَاهَرَتِ مِائَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 بْنُ عَبْدِ الرَّهَابِ بْنِ رُسْتَمِ وَكَانَ خَلِيفَةُ لَأَيِّ الْخَطَّابِ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنِ السَّمْحِ  
 بْنِ عُبَيْدِ بْنِ حَرْمَلَةَ الْغَفَارِيِّ أَيَّامَ تَغْلِبِهِ عَلَى أَفْرِيقِيَّةِ بِالْقَيْرَوَانِ فَلَمَّا قَتَلَ مُحَمَّدُ  
 بْنُ الْأَشْعَثِ أَبَا الْخَطَّابِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ١٤٤ هَرَبَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِأَهْلِهِ وَمَا خَفَ مِنْ  
 ١٥ مَالِهِ وَتَرَكَ الْقَيْرَوَانِ فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْإِبَاضِيَّةُ وَاتَّفَقُوا عَلَى تَقْدِيمِهِ وَبَنِيَانِ مَدِينَةِ  
 تَجْمَعِهِمْ فَنَزَلُوا مَوْضِعَ تَاهَرَتِ الْيَوْمَ وَهُوَ غَيْصَةُ أَشْبَةِ وَنَزَلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْهُ  
 مَوْضِعًا مَرْتَبَعًا لَا شَعْرَاءَ فِيهِ فَقَالَتْ الْبُرْبُرُ نَزَلَ تَاهَرَتِ تَقْسِيرُهُ الدَّقُّ لِتَرْبِيدِهِ  
 وَإِنْ كُنْتُمْ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فَصَلُّوا بِهِمْ هُنَاكَ فَلَمَّا فَرَّغَ مِنَ الصَّلَاةِ ثَارَتْ صَبْحَةٌ شَدِيدَةٌ  
 عَلَى اسْدِ ظَهَرِ فِي الشَّعْرَاءِ فَأَخَذَ حَيًّا وَأَتَى بِهِ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ وَقَتَلَ  
 فِيهِ فَقَالَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُسْتَمِ هَذَا بَلَدٌ لَا يَفَارِقُهُ سَفْكُ دَمٍ وَلَا حَرْبٌ أَبَدًا  
 وَابْتَدَأُوا مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ وَبَنَوْا فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مَسْجِدًا وَقَطَعُوا خَشَبَةً مِنْ  
 تِلْكَ الشَّعْرَاءِ وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْآنِ وَهُوَ مَسْجِدُ جَامِعِهَا وَكَانَ مَوْضِعُ تَاهَرَتِ  
 مَلِكًا لِقَوْمٍ مُسْتَظْهِقِينَ مِنْ مَرَاثَةِ وَصْنَهَا جَارِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى الْبَيْعِ فَأَبَا

لظالمنا رايتك ذليلة بتاهرت وانشد

ما خَلَقَ الرحمنُ من طرفة ١٢ شَهِى من الشمس بتاهرت

وذكر صاحب جغرافيا ان تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وفي مدينة جليلة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب افريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بنى الاغلب وانما كان اخر ما في طاعتهم مَدَن الزاب، وقال ابو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها اربعة ابواب باب الصفا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وفي في سفح جبل يقال له جَزُول ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وفي على نهر ياتيها من جهة القيلة يسمى مينة وهو في قبلتها ونهر اخر يجرى من عيون تجتمع تسمى تانتش ومنه شرب أهلها وارضها وهو في شرقيها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وفي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج، قال بكر بن حماد ابو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حقاظ الحديث وثقات الحديثين المأمونيين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمرو بن مرزوق وبشر بن حجر وافر يقية ابن سكون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي وهو القايل

ما أَخْشَى البردَ وريعانه وَأَطْرَفَ الشمس بتاهرت

تَبَدُّو من الغيم اذا ما بَدَتْ كأنها تَنْشُر من تَحْت

فأخن في بحر بلا حجة تجرى بنا الريح على سمت

نفجر بالشمس اذا ما بَدَتْ كفرحة الدمى بالسبيات

١٣ قال ونظر رجل الى توفد الشمس بالحجاز فقال احرق ما شئت والله انك بتاهرت

لدليلة، قال وهذه تاهرت الحديثة وفي على خمسة اميال من تاهرت القديمة

وفي حصن ابن حنيفة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما ارادوا بناء تاهرت

القديمة كانوا يبنون بالنهار فاذا جن الليل واصلحوا وجدوا بنيانهم قد

تَبَالَة وَعَلَى أَيْ سَمَتْ هِيَ تُقَالُ مَا يَسْتَرْهَا عَنْكَ إِلَّا هَذِهِ الْأَكْمَةُ فَقَالَ لَا أَرَانِي  
أَمِيرًا عَلَى مَوْضِعٍ تَسْتَرْهُ عَنِّي هَذِهِ الْأَكْمَةُ أَهْوَنُ بِهَا وَلايَةٌ وَكَمْ رَاجِعًا وَلَمْ  
يَدْخُلْهَا فَقِيلَ هَذَا الْمَثَلُ، وَبَيْنَ تَبَالَةٍ وَمَكَّةَ اثْنَانِ وَخَمْسُونَ فَرَسًا نَحْوَ  
مَسِيرَةِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الطَّائِفِ سِتَّةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَيْشَةَ يَوْمٍ  
وَاحِدٍ قِيلَ سَمِيَتْ بِتَبَالَةٍ بَنَتْ مَكْنَفَ مِنْ بَنِي عَمَلِيْفٍ فَرَعَمَ الْكَلْبِي أَنَهَا  
سَمِيَتْ بِتَبَالَةٍ بَنَتْ مَدْيَنَ بْنَ إِدْرَاهِيمَ وَلَوْ تَكَلَّفَ مَتَكَلَّفٌ تَخْرُجَ مَعَانِي كُلِّ  
الْأَشْيَاءِ مِنَ اللُّغَةِ لَسَلَّخَ أَنَّ يَقُولُ تَبَالَةٌ مِنَ التَّبَلِ وَهُوَ الْحَقْدُ وَقَالَ الْقَتَالُ

وَمَا مَعَزَلُ تَرَى بَارِضَ تَسْبَالَةِ أَرَاكَ وَسِدْرًا نَاعِمًا مَا يَزَالُهَا

وَتَرَى بِهَا الْبُرْدِينَ ثُمَّ مَقِيلَهَا غَيَاطِلُ مَلْتَجٍ عَلَيْهَا ظِلَالُهَا

بِأَحْسَنِ مِنْ لَيْلَى وَلَيْلَى نَشْبِيهَا إِذَا هَتَكَتْ فِي يَوْمٍ عَهْدَ حِجَالِهَا ١.

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو أَيُّوبَ سَلِيمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ سَالِمَ بْنِ زَيْدِ التَّبَلِ رَوَى عَنْ  
مُحَمَّدَ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِقْلَاصٍ الثَّقَفِيُّ الطَّائِفِيُّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو  
حَاتِمُ الرَّازِيُّ ٥

تَبَالُ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَيُقَالُ لَهَا تُوبُنُ أَيْضًا مِنْ قَرَى سُوْبَخَ مِنْ نَاحِيَةِ خُزَارٍ  
١٥ مِنْ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ نَوَاحِي تَسَفَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ  
حَفْصَ بْنِ نُوحٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى التَّبَلِيُّ الْكِسِيُّ رَحَلَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ إِلَى  
أَنْجَازٍ وَالْعِرَاقِ رَوَى عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ الْمُقَرِّي رَوَى عَنْهُ تَجَادُّ  
بْنُ شَاكِرٍ النَّسَفِيُّ ٦

تُبَّتْ بِالضَّمِّ وَكَانَ الرُّمَحْشَرِيُّ يَقُولُهُ بِكسر ثَانِيَةٍ وَبَعْضُ يَقُولُهُ بِفَتْحِ ثَانِيَةٍ وَرَوَاهُ  
٢٠ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيَةٍ مُشَدَّدٍ فِي الرِّوَايَاتِ كُلِّهَا وَهُوَ بِلَدُ  
بَارِضِ التُّرْكِ قِيلَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ الْمُتَأَخَّرِ لِبِلَادِ الْهِنْدِ طَوْلُهَا مِنْ جِهَةِ  
الْمَغْرِبِ مِائَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَغَرْصُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقَرَاتٌ فِي بَعْضِ  
الْكِتَابِ أَنَّ تُبَّتَ مَلِكَةً مُتَأَخِّمَةً لِمَلِكَةِ الصِّينِ وَمُتَأَخَّرٌ مِنْ أَحَدِي جِهَاتِهِ

فوافقهم على ان يردوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم ان يبنوا المساكن  
فاختطروا وبنوا وسماوا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم ء وقيل  
المهلبى بين اشير وتاهرت اربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال  
للقديمة تاهرت عبد الخالف ومن ملوكها بنو محمد بن افلح بن عبد الرحمن  
ه بن رستم ء وعن ينسب اليها ابو الفضل احمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن  
عبد الله التميمى البزاز التاهرتى روى عن قاسم بن اصبع واثى عبد الملك بن  
ابى دكيم واثى احمد بن الفضل الدينورى واثى بكر محمد بن معاوية القرشى  
ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه ابو عمر بن عبد البر وغيره ء

تأبایان بعد الالف الثانية بالا موحدة والـ وذل متجمة من قرى بوشنج من  
اعمال هراة ينسب اليها ابو العلاء ابراهيم بن محمد التاباى فقيه الكرامية  
ومقدم روى عنه المحافظ ابو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقى  
وغیره ۵

### باب التاء والباء وما يليهما

تَبَالَةَ بالغم قيل تباله الله جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد  
ه اليمن وأهلها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من  
ارض تهامة في طريق اليمن قال المهلبى تباله في الاقليم الثانى عرضها تسع  
وعشرون درجة واسلم اهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرها رسول الله صلعم  
في ايدي اهلها على ما اسلموا عليه وجعل على كل حال من بهما من اهل  
الكتاب دينارا واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهـ  
١٠ لما يضرب المثل يخصبها قال ليبيد

فالقصف والجار الجنيب كاتما هبطا تباله مخصبا اهضامها

وفيهما قيل اقون من تباله على الحجاج قال ابو اليقظان كانت تباله اول عمل  
وليه الحجاج بن يوسف الثقفى فسار اليها فلما قرب منها قال للدليل ايسن

وَنُغْنِيَهُمْ إِلَى مَا تَجَارِدُونَ مِنَ التُّرْكِ فَسَمَوْا مُلُوكَهُمْ بِخِطَابَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ لَكَ بِهَا طِبَاءُ  
 الْمَسْكِ الثُّبَتِيُّ وَالصَّبِيئِيُّ وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَأَمَّا فَضْلُ الثُّبَتِيِّ عَلَى الصَّبِيئِيِّ لِأَمْرِهِنَّ  
 أَحَدُهُمَا أَنَّ طِبَاءَ الثُّبَتِ تَرَى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعَ الْأَقَاوِيَةِ وَطِبَاءُ الصَّبِيئِ تَرَى  
 الْحَشِيشَ وَالْأَمْرَ الْآخَرَ أَنَّ أَهْلَ الثُّبَتِ لَا يَعْرِضُونَ لِإَخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَافِجِهِ  
 وَأَهْلُ الصَّبِيئِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النَوَافِجِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْغَشَّ بِالدَّمِ وَغَيْرِهِ وَالصَّبِيئِيُّ  
 يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً فِي الْبَحْرِ فَتَصِلُ إِلَيْهِ الْأَنْدَادُ الْبَحْرِيَّةُ فَتُفْسِدُهُ وَأَنَّ  
 سَلْمَ الْمَسْكِ الثُّبَتِيِّ مِنَ الْغَشِّ وَأَوْدَحُ فِي الْبَرِّ أَنَّ الزَّجَاجَ وَاحِكَمَ عِفَافِهَا وَرَدَّ إِلَى  
 بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسَ وَبَحْمَانَ وَهُوَ جَمِيدٌ بِالْغَرِّ وَالْمَسْكُ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصِيَّتُهُ  
 فَلِذَلِكَ يَتَفَاضِلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غِرْلَانَا وَبَيْنَ غِرْلَانِ  
 ١٠ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَأَمَّا الْفَارِسِيُّ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِ  
 لَهَا كَانِيَابُ الْفِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ طَائِفَةٍ قَابِلَانِ خَارِجَانِ مِنَ الْفَقَائِ كُنَّ مُنْتَضِبَانِ كَحَوِ  
 الشَّيْبَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيُنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ الصَّبِيئِ وَتُثَبَّتُ الْحَبَائِلُ وَالشُّرُكِيُّ  
 وَالشَّيْبَاكُ فَيَصْطَادُونَ بِهَا وَرَمَاهَا بِالسَّهَامِ فَيَصْرَعُونَهَا ثُمَّ يَقْطَعُونَ عَنْهَا نَوَافِجَهَا  
 وَالدَّمُ فِي سِرِّهَا خَالِمٌ لَا يَبْلُغُ الْإِنْصَاجَ فَيَكُونُ لِرَاحَتِهِ زَهْوَكَةٌ تَبْقَى زَمَانًا حَتَّى  
 ١٥ تَزُولَ وَسَبِيلُ ذَلِكَ سَبِيلُ الثُّمَارِ إِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ النَّضْجِ فَإِنَّهَا تَكُونُ نَاقِصَةً  
 الطَّعْمِ وَالرَّاحَةِ وَاجْتَرَدَ الْمَسْكُ وَأَخْلَصَهُ مَا الْقَاءَ الْغُرَالُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ وَذَلِكَ  
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ تَدْفَعُ سَوَادَ الدَّمِ إِلَى سُرَّتِهِ فَإِذَا اسْتَحْكَمَ لَوْنُ الدَّمِ فِيهَا وَنَضِجَ  
 أَذَاهُ ذَلِكَ وَحَدَّثَ لَهُ فِي سُرَّتِهِ حِكَّةً فَيَنْدَفِعُ إِلَى أَحَدِ الصَّخُورِ الْحَادَّةِ فَيَحْتَكُ  
 بِهَا فَيَلْتَمَسُ بِذَلِكَ فَيَنْفَجِرُ وَيَسِيلُ عَلَى تِلْكَ الْأَجْجَارِ كَالْفَحْجَارِ الْجَوَالِجِ وَالْدَّمَامِيلِ  
 ٢٠ إِذَا نَضِجَتْ فَتَجِدُ الْغُرَالَ خَارُجًا ذَلِكَ لِذَلِكَ إِذَا فَرَعَ مَا فِي نَاحِيَّتِهِ وَفِي سُرَّتِهِ  
 وَهِيَ لَفْظَةٌ فَارْسِيَّةٌ أُنْذِمِلَ وَعَادَتْ فَدَفَعَتْ إِلَيْهِ مَوَاقِلًا مِنَ الدَّمِ فَتَجْتَمِعُ ثَلَاثِيَّةٌ  
 كَمَا كُنْتَ أَوَّلًا فَتَخْرِجُ رِجَالَ الثُّبَتِ فَيَتَّبِعُونَ مَرَاغِيهَا بَيْنَ تِلْكَ الْأَجْجَارِ  
 وَالْحَبَائِلِ فَجَمْعُ الدَّمِ قَدْ حُفَّ عَلَى تِلْكَ الصَّخُورِ وَقَدْ امْكِنَ الْإِنْصَاجُ

لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك  
ولهم مدن وعماير كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حصر وبدو وبداويلهم ترك لا  
تذكر كثرة ولا يقوم لهم احد من بواصي الأتراك وهم معظمون في اجناس  
الترك لان الملك كان فيهم قديما وعند احبارهم ان الملك سيعود اليهم وفي  
ه بلاد الثبتت خواص في هواها وماءها وسهلها وجبلها ولا يزال الانسان بها  
صاحكا مستبشرا لا تعرض له الاحزان والاضطار والهموم والغوم يتساوى في  
ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها  
وانهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي  
اهله رقة طبع وبشاشة وأرجحية تبعث على كثرة استعمال الملاك وانواع الرقص  
١٠ حتى ان الميت اذا مات لا يداخل اهله كثير الحزن كما يلحق غيرهم ولهم  
تحفن بعضهم على بعض والتبسم فيهم عام حتى انه ليظهر في وجوه بهائمهم  
وانما سميت تثبت من تثبت فيه ورقت من رجال حمير ثم بدلت الثاء تاء لان  
الثاء ليست في لغة الحمير وكان من حديث ذلك ان تبع الأقرن سار من  
اليمن حتى عبر نهر جحون وطوى مدينة بخارا واتى سمرقند وهي خراب  
ه قبتها واقام عليها ثم سار نحو الصين في بلاد الترك شهرا حتى اتى بلادا  
واسعة كثيرة المياه والكلا فلبقى هناك مدينة عظيمة واسكن فيها ثلاثين الفا  
من اصحابه من لم يستطع السير معه الى الصين وسمّاها تثبت وقد افتخر بعجل  
بن على الخزاعي بذلك في قصيدته لانه عارض بها الكميت فقال

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبينا

٢. وهم سموا قديما سمرقندا وهم غرسوا هناك الثبتينا

واهلها فيها وهم بعضهم على رقى العرب الى هذه الغاية ولهم قروسية وباش  
شديد وقهروا جميع من حولهم من اصناف الترك وكانوا قديما يستنون كل  
من ملك عليهم ثوبا اقداء بولهم ثم ضرب الدم صربة فتغيرت هيئتهم



وقال نصر تبراك ماء لبنى نَمِير في ادنى المَرُوت لاصف بالوركة وينشد  
 أَعْرِفَت الدَّارَ ام انكرتها بين تبراك فششى عبقرء

التَّيْبَر بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد النبر واليهما ينسب الذهب الخالص  
 وهي في جنوب المغرب تسافر النجار من سجماسة الى مدينة في حدود السودان  
 يقال لها غانة وجهازهم الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من اصناف خشب  
 القطران الا ان رايخته ليست بكريهة وهو الى العطرية اميل منه الى الزفر  
 وخرز الزجاج الازرق واسورة نحاس احمر وحلق وخواتم نحاس لا غير ويحملون  
 منها الجمال الوافرة القوية اوقارها ويحملون الماء من بلاد لتونة وهم المثلثون وهم  
 قوم من بربر المغرب في الروايا والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة  
 ليس لها من صفات الماء الا التميح فيحملون الماء من بلاد لتونة ويشربون  
 ويسقون جمالهم ومن اول ما يشربونها تتغير امرجنهم ويسقمون خصاصا من  
 ثم يتقدم له عادة بشره حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق عظيمة فينزلون  
 فيها ويتطيبون ثم يستنصبون الادلاء ويستنكرون من حمل المياه وباخذون  
 معهم جهابذة وسامسة لعقد المعاملات بينهم وبين ارباب النبر فيمرون بطريقهم  
 على صخارى فيها رياح السموم تنشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون حمل  
 الماء فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستنصبوا جمالا خالية لا اوقار عليها  
 يعطشونها قبل ورودهم على الماء نهارا وليلا ثم يسقونها نهلا وعللا الى ان تمتلئ  
 اجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا نشف ما في اسقيتهم واحتاجوا الى الماء تحروا  
 جملا وترمقوا بما في بطنه واسرعوا السير حتى يردوا مياها اخر فلاوا منها  
 اسقيتهم وساروا مجددين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذى يحجز بينهم  
 وبين اصحاب النبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً معهم عظيمة تستمع من الافق الذى  
 يسامت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكاس واسراب تحت الارض  
 عراة لا يعرفون سترأ كالبهايم مع ان هولاء القوم لا يدعون تاجراً ابداً انه راقم

فياخذونه ويودعونه نوافج معهم فذلك افضل المسك واخبره فذلك الذي  
تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار في النادر من بلادهم ولتثبت  
مُدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النمل الذي  
مر به سليمان بن داود عمر خلف بلاد التبت وبه معدن الكبريت الاحمر  
قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السم اذا مر به احد تصيف نفسه منهم  
من يموت ومنهم من يثقل لسانه

تبراك بالكسر ثم السكون وراء الف وكاف موضع بحذاء نَعَشَار وقيل ماء  
لبنى العنبر وفي كتاب الخالغ تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت  
مع الرياض وحكى ابو عبيدة عن عمار ان تبراك من بلاد بنى عمير قال وهى  
اسمبة لا يكاد احد منهم يذكرها لمطلق قول جرير

اذا جَلَسَتْ نساء بنى عمير على تبراك حَتَّى السرايا

فاذا قيل لاحد من ابن تنول يقول على ماء ولا يقول على تبراك قال وتبراك ايضا  
ماء في بلاد بنى العنبر قال ابو جعفر جاءت عن العرب اربعة اسماء مكسورة  
الاول تقصار للقلادة اللازقة بالحلق وتَعَشَار موضع لبنى صبة وتبراك ماء لبنى  
العنبر وطخام موضع حكى ابو نصر رجل تمساح ورجل تنبال وتبيان وقال  
ابو زياد مياة الماشية تبراك لانه ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها  
من هذا الكتاب قال ابن مقبل

جرى الله كعباً بالآبائر نعمة وخياً بهبود جرى الله أشعبداً

وخياً على تبراك لار مثلهم رجاً قطعت منه الحبايل مفردا

٢٠ بكيت بخصمى شنة يوم فارقوا على ظهر عجل العشيبت أجردا

الخصم الجاذب وقال ابو كدراء وزين بن طاهر الجلى

الله تجانى وصدى بعيد ما خشيت على تبراك ألا اصداق

واعبس ان اكفنت وهو لاعب شرى طيلسان الليل حتى ترقا

بمذلول بذلونها لهم فَتَجَت من ايديهم وعصمها الله منهم ، وقد خرج منها  
 جماعة وافرة من اهل العلم منهم امام اهل الادب أبو زكرياء يحيى بن علي  
 الخطيب التبريزي قرأ على ابي العللاء المَعَرِي بالشام وسمع الحديث عن ابي  
 الفتح سليم بن ايوب الرازي وغيرها روى عنه ابو بكر الخطيب ومحمد بن  
 قاصر السلامي قال وسمعت يقول تبريز بكسر التاء وابو منصور موهوب بن احمد  
 بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى  
 الآخرة سنة ٥٠٤ ، والقاضي ابو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي  
 حدث عن ابي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه خذاد بن عاصم بن  
 بكران النشوي وغيرها ،

١٠. تَبَشَعُ بالفخ ثر الكسر وتشديد السين المهملته بلد مشهور من ارض افرقيية  
 بينها وبين قفصة ست مراحل في قفر سببية وهو بلد قديم به آثار الملوك  
 وقد خرب الآن اكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك أحب  
 الوطن لان خيرها قليل ودينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها  
 العرب يعمل بها بسط جليمة محكمة النسيج يقيم البساط منها مدة طويلة  
 ٥٠ تَبَشَعُ بالفخ ثر السكون وشين معجمة بلد بالحجاز في ديار فَمَّ قال قيس بن  
 العيزارة الهذلي

أبا عامرٍ أَنَا بَغِيْنَا دِيَارَكُمُ وَأَوْطَانَكُم بَيْنَ السَّفِيرِ وَتَبَشَعِ  
 تَبَعُ بِالْحَرْكِ اسم هضبة جِلْدَان من ارض الطائف فيه ثَقَب كل ثَقَب قدر  
 ساعة كانت تلتقط فيها السيوف العادية والحرز ويترعون ان ثمة قبور عاد  
 ٢٠ وكانوا يعظمون هذا الموضع وسأله بنو نصر بن معاوية وقال الرخشي تَبَعُ  
 موضع بخجد ،

تَبَعُ بالفخ ثر السكون والغين لمعجمة مفتوحة وراء قال محمود بن عمر موضع ،  
 تَبَلُ بالصم ثر الفخ والتشديد ولا من قري حلب ثر من ناحية عزاز بها

واما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل اخرجوا ما  
 عندهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على  
 جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتى السودان ومعهم التبر فيضعون الى  
 جانب كل صنف منها مقدارا من التبر وانصرفوا ثم يأتى التجار بعد ذلك فيأخذ  
 كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد  
 ان يضربوا طبولهم وليس وراء هؤلاء ما يعلم واظن انه لا يكون ثم حيوان  
 لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلها سنة ثلاثة اشهر قال ابن  
 الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجوز وانه يقطف عند  
 بزوغ الشمس قال وطعام اهل هذه البلاد الدرة والحصى واللوييا ولبسهم جلود  
 النمر لكثرة ما عندهم.

نهر بضم نين ماء يتجدد من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات  
 النطاق والقرب منه موضع يسمى نهر بالقون .

تبريز بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الراء ويا ساكنة وزاء كذا ضبطه ابو  
 سعد وهو أشهر مدين انريجان وهي مدينة عامرة حسنة ذات اسوار محكمة  
 بالاجر والحصى وفي وسطها عدة انهار جارئة والبساتين محيطة بها والقواكه  
 بها رخيصة ولم ار فيها رايت اطيب من مشمشها المسمى بالموصول وشرقيته  
 بها في سنة ٩١٠ كل ثمانية املون بالبغدادى بنصف حبة ذهب وعيارتها  
 بالاجر الاحمر المنقوش والحصى على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة  
 وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة وكانت تبريز قرية حتى  
 ٢٠٠ فلها الرواد الارمنى المتغلب على انريجان في ايام المتوكل ثم ان الوجداء بن  
 البروك بنى بها هو واخوته قصورا وحصنها بسور فنزلها الناس معه وعمل من  
 التراب العباسى والسقلاطون والحطاي والاطلاس والمنسج ما يحمل الى سائر  
 البلاد شرقا وغربا ومن بها الثغر لما خربوا البلاد في سنة ٩١٨ فصالحهم اهلها

بركة لابناء سعد من بني عُدْرَةَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ تَبُوكُ بَيْنَ الْحَجَرِ وَאוَّلِ الشَّامِ عَلَى  
 اَرْبَعِ مَرَا حِلٍّ مِنَ الْحَجَرِ نَحْوُ نَصْفِ طَرِيفِ الشَّامِ وَهُوَ حَصْنٌ بِهِ عَيْنٌ وَنَخْلٌ  
 وَحَايِطٌ يَنْسَبُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَيُقَالُ إِنَّ أَصْحَابَ الْآيَكَةِ الَّذِينَ بُعِثَ إِلَيْهِمْ  
 شُعَيْبٌ عَمَرُ كَانُوا فِيهَا وَلَمْ يَكُنْ شُعَيْبٌ مِنْهُمْ وَأَمَّا كَانَ مِنْ مَدْيَنَ وَمَدْيَنَ عَلَى  
 ٥ هَكَرِ الْقُلُومِ عَلَى سِتِّ مَرَا حِلٍّ مِنْ تَبُوكُ وَتَبُوكُ بَيْنَ جَبَلِ حِصْمَى وَجَبَلِ شُرُورَى  
 وَحِصْمَى غَرْبِيهَا وَشُرُورَى شَرْقِيهَا وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ تَوَجَّهَ النَّبِيُّ  
 صَلَّعُمْ فِي سَنَةِ تِسْعٍ لِلْهَاجِرَةِ إِلَى تَبُوكَ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ وَفِي آخِرِ غَزَوَاتِهِ لَغَزْوٍ مِنْ  
 انْتَهَى إِلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ تَجَمَّعَ مِنَ الرُّومِ وَطَمْلَةٍ وَنَحْمٍ وَجُذَامٍ فَوَجَدَهُمْ قَدْ تَفَرَّقُوا  
 فَلَمْ يَلْقَ كَيْدَاءً وَنَزَلُوا عَلَى عَيْنِ قَامِرٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُمْ أَنَّ لَا أَحَدًا يَمَسُّ مِنْ  
 أَمَائِهِا فَسَيْفَ إِلَيْهَا رَجُلَانِ وَفِي تَبِصُّ بِشَىءٍ مِنْ مَاءٍ فَجَعَلَا يَدْخُلَانِ فِيهِمَا  
 سَهْمَيْنِ لِيَكْثُرَ مَادُّهُمَا فَقَالَ لِهَما رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُمْ مَا زِلْتُمَا تَبُوكًا مِنْذُ الْيَوْمِ  
 فَسَمَّيْتُمْ بِذَلِكَ تَبُوكَ وَالْبُوكَ ادْخَالَ الْيَدَ فِي شَيْءٍ وَتَحْرِيكُهُ وَمِنْهُ بَاكُ الْحَجَارِ  
 الْاِثْنَانِ إِذَا نَظَرَا عَلَيْهِمَا يَبُوكُهَا بُوَكًا وَرَكَزَ النَّبِيُّ صَلَّعُمْ عَمَزَتَهُ فِيهَا ثَلَاثَ رَكَزَاتٍ  
 فَجَاشَتْ ثَلَاثَ أَعْيُنٍ فَهِيَ تَعْمَى بِالْمَاءِ إِلَى الْآنَ وَأَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّعُمْ بِتَبُوكَ أَيَّامًا  
 ١٥ حَتَّى صَالَحَهُ أَهْلُهَا وَانْقَضَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى دَوْمَةِ الْجَنْدَلِ وَقَالَ لَهُ سَتَجِدُ  
 صَاحِبَهَا يَصِيدُ الْبَقَرَ فَكُنْ أَنْ كَمَا قَالَ فَاسْرَ وَقَدِمَ بِهِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّعُمْ فَقَالَ حَجَّيْ  
 بَنَ حَجْرَةَ الطَّاهِي يَذْكُرُ ذَلِكَ

تَبَارَكَ سَابِقُ الْمُبَقَّرَاتِ إِلَى رَأَيْتُ اللَّهَ يَهْدِي كُلَّ هَادٍ  
 مِنْ يَكُ حَايِدًا عَنْ ذِي تَبُوكَ فَأَنَا قَدْ أَمَرْنَا بِالْجَهْدَانِ  
 ٢٠ وَبَيْنَ تَبُوكَ وَالْمَدِينَةِ اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرِحَلَةً وَكُلُّ أَيْمٍ عَرِيضُ الْيَهُودِي قَدْ طَوَى  
 بَيْرَ تَبُوكَ لِأَنَّهُ كَانَتْ تَنْطُمُ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَكُلُّ عَمْرِ بْنِ الْحَطَّابِ رَضَهُ أَمْرُهُ بِذَلِكَ  
 تَبِيلٌ بَقِيعُ أَوَّلِهِ وَكُسْرُ ثَانِيهِ وَهِيَ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ كِبَرُ تَبِيلٍ قَرْيَةٌ فِي شَرْقِ الْفَرَاتِ بَيْنَ  
 الرِّقَّةِ وَالسَّاسِ ٥

سوق ومنبر

تَبَلَّ بِالْخَفِيفِ قَالَ نَصَرَ تَبَلَّ وَأَنْ عَلَى أَمِيَالٍ يَسِيرَةٍ مِنَ الْكُوفَةِ وَقَصْرَ بَنِي مُقَاتِلٍ  
أَسْفَلَ تَبَلَّ وَأَعْلَاهُ مُتَّصِلٌ بِسَمَاوَةِ كَلْبٍ وَتَبَلَّ أَيْضًا اسْمُ مَدِينَةٍ فِيمَا قَبِيلِ  
قَالَ لَبِيدٍ

وَلَقَدْ يَعْلَمُ حَكْمِي كَلْمٌ بَعْدَ الْبَيْتِ صَبْرِي وَنَقْلُ  
وَلَقَدْ أَعْدَدُوا وَمَا يُعْدِمُنِي صَاحِبٌ غَيْرَ طَوِيلِ الْحَتَبِ  
كُلَّ يَوْمٍ مَنَعُوا حَامِلَهُمْ وَمَرَاتٍ كَأَرَامٍ تَبَلَّ  
قَدِمُوا أَنْ قَالَ قَيْسُ قَدِمُوا وَاحْفَظُوا الْجِدَّ بِأَطْرَافِ الْأَسَلِ

تَبْنَانُ بِسَكُونٍ ثَانِيَةٍ وَنَوْتَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ قَالَ تَبْنَانُ وَأَنْ بِالْيَمَامَةِ  
أَتَبْنَى بَوَازِيرُ زُقَرُ قَالَ نَصَرَ مَوْضِعُ بَهَانَ مِنْ مَخْلَافِ نَجِجٍ وَفِيهِ يَقُولُ السَّيِّدُ الْحَجَرِيُّ  
هَلَّا وَقَفْتَ عَلَى الْأَجْرَاعِ مِنْ تَبْنَى وَمَا وَقُوفٌ كَبِيرُ السِّنِّ فِي الدَّمَنِ  
تَبْنَيْنِ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ وَتَسْكِينٍ ثَانِيَةٍ وَكُسْرٍ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونِ أُخْرَى بِلَدَةٍ  
فِي حَبَالٍ بَنَى عَامِرُ الْمُطَّلَةِ عَلَى بَلَدٍ يَنْتَبِاسُ بَيْنَ دِمَشْقَ وَصُورَ  
تَبْنَى بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ النُّونِ وَالْقَصْرِ بِلَدَةٍ كُورَانٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ  
قَالَ النَّابِغَةُ

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنِ تَبْنَى وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمَى جَوْذُ وَوَادِلُ  
فَيَنْتَبِتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مُنَوَّرًا سَاهَدُنِي لَهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَابِلُ  
قَصْدُ الشُّعْرَاءِ بِالْإِسْتِسْقَاءِ لِلْقُبُورِ وَأَنْ كَانَ الْمَيِّتُ لَا يَنْتَفِعُ بِذَلِكَ أَنْ يَنْزِلَهُ  
النَّاسُ فَيَمُوتُونَ عَلَى ذَلِكَ الْقَبْرِ فَيَرْتَمُونَ مِنْ فِيهِ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ تَبْنَى قَرْيَةٌ  
مِنْ أَرْضِ الْبَيْتَيْنِ لِعَسَّانٍ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ

أَكْرِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمُ مَرْجُ رَاهُطٌ فَأَكْنَفَ تَبْنَى مَرْجَهَا فَتَلَاهَا  
كَانَ الْقَبِيلَانِ الْغُرَّ وَسَطُ يَهُودِيَةٍ نَعَاجُ يَهُودٍ مِنْ رَمَاحٍ جِلَالُهَا  
تَبُونُكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَوَادٍ سَاكِنَةٍ وَكَافٍ مَوْضِعٍ بَيْنَ وَادِي الْقَرْيِ وَالشَّامِ وَقِيلَ

وقال الاعشى وجاشت النفس لما جاء قلهم وراكب جاء من تثليث معتم،  
تثنيث بوزن الذى قبله الا ان عوض اللام نون واما اخره فيروى بالناء والشاء  
موضع بالسراة من مساكن اذن شقوة قريب من الذى قبله ٥

### باب الناء والجيم وما يليهما

هـ تَجْنِيَّةٌ بضم اوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء بلد بالاندلس ينسب  
اليه قاسم بن احمد بن ابي شجاع ابو محمد التنجني له رحلة الى المشرق كتب  
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه ابو محمد بن ديينى وقال  
توفى في شهر ربيع الاول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال ٥

تَجِيْبٌ بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وياء موحدة اسم قبيلة من كندة وهم ولد  
اعدى وسعد ابني اشرس بن شبيب بن السكون بن اشرس بن ثور بن موثق  
وهو كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خطبة  
بمصر سميت بهم نسب اليها قوم منهم ابو سلمة أسامة بن احمد التنجيى حدث  
عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من  
الغزاة وابو عبد الله محمد بن ربح بن المهاجر التنجيى كان يسكن محاسبة  
هـ التنجيب بمصر وكان من اثبات المصريين ومتقنيهم سمع الليث بن سعد روى  
عنه البخارى والحسن بن سفيان الثورى ومحمد بن ريان بن حبيب المصرى  
وغيرهم ومات في اول سنة ٥٢٢٣

### باب الناء والحاء وما يليهما

٢. تُخَارَانُ به قال ابو سعد اما تجاد بن احمد بن حماد بن رجاء العطارى البخارى  
كان يسكن سكة تخاران به وفي حمرو على راس الماجان يقال لها ايضا طخاران  
به ويقال لها الآن تخاران ساء ٥

تُخَاوَةٌ هكذا ضبطه الامير بالغنم وضبطه ابو سعد بالضم وقال الامير ابن ماكولا  
ابو على الحسن بن ابي طاهر عبد الاعلى بن احمد السعدى سعد بن مالك

## باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَأْ كل واحد من التاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان بليد بمصر من اسفل الارض وفي كورة يقال لها كورة تَمَى وتتنا وعصر ايضا بنا وبها وننا وسادكر كل واحدة في موضعها

ه تَنْشُ التاءان مضمومتان والشين مَحْجَمَةٌ وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وفي سوق قرب المدرسة النظامية يقال له الْعَقَّارُ التَّنْشِيّ ومدرسة بالقرب منه لاصحاب ابى حنيفة يقال لها التَّنْشِيَّةُ وببمارستان بباب الأَزَجِ يقال له التَّنْشِيّ والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تَنْشُ بن المبارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في اول شراءه جملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملكشاه ونفذ امره وكثرت امواله وبني ما بناه ممّا ذكرناه في بغداد وبني بين الرى وسمنان رابطاً عظيماً لنفع الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معزول الآن جاز على احسن نظام عليه الوكلاء يحبون اموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٦٥٨

## باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَلْثُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة اخرى موضع عن الرمحشري

١. تَتَلْثُ بكسر اللام وباء ساكنة وتاء اخرى مثلثة موضع بالحجاز قرب مكة ويوم تَتَلْثُ من ايام العرب بين بني سليم ومُرَاد قال محمد بن صالح العلوي نظرت ودوني ماء دجلة مؤهناً مطروقة الانسان محسورة جداً لتونس الى قاراً بتتليث اوقدت وتاله ما كلفتها منظرًا قصدا وقال غيره بتتليث ما ناصبت بعدى الأحامسا



الميزان وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلاثان ، قيل سميت بتدمر بنت حسان بن اذينة بن السميدع بن مزيد بن علف بن لاوذ بن سام بن نوح عمر وفي من عجائب الازمنة موضوعة على العهد الرخام زعم قوم انها لما بنته الجن لسليمان عمر ه ونعم الشاهد على ذلك قول النابغة الذبياني

الا سليمان ان قال الاله له قم في البرية فاحددها عن القند  
وخبر الجن اني قد امرتهم يبنون تدمر بالصفاح والسعد

واهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عم باكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا راوا بناء عجيبا جهلوا بانيه اضافوه الى سليمان والى الجن ، وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد اخر ملوك بني أمية حين هدم حايط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدمر وهم وقطعت فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حايط المدينة فافصى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كان اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه هـ سرير عليه امرأة مستلقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداير مشدودة بخلخالها قال فذرعت قدمها فاذا ذراع من غير الاصابع واذا في بعض غدايرها خيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان ادخل الله الدل على من يدخل بيتي هذا فامر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم ياخذ مما كان عليها من الحلى شيئا قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا اياما حتى اقبل عبد الله بن علي فقتل مروان وفرق جيشه واستباحه وازال الملك عنه وعن اهل بيته ، وكان من جملة التصاوير التي بتدمر صورة جارينين من حجارة من بقية صور كانت هناك فر بهما اوس بن ثعلبة النخعي صاحب قصر اوس الذي في البصرة فنظم الى الصورتين فاستحسنهما فقال

التخاوى منسوب الى قرية من داروم غرة الشام شاعر أمي لقيتند بالحنة من ريف مصر وكان سريع الخاطر كثير الاصابع مرتجل الشعر،

تختم يروى بصم التاء الاولى والتاء الثانية وكسرها اسم جبل بالمدينة وقال نصر تختنم بالنون جبل في بلاد بلحرت بين كعب وقيل بالمدينة قال طقيّل بن ه الحارث

فرحت رواحاً من آياء عشية الى ان طرقت الحى فى راس تختنم

وليس فى كلامهم خنم بالنون وفيه خنم بالتاء،

تخساجكت بالفج فى السكون وسين مهملة والالف والنون والجيم ساكنات والالف مفتوحة والتاء مثلثة من قرى صغد سمرقند منها ابو جعفر محمد بن عبد الله الصغدى،

تخسيج بكسر السين ولام ساكنة وجيم قوية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو يزيد خالد بن كردة السمرقندى التخسجى كان علماً حافظاً روى عن عبد الرحمن بن حبيب البغدادى روى عنه الحسين بن يوسف بن الحضر الطواويسى وكان يقول حدثني خالد بن كردة بأبغرى وهو بعض نواحي سمرقند وجماحة ينسبون اليها،

تخميم بياءين ناحية باليمامة

## باب التاء والدال وما يليهما

تدليس مدينة بالمغرب الاقصى على البحر المحيط،

تدمر بالفج فى السكون وضم الميم مدينة قديمة مشهورة فى برية الشام بينها وبين حلب خمسة ايام قال بطليموس مدينة تدمر طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية فى الاقليم الرابع بيت حياتها السماك الاعزل تسع درجات من الجدلى بيت ملكها مثلها من الجبل عاقبتها مثلها من

أَمَلْنَا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبْعًا      فذلِكَ لَيْسَ يَلِكُهُ الْأَنَامُ  
كَتَبَهُمَا مَعًا قَرْنَانِ قَالَا      أَجَّهَهُمَا لَدَى قَاصِ خِصَامِ  
يَمُ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ      وَيَحْصِي عَامَهُ يَنْتَلُوهُ عَامُ  
وَمُكْتَبُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمَالًا      جَمَالَ الدَّرِّ زَيْنَهُ النِّظَامُ  
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ      سَجَمَتُهُ أَصْطَلَامُ وَاخْتِرَامُ

وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أرى بَتَدْمَرٍ تَمَثَّلِينَ زَانَهُمَا      تَنْوُقُ الصَّانِعَ الْمُسْتَغْرِقَ الْغَطْنَ  
هَما اللِّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حُسْنُهُمَا      يَسْتَعْطِفَانِ قُلُوبَ الْخَلْقِ بِالْفَتَنِ  
وَفُتِحَتْ تَدْمَرُ صُلْحًا وَذَاكَ ابْنُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضِيَ عَنْهُمَا فِي طَرِيقِهِ مِنَ  
الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ فَحَصَّنُوا مِنْهُ فَأَحَاطَ بِهِمَا مِنْ كُلِّ وَجْهٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمَا فَلَمَّا  
أَعْجَزَهُ ذَلِكَ وَأَعْجَلَهُ الرَّحِيلُ قَالَ يَا أَهْلَ تَدْمَرِ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ فِي السَّحَابِ  
لَأَسْتَنْزَلْنَاكُمْ وَلَا ظَهَرَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْ أَنَّكُمْ لَمْ تَصَالِحُوا لَارْجَعَنَّ إِلَيْكُمْ إِذَا  
انْصَرَفْتُ مِنْ وَجْهِ هَذَا لَمْ لَا دَخْلَ مَدِينَتِكُمْ حَتَّى أَقْتُلَ مَقَاتِلِيكُمْ وَأَسْبَى  
ذُرَارِيَكُمْ فَلَمَّا ارْتَحَلَ عَنْهُمْ بَعَثُوا إِلَيْهِ وَصَالِحَهُ عَلَى مَا أَدْرَاهُ لَهُ وَرَضَى بِهِ ٥  
٥ تَدْمَرُ اسْمُ وَادٍ بِالْبَادِيَةِ ٥

تَدْمِيرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْمَسْكُونُ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَرَاءَ كَوْرَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ  
بِأَحْوَازِ كَوْرَةِ جَبَّانٍ وَهِيَ شَرْقُ قَرْطَبَةِ وَلَهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَمَعَاقِلُ وَمُسَدَّنٌ  
وَرِسَانِيْفٌ تَذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ لِلرَّاكِبِ الْقَاصِدِ  
وَتَسِيرُ الْعَسَاكِرُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَتَجَارِرُ تَدْمِيرُ الْخَزِيرَتَانِ وَجَزِيرَةُ يَابَسَةَ قَالَ  
٢٠ أَبُو هَيْدٍ اللَّهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَدَّادِ الشَّاعِرُ الْمُقَلِّبُ الْأَنْدَلُسِي

يَا غَايِبَا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مَحْضَرُهُ      الصَّبْرُ بَعْدَكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُهُ  
تَرَكْتُ قَلْبِي وَالشَّوْاقِ أَفْطَرُهُ      وَدَمْعُ عَيْنِي أَمَاقِي تَدْقِطَرُهُ  
لَوْ كُنْتُ تَبْصُرُ فِي تَدْمِيرِ حَالَتِنَا      إِذَا لَأَشْفَقْتَ مَا كُنْتُ تَبْصُرُهُ

فتلقى اهل تدمر خديرا في  
قيامها على غير الحشايا  
فكم قد مر من عدد الليالي  
وانكبا على مسر الليالي  
فان اهلكه قرب مسومات  
فرايضها من الاقدام فزع  
هبطن بهن مجهولا مخوفا  
فلما ان روين صدرن عنه  
آلما تساما طول السقيام  
على جبل اصم من الرخام  
لغصركما وعلم بعد عام  
لايقى من فروع ابني شمام  
صوامر تحت قتيان كرام  
وفي ارساغها قطع الخدام  
قليل الماء مصفر الجسم  
وجين فروع كاسية العظام

قال المدايني فقدم اوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فانشده هذه الابيات  
واقال يزيد لله در اهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا اهل الشام لم يذكرهما  
احد منكم قر بهما هذا العراقي مرة فقال ما قاله ويروي عن الحسن بن ابي  
سرح عن ابيه قال دخلت مع ابي ذلف الى الشام فلما دخلنا تدمر وقف على  
هاتين الصورتين فاخبرته بحبر اوس بن ثعلبة وانشدته شعره فيهما فاطرق  
قليلاً ثم انشدهني

ما صورتان بتدمر قد راعتا  
اهل الحجي وجماعة العشاق  
غبرا على طول الزمان ومرة  
لم يساما من اللفة وعنساقي  
فليزمن الدهر من نكباته  
تخصيها منه بسهم فراق  
وليمليتهما الزمان بكثرة  
وتعاقب الاظلام والاشراق  
كي يعلم العلماء الا واحداً  
غير الاله الواحد الخلاق

وقال محمد بن الحجاب يذكرهما  
اتدمر صورتاها لفساقي  
افكر فيكما فيطير نسومي  
اذا اخذت مصاجعها النيام  
اقول من التعجب اي شيء  
اقامهما فقد طال السقيام

## باب الناء والذال وما يليهما

تَذَرِبُ بالفخ ثر السكون وفخ الراء وباء موحدة اسم مكان ،  
تَذَكَّرُ بفاحتين وتشديد الكاف وضمها موضع قال فيه بعضهم  
تَذَكَّرُ قد عفا منها فَمَطْلُوبُ فَالَسَّقَى من حَرَقَى مَيْطَانُ قَالُوبُ هـ

## باب الناء والراء وما يليهما

تُرَابُ بالضم بلفظ واحدة التُّراب بلد باليمن وقال الخارزجى تُرَابَةٌ واد ،  
تُرَاخَةُ الخاء معجمة واوله مفتوح وقيل تُرَاخَى من قرى بخارا منها ابو عبد  
الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التُّراخى البخارى  
يروى عن ابي شعيب الخزازى وغيره توفى سلخ نبي الحجة سنة ٣٥٠ هـ ،  
١. تُرْبَاعٌ بالكسر ثر السكون والباء موحدة وانشد القراء قال انشدنى ابو قروان  
المُ على الربع بالستـرباع غـيـره ضربُ الاهاضيب والناجحة العصف  
وهو فى كتاب ابن القُطَاع ترناع بالنون ذكره فى الغاظ محصورة جاءت على  
تفعال بكسر اوله ،

تُرْبَانُ بالضم ثر السكون قرية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو على  
١٥ محمد بن يوسف بن ابراهيم التُّربانى الفقيه المحدث يروى عن محمد بن  
اسحاق الصغانى توفى سنة ٣٣٣ هـ ، وتُرْبَانُ ايضا قال ابو زياد الكلابى هو واد بين  
ذات الجيش ومكلى والسبالة على الحجة نفسها فيه مياه كثيرة مريّة فولها  
رسول الله صلعم فى غزوة بدر وبها كان منزل عروة ابن اُديثة الشاعر الكلابى  
قال كَتَمِيرُ

٢. ارم حزنك يوم غدت حُدُوجُ لعنة قد اجد بها الحـروجُ  
يضاهى النقب حين ظهـر منه وخلف متون ساقبها الخـليـجُ  
رايت جمالها تملو اللـنـايـا كان تُرى هوادجها البـرـوجُ  
وقد مرت على تُربان حـدى بها بالجرع من مـلـد وسـيـجُ

فالنفس بعدك لا تخلى للشدتها والعيش بعدك لا يصفو مكدرة  
اخفى اشتباقي وما أطويه من آسف على البرية والاشواق تظاهرة  
وقال الاديب ابو الحسن على بن جودي الأندلسي

لقد هيّج النيران يا أمّ مالك بتدوير ذكرى ساعدتها المدامع  
عشية لا أرجو لنأيك عندها ولا أنا ان تدنو مع الليل طامع

وينسب اليها جماعة منهم ابو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن  
التدميري الكندي مات بالأندلس سنة ٣٣٨هـ وابراهيم بن موسى بن جميل  
التدميري مولد بني امية رحل الى العراق ولقي ابن ابي خيثمة وغيره وأقام  
عصر الى ان مات بها في سنة ثلثمائة وكان من المكثرين

اتدورة بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واوه اسم موضع قال ابن جني يقال هو  
من الدوران وقال شاعر يذكره

تبنا بتدورة تضى وجوهنا دسم السليط على قتيل دبال  
وهو من ابيات الكتاب قال التبريدى التدورة دارة بين جبال وهي من دار  
يدور أدورانا

اتدوم موضع في شعر لبید حيث قال  
ما قد تحلّ الواديين كليهما زناير منها مسكن فتدوم

وقال الراعي

خبرت ان الغنى مروان يومئذى فاستبق بعض وعيدى آيها الرجل  
وفي تدوم ان اغبرت مناكبه او دارة الكور عن مروان معتزل  
تدبانه بالفتح ثم السكون ويا والف ونون وهاء من قري نسف منها ابو

الفوارس احمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن  
محمد بن ابراهيم البوشنجي روى عنه الامير ابو احمد خلف بن احمد

السنجزي ملك سجستان مات في المحرم سنة ٣٩٩هـ

الهمدان تربة وزبيبة وبيشة هذه الثلاثة اودية ضخام مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوما اسفلها في نجد واعاليها في السراة ، وقال هشام تربة واد ياخذ  
من السراة ويفرغ في تجران قال ونزلت خثعم ما بين بيشة وتربة وما صاقت  
تلك البلاد الى ان ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطنى بطن تربة قاله عامر بن  
مالك بن جعفر بن كلاب ابو ذر ملاعب الاسنة في قصة فيها طول غاب عن  
قومه فلما عاد الى تربة وفي ارضه لثة ولد بها الصنف بطنه بأرضها فوجد راحة  
فقال لذلك ، وخبرني رجل من ساكني الجبلين ان تربة ملك في غربي سلمى ،  
ترج بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الأسد قال ابو أسامة الهذلي  
الا يا بوس للدهر الشغوب لقد أعتى على الصنع الطبيب  
١. يحط الصاخس من اركان ترج وبشعيب المحب من الحبيب  
وهذا شاهد على انه جبل وقيل ترج وبيشة قريتان متقاربتان بين مكة  
واليمن في وان قال اوس بن مدرك

تحدث من لا قيمت انك قاتلي قراقر اعلى بطن امك اعلم  
تباله والعرضان ترج وبيشة وقومي تيم اللات والاسم خثعم  
٥. قالت اخن حاجز الازدي ترقية

احي حاجز امر ليس حسي فيملك بين خندف والبهيم  
ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكبير

وقيل ترج وان الى جنب تباله على طريق اليمن وهناك اصيب بشر بن ابي  
حازم الشاعر في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رباح الباهلي  
٢. الذي قيل فيه اجرا من الماشي بترج ذات بالرة من بلاد قيس فدفن هناك

ويحتمل ان يكون المراد بقوله اجرا من الماشي بترج الأسد لكثرتها فيه قال  
وما من مخدر من الأسد ترج ينارهم لمساوية فيصيب

يقال قتب الاسد قبيبا اذا صوت بأنيابه ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب

وقال في شرحه تَرْبَان قَرْيَةٌ مِنْ مَلِلٍ عَلَى لَيْلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ  
شَقَّقْتُ قَسِيَّانَ وَازَوَرْتُ وَمَا عَلِمْتُ مِنْ أَهْلِ تَرْبَانِ مِنْ سَوْءٍ وَلَا حَسَنٍ

وَتَرْبَانُ أَيْضًا فِي قَوْلِ ابْنِ الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيِّ يَخَاطَبُ نَاقَتَهُ حَيْثُ قَالَ

فَقُلْتُ لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعِرَاقِ فَقَالَتْ وَحِينَ بَتُّرَبَانِ هَا

وَقَبَّتْ بِحَسْمَى هَيُوبَ الدَّبُورِ رَاسْتَقْبَلَاتِ مَهَبَ الصَّبَا

قَالَ شُرَاحُ دِيَوَانِ الْمُتَنَبِّئِيِّ هُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْعِرَاقِ غَرِّمَ قَوْلُهُ هَا لِلإِشَارَةِ وَلَيْسَ

كَذَلِكَ فَإِنَّ شَعْرَةَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ قَبْلَ حَسْمَى مِنْ جِهَةِ مِصْرَ وَأَمَّا إِرَادَ بَقَوْلِهِ هَا

تَقْرِبًا لِلْبَعِيدِ وَهُوَ كَمَا يَقُولُ مِنْ خِرَاسَانَ أَيْنَ مِصْرَ أَيْ فِي بَعِيدَةٍ فَكَانَ نَاقَتَهُ

أَجَابَتْهُ أَيْ بِسُرْعَتِي أَجْعَلُهَا بِمَنْزِلَةٍ مَا تَشَارُ إِلَيْهِ وَفِي إِخْبَارِهِ أَنَّهُ رَحَلَ مِنْ مَاءِ

أَيُقَالُ لَهُ الْيَقْعُ مِنْ دِيَارِ ابْنِ بَكْرٍ فَصَعِدَ فِي الثَّقَبِ الْمَعْرُوفِ بِتَرْبَانِ وَبِهِ مَا يُعْرَفُ

بَعَرْزَدَلٍ فَسَارَ يَوْمَهُ وَبَعْضُ لَيْلَتِهِ وَنَزَلَ وَاصْبَحَ فَدَخَلَ حَسْمَى وَحَسْمَى فِيمَا

حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ بَيْنَ أُيُلَةٍ وَتِيهِ بَنَى إِسْرَائِيلَ الَّذِي يَدْعَى أُيْلَةَ وَهَذَا قَبْلَ

أَرْضِ الشَّامِ فَكَيْفَ يُقَالُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ وَكَثَرُ

وَقَالَ نَصِيرُ تَرْبَانُ صَفْعٌ بَيْنَ سَمَاوَةِ كَلْبٍ وَالشَّامِ

١٥ التَّرْبُ بِالضَّمِّ فِي السَّكُونِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةٌ اسْمُ جَبَلٍ

تَرْبِلُ يَرْوِي بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَالِثُهُ عَنِ الْعِرَاقِ وَعَنْ غَيْرِهِ بِضَمِّهِمَا وَفِي كِتَابِ نَصِيرِ

بِكَسْرِهَا مَوْضِعٌ

تَرْبُولَةُ بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ فِي جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ

تَرْبَةُ بِالضَّمِّ فِي الْفَتْحِ قَالَ عَرَّامُ تَرْبَةَ وَادٍ بِالْقُرْبِ مِنْ مَكَّةَ عَلَى مَسَافَةِ يَوْمَيْنِ مِنْهَا

٢٠ يَصُبُّ فِي بَسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ يَسْكُنُهُ بَنُو هِلَالٍ وَحَوَالِيهِ مِنَ الْجِبَالِ السَّرَاةِ وَيَسْمُومُ

وَفَرَّقَدَ وَمَعْدَنَ الْيَوْمَ لَهُ ذِكْرٌ فِي خَيْرِ عَمْرِ رَضَى أَنْفَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَارِيَا

حَتَّى بَلَغَ تَرْبَةَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَرْبَةُ وَادٍ لِلضَّبَابِ لَهُ أَوْلَادٌ ثَلَاثُ لَيَالٍ فِيهِ السَّخْلُ

وَالزَّرْعُ وَالْفَوَاكِهِ وَيُشَارِكُهُ فِيهِ هِلَالٌ وَعَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ



الْقَرَوَى تَرْشِيش اسمر مدينة تونس بالرومية وقال ابو الحسن محمد بن احمد  
بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام قواه  
فكتبت اليه والدته

وانت امره منا خلقت لغيرنا حياتك لا نفع وموتك فاجع

ه قال فتغفل اهله ودخل داره وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من اهلها احداً

داراً اذا زرت اقواماً احبهم بها ازارتني الاحزان والكمداً

تالله ان ابصرت عيناي قرتها لا ملت عنها بوجه دونها ابداً

فان رصيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي بلسداً

١٠ تَرْعَبُ بفتح العين والياء موحدة موضع

تَرْعُ عوز العينان مهملتان والواد ساكنة وزاة قرية مشهورة بحران من بلاد

الصايبة كان لهم بها هيكل وكانوا يبنون الهياكل على اسماء الكواكب وكان

الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى تَرْعُ عوز بلغة الصايبة باب

الزهرة واهل حران في ايامنا يسمونها ترعوز وينسبون اليها نوعاً من القشاة

ه ا يورعون بها عذياً

تَرْهَ عامر بالصم موضع بالصعيد الاعلى على النيل يكثر فيه الصير الراى وهو

نوع من السمك صغار ليس في جوفه كثير اذى وتَرْهَ ايضا موضع بالشام

عن نصير ينسب اليه بعض الرواة

تَرْفُ مثال زفر جبل لبنى اسد قال بعضهم

٢٠ اراحني الرحمن من قبل تَرْفِ اسفله جذب واعلاه قَرْفِ

وصبطه الاصعي بفتح اوله وثانيه فقال اراحني الرحمن من قبل تَرْفِ

والقَرْف دابة ياخذ المعزى من ابوال اَرَوى لذا سَمَّته ماتت ويقال لهذا الداء

الآباء

أُسْر فِيهِ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ أَسْرَهُ الْكَلْبِيَّةُ بْنُ حَنْظَلَةَ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

وَأَمَكْنَى لِسَالَى مِنْ لَقِيَطُ فَرَّاحَ الْقَوْمِ فِي حَلْفِ الْحَدِيدِ

تَرْجَلَةٌ بِفَخِ الْجِيمِ وَاللَّامِ قَرْيَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَلِ وَالْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ كَانَ  
بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ عَسْكَرِ زَيْنِ الدِّينِ مَسْعُودِ بْنِ مَوْدُودِ بْنِ زَنْكِي بْنِ أَقْسَنْقَرِ وَبَيْنَ  
يُوسُفَ بْنِ عَلِيٍّ كُوجَكِ صَاحِبِ أَرْبَلِ فِي سَنَةِ ٥٠٨ هـ وَكَانَ الظُّفَرُ فِيهَا لِيُوسُفَ

وَبِتَرْجَلَةٍ عَيْنِ كَثِيرَةِ الْمَاءِ كَبِيرَتِيَّةٌ

التَّرْجَمَانِيَّةُ مُحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الْغَرْبِيَّةِ مُتَّصِلَةٌ بِالْمَرَاوِزَةِ تَنْسَبُ إِلَى التَّرْجَمَانِ

بْنِ صَالِحٍ

تَرْجِلَةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْجِيمُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ مَارِدَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ سِتَّةَ أَيَّامٍ غَرْبًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمُورَةٍ مِنْ بِلَادِ الْفَرَنْجِ

سِتَّةَ أَيَّامٍ مَلَكَهَا الْفَرَنْجُ سَنَةَ ٥٩٠ هـ

تَرْخُمُ بِالْفَخِّ وَضُمَ الْحَاءُ الْمُجْمَعَةُ وَقِيلَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَخَّ الْحَاءُ وَادٍ بِالْيَمَنِ

تَرْسُخُ بِالْفَخِّ وَضُمَ الشَّيْنُ الْمُهْمَلَةُ وَخَاءُ مُجْمَعَةٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ بَاكْسَايَا وَالْبَنْدَنْجِيْنَ  
مِنْ أَعْمَالِ الْبَنْدَنْجِيْنَ وَفِيهَا مَلَاخَةٌ وَاسِعَةٌ أَكْثَرُ مَلِجِ أَهْلِ بَغْدَادِ مِنْهَا  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنَانَ بْنُ مَرْذُكٍ التَّرْسُخِيُّ أَقَامَ بِبَغْدَادِ مُؤَدِّيًا رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ

أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الطَّرِثِيثِيُّ وَأَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْخَيْطُ الْمَقْرِي

كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٥٣٧ هـ

تَرْسَةُ بِفَخِّ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَفَتْحِهِ وَالشَّيْنُ مُهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى آلَشِ مِنْ أَعْمَالِ

طَلِيطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ابْنُ إِدْرِيسَ التَّرْسِيُّ يَعْرِفُ بِأَبِي الْقَطَّاعِ قَالَ أَبُو

٢. طَاهِرٌ قَالَ فِي ذَلِكَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْإَشْشِيِّ

تَرْشِبُشُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الشَّيْنُ الْأَوَّلُ مُجْمَعَةٌ وَبَاءٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

نَيْسَابُورٍ وَفِي الْيَوْمِ يَمِدُ الْمَلَاخَةُ وَفِي طَرْثِيثٍ مُنْذَرٌ فِي حَرْفِ الطَّاءِ

تَرْشِبُشُ بِالْفَخِّ هُوَ أَسْمَرُ مَدِينَةُ تُونِسَ لِلَّةِ بِإِفْرِيْقِيَّةِ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيدٍ

على الارض ، واوسع بلاد الترك بلاد التنغز وحدهم الصين والتمبت والخرلج  
والليماك والغز والجفر والجنكش والبذكش وانكس وخفشاق وخرخيز واول  
حد من جهة المسلمين فاراب قالوا ومد اينهم المشهورة ست عشرة مدينة  
والتنغز في الترك كالمادية احباب عبد يرملون ويحلون والبذكشية اهل بلاد  
و قرى ، وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام  
قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجا بيده فقال للترجمان من هذا  
فقال رسول ملك العرب قال غلامى قال نعم قال فامر بى الى بيت كثير اللحم  
قليل الخبز ثم استدعانى وقال لى ما بُغيتك فتلطفت له وقلت ان صاحى يريد  
نصيحتك ويراك على ضلال ويجب لك الدخول فى الاسلام قال وما الاسلام  
ا فخيرته بشرائطه وحضره واباحته وفروضة وعبادته فتروكنى اياما ثم ركب ذات  
يوم فى عشرة انفس مع كل واحد منهم لواء وامر بحملى معه فصبنا حتى  
صعد تلاء وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس امر واحدا من اولئك ان  
ينشر لواءه ويلبغ به ففعل فوافى عشرة الاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء  
حتى وقفوا تحت التل وصعد متقدمهم فكفر للملك فا زال يامر واحدا واحدا  
ان ينشر لواءه ويلبغ به فاذا فعل ذلك وافى عشرة الاف فارس مسلح فيقف  
تحت التل حتى نشر الالوية العشرة وصار تحت التل مائة الف فارس مدحرج  
ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس فى هؤلاء حجارة ولا  
اسكاف ولا خياط فاذا اسلموا والتزموا شروط الاسلام من اين ياكلون ، ومن  
ملوك الترك كيماك دون القين وهم يدينون البيوعون الكلا فاذا ولد للرجل ولد  
٢٠ ربه وعاله وقام بامره حتى يجتلم ثم يدفع اليه قوسا وسهبا ويخرجه من منزله  
ويقول له احتل لنفسك وبصيرة بمنزلة الغريب الاجنى ، ومنهم من يبيع ذكور  
ولده واناثهم بما ينفقونه وسنتهم ان البنات المبكور مكشقات الرأس فاذا اراد  
الرجل ان يتزوج ألقي على راس احدهن ثوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته

تَرْفُلَانُ بفتح أوله وضم الفاء موضع بالشام في شعر النعمان بن بشير الانصاري  
حيث قال،

يا خليلي ودعا دار ليلى ليس مثلي يحل دار الهوان  
ان قبيحة تحل حفيرا ومحبا فجئتني ترفلان  
لا يواتيك في المغيب لنا ما حال من دونها فروع القنان  
ن ليلى وان كلفت بليلى عاقها عنك عائق غير وان

تَرْفُفٌ بضم القاف والفاء قال الازهرى بلد قلت انا واطنه من نواحي  
البحر تخرجين من بلاد العراق ينسب اليه ابو محمد العباس بن عبد الله بن  
ابي عيسى الترمذي الباكستاني احد الايمة الاعيان المكثرين ومن العباد  
المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب  
الحديث الى الشام وسمع خلقا منهم محمد بن يوسف الغرياني روى عنه ابو  
بكر بن ابي الدنيا واسماعيل بن محمد الصقار الشحوي مات في سنة ٨ او ٣٧  
وقيل ان تَرْفُفَ اسم امرأة نسبت اليها

تَرْفُفٌ بالضم من قري مَرُو معروفة ذكرها ابو سعد ولم ينسب اليها احدا  
١ تَرْكِسْتَانُ هو اسم جامع لجمع بلاد الترك وفي الحديث ان النبي صلعم قال  
الترك اول من يسلب امني ما حولوا وعن ابن عباس انه قال ليكونن الملك  
او قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزم الحمر الوجوه الذين كان وجوههم  
المجان المطرقة وعن ابي هريرة رضى عنه انه قال لا تقوم الساعة حتى يحى قوم  
عراض الوجوه صغار العين قُطُسُ الانوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئ دجلة  
٢ وعن معاوية لا تبعث الرايضين اتركوهم ما تركوكم الترك والحبشة وخبر  
اخر عن النبي صلعم انه قال اتركوا الترك ما تركوكم وقيل ان النشاة لا  
تضع في بلاد الترك اقل من اربعة وربما وضعت خلسة او ستة كما تضع  
الكلام واما اثنين او ثلاثة فانما يكون نادرا وفي كبار جدا ولها الايا كبار تجرها

احقر وأثّل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بلغه حَقٌّ ولكن  
 له خبرٌ أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر  
 قد شدّ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواليه وغلماظه وغيرهم عن حبّ الصلابة  
 وتوجّه نحو شرق البلاد يُغيّر على الناس ويصيد ما يظهر له ولا يحابه فأنتهى  
 به المسير إلى بلد نكرو أهله أن لا منفذ لأحد وراءه وهناك جبلٌ قالوا لأن  
 الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الأرض جداً فلا ترفع على  
 شيء إلا أحرقتة قال أوليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف ينهيها  
 لهم المقام على ما ذكرتم قالوا أما الناس فلم أسراب تحت الأرض وغيران في  
 الجبال فإذا طلعت الشمس يادروا إليها واستكنّوا فيها حتى ترتفع الشمس  
 عنهم فيخرجون وأما الوحوش فإنها تلتقط حصى هناك قد ألهمت معرفته  
 فكل وحشيّة يأخذ حصاة بقبها وترفع رأسها إلى السماء فتظلّها وتبرز عند  
 ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس، قال فيقصد جدّي تلك الناحية فيوجد  
 الأمر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه  
 فحملوا منه ما قدروا عليه إلى بلادهم فهو معهم إلى الآن فإذا أرادوا المطر حركوا  
 منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وإن أرادوا الثلج والبرد زادوا في  
 تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصّتهم وليس ذلك من جملة عديم ولكنه  
 من قدرة الله تعالى قال أبو العباس وسمعت إسماعيل بن أحمد الساماني أمير  
 خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو عشرين ألف رجس من  
 المسلمين فخرج إلى منهم نحو ستين ألفاً في السلاح الشاك فوقعتهم أياماً فأتى  
 ليوماً في قتالهم إذ اجتمع إلى خلف من غلمان الأتراك وغيرهم من الأتراك  
 المستعانة فقالوا لي أن لنا في عسكر الكفرة قرابات وأخواتا وقد أنذرونا وفاة  
 فلان قال وكان هذا الذي ذكره كالكاهن عديم كانوا يزعمون أنه يمشي  
 صاحب البرد والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه قالوا قد عزم

لا يمنعها منه مانع ، وذكر تميم بن بحر المطّوعي ان بلدكم شديد البرد وانما  
يسلك فيه ستة اشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التغرغزي على يريد  
انفذه خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم والليلة ثلاث سلك بأشد سبيـر  
وأحّته فسار عشرين يوما في بوان فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة  
الا اصحاب السكك ولم نزل في خيام وكان حمل معه زاداً لعشرين يوما ثم سافر  
بعد ذلك عشرين يوما في قرى متصلة وعنارات كثيرة واكثر اهلها عبدة نيران  
على مذهب الجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل  
الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيف عامرة وقرى  
متصلة ولها اثنا عشر بابا من حديد مغرطة العظم قال وفي كثيرة الاحل والرحام  
والاسواق والتجارات والغالب على اهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزرّ ما  
بعدها الى بلاد الصين مسيرة ثلثمائة فرسخ قال واطنّه اكثر من ذلك قال وعن  
يمين بلده التغرغز بلاد الترك لا يخالطها غيرهم وعن يسار التغرغز كيماك  
وامامها بلاد الصين ، وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من  
ذهب وعلى راس قصره تسعماية رجل وقد استفاض بين اهل المشرق ان مع  
الترك حصى يستمطرون به ويحيمّهم الثلج حين ارادوا ، وذكر احمد بن محمد  
الهمداني عن ابي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع للـك من  
وزراء النهر وغيرها من الكور الموارية لبلاد الترك الكفرة الغنية والتغرغزية  
والخرجية وفيهم الملكة ولم في انفسهم شان عظيم ونكاية في الاعداء شديدة  
ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ما شاء من برد  
٢. وثلج وحو ذلك فكنا بين منكر ومصديق حتى رايت داوود بن منصور بن  
ابي علي الباهليسي وكان رجلا صالحا قد توفي خراسان فحمد امره بها وقد  
خلا بابن ملك الترك الغنية وكان يقال له بالقبيل بن حبيّبه فقال له بلغنا  
عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج متى شاءوا فما عندك في ذلك فقال الترك

أقطعته النبي صلعم حصَيْنَ بن نضلة الاسدي وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلعم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لخصين بن نضلة الاسدي ان له ترمذ وكثيفه لا يحاقه فيهما احد وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوبا في غير موضع وكذا قيده ابو الفضل ابن ناصر وكان صحيح الضبط وقد رأيته ايضا في غير موضع ثرمذاء اوله ثلثة ومثلثة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة الف مدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسمعتة والحقيق فيه في زماننا متعذره قلت انا وعندي ان ترمذ غير ثرمذ لان ثرمذاء ملا لبني سعد بن زيد مناة بن تميم بالسبتارين واخر باليمامة وترمذ ملا لبني اسد.

١. ترمذ قال ابو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان اهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كُنا نعرفه فيه قديما بكسر التاء والميم جميعا والذي يقوله المتنوقون واهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معني لما يدعيه وترمذ مدينة مشهورة من امهات المدن راقبة على نهر جيجون من جانبه الشرقي متصلة العبل بالصغانيان ولها قنندز وريط يحيط بها سور واسواقها مقروشة بالاجر ولهم شرب يجرى من الصغانيان لان جيجون يستقل عن شرب قراة وقال نهار بن تروسة يذم قتيبة بن مسلم الماهلي ويرثي يزيد بن المهلب

كانت خراسان ارضا ان يزيد بها وكل باب من الخيرات مفتوح  
 ٢. فاستبدلت قتباً جعداً انامله كلما وجهه بالحل منصوص  
 هبت شمالا خريفا اسقطت ورقا واصفر بالقاع بعد الخضرة الشيخ  
 فارحل هديت ولا تجعل غيبتنا ثلجاً تصقعه بالترمذ الرئيس  
 ان الشتاء عند ولا نساها فاحل هديت وثوب الدق مطروح

يطر على عسكرنا بؤدا عظاما لا يصيب البرد انسانا الا قتله قال فانتهرتهم وقلت  
 لهم ما خرج الكفر من قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا احد من البشر قالوا قد  
 اندرناك وانت اعلم غدا عند ارتفاع النهار فلما كان من الغد وارتفع النهار  
 نشأت سحابة عظيمة هائلة من راس جبل كنت مستندا بعسكري اليه ثم  
 هزل تنشر وتريد حتى اظلمت عسكري كله فهالني سوادها وما رايت منها وما  
 سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت انها فتنة فغزلت عن دابتي وصليت  
 ركعتين واهل العسكر يروح بعضهم في بعض ولم لا يشكون في البلاه فدعوت الله  
 وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم اغثنا فان عبادك يضعفون عن محبتك  
 وانا اعلم ان القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا انت اللهم ان هذه  
 السحابة ان امطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف  
 عنا شرها حولك وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة قال واكثرت الدعاء  
 ووجهي على التراب رغبة وريبة الى الله تعالى وعلمنا انه لا ياق الخير الا من  
 عنده ولا يصرف السوء غيره فبينما انا كذلك ان تبادر الى الغلمان وغيرهم  
 من الجند يبشرون بالسلامة واخذوا بعضدى ينهضون من هجدي ويقولون  
 ها انظر ايها الامير فرفعت راسي فاذا السحابة قد زالت عن عسكري وقصدت  
 عسكري الترك غطر عليهم بردا عظاما واذا هم يوجون وقد نفرت دوابهم وتقلعت  
 خيولهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوهنته او قتلته فقال احكامي تحمل  
 عليهم فقلت لا لان عذاب الله اذني وامر ولم يقلب منهم الا القليل وتركوا  
 عسكرهم جميعا فيه وهربوا فلما كان من الغد جيئنا الى معسكرهم فوجدنا  
 فيه من الغنائم ما لا يوصف فحملنا ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلمنا انه  
 هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه قلت هذه اخبار سطرتهما كما وجدتتها  
 والله اعلم بصحتها  
 ثم بالفتح ثم السكون وصغر الميمر والبدال مهيلة موضع في بلاد بني اسد



الله بن عامر بن اسد المستملي

تَرْجَةُ بلفظ واحدة التَّرْجُج من الثمر بليدة بين أمل وسارية من نسواحي

طبرستان منها محمد بن ابراهيم التَّرجي

تَرْزُك بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف بلد بناحية بُسْت له ذكر في

الفتوح وفي كتاب نصر ترزك وان بين سجستان وبُست وهو الى بُست اقرب

تُرْن بوزن زُر بضم اوله وفتح ثانيه ونون ناحية بين مكة وعدن ويليهاموزع

وهو المنزل الخامس لحاج عدن

تَرْزُوط بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهيطة قرية بين مصر

والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاصي والروم ايام الفتح وفي قرية

كبيرة جامعة على النيل فيها اسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة

خربتها كتامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين واكثر

فواكه الاسكندرية منها قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بتَرْزُوط وقرعانة

تَرْوَجَة بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجمع قرية بمصر من كورة البحيرة من

احمال الاسكندرية اكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها تَرْجَة ينسب اليها

ابو محمد عيد الكريم بن احمد بن قراج التَّروجي سمع السلفي وذكر في

معجمه وقال اجل شيخ له ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الخنفي

وبه كان افتخاره

تَرْوَعْبَد الواو والغين المحجمة ساكنتان والباء موحدة مفتوحة والذال محجمة

ايضا قرية من قرى طوس على اربعة فراسخ منها خرج منها جماعة من

المحدثين والرهان منهم ابو الحسن النعمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن

النعمان الطوسي التَّروَعْبَدِي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة دروي عنه

الحاكم ابو عبد الله وهو من الكثيرين وتوفي قيل ٣٥٠

تَرْوَق بالقف بلفظ المضارع من راقط المرأة تَرْوَق اسم هضبة

وَتَرَوَى الثَّلَاثَةَ أَهْبَاتٍ لِأَخِيرَةِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّمِ فِي سَعِيدِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ  
وَالْمَشْهُورِ مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ سُورَةَ التِّرْمِذِيُّ  
الضَّرِيرُ صَاحِبُ الصَّحِيحِ أَحَدُ الْأَئِمَّةِ الَّذِينَ يَقْتَدَى بِهِمْ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ  
صَنَّفَ الْجَامِعَ وَالْعِلَّالَ تَصْنِيفَ رَجُلٍ مُتَقِنٍ وَبِهِ كَانَ يَضْرِبُ الْمَثَلَ تَلَمَّذَ لِمُحَمَّدِ  
بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ وَشَارَكَهُ فِي شَيْخُوخِهِ قَتَيْبَةَ بْنِ سَعِيدٍ وَعَلَى بْنِ حَجْرٍ وَابْنَ  
بِشَّارٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحُبُورِيُّ وَالْهَيْثَمُ بْنُ كُلَيْبٍ الشَّاشِيُّ وَغَيْرُهُمَا  
تَوَفَّى بِقَرْيَةِ بُوغِ سَنَةَ ثِيَفٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَأَبُو إِسْمَاعِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
بْنِ يُونُسَ التِّرْمِذِيُّ السُّلَمِيُّ سَمِعَ أَبَا نَعِيمٍ الْفَضْلَ بْنَ دَكَّانٍ وَطَبَقْتَهُ وَكَانَ  
فَهْمًا مُتَقِنًا مَشْهُورًا بِمَذْهَبِ السُّنَّةِ سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَرَوَى عَنْهُ أَبِي  
إِبْنِ الدُّنْيَا وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَامِلِيُّ وَأَبُو عَيْسَى التِّرْمِذِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
النَّسَائِيُّ فِي كِتَابَيْهِمَا وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٢٨٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا غَيْرُهُمَا وَاحْمَدُ  
بْنُ الْحَسَنِ بْنِ جُنَيْدٍ أَبُو الْحَسَنِ التِّرْمِذِيُّ الْحَافِظُ رَحَّالٌ طَوَّفَ الْبِلَادَ  
وَالْعِرَاقَ وَسَمِعَ عَمْرَ سَعِيدَ بْنَ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْثَمٍ وَكَثِيرَ بْنَ عَفِيرٍ وَبِالشَّامِ أَدَمَ  
بْنَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ وَبِالْعِرَاقِ أَبَا نَعِيمٍ وَاحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَطَبَقْتُهُمَا وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ  
وَالْهَيْثَمُ بْنُ سَعِيدٍ وَالتِّرْمِذِيُّ فِي جَامِعِهِ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ خَزِيمَةَ وَغَيْرِهِمْ  
تَرْمِذِيَّانَ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَضَقَّيْ أَنِهَا  
مِنْ قَرَى حَمَصَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ يُونُسَ التِّرْمِذِيُّ الْحَمَصِيُّ رَوَى عَنْ  
عِصَامَ بْنِ خَالِدٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبِي إِبْنِ حَاتِمٍ قَالَ وَكَانَ صِدْقًا  
تَرْمِذِيَّانَ مَوْضِعَ قَرَى الْقَتَّانِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ نَصْرُ التِّرْمِذِيُّ مَالِكِيٌّ أَسَدٌ  
تَرْمِذِيٌّ بِالضَّمِّ قَالَ نَصْرُ اسْمُ قَدِيمٍ لِمَدِينَةِ أَوَّلَ بِالْحَرَمَيْنِ  
تَرْمِذِيٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَزَوْنٌ وَالْفَ وَوَاوٌ مَفْتُوحَةٌ وَنَالَ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرَى بُخَارَا  
مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْمُؤَدَّبُ التِّرْمِذِيُّ يَرَوِي عَنْ أَبِي اللَّيْثِ نَصْرٍ  
بْنِ الْحَسَنِ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ وَحَكِيمَ بْنَ جَعْفَرٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَمِيدُ

اقول وقد جاوزت من فحن رابع مهامة غيرا يفرع الاكم الها  
الحى ام صيران دوم تناوحت بتريم قصرا واستحنت شمالها  
وقال الفصل بن العباس اللهى

كانهم ورقاق الربط تحملهم وقد تولوا الارض قصدوا عمرو  
دوم بتريم هزته الديور على سوف تفرعها بالجمل محتصره

### باب الناء والزاء وما يليهما

تَوَاحِي بالفح والحاء المحجمة من قرى بخارا  
تَوَمَّنت بالكسر ثم السكون وفح الميم وسكون النون والناء مثناة قرية من عمل  
الْبَهْتَسَى على غربي النيل من الصعيد

### باب التاء والسين وما يليهما

تَسَارَس بالفح والسينان مهملتان خبرني الحافظ ابو عبد الله ابن التجار قال  
ذكر لي ابو البركات محمد بن ابي الحسن على بن عبد الوهاب بن حليف ان  
تَسَارَس قصر ببرقة وان اصل اجداده منه روى ابو البركات عن السلفى وكان  
ابوه ابو الحسن من الاعيان مدحه ابن قلاقس وله ايضا شعر وهو جمع شعر  
ابن قلاقس واسمه ابو الفتح نصر الله بن قلاقس ومن هذا القصر ايضا ابو  
الحسين زيد بن على التيسارى كان فقيها فاضلا وابنه ابو الرضا على بن زيد  
بن على الخياط التيسارى روى عن السلفى ابي طاهر روى عنه جماعة منهم  
الحافظ ابو عبد الله محمد بن محمود ابن التجار السغدادي قال وقال لي كان  
جدى من تسارس وولد ابي بالاسكندرية ولبن قلاقس الاسكندري في زيد

٢. اهاج منها

وق ابن التيسارى المعاني في الحديث الذي يضاف اليه

صلر تجرى على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاءها بيدية

تُسَمَّر بالضم ثم السكون وفح التاء الاخرى وراء اعظم مدينة بخورستان اليوم

### الترويح من أيام العرب

الترويحُ بفتح تاءٍ سمي بذلك لأنهم كانوا يتبرّون به من الماء أى يحملونه في السروايا منه الى عرفة لانه لم يكون يعرفه ماء قاله عياض

تريادة بالضم قرية باليمن من مخلاف بَعْدَان

٥ ترياع بالكسر واخره عين مهملة قرأت بخط احمد بن احمد يعرف بأخى الشافعى

في شعر جرير رواية الشكرى والترياع ماء لبنى يربوع قال جرير

خبر عن الحى بالترياع غيرة ضرب الالهاضيب والناجة العصف

كأنه بعد تحنان الرياح به رقى تبين فيه السلام والالف

خبر عن الحى سرا او علانية جاذتك مدجنة في عينها وطف

١٠ انرياق بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها من قري

قوة منها ابو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثمامة الترياق روى عن ابى محمد

عبد الجبار بن محمد بن عبد الله الجراحى المروزى وابن القاسم ابراهيم بن

على وغيرها من الهرويين روى عنه ابو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكروخى

وهو آخر من حدث عنه ببغداد وابو جعفر حنبل بن على بن الحسين الصوفى

١٥ الشجرى وغيرها مات الترياق في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهراة ودفن بباب خشك

قاله ابو سعيد

تريك بكسر الراء وياه ساكنة وكاف موضع باليمن من اسافله وهو مياه ومغايض

وفيه روضة ذكرت في الرياض

تريم اسم احدى مدينتى حضرموت لان حضرموت اسم للتاخية جعلتها

٢٠ ومدينتها شيام وتريم وهما قبيلتان سميت المدينتان باسميهما قال الاعشى

طال الثواء على تريم وقد نأت بكرهن وايل

تريم بالكسر وفتح الهاء اسم وان بين المصايق ووادى ينمى قال ابن السكيت

ثم قريب من مدين قال كثير

ونُسِيَتْ كُلُّ عَظِيمَةٍ وَشَدِيدَةٍ وَظَنَنْتُهَا حِلْمًا مِنَ الْإِحْلَامِ  
 وَبُتِّسَتْ قَبْرُ الْبَرَاءِ بْنِ مَالِكِ الْإِنصَارِيِّ وَكَانَ يَعْمَلُ بِهَا خِيَابًا وَعِمَائِمَ ثَائِقَةً وَلَبَسَ  
 يَوْمًا الصَّاحِبَ بْنَ عَمِيادٍ عِمَامَةً بِطِرَازٍ عَرِيضٍ مِنْ عَمَلٍ تَسْتَرُ فَجَعَلَ بَعْضُ  
 جُلَسَاءِهِ يَتَأَمَّلُهَا وَيَطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهَا فَقَالَ الصَّاحِبُ مَا عَمِلْتَ بِتُسْتَرٍ لَتُسْتَرٍ  
 هَذَا مِنْ نَوَادِرِ الصَّاحِبِ وَقَالَ ابْنُ الْمُقَفَّعِ أَوَّلُ سُورٍ وَضَعَ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ  
 أَنْطُوْقَانَ سُورِ السُّوسِ وَسُورِ تَسْتَرٍ وَلَا يُدْرَى مِنْ بَنَائِمَا وَالْأُتْلَةُ وَتَفَرَّدَ بَعْضُ  
 النَّاسِ بِجَعْلِ تَسْتَرٍ مَعَ الْإِهْوَازِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا مَعَ الْبَصْرَةِ وَعَنْ ابْنِ عَوْنٍ مَوْلَى  
 الْمُسَوِّرِ قَالَ حَضَرْتُ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضَهُ وَقَدْ اخْتَصَمَ إِلَيْهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ  
 فِي تَسْتَرٍ وَكَانُوا حَصَرُوا فَتَحَهَا فَقَالَ أَهْلُ الْكُوفَةِ هِيَ مِنْ أَرْضِنَا وَقَالَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ  
 هِيَ مِنْ أَرْضِنَا فَجَعَلَهَا عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ لِقُرْبِهَا مِنْهَا وَأَمَّا فَتْحُهَا  
 فَذَكَرَ الْبَلَاذُرِيُّ أَنَّ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ لَمَّا فَتَحَ سَرَّقَ سَارَ مِنْهَا إِلَى تَسْتَرٍ وَبِهِمَا  
 شَوْكَةُ الْعَدُوِّ وَحَدَّثَ فَنَكَبَ إِلَى عَمْرِ بْنِ رَضَهُ يَسْتَمِدُّهُ فَكَتَبَ عَمْرُ إِلَى عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ  
 بِأَمْرِهِ بِالْمَسِيرِ إِلَيْهِ فِي أَهْلِ الْكُوفَةِ فَقَدَّمَ عَمَّارُ جَرِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْجَلِّيَّ وَسَارَ  
 حَتَّى أَتَى تَسْتَرَ وَكَانَ عَلَى مِيمَنَةٍ أَيْ مُوسَى الْبَرَاءِ بْنِ مَالِكِ أَخُو أَنَسٍ مِنْ مَالِكِ  
 هَذَا رَضَهُ وَكَانَ عَلَى مَيْسَرَتِهِ مُجَرَّاةً بَيْنَ ثَوْرِ الشَّدَّوسِيِّ وَعَلَى أَثْخِيلِ أَنَسٍ بْنِ مَالِكِ  
 وَعَلَى مِيمَنَةِ عَمَّارِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبِ الْإِنصَارِيِّ وَعَلَى مَيْسَرَتِهِ حُذَيْفَةُ بْنُ الْيَمَانِ  
 الْعَبْسِيُّ وَعَلَى خَيْلِهِ قَرظَةُ بْنُ كَعْبِ الْإِنصَارِيِّ وَعَلَى رِجَالِهِ النُّعْمَانُ بْنُ مَقْرِنٍ  
 الْمُزَنِيُّ فَقَاتَلَهُمْ أَهْلُ تَسْتَرٍ قِتَالًا شَدِيدًا وَحَمَلَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَأَهْلُ الْكُوفَةِ حَتَّى  
 بَلَغُوا بَابَ تَسْتَرٍ فَضَارِبَهُمُ الْبَرَاءُ بْنُ مَالِكٍ عَلَى الْبَابِ حَتَّى اسْتَشْهَدَ وَدَخَلَ  
 ٢. الْهَرَمَزَانُ وَاصْحَابُهُ إِلَى الْمَدِينَةِ بِشَرِّ حَالٍ وَقَدْ قُتِلَ مِنْهُمْ فِي الْمَعْرَكَةِ تِسْعَانِ  
 وَأُسْرُ سِتْمَانِيَةٍ ضُرِبَتْ أَعْنَاقُهُمْ بَعْدَ وَكَانَ الْهَرَمَزَانُ مِنْ أَهْلِ مِهْرَجَانَ قَذِيٍّ وَقَدْ  
 حَصَرَ وَقَعَةَ جُلُودًا مَعَ الْأَعَاجِمِ ثُمَّ أَنَّ رِجَالًا مِنَ الْأَعَاجِمِ اسْتَأْذَنَ إِلَى الْمُسْلِمِينَ  
 فَاسْلَمَ وَاشْتَرَطَ أَنْ لَا يُعْرَضَ لَهُ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَيَدُلُّهُمُ عَلَى عَوْرَةِ الْحَجَرِ فَعَاقَدَهُ أَبُو

وهو تعريب شوشتر وقال الرَّجَاجِي سَمِيَتْ بِذَلِكَ لَان رَجُلًا مِنْ بَنِي عَجَلٍ يُقَالُ لَهُ تُسْتَرُ بْنُ نُونٍ افْتَحَهَا فَسَمِيَتْ بِهِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرَهُ حَمْرَةُ الاصْبَهَانِي قَالِ الشُّوشْتَرُ مَدِينَةُ خُوزِسْتَانِ تَعْرِيْبُ شُوشٍ بِأَعْجَامِ الشَّيْنِيِّينَ قَالِ وَمَعْنَاهُ النَّزْهَةُ وَالْحَسَنُ وَالطَّيِّبُ وَاللَّطِيفُ فَيَأْتِي الْأَسْمَاءُ وَسَمَتْهَا مِنْ هَذِهِ جَازًا ٥ قَالِ وَشُوشْتَرُ مَعْنَاهُ مُعْنَى أَفْعَلُ فَكَانَتْ قَالِ أَنْزَهُ وَاطْيَبُ وَاحْسَنُ يَعْنِي أَنَّ زِيَادَةَ التَّاءِ وَالرَّاءِ بِمَعْنَى أَفْعَلُ قَالَهُمْ يَقُولُوا الْكَبِيرُ بُزْرُكٌ فَإِذَا ارَادُوا اكْبَرَ قَالُوا بُزْرَكَتْ مَطْرِدٌ قَالِ وَالسُّوسُ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ بَازٍ وَتُسْتَرُ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ فَرْسٍ وَجَنْدِي سَابُورٍ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ رُقْعَةِ الشَّطْرَنْجِ وَخُوزِسْتَانُ أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ وَأَعْظَمُهَا نَهْرُ تُسْتَرٍ وَهُوَ الَّذِي بَنَى عَلَيْهِ سَابُورُ الْمَلِكِ شَاذِرْوَانَ بِبَابِ تَسْتَرٍ حَتَّى ارْتَفَعَ إِمَامُهُ إِلَى الْمَدِينَةِ لَان تَسْتَرُ عَلَى مَكَانٍ مَرْتَفِعٍ مِنَ الْأَرْضِ وَهَذَا الشَّاذِرْوَانُ مِنْ عَجَائِبِ الْأَبْنِيَةِ يَكُونُ طَوْلُهُ نَحْوَ الْمِيلِ مَبْنًى بِالْحِجَارَةِ الْحَكِيمَةِ وَالصَّخْرِ وَأَعْمَدَةُ الْحَدِيدِ وَيَلَاطُ بِالرِّصَاصِ وَقِيلَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا بِنَاءٌ أَحْكَمَ مِنْهُ قَالِ أَبُو غَالِبٍ شُجَاعُ بْنُ قَارِسٍ الدَّهْلِيُّ كَتَبْتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ السُّسْتَرِيَّ وَهُوَ بَلَسْتَرُ أَنْشَوْهُ

١٥ رِيحُ الصَّبَاءِ إِذَا مَرَّتْ بِتُسْتَرٍ وَالطَّيِّبُ خُصِيْبُهَا بِالْفِ سَلَامٍ وَتَعْرِفِي خَيْرُ الْحَسَنِينَ ثَانِهِ مَذْغَابٌ أَوْ دَعْنَى لِهَيْبٍ ضَرَامٍ قَوْلِي لَهُ مَذْغَبَتْ عَنِّي لَمْ أَذُقْ شَوْقًا إِلَى لَقِيَاكَ طَيِّبَ مَسَامٍ وَاللَّهُ مَا يَوْمٌ يَمُرُّ وَلَيْسَالَةً إِلَّا وَأَنْتَ تَنْزُرُ فِي الْأَحْلَامِ قَالِ فَأَجَابَنِي مِنْ تُسْتَرٍ

٢٠ مَرَّتْ بِمَا بِالطَّيِّبِ ثُمَّ بِتُسْتَرٍ رِيحٌ رَوَّاحُهَا كَنْشَرٌ مُدَامٍ فَتَوَقَّعْتُ خُسْفَى إِلَى وَبَلَغْتَ أَصْعَابُ الْفِ خَيْمَةٍ وَسَلَامٍ وَسَأَلْتُ عَنْ بَعْدَانٍ كَيْفَ هَمَّ كَتَبَهَا قَالَتْ كَمَثَلِ الرُّوحِ غَبَّ غَمَامٍ فَلَمَّكَدْتُ مِنْ قَرَحٍ أَطْيَمَ صَبَابَةً وَأَصُولُ مِنْ جَدَلٍ عَلَى الْأَيَّامِ

ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمى الكندى مولده سنة ٤٣٥ هـ وشجاع بن على الملاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريرى سمع منه محمد بن مشفق وعبد الرزاق بن احمد بن محمد البقال التستري كان ورعا صالحا توفي في شهر رمضان سنة ٤٩٨ هـ وبركة بن نزار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريرى وغيره وتوفي سنة ٩٠٠ هـ واخوه عبد الواحد بن نزار أبو نزار حدث عن عمر بن عبد الله الحريرى وأبي الحسن على بن محمد بن أبي عمر البزاز بالجلس الاول من املى طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

التفسير بالفصح ثم السكون وكسر الزاء وباء ساكنة وقال أبو زياد اللالى التفسير اذو بحار واسفله حيث انتهت سيوله سمي السور قال وقال اعرابي طاح في بعض القرى لمرض اصابه فسأله من ياتيه اى شىء تشتهى فقال

اذا يقولون ما يشفيك قلت لسان دخان رمت من التفسير يشفي  
فما يضمر الى عمران حاطبه من الجنينة جزلا غير موزون  
الرمث وقود وحطب حار ودخانه ينفع من الزكام وقال أبو زياد في موضع  
آخر فو بحار وان يصب اعلاه في بلاد بنى كلاب ثم يسلك نحو مهبط الصبا  
ويسلك بين الشريف الشريف بنى نمير وبين جبلة في بلاد بنى تميم حتى  
ينتهى الى مكان يقال له التفسير من بلاد عكل قال وفي التفسير اقبالا وفي  
المعاطف فيه منها ثنى لغبي بن اعصر وثنى نمير بن عامر وفيه ما يقال له  
الغريفة وجبل يقال له الغريفة وثنى لبنى صبة لهم فيه مياة ودار واسعة ثم  
اسير التفسير الى ان ينتهى في بلاد تميم قال الراعى

حتى الديار ديار أم بشير بنويعنين فشاطى التفسير  
لعبت بها صفا العامة بعدما زوارها من شمسال ودبور

موسى على ذلك ووجهه معه رجلا من بنى شيبان يقال له أشرس بن عوف  
فخاص به على عرق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى  
المعسكر فنذّب أبو موسى أربعين رجلا مع مجزاة بن ثور واتبعهم مايتى رجل  
وذلك في الليل والمستامن تقدّمهم حتى ادخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا  
على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خزيانه  
وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل  
الرجل من الاعاجم قتل أهله وولده ويليقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم  
العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم  
عمر رصّه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً ممن لا أمان له  
وأجمل الهرمزان إلى عمر فاستحياه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر أن اتهمه بواقعة  
أبي لؤلؤ على قتل أبيه ، وينسب إلى تستر جماعة منهم سهل بن عبد الله بن  
يونس بن عيسى بن عبد الله شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت  
له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٢٧٣ وأما أحمد بن عيسى  
بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتستري قيل أنه كان يتجسّر في الثياب  
١٥ التسترية وقيل كان يسافر إلى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المصري  
ورشيد بن سعيد المهرى روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابورى وإبراهيم  
الحرقى وأبى إلى الدنيا وعبد الله بن محمد البغوى وسمع يحيى بن معين  
يخلف بالله الذى لا اله الا هو أنه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النيسابى في  
شيوخه وقال لا بأس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

٢٠ التستريون جمع نسبة الذى قبله محمّلة كانت ببغداد في الجانب الغربى بين  
دجلة وباب البصرة عن أبى نقطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب  
التسترية ، ينسب إليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريرى التستري  
المقرى سمع أبا طالب العشارى وأبا إسحاق البرمكى وغيرها وأنقروا الرواية عن



ربيع وقال الزبير الجواهر ثلاث فنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم  
وبير عروة وما والى ذلك وفيها يقول أحيحة بن الجلاح

إني والمعشر المحرام وما حجت قريش له وما شعروا  
لا أخذ الخطة الدنيسة ما دام يرى من تضارع حجر

هـ تضرع بفتح أوله وسكون ثانيه وصم الراة ورواه بعضهم تضرع بكسر أوله وفتح  
راه وهو جبل لكندانة قرب مكة قال كثير

تفرق اهواء الحجج الى منى وصدعهم شعب النوى مشى اربع  
فريقان منهم سالك بطن خلسة ومنهم طريق سالك حزم تضرع

تضرع بزيادة واو ساكنة موضع عقر به عامر بن الطفيل فرسه قال  
ونعم اخو الصعلوك امس تر كنته بتضرع بفتح ياءين ويسعف  
تصلال بالفتح موضع في قول وعلة الجرمي

يا ليت اهل حمى كانوا مكانهم يوم الصبابة ان يقدعن بالآجم  
ان يحلف اليوم أشياء فهمتاهم فيقدعن فلمم الحجج ولمم الم  
ان يقبلوها فقد جرت سناكبها بالجرع اسفل من تصلال ذى سلم

### باب التاء والطاء وما يليهما

تطيلة بالصم ثم الكسر ويا ساكنة ولام مدينة بالاندلس في شرق قرطبة تتصل  
بأعمال أشقة في اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الاشجار والانهار  
اختطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية وقال ابو عبيد  
البكرى كان على راس الاربعية تطيلة امرأة لها حية كاملة كالحية الرجال  
وكانت تنصرف في الاسفار كما ينصرف الرجال حتى امر قاضي المناحية القوابل  
بامكانها فأجبن عن ذلك فأكرهتها فوجدوها امرأة فامر بحلف لحيتها ولا  
تسافر الا مع ذى محرم وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخا وينسب  
اليها جماعة منهم ابو مروان اسماعيل بن عبد الله التطيلي التخصمي وغيره

## باب التاء والشين وما يليهما

تُشْكِيذَرُ بالصم ثم السكون وكسر الكاف وباء ساكنة ودال مهملة مفتوحة  
وزاء من قرى سمرقند منها احمد بن محمد التُّشْكِيذِي حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ  
السَّعِيدُ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ،

تُشَمَّسُ بِضَمِّينِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا  
سُورٌ مِنَ الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَفْدَدَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ  
مِيلٍ وَتَمْدَدَ وَادِي شَفْدَدَ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِ أَحْدَاثُهُمَا وَتُشَمَّسُ وَبَعْدَهُ الْمَغْرِبُ  
مَرَحَلَةٌ وَفِي عَلَى الظَّهْرِ وَفِي دُونَ طُنْجَةِ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ ٥

## باب التاء والصاد وما يليهما

تُصَلَّبُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً مَا بَعْدَ لَبْنِي أَنْسَانَ مِنْ  
جُشَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنٍ قَالَ

تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تُصَلَّبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبَا مَشْقَبَا

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَلِيُّ تُصَلَّبُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي فِزَارَةَ يُسَمَّى الْحَرِثُ وَانْشَدَ  
يَا ابْنَ ابْنِ الْمُصْرَبِ يَا ذَا الْمَشْعَبِ تَعَلَّمَنَّ سَقِيهَا بِتُصَلَّبِ ٥

هَذَا تَصْغِيلٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَرَّ قَالَ السُّكْرِيُّ تَصْغِيلٌ يَبْرُ فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ  
وَقِيلَ شَعْبَةٌ مِنَ شُعْبِ الْوَادِي قَالَ الْمُدَالِ بْنِ الْمُعْتَرِضِ

وَحَنٌّ مَنَعْنَا مِنْ تَصْغِيلِ وَأَهْلُهَا مَشَارِبُهَا مِنْ بَعْدِ ظَمًا طَوِيلِ ٥

## باب التاء والضاد وما يليهما

تُضَاعُ بِالضَّمِّ قَالَ نَصْرٌ هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ لَثَقِيْفٌ وَهَوَازِنٌ وَقِيلَ بِالْبَاءِ ٥

تُضَارِعُ بِضَمِّ الرَّاءِ عَلَى تَفَاعُلٍ عَنْ أَبِي حَبِيبٍ وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَبْنِيَّةِ وَيُرْوَى  
بِكَسْرِ الرَّاءِ جَبَلٌ بِتَهْنَامَةَ لِبْنِي كِنَانَةَ وَيَنْشُدُ قَوْلُ ابْنِ زَوَيْبٍ عَلَى الرَّوَايَتَيْنِ  
كَانَ ثِقَالُ الْمُؤْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةِ بَرَكَةٍ مِنْ جُذَامِ لِبَيْحٍ

وَقَالَ الْوَاقدِي تَضَارِعُ جَبَلٌ بِالْعَقِيفِ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا سَالَ تَضَارِعُ فَهُوَ عَمْرٌ

## ابن الطَّوْبِيَّةِ

الا لا ارى وصل المسفة راجعا ولا لئاليما بتعشاش مطالبا  
 ويوم فراض الوشم اذريت عبوة كما صبح السلك الفريد المثقبا  
 وتروى قوافي هذين البينين على لغتين الاولى مطمعا والثانية موضعا وفي

٥ قصيدة

تَعَشَّرُ بالفخ موضع باليمامة قال عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصعق  
 الا بأقل خيم السمر الى يرجى الخمر والرجم المحار  
 ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد تمود ان هلكوا وباروا  
 وبعد الناقصين قصور جو وتَعَشَّرَ ثر دارم قفار  
 ١. وتَعَشَّرَ ايضا من قرى عثر باليمن من جهة قبلتها وقال محمد بن سعيد  
 العيشمي

الا لبيت شعري هل ابهتن ليلة بتعشَّر بين الأكل والركوان  
 تَعَكَّرُ بضم الكاف وراء قلعة حصينة عظيمة مكيمة باليمن من خلاف جعفر  
 مطلقة على ذي جبلة ليس باليمن قلعة احصن منها فيما بلغني قال ابن  
 ٥ القنبي شاعر على بن مهدي المتغلب على اليمن

ابلع قري تَعَكَّرَ ولا جرما ان الذي يكرهون قد دها  
 وقُلْ لجناتها سأنزلها سبيلا كايام مأرب عسرها  
 وأشرب الخمر في ربي عدن والسمر والبيص في الحصب ظما  
 وتلجم الدين في محافلها والجيل حولي تملكه اللجما  
 ٢. لست من القطب او اسير بها شعواء تملأ الوهاد والأكما

وتَعَكَّرَ ايضا قلعة اخرى باليمن يقال له تَعَكَّرَ وفيها يقول ابو بكر احمد بن  
 محمد العبدى في قصيدة يصف عدن ويخطبها ويصف مدوحه  
 شرفت رباك به فقد وردت لنا زهر الكواكب انهن رباك

تَطْيِمْ بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَهِيَ بَلِيدَةٌ مَحْصَرٌ فِي كَوْرَةِ السَّمْثُودِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
جَمَاعَةُ مَحْصَرِ التَّطَايِ ٥

### باب التَّاءِ وَالْعَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعَارٌ بِالْكَسْرِ وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةُ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَيْسَ قَالَ لَبِيدٌ  
أَنْ يَكُنْ فِي الْحَيَاةِ خَيْرٌ فَقَدْ انْظَرْتُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ الْإِنْظَارُ  
عِشْتُ دَهْرًا وَلَا يَعْيشُ مَعَ الْآلِ يَأْمُ الْيَوْمِ وَمِثْلُ الْيَوْمِ  
وَالْجَوْمُ لَكِ تَتَابَعٌ بِاللَّيْلِ وَفِيهَا عَنِ الْيَمِينِ أَزْوَارُ  
قَالَ عَرَامُ بْنُ الْأَصْبَعِ فِي قَبْلِي أَبْلَى جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ يُرْفَرُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارٌ وَهِيَ  
جَبَلَانِ عَالِيَانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا فِيهَا النَّمْرَانِ كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ قَرِبَ تَعَارٌ مَلًا وَهُوَ  
١. مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ قَالَ الْقَتَالُ الْمَكَلَانِ

تَكَادَ بِالْقَابِ الْيَلْتَجُوجُ جَمْرُهَا تَصْغَى إِذَا مَا سَتَرُهَا لَمْ يَحْتَلِلْ  
وَمِنْ دُونَ حَوْثٍ اسْتَوْقَدَتْ هَضْبُ شَابَةِ وَهَضْبُ تَعَارٍ كُلُّ عَنَقَاءَ عَيْتَ طَلِ  
حَوْثٌ لَعْنَةٌ فِي حَيْثُ ٥

التَّعَانِيفُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَا سَاكِنَةَ وَقَافٌ مُوَضَّعٌ فِي شَقِّ  
١٥ الْعَالِيَةِ قَالَ زُقَيْرٌ

فَمَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمِي وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرٌ مِنْ سَلَمِي التَّعَانِيفُ وَالتَّقْلُ  
تُعَاهِي بِالضَّمِّ هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي تَعَاهِي ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ ابْنِ قَيْسِ الرُّقَبَاتِ  
حَيْثُ قَالَ

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَيْدِ شَمْسٍ كَدَا فُكْدَتِي فَالْرُكْنُ فَالْمِطَاحَا

٢. مَوْحِشَاتٍ إِلَى تَعَاهِي فَالْمُسْقِيْمَا قَفَارٌ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ خَلَاءَ ٥

تَعَارٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالزَّاءُ مُشَدَّدَةٌ قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قَلْعِ الْيَمَنِ الْمَشْهُورَاتِ  
تَعْتَشَرُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالشَّيْءُ مُجْمَعٌ وَهُوَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى  
تَفْعَالٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَهْرَاكٍ وَتَعْتَشَرُ مَوْضِعٌ بِالْمَدَنِ قَالَ هُوَ مَلَا لَبْنِي صَبَّةً قَالَ

تَعْنُ بِالْحَرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي رَجَزِ الْأَغْلَبِ الْحَجَلِيِّ،

تَقُوتُ آخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مَوْضِعُ بَارِضِ الْحَجَّازِ عَنِ الْحَازِمِيِّ هـ

### باب التاء والفاء وما يليهما

تَقْتَنَزَانُ بَعْدَ الْفَاءِ السَّاكِنَةُ ثَلَاثُ أُخْرَى وَالْفَ وَزَا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَنَسَا وَرَاءَ الْجَبَلِ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ التَّقْتَنَزَانِي إِمَامٌ فَاضِلٌ عَالِمٌ بِالتَّفْسِيرِ وَالْقِرَاءَاتِ وَالْمَذْهَبِ وَالْأَصُولِ حَسَنُ الْوَعظِ سَمِعَ بَنِيْسَابُورَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارْسِيَّ وَنَصَرَ اللَّهُ الْحَشِينَانِي وَأَبَا سَعْدٍ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي صَادِقٍ الْحِيرِيَّ وَتَفَقَّهَ بِطُوسَ عَلَى أَبِي حَامِدٍ الْغَزَّالِيَّ وَالتَّفْسِيرَ عَلَى سَلْمَانَ بْنِ نَاصِرٍ،

١. التَّفَرُّقُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الرَّاءِ يَوْمَ التَّفَرُّقِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِيِّ،

تَقَرَّنُوْا بِفَتْحَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمُّ النُّونِ بِلَدٍ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَ بَرَّةٍ وَالْحَمْدِيَّةِ،

تَقَسَّرَا بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ مَوْضِعٌ فِي

قَوْلِ شَرِيحِ بْنِ خَلِيفَةَ حَيْثُ قَالَ

تَدُقُّ الْحَصَى وَالْمَرَّوْ ذَقَا كَانَهُ فِي رَوْضَةٍ تَقَسَّرَا سَمَاءُ مَوْكِبٍ،

هـ تَقْلَيْسٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَيَكْسَرُ بِلَدٍ بِأَرْمِينِيَّةِ الْأَوَّلَى وَبَعْضُ يَقُولُ بَارَّانَ وَهِيَ قَصْبَةُ نَاحِيَةِ

جُرْزَانَ قَرِيبَ بَابِ الْأَبْوَابِ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْلِيَّةٌ طَوَّلَهَا اثْنَتَانِ وَسِتُّونَ دَرَجَةً

وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً، قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ الشَّاعِرُ فِي رِسَالَتِهِ وَسِرَّتْ

مِنْ شِرْوَانَ فِي بِلَادِ الْأَرَمَنِ حَتَّى انْتَهَيْتِ إِلَى تَقْلَيْسٍ وَهِيَ مَدِينَةٌ لَا إِسْلَامَ وَرَاءَهَا -

يَجْرِي فِي وَسْطِهَا نَهْرٌ يَقَالُ لَهُ الْكُرَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ وَفِيهَا غُرُوبٌ تَطْحَنُ وَعَلَيْهَا

٢. سُورٌ عَظِيمٌ وَبِهَا حِمَامَاتٌ شَدِيدَةٌ الْحَرِّ لَا تُوقَدُ وَلَا يَسْتَقِي لَهَا مَاءٌ وَعَلَّتْهَا عِنْدَ

أَوَّلِ الْعَهْمِ تَغْيِي عَنْ تَكْلُفِ الْإِبَانَةِ عَنْهَا يَعْنِي أَنَّهَا عَيْنٌ تَنْبَعُ مِنَ الْأَرْضِ حَارَّةٌ

وَقَدْ عَمِلَ عَلَيْهَا حِمَامٌ فَقَدْ اسْتَعْنَتْ عَنْ اسْتِسْقَاءِ الْمَاءِ قُلْتُ هَذَا الْجَامِ

حَدَّثَنِي بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ تَقْلَيْسٍ وَهُوَ لِلْمُسْلِمِينَ لَا يَدْخُلُهُ غَيْرُهُ، وَافْتَحَهَا

مَنْبُوءًا سَامِي حَصُونِكَ طَالَعَا فِيهَا طُلُوعَ الْبَدْرِ فِي الْاَفْلَاكِ  
بِالتَّعَكُّرِ الْخُرُوسِ اَوْ بِالْمَنْظَرِ اَمْأَذُوسٍ كَحْمَى فَرَقْدٍ وَسَهَاكِ  
وَلَهُ الْحَصُونُ الشُّمُّ اِلَّا اِنَّهُ يَحْلُو لَهُ بِكَ طَالَعَا حَصْنَاكِ  
وَقَالَ الصُّلَيْحِيُّ

قَالَتْ دُرَى تَعَكَّرَ فِيهَا تَكُونُكَ فِي عِلْيَاهَا عِلْمًا اَوْقَى عَلَى عِلْمٍ  
تَعَكَّرَ فِي وَزْنِ الذِّى قَبْلَهُ مَوْضِعَ الْيَمَامَةِ وَتَعَكَّرَ اَيْضًا قَرْيَةً بِالسَّوَادِ  
تَعَنَّفُ بِالْفَنُونِ وَالْقَافُ قَرْيَةً قَرَبَ خَيْبَرَ

تَعْنَهُنَّ بِكُسْرِ اَوَّلِهِ وَهَاءُ وَتَسْكِينِ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ اسْمُ عَيْنٍ مَاءٌ سُمِّيَ بِهِ الْمَوْضِعُ  
عَلَى ثَلَاثَةِ اَمِيَالٍ مِنَ السَّقِيَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى فِيهِ تَعْنَهُنَّ بِفَتْحِ اَوَّلِهِ  
اَوْ كُسْرِ هَاءِهِ وَبِضْمَرِ اَوَّلِهِ قَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ حَيْثُ يَقُولُ  
ابْنُ اسْحَاقَ ثَمَّ سَلَكَ بِهِمَا يَعْزَى الدَّلِيلُ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ بَكْرٍ رَضَهُ ذَا  
سَلَمٍ مِنْ بَطْنِ اَعْدَا مَدَجَّةَ تَعْنَهُنَّ ثَمَّ عَلَى الْعُثْمَانِيَّةِ قَالَ تَعْنَهُنَّ بِكُسْرِ التَّاءِ وَالْهَاءِ  
وَالْتَّاءِ اَصْلِيَّةٌ عَلَى قِيَاسِ الْخَوِّ وَوَزْنُهَا فِعْلَلٌ اِلَّا اَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ مِنْ اِسْتِثْنَاءٍ عَلَى  
زِيَادَةِ التَّاءِ وَتَصَحُّحُ رَوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَعْنَهُنَّ بِضْمَرِ التَّاءِ فَانْ حَكَتْ ثَلَاثًا زَايِدَةً  
هَ اَوْ كُسِرَتْ اَوْ ضُمَّتْ وَبِتَعْنَهُنَّ صَخْرَةً يَقَالُ لَهَا اُمُّ عَقَى فَحِينَ مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
اِسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَدَخَا عَلَيْهَا فَمَسَخَتْ صَخْرَةً فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا  
عَنِ السُّهَيْلِيِّ هـ

### بَابُ التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعْلَمَانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ

وَرَسُومُ الدِّيَارِ تَعْرِفُ مِنْهَا بِالْمَلَا بَيْنَ تَعْلَمَيْنِ قَرِيْمٍ

تَعْلَمَ وَاحِدَ الذِّى قَبْلَهُ وَقَالُوا فِي اَرْضٍ مَتَّصِلَةٌ بِتَقْيِيدَةٍ وَرَوَاهُ الرَّخْشَرِيُّ بِالْعَيْنِ  
الْمُهْمَلَةِ قَالَ الْمَرْقَشِيُّ

ثَمَّ يَشْجُ قَلْبِي مِنَ الْخَوَانِثِ اَلَا صَاحِبِي الْمَقْدُوفِ فِي تَعْلَامٍ

بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقا بالانتماء تارة  
الى هذا واخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية  
واقابع كان اخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تغلبيس  
فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقا كثيرا ثم ملكوها  
واستقروا بها وجملوا السيرة مع اهلها وجعلوا رعية لهم ولم تنزل الكرج كذلك  
اولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى اران ومرة الى اذربيجان ومرة الى خلط  
وولاية الامر مشتغلون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال  
الدين منكبرتي بن خوارزمشاه في شهر سنة ٦٣٣ وملك تغلبيس وقتل الكرج  
كل مقتلة وجرت له معلم واقابع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها واليسا  
واعسكرا وانصرف عنها ثم اساء الوالي السيرة في اهلها فاستدعوا من بقي من  
الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبيهم وخاف  
الكرج ان يعاودهم خوارزمشاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في  
سنة ٦٣٤ وانصرفوا فهذا اخر ما عرفت من خبره وينسب الى تغلبيس جماعة  
من اهل العلم منهم ابو احمد حامد بن يوسف بن احمد بن الحسين التغلبيسي  
سمع ببغداد وغيرها وسمع بالبيت المقدس ابا عبد الله محمد بن علي بن  
احمد البيهقي وبمكة ابا الحسن علي بن ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن  
محمد السامري قال الحافظ ابو القاسم حدثنا عنه ابو القاسم ابن السوسى  
وخرج من دمشق سنة ٤٨٣ هـ  
تفهننا بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون بليدة مصر من ناحية جزيرة  
قوسنتيا ٢٠

### باب التاء والقاف وما يليهما

تَقْتَدُ بالفتح ثم السكون وتاء اخرى مفتوحة وضبطه الزحشرى بصم الثانية  
وهي ركية بقونها في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن هوازن قال ابو

المسلمون في أيام عثمان بن عفان رَضِه كان قد سار حبيب بن مسلمة إلى  
 أرمينية فافتتح أكثر مَدَنها فلما تَوَسَّطها جاءه رسول بطريق جُرْزَان وكان  
 حبيب على عزم المسير إليها فجاءه بالطريق يسأله التَّصْلُح وإماناً يكتنيه حبيب  
 لهم قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدِم عليّ وعلى الذين معي من المؤمنين  
 ه فذكر عنكم أنكم قلتم أننا أمة أكرمنا الله وفَضَّلنا وكذلك فعل الله بنا والمجد  
 لله كثيراً وصلى الله على محمد نبيِّه خير البرية من خلقه وذكَّرتكم أنكم أحببتم  
 سَلَمنا وقد قومت هديتكم وحسبنا من جريبتكم وكتبنا لكم إماناً واشترطت  
 فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فاذنوا بحرب من الله ورسوله والسلام من  
 أتبع الهدى، وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والإمان وهو بسم الله الرحمن  
 الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مسلمة لأهل تغليس من رستاق مَجْلِس  
 من جُرْزَان الهرمز بالإمان على أنفسكم وبيعكم وصوامعكم وصلواتكم ودينهم على الصغار  
 والجزية على كل بيت دينار وليس لكم أن تجمعوا بين البيوتات تحقيقاً للجزية  
 ولا لنا أن نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على إتمام الله ورسوله ما  
 استطعتم وقرى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا  
 ه وأن يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكم أذاعة إلى أدنى فيئة من المسلمين  
 ألا إن حال دولهم فإن أنتم وأقمت الصلوة فأخواننا في الدين والا فالجزية  
 عليكم وأن عرض المسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير ماخوذين بذلك  
 ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله  
 شهيداً ونزل بعد ذلك بأيدي المسلمين واسلم أهلها إلى أن خرج في  
 سنة ٥٥٠ من الجبال المجاورة لتغليس يقال لها جمال الحار جيل من القصارى  
 يقال لهم الكرج في جمع وافر وأغاروا على ما يجاورهم من بلاد الإسلام وكان الزيادة  
 بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف  
 ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً



تلك آب معناه مخدر الماء كورة من كور نيسابور وقصبتها نورابان تشتمل على اثنتين وثمانين قرية وتكتاب ايضا قرية بجوزجان .

تُكَّت بالضم وتشديد الكاف والخره تلة متناة من قرى ايلاقى عن العبراني ويقال لها تُكَّت ايضا بالنون .

هـ تُكَّتَم بالضم ثم السكون وفتح التاء من اسماء زمزم سميت بذلك لانها كانت مكتومة قد اندفقت منذ ايام جُرِّم حتى اظهرها عبد المطلب .

تُكُور بواو هين مهملتين بلاد تنسب الى قبيل من السودان في أقصى جنوب المغرب وأهلها اشبه الناس بالنون .

تُكْرِيت بفتح التاء والعامّة يكسرونها بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وفي الى بغداد اقرب بينها وبين بغداد ثلاثون فرسخا ولها قلعة حصينة في طرفها الاعلى راكبة على دجلة وفي غربي دجلة وفي كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس مدينة تكريت طولها ثمان وتسعون درجة واربعمون دقيقة وعرضها سبعة وثلاثون درجة وثلاث دقائق وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة ١٥ واطول نهارها اربع عشرة ساعة وثلاث . وكان اول من باني هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهمد وهو بلد قديم مقابل تكريت في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انتهينا الى موضعه وقيل سميت بتكريت بنت

وايل . وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفصل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكريت ان بعض ملوك الفرس اول ما ٢٠ اتى قلعة تكريت على حجر عظيم من جص وحصى كان بارزا في وسط دجلة ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مساخ وعيوناً ورأياً تكون بينهم وبين الروم لئلا يذنبهم من جهنم امر فجاءه وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس ومرزبان من مرزبانهم فخرج ذلك المرزبان يوما يتصيد في تلك

## وَجَزَّةُ الْفَقْعَسَى

ظَلَّتْ بِذَاكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَاهَا وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْسَاهَا  
فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَاهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَاهَا  
حَتَّى إِذَا مَا تَمَّ مِنْ أَطْمَاهَا وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَاهَا  
تَذَكَّرَتْ تَقْتَدُ بَرْدَ مَاهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزَ مِنْ رَعَاهَا  
وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَاهَا

وقال أبو الندى تَقْتَدُ قَرْيَةً بِالْحِجَازِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةٌ وَبِأَعْلَى  
الْوَادِي رِیَاضٌ تَسْمَى الْفِلَاحُ بِالْجِيمِ جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَلَهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ  
لَمَاءُ السَّمَاءِ وَيَكْتَفُونَ بِهِ صَيْقَلَهُمْ وَرَبِيعَهُمْ إِذَا مَطَرُوا وَهِيَ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ  
أَنْصَرٍ

تَقْوَعُ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ ثَانِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرْيٍ بَيْتِ الْمَقْدِسِ  
يَصْرَبُ بِجَوْدَةٍ عَسَلَهَا الْمَثَلُ  
تُقَيِّدُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَذَالٌ مَهْمَلَةٌ وَقَدْ يَبْزَانُ فِي آخِرِهِ هَاءٌ  
فَيَقُولُونَ تَقْيِيدَةٌ مَا لَبِي دُهِلَ بِنِ ثَعْلَبَةٍ وَقَبِيلٌ مَا لَبِىَّ الْخَزْنَ جَامِعٌ لِسِتْمٍ  
أَلَلَّهَ وَيَسَى حِجْلٍ وَقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةٍ وَلَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ

تَقْيُوسٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ  
بِأَفْرِيقِيَّةٍ قَرِيبَةً مِنْ تَوَزَّرَ

التَّقَى بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ  
بِنِ مُطَيْرٍ

٢. أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ أَشْرَفْتُ وَاجْفَا وَنَفْسِي قَدْ كَادَ الْهَوَى يَسْتَطِيرُهَا  
أَلَا حَبْدًا ذَاتَ السَّلَامِ وَحَبْدًا أَجَارُعَ عَسَاءِ التَّقَى فَدُورُهَا  
بَابُ التَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُكَافُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورَ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَيْهَقِيُّ تُكَافُ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا

وانت امرءٌ للحزم عندك منزلٌ وللدِين والاسلام منك نصيبٌ  
فدَعْ منزلاً اصبحَ فيه فأنسه به جَيْفٌ أودَّتْ بهنَّ خنوبٌ

واقْتَحَمَها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٦ ارسل اليها سعد بن أبي  
وقاص جيشاً عليه عبد الله بن المعتز لحاربهم حتى فتحها عنوة وقال في ذلك

وَحَن قَتَلْنَا يَوْمَ تَكْرِيتَ جَمْعَهَا فَلَلَهُ جَمْعُ يَوْمِ ذَاكَ تَتَسَابَعُوا  
وَحَن اخَذْنَا الْحَصْنَ وَالْحَصْنَ شَامِخٌ وَلَيْسَ لَنَا فِيهَا فَتَكُنَا مَشَايِعُ

وقال البلاذري وَجَّهَ عُتَيْبَةُ بْنُ فَرَّقَدٍ مِنَ الْمُوَصِّلِ بَعْدَ مَا اخْتَلَعَهَا فِي سَنَةِ عَشْرِينَ  
مَسْعُودَ بْنَ حَرْبِثَ بْنِ الْأَجَّجِ أَحَدَ بَنِي تَيْمَرِ بْنِ شَيْبَانَ إِلَى تَكْرِيتَ فَفَخَّ

قَلْعَتَهَا صَلَاحًا وَكَانَتْ لَامِرَةً مِنَ الْفَرَسِ شَرِيفَةً فَيَقَالُ لَهَا دَارِي ثُمَّ نَزَلَ

١٠ مَسْعُودَ الْقَلْعَةَ فَوَلَّدَهُ بِهَا وَابْتَدَى بِتَكْرِيتَ مَسْجِدًا جَامِعًا وَجَعَلَهُ مَرْتَفَعًا مِنَ

الْأَرْضِ لِأَنَّهُ أَمِنَهُمْ عَلَى خَنَازِيرِهِمْ فَكَرِهَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَسْجِدَ وَيُنْسَبَ إِلَيْهَا مِنْ

أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرُّوَايَةِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو تَمَامٍ كَامِلُ بْنُ سَاهٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

التَّكْرِيتِيُّ الصُّوفِيُّ شَيْخُ رِبَاطِ الرُّوزِيِّ بِبَغْدَادَ سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ

الْحُسَيْنِ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٤٨ هـ وَغَيْرُهُ ٥

### ١٥ باب التاء واللام وما يليهما

تَلُّ أَسْقَفَ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ أَسَاقِفُ النَّصَارَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصِّلِ شَرْقِي

دَجَلَتِهَا ٥

تَلُّ أَعْرَنَ بِفَتْحِ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَفِي قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ جَامِعَةٌ

٢٠ مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا صِنْفٌ مِنَ الْعَنْبِ الْأَحْمَرِ مَدَوَّرٌ وَفِي ذَاتِ كَرُومٍ

وَيَسْمَانِيٍّ وَمَزْلُوعٍ ٥

تَلُّ أَعْقَرُ بِالْفَاءِ هَكَذَا تَقُولُ عَامَّةُ النَّاسِ وَأَمَّا خَوَاصُّهُمْ فَيَقُولُونَ تَلُّ يَعْقَرُ وَقِيلَ

أَنَّمَا أَصْلُهُ التَّلُّ الْأَعْقَرُ لِأَنَّهُ تَغْيِيرٌ بِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ وَطَلَبِ الْحَقِّ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ

وَرِيعٌ بَيْنَ سَخْلَرٍ وَالْمُوصِّلِ فِي وَسْطٍ وَإِنْ فِيهِ نَهْرٌ جَارٍ وَفِي عَلَى جَبَلٍ مِنْهُ بَرْدٌ

الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً فى تلك البادية فدنا منهم فوجد  
الحى خلوفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأهل النساء وهن ينصرفن فى  
اشغالهن فاعجب بالمرأة منهن وعشقها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء واخبرهن  
بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال انى قد هويت فتاتكم هذه واحب  
ان تزوجننيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحى ونحن قوم نصارى واننت  
رجل مجوسى ولا يسوغ فى ديننا ان تزوج بغير اهل ملتنا فقال انا ادخل فى  
دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحصر رجالنا  
وتخطب اليهم كرىتم فانهم لا يمنعوك فاقام الى ان رجع رجالهم وخطب اليهم  
فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة  
. افلما طال مقامهم بنوا هناك اينية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى  
الربض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الربض . وقال عبيد اللين  
الحجر وكان قد وقع بينه وبين احباب مصعب وقعة بتكريت فقتل بها اكثر  
احبابه ونجا بنفسه فقال

فان تك خيلى يوم تكريت احماكت وقتل فرسانى فما كنت دانيما

وما كنت وقافاً ولكن مباروا اقاتلهم وحدى فراداً وانا نسيما ١٥

بعل الفقى الازدى عمرو بن جندب فقلت له كبيك لما دعانيما

فعز على ابن الحجر ان راح راجعاً وخلفت فى القتل بتكريت ثاوما

الا لبت شعري هل ارى بعد ما ارى جماعة قومي نضرة والمواليما

وهل ارجزن بالكوفة الخيل شرباً ضوامر تردى بالكوفة عواديا

٢٠ فلقى عليها مصعباً وجنوده فاقتل اعداى وأدرك ثاربها

وقال عبيد الله بن قيس الرقيمت

انقعد فى تكريت لا فى عشيرة شهود ولا السلطان منك قريب

وقد جعلت ابناءنا ترمى بنا بقتل يسوار والحروب حروب

وهو قرية على البلليخ نهر الرقة ينسب اليه ايوب بن سليمان التلي الاسدي  
 سال عطاء بن ابي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تلّ تحرى  
 بآثر من ذلك،

تلّ بنى صباح بفتح الصاد وتشديد الباء قرية كبيرة جامعة فيها سوق  
 وجامع كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة اميال رايتمها  
 تلّ بونا بغختين وتشديد النون من قرى الكوفة قال مالك بن اسماء الفزاري  
 حبذا ليلتي بتلّ بونا حيث نسقي شراينا ونغني  
 ومررنا بنسوة عطرات وسماح وقرقف فنزلنا  
 حيث ما دارت الرجاجة ذرنا بحسب الجاهلون انا جننا  
 احدثنا ابن كناسه ان عمر لما لقي مالكا استنشدته شيئا من شعره فانشدته  
 فقال له عمر ما احسن شعرك لولا اسمع قرى الله تذكرها فيه قال مثل ما ذا قال  
 مثل قولك

اشهدتني ام كنت غايبة على ليلتي بحديثه القسب

ومثل قولك

حبذا ليلتي بتلّ بونا حين نسقي شراينا ونغني

١٥

فقال مالك هي قرى البلد الذي انا فيه وفي مثل ما تذكره انت في شعرك من  
 ارض بلادك قل مثل ما ذا فقال مثل قولك هذا  
 ما على الربيع بالبلبيين لو بين رجع السلام او لو اجابا  
 فأمسك ابن ابي ربيعة،

٢٠ تلّين بالهم في السكون وكسر الهمزة الواحدة وباء ساكنة ونون موضع في  
 غوطه دمشق قال احمد بن منبر  
 القصر المروج المبيدان فالشرف ا لأعلى فسطرا فجرمانا فتأبين،

تلّ التمر موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر،

حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو ونى ردى وبها نخل كثير يجلب رطبها  
الى الموصل وينسب اليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الاشرف موسى بن  
ابى بكر، وتل أعقر ايضا بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بين حصن  
مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في  
رسالة السرخسى،

التلعة بالفتح والتخفيف اسم ماء لبني كنانة بالبحار ذكرها في كتاب هذيل  
قال هذيل بن عبد مناف الخزاعي

و نحن صَاحِبُوا التَّلَاعَةِ دَارَكُم بِأَسْيَافِنَا يَسْتَيْقِنَ لَوَّمِ الْعَوَائِلِ  
وقال تَابَطُ شَرًّا

أَنْهَمَهُ رَحْلِي عَنْهُمْ لَوْ أَخَالَهم مِنَ الذَّلِّ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَهْقَرَاءُ

تل بآشِر الشين محجمة قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين  
حلب يومان وأهلها نصارى ارمين ولها ربح واسواق وهي عامرة أهلة  
تل بحري هو تل بحري يذكّر بعد هذا ان شاء الله تعالى،

تل بسمّة بلد له ذكر من نواحي ديار ربيعة ثمر من ناحية شختان،

هاتل بطريق بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة ابن حمدان  
فقال المتنبي

هنديّة ان تصغر معشراً صغروا بحدّها وتعظم معشراً عظموا

قامتها تل بطريق فكان لها ابطالها ولك الاطفال والحرم،

التلّيع بضم الباء الموحدة من قرى ذمار باليمن،

اتل بلخ قرية من قرى بلخ يقال لها التل ينسب اليها الياس بن محمد التلي  
وغیره وربما قيل له التلّخي،

تل بنى سيار بليد بين رأس عين والرقعة قرب تل مؤن،

تل بلخ بفتح الباء وكسر اللام وباء ساكنة وخاء محجمة وقيل هو تل بحري

تَلُّ حُومِ حِصْنٍ فِي ثَغْرِ الْمَصِيصَةِ أَيْضاً

تَلُّ خَالِدٍ قَلْعَةً مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ

تَلُّ خَوْسَاً بَفَتْحِ الْحَاءِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةً قَرِيبَةً قَرَبِ الزَّائِبِ بَيْنَ أَرْبَعِ  
وَالْمُوَصَّلِ كَانَتْ فِيهَا وَقْعَةٌ

ه تَلُّ دُحَيْمٍ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ الْمَضْمُونَةِ وَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضاً وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ  
مِنْ قَرْيِ نَهْرِ الْمَلِكِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ

تَلُّ زَائِنٍ بِالزَّوَاءِ وَالذَّالِ الْمَحْمُودَةِ مَوْضِعٌ قَرَبِ الرَّقَّةِ مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ عَنْ نَصْرَ

تَلُّ زَيْدَى بِفَتْحِ الزَّوَاءِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً وَذَالِ مَهْمَلَةٍ مَقْصُورَةً قَرِيبَةً مِنْ قَرْيِ

الْجَزِيرَةِ

ا تَلُّ الزَّيْبِيَّةِ مَنْسُوبٌ إِلَى أَمْرَأَةٍ مَنْسُوبَةٍ إِلَى الزَّيْبِ يَمْسُ الْعَنْبُ مَحَلَّةً فِي طَرَفِ

بَغْدَادِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ مُعَلَّى وَفِي مَحَلَّةٍ ذَنْمِيَّةٍ يَسْكُنُهَا الْأَرَاذِلُ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ

الْمُتَأَخِّرِينَ

تَلُّ السُّلْطَانِ مَوْضِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَلَبٍ مَرَحَلَةٌ نَحْوُ دَمَشْقَ وَفِيهِ خَانٌ وَمَنْزِلٌ

لِلْقَوَافِلِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْقُنَيْدِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ صَلاَحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ

ه أَيُّوبَ وَسَيْفِ الدِّينِ غَازِي بْنِ هُوْدُودَ بْنِ زَنْكِي صَاحِبِ الْمُوَصَّلِ سَنَةَ ٤٧١ فِي

عَاشِرِ شَوَّالَ

تَلُّ الصَّافِيَّةِ ضِدُّ الْكَدْرَةِ حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ قَرَبَ بَيْتِ جَمْرِ بَيْنَ

نَوَاحِي الرَّمْلَةِ

تَلُّ عَبْدَةَ قَرِيبَةً مِنْ قَرْيِ حِرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفَوَاتِ تَنْزِلُهَا الْقَوَافِلُ فِيهَا خَازِنٌ

٢. مَلِجُ مَهْرَةِ الْحَجْدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْبَهْزَنِيِّ وَزَيْرِ الْمَلِكَةِ الْأَشْرَفِ مُوسَى بْنِ الْعَادِلِ

تَلُّ عَمَلَةَ قَرِيبَةً أُخْرَى مِنْ قَرْيِ حِرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَأْسِ عَيْنَ

تَلُّ عَقْرِ قَرْيَةٍ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسَكُونِ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّ الْقَافِ الثَّانِيَةِ وَسَكُونِ

الْوَاوِ وَفَاءِ قَرِيبَةً مِنْ نَوَاحِي نَهْرِ عَيْسَى بِبَغْدَادَ إِلَى جَانِبِهَا تَلُّ عَظِيمٌ يَظْهَرُ

تَلَّ تَوْبَةَ بَفِجْجِ النَّاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ مُوَاضِعَ مُقَابِلِ  
مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ فِي شَرْقِ دُجْلَةٍ مُتَّصِلِ بِنَيْنَوَى وَهُوَ تَلٌّ فِيهِ مَشْهَدٌ يُزَارُ وَيَتَفَرَّجُ  
فِيهِ أَهْلُ الْمَوْصِلِ كُلَّ لَيْلَةٍ جُمُعَةً قِيلَ أَنَّهُ سُمِّيَ تَلَّ تَوْبَةَ لِأَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ بِأَهْلِ نَيْنَوَى  
الْعَذَابُ وَفِي قَوْمِ يُونُسَ النَّبِيُّ عَمَ اجْتَمَعُوا بِذَلِكَ التَّلِّ وَاطْهَرُوا التَّوْبَةَ وَسَالُوا  
اللَّهَ الْعَفْوَ فَتَنَّبَ عَلَيْهِمْ وَكَشَفَ عَنْهُمْ الْعَذَابَ وَكَانَ عَلَيْهِ هَيْكَلٌ لِلْإِنْسَانِ فَهَدَمُوهُ  
وَكَسَرُوا صُنْمَهُمْ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ مَشْهَدٌ يُزَارُ قِيلَ كَانَ بِهِ عَجَلٌ يَعْبُدُونَهُ فَلَمَّا رَأَوْا  
إِشَارَاتِ الْعَذَابِ الَّذِي أَنْذَرَهُمْ بِهِ يُونُسَ عَمَ احْرَقُوا الْعَجَلَ وَاخْلَصُوا التَّوْبَةَ  
وَهُنَاكَ الْآنَ مَشْهَدٌ مَبْنَى مُحْكَمٌ بِنَاءُهُ بِنَاءُ أَحَدِ الْمَمَالِكِ مِنْ سُلَاطِينِ آلِ  
سَلْجُوقٍ وَكَانَ مِنْ أَمْرَاءِ الْمَوْصِلِ قَبْلَ الْبُرْسُفِ وَتُنْذَرُ لَهُ الْإِنْدُورُ الْكَثِيرَةُ وَفِي  
أَزْوَائِهِ الْأَرْبَعُ أَرْبَعُ شَمْعَاتٍ تُخَضَّرُ كُلُّ وَاحِدَةٍ خُمْسُمَايَةِ رَطْلٍ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا اسْمُ  
الَّذِي عَلَيْهَا وَأَهْدَاهَا إِلَى الْمَوْضِعِ

تَلَّ جُبَيْرٌ تَصْغِيرَ جَبْرِ بِالْجِيمِ بِلَدٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَرْسُوسَ أَقْلٌ مِنْ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ  
مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ فُرْسٍ أَفْطَاكِيَّةٍ كَانَتْ لَهُ عِدَّةٌ وَفَعَّةٌ

تَلَّ خَوْشَ بَفِجْجِ الْجِيمِ وَسَكُونُ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفِجْجِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ بِلَدٍ فِي  
هَذِهِ الْجَزِيرَةِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ حَيْثُ قَالَ

مَاذَا تَرْجُونَ أَنْ أُوْدِيَ رَبِيعُكُمْ بَعْدَ الْإِلَهِ وَمِنْ أَدْنَى لَكُمْ نَارًا

كَلَّا يَمِينًا بِذَاتِ الْوَرَعِ لَوْ حَدَّثْتُ فَيْكُمْ وَقَابِلَ قَبْرِ الْمَاجِدِ الزَّوَارِ

بِتَلِّ خَوْشَ مَا يَدْعُو مَوَدَّنَهُمْ لَأَمْرٌ دَهْرٌ وَلَا يَحْتَسِبُ انْفِسَارُ

تَلَّ جَزَرَ بِفَتْحَيْنِ وَتَقْدِيمِ الزَّاءِ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينِ

تَلَّ حَامِدٌ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ فِي ثَغُورِ الْمَصْبِيصَةِ

تَلَّ حَرَّانَ قَرْيَةً بِالْجَزِيرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّلِّي الْحَرَّانِي سَمِعَ

مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَغَيْرُهُ وَأَبْنَهُ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورٍ التَّلِّي حَدَّثَ أَيْضًا عَنْ مَالِكِ بْنِ

أَنَسٍ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو شُعَيْبٍ الْحَرَّانِي



فَاسْتَتَرَ أَيَّامًا ثُمَّ اسْتَمَانَ إِلَى يَلْتَكِبِينَ فَقَبَّيْدهُ وَجَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ فَعَقَا عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ وَكَانَ  
مُدَّحِيهِ عَبْدِ الْمُحْسَنِ الصُّورِيُّ قَالَ ذَلِكَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ ء

تَلُّ قَبْطَاسِينَ بِفَخِّ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالسِّينِ مَكْسُورَةٍ مَهْمَلَةٍ وَبَاءٍ  
سَاكِنَةٍ وَنُونٍ قَرِيبَةٍ مِنْ قَرَى الْعَوَاصِمِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ لَهُ ذِكْرٌ فِي التَّوَارِيخِ ء

تَلُّ قَرَادَ حِصْنٍ مَشْهُورٍ فِي بِلَادِ الْأَرَمَنِ مِنْ نَوَاحِي شَخْتَانِ ء  
تَلُّمُ جَبَلٍ بِالْيَمَنِ فِيهِ رَيْدَةٌ وَابْتِدَاءُ الْمَعْطَلَةِ وَالْقَصْرِ الْمَشِيدِ وَقَالَ عَلَقَمَةُ ذُو  
جَدَنٍ

وَذَا الْقُوَّةَ الْمَشْهُورَ مِنْ رَأْسِ تَلُّمُ أَرْزَنَ وَكَانَ اللَّيْثُ حَامِي الْحَقَائِقِ ء  
تَلُّ كَشْفَهَانِ بِفَخِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الشِّينِ الْمَحْجَمَةِ وَفَخِّ الْفَاءِ وَهَاءِ وَالْفِ وَنُونٍ  
أ. مَوْضِعَ بَيْنِ اللَّانُتِيَّةِ وَحَلَبَ نَزَلَهُ الْمَلِكُ النَّاصِرُ صَلَاحُ الدِّينِ يُونُسُ بْنُ أَيُّوبَ  
مَعْسُكِرًا فِيهِ مُدَّةٌ ء

تَلُّ كَيْسَانَ الْكَافِ مَفْتُوحَةٍ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ مَوْضِعٌ فِي مَرَجٍ عَكَا مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ ء  
تَلُّ مَاسِجٍ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ قَرِيبَةٍ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ  
يُدَّكِّرُهَا أَوْطَانُهَا تَلُّ مَاسِجٍ مَنَازِلُهَا مِنْ بَرٍّ بَعْضٌ وَمَيْسَرَا

١٥ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَكْفُوفُ التَّلِّي يَرُوى عَنْ ثَوْرٍ بْنِ يَزِيدَ ء  
تَلُّ مَحْرَى بِفَخِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَهُوَ تَلُّ مَحْرَى بِالْبَاءِ  
الْمُوَحَّدَةِ وَتَلُّ الْبَلِيخِ وَفِي بَلِيدَةٍ بَيْنَ حِصْنِ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَالرَّقَّةِ فِي  
وَسْطِهَا حِصْنٌ وَكَانَ فِيهَا سُوقٌ وَحَوَانِيتٌ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ عَنْ  
خَالِدِ بْنِ تَمِيمٍ بْنِ عَبْدِ الْحَبَابِ السُّلَمِيِّ قَالَ كُنَّا مَعَ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
٢. فِي غَزْوَةِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فَخَرَجَ إِلَيْنَا فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ رَجُلٌ مِنَ الرُّومِ يَدْعُو إِلَى  
الْمُبَارَاةِ فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ فَلَمِ ارْفَارَسَا مِثْلَهُ فَتَجَاوَلْنَا عَامَّةً يَوْمَنَا فَلَمْ يَظْفَرْ وَاحِدٌ  
مَنَا بِصَاحِبِهِ ثُمَّ تَدَاعَيْنَا إِلَى الْمَصَارَعَةِ فَصَارَعْتُ مِنْهُ أَشَدَّ الْبَاسِ فَصَرَعَنِي  
وَجَلَسَ عَلَيَّ صَدْرِي لَيْلِي وَكَانَ رَسْنِي دَابَّتَهُ مَشْدُودًا فِي عَاتِقِهِ فَبَقِيَ بِي

لِلرَّائِسِينَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمِ ذَكَرُوا أَنَّهَا سَمِيَتْ بِعَقْرُقُوفِ بْنِ طَهْمُورْتِ الْمَلِكِ وَالظَّاهِرِ  
أَنَّهُ اسْمُ مُرْكَبٍ مِثْلَ حَضْرَمَوْتٍ وَإِيَّاهَا عَنِ ابْنِ نُوَاسٍ حَيْثُ قَالَ

رَخَلَنِي بِنَا مِنْ عَقْرُقُوفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصُّبْحِ مَقْتُوفٍ الْإِدِيمِ شَهِيرٍ

وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ قَالَ بَنَى الْأَكَاكِرَةَ بَيْنَ الْمَدَائِينَ لِلَّهِ عَلَى عَقْبَةِ هَذَانِ وَقَصَصَ  
شِيرِينَ مَقْبَرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعَقْرُقُوفَ كَانَتْ مَقْبَرَةَ الْكِيَانِيِّينَ وَفِي أَمَّةٍ مِنَ النَّبِطِ  
كَانُوا مَلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفَرَسِ

تَلَّ عُكْبَرًا بِضَمِّ الْعَيْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ مَوْضِعَ عُنْدِ عُكْبَرًا يُقَالُ لَهُ التَّلُّ  
يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّلْعُكَبَرِيُّ يُعْرَفُ بِالتَّلِّيِّ وَكَانَ ضَرِيرًا  
غَيْرَ ثَقَّةٍ رَوَى عَنْ هَلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ الرَّقِّيِّ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ

أَعْمَرَ الْعُكْبَرِيُّ

تَلْعَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ مَا لَبِثَ سَلِيطُ بْنُ يَرْبُوعٍ قَرِيبَ الْإِمَامَةِ قَالَ جَرِيرٌ  
وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رَأَى لَشَائِنَكُمْ وَتَلْعَةُ وَالْجَوَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

تَلْعَةُ النَّعَمَ مَوْضِعٌ بِالْبِلَادِيَةِ قَالَ سَعِيدٌ بْنُ عَرِيضٍ الْيَهُودِيُّ

يَا دَارَ سَعْدِي يَقْضَى تَلْعَةُ النَّعَمِ حَبِيبٌ ذَكَرَا عَلَى الْأَقْوَادِ وَالْقَدَمِ

١٥ نَحْنُ فَإِذَا كَلَّمْتُنَا الدَّارَ إِذَا سَيَّأَتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خَلْتُ مِنْ صَنَمٍ

تَلْفِيئًا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَيَاءِ وَالْفِ وَثَاءٌ مِثْلُ ثَلَاثَةٍ مِنْ قُرَى غَوَاطَةِ دِمَشْقَ ذَكَرَهَا فِي

حَدِيثِ أَبِي الْعَبَّاسِ عَلَى السُّفْيَانِيِّ أَخْرَجَ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

تَلْفِيئًا بِالتَّاءِ الْمُتَنَاءِ مِنْ فَوْقِ قَبْلِ الْأَلِفِ مِنْ قُرَى سَتِيرٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْهَا

كَانَ قَسَامُ الْحَارِثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْيَمَنِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى دِمَشْقَ فِي

٢٠ أَيَّامِ الطَّايِعِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقَلُ النَّوَابُ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ

بِأَحْمَدِ الْخَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دِمَشْقَ وَكَانَ مِنْ حِزْبِهِ ثُمَّ غَلِبَ عَلَى دِمَشْقَ مَدَّةً

فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَمَدَّ بِمَلِكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِنُ التُّرْكِي

فَغَلِبَ قَسَامًا وَدَخَلَ دِمَشْقَ لثَلَاثَ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ بِقِيَسَاتٍ مِنْ مَحْرَمِ سَنَةِ ٣٧٤

عوض اللام بالمغرب وفي مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رَمِيَّةٌ حجري  
احداهما قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها المثلثون ملوك المغرب

واسمها تافزرت فيها يسكن الجند واصحاب السلطان واصناف من الناس واسم

القديمة اقدير يسكنها الرعية فهما كالفسطاط والقاهرة من ارض مصر ويكون

بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على ساير الخيل وتتخذ النساء بها من

الصوف انواعا من الكنايبش لا توجد في غيرها ومنها الى وهران مرحلة ويزعم

بعضهم انه البلد الذي اقام به الخضر عم الجدار المذكور في القرآن سمعته من

راى هذه المدينة وينسب اليها قوم منهم ابو الحسين خطاب بن احمد بن

خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٠٠ كان شاعرا جيّد

الشعر قاله ابو سعد

التلمس بفاحتين وتشديد الميم وضمتها حصن مشهور بناحية صعدة من

ارض اليم

تدل منس بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة حصن قرب معرة

الثعالب بالشام قال ابن مهدي المعرى في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في

سنة ٢٢٢ وقرئ بتل منس في نهايه وعودته وقال الحافظ ابو القاسم تل منس

قرية من قرى حمص وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان ابو محمد

السلمي التل منسى المحصى حدث عن ابي اسحاق الفزاري ويوسف بن

اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينة واسماعيل بن عيان ومعتمر

بن سليمان وابي البختري وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه

٢. ابو الفيص ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وابو بكر الباغندي والحسن

بن سفيان وابن ابي داود وابو عروبة الخزاز وغيرهم سئل عنه ابو علي صالح

بن محمد فقال لا يدري اتي طريقه اطول ولا يدري ايش يقول وقال ابو عبد

الرحمن السلمى سئل الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات

أُعْلِجْهُ دَفْعًا عَنْ رُوحِي وَهُوَ يَعْالِجُنِي لِيَذْهَبَنِي فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ جَاسَتْ  
 دَابَّةً جَيْصَةً جَذْبَتَهُ عَنِّي وَوَقَعَ مِنْ عَلَيَّ صَدْرِي فَبَادَرْتُ وَجَلَسْتُ عَلَى  
 صَدْرِهِ ثُمَّ نَفَسْتُ بِهِ عَنِ الْقَتْلِ وَأَخَذْتُهُ اسْبِيرًا وَجِئْتُ بِهِ إِلَى مَسْلَمَةَ فَسَادَلَهُ  
 فَلَمْ يَجِبْهُ بِحَرْفٍ وَكَانَ اجْسَمُ النَّاسِ وَأَعْظَمُهُمْ وَأَرَادَ مَسْلَمَةُ أَنْ يَبِيعَتْ بِهِ إِلَى  
 هِشَامٍ وَهُوَ يَوْمَئِذٍ حَرَّانٌ فَقُلْتُ وَإِنْ الْوَفَادَةُ فَقَالَ أَنْكَ لَا أَحَقُّ النَّاسُ بِذَلِكَ  
 فَبِيعَتْ بِهِ مَعِيَ فَأَقْبَلْتُ الْكَلِمَةَ وَهُوَ لَا يَكْلَمُنِي حَتَّى أَنْتَهِيَتْ إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ  
 دِيَارِ مُصَرٍّ يُعْرَفُ بِالْجَرِيشِ وَتَلَّ بَحْرِي فَقَالَ لِي مَاذَا يَقَالُ لِهَذَا الْمَكَانِ فَقُلْتُ  
 هَذَا الْجَرِيشُ وَهَذَا تَلُّ بَحْرِي فَأَنْشَأُ يَقُولُ

قَوَى بَيْنَ الْجَرِيشِ وَتَلِّ بَحْرِي فَوَارِسُ مِنْ ثَمَارَةٍ غَيْرِ مَسِيلِ

١. فَلَا جَزَعُونَ أَنْ ضَرَاءَ نَابِتٍ وَلَا فَرْحُونَ بِالْخَيْرِ الْقَالِئِ

فَإِذَا هُوَ أَفْضَحُ النَّاسِ ثُمَّ سَكَتَ فَكَلَمَنَاهُ فَلَمْ يَجِبْنَاهُ فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى الرَّهْأِ قَالَ  
 دَعُونِي أَصَلِّي فِي بَيْعَتِهَا فَلَمَّا أَفْعَلُ فَصَلَّى فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى حَرَّانٍ قَالَ أَمَا إِنَّهَا لَأَوَّلُ  
 مَدِينَةٍ بُنِيَتْ بَعْدَ بَابِلَ ثُمَّ قَالَ دَعُونِي اسْتَحْكِمْ فِي حِمَامِهَا وَأَصَلِّي فَتَرَكْنَاهُ فَخَرَجَ  
 إِلَيْنَا كَأَنَّهُ بِرِطِيلِ قِصَّةٍ بِيَاضًا وَعَظْمًا فَأَدْخَلْتُهُ إِلَى هِشَامٍ وَأَخْبَرْتُهُ جَمِيعَ قِصَّتِهِ  
 ٥ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ فَقَالَ أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَيْدَادِ ثُمَّ أَحَدُ بَنِي حُدَافَةَ فَقَالَ لَهُ أَرَأَيْكَ  
 غَرِيبًا لَكَ جَمَالٌ وَفَصَاحَةٌ فَاسْلَمْ تَحْقُقْ دَمَكَ فَقَالَ أَنْ لِي بَيْلَادُ الرُّومِ أَوْلَادًا  
 قَالَ وَنَفَقْتُ أَوْلَادَكَ وَنَحْسَنَ عِطَاءَكَ قَالَ مَا كُنْتُ لَارْجِعَ عَنْ دِينِي فَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ  
 وَهُوَ يَأْتِي فَقَالَ لِي أَصْرِبُ عَنْقَهُ فَضْرِبْتُ عَنْقَهُ ٥ وَيَنْسَبُ إِلَى تَلِّ بَحْرِي لِيُؤَيِّدَ بَنِي

سُلَيْمَانَ الْأَسَدِي السَّلَامِي سَأَلَ عِطَاءَ بَنِي أَبِي رَاحٍ عَنْ رَجُلٍ ذَكَرْتُ لَهُ أَمْرًا

٢. فَقَالَ يَوْمَ أَنْتَرَجُهَا فِي طَالِقَةِ الْبَيْتَةِ فَقَالَ لَا طَالِقَ لِمَنْ لَا يَمْلِكُ عَقْدَتَهُ وَلَا عَتَقَ

لِمَنْ لَا يَمْلِكُ رَقَبَتَهُ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ وَاقِدٍ الْحَرَّانِيُّ ٥

تَلَّ الْمَخَالِي جَمْعُ مَخَالَةٍ الْقَرْسُ مَوْضِعٌ بِخَوْزِسْتَانَ ٥

تَلْمَسَانُ بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونٍ الْأَمِيرُ وَسَيِّنُ مَهْمَلَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ تَلْمَسَانُ بِالنُّونِ

تَلْيَانُ بالكسرتين وياء خفيفة والـف ونون من قرى مَرَوْ منها حامد بن آدم  
التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه  
محمد بن عصام المروزي وغيره توفي سنة ١٣٣٩ هـ

التَلْيَانُ بالصم ثم الفتح وياء مشددة وهو تننية تُلَّى الموضع المذكور بعده ثَمَاهُ  
الشاعر لأقامة الوزن على عادتهم فقال

ألا حَبِّذا بَرْدُ الحَيَامِ وظُلُمَا وقولٌ على ماء التَلْيَانِ أَمْرُشْ  
تَلْيَعْفَرُ هو تَلْ أعفر وقد تقدّم ذكره

تَلْيَلٌ تصغير التَّل جبل بين مكة والبحرين عن نصر  
تُلَّى بالصم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَو الشيء وهو السدى يلقى  
بعده كما قيل جَرَوْ وجَرَى اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا قال نصر  
وبخط ابن مقلّة الذي قرأه على أبي عبد الله البيهقي يَلَى بالسياء وهو  
تضكيّف، والتلّي أيضا موضع بخجد في ديار بني مُحارب بن خَصَفَة وقيل هو  
ماء لهم هـ

### باب الناء والميم وما يليهما

١٥ تَمَارُ مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان  
التَّمَانِي بفاحتين وبعد الألف نون مكسورة منقوص هضبات أو جبال قال  
بعضهم

ولم تنبف ألواء التَّمَانِي بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر  
٢٠ ألواء جمع لَوَى الرمل

تَمَرٌ بالصم ثم البسكون وفتح الناء الشامية من قرى بخارا  
تَمَرْتَأَش بضمّتين وسكون الراء وطاء أخرى والـف وشين معجمة من قرى خوارزم  
قال بعض فضلاؤه

حلّلنا تَمَرْتَأَش يوم الخميس وبِتْنَا هناك بدار الرئيس

سنة ٢٤٩ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة وقال أبو غالب  
 هام بن الفضل بن جعفر بن علي المهدي المعري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل  
 المتوكل ومات المسيب بن واضح التلعكسسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة  
 ودفن في تل ممس وكان مسندا وله عقب نحاس

٥ تل موزن بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاء واخرة نون وقياسه في العربية  
 كسر الزاء لان كل ما كان فاعه معتلا من فعل يفعل فالمفعول مكسور العين  
 كالموعد والموقد والمورد وقد ذكر ببسط من هذا في مرقى وهو بلد  
 قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة اميال وهو بلد  
 قديم يزعم ان جالينوس كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر اهله  
 ان ابن النمشكي الدمستقي خربه وفتح عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل  
 صلح الرقاء قال بعض الشعراء يهاجرو تل موزن

بتل موزن اقوام لهم خطر لو لم يكن في حواشي جودهم قصر  
 يعيشونكم حتى ذقت اكلهم ثم التجاء فلا عين ولا اثر

تل هراق من حصون حلب الغربية

٥ تل هفتون بالفتح وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون بليدة  
 من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد اذربيجان  
 وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تل عال  
 عليه اكثر بيوت اهلها يظن انه قلعة وبه نهر جار واهله كلهم اكراد رايته  
 غير مرة

٥ تل هواره بفتح الهاء من قرى العراق قال ابو سعد وما سمعت بهذه المدينة الا  
 في كتاب النسوي قال ابو بكر احمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا  
 ابو الحسين علي بن جامع الديلمي الخياط بتل هواره حدثنا اسماعيل  
 بن محمد الوراق

## باب التاء والنون وما يليهما

تَنَاصُصٌ بِالضَمِّ وَبَعْدَ الْاَلِفِ تَاءٌ اُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ كَذَا هُوَ فِي

كِتَابِ الْعَمِّ اِلَى وَقَالَ مَوْضِعٌ .

تَنَاصُفٌ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الضَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَفَاءُ مَوْضِعٌ بِالْمَبَادِيَةِ فِي شِعْرِ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّبَّاحِ

نَظَرْتُ وَاصْحَابِي تَعَالَى رَكَبُهُمْ . وَيَالَيْسَرٌ وَاِنْ مِنْ تَنَاصُفٍ اَجْمَعَا

بَعِيْنٌ سَقَاهَا الشَّوْقُ كَحُلِّ صَبَابَةٍ مَضِيضًا تَرَى اَنْسَانَهَا فِيْهِ مُتَقَعًا

اِلَى بَارِيٍّ خَادِ الْوَلَى مِنْ قَرَاوِرِ هَنِيئًا لَمْ اِنْ كَانَ جَدًّا وَآمَرَعَا

اِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَاجْرَعُهُ سَقِيًّا لَذِيكَ اَجْرَعَا

التَّنَاصُصُ بِالْفَتْحِ وَكُسْرُ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُ ابْنَ

اِخِي الشَّافِعِي وَغَيْرَهُ يَضْمُهُمَا فِي قَوْلِ جَرِيرٍ .

بَانَ الْخَلِيْطُ فَوَدَّعُوا بِنَسْوَانٍ وَغَذَا الْخَلِيْطُ وَوَفَّعَ الْاِصْبَعَانِ

لَا تَسْلَمْنِيْ مَا الَّذِي بِيْ بَعْدَمَا زَوَّدْتَنِيْ بِاَوَى التَّنَاصُصِ زَادِي

قَالَ ابْنُ اسْحَقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ قَالَ اَتَعَدَّدْتُ لِمَا ارَدْتُ

الْهَجْرَةَ اِلَى الْمَدِيْنَةِ اَنَا وَعِيَّاشُ بْنُ اَبِي رَبِيعَةَ وَهَشَامُ بْنُ الْعَاصِمِيِّ بْنِ وَايِلَ

الْمُسْتَهْمِيِّ التَّنَاصُصُ مِنْ اَصْأَةِ بَنِي غِفَّارٍ فَوْقَ سَرَفٍ وَقُلْنَا اَيْنَمَا لَمْ يُصَيِّحْ عِنْدَهَا

فَقَدْ حُبِسَ فَلْيَمُصْ ضَاخِلِيَّهَ قَالَ فَاصْبِرْ اَنَا وَعِيَّاشُ بْنُ اَبِي رَبِيعَةَ عِنْدَ

التَّنَاصُصِ وَحُبِسَ هَشَامٌ وَفَتْنِيْ فَاقْتَنِيْ وَقَدِمْنَا الْمَدِيْنَةَ وَذَكَرَ الْحَدِيثُ

تَنَاصُصٌ بِالضَمِّ وَكُسْرُ الضَّادِ كَذَا فَضبطه نصر وذكره في قريته الذي قبله وقال

هُوَ شُعْبَةُ مِنْ شُعْبِ الدُّودَاءِ وَالدُّودَاءِ وَاِنْ يَدُوعُ فِي عَقِيْقَةِ الْمَدِيْنَةِ .

٢٠ التَّنَاصِيْرُ جَمْعُ التَّنَاصِرِ الَّذِي يَخْبِرُ فِيْهِ ذَاتُ التَّنَاصِرِ عَقِيْقَةَ كُذَاءِ زَيْلَةَ وَقَيْسِلَ

ذَاتُ التَّنَاصِرِ مُعَشَّى مَبِيْنُ زَيْلَةَ وَالشَّقُوقُ وَهُوَ وَاِنْ يَخْبِرُ فِيْهِ مُؤَدَّرَجُ تَرْعِيْهِ بَنُو

سَلَامَةَ وَبَنُو غَاوِرَةَ وَفِيْهِ بَرَكَةٌ لِلْإِسْلَامِ وَكَانَ الْمَطْرِيْقُ عَلَيْهِ فِصَارُ الْمُعَشَّى بِالرَّسْمِ

حِيَاثُهُ قَالَ مَصْعُشُ بْنُ رُبَيْعٍ

تَمَرٌ بِالْحَرْبِ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ لَعْدِي النَّيْمِ وَانْشَدَ ثَعْلَبُ قَالَ انْشَدَنِي ابْنُ الْاَعْرَابِيِّ  
يَا قَبْجَ اللَّهِ وَقِيلَا ذَا الْحَكْدَرِ وَأُمُّهُ لَيْلَةٌ بِنْتُنَا بَتَمَرِ

بَانَتْ تَرَاغِي لَيْلَهَا ضَوْءُ الْقَمَرِ

قَالَ تَمَرٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ۖ  
تَمَرَةٌ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ التَّمَرِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ لِبَنِي عَقِيلٍ وَقِيلَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَعَقِيلُ  
تَمَرَةٌ عَنْ يَمِينِ الْفَرْطِ ۖ

تَمَسَّا بِالْحَرْبِ وَتَشْدِيدِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
زَوَيْلَةٍ بَيْنَهُمَا مَرَحِلَتَانِ ۖ

تُمَشْكِيثٌ بِصَمْتَيْنِ وَسَكُونِ الشَّيْنِ الْمَحْمُومَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالنَّاءِ مِثْلَتُهُ مِنْ قَرْيٍ  
اُخْبَارًا مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَقْرِي أَبُو بَكْرٍ التَّمَشْكِيثِيُّ رَوَى عَنْ جَعْفَرِ بْنِ  
الْفَضْلِ رَوَى عَنْهُ جَامِدُ بْنُ يِلَالٍ قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ ۖ

تَمَعَّقٌ بِفَتْحَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَصَهَاءِ جَيْدٍ بِالْحَازِ لَيْسَ عِنْدَهَا  
أَعْلًا مِنْهُ ۖ

تَمَّتِي بِفَتْحَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَكُسْرُهَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ  
كَانَ دَمُوعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّلَتْ فَخَارِمٌ بَيْضًا مِنْ تَمَّتِي جَمَالُهَا ١٥  
قَالَ تَمَّتِي أَرْضٌ إِذَا أَحْدَرْتَ مِنْ ثَنِيَّةٍ هَرَشَتْ تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَّتِي وَبِهَا  
جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ ۖ

تَمِيرٌ تَصْغِيرُ تَمَرٍ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ قَرْيِ تَمَرٍ ۖ  
تَمِيمَتَانِ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ أُخْرَى وَكُسْرُ الْمِيمِ وَسَكُونُ النُّونِ  
وَالدَّالُ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَدِينَةٌ كَرَانٌ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعْمَلُ فِيهِ النُّوشَانُ  
خَبَرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا ۖ

تَمَّى بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مَشْدُودَةٌ كَوْرَةٌ بِحُوفٍ مَضْرُوقَةٌ يُقَالُ لَهَا كَوْرَةٌ تَتَابَعَتْ وَتَمَّى  
وَبِهَا كَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۖ



تَنْتَلَهُ التاء الثانية مفتوحة موضع في بلاد غطفان عن نصر،

تَحْيِبُ بالحاء المهملة المكسورة وباء ساكنة وباء موحدة يوم تخيب كان من  
أيام العرب،

تَنْدَةُ الدال مهملة مفتوحة قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى،

تَنْسُ بفتحين والتخفيف والسين مهملة قال أبو عبيد البكري بين تنس  
والبحر ميلان وفي آخر إفريقية ما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل  
والى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام والى تبهرت خمس مراحل أو ست قال  
أبو عبيد في مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد  
بسكنائها العمال لحصانتها وبها مساجد جامع وأسواق كثيرة وفي على نهر  
ياأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة

الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل  
تنس أنه كان القديم المعمر قيل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبناها  
البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبو عيشة والنصقر وصهيب وغيرهم  
وذلك في سنة ٣٩٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل

أندمير وأصحاب تنس من ولد أبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله

بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل  
الأندلس يشنون هناك إذا سافروا من الأندلس في مرسى على ساحل البحر  
فيجتمع إليهم بهرب ذلك القطر ورغبوهم في الانتقال إلى قلعة تنس وسألوهم أن  
يتخذوها سوقا ويجعلوها سكنى وعدوهم بالعون وحسن المجاورة فأجابوهم إلى

ذلك وانتقلوا إلى القلعة وانتقل إليهم من جاورهم من أهل الأندلس فلما دخل

عليهم الربيع اعتلوا واستنوبوا الموضع فكب البحريون من أهل الأندلس مراكزهم

وأظهروا لمن بقي منهم أنهم يتأرون لهم ويعودون فحينئذ نزلوا قرية ججاية

وتغلبوا عليها ولم يزل الباقون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل إليهم

فلَمَّا تعالمت بالمعاليف حَلَاةٌ لَهَا سَابِقٌ لَا يَخْفُضُ الصَّوْتُ سَائِرَةً  
تَلَايَيْنَ مِنْ ذَاتِ التَّنَافِيرِ سُرْبَةً عَلَى ظَهْرِ عَادِي كَثِيرٍ سَوَافِرَةٍ  
تَبَيَّنَتْ اعْنَائِي الْمَطَى وَخُبْنِي \* يَقُولُونَ مَوْقُوفِ السَّعِيرِ وَغَامِرَةٍ

قَالَ الرَّاعِي مِنْ كِتَابِ ثَعْلَبِ الْمَقْرُوءِ عَلَيْهِ

وَاسْتَجَمَ حَنَانٌ مِنَ الْمُنَى سَاقَةً طُرُقًا إِلَى جَنَى زِلَالَةٍ سَائِلَةً

فَلَمَّا عَلَا ذَاتِ التَّنَافِيرِ صَوْبُهُ تَكْشَفُ عَنْ بَرَى قَلِيلِ صَوَاعِقُهُ

التَّنَافِي بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ بَيْنَ بَطَانٍ وَالثَّعْلَبِيَّةِ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ  
بَطَانٍ فِيهِ بَرَكَةٌ غَامِرَةٌ وَأُخْرَى خَرَابٍ وَعَلَى مَبِيلَيْنِ مِنَ التَّنَافِي بَرَكَةٌ جَعْفَرٍ وَعَلَى  
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا بَرَكَةٌ لِلْحُسَيْنِ الْخَادِمِ وَهُوَ خَادِمُ الرَّشِيدِ بْنِ الْمُهَنْدِي  
وَأَمْسَاجِدِ الثَّعْلَبِيَّةِ مِنْهَا عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ

تَنْبُغُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ غَرَا فِيهِ  
كَعْبُ بْنُ مُزَيْقِيَاءَ جَدُّ الْإِنْصَارِ بَكْرُ بْنُ وَأَيْلٍ

تَنْبُ بِالْكَسْرِ ثَرْ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ وَبَلَدٌ مُوَحَّدَةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ حَلَبَ  
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ شَافِعٍ بْنُ مُرْوَانَ بْنِ الْقَاسِمِ الْقُرِّي التَّنْتَنِي الْعَالِدُ  
وَسَمِعَ حَلَبَ مَشْرُوفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّاهِدِ وَأَبَا طَاهِرٍ عَمِدَ الرِّزَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
قَاسِمِ الرُّقِيِّ وَأَبَا أَحْمَدَ حَامِدَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ الْحُسَيْنِ التَّنْفِيلِي سَمِعَ عَنْهُ أَبُو  
الْحُسَيْنِ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَرَادَةَ الْحَلَبِيِّ أَفْلاذْنِيهِ هَكَذَا الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ  
عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي جَرَادَةَ وَيَنْسَبُ إِلَى هَذِهِ الْقَرْيَةِ غَيْرُهُ مِنَ الْكُتَّابِ وَالْأَعْيَانِ  
حَلَبَ وَدِمَشْقَ فِي أَهْلَانَا

تَنْبُوكُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَكَافُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ  
وَطَّى أَنَّهَا قَرْيَةٌ بَنُو أَحْيَ عُبَيْرَاءَ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ التَّنْبُوكِيُّ  
الْوَاعِظُ الْعُكْبَرِيُّ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنَ بْنَ شَهَابِ الْعُكْبَرِيِّ وَسَمِعَ مِنْهُ هَبْشَةَ اللَّهِ  
بْنَ الْمُبَارَكِ السَّقَطِي وَقَالَ نَصْرُ تَنْبُوكُ نَاحِيَةٌ بَيْنَ أَرْجَانِ وَشَمْرَارِ

دخل الاندلس وسكن مدينة القرقاء وسمع من ابى وهب بن مسرة الحجازى  
وانى على القالى وكان فى جامع الزهراء يفتى ومات فى صدر شوال سنة ١٣٠٧

تَنَصَّبَ بالفتح ثم السكون ونصر الضاد المعجمة والباء موحدة قرية من اعمال  
مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

٥ تَنَعَّمَ وتَنَعَّ بضم النعين المهملة قريتان من اعمال صنعاء

تَنَعَّ بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفى كتاب نصر بالعين المعجمة ووجدته  
يخط ابى منصور الجوابلى فىما نقله من خط ابن الفرات بالشاء المثلثة فى  
اوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به وروى عن الدارقطى انه قال تنعة  
هو بَقِيل بن هاشم بن عمرو بن ذهل بن شُرْحَبِيل بن حبيب بن عَمِير بن  
١ الاسود بن الصَّبَّاب بن عمرو بن عبد بن سلام بن الحارث بن حَضْرَمَوْتَ  
وفى اليوم او اكثرهم بالكوفة وبهم سميت قرية احضرموت عند وادى يَرْهَوْتَ  
الذى تسمع منه اصوات اهل النار وله ذكر فى الآثار وقد نسب بهذه  
النسبة جماعة منهم الى القبيلة ومنهم الى الموضع ومنهم اوس بن صَبَّاح التنعى  
ابو قَتَيْبَةَ وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاشم بن بَقِيل الاصغر بن  
١٥ اسلم بن ذهل بن عَمِير بن بَقِيل وهو تنعة روى عن ابى مسعود حديثه عند  
سلمة بن كهيل وعمر بن سُوَيْد التنعى الكوفى الحضرى يروى عن زيد بن  
ارقم واخوه عامر بن سُوَيْد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفى  
وغیره

٥ التَّنْعِيمُ بالفتح ثم السكون وكسر النعين المهملة وباء ساكنة وميم موضع بمكة فى  
٢٠ الحقل وهو بين مكة وسَرْف على فرسخين من مكة وقيل على اربعة وسمى بذلك  
لان جبلا عن يمينه يقال له نَعِيم واخر عن شماله يقال له ناعم والوادى نَعْمَان  
وبالتنعيم مساجد حول مسجد عيشة وسقايها على طريق المدينة منه بحرم  
المكِّيون بالعمرة وقال محمد بن عبد الله الشَّيْبَرى

اهل سوق ابراهيم وكانوا في اربعماية بيت فوسّع لهم اهل تنس في منازلهم  
 وشاركوهم في اموالهم وتعاونوا على البنيمان واتخذوا الحصن الذي فيها اليوم  
 ولهم كيل يسمونه الصخفة وهي ثمانية واربعون قادوسا والقادوس ثلاثة امداد  
 يمد النبي صلعم ورطل اللحم بها سبع وستون اوقية ورطل ساير الاشياء  
 اثنتان وعشرون اوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد  
 بن اشكل التيهري في علته الله مات منها بتنس

تأى النوم عني واصبحت عري الصبر واصبحت عن دار الاحبة في اسر  
 واصبحت عن تيهرت في دار غربة واسلمني من القضاة من القدر  
 الى تنس دار الخجوس فانهما يساق اليها كل منتقص الحر  
 هو الدهر والسياف والماء حاكم وطالعهما المخوس صمامة الدهر  
 بلاد بها البرغوث حمال راجلا وياوي اليها الذيب في زمن الحشر  
 يجرّف فيها القلب في كل ساعة يجيش من السودان يغلب بالوفر  
 تهرى اهلها صرعى ذوى امر مندم يروحون في سكر ويغدون في سكر  
 وقال غيره

ايها الساييل عن ارض تنس مقعد اللوم المصقى والدنس  
 بلدية لا ينزل القطر بها والندى في اهلها حرف درس  
 فضحاء النطف في لا ابدا وهم في نعم بكم خجوس  
 فتى تلمم بها جاهلها يرحل عن اهلها قبل العلس  
 ماءها من قبح ما خصت به نجس يجري على قرب نجس  
 فتى تلعن بلاد مورة فاجعل اللعنة قايما للنس  
 وقال ابو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء يلقي في حدود نيف  
 وعشرين وستماية وقد تراجع اليها بعض اهلها ودخلها في تلك المدة ولم  
 ساكنون بين الخراب وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنبسي

امراة والله اعلم

التَّنُونُ بالصم ثم الفج وآخره تون أخرى قرية باليمن من اعمال دمار

التَّنُون بالفج وتشديد النون واحد التنعيم جبل قرب المصيصة يجري سريان

تحتة

ه تَنُونُ ثانيه خفيف وآخره فاء موضع في جبال طى وكانوا قد اغاروا على اهل

امره القيس بن حجر من ناحيته فقال

كان دثاراً حَلَقَتْ بَلْبُونَه عَقَابُ تَنُونٍ لا عَقَابُ القواعل

وقال ابو سعيد رواه ابو عمرو وابن الاعرابي عَقَابُ تَنُونٍ وروى ابو عبيدة تَنُونِي

بكسر الفاء ورواه ابو حاتم تَنُونِي يفتحها وقال ابو حاتم هو ثنية في جبال

ا طى مرتفعة وللحويين فيه كلام وهو ما استدركه ابن السراج في الابنية وقد

ذكرت ما قالوا فيه مستوفى في كتابي الذي رَمَتْنِه بنهاية العجب في ابنية كلام

العرب

تَنُونُ بالقاف موضع بَنَمَان قرب مكة

تَنُونِيَّة من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني حكائي في سنة ست

ه وتسعين وقمره بها وكان منزله في دار قنافة حمص

تَنُونَةُ بالهاء من قرى مصر على النيل الذي يَقْصِي الى رشيد مقابل مُحْمان

من الجانب الغربى وباراهما في الشرق في هذا النهر الذي ياخذ الى شرقى الريف

وبلاد الجون

تَنُونَةُ بالفج ثم السكون موضع بجند قالت صَفِيَّة بنت خالد المازني مازن بن

مالك بن عمرو بن تميم وفي يومهذ بالبشر من ارض الحويث تتشوق اهلها

بجند وكانت من اشعر النساء

نظرت واعلام من البشر دونها بنظرة اقنى الانف حن المخالب

سما طرفه وازداه للنمرود حنّه وامسى يروم الامر نوق المراقب

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُه      خَرَجْنَ من التنعيم معتمرات  
مَرَرْنَ بِفَجٍّ ثُمَّ رُحْنَ عَشِيَّةً      يلبدين للرحمن مَوْجِرَات  
فاصبح ما بين الاراك فحذوة      الى الجذع جذع النخل والعمرات  
له أَرْجٌ بالعنبر الغصّ فاعمر      تطلع رِيَّاه من الكفـفـرات  
تضوَع مسكًا بطن نَعْمَانِ ان مَشَتْ      به زَيْنَبٌ في نسوة عطـفـرات

تَنْغَةُ بضم اوله والغين معجمة مَاءٌ من مياه طىء وكان منزل حاتم الجواد وبه قبره وآثاره وفي كتاب ابى الفتح الاسكندري قال وخط ابى الفضل تنغة منهـل في بطن وادى حايـل لبـى عدى بن اخزم وكان حاتم ينزله.

تَنَكَّتْ بضم الكاف وتاء مثناة مدينة من مُدُن الشاش من وراء سَجُون خرج امنها جماعة من اهل العلم منهم ابو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التَّنَكَّتِي ويكنى ابا الفتح ايضا رحل الى المغرب واقام بالاندلس فيسمع ويستمع وكان من التجار الكثيرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والاندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور ابا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وعصر ابا الحسن محمد بن الحسين وابن الطفال وابراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام نصر الزاهد المقدسي وابا بكر الخطيب الحافظ روى عنه ابو القاسم السمرقندي ونصر بن نصر العكبري وابو بكر الراغوثي وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٩ ومات في ذي القعدة سنة ٤٨٩ تَنَمَّا بالقصر موضع من نواحي الطائف عن نصر.

تَنْمِصُ بفتح تين وتشديد الميم وضمتها والصاد مهملة بلد معروف قال الاعشى

٢٠. يدح ذا فأنش الجحيري

قد علمت فارس وحـمـيرُ وأُ      لأعراب بالدشمت أَيْهَمُ نَزَلَا

هل تعرف العهد من تَنْمِصُ ان      تضرب الى قاعدا بها مثـلا

كذا وجدته في فسر قول الاعشى والذي يغلب على ظني ان تَنْمِصُ اسم

درجة في اول حدّ الزهرة وشرفها وهو الحدّ الاصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الاعظم في اول الاقليم الرابع الاوسط الشريف

وانه لم يملكها من لسانه اعجمي لأن الزهرة دليلة العرب وبها مع المشتري

قائمة شريعة الاسلام فاقتضى حكم طالعتها ان لا يخرج من حكم اللسان العربي

وحتى عن يوسف بن صبيح انه رأى بها خمسمية صاحب محبرة يكتبون

الحديث وانه دعاهم سراً الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاما يكفهم فتناسع به

الناس فجاه من العار ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلام

وفصل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه بعضايل الحديث الشريف

وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك يلتبظ في المعيشة فقال اراك تطلب

الرزق الا ادلك على أم متعيش قال وما أم متعيش قال تنيس ما لومها اقطع

اليدين الا رقتة قال بشر فلزمته فكسنت فيها أربعة الافاء وقيل ان السيمع

عم عبر بها في سياحته فرأى ارضا سبخة مألحة قفرة والماء الملح محيطط بها

فدعا لأهلها بأنرار الرزق عليهم قال ومميت تنيس باسم تنيس بميت دلوكه

الملكة وهي العجوز صاحبة حايط العجوز مصر فانها اول من بنى بتنيس وبنتها

باسمها وكانت ذات حدايق وبساتين واجرت النيل اليها ولم يكن هناك

بحر فلما ملك دركون بن ملوطس ومظرة من اولاد العجوز دلوكه فحاضا من

الروم فشقا من بحر الظلمات خليجا يكون حاجزا بين مصر والروم فامتد

وطغى واخرب كثيرا من البلاد العامرة والاقليم المشهورة فكان فيما اتى عليها

أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزدرعها ولما فتحت مصر في سنة عشرين

٢٠ من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصا من قصب وكان بها الروم وقتلوا

اصحاب عمرو وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء

عبد الرمل فوق مسجدا غاري وجانب الإكوام وكانت الواقعة عند قبة ابي

جعفر بن زيد وهي الآن تعرف بقبة الفخ وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص

لأَبْصَرَ وَقَدْ نَارَ تَنْهَاهَا أَوْقَدَتْ بِهَرِصِ الْقَطَا وَالْهَضْبِ هَضْبِ التَّنَاضِبِ  
 لِبَالِينَا إِذْ أَحْنَى بِالْحَزْنِ جَيْسِرَةَ بِاقْبَحِ حَرِّ الْبَقْلِ سَهْلِ الْمَشَارِبِ  
 وَلَمْ يَحْتَمِلِ إِلَّا ابْأَحَاتِ زَمَانَهُ حَتَّى كُلُّ قَوْمٍ أَحْزَزُوهُ وَجَانَبَهُ  
 فَتَنَهَجَ اسْمُ قَرْيَةٍ بِهَا حَضْنٌ مِنْ مَشَارِفِ الْبِلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ دِمَشَقٍ سَكَنَهَا شَاعِرٌ  
 يُقَالُ لَهُ خَالِدُ بْنُ عَمِيَّانٍ وَيُعْرَفُ بِأَبْنَى ابْنِ سَفْيَانَ ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ  
 تَنَبَّسَ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَبِأَفْ سَاكِنَةٍ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٍ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ  
 مِصْرَ قَرْيَةٍ مِنَ الْبَرِّ مَا بَيْنَ الْقَرَمَاتِ وَدَمِيحَاتِ وَالْقَرَمَاتِ فِي شَرْقِيَّهَا قَالَ الْمَتَجِدُونَ  
 طُولُهَا أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقُلْتُ فِي الْإِقْلِيمِ  
 الثَّلَاثِ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ أَمَّا تَنَبُّسٌ فَالْحَالُ فِيهَا كَالْحَالِ فِي دَمِيحَاتِ  
 ١. إِلَّا أَنَّهَا أَجَلٌ وَأَوْسَطُ وَبِهَا تُجَلُّ الثِّيَابُ الْمَلُونَةُ وَالْفُرُشُ الْبُيُوتُ الْقَلَمُونَ وَتُخَبِّرَتُهَا  
 لَلَّةٌ فِي عَلَيْهَا مَقْدَارُ أَقْلَاعٍ يَوْمٌ فِي عَرْضِ نَصْفِ يَوْمٍ وَيَكُونُ مَا لَهَا أَكْثَرُ السَّنَةِ  
 مَلْحًا لِدُخُولِ مَاءِ بَحْرِ الرُّومِ إِلَيْهَا عِنْدَ هُبُوبِ رِيحِ الشَّمَالِ فَإِذَا انْصَرَفَ نَيْلُ  
 مِصْرَ فِي دُخُولِ الشِّتَاءِ وَكَثُرَ هُبُوبُ الرِّيحِ الْغَرْبِيَّةِ خَلَّتِ الْجُحُورُ وَخَلَّ سَيْفُ  
 الْبَحْرِ الْمَلْحِ مَقْدَارَ عَرِيذَيْنِ حَتَّى يَجَاوِزَ مَدِينَةَ الْغُرْمَا فَيَحْمِيهِمْ يَحْزَنُونَ الْمَاءَ فِي  
 ١٠ جِيَابٍ لَهُمْ وَيَعْدُونَهُ لَسَنَتَاهُ وَمَنْ حَذَقَ نَوَاتِي الْبَحْرِ فِي هَذِهِ الْجُمُورِ أَنَّهُمْ  
 يُقْلَعُونَ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ يَدِيرُونَ الْقُلُوعَ بِهَا حَتَّى يَذْهَبُوا فِي جِهَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ  
 فَيَلْقَى الْمُرْكَبُ الْمُرْكَبَ مُخْتَلِفَ السَّيْرِ فِي مِثْلِ لَحْظِ الطَّرَفِ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ قَالَ  
 وَلَيْسَ بِتَنَبُّسٍ قَوْمٌ مُؤَدِّ لَانِ أَرْضُهَا سَخَّةٌ شَدِيدَةٌ الْمَلُوحَةُ وَقُرَاتٌ فِي بَعْضِ  
 التَّوَارِيخِ فِي أَحْبَارِ تَنَبُّسٍ قِيلَ فِيهِ أَنَّ سُورَ تَنَبُّسٍ ابْتَدَأَ بِبَنِيَانِهِ فِي شَهْرِ  
 ٢٠ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٢٣٠ وَكَانَ رَأَى مِصْرَ يَوْمَئِذٍ عِيْشَى بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ عِيْشَى  
 الْحِرَاسَانِي الْمَعْرُوفَ بِالرَّافِعِي مِنْ قَبْلِ ابْتِخَانِ التُّرْكِي فِي أَيَّامِ الْوَاتِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ  
 وَفَرَّغَ مِنْهُ فِي سَنَةِ ٢٣٩ فِي وَلايَةِ عَنَبَسَةَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ شَمْرِ الصَّبِيِّ الْهَرَوِيِّ فِي  
 أَيَّامِ الْمَتَوَكَّلِ كَانَ بَيْنَهُمَا عِدَّةٌ مِنَ الْوَلَاةِ فِي هَذِهِ الْمُدَّةِ بِطَالَعِ الْحَوْتِ اثْنَتَا عَشْرَةَ



قال صاحب تاريخ تنيس ولتنيس موسم يكون فيه من انواع الطيور ما لا يكون في موضع اخر وفي مائة وثيف وثلاثون صنفا وفي السلوى، النفح المملوح،

النصطفير، الزرزور، الباز الرومي، الصفرى، الدبسى، البلبيل، السققاء،

القمرى، الفاخنة، التواج، الزريق، النوى، الزاغ، الهدهد، الحسيى،

الجرادى، الابلق، الراحب، الخشاف، البزين، السلسلة، درداى، الشماص،

البصبص، الاخصر، الابهق، الازرق، الخصير، ابو الحناء، ابو كلب، ابو

دينار، وارية الليل، وارية النهار، برقع ام على، برقع ام حبيب، السدورى،

الزججى، الشامى، شقراق، صدر الحساس، البلستين، الستة الخصراء،

الستة السوداء، الأطروش، الخرطوم، ديك الكرم، الصريس، الرقشة الجراء،

الرقشة الزرقاء، الكسرجز، الكسرلوز، ابن السمان، ابن المرعة، اليونسة،

العرورار، الصردة، الحصبة الجراء، القبرة، المطوق، السقسق، السلاز، المسرع،

السكسكة، الارجوجة، الخوخة، غرقص، الاورث، السلونية، السهكة

البيصاء، اللبس، العروس، الوطواط، العصفور، الرب، اللغات، الجريين،

القليلة، العسر، الحجر، الازرق، البشير، المون، البرك، البرمسي، الحصارى،

الزجاجى، الجح، الحجر، الرومى، الملاحق، البط الصبني، الغرياق، الاقح،

البلوى، السطرف، البشروش، وقرط، ابو قلمون، ابوقير، ابو مجمل،

الجمع، الكركى، الغطاس، البلجوبد، البطميس، البجوبة، الرقادة، الكروان

البحري، الكروان البحرى، القزلى، الخروطة، الخلف، الارميل، القلقوس،

الادد، العقق، البوم، الرشان، القطا، الدراج، المحجل، البازى، الصردى،

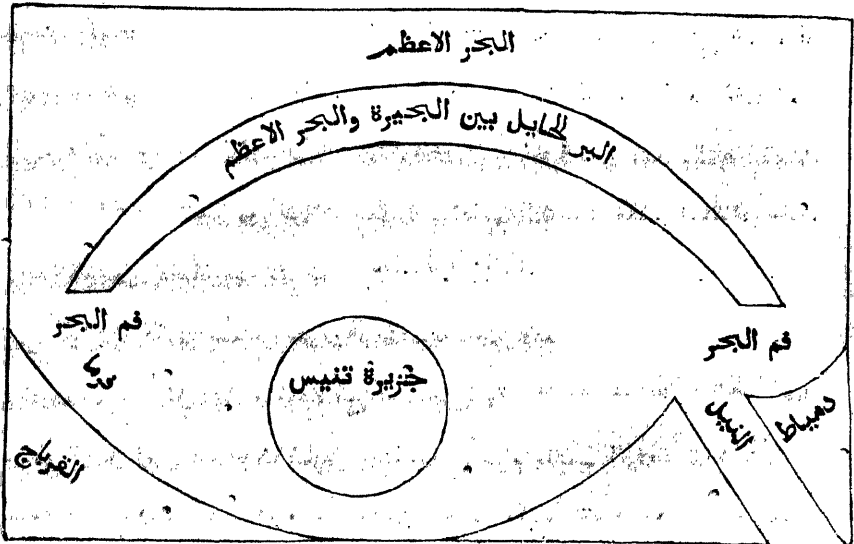
الصقر، الهام، الغراب، الابهق، الباشق، الشاهين، العقاب، الحدا،

الرخمة، وقيل أن الجمع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور

نهر جيحون وما سوى ذلك من طيور نهر العراق دجلة والفرات وان البصبص

يركب ظهر ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف

الى صدر من ايام بنى أمية ثم ان اهلها بنوا قصورا ولم تنزل كذلك الى صدر  
من ايام بنى العباس فبنى سورها كما ذكرنا ودخلها احمد بن طولون في  
سنة ٣٩٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوافيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج  
الامير، واما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الاعظم  
يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الاعظم بر آخر  
مستطيل وفي جزيرة بين البحرين واول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك  
فوهة يدخل منها ماء البحر الاعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القراج  
فيه مراكب تعبر من بر القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين  
البحر الاعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة ايام الى قرب دمياط  
او هناك ايضا فوهة أخرى تأخذ من البحر الاعظم الى بحيرة تنيس والقرب من  
ذلك فوهة النيل الذي يلقي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل  
غلبت حلاته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة فحينئذ يدخر اهل تنيس  
المياه في صهاريجهم ومصانعهم لשתيم وكان لاهل القرما قنوات تحمت الارض  
تسوق اليهم الماء اذا خلت البحيرة وهي ظاهرة الى الارض وهذه صورتها



الحديد وغيره ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه  
الفقيه المقدسى وأبو محمد ابن الأَكْفَأى ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس  
نوى القعدة سنة ٤٠٤ ومات بتنيس سنة ٤٣٢ وقيل ٤٣٣

تَنْبِيْصَةُ تصغير تَنْبِيْصَة بالصان المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام  
وهو ملك لبني سعيد بن قُرْط من ابي بكر بن كلاب قرب النيرة

تَنْبِيْن بكسر تين وتشديد النون وباء ساكنة ونون اخرى جبل التَّيْن مشهور  
قرب جبل الجودي من اعمال الموصل

تَنْبِيْنُ تصغير تَنْوُر اسم لبلدتين من نواحي الخابور تَنْبِيْمِ الْعُلْيَا وتَنْبِيْمِ  
السُّفْلَى وهما على نهر الخابور رايَتْ العليا غير مرة

### باب التاء والواو وما يليهما

تَوَّارِنْ بالصم وضم الراء واخره نون قرية في أَجَا احد جبلَيْ طَيْ لبني شَمَر  
من بني زهير

تَوَّام بالصم ثم فتح الهمزة بوزن غَلَام اسم قصبة عَمَان مما يلي الساحل ومَخَار  
قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُّر قال سَوِيد

لا أَقْبِيها وقلبي عندها غير أَنَام اذا الطَّرْفُ فَاجَع  
كَالتَّوَامِيَّة ان بَشَّرَتْهَا قَرَّتْ الْعَيْنُ وطاب المصطَفَع

وبها قرى كثيرة والتَّوَّام جمع تَوَّام جمع هَزِيْر قال ابن السكيت ولم يجي  
يَشَى من الجمع على فُعَال الا احرف ذكر منها تَوَّام جمع تَوَّام وأصل ذلك  
من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوَّام هذا اذا كان مسئلة وقال

نصر تَوَّام قرية بَعْمَان بها منبر لبني سَامَة وتَوَّام موضع باليمامة يشترك به

عبد القيس والأزد وبنو حنيفة وتَوَّام موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر

وما اطلق الدق بالبحرين الا هو الذي ينسب اليه الأولون لآن عَمَان لا

لؤلؤ بها

اسمه صغار وكبار، ويعرف بها من السمكة تسعة وسبعون صنفا وفي البورى،  
 البلمو، البرو، اللب، البلس، السكس، الاران، الشموس، النسا، الطويان،  
 البقسمار، الاحفاس، الانكلييس، المعينة، التبي، الابليل، القريص، الدونيس،  
 المرتنوس، الاسقميلوس، النفط، الخبار، البيلطى، الحجف، القلارية، الرخف،  
 ٥. العير، التون، اللت، القفاج، القروص، الكليس، الكلس، الفراخ، القرقراج،  
 الزلنج، اللاج، الاكمت، الماضى، الجلاء، السلاء، البرقش، البلك، المسط،  
 القفا، السور، حوت الحجر، البشين، الشريوت، البساس، الرعاد، المخيرة،  
 اللبس، السطور، الراى، الليف، اللبيس، الابرميس، الاتونس، اللبساء،  
 العيمان، المناقير، القلميدس، الحلبوة، الرقاص، القريدس، الحجر، هوكيار،  
 ١٠. الصبح، المجزع، الدتئينس، الاشبال، المساك، الابيض، القروق، امر عبيد،  
 السلور، ام الاسنان، الانسارية، اللجاء.

وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم منهم محمد بن على بن الحسين بن  
 احمد ابو بكر التنيسى المعروف بالنقاش قال ابو القاسم الدمشقى سمع  
 بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن عتاب الرقى واحمد بن عمرو بن جوصا  
 ١٥. وحامه بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام بن معاذ التنيسى ومحمد  
 بن عبد الله مكحول البيرزى ابا عبد الرحمن السنائى وابا القاسم البغوى  
 وزكرياء بن يحيى الساجى وابا بكر الباغندى وابا يعلى الموصلى وغيرهم روى  
 عنه الدارقطى وغيره. ومات سنة ٣٩٩ فى شعبان ومولده فى رمضان سنة ٢٨٥  
 وابوزكرياء يحيى بن ابي حسان التنيسى الشامى اصله من دمشق سكن  
 ٢٠. تنيس يروى عن الليث بن سعد، وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن  
 ابراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل ابو محمد البصرى المعروف بابن  
 الححاس من اهل تنيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد وطلحة وسمع الكثير  
 من ابي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنائى وابى الحسن بن ابي

تلاميذ أبي داود سليمان بن معد الشطحي، وجابر بن يزيد أبو الصلت  
التوثي من أهل المعرفة ولأب الوادي أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال  
له الصلت وروى عن الصلت ابنه علاء ورافع بن أشرس، والعلاء بن الصلت  
• بن جابر التوثي روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حريث، ومحمد  
• بن أحمد بن حيان التوثي أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شبيب  
وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاه وغيرهم من أفلح وغيرهم من المرازقة، وأبو  
منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوثي المروزي كان صالحا  
عفيقا تفقه على الإمام عبد الرزاق الماحواني وكتب الحديث الكثير سمع أبا  
المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري  
١. والإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسي الفقيه الشافعي المعروف  
بالزار وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كُتِبَ عنه تاج الإسلام ومولده في  
حدود سنة ٢٩٠ هـ ومات يوم السبت ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٤٣٠ هـ وعبد  
الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر  
التوثي المروزي كان فقيها قرينه سمع منه أبو سعد وقال أنه عمر حتى بلغ  
١٥ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرق وأبا القاسم اسماعيل  
بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات  
في عقوبة الغر في شعبان سنة ٥٢٨ هـ  
تُوفِّيَ بلفظ واحد التوثي محلة في غربي بغداد متصلة بالشوونوية متطابقة  
لنقطة الشوك عامرة إلى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية ينسب إليها قوم منهم  
٢. أبو بكر محمد بن أحمد بن علي القطان التوثي كان أحد الثقات وحفاظ  
القراءة روى عن أبي الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه  
جماعة ومات سنة ٥٢٨ هـ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي  
الاعماطي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدق ومات سنة ٤١٧ هـ وأبو بكر محمد

التَّوَايِمُ جمع تَوَام وهو القياس الصحيح اسم جبال قال قيس بن العيصارة  
الهُدَلِي

فانك لو عاليتَه في مشرفٍ من الصُّفَرِ او من مشرفات التَّوَايِمِ  
تَوَيَّادٌ بالفخ ثمر السكون والباء موحدة والـف وآخرة ذال معجمة جبل يتحد  
ه وقال نصر توياد أبيض اسد قال بعضهم

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَيَّادِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَبَّحَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي  
وقلت له ايـن الذين عهدتـهم بربك في خَفَصٍ وعيش لَبَّانٍ  
فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذي يعتزُّ بالحدثنان  
وأتى لابي اليوم من حَذَرِي غَدًا وَأَقْلَفَ والحَيَّانِ مُوتَلَقَانِ

التَّوَيَّنُ بالضم ثمر السكون وفخ الباء الموحدة في آخرة نون من قرى نَسَفَ بما  
وراء النهر منها الامير الدهقان ابو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس  
التَّوَيَّنِي سمع ابا يعلى عبد المومن بن خلف النَّسَفِي توفي سنة ٣٨٠ وجماعة  
كثيرة ينسبون الى تَوَيَّنٍ

تَوَيْتٌ تَلْ تَوَيْتٌ في شرقي الموصل خراب بني نوى وقد ذكر في تل توية  
ه تَوْتُ بضم اوله وفي آخرة ثلثة في عدة مواضع تَوْتُ من قرى بوشنج  
وتوت من قرى اسفرائين على منزل اذا توجَّهت الى جُرْجَانِ منها ابو القاسم  
علي بن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من ابني محمد الجوهري وتوفي  
بقرينته سنة ٤٠٨ هـ ويوسف بن ابراهيم بن موسى ابو يعقوب التوتشي من توت  
اسفرائين شيخ صالح فقيه من اهل العلم سمع ابا بكر الشيرازي ونصر الله  
٢. الخشام وابا حامد احمد بن علي بن محمد بن عبدوس كتب عنه ابو سعد  
بن توت مولده سنة ٤٧٩ ومات بها في رجب سنة ٥٤٩ هـ وتوت ايضا من قرى مَرَّ  
قال ابو سعد ويقال لهذه القرية التوت بالذال المعجمة ايضا ينسب اليها ابو  
الفيض حكيم بن عبد الله بن بحر التوتشي المروزي كان كثير الادب وكان من

وقال غيره ان الحكم فتح توج وانزلها المسلمين من عبد القيس وغيره وكان ذلك في سنة ١٩ ث كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر وقتل شهر بن هريز فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن ابي العاصي ان يعين الى فارس بنفسه فاستخلف اخاه حفصا وقيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يغزو ههنا وكان بعض اهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل شهر وعين وينسب اليها جماعة منهم ابو بكر احمد بن الحسين بن احمد بن مردشاد السيرافي التوجي سمع منه ابو محمد عبد العزيز بن محمد التخشي الحافظ وغيره واما قول منج الهللي

بَعَثْنَا الْمَطَايَا فَاسْتَحَقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ يَرْفِيهَا وَسُجُفٌ سَفَتْهَا لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشْطَتْ لَهُ مِنْ دُونِهِ اَثِمَايُ فَلَجَ قَتَوْجُ

يزفها يسرع بها والوسيع ضرب من السير والسفنج الطليم فتوج هو موضع بالبادية ينسب اليه الصقور قال الشيرازي قد اغتدى والليل في حجاب الليل لا يؤول الى مهابة اذا بتوج صاد في شهابه معلود قدر في اصعابه

١٥ وقال الراجز

اَجْرُ مِنْ تَوْجٍ مَحْضٌ حَسْبُهُ عَمَّنْ عَلَى الشَّامِ مَرْكَبُهُ تَوْدُ بِالضَّمِّ فِي السَّكُونِ وَالْدَّالُ الْمُهْمَلُ وَالْثَوْدُ الْحَرُّ وَذُو الثَّوْدِ مَوْضِعٌ قَالَ أَبُو مَخْرُ عَرَفَتْ مِنْ هُنْدٍ اَطْلَالَ بَدَى الثَّوْدِ قَفْرًا وَجَارَاتُهَا الْبَيْضُ الرَّخَادِيَّةُ تَوْدُ بِالْدَّالِ الْمَجْبُوعَةِ قَرِيبَةً مِنْ قَرْيَةِ سَمَرْقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِجٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا

٢٠ محمد بن ابراهيم بن الخطاب التودى الورسميني كان يسكن ورسمين من قري سمقند ايضا فانتقل منها الى تود وروى عن العباس بن الفضل بن يحيى ومحمد بن غالب وغيرهما وابنه ابو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التودى كان من فقهاء الخنفيين المناظرين توفى بسمقند وروى عن ابراهيم الترمذي

بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد بن البسطر  
حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصماني

تَوَجَّج أوله وتشديد ثانية وفكحه وايضا وجيم وهي تَوَز بالواه وسنعيد ذكرها  
ايضا مدينة بفارس قريبة من كازرون شديدة الحر لانها في غور من الارض ذات  
مخيل وبناءها باليمن بينها وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسخا ويعمل فيها ثياب  
كثبان تُنسب اليها واكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوَجَّج غالب  
عليه لان اهل تَوَجَّج احدثى بصناعته وفي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كأنها  
المُخَل الآ ان الوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع جزما بالعدد وكان اهل  
خراسان يرغبون فيها وتحلب اليهم كثيرا وقد يعمل منها صنف صفيق  
اجيد ينتفع به وفي مدينة صغيرة واسمها كبير وقد فُتحت في ايام عمر بن  
الخطاب رضى في سنة ١٨ او ١٩ وأمير المسلمين مجاشع بن مسعود فالتقوا اهل  
فارس بتَوَجَّج فهور الله اهل فارس وافتتح تَوَجَّج بعد حروب عنوة واغنام عسكرة  
ثم صالحهم على الجزية فرجعوا الى اوطانهم واقروا قتال مجاشع بن مسعود  
في ذلك

٥٠٠ وحين ولينا مرة بعد مرة بتَوَجَّج ابناء الملوك الاكابر  
لقينا جيوش الماهيان بسخرة على ساعة تلوي بأهل الخطايير  
فا فتنت خيلي تكرر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر  
وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن ابي العاصي الثقفي اخاه الحكم في البحر  
من مبلن لفتح فارس ففتح مدينة يركوان ثم سار الى تَوَجَّج وفي ارض اوشير خربة  
وفي رواية الى مختلف ان عثمان بن ابي العاصي بنفسه قطع البحر الى فارس  
فنزل تَوَجَّج ففتحها وبني بها المساجد وجعلها دارا للمسلمين واسكنها عبد  
القيس وغيرهم وكان يُغير منها الى أرجان وهي متاخمة لها ثم شخس منها  
ومن فارس الى عمان والبحرين بكتاب عمر اليه في ذلك واستخلف اخاه الحكم



واسعة وهى مدينة حصينة لها أربعة ابواب كثيرة الخلل والبساتين ولها  
سواد عظيم وهى اكثر بلاد افرىقية تمرا وتخرج منها فى اكثر الايام الف بعير  
موفورة تمرا وشربها من ثلاثة اناهار تخرج من زقاق كالدرمك بياضا ورقة ويسمى  
ذلك الموضع بلسانهم قيرسى وانما تنقسم هذه الثلاثة الانهار بعد اجتماع تلك  
المياه موضع يسمى وادى الجبال يكون قعر النهر هناك نحو مايتى ذراع ثم  
ينقسم كل نهر من هذه الانهار على ستة جداول وتتشعب من تلك الجداول  
سواقي لا تحصى تجرى فى قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيـد  
بعضها على بعض شيئا كل ساقية سعة شيرين فى ارتفاع فتر يلزم كل من يسقى  
منها اربعة اقداس مثقال فى العام وحساب ذلك فى الاكثر والاقل وهو ان  
يعد الذى له دولة السقى الى قدس فى اسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتسر  
قوس الدثاف فيملأه ماء ويعلقه ويسقى الحيايط او البستان من تلك الجداول  
حتى يفيى ماء القدس ثم يلا ثانيا هكذا وقد علموا ان اسقى اليوم الكامل  
ماية واثنان وتسعون قدساء لا يعلم فى بلاد مثل انزجها جلالة وجلالة  
وعظما وجباية قسطليلية مايتا الف دينار واهلها يستطيبيون لحوم الكلاب  
ويربونها ويسمنونها فى بساتينهم ويطعمونها النمر والكلونها ولا يعلم وراء  
قسطليلية غير ان ولا حيوان الا الفئك وانما هى رمال وارضون سواخة وينسب  
الى توزر جماعة منهم ابو حفص عم بن احمد بن عيسون الانصارى النوزرى  
لقبه السلفى بالاسكندرية

توزر بالصم ثم السكون وزا منزل فى طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى الحجاز  
٢. ودون سميراء لبنى اسد وهو جبل قال ابو المسور

فصنحت فى السمر اهل توزر منزله فى القدر مثل اللوز  
فليلة المأدوم والمخبوز شرل لعري من بلاد الحوز

قال راجز آخر

روى عنه محمد بن محمد بن سعيد السمرقندي، وثقوث أيضا من قري مرد  
 وقال أبو سعد وأكثر الناس يسمونها ثوث بالثاء المثلثة عوض الدال وقد ذكر  
 من نسب اليها فيما سلف  
 تونج بكسر الدال المعجمة وياء ساكنة وجيم من قري رونبار الشاش من وراء  
 نهر سجون ينسب اليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن إسحاق بن  
 أحمد المطوقى التونجى سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو  
 حفص عمر بن محمد النسفى الحافظ مات سنة ٥٣٦ في ثلثي عشر شهر رمضان،  
 توران بالراء والالف والنون بلاد ما وراء النهر باجمعها تسمى بذلك ويقال  
 لملكها توران شاه وفي كتاب اخبار الفرس ان افريدون لما قسم الارض بين  
 ولده جعل لسلّم وهو الاكبر بلاد الروم وما ولاها من المغرب وجعل لولده توج  
 وهو الاوسط الترك والصين وياجوج وماجوج وما يضاف الى ذلك فسُمّت الترك  
 بلادهم توران باسم ملكهم توج وجعل للاصغر وهو ابرج ايران شهر وقد بسطت  
 القول في ايران شهر، وتوران ايضا قرية على باب حران منها سعد بن الحسن  
 ابو محمد العروضى الحرانى له شعر حسن دخل خراسان سمع منه ابو سعد  
 السهماني وتاخرت وفاته مات في ذى القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ ابو عبد  
 الله ابن الدببى  
 تورك بالكاف سكة ببلخ ينسب اليها يوسف بن مسلم التوركى الكوشى  
 رأى الثورى  
 توزر بالفح ثر السكون وفخ الزاء وراة مدينة في أقصى افرقيية من نواحي  
 ٢٠ التراب الكبير من اعمال الجريد معورة بينها وبين نقطة عشرة فراسخ وارضها  
 سيخة بها نخل كثير قال ابو عبيد البكرى في كتاب المسالك والممالك اما  
 قسطنطينية فان من بلادها توزر والجة ونقطة وتوزر في أمها وفي مدينة عليها  
 سور مبنى بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء واسواق كثيرة وحولها ارياض

فاما اللة بالبيمامة ففيها يقول يحيى بن طالع الخمفي في غير موضوع من شعرة منه

ايا اقلات القاع من بطن توضع • حنيبي الى اطلالكن طويل

ويا اقلات القاع قلبي موكل • بكن وجدوى خيركن قليل

ه في ابيات وقصة متعة اذكرها في قرقري ان شاء الله تعالى •

تَوَلَّعَتْ بالغنج ثم السكون وقاف وثلاث فوقها نقطتان بلدة في ارض الروم بين قونيا

وسميراس ذات قلعة حصينة واينية مكينة بينها وبين سميراس يومان •

تَوَلَّبَ وهو التجحش وهو قول عند سيدي موصوع في قول الراعي

عَقَّتْ بعدنا اجراع بكر فتولَّب • فوادى الرِّداء بين ملهى فملعب •

١. تَوَلَّعَ بالعين المهبله قرية بالشام في قول عبد الله بن سليم

من الديار بتولَّع فيبوس •

تَوَلَّيْتُ قال الكندي ولا اعرفه في طرف العجارة من ناحية الشمال اكيرة عظيمة

بعضها تحت القطب الشمال وبقرتها مدينة ليس بعدها عبارة يقال لها

تَوَلَّيْتُ •

١٥ تَوَلَّاهُ بالنصم والمد اعجمي معرب اسم قرية بغوطة دمشق واليهما ينسب باب

تَوَلَّاهُ من ابواب دمشق قال جرير

لا ورد القوم ان لم يعرفوا بركي • اذا تجوَّب من اعناقها السندى

صَدَّجَنَ تَوَلَّاهُ والناقوس يقرُصه • قَسَّ النصارى حراججا بما تحف •

قال الشُّكْرَى تَوَلَّاهُ من عمل دمشق وبيروى تَمَلَّاهُ وهو اليوم لطيء واخلاق

٢. من الناس لبيى يُحْتَرُ خاصة وهو بين الحجاز والشام هكذا هو خط احمد بن

احمد ابن الحنفى الشافعى وفيه تحبيط •

تَوَلَّاهُ بالتحريك موضع بالجيزة عن نصر •

تَوَلَّاهُ بالنصم ثم السكون وثلاث مثلثة قرية قرب برقعيد من بقاء الموصل قال ابو

يا رب جار لك بالخوير بين سميراء وبين توز.

توز بالفخ وتشديد ثانيه وفخه ايضا وزاء بليدة يقارس وفي توز وقد ذكرت قيل هذا وفي الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثان وعرضها اربع وثلاثون درجة ونصف وربع وينسب اليها بهذا اللفظ جملة من عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي اخذ عن ابي عبيدة والاصمعي وابي زيد وقرا على ابي عمر الجرمي كتاب سيبويه وكان في طبخته ومات في سنة ٤٣٨هـ وابو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عقاب وعاصم بن علي روى عنه ابو محمد وابو بكر الشافعي وغيرهما وابو الحسين احمد بن علي بن الحسين التوزي القاضي سمع ابا الحسين بن المطهر الحافظ وخلقها كثيرا وهو ثقة ومحمد بن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه

الطبراني وابو يعلى محمد بن الصلت التوزي وغيره.

توزين ويقال تيزين كورة وبلدة بالعواصم من ارض حلب.

توسكاس بالصم ثم السكون وقع السين للمهمله وكاف والفاء وسبق اخرى قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها ينسب اليها ابو عبد الله التوسكاسي

١٠ السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي.

توضخان بكسر الصاد المعجمة والحاء مهملة جرعتان متقابلتان يذروة على

لفزاره والجرجة الرملة المستوية لا تنبت شيئا.

توضج كتيب ابيض من كتبان تمر بالدهناء قرب اليمامة عن نصر وقيل

توضج من قرى قرقر باليمامة وفي زرع ليس لها تخل وقال السكري سئل

١١ شيخ قديم من مياه العرب فقبل له حل وجدت توضج الله ذكرها امره القيس

فقال اما والله لحييت في ليلة مظلمة فوقفت على قم طويها فلم توجد الى اليوم.

قلت انا فله غير الله باليمامة ويؤيد ذلك ان السكري قل في شرح قول امره

القيس الدخول وحومل وتوضج والمقرة مواضع ما بين امره واسود العينين

المسلمون على انها كفر يقال لصاحبها فسيف ولا يقال له فاسف على الاطلاق ،  
 تُونُسُ الْغَرْبِ بالصم ثَم السَّكُونُ والنون تضم وتفتح وتكسر مدينة كبيرة  
 محدثة بأفريقية على ساحل بحر الروم عرفت من انقاص مدينة كبيرة قديمة  
 بالقرب منها يقال لها قَرْطَاجِنَّةُ وكان اسم تونس في القديم تَرْشِيشَ وهي على  
 ٥ ميلين من قَرْطَاجِنَّةَ ويحيط بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وفي الآن  
 قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس ثلاثة أيام ومائة ميل بينهما وبين  
 القيروان نحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جار إنما شربهم من آبار  
 ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار في أطراف  
 البلد وماءها ملح وعليها محترق كثير ولها غلة فايدة وهي من أصح بلاد  
 ١٠ أفريقية هواء ، وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو  
 ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب  
 إلى جزيرة شريك ويخرج منه إلى القيروان ويقابلها الجبل المعروف بجبل التوبة  
 وهو جبل عال لا يثبت شيئا وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي  
 هذا القصر غار محني الباب يسمى المعشوق بالقرب منه عين ماء وفي غربي  
 ١٥ هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والشمسار  
 والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء أقبال على غرار واحد وفي غربي  
 هذا الجبل أيضا أشرف مزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر يسمى  
 الإغلب وقد عرس فيه جميع الثمار واصناف الرماحين وفي شرقي مدينة تونس  
 المدينة والبحيرة وباب قَرْطَاجِنَّةَ ودونه داخل الخندق بستين كثيرة وسواقي  
 ٢٠ تعرف بسواقي المرح ويتصل بها جبل آخر يقال له جبل إلى خفساجنة في  
 أعلاه آثار بنيان ، وباب ارضة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأند  
 ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفخامين ورض  
 المرضي خارج عن المدينة وفي قبليته ملاحنة كبيرة منها ملحهم وملح من

سعد ينسب اليها صاحبنا ورفيقنا ابو العباس الخضر بن ثروان بن احمد  
 بن ابي عبد الله التَّغَلَبِي التُّومَانِي ويقال له الفارقي والجَزْرِي لانه ولد بالجزيرة  
 ونشأ بمِيقَاتَرَيْن وَأَصْلُهُ مِنْ تَوْمَانَا مَقَرِّعٍ فَاضِلٍ اَدِيبٍ بَارِعٍ حَسَنٍ الشَّعْرِ كَثِيرٍ  
 الْمُحْفُوظِ عِلْمُهُ بِالنَّحْوِ ضَرِيرٍ الْبَصَرِ قَرَأَ اللُّغَةَ عَلَى ابْنِ الْجَوَالِيْقِيِّ وَالنَّحْوَ عَلَى ابْنِ  
 هَالِ السَّعَادَاتِ ابْنِ الشَّجَرِيِّ وَالْفِقْهَ عَلَى ابْنِ الْحَسَنِ الْاَبْنَوِيِّ وَكَانَ بِبَغْدَادٍ يَسْكُنُ  
 الْمَسْجِدَ الْمُعَلَّفَ الْمُقَابِلَ لِبَابِ التُّومِي مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ وَكَانَ يَحْفَظُ شَعْرَ الْهَذَلِيِّينَ  
 وَالْجَهْلِيِّينَ وَآخِبَارَ الْاَصْمَعِيِّ وَشَعْرَ رُوْبَةَ وَشَعْرَ ذِي الرِّمَّةِ وَغَيْرَ لَقَبَيْتِهِ اَوَّلًا بِبَغْدَادٍ  
 وَسَمِعَ مِنْهَا غَرِيبَ الْحَدِيثِ لَابِي عُبَيْدٍ عَلَى ابْنِي مَنْصُورِ الْجَوَالِيْقِيِّ ثُمَّ لَقَبْتَهُ  
 بِنَمِيسَابُورٍ وَمَرَّوٍ وَسَرْخُسَ غَيْرَ مَرَّةٍ فِي سَنَةِ ٥٩٤ هـ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي سَنَةِ  
 ٥٥٠ هـ بِجَزِيرَةِ ابْنِ عَمِّهِ وَكَتَبْتُ عَنْهُ شَيْئًا مِنْ اشعاره وَمِنْ اشعار غيره وَانْشَدَنَا  
 لِنَفْسِهِ

وَذِي سَكَّرَ نَبْهَتَ الشَّرْبِ بَعْدَمَا جَرَى النَّوْمُ فِي اعْطَافِهِ وَعِظَامِهِ  
 فَهَبَ فِي اجْفَانِهِ سُنَّةَ الْكَوْثَى وَقَدْ لَبِسَتْ عَيْنَاهُ نَوْمَ مَرَامِهِ  
 وَمِنْ شَعْرِهِ اَيْضًا  
 ١٥ كَتَبْتُ وَقَدْ اَوْدَى عَقْلَتِي الْبُكَاءُ وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكْمِ سَوَادُهَا  
 وَمَا وَدَدْتُ لِي نَحْوَكُمْ مِنْ رِسَالَةٍ وَحَقَّقْكُمْ اَلَا وَذَاكَ سَوَادُهَا  
 تَوَمَّ بِالْخَوْبِكِ مَوْضِعَ بِالْبِمَامَةِ بِهِ رَوْضَةٌ عَنِ الْخَفْصِيِّ  
 تَوَمَّ قَرِيبَةً بَيْنَ انْطَاكِيَّةٍ وَمَرْعَشٍ وَالْمُصْبِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا دَرْبُ تَوَمَّ  
 تَوَمَّ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَخَ الْمِصْرَ وَنَوْنَ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَطْنَاهَا مِنْ قَرْيٍ مِصْرٍ  
 ٢٠ مِنْهَا أَبُو مَعَاذٍ التُّومَانِي وَهُوَ رَأْسُ الطَّائِفَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالتُّومَانِيَّةِ وَفِي فَرْقَةٍ مِنْ  
 الْمَرْجِيَّةِ تَزْعُمُ أَنَّ الْإِيمَانَ مَا عَصَمَ مِنَ الْكُفْرِ وَهُوَ اسْمُ لِحْصَالٍ إِذَا تَرَكَهَا التَّارِكُ  
 أَوْ تَرَكَ خَصْلَةً مِنْهَا كَانَ كَافِرًا وَتِلْكَ الْحِصَالُ الَّتِي يَكْفُرُ بِتَرْكِهَا أَوْ تَرَكَ خَصْلَةً  
 مِنْهَا إِيْمَانٌ وَلَا يَقَالُ لِلْخَصْلَةِ مِنْهَا إِيْمَانٌ وَلَا بَعْضُ إِيْمَانٍ وَكُلُّ كَبِيرَةٍ لَا تَجْتَمِعُ

البكرى بين تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان اوان طيب الزيتون  
 بالساحل قصده الزواجر فباتت فيه وقد حمل كل طائر منها ويتوالتين في  
 مخليته فيلقبهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين الف درهم ويقال لبحر  
 تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس واحليها موصوفون بسدانة  
 النفس وافتتحها حسان بن ثعلبان بن عدى بن بكر بن مغيرة الاردي في  
 ايام عبد الملك نزل عليها فسالة الروم ان لا يدخل عليهم وان يضع عليهم  
 خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا  
 وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فحرق وخرب وبقي بها مساجدنا  
 واسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فوجعت الروم الى  
 المسلمين فاستباحوا قارسل حسان من اخبر عبد الملك بالقضية فامتنع  
 جيش كثير قاتل يوم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة  
 سبعين واحكم بتناؤها ومنذ عليه سلسلة وجعلها رباطا للمسلمين فتح الداخل  
 اليها والخارج منها الا بامر الولاة وذكر اخرون من اهل التميمية ان طاعة  
 افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة اما  
 ١٥ عمرت بجارة قرطاجنة وبناتها وبنيها نحو اربعة اميال وفي سنة ١١٤ هـ بنى  
 عبيد الله بن الحجاب مولى بنى ساول والى القريقية من قبل هشام بن عبد  
 الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها ويتونس قبر المصطفى الخمر  
 يقسم به اهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم  
 وينادون له والممنسوب الى تونس من اهل العلم كثير منهم ابو يزيد شجرة بن  
 ٢٠ عيسى وقيل ابن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ١١٢ هـ وعبد الوارث بن  
 عبد الغنى بن هلى بن يوسف بن عاصم ابو محمد التونسي المالكي الاصولي  
 الزاهد كان علما بالكلام بضمير به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان  
 يتردد بين دمشق وخص وطلب وكان له احباب ومريدون قال ابو القاسم

يجلوزم وجامع تونس رفيع البناء مطلق على البحر ينظر المجلس فيسه الى  
جميع جوانبه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتى عشرة درجة وبها  
اسواق كثيرة ومناجر عجمية وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها رخام يديع  
ولها لوحان قاهلان وثالث معرض مكان العتية ومن امثالهم دور تونس  
ابوابها رخام وداخلها سخام وه دار على وفقه وقد ولي قضاء افريقية من  
اهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصصة بالتشعب والقيام على الامراء والخلاف  
لولا خالفت نحو عشرين مرة وامكن اهلها ايام ابي يزيد الخارجي بالقتل  
والسبي وذهب الاموال قال صاحب الحداث

فويل لترشيش وويل لاهلها من الحبشي الاسود المتغاضب

١٠ وقال بعض الشعراء

لعمرك ما الفيتن تونس كالمها وليكني الفيتن وه نوحش  
ويصنع بتونس الماء من الحرف كيتان تعرف بالرحمة شديدة اليماس في  
نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من  
اشرف بلاد افريقية واطيبها ذرة وانفسها فاكهة في ذلك اللوز الفريك يفرك  
بعضها بعضا من رقة قشرة وجرت باليد واكثر حبتان في كل لوزة مع طيب  
المبيغة وعظم الحبة والمان الضعيف الذي لا تحم له البتة مع صدى الحلاوة  
وكثرة الماية والاتروج الجليل الطيب الركي الراجعة اليديع المنظر والتسعين  
الطرحى اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل  
التياب كمر وطيبا وعطرا والعتاب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في  
٢٠ قدر الاتروج مستطيل سادى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من اجناس  
السمك ما لا يوجد في غيرها يرى في كل شهر جنس من السمك لا يصرى في  
الذي قبله يلمح فيبقى سنين جميع الحرم طيب الطعم منه جنس يقال له  
النقوس يصبون به المثل فيقولون لولا النقوس لم يخالف اهل تونس قال



روى عنه حنبل بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره ،  
 تُوْنَةُ جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عمر بن وهب  
 يضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها قال محمد بن عمر المطرز البغدادي  
 الشاعر

ومعذرين كان نبت خذودهم \* اشراك ليل في أديم نهار  
 يتصيدون قلوبنا بلحاظهم كتصيد البازات للطيّار  
 لما رايت عذاره في خدّه ناديت من شعفى وحرقة نارى  
 يا اهل تنيس وتونّة قايسوا ما بين طرزكم وطرز البعاري

وينسب اليها عمر بن احمد التوني حدث عنه ابو عبد الله محمد بن اسحاق  
 ابن مَنْدَةَ الحافظ ، وسام بن عبد الله التوني يروى عن عبد الله بن لهيعة

قال ابو سعيد ابن يونس هو معروف وله اهل يبيت معروفون بـتنيس ،  
 التَّوْبُخُغُ التَّاء وتشديد الواو من قرى صنعاء اليمن من مخلاف ضُدَاء ،  
 التَّوْبُورَةُ بلفظ التصغير من حصون التَّجَاد باليمن ،

تَوْبُكُ بكسر الواو والكاف موضع يرو منه ابو محمد احمد بن اسحاق السُّكْرِي  
 ٥ التَّوْبُكِي كان رجلا صالحا عن ابي سعد ،

التَّوْبُغَةُ تصغير التَّوْمَةِ وهي خَرَزَةٌ تَعْمَلُ مِنَ الْفِصَّةِ كَاللُّوْلُؤَةِ هو ماء من مياه بني  
 سُلَيْم ،

تَوْنِي بالضم ثم الفتح ولا ادرى كيف حديث الياء ينسب اليها ابو عبد الله  
 الحسين بن احمد بن جعفر الفقيه التَّوْنِي الهمداني روى عن ابي عمر بن حسن

٢٠ خَمِيْنَةُ البغدادي روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب ،  
 باب التَّاء والتَّاء وما يليهما

تَهَامُ بكسر التَّاء واد باليمامة عن محمد بن ادريس الجفسي ،

تَهَامَةٌ بالكسر قد مر من تحديدها في جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها

الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الاصول موافقا بعقلك قول الأشعري المسدد  
وعاملت مولاك الكريم مخالصا بقول الامام الشافعي المويّد  
وانقنت حرف ابن العلاء مجرّدا ولم تعد في الاعراب رأى المبرّد  
فأنت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمس مائة وخمسة مائة هـ

تُوفِّكَت بسكون الواو والنون وفتح الكاف والياء مثلثة من قرى الشاش عن  
ابن سعد وقال الاصبغى تُوَفِّكَت قصبة ايلاني وهو اصغر من نصف بُنْكَت  
قصبة الشاش ولها قُفْنْدَز ومدينة وربع ، ينسب اليها أبو جعفر حم بن  
أعر البخاري التونكي من اهل بخارا سكن تونكت يروي عن أبي عبد  
الرحمن حنيفة بن النصر ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور

محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة الايلاني التونكي ومات سنة ٣١٣ هـ

تُونُ والتُون في لغة العرب اليمام في الاطفاة مدينة من ناحية قهستان قرب  
قائن ينسب اليها جماعة منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابيه ابيهم  
٥٥ بن اسحاق بن محمد التوني وكان فقيها مدرسا ورد هراة وسكنها الى ان

توفي في رجب سنة ٤٥٩ هـ واسماعيل بن عبد الله بن أبي سعد بن أبي الفصل  
التوني أبو طاهر خادم مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم ابا نصر محمد  
بن عبد الله الامام وكان يلازمه سفرا وحضرًا وسمع الحديث منه سمع ابا علي  
نصر بن أحمد بن عثمان الحشيني وَاَبَا عَبدِ اللَّهِ اسماعيل بن عبد الغافر

٢٠ الفارسي وَاَبَا بَكْرَ عَبدِ الغَفَّار بن الحسين النيسابوري وَاَبَا جَعْفَرَ محمد بن

عبد الجهد الابيوردى واسعد بن أحمد بن حيان النيسوي وَاَبَا العلاء عبيد

بن محمد بن عبيد القشيري وغيرهم ، وَاَبُو مُحَمَّدٍ أحمد بن محمد بن أحمد

التوني روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الشروطي السجستاني

الالف من تهم من لفظها والالف من شام ويحان عوض من ياه النسبة قال  
ابن اثير

واكبادهم كائى سيات تغرقوا صوى ثر كانوا مجندا وتهمينا  
واللقى التهامي منهما بلطامة واخبط هذا لا اريم مكانيا  
ه وقوم تهامون كما يقال يمانون وقال سيبريه منهم من يقول تهامي ويماي وشامي  
بالفتح مع التشديد وقال زهير

يخشونها بالمشرقية والسفنا واسيف صدي لا ضعاف ولا نكل

تهامون نجديون كيدا وجعة لكل ائلس من وقابعهم سجد

واتهم الرجل اذا صار الى تهمة وقال بعضهم

١. فان يتهموا نجدا خلافا عليكم وان تمنوا مستحقى الحرب اعرض

والتهام الكثير الاى الى تهامة قال الراجز

الا لتهماها انها متاهيم واننا مناجد متاهيم

وقال حميد بن ثور الهلالي

خليلى قيدا علاني وانظرا الى البرى ما يفرى سنا وقبسمنا

١٥ عروص تدلت من تهامة هذيت ليحد فتاح البرى نجدا واتهمنا

تهلل بالفتح ثر السكون والامان الاولى مفتوحة موضع قريب من الويف وقيد

روى بالياء الثلاثة وقد ذكر هناك شاهدا

تهلل ويروى بالياء ايضا موضع قرب المدينة عما يلى الشام

تهود بالفتح ثر الصم وسكون الواو والذال معجمة اسم لقيمة من البربر

٢. بناحية افريقية لهم ارض تعرف بهم

باب التاء والياء وما يليهما

تيسان بالكسر والسين مهملة اسم لعلمين يسمى كل واحد منهما تيسان

وهما بشماى قطن وقال الاصمعي تيسان علمان في ديار بى عبس وقيل بلسد

ذلك الموضع ويقول هاهنا قال ابو المندر تهامة تسابير البحر منها مكة قال  
والبحار ما حجز بين تهامة والغرض وقال الاصمعي اذا خلقت عمان مصعدا  
فقد انجذت فلا تزال منجدا حتى تنزل في فناء ذات عرق فاذا فعلت ذلك  
فقد انتهت الى البحر واذا عرضت لك الحرار وانت منجد فتلك البحار واذا  
تصويت من فناء العرج واستقبلك الراك والمخرج فقد انتهت وانما سمي  
البحار حجازا لانه حجز بين تهامة ومجده وقال الشرقى ابن القطامي تهامة الى  
عرق اليمن الى اسباب البحر الى الجحفة وذات عرق وقال عمار بن عقيل ما  
سال من المجريين حرة سليمة وحرة ليلي فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر  
وقال الاصمعي في موضع اخر طرف تهامة من قبل البحار مدارج العرج واول  
تهامة من قبل نجد ذات عرق المدارج الثمانية الغلاظ وقال المدايني تهامة من  
اليمن وهو ما ذكر منها الى حد في باديتها ومكة من تهامة واذا جاوزت  
وجرة وعمره والطائف الى مكة فقد انتهت واذا انتهت المدينة فقد جلست  
وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة وقال بعضهم  
نجد من حد اوطاس الى القرين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى  
تبلغ عسفان بين مكة والمدينة وفي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق  
الى ذات عرق هكذا كله تهامة وسجدت تهامة لشدة حرها وركود ريحها وهو  
من التهم وهو شدة الحر وركود الريح يقال تهم الحر اذا اشتد ويقال سجدت  
بذلك لتغير هواها يقال تهم الدهن اذا تغير ركه وخشى الزيادة على  
الاصمعي قال التهمة الارض المنصوبة الى البحر وكأنه مصدر من تهامة وقال  
المبرد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رجل تهام ذقن النار واسقاط ياء النسبة لان  
الاصل تهمة فلما زادوا القوافل حقهروا ياء النسبة كما قالوا رجل يمان وشام اذا  
نسبوا الى اليمن والشام وقال اسحاق بن محمد النسبة الى تهامة تهامي  
وتهام اذا نسبته لغيره تشده الياء كما قالوا رجل يمان وشام الا ان

امراة كانت بقناه ببيتها تخللات وكانت تقول هن بناتي فنسب ذلك النوع من  
الخل والنمر اليها لا يعلمونها كانت موضع قبل تيّدد.

تَيْدَّة عوص الدال الاخيرة هاهنا بلاد قديم بمصر ببطن الريف قرب سخاء  
 تَيْرَاب بالراه واخره هاهنا موحدة قال ابو يحيى زكريا الساجي ومن خطه نقلته  
 ه كتب زياد بن ابيه الى عثمان رضى يستأذنه في حفر نهر الابلّة ووصفه له  
 وعرفه احتياج اهل البصرة اليه فاذن له فترك نهر ابي موسى وهو الاجانة على  
 حاله واحتفر من دجلة الى مسناة البصرة ثم قلده مع المسناة الى التيراب فيص  
البصرة

تَيْرَانَشَاه بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين محجمة مدينة من نواحي  
 ١٠ شَهْرَزُور.

تَيْرَب بالغنج قال النخعي وتلميذه العراقي تَيْرَب بلد قديم من بحر اليمامة  
 ذكره في باب الناه واخاف ان يكون يَيْرَب اوله هاهنا فصحفاه  
 تَيْرَكَن بالكسر من قرى مرو منها ابو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان  
المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥ هـ

١٥ تَيْرَمَرْدَان بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل على  
 ثلاث وثلاثين قرية في الجبال واعيان ضياعها لله هاهنا كالقصبة لها ست قرى  
 متصلة في واد يخللها انهر كثيرة وشجر واسماء هذه الست استكان ومهركان  
 وردكان وفيها خانقاه حسنة للصوفية وهي امير هذه القرى واحلها وخيرها  
 وهي قصبة الجميع في القديم وكوجان ومنها كان الظهير الفارسي وهو ابو  
 ٢٠ المعالي عبد السلام بن محمود بن احمد كان فقيها مجتهدا وحكيما معروفا  
 فيلسوفا وولي التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجرا ذا ثروة طاهرة وجاءه  
 عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوف الدنيا وحضر تحافل العلوم وظهر  
 كلامه على الخضم وكان في اخر امره بمصر وبلغى ان نور الدين ارسلان شاه

لمبنى اسد.

تِيَّاسٌ واحد الذى قبله وقال ابو احمد وقد يفتح وقيل هو ملك للعرب بين  
الحجاز والبصرة وله ذكر فى ايام العرب واشعارهما قال اوس بن حجر  
ومثل ابن غنم ان دخول تذكرت وقتلى تِيَّاس عن صلاح تعرب  
وقوله تعرب اى تفسد وقال ابن مقبل

أُخْلِى عليها تِيَّاسَ والبراعيم

وقال نصر تِيَّاس جبل قريب من اخا وسلمى جبل طى وقيل هو من جبال

بنى قُشَيْرٍ وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة اقرب.

تِيَّاسَةُ بزيادة الهاء ملك لبنى قُشَيْرٍ عن ابى زياد الكلانى قال واما سميت التِيَّاسَةُ

١. من اجل جبل قريب منها اسمه تِيَّاس.

تِيَّانٌ اخره نون ملك فى ديار بنى قُوزان.

تَيْبَتٌ بالفتح ثم السكون واخره تاء اخرى اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيْبَت

بالياء المشددة قال ابن اسحاق وخرج ابو سفيان فى غزوة السويق فى مايتى

راكب فسلك التجديبة حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَيْبَت من

المدينة على بريد او نحوه وفى كتاب نصر تَيْبَت بالتحريك واخره باء موحدة

جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة.

تَيْبَدٌ تالته مثل اوله مفتوح ودال مهملة اسم واد من اودية القبلية وهو

المعروف بِأَدْيَنَةٍ وفيه عرض فيه الخلل من صداق رسول الله صلعم عن النبي خشي

عن النبي على العلوى.

٢. تَيْبَدٌ بدالين احسبها تالته قبلها وقال نصر تَيْبَد ارض كانت لجدام فنزلها

جَهَنَّمَةَ بها الخلل وملك قال وخط ابن الاعراب فيدر وتيدر وهما تصحيف.

وكان بها رجل من جدام فظعن عنها ثم التفت فنظر الى تَيْبَد واخلها فقال

يا بَرَى تَيْبَد لا ابر لك قالوا بتات فرجئة نوع من الخلل قال فرجئة اسم

تَبِيزَرُ بالفتح واخره راء قرية كبيرة من اعمال سَرْمِين واهلها اسماعيلية.

تَبِيزَرُ بالكسر بلدة على ساحل بحر مَكْران او السند وفي قبالتها من الغرب ارض عمان بينها وبين كيز مدينة مَكْران خمس مراحل قال المتجملون التيز في الاقليم الثالث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلثان وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلثان.

تَبِيزِينُ بعد الزاء ياء ساكنة ونون قرية كبيرة من نواحي حلب كان تُعَدُّ من اعمال قنسرین ثم صار في ايام الرشيد من العواصم مع مَنبِج وغيرها، التَّيْسُ بلفظ الواحد من التَّيْسِ فحل الشاة رَجُلَةً التَّيْسُ موضع بين الكوفة والشام وتيس ايضا جبل بالشام فيه عدة حصون.

تَبِيشُ بالكسر ثم السكون والشين محجة جبل بالاندلس من كورة جَبَّان كان عنده مدينة قديمة ودرست.

تَبِقَارِينُ بكسر اوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياء ساكنة ونون موضع عن العبراني.

تَبِقَاشُ بالشين محجة مدينة ازلية بافريقية شاحخة البناء وتسمى تيفاش

هـ الظلمة ذات عيون ومزارع كثيرة وفي سفح جبل.

تَبِيلُ بكسر اوله ويغنيج وثانيه ساكن ولام جبل احم شاقف من وراء تربة من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تبيل قال ابن مقبل

من الديار جانب الاحفار فبتبيل دَمِجْ او يَسْفِجْ جُرَار.

تَبِيمَاءُ بالفتح والتم ياء في اطراف الشام بين الشام ووادي القرى على طريق

الحاج الشام ودمشق والابلق الفرد حصن المشهور بين عباد اليهود مشرف

عليها فلذلك كان يقال لها تَبِيمَاءُ الْيَهُودِي وقال ابن الاثير المتيمر المصنل

ومنه قيل للقلعة تَبِيمَاءُ لانها يصل فيها قال ابن الاعرابي ارض واسعة وقال الاصمعي

التَّيْمَاءُ الارض لله لا ماء فيها ولا نحو ذلك. ولما بلغ اهل تَبِيمَاءُ في سنة تسع

بن عز الدين مسعود بن زكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليوثيه وزارته فلما وصل الى حلب جاءه ابو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصلية صاحب ديوان الاستيفاء بالوصل بخلوة فآكل منها هو وغلماان له فأتوا جميعا في سنة ٥٣١هـ واخذ الملك الظاهر امواله وكتبه وكان من عادته انه يستصحب جميع امواله وكتبه على جمال له بخانق ايين ما توجه والقريه السادسة فيبرانشاه وفيها يسكن الروساء ومقدمو المناحية

تبراً مقصور نهر تبراً من نواحي الاهواز ونذكره في نهر تبراً ان شاء الله تعالى فحكت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمله بن مريط من قبل عتبة بن غروان وقال غالب بن كلب

١٠ ونحن ولينا الامر يوم منازر وقد اقمعت تبراً كليب ووايل

ونحن ازلنا الهرمزان وجنده الى كور فيها قري ووصايل

واليها فيما احسب ينسب الاديب ابو الحسن علي بن الحسين التيموري وكان حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رايت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٥٣٣هـ

٥ تبرم بالفخ ثر السكون وكسر الراء وميم موضع البادية احسبه في بلاد نمر بن قاسط قال دثار بن شيبان النمرى

فن يك سائلاً عني فاني انا النمرى جابر التبريقي

طريد عشيرة وطريد حرب بما اجترمت يدي وجني لسان

كافي ان نزلت به طريداً حللت على الممتنع من اباي

١٠ اتيت الزرقان فلم يصنعني وصيغعي بتيسر من دعائي

تبراً بالهاء قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوین من جهة زنجان

تبران بالكسر من السكون وزاد الف ونون من قري هراة وتبران ايضاً من قري اصبهان



تَيْمَنُكَ بِالْكَافِ وَالتَّيْمِ بِلُغَةِ أَهْلِ خُرَاسَانَ الْخَانُ الَّذِي يَسْكُنُهُ التَّجَارُ وَالْكَافُ فِي  
آخِرِهِ لِلتَّصْغِيرِ فِي مَعْنَى الْكُوفِيِّينَ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ أَبُو عَبْدِ السَّرْحِ  
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْثُومٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكُرَائِي سِي التَّيْمُكِيِّ نَسَبَ إِلَى خَانَ  
بِسْمِ قَنْدٍ فِي صَفِّ الْكُرَائِي سِيِّينَ رَوَى عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يُوسُفَ الْوَلَوِيِّ وَمُحَمَّدَ  
بْنِ يُوسُفَ الْكُرَيْمِيِّ وَالْبَاغَنْدِي مُحَمَّدَ بْنَ سُلَيْمَانَ وَغَيْرَهُمْ مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ  
الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣١ هـ

تَيْمَنُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبَالَةِ وَجُرَشَ مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ ، وَتَيْمَنُ  
أَيْضًا هَضْبَةٌ جَمَاعَةٌ فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ قَرَبِ الرَّبْدَةِ قَالَ الْحَكَمُ الْخُضَرِيُّ خُضِرَ مُحَارِبُ  
أَبُكَافٍ وَالْعَيْنُ تُدْرَى دِمْعُهَا الْجَزْعُ يَنْعَفُ تَيْمَنُ مُصْطَافٍ وَمُرْتَبَعُ  
جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ إِذِيَالًا وَغَيْرَهَا مَرَّ السَّنِينَ وَأَجَلَتْ أَهْلُهَا الْبَجْعُ  
وَلَا أَدْرِي أَيُّهُمَا أَرَادَ رَبِيعَةُ بِقَوْلِهِ حَيْثُ قَالَ

وَأُخْخِتَ بِتَيْمَنٍ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَى الْهَشِييَا

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عُرْوَةَ

تَحَنَّنَ إِلَى سَلْمَى حَرَّ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرَا

١٥ تَحَلُّ بِوَادٍ مِنْ كَرَاءَ مَضْلَمَةٍ تَحَاوَلُ سَلْمَى أَنْ أَهَابَ وَاحْصَرَا

وَكَيْفَ تَرْجِيئُهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَزَتْ حَيَا تَيْمَنَ مُنْكَرَا

قَالَ تَيْمَنُ أَرْضٌ قَبْلَ جُرَشَ فِي شَقِّ الْيَمَنِ ثَرُ كَرَاءَ قَالَ وَالنَّاسُ يَنْشُدُونَهَا

بِتَيْمَاءَ مُنْكَرَا وَهَذَا خَطَأٌ لِأَنَّ تَيْمَاءَ قَبْلَ وَادِي الْقَرْيِ وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ بِالْيَمَنِ ،

وَقِيلَ تَيْمَنُ أَرْضٌ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي تَيْمِيمٍ وَتَجْرَانِ وَالْقَوْلَانِ وَاحِدٌ لِأَنَّ تَجْرَانَ قَرَبَ

٢٠ جُرَشَ قَالَ وَهَلْهُ الْجَرْمِيُّ

وَلَمَّا رَأَيْتَ الْقَوْمَ يَدْعُوا مَقَاعِسَا وَيَقْطَعُ مَتَى ثَغْرَةَ الْحَرِّ حَادِرَا

تَجَوُّتَ تَجَاءَ لَيْسَ فِيهِ وَتَسِيرَةُ كَلَّى عَقَابٌ دُونَ تَيْمَنَ كَاسِرَا

وَتَيْمَنُ ذِي طَلَلٍ وَإِنْ إِلَى جَنْبِ فِدْكَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمُ وَالصَّاحِبُ أَنَّهُ بِعَالِيَةِ

وَطَى النبی صلعم وادی القرى ارسلوا الیه وصالحوه على الجزية واقاموا ببلاذیم  
وأرضوهم بأيديهم فلما أَجَلَى عمر رَضَمَ اليهود عن جزيرة العرب اجلام معاهم قال  
الاعشى

ولا عديا لم يَمْنَع الموت ماله وورث بنيماء اليهودى ابلق

ه وقال بعض الاعراب

الى الله أشكو لا الى الناس اننى بنيماء تيماء يهود غريب  
وانى بتهباب السرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب  
وان قب علوى الرياح وجدتنى كالى لعلوى الرياح نسيب

وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمامى وهو مجهول

١٠ تيمار بالكسر واخرة راء جبل اظنه بنواحى البحرين قال عبدة بن الطبيب  
تداركت عبد الله قد ثل عرشه وقد علقك فى كفة الحابل اليد  
تموت له بالركب حتى لقيته تيمار يبيكه الحمار السقود

وقال ليبيد

وكلاف وضلع وبضيع والذى فوق خبة تيمار

ه تيمارستان بلدة بفارس من كورة ارن

تيمر بالقحى من السكون وفتح الميم قرية بالشام وقيل من شق الحجاز قال امرئ  
القيس

بعينى طعن الحى لما حملوا لذى جانب الأفلاج من بطن تيمار

التيمرة بضم الميم قال الهيثم بن عدى كانت مساحة اصبهان ثمانية فرسخا

٢٠ فى مثلها وفى ستة عشر رستاقا فى كل رستاقا ثلثماية وستون قرية قديمة سوى

الحديثة وذكر فيها التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

تيمر بالكسر من قرى بلخ وقال ابن الفقيه تيم وكسف ونسف من قرى الصغد

بسمرقند

كان الجار في شَمَاجَى بن جَرَمَ لَهُ نَعْمَاءٌ أَوْ نَسَبٌ قَرِيبٌ  
 الْعَوْتُ أَبُو قَبَائِلَ طَيٌّ وَقَالَ الرَّخْشَرِيُّ التَّيْنَانِ جَبَلَانِ لَبَنِي فَقَعَسَ بَيْنَهُمَا  
 وَإِنْ يُقَالُ لَهُ خَوْ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ يَقُولُ  
 أَرَقْنِي اللَّيْلَةَ يَرِقُّ لَامِعٌ مِنْ دَوْنِهِ التَّيْنَانِ وَالرَّيَابِيعُ

هـ وَقَالَ الْعَوَامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحَقُّا نَرَى التَّيْنَيْنِ أَنْ لَسْتُ رَأْيَا قَلَا لَكُمَا أَلَا لَعِيَّتِي سَاكِبُ

وَقَدْ تَفَرَّدَ فَقِيلَ لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا التَّيْنِ كَمَا نَذَكِرُهُ بَعْدَ،  
 تَيَنْزَرَتْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَسَكُونُ النُّونِ أَيْضًا وَفُتِحَ الزَّاءُ وَوَالِدُهَا فَوْقَهَا  
 نَقَطَتَانِ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَشَرْقِ نَوَلٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَلْتَمَيْنِ يَجْتَمِعُ  
 فِيهَا تِجَارٌ لِمُعَامَلَةِ الْبَرْبَرِ،

تَيْنٌ مَثَلُ الْمِيمِ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ الْأَوَّلَى مَشْدُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بِهَا قُرَى  
 وَمَزَارِعٌ يَسْكُنُهَا الْبَرَابِرُ بَيْنَ أَوَّلِهَا وَمَرَاكُشِ سَرِيرٍ مَلِكِ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْيَوْمِ  
 نَحْوَ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ بِهَا كَانَ أَوَّلُ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ بْنِ تَوَمَرْتِ الْمُسَمَّى بِالْمُهْدَى الَّذِي  
 أَقَامَ الدَّوْلَةَ وَمَاتَ فَصَارَتْ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ثُمَّ لَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِهِ،

هـ التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ جِبَلَانِ بِالشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ جِبَالٌ مَا بَيْنَ حُلْوَانَ إِلَى هَذَانِ  
 وَالزَّيْتُونُ جِبَالٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ نُوْحٍ عَمِ وَالزَّيْتُونُ الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ  
 وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ دِمَشْقَ وَقِيلَ التَّيْنُ شَعْبٌ مَكَّةَ يَقْرُغُ سَيْلُهُ فِي بَلَدِنَا  
 وَالتَّيْنُ وَاحِدُ التَّيْنَيْنِ الْمَذْكُورِ هَاهُنَا وَهُوَ جَبَلٌ بِجَدِ لَبَنِي أَسَدٍ قَالَ الرَّاجِزُ  
 وَبَيْنَ خَوَيْنِ زَقَاتٍ وَاسِعٍ زَقَاتٍ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّيَابِيعِ

ز. وَبَرَأَى التَّيْنِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا الْجَبَلِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ الْفَقْهَاسِيُّ

الْأَسَدِيُّ

تَرَعَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٍ أَكْهَافُ خَوْ فَبَرَأَى التَّيْنِ،

تَيَهَّرَتْ فِي تَاهُوتٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا،

نجد قال لبيد يذكر البراض وقتكه بالرحال وهو عروة بن ربيعة بن جعفر بن  
كلاب بهذا الموضع وهاجث حرب الفجار

وابلع ان عرضت بني كلاب . وعامر والخطوب لها موال

بان الوافد الرحال أمسى مقيما عند تيمن ذى ظلال

ه تيمنات كانه جمع تيمنة من الفواكه فرصة على بحر الشام قرب المصبصة تجهز  
منها المراكب بالخشب الى الديار المصرية وقد سماها ابو الوليد ابن القرضي  
مدينة فقال في تاريخ ابراهيم بن علي بن محمد بن احمد الديلمي الصوفي  
الخراساني قال في ابو القاسم سهل بن ابراهيم سالت ابا إسحاق الخراساني عن  
خلفه بالمشرق فن لقيه وراه فذكر جماعة ثم قال وعبدية التينان ابو الخير  
الاقطع واسمه عباد بن عبد الله كان من اعيان الصالحين له كرامات سكن  
جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يدري كيف ينسجه  
وكان تأوى اليه السباع وتأمن به ويذكر ان تغور الشام كانت في ايامه محروسة  
حتى مضى لسبيله حكى عنه ابو بكر الزائي ، وكان ابنه عيسى بن ابي الخير  
التيناني ايضا من الصالحين حكى عن ابيه وحكى عنه ابو ذر عبيد بن احمد  
الهروي وابو بكر احمد بن موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان  
اصل ابي الخير من المغرب

تيمان تيمنة التين من الفواكه قال السكوني تخرج من الوشل الى صحراء بها  
جبلان يقال لهما التينان لبني نعام من بني اسد وفيهما قيل

الا ليت شعري هل ابيتن ليلة بأسفل ذات الطلح عنونة رهبا

وهل قابل هاذاكم التين قد بدا كان ذرى اعلامه عمت حصبا

ولا شارب من ماء زلفة شربة على العلق متى او مجبر بها ركبا

قال والتينان يسرة الجبل ويمنة الطويق وانشد ايضا

احب مغارب التينين اني رايت الغوث بالقها الغريب

## كتاب الثاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الثاء والالف وما يليهما

هـ ثَاءٌ بعد الالف هوة مفتوحة وهاء التانيث موضع قال ابن اَمار الخزاز  
ان ابن اَمار وهذا زبيري جمعت اهل ثاءة وحجر وآخر من عند سيف البحر  
كَتَابُ اخره بلا موحدة موضع في شعر الأغلب قيل اراد به الاثبات فلا بظاهر  
اليمامة عن نصر

ثَابِرِي بالباء مكسورة منسوب الى ارض جاءت في الشعر ويجوز ان يكون  
١. منسوباً الى ثَبْرَةٍ كما نُسب الى صَعْدَةٍ صاعدي والتغيير في النسب كثير  
كَتَابُ اخره ثاء مثناة مخلاف باليمن ينسب اليه ثوبات مَقُول من مسعود  
كهر عن نصر

ثَاجٌ بالميم قال الغوري يهمز ولا يهمز عين من البحرين على ليال وقال محمد  
بن اندريس اليمامي ثاج قرية بالبحرين قال ومريم بن ابي بن مقبل العجلاني  
٥. بثاج على امرأتين فاستسقاها فاخرجتا اليه لبتاً فلبسا رثاء اعزرت ابنتا ان  
تسقياه فقال

يا جارتِ على ثاج سبيلكما سيرا شديدا لما تعلمنا خبري  
اني اُقيّد بالماثور راحلتني ولا أبالي ولو كُنّا على سفر  
فلما سمع ابوها قوله قال ارجع معي اليهما فرجع معه فاخرجهما اليه وقال خُذ  
٢. بيد ابنتهما شيئا فاختر احداهما فزوجه منها ثم قال لم اقدر عندي الى  
العشي فلما وردت ابنته قسمها نصفين فقال له خُذ اى النصفين شيئا  
فاختر ابن مقبل احد النصفين فذهب به الى اهله وقال شاعر اخر  
دعاهن من ثاج فارمغن رحله ويروى وردة وقال اخر

التيه الهاء خالصة وهو الموضع الذي ضل فيه موسى بن عمران هم وقومه وفي  
ارض بين ايلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من ارض الشام يقال انها  
اربعون فرسخا في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخا في ثمانية فراسخ واياه اراد  
المتنبي بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما راما لهذا واما لذا  
والغالب على ارض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وبها تخيل وعيون مفترشة  
قليلة يتصل حد من حدودها بالجار وحد بجبل طور سينا وحد بارض بيت  
القدس وما اتصل به من فلسطين وحد ينتهي الى مقبرة في ظهر ريف مصر  
الى حد القلزم ويقال ان بني اسرائيل دخلوا التيه وليس منهم احد فسوق  
الستين الى دون العشرين سنة فاتوا كلهم في اربعين سنة ولم يخرج منه من  
دخله مع موسى بن عمران هم الا يوشع بن النون وكالب بن يوفنا واما خرج

عقبهم

فقر كتاب البناء

- الدلب له ورد احم ليس بطيب الريح ولا قمر له نقي النبي صلعم عن  
تكسير اغصانه وعن السدر والتنضب لانها ذوات طلال يسكن الناس دونها  
في الحر والبرد واللغويون غير عزام به الاصبع يختلفون في الابدع فذل من  
قال انه الزعفران محتجا بقول روبة كما القى محرم حج ايدما والبعض  
يقول انه دم الاخوين ومنهم من قال انه البقم والصواب عندنا قول عزام لانه  
بدوي من تلك البلاد وهو اعرف بشجر بلاده ونعم الشاهد على قول عزام  
قول كثير حيث قال

كان جُمُولُ القوم حين تحمّلوا صريمة نخل او صريمة ايدع

- يقال صريمة من غصبا وصريمة من سلم وصريمة من نخل اي جماعة قال وفي  
١٠ ثافل الاكبر ابار في بطن واد يقال له يرقد ويقال للابار الدباب هو ملك عذب  
غير منزوف افاشيط قدر قامة وفي ثافل الاصغر دوار في جوفه يقال له القاحنة  
ولها بيران عذبتان غزيرتان ولها جبلان كبيران شامخان وكل جبال تهامة  
تنبت الغصور وبين هذه الجمال جبال صغار وقرادد وينسب الى كل جبل ما  
يليه روى انه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر فحج في بعض السنين  
١٥ فقال وهو منصرف

اذا جَعَلَن ثافلاً يميناً فلن تعود بعدها سنيها للحج والعرة ما بقينا

- قال فاصابته صاعقة فاحترق فبلغ خبره محمد بن علي بن الحسين عم فقال ما  
استخف احد ببيت الله الاحرام الا عوجل وقال كثير  
فان شفاعة نظرة ان نظرتها الى ثافل يوما وخلفى شنائك

- ٢٠ وقال عبيد الرحمن بن هزرة

هل في احيام من آل ائمة حاضر ذكرن عهدي حين هن عوامير

- عياه عطلت احيام وحطلت ان الجديد الى خراب ضاير  
قد كان في تلك احيام واهلها دل يسر به ووجهه مضور

وانت بشاج ما تُمر وما تُحلي

ثَاجَةُ من اودية القبيلة من نواحي مكة عن ابي القاسم عن علي الشريف  
ثَاجِي يروى بفتح الدال وكسرها اسم واد في ديار عقيل فيه مياه وقال الاصمعي  
ثَاجِي واد ضخم يَقْرَعُ فِي الرِّمَّةِ وهو الذي ذكره عقبة بن سؤداه فقال  
الا يا لقومي للهوم الطوارق ورُبَّ خَلَا بين السليل وثَاجِي  
السليبة في اعلا ثَاجِي قال واسفل ثَاجِي لعيس واعلاه لمي اسد لافسناه  
وانشد

سَقَى الارْبَعُ الآطَارَ من بطن ثَاجِي هزيم الكَلَى جاشت به العين املح  
وقال عبد الرحمن بن داره

١. قَضَى مالِك ما قد قضى ثَرٍ قَلَصْتُ به في سَوَادِ اللَّيْلِ وَجَنَاهُ عِرْمَسُ  
وَقَاحَتُ بَاعِلَى ثَاجِي فَكَانَتْهَا مَحَالَةٌ غَرِبَ تَسْتَمِرُّ وَتَمَرَسُ  
وقال ابن ذريرد سالت ابا حاتم عن اشتقاق ثَاجِي فقال لا ادري وسالته  
الرياشي فقال انكم يا معاشر الصبيان تتعقون في العلم وقلت انا وحتمل ان  
يكون اشتقاقه من ثَاجِي المطر من السحاب اذا خرج خروجاً سريعاً وسحاب  
٥ ثَاجِي واد ثَاجِي اى سليل  
ثَافَتْ بكسر الفاء واث مثناة ويقال أَثَافَتْ في اوله همزة موضع باليمن وقصد  
تقدم ذكره في باب الهمزة

ثَافِلٌ بكسر الفاء ولام والثفل في اللغة ما سفل من كل شيء قال عزام بن الاصمغ  
وهو يدكر جبال تهامة وَيَتَلَوُّ تَلِيلاً جِبَلَانِ يقال لاحدهما ثَافِلٌ الاكبر والآخر  
٢. ثَافِلٌ الاصغر وما لمي ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة بن  
مذركة وم اصحاب جلال ورغبة وبسار وبينهما ثنية لا تكون رمية سهم  
وبينهما وبين رَضْوَى وَغُرُورٌ ليلتان نهبتهما العرعر والقرط والطيان والبشام  
والايدع قال عزام وهو شجر يشبه الدلب الا ان اغصانه اشد تقرباً من اغصان



تَجَمَّعَتْ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ نَعَمْ الْفَتَى غَادَرَتْهُ بَثْبُورَةٌ

وفي كتاب نصر ثَبْرَةٌ من ارض تميم قريب من طَوَيْلِجَ لَبْنَى مَنَافِ بْنِ دَارِمٍ  
ولَبْنَى مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ عَلَى طَرِيفِ الْحِجَّاجِ إِذَا اخَذُوا عَلَى الْمَكْدَرِ وَقَالَ  
الْنايغَةُ

حَلَقْتُ وَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً \* وَهَلْ يَأْمَنُ ذُو أَمَةٍ وَهُوَ طَائِعُ  
مُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزْرَعُ إِلَّا سَيْرُهُنَّ التَّدَاوُعُ  
ثَبِيرٌ بِالْفُحْجِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَلَا سَاكِنَةً وَرَأَا قَالَ الْجَمْحَى وَلَيْسَ بَابِنِ سَلَامِ الْأَثْبِيرَةِ  
أَرْبَعَةُ ثَبِيرٍ غَيْبَتِي الْغَيْنِ مَحْمُومَةٌ مَقْصُورَةٌ وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرُ آخِرِ زُهَبٍ عَنِّي  
اسْمُهُ وَثَبِيرُ مَنَى وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ هُوَ الْمَشْرُفُ بِمَكَّةَ عَلَى حَقِّ الطَّارِقِيِّينَ  
أَقَالَ وَثَبِيرُ غَيْبَتِي وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَهِيَ حِرَاءُ وَثَبِيرُ وَحْكِي أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَمِيرِ الثَّبِيرَانِ بِالتَّثْنِيَةِ جَبَلَانِ مُفْتَرَقَانِ يَصُبُّ بَيْنَهُمَا أَفَاعِيَةٌ وَهُوَ وَإِنْ يَصُبُّ  
مِنْ مَنَى يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا ثَبِيرُ غَيْبَا وَلِلْآخَرِ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَقَالَ نَصْرُ ثَبِيرٍ مِنْ  
أَعْظَمِ جِبَالِ مَكَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَرَفَةَ سَمِيَ ثَبِيرًا بِرَجُلٍ مِنْ هُدَيْلٍ مَاتَ فِي ذَلِكَ  
الْجَبَلِ فَعُرِفَ الْجَبَلُ بِهِ وَأَسْمَى الرَّجُلُ ثَبِيرُ وَرَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ عَنْ  
هَذَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمَّا تَجَلَّى اللَّهُ تَعَالَى لِلْجَبَلِ يَوْمَ مَوْسَى عَمَرُ تَشَقَّى فَصَارَتْ مِنْهُ  
ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ فَوَقَعَتْ بِمَكَّةَ وَثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ وَقَعَتْ بِالْمَدِينَةِ فَالَّتِي بِمَكَّةَ حِرَاءُ وَثَبِيرُ  
وَقُورُ وَالَّتِي بِالْمَدِينَةِ أَحَدُ وَوَرَقَانُ وَرَضَوَى وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ الْمَشْرُكُونَ إِذَا  
أَرَادُوا الْإِفَاضَةَ قَالُوا أَشْرِقِ ثَبِيرُ كَمَا نَغِيرُ وَذَاكَ أَنَّ النَّاسَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا  
إِذَا قَصَّوْا نَسَكَهُمْ لَا يُجِيرُهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخْصَوْنُونَ وَكَانَتْ أَوَّلُ خُرَاعَةٍ ثَرَاخَتِهَا  
مِنْهُمْ عَدَوَانُ فَصَارَتْ إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ أَبُو سَيَّارَةَ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ بْنِ  
وَأَبَشِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِوَانَ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِزُ

خَلَوْا السَّبِيلَ عَنِ ابْنِ سَيَّارَةَ \* وَهِيَ مَوْلِيَّةُ بَنِي فِزَارَةَ

حَتَّى يُجِيرَ سَالِمًا جَارَةَ \* مُسْتَقْبِلُ الْكَعْبَةِ يَدْعُو جَارَةَ

غَرَا آيسَة كَانَ حَدِيثُهَا ضَرْبٌ بِشَافِلٍ لَمْ يَنْلُهِ سَابِرٌ  
الْثَّامِلِيَّةُ مَنْسُوبٌ مَا لَا تَجْعَلُ بَيْنَ الصُّرَادِ وَرَحْرَحَانَ

الْثَّانِيُ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ وَبَاءٌ مُعَرَّبَةٌ مَوْضِعٌ يَثْنَى فِيهِ قَالِ الثَّانِيَانِ قَالَ جَرِيرٌ  
 عَطَفْتُ بِبُؤْسِ بَنِي طُهَيْيَّةٍ بَعْدَ مَا رَوَيْتُ وَمَا نَهَلْتُ لِقَالِ الْأَعْلَمِ  
 صَدَرَتْ مَحَلَّةُ الْجَوَارِ فَاصْبَحَتْ بِالْثَّامِيَيْنِ حَنِينُهَا كَالْمَنَائِمِ ٥

قُلْتُ لَا أَعْرِفُ الثَّانِيَّ مَهْمُوزًا فِي اللَّغَةِ وَإِنَّمَا الثَّانِيَةُ مَأْوَى الْأَبْلِ وَالْغَنَمِ وَالثَّانِيَةُ  
 حِجَارَةٌ تَرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِاللَّيْلِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ  
 يَابُ الثَّاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْثَّبَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَالْخَفِيفِ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ  
 ١. الْثَّبَاجُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ وَالتَّبَجُّجِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ  
 ثَبَارٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ عَلَى سِتَةِ أَمْيَالٍ مِنْ خَيْبَرَ هُنَاكَ قَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ  
 بْنُ أُتَيْسٍ أُتَيْبَ بْنَ رَزَامٍ الْيَهُودِيَّ ذَكَرَهُ الْوَاقِدِيُّ بِطَوْلِهِ وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ  
 بِشَيْءٍ فَأَمَّا الثَّبَارُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ ثَبْرَةٍ وَفِي الْأَرْضِ السَّهْلَةِ يُقَالُ بَلَّغْتَ الثَّخْلَةَ  
 مِنْ آلِ ثَبْرَةٍ وَالثَّبْرَةُ أَيْضًا حُفْرَةٌ مِنَ الْأَرْضِ  
 ٥ الْثَّبَرَاءُ بِاللَّامِ قَبِيلٌ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ أَيْ ذَوَيْبِ

تَقُولُ عَلَى الثَّبَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ وَقَبِيلٌ هُوَ شَجَرٌ  
ثَبْرٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السُّكُونِ وَرَاءَ أِبَارِقٍ فِي بِلَادِ بَنِي عُيَيْنٍ عَنْ نَصْرِ  
 ثَبْرَةٌ بِالْفَتْحِ مَرَّ اشْتِقَاقُهُ فِي ثَبَارٍ وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ فِي وَسْطِ وَادٍ فِي دِيَارِ صَبْيَةَ يُقَالُ  
 لِدَاكِ الْوَادِي الشَّوَّاجِنِ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ يَوْمَ ثَبْرَةِ الثَّاءِ مَقْتُوحَةٌ  
 ٢. بِثَلَاثِ نَقَطٍ وَالْبَاءُ تَحْتَهَا نَقْطَةٌ وَالرَّاءُ غَيْرُ مَحْمُومَةٍ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي قَرَأَ فِيهِ  
 عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ وَأَسْلَمَهُ ابْنُهُ حَزْرَةُ فَقَتَلَهُ جَعَلَ بَنِي مَسْعُودٍ بَنِي  
 بَكْرِ بْنِ وَايِلٍ وَقَتَلَ أَيْضًا وَدِيعَةَ بِنْتُ عُتَيْبَةَ وَأَسْرَ رَبِيعَ بْنَ عُتَيْبَةَ وَفِي هَذَا  
 الْيَوْمِ يَقُولُ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ

فيه عن وجه الارض فيذكر كما مَقْصُفًا لا يرى فيك عِوَجٌ ولا أَمْتٌ، قال  
واما سمي ابن الرهين لان قُرْبَشًا رَهَنْتَ جَدَّه النضر فسمي النضر الرهين،  
قال العرجي

وما انس مل اشياء لا انس موقفا لنا ولها بالسفح دون ثبير  
ولا قولها وهنا وقد سمحت لنا سوابق دمع لا تحب غزير  
ءانت الذي خبرت انك باكر غداة غد او رايح بهاجير  
فقلت يسير بعض يوم بغيبة وما بعض يوم غيبة بيسير  
وثبير ايضا موضع في ديار مزينة وفي حديث شريس بن صمرة المزني لما حمل  
صدقته الى النوى صلعم ويقال هو اول من حمل صدقته قال له ما اسمك فقال  
ا. شريس فقال له هل انت شريح وقال يا رسول الله اقطعني ماء يقال له ثبير فقال  
قد اقطعتك ٥

### باب الناء والناء وما يليهما

الْتَنَاءُ بالصم ويروى التباقة وكل الروايتين جاءت في قول زيد الخيل  
عَقْتُ أَبْصَةً من اهلها فالأجاول فحَنَبَا بَصِيصٌ فالصعيد المقابل  
وَذَكَرْنِيهَا بعد ما قد نسيتهما رَمَانٌ ورَسْمٌ بالْتَنَاءِ ماثل  
١٥ تَمْشَى به حول الظباء كأنها املا بدت عن ظهر غيب حوامل ٥

### باب الناء والجيم وما يليهما

تَحَجَّرَ بالفج ثم السكون وراك ما لبني القين بن جسر ججوش ثم باقبال العلمين  
تَحَلَّ وأَعْقَر بين وادي القرى وتيباء وقمل تَحَجَّرَ ما لبني الحارث بن كعب  
٢٠ قريب من بحران وانشد الأزهري لبعض الرُّحَاجِ  
قد وردت عافية السدارج من تَحَجَّرَ أو من أَقْلَبَ الخوارج  
الخوارج مياها لبني جذام والتحجر في لغة العرب معظم الشيء ووسطه ويقال  
لوسط الوادي ومعظمه التحجر قال ابن ميادة يذكر تحجر الله محرو وادي

ثم صارت الاجازة لبني صوفة وهو لقب الغوث بن مر بن أد اخي تميم  
قال الشاعر

ولا يزومون في التعريف موقوفهم حتى يقال اجيزوا آل صفوانا  
وكانت صورة الاجازة ان ابا سيارة كان يتقدم الحاج على حمار له ثم يخطب  
الناس فيقول اللهم اصلح بين فساءنا وغان بين راعنا واجعل المال بين سمحاءنا  
أوفوا بعهدكم واكرموا جاركم واقفوا صيفكم ثم يقول اشرك ثبير كيما نغير  
اي نسرع الى التخر واغار اي شد العدو وأسرع ، قلت اما قولهم اشرك ثبير  
وثبير جبل لا يشرك نفسه ولكني ارى ان الشمس كانت تشرق من  
فاحيته فكان ثبيراً لما حال بين الشمس والشرق خاطبه بما تخاطب به  
الشمس ومثله جعلهم الفعل للزمان على السعة وان كان الزمان لا يفعل شيئاً  
قولهم فهارك صامم<sup>٥٥</sup> وليلك<sup>٥٦</sup> قائم فينسيبون الصوم والقيام الى النهار والليل لانهما  
يقعان فيهما ومنه قوله عز وجل وجعل النهار مبهضاً اي تبصرون فسيه ثم  
جعل الفعل له حتى كانه الذي يبصر دون المخاطب ونحو ذلك كثير في  
كلامهم وهذا الشيء علقى فقلته ولم انقله عن احده ، واما اشتقاقه فان العرب  
هنا تقول ثبرة عن ذلك يثيرة بالضم ثبراً اذا احتبسه يقال ما ثبرك عن حاجتك  
قال ابن حبيب ومنه سمى ثبير لانه يوازي حراء ، قلت انا يجوز ان يسمى  
ثبيراً لحبسه الشمس عن الشروق في اول طلوعها ، ومكة ايضا اثيرة غير ما  
ذكرنا منها ثبير الزنج كانوا يلعبون عنده وثبير الخضراء وثبير النضج وهو  
حبل المزدلفة وثبير الاحذب كل هذه مكة ، وقال ابو عبد الله محمد بن  
اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه كان ابن الرهين العبدري المكي  
صاحب نوادر ويحك عنه حكايات فمن ذلك انه كان يوافي كل يوم اصل ثبير  
فينظر اليه والى قلته اذا تبرز وفرغ ثم يقول فانلك الله يا ذا فني من قومي  
من رجال ونساء وانت قائم على دينك فوالله لياتين عليك يوم ينسفك الله

طريق الحاج يطأه وكان أبو عمرو يقول به فتح أوله وهو تصحيف ويوم ذى ثرا  
من أيام العرب.

ثَرَامٌ بالفتح وبعد الألف ثالا أخرى مكسورة موضع في شعر الشماخ.

ثَرَامٌ بالضم وفي كتاب نصر ثَرَامٌ ثنية في ديار بني الإواس بن الحجر بن الهنو.

هـ بن الأزدي بن العوث باليمن قال زهير الغامدي

إني أن طَلَبْنَا اَهْلَ جُرْمٍ بِذُنُوبِهِمْ زَفَقْتُمْ كَمَا زَفَّ النَّعَامُ الْفَوَائِرُ

حديث أنا من ثَرَامٍ وَأَهْلُهَا بَنِي عَادٍ وَأَوْدَعْتُنَا الْأَسَاوِرُ

فَأَنَّى زَعِيمٌ أَنْ تَعُودَ سَيُوفُنَا بَأَيِّمَانِنَا كَأَنَّهُنَّ مَجَازِرُ

ثَرَبَانٌ بالتحريك والباء موحدة حصن من أعمال صنعاء باليمن.

١. الثَّرَبَانُ بفتح أوله وكسر ثانيه جبلان في ديار بني سُلَيْمٍ عن نصر.

الثَّرَبُ كانه واحد الذي قبله اسم ركنية في ديار محارب.

الثَّرَاتَرُ واد عظيم بالجزيرة يمد إذا كثرت الأمطار فاما في الصيف فليس فيه إلا

مَنَاقِعَ ومياه حامية وعمون قليلة ملحة وهو في البرية بين سحجار وتكريت

كان في القديم منازل بكر بن وابل واختص بكثرته بنو تغلب منهم وكان للعرب

هـ بنو ناحية وقابع مشهورة ولهم في ذكره اشعار كثيرة رأيت أنا غير مرة وتنصب

اليه فصلات من مياه نهر الهولاس وهو نهر نصيبين ونهر بالخصر مدينة

السايطرون ثم يصب في دجلة أسفل تكريت ويقال ان السفن كانت تجري

فيه وكانت عليه قُرَى كثيرة وعارة فاما الآن فهو كما وصفته وأصله من الثَّر

وهو الكثير قاله الكوفيون كما قالوا في مَلٍّ تَلَمَلَّ وفي الصَّحِّ وهو حر الشمس

٢. الضحاص وله اشباه ونظائر.

الثَّرَثُورُ نهران بآران أو أرمينية ويقال لهما الثَّرَثُورُ الكبير والثَّرَثُورُ الصغير وفي

كتاب الفهوج نزل سلمان بن ربعة لما نزل برنعة على الثَّرَثُورِ وهو نهر منها

على أقل من فرسخ.

القرى

خَلِيَّتِي مِنْ غَيْظِ بْنِ مُرَّةٍ بَلَّغَا رَسَائِلَ مِنَّا لَا تَزِيدُكُمَا وَقْرًا  
 وَمُرًّا عَلَى تَيْمَاءَ نَسْأَلُ يَهُودَهُمَا فَإِنَّ التَّدْيَ تَيْمَاءَ مِنْ رَكْبِهَا خُبْرًا  
 وَبِالْعَمْرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ مَطْيَهْمَا فَيَسْقَى الْعَوَادِي بَطْنُ بَيْسَانَ فَالْعَمْرُ  
 ه فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ قَدْ قَرَّيْنِ أَتَاهُمَا عَوَاسِفٌ سَهَبٌ تَارَكَاتُ بِنَا ثَجْرًا  
 أَثَارُ لَهَا شَحْطُ الْمَوَارِ وَأَجْمَاحَتْ أُمُورًا وَحَاجَاتُ نَضِيقُ بِهَا الصَّدْرُ  
 تُجَلُّ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ لَامٌ وَالثَّجَلَةُ عَظْمُ الْبَطْنِ وَسَعَتُهُ وَرَجُلٌ أَثَجَلُ وَالْجَمْعُ تُجَلُّ  
 وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَقِّ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

فَمَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَاقْفَرٌ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيقُ وَالثَّجَلُ  
 أ. أُنْجِي بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنْدِ ثَمَانِيَةٌ فَمُاسِجٌ  
 وَكَذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشَّحُولِ يَقَالُ ثَجَّ الْمَاءُ إِذَا دَفَقَ ه

### بَابُ النَّاءِ وَالْحَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُحِبُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَبِالْمُوحَدَةِ جَبَلٌ يَتَّجِدُ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ عِنْدَ  
 مَعْدَنَ ذَهَبٍ وَمَعْدَنَ جَزْعٍ أَبْيَضٌ وَهَذَا مُهْمَلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَا بِهِ مُرْتَابٌ ه  
 ه بَابُ النَّاءِ وَالْدَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُدَوُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ ه

التَّدْيُ لَفْظٌ تَصْغِيرُ التَّدْيِ قَالَ نَصْرٌ مَوْضِعٌ يَتَّجِدُ وَأَنَا أَحْسِبُهُ بِالشَّامِ لَأَنَّ  
 حَمِيلًا ذَكَرَهُ وَكَانَ مَنَازِلُهُ بِالشَّامِ فَقَالَ

وَعَزَّ الثَّنَائِيَا مِنْ رِبِيعَةٍ أَعْرَضَتْ حُرُوبٌ مَعْدَدٌ دُونَهُنَّ وَدَوِي

تَحْمَلْنَ مِنْ مَاءِ التَّدْيِ كَأَمَّا تَحْمَلُ مِنْ مَرَسَى فَقَالَ سَفِينٌ ه

فَلَمَّا دَخَلَ الْخَيْمُ سَدَّتْ فُرُوجَهُ بِكَلِّ لِسَانٍ وَأَضْحَى وَجْهَيْنِ ه

### بَابُ النَّاءِ وَالرَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

ثَرًّا بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرُّوَيْثَةِ وَالْمَقَرَّاءِ أَسْفَلَ وَادِي الْجَنَى وَأَحْسَبُ

اتَّفَقَ لشاعر هذا البيت اتَّفَقَ عجيب وهو ان الثَّرمَ سقوط الثنية وهو  
مَقْدَمُ الاسنان وجمعها ثَنَيا والثنية وجمعها ثَنَيا ايضا كُلُّ مُنْفَرَجٍ بين جِبَلَيْنِ  
والتَّرمُ اسمُ بعينه وهو الذي اراده الشاعر فَاتَّفَقَ له من هذا التوجيه ما يعزُّ  
مثله ٤

هَرَمَةٌ بالكسر ثم السكون بلد في جزيرة صقلية كثيرة البراغيث شديدة الحر  
قال ابو الفتح ابن قلاص الاسكندري

فدخلتُ هَرَمَةً وهو تصحيف اسمها لولا حسين الندب ذو التحسين  
في حيث شبَّ النارُ جمرةً قِيظُهُ وبقيت في مقلدة كالمقلبين  
وشربتُ ماء المَهْل قبل جهنم وشفعته بمطاعم الغسليين  
١. حتى اذا استفرغت منها طاقتي ومَلَّاتُ من أَسَفِ ضلوع سفيحي  
اجفَلْتُ من جُفْلُوکِ اجفال امرء بالدَّيْنِ يُطْلَبُ ثم او بالدينين ٤  
ثَرَوَانٌ بالفخ مال ثَرَى على فَعِيلِ اى كثير ورجلٌ ثَرَوَانٌ وامرأة ثَرَوَى وثرَوَانُ  
جبل ليمى سُلَيْم قال

او عَوَى بَثَرَوَانٌ جَلَا ١ لنوم عن كل ناعس  
٥. وقال ابو عبد الله نَفْطَوِيَّةُ قالت امرأة من بني عبد الله بن دارم وكانت قد  
جاوَرَتْ تَخْلَتَى ثَرَوَانَ بالبصرة فَحَنَّتْ الى وطنها وكرهت الاقامة بالبصرة فقالت  
ايا تَخْلَتَى ثَرَوَانَ شِيعَتِ مَفَرَّقِي حقيقكما يا لَيْتَتَى لا اراكما  
ايا تَخْلَتَى ثَرَوَانَ لا مَرَّ رَاكِبٌ كريم من الاعراب الا رماكما  
ثَرَوَرٌ بصم الراى الاول وسكون الواو من مخالفيف الطائيف يقال نَاقَةٌ ثَرَوَرٌ وعَيْنٌ  
٢. ثَرَوَرٌ اى غزيرة ٤

ثَرَوَى مَرَّجَلٌ ثم ار هذا المركب مستعملا في كلام العرب وهو اسم قرية عظيمة  
لبنى دُوسَ بن مَدَثان بن زُفَران بن كعب بن الحارث بن نصر بن الازد جاء  
فكرها في حديث حَمَّةَ الدوسي وفي حديث وُقُودِ الطُّفَيْلِ بن عمرو على

الْثَرْمَدَاءُ بِالْمَدِّ مَا لَيْدَةً مَعْرُوفٌ وَعَيْنُ ثَرْمَدَاءَ قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ ذَكَرَتْ فِي الْعَيْنِ  
وَالْثَرْمُ سَقُوطُ الثَّيْبَةِ . .

ثَرْمَدَاءُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ مَا لَبِنِي سَعْدٌ فِي هَوَادِي السِّتَارَيْنِ وَقَدْ وَرَدَتْهُ يَسْتَقْسَى  
مِنْهُ بِالْعَقَالِ لِقَرَبِ قَعْرِهِ وَقَالَ الْحَارِزِيُّ هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ قَالٌ وَهُوَ بِلَدٍ وَقِيلَ قَرْيَةٌ  
بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ ، وَقَالَ نَصْرُ ثَرْمَدَاءَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ أَوْ بَنِي ظَاهِرٍ  
مِنَ الْوَشْمِ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ ، وَهُوَ خَيْرُ مَوْضِعٍ بِالْوَشْمِ وَالْيَمَامَةُ تَنْتَهِي أَوْدِيَتُهُ  
وَيُرَوَّى بِكَسْرِ الشَّاءِ ، وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو ثَرْمَدَاءُ قَرْيَةٌ وَخَلَّ لَبِنِي  
سُحَيْمٍ وَأَنْشَدَ

وَاقْفَرِ وَادِي ثَرْمَدَاءَ وَرَبِّمَا تَدَانِي بَدَى بِهِدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ  
أَقَالَ وَذُو بِهِدَى وَادٍ بِهِ خَلَّ الْمَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ ، وَقَالَ السَّكُونِيُّ ثَرْمَدَاءُ مِنْ

أَرْضِ الْيَمَامَةِ لَبِنِي أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ تَمِيمٍ قَالَ جَرِيرٌ  
أَنْظُرْ خَلِيلِي أَعْلَى ثَرْمَدَاءَ فَكُنِّي وَالْعَيْسُ جَابِلَةٌ أَعْرَاضُهَا جُنْفٌ  
أَنْ الْوَبَارَةَ لَا تَرْجَى وَدُونَهُمْ جَهْمُ الْحَيَا فِي أَشْبَالِهِ غَصَفٌ  
وَقَدْ نَسَبَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ الْبُرُونَ إِلَى ثَرْمَدَاءَ وَكَانَ ابْنُهُ يَرَاهُ يَمْضِي إِلَى  
الْمُلُوكِ وَيَعُودُ مَكْسُورًا فَأَخَذَ بَعِيرًا لَابِيَهُ فَقَصَدَ مِرْوَانَ فَرَقَهُ وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا فَقَالَ  
رَدَّكَ مِرْوَانُ فَلَا تُفْسَخِ أَمَارَتُهُ فَبَيْكَ رَاحَ لَهَا مَا عِشْتَ سُرُورُ  
مَا بَالُ بَرْدِيكَ لَمْ تَمْسَسْ حَوَاشِيَهُ مِنْ ثَرْمَدَاءَ وَلَا صَنْعَاءَ تَكْيِيدُ  
وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَرْتَنِي ظَهْرًا مَا عَدْتُ مَا لَأَلَّتْ أَنْفَاقُهَا النُّورُ  
قَالَ رَاجِرٌ بَذَاتُ غَسَلٍ مَا بَذَاتُ عَسَلٍ وَثَرْمَدَاءُ شَعْبٌ مِنْ عَقْلِ

بِثَرْمَدَ اسْمُ شَعْبٍ بَاجًا لِبَنِي ثَعْلَبَةٍ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ مِنْ طَيِّءٍ وَقِيلَ مَا لَمْ  
الْثَرْمَلِيَّةُ بِالصَّمِ ثَمَّ السَّكُونِ وَصَمَّ الْمِيمِ مَا لَبِنِي عَطَارِدُ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ ،  
ثَرْمُ بِالْحَرَبِيِّكَ وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَامَةِ قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ مِنْ قَصِيدَةِ الْحِجَاسَةِ  
وَالْوَشْمُ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهُ وَقَابَلَهَا مِنَ الشَّامَا لَمْ أَقْلَهَا قَرْمُ



ثُمَّ تَصْغِيرُ ثُمَّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ مَوْضِعٌ عِنْدَ انْصَابِ الْحَرَمِ بِمَكَّةَ مَا يَدُلُّ  
الْمُسْتَوْفَرَّةَ وَقِيلَ صَدَّقَ مِنْ اصْطِقَاعِ الْحِجَازِ كَانَ فِيهِ مَالٌ لِابْنِ الرَّبِيرِ وَرَوَى أَنَّهُ كَانَ  
يَقُولُ لِحُنْدِهِ لَنْ تَأْكُلُوا ثُمَّ ثُمَّ بِالْعَلَاةِ .

### باب الناء والعين وما يليهما

هـ ثُعَالِبَاتٌ مَرْتَجِلٌ بِصَمِ أَوَّلُهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ بِلَادِهِمْ يَعْنِي بِلَادَ بَنِي جَعْفَرٍ

بَنِي كِلَابٍ ثُعَالِبَاتٌ وَهِيَ هَضْبَاتٌ وَهِيَ اللَّتَّى قَالَتْ فِيهِنَّ جُمْلٌ .

صَحْحَانَامُ غَدَاةُ ثُعَالِبَاتٍ مَلْمِئَةٌ لَهَا تَجِبٌ زُبُونَاءُ .

ثُعَالٌ مَرْتَجِلٌ أَيْضًا وَهِيَ شَعْبَةٌ بَيْنَ الرُّوحَاءِ وَالرُّوَيْثَةِ وَالرُّوَيْثَةِ تَمْعَشِي بَيْنَ الْعَرَجِ  
وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ .

أ. أَيْلَامُ أَهْلُونَا جَمِيعًا جَبَرَةٌ بَكْتَانَةٌ فُقَرَايِدُ ثُعَالٌ .

ثُعَالَةٌ وَهُوَ مَقُولٌ مِنْ اسْمِ الثُّعَلْبِ وَهُوَ فِي اسْمِ الثُّعَلْبِ عَلَمٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ  
وَكَذَلِكَ فِي اسْمِ الْمَكَانِ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ .

خَرَجْنَا نَرْبِغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى فُجٍّ أَخْرَبَ .

الْثُّعَلْبِيَّةُ مَنْسُوبٌ بِفُجٍّ أَوَّلُهُ مِنْ مَنَازِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ بَعْدَ الشَّقَوَى

هـ وَاقِبِلِ الْخَزِيمَةِ وَهِيَ ثَلَاثُ الطَّرِيقِ وَاسْفَلَ مِنْهَا مَلَأَ يُقَالُ لَهُ الصُّوْرُجَّةُ عَلَى مَيْسَلٍ

مِنْهَا مَشْرِفٌ ثُمَّ تَمْصِي فَتَقَعُ فِي بَرَكٍ يُقَالُ لَهَا بَرَكٌ تَحْدُ السَّبِيلِ ثُمَّ تَنْقَعُ فِي

رَمْلٍ مُتَّصِلٍ بِالْخَزِيمَةِ ، وَأَمَّا سَمِيَتْ بِثُعَلْبَةٍ مِنْ عَمْرِو مُزَيْقِيَاءَ بَيْنَ عَامِرِ مَاءِ السَّمَاءِ

لَمَّا تَفَرَّقَتْ أَرْضُ مَارِبَ لِحَفِّ ثُعَلْبَةٍ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَاقَامَ بِهِ فَسَمِيَ بِهِ فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُهُ

وَقَوِيَ أَمْرُهُ رَجَعَ إِلَى نَوَاحِي يَثْرِبَ فَأَجَلَى الْيَهُودَ عَنْهَا فَوَلَدَهُ هـ الْإِنْصَارُ كَمَا

٢. نَذَكَرَهُ فِي مَارِبَ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ سَمِيَتْ الثُّعَلْبِيَّةُ بِثُعَلْبَةٍ مِنْ

دُودَانَ بْنِ أَسَدَ بْنِ خُرَيْمَةَ بْنِ مَدْرَكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَفَرَهَا

وَنَزَلَهَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَتْ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي دُودَانَ بْنِ أَسَدَ يُقَالُ لَهُ ثُعَلْبَةُ .

أَدْرَكَهُ النَّوْمُ بِهَا فَسَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ بِهَا فِي نَوْمِهِ فَانْتَبَهَ وَقَالَ أَقْسَمُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لِمَوْضِعٍ

النبى صلعم انه اسلم ورجع الى قومه في ليلة مطيرة ظلماء حتى نزل ثروق  
 وهي قرية عظيمة لدوس فيها منبر فامر ببصر عين يسلك فاضاء له نور في  
 طرف سوطه فشهر الناس ذلك وقال الهار احدث على القدوم ثم على ثروق لا  
 تطفأ الحديث ، وقال رجل من دوس في حرب كانت بينهم وبين بني الحارث  
 بن كلب

قد علمت صفراء حوساء الدليل شراية المحص تروكه السقييل  
 ترخي قروعا مثل الذئاب الخييل ان ثروقا دونها كالسوييل  
 ودونها خراط القتاد بالليل وقد اتت واد كثير السيل  
 الثريا بلفظ النجم الذي في السماء والمال الثرى على فعيل هو الكثير ومنه  
 ارجل ثروان وامراء ثروى وتصغيرها ذريا وثرثا اسم ببرمكة لبني تيمر بن مرة  
 وقال الواقدي كانت لعبد الله بن جندع منهم ، والثريا ما لبى الصباب  
 بحمي صرية عن ابى زياد قال والثريا مياه الحارث في شعبي والثريا ابقية بناها  
 المعتصد قرب التاج بينهما مقدار ميلين وعمل بينهما سردابا تمشى فيه  
 حطايه من القصر الحسنى وهى الآن خراب وقال عبيد الله بن المعتز يصفه  
 سلمت امير المؤمنين على الدهر فلا زلت فينا باقيا واسع العمر  
 خللت الثريا خير دار ومنزل فلا زال معجورا وبورك من قصر  
 جنان واشجار تلافى غصونها واورق بالاثمار والورق الخصر  
 ترى الطير في اغصانها هواتفا تنقل من وكر لهن الى وكسر  
 وبنيان قصر قد علت شرفاته كمثل نساء قد تربعن في ازر  
 وانهار ماء كلسلاسل فجبرت لترضع اولاد الرياحين والسرور  
 عطايا الله منعمير كان بالذكا وفي الناس فيهن بالشكر  
 قريذ بفتح اوله وثانيه على فعيل وهو وزن غريب ليس له نظير ولعله مؤلف  
 حصن باليمن لبني حاتم بن سعد يقال ان في وسطه عين تفر فورانا عظيماء

١٠٠٠ **ع**ان كان منظور<sup>١</sup> الى الثعل<sup>٢</sup> يدعى وأنبهات منظور ابوك من الثعل<sup>٣</sup>  
 وقال نصر ثعل<sup>٤</sup> واد حجازي<sup>٥</sup> قرب مكة في ديار بني سليم<sup>٦</sup>، قلت ان صنع هذا  
 فهو غير الاول والثعل<sup>٧</sup> في اللغة الحسن الهائدة عن الاسنان وخلف زايد صغير  
 في اخلاف الناقة وفي مصرع الناقة قال ابن همام السلولى  
 وَتَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا • اَفَاوَيْقَ حَتَّى مَا يَدْرُ لَهَا ثُعْلُ  
 وانما ذكر الثعل للمبالغة في الارتضاع والثعل لا يدرك  
 ثُعَيْلِبَاتُ تصغير جمع ثُعْلَبَة موضع في قوله فراكس ثُعَيْلِبَات  
 وقال آخر

احدك لن ترى بثُعَيْلِبَاتٍ ولا بَيْدَانٍ نَاجِيَةً ذَمُولًا  
 ١٠٠١ ولا متلافها والشمس طُفُلٌ ببعض شواجن الوادى حمولا  
**باب الثاء والغين وما يليهما**

الثَّغَرُ بالفتح ثمر السكون وراء كل موضع قريب من ارض العدو سمي ثَغْرًا كانه  
 مأخوذ من الثَّغْرَةِ وهي الفَرْجَة في الحايض وهو في مواضع كثيرة منها ثَغْرُ  
 الشام وجمعه ثُغُور وهذا الاسم يشتمل بلادًا كثيرة وهي البلاد المعروفة اليوم  
 ١٠٠٢ ببلاد ابن لادن ولا قصبة لها لان اكثر بلادها متساوية وكل بلد منها كان  
 اهله يهرون انه احف باسم القصبة فمن مدنها بيباس ومنها الى الاسكندرية  
 مرحلة ومن بيباس الى المصيصة مرحلتان ومن المصيصة الى عين زربة مرحلة  
 ومن المصيصة الى اذنة مرحلة ومن اذنة الى طرسوس يوم ومن طرسوس الى  
 الجوزات يومان ومن طرسوس الى اولاس على بحر الروم يومان ومن بيباس الى  
 ١٠٠٣ الكنيسة السوداء وهي مدينة اقل من يوم ومن بيباس الى الهارونية مثله ومن  
 الهارونية الى مرعش وهي من ثغور الجزيرة اقل من يوم ومن مشهور مدن هذا  
 الثغر انطاكية وبغراس وغير ذلك الا ان هذا الذي ذكرنا اشهر مدنها  
 وقال احمد بن يحيى بن جابر كانت الثغور الشامية ايام عمر وعثمان وبعده

ماء واستنيطه وابتنائه ، وعن اسحاق الموصلي قال انشدني الزبير بن مصعب بن  
عبد الله قال انشدني سلمة المكفوف الاسدي لسلمة بن الحارث بن يوسف  
بن الحكم بن ابي العاصي بن اُمّية وكان يبتدى عندهم بالشعلبية وكان  
يتعشق مولاة بالشعلبية لها زوج يقال له منصور فقال فيها

سَأْتَوِي نَحْوَ الشَّعْلَبِيَّةِ مَا قَرَّتْ حَلِيلَةُ مَنْصُورٍ بِهَا لَا أَرِيهَا  
وَارْحَلْ عَنْهَا إِنْ رَحِلَتْ وَعِنْدَنَا أَيْدٍ لَهَا مَعْرُوفَةٌ لَا نَذِيءُهَا  
وَقَدْ عَرَفْتُ بِالْغَيْبِ أَنْ لَا أَوْدَّهَا إِذَا هِيَ لَمْ يَكْرَمْ عَلَيْنَا كَرْبُهَا  
إِذَا مَا سَمَاءٌ بِالْذَّنَاجِ تَخَايَلَتْ فَأَتَى عَلَى مَاءِ الزَّبِيرِ أَشِيمُهَا  
يَقْرُ بَعِيْنِي أَنْ أَرَاهَا بِنَعْمَةٍ وَإِنْ كَانَ لَا يُجِدُنِي عَلَى نَعِيمِهَا

وينسب الى الشعلبية عبد الاعلى بن عامر التغلبي عداده في الكوفيين روى  
عن محمد ابن الحنفية ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب  
وسعيد بن جببر روى عنه اسرائيل وابو عوانة وشريك ويقال حديثه عن  
ابن الحنفية صحيفة وفيه ضعف ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء كذلك وقال  
عبد الاعلى بن عامر التغلبي من اهل الشعلبية .

١٥ تُعَلُّ بوزن جَرَدَ قَالَ الزُّنْحَشْرَى مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ مَعْرُوفٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ تُعَلُّ  
بِضَمِّينٍ قَالَ وَأَمَّا تُعَلُّ بِوَزْنِ زُفْرٍ فَانْه مِنْ أَسْمَاءِ الشَّعْلَبِ قَالَ وَكَذَلِكَ تُعَالَةُ  
تُعَلُّ بِسَكُونِ الْعَيْنِ مَاءُ لَبْنَى قَوْلَاةٍ قَرِبَ سَجَا وَالْأَخْرَابُ بِتَجْدٍ فِي دِيَارِ كَلَابٍ لَهُ  
ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ قَالَ طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو

لَنْ تَجِدَ الْأَخْرَابَ أَجْمَعِينَ مِنْ سَجَا إِلَى الثُّعَلِ إِلَّا الْأَمْرَ النَّاسِ عَامِرَةً  
وَقَامَ إِلَى رَحْلِي قَبِيلٌ كَانَتْ أُمَامًا حَمَاهَا حَضْرَةُ اللَّحْمِ جَارِرَةً  
لَحَى اللَّهُ أَهْلَ الثُّعَلِ بَعْدَ ابْنِ حَاتِمٍ وَلَا أُسْقِيَتْ أَعْطَانَهُ وَمُصَادَرَةً

وقال ابو زياد ومن مياه ابي بكر بن كلاب الثعل الذي يقول فيه مرزوق بن  
الأعور بن براء

الامير سيف الدولة علي بن ابي الهيثم ابن حمدان قصعد للغزو وامعس في بلادهم وانفق ان قبله من الروم ملوك اجلان ورجال اولوا بأس وجلال وبصيرة بالحرب والدين شددان فكانت الحرب بينهم سجالا الى ان كان من وقعة مغارة النكحل في سنة ٣٤٩ ومن طغر الروم بعسكر سيف الدولة ورجوعه الى حلب في خمسة فرسان على ما قيل، ثم تلا ذلك هجوم الروم على حلب في سنة ٣٥٤ وقاتل كل من قدروا عليه من اهلها ما كان عجز سيف الدولة وضعف فترك الشام شاغرا ورجع الى ميافارقين والثغر من الحماة فارغا فجاءهم تغفور الدمشقي فحاصر المصيصة ففتحها ثم طرسوس ثم سائر الثغر وذلك في سنة ٣٥٤ كما ذكرناه في طرسوس فهو في ايديهم الى هذه الغاية وتولاها لادن الارمني ملك الارمن يومئذ فهي في عقبه الى الآن وقد نسبوا الى هذا الثغر جماعة كثيرة من الرواة والرفاد والعباد منهم ابو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم بن سائر الطرسوسي الثغري كذا نسبه غير واحد من المحدثين وهو بغدادى المولد سكن طرسوس وسمع يوسف بن عمر اليبامى وعمر بن حبيب القاضى ويعقوب بن اسحاق الحضرمى وابا عاصم النبيل ومكي بن داود سليمان بن نكين وقبيصة بن عقبة واسحاق بن منصور السلولي وآسود بن عامر شاذان وغيرهم روى عنه ابو حاتم الرازى ومحمد بن خلف ووكيع وجمي بن صاهد والحسين بن ابراهيم الحاملى وغيرهم وسئل عنه ابو داود سليمان بن الأشعث فقال ثقة، واما ثغر اسفيجاب فلم يزل ثغرا من جهته وقد ذكر اسفيجاب في موضعه نسب اليه هكذا طالب بن القاسم الفقيه الثغري الاسفيجابى كان من فقهاء ما وراء النهر، وثغر قراوة قرب بلاد الديلم ينسب اليه محمد بن احمد بن الحسين الغطريفى الجرجانى الثغري وكان الاسماعيلى يدلّس به في الرواية عنه هكذا فيقول قتبا محمد بن احمد الثغري، واما ثغر الأندلس فينسب اليه ابو محمد عبد الله بن محمد بن

ذلك انطاكية وغيرها المدعوة بالعواصم وكان المسلمون يغزون ما وراءها  
كغزؤهم اليوم وراء طرسوس وكانت فيما بين الاسكندرية وطرسوس حصون  
ومسالح للروم كالحصون والمسالح التي تسمى بها المسلمون اليوم وكان هرقل نقل اهل  
تلك الحصون معه وشعبتها فكان المسلمون اذا غزوها لم يجدوا فيها احدا  
ورما كمن عندها قوم من الروم فأصابوا غرة المسلمين المنقطعين عن عساكرهم  
فكان ولاية الشتراني والصوايف اذا دخلوا بلاد الروم خلقوا بها جندا كثيفا  
الى خروجهم وقد اختلفوا في اول من قطع الدرب وهو درب بغراس فقيسل  
قطعه ميسرة بن مسروق العبسي وجهه ابو عبيدة فلقى جمعا للروم ومعهم  
مستعربة من غسان وتلوح يريدون اللحاق بهرقل فأوقع بهم وقتل منهم  
مقتلة عظيمة ثم لحق به مالك الاشتر النخعي مددا من قبل ابى عبيدة وهو  
بانطاكية وقال بعضهم اول من قطع الدرب عمير بن سعد الانصاري حين  
توجه في امر جبلة بن الأيهم وقال ابو الخطاب الاردي بلغني ان ابا عبيدة  
بن نفسه غزا الصايقة ثم بالمصيصة وطرسوس وقد جلا اهلها واهل الحصون التي  
تليها فأدرب فبلغ في غزواته زائدة وقال غيره انها وجه ميسرة بن مسروق فبلغ  
زائدة وقال ابو صالح لما غزا معاوية غزوة سنة ٢٥ وجد الحصون فيما بين  
انطاكية وطرسوس خالية فوقف عندها جماعة من اهل الشام والجزيرة  
وقنسر بن حتى انصرف من غزواته ثم أغزى بعد ذلك بسنة او سنتين يريد  
بن الحر العبسي الصايقة وامره معاوية ان يفعل مثل فعله قال وغزا معاوية  
سنة ٣١ من ناحية المصيصة فبلغ درولية فلما رجع جعل لا يمر حصن فيما  
بينه وبين انطاكية الا هدمه قال المؤلف رحمه الله ثم لم يزل هذا الثغر وهو  
طرسوس وأذنة والمصيصة وما ينصف اليها بأيدي المسلمين والخلفاء مهتمين  
بأمرها لا يلوذوا الا بعمان القوان والراغبين منهم في الجهاد والحروب بين اهلها  
والروم مستمرة والامور على مثل هذه الحال مستقرة حتى ولي العواصم والثغور

فَحَا الْقَلْبَ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَانَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ مِنْ سَلْمَى التَّعَانِيْفُ فَالْتَقَلُّ  
وَيُورَى التَّجَلُّلُ وَقَدْ مَرَّ

تَقْيَبٌ تَصْغِيرُ تَقَبٍ طَرِيقٌ مِنْ أَهْلِ التَّهْلِيْبَةِ إِلَى الشَّامِ هـ

### بَابُ النَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

هـ تَكَلَّمَ بِالْصَّمِّ بِلَدٍ بَارِضٍ عَقِيلٌ قَالَ مُزَاحِمٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ

تَقَلَّبَ مِنْهَا مَنَكَبَيْنِ كَانَا خَوَافِيَهُمَا حَجْرِيَّةٌ لَمْ تَقْلَلْ

إِلَى نَاحِيَةِ الْبَرْدِيِّ وَسَطَ عِيُونِهِ عِلَاجِيمٌ جَوْنٌ بَيْنَ صَدِّ وَتَحْفَلْ

مِنَ التَّخَلُّ أَوْ مِنْ مَدْرَكِ أَوْ تَكَلَّمَ بِطَاحٍ سَقَاهَا كُلُّ أَوْطَفٍ مُسْبِلٍ

تَكُمُ انْطَرِيقٌ وَسَطُهُ وَالتَّكُمُ مَصْدَرُ تَكَمَ بِالْمَكَانِ إِذَا قَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ هـ

هـ تَكْدٌ بِالْصَّمِّ مَرْتَجِلٌ مَا لَبِئَ تَجْمِيرٌ وَقَدْ ضَمَّ الْأَخْطَلُ كَافَهُ فَقَالَ

حَلَمْتُ صَبِيْرَةً أَمْوَاهُ الْعُدَادُ وَقَدْ كَانَتْ تَحُلُّ وَأَذْنِي دَارَهَا تُكْدُ

وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ تُكْدُ مَا لَكَ لِكَالِبِ وَقَالَ نَصْرٌ تَكْدُ مَا بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ

وَقَالَ انْزَاعِي

كَانَهَا مُقَطُّ ظَلَمَتْ عَلَى قَسِيْمٍ مِنْ تَكْدٍ وَاعْتَمَسَتْ فِي مَاهَا الْكَذِيرُ هـ

هـ تَكُنُّ بِالْخَدْرِكِ جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ عَبْدُ الْمَسِيْحِ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَبِيَّانَ بْنِ بَقِيْلَةَ

الْعَسَلَانِي لَسْتَ بِخَيْرٍ وَكَانَ خَاطِبُهُ فَلَمْ يَجِبْ لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ مَاتَ

أَصَمَّ أَمْ يَسْمَعُ غَطْرِيفُ الْهَيْمَنِ

كَانَهَا حَتَّحَتْ مِنْ حَصْنَتِي تَكُنْ أَرْزُقُ مَعَهَا الدَّابَّ صَوَّرَ الْأَذْنَ هـ

### بَابُ النَّاءِ وَاللَّامِ وَمَا يَلِيهِمَا

هـ تَلَا بِالْصَّمِّ مَقْصُورٌ مِنْ حَصْنَتِ الْهَيْمَنِ مَرْتَجِلًا هـ

الْمَثَلَاتُ مَدْدُودٌ بِلَفْظِ اسْمِ الْيَوْمِ مَا لَبِئَ اسْدُ قَالَ مُطَيْرٌ بْنُ أَشْيَمٍ الْأَسْدِيُّ

فَإِنَّ النُّهْرَ حُرُوصَتُمَا فَتَسَاحَرَا بِأَسْيَافِكُمْ أَنْ كُنْتُمْ غَيْرَ غُرُلٍ

فَلَا تَحْجَرُوا أَنْ تَنْتَمُوا أَوْ تَنْتَمُوا بِجُرْمٍ أَوْ تَانُوا الْمَثَلَاتُ مِنْ حُلٍ

القاسم بن خزم بن خلف الثغري من اهل قلعة أيوب سمع بتطيلة من ابن  
 شبل وأحمد بن يوسف بن عباس ومدينة الفرج من وهب بن مسرة ورحل  
 الى المشرق سنة ٣٥٠ فسمع ببغداد من هاني بن عتي الصواف وابي بكر بن حمدان  
 سمع منه مسند أحمد بن حنبل والتاريخ دخل المصرة والكوفة وسمع بها  
 وسمع بالشام ومصر وغيرها من جماعة يكثر تعدادهم وانصرف الى الاندلس  
 ولزم العبادة والجهاد واستقصاه الحكرم المنتصر بموضعه ثم استغفاه منه فاعفاه  
 وقدم قرطبة في سنة ٣٧٥ وقرا عليه الناس قال ابن القرضى وقرأت عليه علما  
 كثيرا فعاد الى الثغر فاقام به الى ان مات وكان يعد من القروان وتوفي سنة ٣٨٣  
 بالثغر من مشرق الاندلس

١. ثَغْرَةُ بالصم ثم التمسكين ناحية من اعراض المدينة

الثَغُورُ بالفتح ثم الصم حصن باليمن الْجَوْرُ

الثَّغِيذُ تصغير ثغد وهو مهمل في كلامهم فيكون مرتجلا ما لبني عقيل

يتخذ

## باب الناء والقاف وما يليهما

١٥ ثَقَيْلَانُ بالفتح ثم السكون والباء موحدة والفاء ونون قريبة من اعمال اليمن ثم

من اعمال الحند

الثَّقَبُ من قرى اليبامة لم تدخل في امان خالد بن الوليد رضى لما قتل

مُسْتَبِلَمَةُ الكذاب وهو لبني عدى بن حنيفة

ثَقَرَةُ بالتحريك جبل بين حراء وشمير مكة وتحت مزارع

٢. ثَقَفُ بالفتح ثم السكون رجل ثَقَفَ اى جاذى وهو موضع في قول الحُصَيْن بن

الحُجَامِ التَّمِي

فان دياركم جنوب بئر الى ثَقَف الى ذات العظوم

ثَقُلَ بالكسر واحد الاثقال موضع في قول زهير



ومن الحوادث لا ابا لابيكم ان الاجيفر قسمه شطران ،  
 الثلثاء بالفخ والخمسة تانيث الاتكم وهو الفلؤل في العسيف والحايط وغنيرة  
 الحفصى الثلثاء من نواحي اليمامة وقيل الثلثاء ماء حفره يحيى بن ابي  
 حفصة باليمامة وقال يحيى

حيوا المنازل قد تقادم عهدهما بين المزارح الى ثلثاءها

وقال ابو زيد من مياه ابي بكر بن كلاب الثلثاء وقال الاصمعي الثلثاء لبنى قرة  
 من بني اسد وهي في عرض الفنة في عطف الحيس اى يلزقه ولو انقلب لوقع  
 عليهم وهي منه على فرسخين والحبس جبل لهم وقال في موضع اخر من كتابه  
 غرور جبل مائة الثلثاء وهي مائة عليها نخل كثير واشجار وقال نصر الثلثاء مائة  
 الربيعه بن قريظ بظهر ملى ،

الثلثاء بالتخريك موضع بالصمان قاله الازهرى وانشد  
 وروى التلم بكسر اللام في قول عدى بن الرقاع العاملى  
 فنكبوا الصوة اليسرى قال بسم على الفراض فراض الحامل التلم  
 وتكلم النوادى ما تتكلم من جرده ،

واثليث بضم اوله وفتح ثانيه والتشديد وباء ساكنة وثاء اخرى مثلثة على  
 طريق طى الى الشام ٥

### باب الثاء والميم وما يليهما

ثما بالفخ والتخفيف والقصر موضع بالحجاز ،  
 ثماد بالفخ حصن باليمن في جبل خفاف ،  
 ثماد بكسر اوله موضع في ديار بني تميم قرب المروث اقطعه النبي صلعم  
 حصين بن مشمب ، وثمان الطير موضع باليمن والثمان جمع ثمد وهو الماء  
 القليل الغنى لا مائة له وانشد ابو محمد الاسود لابي زيد القيشمى وكان  
 ابنه زيد قد هاجر الى اليمن فقال

عليها ابن كوز نازل بيوتته ومن يأتيه من خائف يتأول  
وسرى الثلاثاء ببغداد مجلّة كبيرة ذات اسواق واسعة من نهر الملقى وفي من  
أصم اسواق بغداد لان بها سوق البرّانيين  
ثلاثان بلفظ التثنية ماء لبني اسد في جانب حبشة وقيل جبل وقيل واد  
ثلاث بالصم بلفظ المعدول عن ثلاثة موضع اراه من ديار مراد قال قزوة بن  
مسيك المرادي

ساروا اليها كأنهم كُفّة الليل ظهّاراً والليل محتدم  
لم ينظروا عورة العشيـرة و النسوان قوصى كأنهم الغنم  
سيروا اليها فالسهل موعدهم مرنا ثلاث كأنها الخدم  
او سرر الجوف او ياذرعة القصوى عليها الأهلون والنعم  
الثلبوت يفاحتين وضم الماء الموحدة وسكون الواو وناه فوقها نقطتان قيل  
هو واد بين طى وذببان وقيل لبني نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن  
دودان بن اسد بن خزيمه وهو واد فيه مياه كثيرة قال السيد علي بن عيسى  
بن وقاس الثلبوت واد يدق الى وادى الرمة من تحت ماء الحاجر اذا  
ها صحت برقاك اسمعتهم قال الخطيمه

الم تر ان ذبيانا وعيسا نباعى الحرب قد نزل براحا  
فقال الاحريان ونحن حصى بنو عمر تجمعنا صلاحا  
منعنا مدفع الثلبوت حتى نزلنا راكبين به الرماح  
نقاتل عن قري غطفان لما خشينا ان نكذل وان تباحا  
وقال مرة بن عياش ابن عمر معاوية بن خليل التميمي ينوح على بني  
جذيمة بن نصر  
ولقد ارى الثلبوت يلف بينه حتى كأنهم أولوا سلطان  
ولهم بلاد طال ما عرفت لهم قصى الملا ومدافع السبعان

حفص يعرف بالثمانيني سمع بدمشق القاسم بن الفرج بن ابراهيم النصيبيني  
ومصر ابا محمد الحسن بن رشيق روى عنه ابو عبد الله الاهوازي وابو الحسن

علي بن محمد بن شجاع المالكي

كَمَانِيَّةُ مَوْضِعٌ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ

هَكَامَةُ الرُّومِ التَّمَدُّ كَمَا ذَكَرْنَا الْمَلِكَ الْقَلِيلَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الشَّامِ وَالْمَدِينَةِ كَانَ

فِي بَعْضِ الدَّهْرِ قَدْ وَرَدَ طَافِيقَةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى الْحِجَازِ لِيُطْلِقُوا فِيهَا

مِنْهُمْ قَاتِلَهُمْ مَلِكُ الرُّومِ طَافِيقَةً مِنْ جَيْشِهِ فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى ذَلِكَ التَّمَدِّ مَاتُوا عَنْ

آخِرِهِمْ فَسَمِيَ تَمَدُّ الرُّومِ إِلَى الْآنَ ، وَالتَّمَدُّ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بَطْنِ مُلْكِيَّةٍ يُقَالُ لَهُ

رَوْضَةُ التَّمَدِّ ، وَالتَّمَدُّ أَيْضًا مَلَأَ لُبْنَى حَوِثُوثُ بَطْنِ مِنَ الْقَيْمِ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

أَبَا عَمْرٍو أَحْسَنُ بَرَاكِهِ اللَّهُ بِالرَّشْدِ . وَأَقْرَأُ سَلَامًا عَلَى الْإِنْقَاءِ وَالتَّمَدِّ

وَابْكُنْ عَيْسَى تَوَلَّى بَعْدَ حَدَّثِهِ طَابَتْ أَسَابِيلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ

وَابْرُقُ التَّمَدَّيْنِ بِالتَّثْنِيَةِ ذَكَرَ

التَّمَرَاتُ بِالْمَدِّ وَيُرْوَى الثَّهْرَةُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

تَمَرٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَادٌ بِالْبَاءِ

تَمَرٌ بِاللَّحَرِ كَمَا مِنْ قَرَى دَمَارٍ بِالْبَاءِ

تَمْعٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْغَيْنِ مَحْجَبَةٌ مَوْضِعٌ مَالِ لَعْمٍ بِنِ الْحَطَّابِ رَضَى حَبَّةٌ

أَيَّ وَقَفَّهَ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ وَقِيمَةٌ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ بِاللَّحَرِ كَمَا

وَالْتَمَعُ بِالتَّسْكِينِ مَصْدَرٌ تَمَعْتُ رَأْسَهُ أَيْ شَدَّخْتُهُ وَتَمَعْتُ الثُّوبَ أَيْ

أَشْبَعْتُ صَبَغُهُ

التَّمِيمَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكَسْرِ كَقَوْلِهِمْ سَبْعَةٌ تَمِيمَةٌ أَيْ مَرْتَفَعَةٌ الثَّمَنُ بَلَدٌ وَأَنْشَدُوا

بِأَصْدَى بَأْسًا مِنْ خَلِيلِ تَمِيمَةٍ وَأَوْقَى إِذَا مَا أَخْلَطَ الْقَبَائِمَ الْيَدُ

بَابُ الثَّاءِ وَالنُّونِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَمِيمَةٌ أَيْ قِرْدَانٌ التَّمِيمَةُ فِي الْأَصْلِ كُلُّ عَقِيَّةٍ فِي الْحِمْلِ مَسْلُوكَةٌ وَقِرْدَانٌ بِكَسْرِ

أرى أم زيد كلما جن ليأسها تحن إلى زيد وتسنت بالصبر  
 إذا القوم ساروا ست عشرة ليلة وراء ثمان الطير من أرض حمير  
 هنالك تنسبن الصبابة والصبيا ولا تجد الثأل المغير مغيرا  
 وما صم زيد من خليط يريده أضل إليه من أبيه وأقرا  
 وقد كان في زيد خلائف زينة كما زين الصبغ الرداء المحبر  
 وما غيرتني بعد زيد خليفتي ولكن زيدا بعدنا قد تغيرا  
 وقد كان زيد والقعود بأرضه كراعى أناس أرسلوه فبيسقا  
 فما زال يسقى بين ناب ودارة بتجران حتى خفت أن يتنصرا

الثمانية يضم أوله صكيرات الثمانية إحدى مراحل النبي صلعم إلى بدر وفي  
 ١. بين السيمالة وفرش كذا ضبطه أبو الحسن ابن الفرات وقيدته واكثرهم يقول  
 صكيرات الثمام وقد ذكر في صكيرات الثمام ورواه المغاربة صكيرات اليمام  
 بالياء آخر الحروف

ثمانى بلفظ الثمانى من العدد المؤنث قيل هي اجبال وغارات بالصممان وقال  
 نصر الثمانى هصبان ثمان في أرض بني تميم وقيل هي من بلاد بني سعد بن  
 ٥. زيد مناة بن تميم وانشدوا لذي الرمة ولم يبق ما في الثمانى بقية  
 وقال سوار بن المضرب المازني في أبيات ذكرت في شنط

أمن أهل النقا طرقت سائمتي طريدا بين شنط ثمانى

ثمانين بلفظ العقد بعد السبعين من العدد بليدة عند جبل الجودي قرب  
 جزيرة ابن عمر التغلبي فوق الموصل كان أول من نزله نوح عمر لما خرج من  
 السفينة ومعه ثمانون انسانا فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع واقاموا به قسمي  
 الموضع لهم ثم اصحابهم وبنا ثمانون غير نوح عمر وولده فهو أبو البشر  
 كلهم ومنها كان عمر بن ثابت الصوري الثماني صاحب التصانيف يكتب ابا  
 القاسم اخذ من ابن جني ومات في سنة ٤٨٢ هـ وعمر بن الحضر بن محمد ابو

وصاحب له ،  
ثَنِيَّةُ الْمُرَارِ بِضَم الميم وتخفيف الراء وهو حشيشة مُمَرَّة إذا اكتملها الايل قلقت  
مَشَارِهَا نَكَرَ مُسَلَمُ بْنُ الْحَجَّاجِ هَذِهِ الثَّنِيَّةُ فِي صَحِيحِهِ فِي حَدِيثِ ابْنِ مُعَاذٍ  
بِضَم الميم وَشَكَّ فِي صَوْنِهَا وَكَسَرَهَا فِي حَدِيثِ ابْنِ حَبِيبٍ الْحَارِثِيُّ ،

٥ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ بِفَتْح الميم وتخفيف الراء كأنه تخفيف الْمَرَّةِ مِنَ النِّسَاءِ كَوْنِ تَخْفِيفِهِمْ  
الْمَسْئَلَةَ مَسْئَلَةً نَقَلُوا حَرَكَةَ الهمزة إِلَى الْحَرْفِ غِيْلَةً لِهَيْبَلٍ عَلَى الْخُذُوفِ ، فِي  
حَدِيثِ الْهَجْرَةِ أَنَّ بَطْلِمَهُمَا يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَا بَكْرٍ وَهُمَا سَلَكَ بِهِمَا أَمَجَّ  
ثُمَّ الْخَرَّارَ ثُمَّ ثَنِيَّةَ الْمَرَّةِ ثُمَّ لَقَّطَا ، وَفِي حَدِيثِ سَرِيَّةِ رَمِيْلَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ  
عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ أَنَّهُ سَارَ فِي ثَمَانِينَ رَاكِبًا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ حَتَّى

١. بَلَغَ مَاءَ بِالْحِجَارِ بِسُقْلٍ ثَنِيَّةَ الْمَرَّةِ ، عَلَى مَا فِي الْإِسْلَامِ

ثَنِيَّةُ الْوَدَاعِ بِفَتْح الواو وهو اسم من التَّوْدِيْعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ وَهِيَ ثَنِيَّةٌ مُشْرِفَةٌ  
عَلَى الْمَدِينَةِ بِطَاقٍ مِنْ يَرِيدِ مَكَّةَ وَاخْتَلَفَ فِي تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ فَقِيلَ لِأَنَّهَا  
مَوْضِعٌ وَدَاعُ الْمَسَافِرِينَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ وَقِيلَ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَعَ بِهِيَ  
بَعْضُ مَنْ خَلَفَهُ بِالْمَدِينَةِ فِي آخِرِ خُرُوجَاتِهِ وَقِيلَ فِي بَعْضِ سَرَايَاهُ الْمَدِينَةِ عِنْدَهُ  
٥ وَقِيلَ الْوَدَاعُ اسْمٌ وَادٍ بِالْمَدِينَةِ وَالصَّاحِبِ أَنَّهُ اسْمٌ قَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ سَمِيَ لِتَوْدِيْعِ

الْمَسَافِرِينَ ،  
الْثَّنْيَى بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيِهِ وَبَاءِ الْخَفَقَةِ وَالْثَّنْيَى مِنْ كُلِّ نَهْرٍ أَوْ جَبَلٍ مُنْعَطَقُهُ  
وَيُقَالُ الثَّنْيَى اسْمٌ لِكُلِّ نَهْرٍ وَيَوْمَ الثَّنْيَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى الْقَوْسِ قَرِيبَ الْبَصْرَةِ  
مَشْهُورٌ وَفِيهِ قَالَ الْقَعْقَاعِيُّ بْنُ عَمْرٍو

٢. سَقَى اللَّهُ قَتْلَى بِالْفَرَاتِ مَقِيمَةً وَأُخْرَى بِأَنْبَاجِ الْجَحَافِ الْكَوَانِفِ  
فَحَسَّ وَطْلُهَا بِالْكَوَاظِمِ قَوْمُهَا وَبِالنَّيْسُورِيِّ قَسْرَتُ بَارِسَ بِالْجَوَارِفِ ،  
الْثَّنْيَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَبَاءِ مَشْدُودَةٍ بِفَتْحِ الثَّنْيِ مِنَ الدَّوَابِّ وَهُوَ الَّذِي بَلَغَ  
ثَنِيَّةٌ وَهُوَ عَلَمٌ لِمَوْضِعٍ بِالْحِزْبَةِ قَرِيبَ الشَّرْقِ شَرْقِي الرُّصَافَةِ تَجْمَعَتْ فِيهِ بَنُو تَغْلِبَ

القاف جمع قُراف وهي مكة عند بئر الأسود بن سفيان بن عبد الأسد  
الحزومي.

الثَّنيةُ البَيْضَاءُ عقبة قرب مكة تُهبطُها إلى قَحٍّ وأنت مقبل من المدينة تريد  
مكة أسفل مكة من قبل ذي طوى.

ثنيةُ الرِّكَاب بكسر الراء والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة لا  
واحد لها من لفظها والجمع الرُّكُوب وهي ثنية على فراسخ من نهاوند أرض  
الجبل قال سيف ازدجمت ركاب المسلمين أيام نهاوند على ثنية من ثنائياه  
فسميت بذلك ثنية الركاب وذكر غير واحد من الأطباء أن أصل قصب  
الذريرة من غيصرة في أرض نهاوند وأنه إذا قطع منها ومروا على عقبة الركاب  
أو كانت ذريرة خالصة وأن مروا به على غيرها لم ينتفع به ويصير لا فرق بينه  
وبين سائر القصب وهذه إن صحت خاصية عجيبة غريبة وقد ذكرت هذا  
بأبسط منه في نهاوند.

ثنيةُ العُقَاب بالصمر وهي ثنية مشرفة على غوطة دمشق يطأها القاصد من  
دمشق إلى حمص قال أحمد بن يحيى بن جابر وغيره من أهل السير سار  
أحمد بن الوليد من العراق حتى أتى مرج راھط فأغار على غسان في يوم  
فصلهم ثم سار إلى الثنية التي تعرف بثنية العقاب المطلة على غوطة دمشق  
فوقف عليها ساعة ناشراً رأيته وهي راية كانت لرسول الله صلعم كانت تسمى  
العقاب علماً لها ويقال إنما سميت ثنية العقاب بعقاب من الطير كان ساقطاً  
عليها يعشّه وفراخه والله أعلم. وثنية العقاب أيضاً بالثغور الشامية قرب  
المصيصة.

ثنيةُ مَدْرَان بكسر الميم موضع في طريق تبوك من المدينة بنى النبي صلعم  
فيه مسجداً في مسيرة إلى تبوك من

ثنيةُ المَدَائِج كانه جمع مذبوح جبل تهلان وفيها قصبة لحيان الكلابي

فاحشاً إنما هو ثَوْرٌ اطْحَلٌ وهو ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة واطحل  
فيما زعم ابن الكلبي وغيره جبل بمكة ولد ثور بن عبد مناة عنده فنسب

ثور بن عبد مناة اليه فان اعتقد ان اطحل يسمى ثوراً باسم ثور بن عبد

مناة لم يجز لانه يكون من اضافة الشيء الى نفسه ولا يسوغه الا ان يقال ان  
هـ ثوراً المسمى بثور بن عبد مناة شعبة من شعب اطحل او قنّة من قننه ولم

يبلغنا عن احد من اهل العلم قاطبة اسم رجل واما اسم الجبل الذي بمكة

وفيه الغار فهو ثور غير مضاف الى شيء وفي حديث المدينة انه صلعم حرم

ما بين عير الى ثور قال ابو عبيد اهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا يقال له

ثور واما ثور بمكة قال فيرى اهل الحديث انه حرم ما بين عير الى احد وقال

اغيره الى معنى مع كانه جعل المدينة مضافة الى مكة في التحريم وقد ترك

بعض الرواة موضع ثور بياضاً ليبيين الوهم وضرب اخرون عليه وقال بعض الرواة

من عير الى كندى وفي رواية ابن سلام من عير الى احد والاول اشهر واشد وقد

قيل ان بمكة ايضا جبلا اسمه عير ويشهد بذلك بيت ابى طالب المذكور

انفأ فانه ذكر جبال مكة وذكر فيها عيراً فيكون المعنى ان حرم المدينة مقدار

ما بين عير الى ثور الدّين بمكة او حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين

عير وثور بمكة بحذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه ووصف المصدر

المحذوف ولا يجوز ان يعتقد انه حرم ما بين عير الجبل الذي بالمدينة وثور

الجبل الذي بمكة فان ذلك بالاجماع مباح وثور الشّبابك موضع اخر وثور

ايضا وان ببلاد مزيّنة قال معن بن اؤس

٢٠ اُحادل من يجتلّ فيفأ وفجبة وثوراً ومن يحمى الاكلح بعدنا

وبقرة الثور تقدم ذكرها في البرى

الثومة بلفظ واحدة الثوم حصن باليمن

الثوير تصغير ثور ابيرق ابيض لبنى ابى بكر بن كلاب قريب من سواج من

وبنو جُحَيْرٍ لِحَرْبِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضَهُ فَأَوْقَعَ بِهِمُ الْبَاقِيَيْنِ وَقَتْلَاهُمَا كُلَّ قَتْلَةٍ فِي  
سَنَةِ ١٢ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ

طَرَفْنَا بِالْبَثْنِيِّ بَنِي جُحَيْرٍ بَيِّنَاتًا قَبْلَ تَصْدِيدِ الدُّيُوكِ  
فَلَمْ نَتْرُكْ بِهَا أَرْمًا وَعَجْمًا مَعَ النَّصْرِ الْمَوْزَرِ بِالسَّهْوِ

هـ وَقَالَ أَيْضًا

لَعَمْرِي ابْنُ جُحَيْرٍ حَيْثُ صَارُوا وَمِنْ آدَامِ يَوْمِ الْبَثْنِيِّ  
لَقَدْ لَاقَتْ سَرَائِمَ قَضَاحًا وَقَيْنَا بِالنِّسَاءِ عَلَى الْمَطِيِّ  
إِلَّا مَا لِلرِّجَالِ فَإِنْ جَهَلَا بِكُمْ أَنْ تَفْعَلُوا فَعَلِ الصَّبِيِّ  
وَالْبَثْنِيُّ أَيْضًا مَا بَقِرَبِ مَنْ أَدَمَ قَرَبَ ذِي قَارِبَةٍ قَلْبٌ وَأَبَارَهُ

### ١. باب الباء والواو وما يليهما

قَوَابِةٌ بِالْفَجِّ دَرْبُ قَوَابِةٍ بِبَعْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الْبَغْدَادِيُّ الْأَطْرُوشُ الْكَاتِبُ الشَّرَافِيُّ مَعَ الْقَاضِي بَحْبُوحِ بْنِ أَكْثَمٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو  
بَكْرِ الْجَعْفَرِيُّ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣١٣ هـ مِنْ كِتَابِ النِّسَبِ

قَوْرٌ بِالْفَجِّ وَالْقَصْرِ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ بِدِمَشْقٍ وَقَدْ وَصَفَ فِي بَرْدَى وَقَدْ جَاءَ فِي  
هـ شَعْرٍ بَعْضُهُمْ ثَوْرَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ ضَرْبٌ

ثَوْرٌ بِلَفْظِ الثَّوْرِ فَحْلُ الْبَقَرِ اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ فِيهِ الْغَارُ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ النَّبِيُّ  
صَلَّيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَبُو طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَهْوَى بَرَبْتُ النَّاسَ مِنْ كُلِّ طَائِفَةٍ عَلَيْنَا بَشَرٌ أَوْ مَخْلُوقٌ بَاطِلٌ

وَمِنْ كَلِشَحٍ يَسْعَى لَنَا بِعَيْبَةٍ وَمَنْ مَقْتَرَفِي الدِّينِ مَا لَمْ يَحَاوِلْ

٢. وَثَوْرٌ وَمَنْ أَرَسَى ثَبِيرًا مَكَانَهُ وَعَيْبَرُ وَرَافٍ فِي حِجْرَاءِ وَنَازِلٌ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ثَوْرٌ جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَفِيهِ الْغَارُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ يَقَالُ لَهُ أَطْحَلٌ وَقَالَ

الْوُجْهِيُّ ثَوْرٌ أَطْحَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ بِالْمُقَاجَرِ مِنْ خَلْفِ مَكَّةَ عَلَى طَرِيفِ

الْيَمَنِ وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ أَضَافَةُ ثَوْرٍ إِذَا أُرِيدَ بِهِ اسْمُ الْجِبَلِ أَلَى أَطْحَلٍ غُلُطٌ



## باب الثاء والهاء وما يليهما

تَهْلَانُ بالفتح ان لم يكن مأخوذاً من قولهم هو الضَّالُّ ان تَهْلَلْ يسرا

الباطل فهو علم مرتجل وهو جبل صنعهم بالعالية عن ابي عبيدة وقال ابو زياد

ومن مياه بني تميم العويند ببطن الكلاب والكلاب واد يستلج بين ظهري

تَهْلَان وتَهْلَان جبل في بلاد بني تميم طوله في الارض مسيرة ليلتين وقال نصر

تَهْلَان جبل لبني تميم بن عامر بن صعصعة بناحية الشريف يوم ملا وخيل

وقال محمد بن ادريس بن ابي حفصة دَمَجُ ثَرُ المَرْجُ ثَرُ يَذْبُلُ ثَرُ تَهْلَانُ كل

هذه جبال تجدد وانشد لنفسه

ولقد دعانا الختمي فسلم يرسو يشوى لذته لنا العبيط ونسبل

من لحم تامة السنام كنها بالسيف حين هذا عليها جندل

كل الطهاة بلحها وكأشهر مستوثبون قطار عيل يرسيل

وكان دَمَجُ كبييرة وكأها تَهْلَانُ اصغر زيدتيه ويسدبل

وكان اصغر ما يدهدي منهمما في الجو اصغر ما لديه الحسبل

وقال الفرزدق

ان الذي سمك السماء بني لنا يمتنا دعاهم اعز وأطول

يمتنا زارة محتسب بصفاء ومجاشع وابو القوارس نهشل

فادفع بكفك ان اردت مناعنا تهلان نوالهضبات هل يخلخل

وقال نخدر اللص

ذكرت هذا وما يغني تذكرها والقوم قد جاوروا تهلان والنيرا

على فلا يصح قد اقي عرايكها تكلمينا هارصيات الفلا زورا

ويقولون جلس تهلان يعنون والله اعلم انه من جبال تجدد

تَهْلَلُ بالفتح ثَرُ السكون وفتح اللام قرية بالريف قال مزاحم العقيلي

فأيت ليالينا بطحفة ليلوى رجفن واياماً قصارا بمأسبل

جبال حمى ضربة قال مضرس بن ربيعي  
 رأى القوم في ذيمنة مدلهمة  
 فقالوا سبالات يرين ولم يكن  
 وعنده بصحراء الثوير سبلا  
 والثوير ايضا ملك بالجزيرة من منازل تغلب  
 والثوية بالفتح في الكسرى وبلا مشددة ويقال الثوية بلفظ التصغير موضع قريب  
 من الكوفة وقيل بالكوفة وقيل خريبة التي جانب الحيرة على ساحة منها ذكر  
 العلماء انها كانت سجما للعمان بن المنذر كان يحبس بها من اراد قتله فكان  
 يقال لمن يحبس بها قوى اى اقام فسميت الثوية بذلك وقال ابو حيان دفن  
 المغيرة بن شعبه بالكوفة موضع يقال له الثوية وهناك دفن ابو موسى الأشعري  
 في سنة خمسين وقال يقال يذكر الثوية

سقيمت عقالي بالثوية شربة قال بلبل الكاهلي عقالي

ولما مات زياد بن ابي سفيان دفن بالثوية فقال حارثة بن بدر العداني يرقيه  
 صلي الاله على قبره وطهوه عند الثوية يسقى فوقه السمور  
 لاقت اليه قريش نعرش سيدها فقيه ما في البدي والجرم مقبيل  
 من ابا المغيرة والندى مغيرة وان من غر بالندى لمغور  
 قد كل عندك للمعروف معرفة وكان عندك للكرام تذكري  
 لم يعرف الناس من كفت سيدهم ولم يحل طلما عنه هم نور  
 والناس بعدك قد خفت خلومهم كاتما ففاحت فيهن الاعاصير  
 لا نور على من استخفه حسن هذا الشعر فاطال من كتبه وقال ابو بكر  
 محمد بن عمر العنبري

سل الركب عن ليل الثوية من سري امامي اجدوا بهم وبهم حادي  
 وقد ذكرها المتنبي في شعره

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

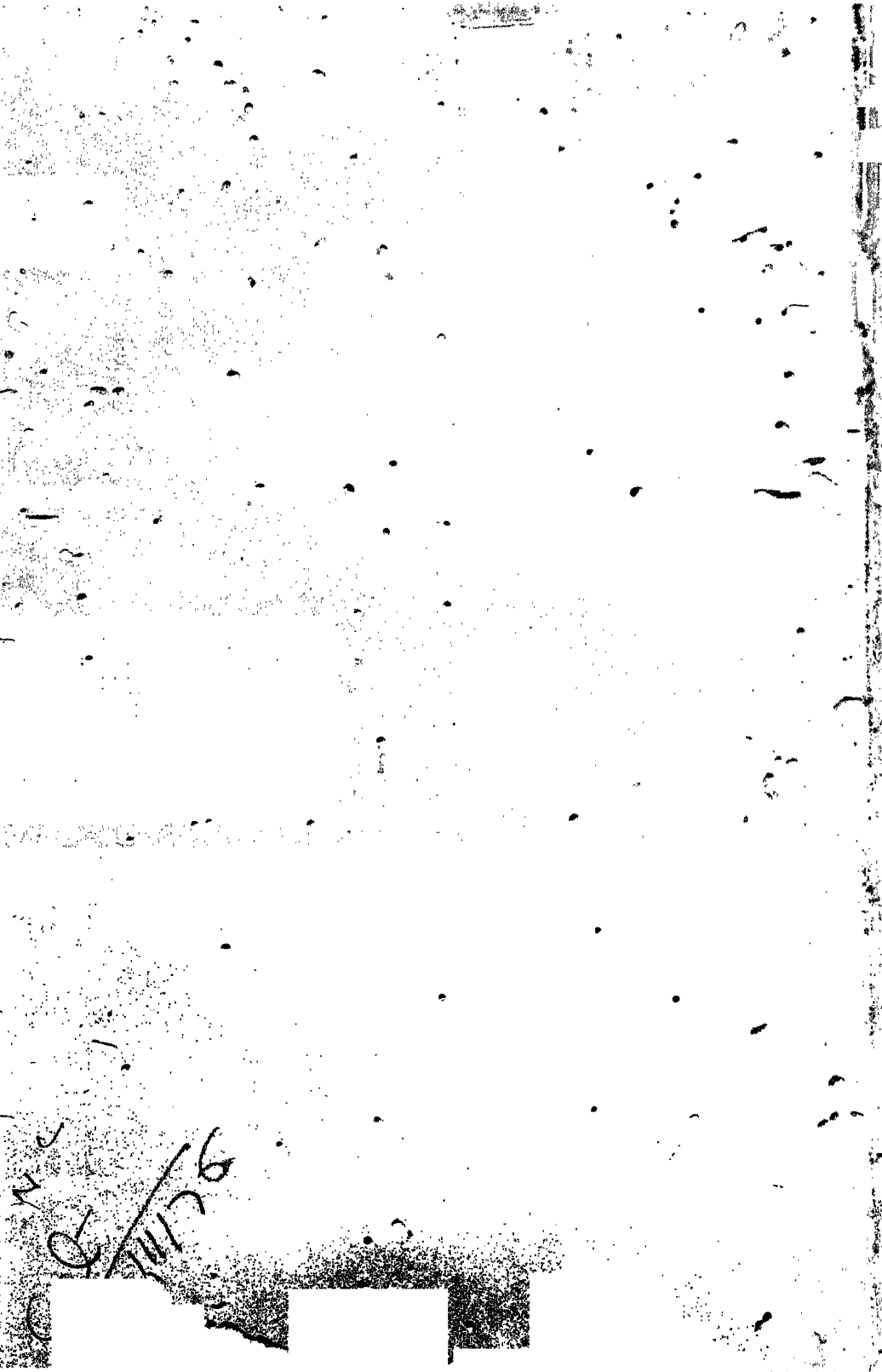
*F. Wüstenfeld.*

#### Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jacüt ausgetobene Codex hat sich nur als der Auszug der Maraïd erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jacüt unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Junybol's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

---





Archaeological Library,

21246:

Call No. 910.3/Jacq Wille

Author—Wustienfeld, For  
diamond

Title—Jacq's Geographi  
sches VI

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY  
GOVT. OF INDIA  
Department of Archaeology  
NEW DELHI

Please help us to keep the books  
clean and moving.